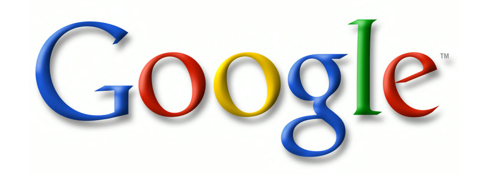
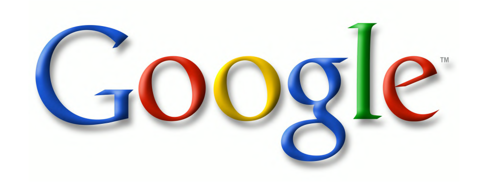




ENCYCLOPÉDIE-RORET

BIBLIOGRAPHIE

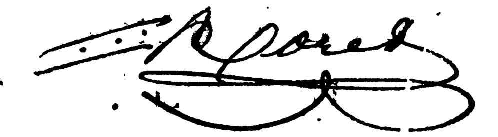
UNIVERSELLE.

TOME II.

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Éditeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de ce Manuel a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers États avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.



MANUELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,
Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève;

P. PINÇON,
Bibliothécaire à la même bibliothèque,

ET

DE MARTONNE,
Ancien Magistrat.

TOME II.

PARIS
A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,
RUE HAUTEFEUILLE, 12.
1857.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

I

ICHTHYOLOGIE, ou HISTOIRE NATURELLE DES POISSONS.

Nic. Marescalcus, *P. Jovius*, *C. Ficuli*, *P. Belon*, *A. Salvianus*, *Alb. Flamen*, *G. Rondelet*, *J. Jonston*, *Jan. Dubravius* et *F. Willughbelius*, sont les auteurs ichthyologiques les plus estimés des XVIe et XVIIe siècles. Ils ont été de beaucoup surpassés par ceux des XVIIIe et XIXe siècles, les seuls dont nous croyons utile de mentionner les ouvrages.

1. *J. J. Scheuzerus*. Piscium querelæ et vindiciæ. Tiguri, 1708, in-4, fig.

— 2. *Ever. Rumphius*. Thesaurus imaginum piscium testaceorum. Hagæ comit. Batavorum, 1739, in-fol.

— 3. *J. Th. Klein*. Historiæ piscium naturalis promovendæ missus primus de lapillis eorumque numero in craniis piscium, cum præfatione de piscium auditie, Gedani. 1740-49, gr. in-4, avec pl.

— 4. Ejusdem mantissa ichthyol. de sono et auditu piscium. Lipsiæ, 1746, in-4.

— 5. Museum ichthyologic. *L. Th. Gronovii*. Lugd. Batav., 1754, in-fol.

— 6. *Scilla*. De corporibus marinis lapidescentibus. Romæ, 1759, in-4.

— 7. *J. B. Bohadsch*. De quibusdam animalibus marinis eorumque proprietatibus liber. Dresdæ, 1761, in-4.

— 8. *Ant. Gouan*. Histoire des poissons contenant la description anatomique de leurs parties externes et internes. Strasbourg, 1770, in-4.

— 9. *Marc. Eliézer Bloch*. Ichthyologie ou histoire naturelle des poissons, (trad. de l'allem). Berlin, 1785-97, 12 part. en 6 vol. gr. in-fol., avec 432 pl. color.

— 10. *Blochii* Systema ichthyologiæ... Berol., 1801, 2 vol. gr. in-8.

— 11. L'abbé *Bonaterre*. Ichthyologie. Paris, 1788, in-4.

Part. détachée de l'Encyclopédie.

— 12. *P. Artedi* Ichthyologia. Grypeswaldiæ, 1789-95, 5 tom., 3 vol. in-4.

On a du même : Synonimia piscium græca et latina, et genera piscium.

— 13. *El. Albin's* History of esculent fish. London, 1794, in-4.

— 14. Histoire naturelle des poissons, par *de Lacépède*. Paris, 1799, 5 vol. in-4. *Voy.* Buffon.

— 15. *E. Donovan*. British fishes. London, 1801, 5 vol. in-8, fig. color.

— 16. *Et. Geoffroy Saint-Hilaire*. Poissons du Nil, de la mer Rouge et de la Méditerranée, 82 p. in-fol. Voy. le gr. ouv. sur l'Egypte. On a encore de ce savant illustre : Mémoires d'hist. nat. (poissons). Paris, 1802, in-4, 47 p., 3 pl. C'est un recueil de mémoires extr. des Annales du Muséum, Polyptères, Achires, poissons électriques.

— 17. *A. Risso*. Ichthyologie de Nice, ou histoire naturelle des poissons du département des Alpes maritimes. Paris, 1810, in-8.

— 18. *A. M. Const. Dumeril*. Dissertation sur les poissons qui se rapprochent le plus des animaux sans vertèbres (Thèse). Paris, 1812, in-4 de 40 p.

— 19. *G. Bakker*. Osteographia piscium gadi præsertim æglifini comparati cum lampride guttano. Groningæ, 1822, in-8.

— 20. *Dubar*. Ostéographie de la baleine échouée à l'est du port d'Ostende, en 1827. Bruxelles, 1828, in-8, avec 13 planc.

— 21. *John Bennet*. The fisches of Ceylon. Lond., 1828, gr. in-4.

— 22. Histoire naturelle des poissons, ouvrage conten. plus de 5000 espèces de ces animaux, décrites d'après nature, etc.,

par *G. Cuvier* et *A. Valenciennes.* Paris, 1828 à 1850, 21 vol. in-8 ou in-4, pl.

Ce grand ouvrage qui se poursuit est un véritable monument.

— 23. Selecta genera et species piscium quas collegit *J. B. de Spix*, descripsit et observationibus illustr. *L. Agassiz.* Munich, 1829-31, in-fol. avec 96 pl.

Fait partie du grand voyage de Spix *et* Martius, *mais peut être acquis séparément.*

— 24. Recherches sur les poissons fossiles, par *L. Agassiz.* Neuchâtel, 1833, 3 vol. in-4 et atlas.

— 25. Memoirs of ichthyosauri and plesiosauri, by *T. Howkin.* Lond., 1834, in-fol.

— 26. *R. Richard Castel.* Hist. nat. des poissons, avec les fig. dess. par *Bloch*, 3e édit. Paris, Roret, 1837, 10 vol. in-18.

— 27. Sur l'organe de l'ouïe des poissons, par *G. Breschet.* Paris, 1838, in-4, avec 17 pl.

— 28. *Duvernoy.* Du mécanisme de la respiration dans les poissons. Paris, 1839, in-8.

Extr. des Ann. des sciences nat.

— 29. *C. Ranzani.* De novis speciebus piscium dissertatio Ia. Boboniæ, 1839, 21 p., 6 pl.

— 30. The silurian system founded on geological researches, by *R. J. Murchison.* London, 1839, 2 vol. in-4.

— 31. Histoire naturelle des poissons d'eau douce de l'Europe, par *L. Agassiz.* Neuchâtel, 1839, in-fol., fig.

— 32. Le baron *de Rivière.* Considérations sur les poissons et particulièrement sur les anguilles. Paris, 1841, in-8.

— 33. *Milne Edwards.* Eléments de zoologie (les oiseaux, reptiles et poissons), 2e édit. Paris, 1842, in-8.

— 34. *Petri Artedi* Ichthyologia, sive opera omnia de piscibus, scilicet bibliotheca ichthyologica, philosophia ichthyologica, genera piscium, synonymia specierum, descriptiones specierum, omnia et posthuma vindic. recogn., coapt., et edid. *C. Linnæus.* Lugd. Batav., 1738, in-8.

On trouve une bibliographie ichthyologique, en tête de la Bibliot. d'hist. nat. de Fibig *et* Nau, *et vol.* 10 *de l'histoire naturelle des poissons, de* R. Richard *et* Castel, *éditée en* 1837, *par Roret.*

Voyez aussi : *D. G. R. Bœhmeri.* Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis, etc. Lipsiæ, 1785, 9 vol. in-8. — *Winther.* Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenh., 1829. — *W. Engelmann.* Bibliotheca historico-naturalis (en allem.). Leipzig, 1846, in-8. — Et le mot Histoire naturelle de notre Manuel.

ICONOGRAPHIE.

1. *And. Fulvii* Illustrium imagines. Romæ, 1517, in 8.

— 2. Illustrium jurisconsultorum imagines..., ex museo, *M. M. Benavides.* Romæ, 1566, in fol.

— 3. Icones insignium aliquot virorum (antiquor.). Lugduni, J. Tornæsius, 1559, in 8.

— 4. Illustrium philosophorum et sapientum effigies. Venet., 1580, in-4.

— 5. Icones virorum doctrina simul et pietate illustrium, cum explicationibus, *Theod. Bezæ.* Genevæ, 1580, in 4.

— 6. Promptuarium iconium insigniorum a sæculo hominum. Lugduni, 1581, in 4.

— 7. Les vrais portraits et vies des hommes illustres anciens et modernes, par *F. A. Thevet.* Paris, 1584, in fol.

Il y a une édit. in 12. *Il est inutile de dire que la critique ne préside en aucune manière au choix des planches de ces iconographies du* XVIe *siècle ; précieuses cependant, quant aux portraits des contemporains.*

— 8. Icones sive imagines vivæ, literis clar. virorum, Italiæ, Græciæ, Germaniæ, Angliæ, Ungariæ et Galliæ, cum elogiis variis, per *Nicol. Reusnerum.* Basil., 1589, in 8, portr. sur bois.

— 9. Icones sive imagines virorum literis illustrium, etc. Argentor., 1590, in 8.

2e *éd. de cet ouvrage curieux pour le* XVIe *siècle.*

— 10. Icones sive imagines virorum literis illvstrivm quorvm fide et doctrinâ religionis et bonarum literarum studia, nostrâ patrumque memoriâ in Germaniâ præsertim, integrum sunt restituta. Additis eorumdem elogiis diversorum auctorum recensente, *Nicolao Revsnero* ic. curante. *Bernardo Iobino.* Argentorati, 1590, in 12.

— 11. Icones illustrium virorum quinquagintas, *Boissard.* 1597, 2 vol. in 4.

— 12. *Fulv. Ursini.* Illustrium imagines ex antiq. marmoribus, numismat. et gemmis expressæ, quæ extant, etc. Antverpiæ, 1606, in-4.

— 13. Illustrium Galliæ, Belgicæ scriptorum icones et elogia, ex musæo, *Aub. Miræi.* Antuerpiæ, 1608, in 4.

— 14. Fuggerorum et Fuggerarum imagines, *Aug. Vindob.*, 1618, in fol.

Livre consacré à la famille du célèbre banquier Fugger.

— 15. *J. Ph. Thomasini* Illustrium virorum elogia iconibus exornata. Patavii, 1630-42, 2 vol. in 4.

— 16. Images de divers hommes d'esprit sublime. Anvers, 1649, in 4.

— 17. Tableaux historiques où sont gravés les illustres français et étrangers..., par *P. Daret*, *L. Boissevin* et *B. Moncornet*, Paris, 1652-56, 2 vol. in 4.

— 18. *M. F. Seidel.* Icones et elogia viror. aliquot præstantium, qui Marchiam illustrarunt. (Berol., circa 1670). in fol.

— 19. *Kyssel* ou *Kussel* (melch). Icones biblicæ et æri incisæ. August. Vindel., 1679, in 4.

— 20. Icones historiæ veteris et novi testamenti, carminibus latinis et gallicis illustratæ. Genevæ, de Tournes, 1680, in 8.

— 21. Theatrum virorum eruditione clarorum, in quo vitæ et scripta theologorum jure consultorum medicorum et philosophorum. Græcia nempe, Hispania, Italia, Gallia, Anglia, Polonia, etc. Norimbergæ, 1688, in fol.

Il y a 1280 portr.

— 22. *Frid. Roth. Scholtzii* Icones bibliopolarum et typographorum de republicà benè meritorum. Norimb. et Alt., 1726-29, in fol., 2 part. conten. chac. 50 portraits.

— 23. Les images des héros, etc., par *J. Aug. Canini*. Amsterdam, 1731, in 4.

— 24. Le Parnasse français, par *Evr. Titon du Tillet*. Paris, 1732-60, 2 vol. in fol.

— 25. The heads of the most illustrious persons of Great Britain, by *Th. Birch*. Lond. 1743-52, 2 t. en 1 vol.

Première édit. Elle contient 108 *portr. tirés sur trois pap. différents. Les planches de ce grand ouvrage ont été gravées en partie par* Houbraken *en Hollande.*

— 26. Portraits des hommes illustres de Danemarck, par *Tycho Hofman*. (Copenhague), 1746, 2 vol. in 4.

— 27. *S. Walch.* Recueil de 60 portraits (consuls de la rép. de Zurich). Kempten, 1756, in fol.

— 28. *Van Dick.* Iconographie ou vie des hommes illustres du XVIIe siècle, etc. Amsterdam, 1759, 2 vol. in fol.

Ed. la plus complète ; on a deux autres ouvrages du même genre de Van Dick.

— 29. Serie di ritratti d'uomini illustri Toscani, etc. Firenze, 1766-73. 4 vol. gr. in fol.

— 30. Effigies virorum eruditorum atque artificum Bohemiæ et Moraviæ, una cum brevi vitæ operumque ipsor. enarratione, (ab *Ad. Voigt*, *Ign. a Born* et *Fr. M. Pelzel*). Pragæ, 1773-75, 2 vol. in 8. Trad. en allemand, avec une continuation par *Fr. M. Pelzel*. Prague, 1773-82, 4 vol. in-8, avec fig.

— 31. Liste alphabétique des portraits des Français illustres.

Cette liste qui forme une iconographie française à peu près complète, se trouve à la fin du tome IV *de la Bibliothèque historique de* Lelong *et* Fontette: *la plus grande partie des portraits désignés sont gravés, et on y a joint l'indication d'un bon nombre de dessins qui se trouvent à la Bibliothèque impériale.*

— 32. *Soliman Lieutaud.* Liste alphabétique de portraits français gravés, jusques et y compris l'année 1775, faisant le complément de celle de la Bib. hist. de la France du P. *Lelong*. 2e édit. Paris, 1846, in 4.

— 33. Collection des portraits des hommes illustres, et quelques plans de bataille relatifs à l'histoire de France, de *Velly*, etc., jusqu'au règne de Louis XV. Paris, Nyon, 1778-86, 8 vol. in 4.

— 34. Portraits des grands hommes de France. Paris, 1786-91, in 4.

— 35. Galerie universelle, par *de La Platière*. Paris, 1787, 13 part. in 4.

— 36. Retratos de los Españoles ilustres, con un epiteme de sus vidas. Madrid, imprenta real, 1791, in fol.

Cette collect. renferme 108 *portraits.*

— 37. Iconographia scotica, by *J. Pinkerton*. London, 1794-97, in 8.

— 38. Deux cents portraits des personnages de la révolution, (gravés par *Bonneville*) avec notices, etc., par *Quénard*. Paris, 1796-1802, 4 vol. pet. in 4.

Ouvrage d'une exécution médiocre.

— 39. Galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations, contenant leurs portraits, avec l'abrégé de leurs vies. par *C. P. Landon*. Paris, 1805-9, 13 vol. in 12.

— 40. A collection of 72 portraits of eminent characters, since 1793, by *G. Dance*. London, 1808, in fol.

— 41. Iconographie ancienne, ou recueil des portraits authentiques des empereurs, rois et hommes illustres de l'antiquité. 1re partie. Iconographie grecque. Paris, 1808, 3 vol. in fol., max. fig. — 2e partie. Iconographie romaine, par *Visconti* et *Mongez*. Paris, 1817-24, 2 vol. in fol., max., fig.

Il a paru, en 1818, *une édit. in* 4, *atl. in fol. La dernière est celle-ci :*

— 42. *Visconti* et *Mongez*. Iconographie grecque et romaine. Paris, 1826, 7 vol. grand in 4, et deux atlas in fol.

Ouvrage orné d'un grand nombre de planches, la plupart de médailles antiques.

— 43. *Earlom's* and *Turner's* Portraits of characters illustrious in British history, etc, London, 1813, in 4.

— 44. *Lodge's* Portraits of illustrious personages, 4 vols. fol.

C'est l'édit. originale, dont les planches sont de plus grande dimension que celles des réimp., elles ont été gravées sur cuivre au lieu de l'être sur acier.

— 45. The same, 4 vols. royal folio, India Proofs.

Cet exemp. du livre précédent, pub. à 192 liv. st., a été réduit à 45.

— 46. *John Young's* Portraits of the soverings of the Turkish empire, vith biographical sketches in english and french. London, printed, by *Bulner*, 1815, gr. in fol.

L'éd. entière appartient à la Porte Ottomane.

— 46 *bis*. Retratos e elogios de varoẽs e donas que illustraram a naçam Portugueza. Lisboa, 1817, in 4.

— 47. Galerie française. Paris, 1821-23, 3 vol. gr. in 4.

— 48. Portraits des députés, écrivains et pairs constitutionnels, par *Amb. Tardieu*. Paris, 1821, in 4, contenant 131 portraits.

— 49. Portraits of illustrious personages of Great-Britain; with biographical memoirs, by *Edm. Lodge*. Lond., 1821-34, 4 vol. in fol.

Réimp. du n° 44.

— 50. Collection de portraits des artistes modernes nés dans le royaume des Pays-Bas, dessinés par *J. J. Eeckhout* et lithog. par *van den Burgraff*. Bruxelles, 1822, in 4.

1re *partie, contenant* 60 *portraits.*

— 51. Iconographie des contemporains, depuis 1789 jusqu'en 1820. Paris, 1823, 2 vol. in fol.

— 52. Physiognomical portraits. London, 1824, 2 vol. in 8.

— 53. Galerie française des femmes célèbres..., portraits dessinés par *Lanté*, avec des notices (par *P. de Lamésangère*). Paris, 1827, in 4.

— 54. Iconographie française, depuis François Ier jusqu'à Louis XVI. Paris, 1828, 2 vol. in fol.

— 55. Iconographie instructive, ou collection de portraits des personnages les plus célèbres de l'histoire moderne accompagnés et *entourés* d'une notice biograph., chronolog. et bibliograph. Paris, 1828, in 4.

M. de Mancy *a cédé la propriété de cet ouvrage.*

— 56. The national portrait gallery...., with memoirs, by *W. Jerdan*. Lond., 1829, 5 vol. in 8.

— 57. Contemporains étrangers, ou recueil iconographique des étrangers les plus célèbres, dans la politique, la guerre, les lettres, les sciences et les arts, depuis 1790 jusqu'à nos jours; dessinés sur pierre, par *Mauzaisse* et *Grévedon*, pub. par Quénot et Motte. In fol.

Collect. intéressante qui se fait remarquer par la beauté de son exécution.

— 58. Iconographie des contemporains, ou portraits de personnages ayant marqué depuis 1789 jusqu'en 1830, publiés par *Delpech*. 1832, 2 vol. in fol.

— 59. The gallery of portraits with memoirs published under the superintendance of the society of the diffusion of useful knowledge. Lond., 1833-37, 7 vol. in 4.

Cette collection se continue.

— 60. *J. von Radowitz*. Ikonographie das Heiligen. Berlin, 1834, in 8.

— 61. Le Plutarque français, vies des hommes illustres de la France, avec leurs portraits, publié par *Ed. Mennechet*. Paris, 1836-41, 8 vol. gr. in 8.

— 62. Catalogue de livres, dessins et estampes de *J. B. Huzard*, par *P. Leblanc*. Paris, 1842, 3 vol. in 8.

— 63. L'Iconographe, ou Journal général des gravures, lithographies, cartes géographiques et plans, mis en vente dans le cours d'une quinzaine à l'autre. Paris, 1839 et années suiv., in 8.

Pub. par M. Dutertre, *sous-chef de la direction de la librairie.*

— 64. Iconographie chrétienne, par *Didron*. Paris, 1843, in 4.

— 65. Iconographie chrétienne, grecque et latine (Manuel d'), par *Didron*. Paris, 1845, in 8.

— 66. L'abbé *Crosnier*. Iconographie chrétienne, ou étude des sculptures, peintures, etc., qu'on rencontre sur les monuments religieux du moyen-âge. In 8, pl.

— 67. *L. J. Guenebault*. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité et du moyen-âge, depuis le Bas-Empire jusqu'à la fin du XVIe siècle. Paris, 1846 2 vol. gr. in 8.

— 68. Portraits et histoires des hommes utiles, bienfaiteurs et bienfaitrices de l'humanité de tous les pays... 5 vol. gr. in 8, ornés de 225 portraits sur acier.

— 69. Portraits des personnages français les plus illustres du XVIe siècle, reproduits en fac-simile sur les originaux, dessinés aux crayons de couleur, par divers artistes contemporains, recueil pub. avec notices, par *P. G. Niel*. Paris, 1849, in fol.

Ce beau recueil, divisé en 4 parties, se compose de 96 portr. et notices.

— 70. *Feuillet de Conches*. Les apocryphes de la peinture du portrait, etc. Paris, 1849, broch. in 8.

Extr. de la Revue des deux Mondes.

ICONOLOGIE,

1. Iconologie, ou Explication nouvelle de plusieurs images, emblêmes, etc., par *J. Baudouin*. Paris, Legraveur, 1636, in fol.

— 2. Iconologie, ou les principales choses qui peuvent tomber dans la pensée touchant les vices et les vertus, représentées sous diverses figures, gravées par *Jacques de Brie* et moralement expliquées par *J. Baudouin*. Paris, 1677, in 4.

— 3. Recueil d'emblêmes, avec des discours moraux qui servent d'explication, par *J. Baudouin*. Paris, 1688, 3 vol. in 8, avec fig. gravées par *Briot*.

Espèce de commentaire de l'ouvrage de Ripa.

— 4. *C. Ripa.* Iconologia. Paris, 1644, in fol., avec les fig. de *Jacques de Brie*.

— 5. Iconologie, ou la Science des emblêmes, devises, etc., trad. de *César Ripa*, par *J. Baudouin*. Amsterdam, 1698, 2 vol. petit in 8, avec fig.

—6. *C. Ripa.* Iconoliga, accresciuta d'annotazioni e di fatti da *Cesare Orlandi*. Perugia, 1764-67, 5 vol. in 4, avec fig.

Bonne édition. Il vient de paraître.

— 7. Iconologie, ou Explication nouvelle de plusieurs images, emblêmes et autres fig. hiéroglyphiques des vertus, des vices, etc., tirées des recherches de *César Ripa*. Paris, 1844, in fol. 2 part. en 1 vol.

— 8. Dictionnaire iconologique, par *Lacombe de Presel*. Paris, de Hansy, 1755, in 12.

2e édit. Paris, 1779. *2 vol. in 12.*

— 9. Iconologie tirée de divers auteurs, par *J.-B. Boudard*. Paris, Tillard, 1759, 3 tomes en 1 vol. in fol.

— 10. Iconologie française et italienne. Parme, 1759, 3 vol. in fol.

La traduction italienne est de l'abbé Pezzana.

— 11. Nouvelle iconologie historique, par *J. Charles de la Fosse*, architecte-décorateur. Paris, 1768, in fol.

— 12. *Richardson's* Iconology. Lond., 1779, 4 tomes en 2 vol. grand in 4.

— 13. Iconologie, ou Traité complet des allégories, emblêmes, etc., par *C.-E. Gaucher*. Paris, 1796, 4 vol. in 12, avec fig.

— 14. Iconologia di *Fil. Pistrucci*. Milano, 1819-21, 2 vol. in 4.

Voyez Emblêmes.

IDOLATRIE.

Voyez Religions.

IÉSI.

1472. — Introduction de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

ILLUMINÉS. — ILLUMINISME.

1. *Jacob Boehmens* Schriften. 1715, in 4.

Nous avons cru devoir compléter ici, par de plus amples documents, un de nos articles où figurent, à propos de l'illuminisme, J. Boehme et Swedenborg.

— 2. *J. Boehme.* Saemmtliche werke herausgeg von K. W. Schiebler. Leipzig, 1831-47, tomes 1 à 7 in 8.

Voyez aussi sur Jacob Boehme l'ouvrage allemand publié à Munich en 1844.

On a traduit de ce théosophe allemand les ouvrages suivants :

— 3. L'Aurore naissante ou la racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie, contenant une description de la nature, etc. Ouv. trad. de l'allemand sur l'édit. d'Amsterdam de 1682, par le philosophe inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, an VIII (1800), 2 vol. in 8.

Très-rare.

— 4. Le chemin pour aller à Christ, compris en neuf petits traités, réduits ici en huit... Entretiens d'une âme illuminée avec une autre qui n'est pas illuminée, des quatre complexions ; traduit de l'allemand. Berlin, 1722, in 12.

— 5. Le Ministère de l'homme-esprit ; traduit de l'allemand par le philosophe inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, 1802, in 8.

— 6. Quarante questions sur l'origine, l'esprit, l'être, la nature et la propriété de l'âme, traduit de l'allemand par le solitaire inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, 1807, in 8.

— 7. *On a encore du même :* De la triple vie de l'homme. Paris, 1809, in 8.— Des trois principes de l'essence divine. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 8. Clef, ou explication des divers points et termes principaux employés par Jacob Boehme dans ses ouvrages, traduite de l'allemand (par *Noé* juif polonais) sur l'édit. de ses œuvres complètes, imprimée en 1715. Paris, 1826, in 8 avec un tableau.

— 9. *Lenglet du Fresnoy.* Traité historique des visions. Paris, 1751, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 10. Le marquis *Louis Claude de St-Martin*, dit le philosophe inconnu. Ecce homo. Paris, an IV (1796), in 12.

Du même :

— 11. Des Erreurs et de la Vérité, ou les Hommes rappelés au principe universel de la science, par un philosophe inconnu. Edimbourg, 1775, in 8, nouv. édit. Samonopolis, 1784, 3 vol. in 8.

— 12. L'Homme de désir, par l'auteur des Erreurs et de la Vérité. Lyon, 1790, in 8, nouv. édit. 1802, 2 vol. petit in 8.

On a donné en 1831, *un extrait de cet ouv. 1 vol. in 12.*

Nous renvoyons, pour les autres ouv. du philosophe inconnu, à la bibliographie de Quérard, *et au travail d'un homme plein de science et de zèle, et qui avait connu* Saint-Martin.

— 13. *J. B. M. Gence.* Notice biographique sur Cl.-Louis de Saint-Martin, ou le philosophe inconnu. Paris, 1824, in 8.

— 14. OEuvres de Mme *Guyon* (*J. M. Bouvière de la Mothe*). Paris, 40 vol. in 8.

— 15. *Emmanuelis Swedenborg* Vera christiana Religio, continens universam Theologiam novæ Ecclesiæ. Amst. 1771. — Ejusdem Apocalypsis revelata, in qua Deteguntur arcana ibi prædicta, etc. Amst. 1766, 2 vol. in 4.

Les autres ouvrages de Swedenborg *sont extrêmement nombreux, nous nous contenterons de mentionner, pour ceux qui s'occupent de ces matières, la Jérusalem céleste, de Cœlo et Inferno, etc. Ses œuvres philosophiques, Opera Physica et Mineralia, 3 vol. in fol., sont peu recherchées.*

— 16. OEuvres de *Swedenborg*, trad. par *J. P. Moet* et pub. par un ami de la vérité. Paris, de l'imp. de Crapelet, Treuttel et Wurtz. 1819-24, 12 vol. in 8.

Tous les ouvrages de ce théosophe devaient former environ 40 vol., mais il n'en a paru que 12. Voyez à ce sujet Quérard.

— 17. Abrégé des ouvrages d'*Emm. Swedenborg*, contenant la doctrine de la Nouvelle Jérusalem céleste, précédé d'un discours où l'on examine la vie de l'auteur, le genre de ses écrits et leur rapport au temps présent, par *Daillant de la Touche.* Stockholm et Paris, 1788, in 8.

— 18. *De Beaumont Wassy.* Swedenborg, ou Stockholm en 1756, 1 vol. in 8.

— 19. Essai sur la secte des illuminés, par le marquis de *Luchet.* Paris ou Londres, 1789, in 8.

— 20. (*Mounier.*) De l'influence de la Révolution française attachée aux philosophes, aux francs-maçons, aux illuminés, sur la révolution de France, Tubingue, J.-G. Cotta, 1801, in 8.

Nouv. édit., publiée avec un avertissement et des notes, par Alph. Mahul. *Paris, Ponthieu,* 1821 *; ou avec un nouveau titre portant : Seconde édition. Paris, Schubart et Heideloff,* 1828, *in* 8.

— 21. *Th. Bouys.* Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sibylles et les prophètes, et particulièrement sur Nostradamus, Jeanne d'Arc, le magnétisme, etc. Paris, 1806, in 8.

— 22. Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées; de la Secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de Kotzbue. Paris, 1819, in 8.

— 23. *Ed. Richer.* La Nouvelle Jérusalem. Paris et Nantes, 1832 et années suiv. 6 vol. in 8.

— 24. *Anna Katharina Emmerich.* Das bittere Leiden Jesu-Christi. 6e édit. Munich, 1842, in 8.

Cet ouv. si curieux a été traduit en français sous le titre suivant : La douloureuse passion de N. S. Jésus-Christ, etc. 2e éd. Liège, 1848.

— 25. Les illuminés, récits et portraits ; par *Gérard de Nerval.* Angers, Cosnier, 1852, in 12.

Ces récits traitent : Du roi de Bicêtre (Raoul Spifame), *de l'abbé de* Boquoy, *des confidences de Nicolas* (Restif de la Bretonne), *et enfin de* Jacques Cazotte, *de* Cagliostro *et de* Quintus Aucler.

La couverture du livre porte : Les illuminés, ou les précurseurs du socialisme.

— 26. *Isaac Haffner.* Catalogue systématique de la bibliothèque de feu *J. H.*, doyen de la faculté de théologie protestante. Strasbourg, 1832, 2 vol. in 8.

On y trouve beaucoup d'indications sur l'illuminisme.

— 27. *J. G. T.* Bibliotheca psychologica. Leipzig, 1845, in 8.

— 28. *Elihu Rich.* Swedenborg a biographical sketh of *Emmanuel Swedenborg* with an account of his works. Lond., 1849, broch. in 8.

ILLYRIE.

1. *Danville.* Illyrici et adjacentium Istro flumini Regionum-Typus, sedesque priscorum quorumdam colonorum ad mentem *D. Jacobi Martin* delineatæ (1750).

Cette carte a été donnée pour servir à l'histoire des Gaules de D. Jacques Martin.

— 2. *J. Micaliæ* Thesaurus linguæ illyricæ. Laureti, 1649, 2 vol. in 8.

On a la Grammaire, par le même.

— 3. Les Morlaques, par *J. Wynne*, comtesse des *Ursins* et *Rosenberg.* 2 tomes 1 vol. in 4.

On attribue au comte Barth. Benincasa *cet ouvrage qui n'a pas été mis dans le commerce; il renferme des fragments curieux de la littérature illyrienne qui est si peu connue, et qui mérite tant de l'être.*

— 4. L'Illyrie et la Dalmatie, trad. de l'allemand d'*Haquet*, par *Breton.* Paris 1814, 2 vol. in 18, avec fig.

— 5. Voyage pittoresque de l'Istrie d'après l'itinéraire de *Cassas*, par *Lavallée* 1800 et années suivantes, 1 vol. in fol.

— 6. *Hacquet's* Oryctographia Carniolica oder physikalische Erdbeschreibung des herzogthums crain Istrien, und zum Theil der benachbarten Lande. Leipzig, 1778-1783, 3 vol. grand in 4.

— 7. *Giuseppe Valentinelli* Bibliografia

Dalmata tratta de'codici della Marciana di Venezia. Venezia, 1845, in 8 de 52 p.

IMAGINATION.

1. *Th. Fienus*. De viribus imaginationis. *Lugd*. Bat., ex offic. Elzeviriana, 1635, *in* 24, *joli* vol.

— 2. L'abbé *de Bordelon*. Histoire des imaginations de M. *Oufle*. Paris, 1710 ou 1755, 2 vol. in 12.

— 3. *Bablot*. Dissertation sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes, Paris, 1788, in 8.

— 4. L'imagination, poème. Voy. *Jacq. Delille*.

— 5. *Demangeon*. De l'imagination considérée dans ses effets directs sur l'homme et les animaux, et dans ses effets indirects sur les produits de la gestation. Paris, 1829, in 8.

Nouv. édit. Paris, 1834, *in* 8.

— 6. Dr. *Buhier*. Des caprices de l'imagination.

Imagination (de l') dans les arts.

Voyez Millin, *Dict. des Beaux-Arts*, *art. Imagination*.

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST.

1. Incipit libellus consolatorius ad instructionem devotorum, cujus primum capitulum est de imitacoe Xpi, etc.

Avec ces mots à la fin :

Viri egregii *Thomæ*, montis sanctæ Agnetis in trajecto regularis canonici libri de Xpi imitatione numero quatuor finiunt feliciter per Gintherum Zainer ex Reutlingen progenitum litteris impressi theais Augustæ-Vindelicorum circà 1472, in fol. de 76 f.

Cette première édit. lat. est sans date, la lre *avec date a été donnée selon* Barbier, *à Venise, en* 1483, *in* 4, *par* Pierre Loslein de Langencen, *sous le nom de* Gerson.

— 2. Cy comance le liure très-salutaire, la Ymitation Ihesu-Christ et mesprisement de ce monde, premierement composé en latin, par sainct *Bernard* ou par autre dévote personne, attribué à maistre Jehan *Gerson*, chancelier de Paris, et après translaté en françoys en la cité de Tholouse.

Et à la fin du vol.

Cy finist le liure de la Ymitation Ihesu-Christ et mesprisement de ce monde, imprimé à Tholose, par maistre Henric Mayer Alaman, l'an de grâce mil CCCC LXXXVIII. In 4.

Selon le savant Barbier, *cette version semble avoir été faite vers* 1450.

— 3. *Thomæ a Kempis* de imitatione Christi libri IV, Lugd., Elzev., in 12.

Edition la plus recherchée (sans date).

— 4. *G. de Gregori*. Mémoire sur le véritable auteur de l'Imitation de J.-C. Paris, 1827, in 12. — Coda de advocatis sæculi XIII, de Imitatione Christi, etc., cum notis et variis lectionibus, editio princeps. Paris, 1833, in 8 (tiré à 100 exemp.). — De Imitatione Christi, etc., ed. secunda, 1833, avec grav. — Histoire du livre de l'Imitation de J.-C. et de son véritable auteur. Paris, 2 vol. in 8.

— 5. *Thomas a Kempis*. De Imitatione Christi lib. IV, multiplici lingua nunc primo impressi et quidem latina archetypi interpretat., italica, hispanica, gallica, germanica, anglica, græca, cum notis et var. lect. cur *J. B. Weigl*. Salzbach, 1837, gr. in 8, avec portr.

— 6. L'Imitation de notre seigneur Jésus-Christ, par *Gerson*, chancelier de l'Université de Paris, en latin avec le texte grec en regard, en français avec l'italien en regard, en espagnol avec le portugais en regard, en allemand avec l'anglais en regard, précédées d'études sur l'Imitation de N. S. Jésus-Christ, d'un essai sur l'auteur de ce livre, et d'une notice bibliographique. Lyon, 1841, in 8 éléphantico, papier vélin.

Edition polyglotte donnée par le Docteur Monfalcon.

— 7. Bibliographia *Kempensis*, sive eorum qui dissertationibus aut libris editis, *Thomæ Kempensis* causam adversùs Gersenistas tuendam susceperunt, syllabus alter. Auctore *Gabriele Naudæo*. Paris, typis Cramosianis, 1615, in 8.

— 8. *Ant. Alex. Barbier*. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, dédiée à S. M. l'impératrice et reine, etc., suivie de considérations sur la question relative à l'auteur de l'Imitation, par *J. B. M. Gence*. Paris, 1812, in 12.

Excellent travail de bibliographie spéciale.

On trouvera une bibliographie étendue de l'Imitation, dans l'ouv. int. : Gersoniana collectanea, J. Spencer Smith. Caen, 1843, in 8. *Voy. p.* 241 *à* 304, *un Catalogue de* 238 *édit. de l'Imitation de J.-C. qui ont paru en France seulement de* 1812 *à* 1841.

Nous bornerons là nos indications sur l'imitation de J.-C. On comprendra du reste la brièveté de notre article, lorsqu'on aura lu cette note de l'habile bibliographe Alex. Barbier « *Le célèbre P.* Desbillon *disait, en* 1780, *que dans l'espace de trois siècles, il avait peut-être paru pl s de deux mille éditions de l'Imitation. J'ai reconnu que le nombre des éditions des*

traductions françaises s'élevait à près de mille.

Imitation (de l') dans les arts.

Voyez Millin, *Dict. des Beaux-Arts*, *art. Imitation.*

IMPOTS.

Voy. Contributions, *voy.* Econ. polit.

IMPRIMERIE.

On trouvera les plus anciens renseignements sur l'imprimerie, dans un manuscrit latin de *Paul* de Prague, portant la date de 1459. Il est conservé dans la bibliothèque publique de Varsovie. On consultera ensuite les chroniques : de *Philippe de Lignamine*, imprimée à Rome en 1474; d'*Eusèbe*, continuée par *Palmer* de Florence, en 1449, et par *Palmer* de Pise, en 1481 ; de *Rolewinck*, et son supplément publié par *Jacques* de Bergame, en 1483; de *Rossius*, impr. à Milan, par Zarot, en 1497 ; on se procurera de précieux documents dans l'Hist. univ. de *Sabellicus*, impr. à Venise, en 1498 ; dans l'ouvrage de *Fulgose*, De dictis et factis memorabilibus, composé d'abord en italien, avant 1494, puis traduit en latin et imprimé à Milan, en 1508 ; et dans celui de *Polydore Vergile*, De rerum inventoribus, édition de 1499 et de 1517. Les principaux renseignements fournis par les écrivains du XVIe siècle et qui font partie d'ouvrages ne traitant pas seulement de choses relatives à l'art de l'imprimerie, sont ceux de *Jac. Wymphcling de* Schelestadt dans le livre int. Germania ad rem publicam, article Excellentia urbis Argentinæ, imp. à Strasbourg, en 1501 ; de *Spiegel*, vers 1520 ; de *Jérôme Gebwiler*, dans le même temps ; de *Jean Schott*, petit-fils de *Jean Mentel;* de deux chroniques manuscrites, dont *Schilter* cite des extraits; de *Turnmaier*, ou *Aventinus*, dans ses Annales Boici, 1554; de *Cassari*, dans celles d'Augsbourg ; d'*Erasme*, dans la préface de l'édition de *Tite-Live*, faite à Mayence en 1519; de *Thomas Garzoni*, dans sa Piazza universale di tutte le professioni del mondo. Venise, 1585 ; de *Munster*, dans sa Cosmographie universelle; de *Pierre Cresper*, Summa cath. fid. ; d'*Adr. Junius*, dans Batavia. Lugd. Batav., 1588, in 4 ; de *Corn. Kilian*, Apologie des correcteurs d'imprimerie ; dans le Theatrum vitæ humanæ de *Beyerlink*, tom. IV, pag. 238 ; dans *Zeltner*, *Chevillier*, etc. ; de *Marie-Ange Accurse*, dans l'Appendix ad bibliothec. Vatican. de Roccha, 1591.

Le xviie siècle nous offre les renseignements fournis par *Salmuth* ; dans son Commentaire sur *Pancirolle*, De rebus memorabilibus, édition de 1600 ; *Bésolde*, dans un recueil de cinq dissertations, imprimées à Tubingue, en 1620, sous le titre de Pentas dissertationum philologicarum ; *Scriverius*, dans Laurecrans voor Coster, Harlem, 1628 ; *Gabriel Naudé*, dans son Addition à l'Histoire de Louis XI, Paris, 1630, ou dans le 5e vol. des Mémoires de Commines, édit. Godefroi, Bruxelles, 1713 ; *Speckle*, *Gebwiler*, *Spiegel*, *Smid* et *Boeckler*, dans les harangues latines, imprimées à Strasbourg en 1654 ; *Stohr*, dans la harangue publiée en 1666 ; *Jean Tristhème*, Annales monasterii, Hirsaugiensis, 1690.

Le xviiie siècle et le commencement du xixe feront toujours époque dans les annales typographiques, soit par la découverte des titres et des monuments primitifs de l'imprimerie, soit par les travaux spéciaux des érudits qui les ont analysés, discutés, interprétés, soit enfin par les différents systèmes que le texte équivoque de ces monuments a fait éclore. Nous citerons parmi les écrits insérés dans divers ouvrages, ceux de *Wilhelme Tentzel*, Dissertation écrite en allemand sur l'invention de la typographie dans la Germanie, traduite en latin dans *Wolfius*, 1700 ; de *Gasp. Lindeberg* De erroribus typographicis scholion, dans les Nova litteraria maris Balthici et Septentrionis, ann. 1706, mense januar. pag. 12-32 ; de *Bagford*, Prospectus d'une histoire générale de l'imprimerie, publiée en 1707, dans les Transactions philosophiques ; de *Paulus Pater*, De Germaniæ miraculo optimo ; de *Maittaire*, Annales typographici ; de *Casimir Oudin*, Commentarius de scriptoribus ecclesiasticis, etc, Lipsiæ, 1722 ; de *Serrarius*, Rerum moguntiacarum libri V, cum supplemento..., *Christ. Joannis.* Francof.-ad-Mœnum, 1722 ; de *Schelhorn*, Amænitates litterariæ, Francofurti, 1725 et suiv. ; de antiquissima latinorum bibliorum editione..., Ulmæ, 1760, de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primum prodierunt, etc., Lindaugiæ, 1761, dissertation publiée à la tête d'un ouvrage de *Quirini ;* de *Toland*, Collection of several pieces, London, 1726 ; de *Freytag*, Analecta litteraria ; de *David Clément*, Biblioth. curieuse, t. IV ; de *Bullet*, d'après *Ménestrier*, Recherches sur les cartes à jouer ; de l'abbé *Rive* Eclaircissements ; de *Ihre*, Ulphilas illustratus ; de *Papillon*, Traité de la gravure en bois ; de *Debure* le jeune, Bibliog. instruct. et catalog. de la *Vallière* ; de *Heinecken*, Idée gén. d'une collection d'estampes ; de l'abbé *Jaubert*, Dict. des arts-et-métiers, articles Gra-

veur, Fondeur en caractères, Imprimeur, Libraire, Relieur et Papetier; de *Mercier de Saint-Léger*, articles bibliographiques insérés dans divers journaux; de *Laire*, catalogue de Brienne; de *Chr. Gott. de Murr*, journal de l'histoire des arts, publié à Nuremberg, en allemand; enfin de *Seemiller*, *Breitkopf*, *Zapf*, *Braun*, *Sprenger*, *Würdtwein*, *Panzer*, *Lottin*, *Laserna Santander*, *Oberlin*, *Capperonnier*, *Van Praet*, *Camus*, *Fischer*, de *Rossi* et *Firm. Didot*. Nous citerons encore quelques ouv. généraux qui renferment des travaux importants sur les changements faits depuis environ cent ans, dans l'imprimerie, dans la fabrication et dans l'emploi des instruments en usage parmi ceux qui professent cet art; ces ouvrages sont les suivants :

Histoire et mémoires de l'Académie des sciences, ann. 1741, p. 168. Notice sur l'art d'imprimer des tableaux ou des estampes coloriées, ann. 1751, p. 171. Notice sur une construction de moules propres à fondre des caractères d'imprimerie, présentée par M. *Moncherel*, etc.

Dictionnaire portatif des arts-et-métiers. Paris, 1766-73, 5 vol. in 12; tom. I, Notice sur la fonte des caractères d'imprimerie; tom. II, Détails sur l'art de l'imprimerie.

Histoire des découvertes dans les arts et dans les sciences, trad. de l'anglais. Lyon, 1767. Découverte de l'imprimerie en 1428 ou 1430, par *Koster* d'Harlem.

Annales de chimie, tom. LXXII. Notice sur l'imprimerie sur pierre, par M. *Marcel de Serres*. — The Repertory of arts and manufactures. — Biblioth. britannique, rédigée à Genève; tom. VI, Observations sur l'art d'imprimer des livres et des étoffes par l'action des cylindres. — Annales des arts et manufactures, par *R. O'Reilly* et *Barbier de Vémars*. — Bulletin de la Société d'encouragement; tom. XXII, Mémoire et description, avec figure, relatifs au perfectionnement des presses d'imprimerie et à l'application de la machine à vapeur à ces mêmes machines, par M. *Selligue* : Mémoire qui a remporté un prix de 2000 fr., etc. — Archives des découvertes et des inventions; tom. IX, Imprimerie par les machines à vapeur en usage à Londres; tom XI, Nouvelle méthode de fondre des caractères d'imprimerie, par M. *Henri Didot*; tom. XIV, Méthode pour fondre les caractères d'imprimerie en formats solides, par M. *Herhan*; tom. XV, Presse typographique pour les aveugles, par M. *Huber*, aveugle, etc. — Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention; tom. II et tom. IV, Polytypie et stéréotypie; tom. III, VI et VII, caractères d'imprimerie; tom. IV et VI, presses mécaniques; tom. VIII, garnitures d'imprimerie fondues à jour, etc.

Beautés de l'histoire germanique. Paris, 1817; t. II, Notice sur l'invention de l'imprimerie, par *Gutenberg*.

Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis*. Paris, 1818, 8 vol. in 4; t. VIII, Méthode de *Franklin* pour imprimer aussi vite que la parole; id., machine à graver les caractères d'imprimerie, par M. *Rochon*. — Revue encyclopédique. Paris, Baudouin frères; tom. IV, Notice sur une imprimerie établie à Chios, en Grèce.

The technical repertory, par *Thomas Gill.*, etc. London, 1822; tome I, Notice sur des perfectionnements dans l'art de l'imprimerie en général; notice sur des machines à imprimer.

Dictionnaire des découvertes faites en France. Paris, 1822, in 8; t. II. Notices sur les caractères d'imprimerie présentés par MM. *Gilet*, *Vinçard*, *Firmin Didot*, *Bodoni*, *Pinard*, *Bournot*, *Poterat*, *Delalain* et *Molé*; t. II, Machine à fabriquer les caractères d'imprimerie, par MM. *H. Didot* et *Didot Saint-Léger*; t. II, Caractères pour l'impression des cartes géographiques, par MM. *Poterat* et *Périaux*; t. III, Notice sur un charriot de presse d'imprimerie, par M. *Richer*; t. VII, Méthode de fondre en formats solides, par M. *Herhan*; t. VII, Manière de fondre les formats stéréotypés, par M. *Firmin Didot*. — Dict. technologique, tom. I. Manière de fabriquer les lettres, chiffres et poinçons en usage dans l'imprimerie, etc. — Bulletin des sciences technologiques, 5e sect. du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, pub. sous la direction de M. de *Férussac*. Paris, 1824, in 8; t. I, Manière de fabriquer les rouleaux d'imprimerie en caractères, qui remplacent les balles ou tampons à l'encre, etc. — La Clef de l'industrie, par *Armonville*, aux mots Caractères d'imprimerie, Imprimerie, Gravure, etc. — La Revue britannique de MM. *Saulnier* et *Amédée Pichot*. — Le Magasin pittoresque. — Les Rapports sur les produits de l'industrie. Enfin, on peut joindre à cette longue énumération, tous les journaux s'occupant des progrès de l'industrie et des arts, afin de se tenir au courant de tous les changements qui auront lieu dans la typographie.

Quant aux ouvrages publiés à part sur l'art de l'imprimerie, le premier que l'on connaisse est un écrit de *G. Tory* : cité déjà à l'article Calligraphie et dont nous mentionnons seulement le premier titre pour poursuivre notre nomenclature,

— 1. *Champ-Fleuri*, par *Geoffroy Tory*. Paris, Gilles Gourmont, 1529, pet. in fol., et 1549, in 8.

L'auteur, né à Bourges vers 1480, était imprimeur à Paris.

— 2-3. *Jo. Arnoldi de Bergel* Encomium chalcographiæ inventione(Mayence, Beheim, 1541, in 4.

« In Germ. et in fine supplementi epitomes Gesnerianæ. *Anton. Verderii.* Lugd. ap. Barthol. Honorati, 1585, in fol. »

Et aussi, édit. de *Rigoley de Juvigny*. Paris, Nyon, 6 vol. in 4.

Pièce de 454 vers en l'honneur de l'imprimerie.

Bergellanus *était correcteur d'épreuves. Dans son poëme, l'auteur fixe l'origine de l'imprimerie à l'année* 1450, *et il signale* Gutenberg, *comme faisant à Strasbourg ses premiers essais et perfectionnant l'art à Mayence, aidé de* Fust *et de* Schœffer *qui, le premier y fabriqua des matrices et fondit des lettres.*

— 4-5. Differentia de libros, que al en el universo, por *Venegas de Busto*. Tolède, 1540, in 4.

Cet auteur espagnol fixe l'invention de l'imprimerie à l'an 1440 *à Mayence, et l'époque de son établissement en Italie, à* 1459.

— 6-7. *Math. Judex.* De typographiæ inventione et de prælorum legitima inspectione. Copenhague, 1566, in 8.

— 8-9. Instructio operas typographicas correcturis necessaria. Leipzig, 1608, in 8.

— 10-11. *G. Draud.* Typographicus discursus experimentatis, varius, utilis et jucundus, etc. Francfort, 1625, in 8.

C'est le plus rare des ouvrages de l'auteur. Peut-être l'édition entière a-t-elle été détruite par un accident quelconque; mais il paraît que c'est à tort que quelques critiques en ont contesté l'existence.

— 12-13. *And. Brogiotti.* Indice de' caratteri, con l'inventori e nomi di essi esistenti nella stampa vaticana e camerale. Roma, 1628, pet. in 4.

Rare.

— 14-15. *Pet. Scriverii* Laurecreans voor Coster van Harlem. Harlem, 1628, in 4.

Trad. en latin par George Quapner, *et inséré dans les Monumenta typographica de* J. Chr. Wolf.

— 16. De ortu et progressu artis typograpiæ, à *Bern. Malinckrot.* Coloniæ-Agripp., 1639, pet. in 4.

— 17. *André Rivin.* Hecatomba laudum et gratiarum ob inventam in Germania chalcographiam. Lips., 1640, in 8.

— 18. *M. Z. Boxhornii* Dissertatio de typographicæ artis inventione. Lugduni-Batavor., 1640, in 4.

— 19. *Adam Schrag.* Historia typographiæ. Argentorati inventæ, 1640.

L'ouvrage de Schrag *a été publié d'abord en allemand, celui-ci en est la traduction latine.*

— 20. *Jacq. Mentelii* Excursus de loco et auctore inventionis typographia. Paris, 1644, in 4.

Reproduit par J. Christ. Wolf, *dans la 2e partie des Monumenta typographica.*

L'auteur de cet ouvrage, que quelques-uns ont prétendu à tort être Ant. Vitré, *décerne l'honneur de l'invention de l'imprimerie à* Jean Mentel. Jacques Mentel *était médecin à Paris et descendant de* Jean Mentel.

— 21. De verâ typographicæ origine, Parænesis. Paris., Ballard, 1650, in 4.

Réimp. dans Wolf *à la suite du précédent.*

— 22. Regis pacifici, regalisque typographiæ præconium; carmine latino, et græco celebratum à *Jacobo Sassier*. Ex typographiâ *G. Sassier*, typographi regii, 1660, in 4 de 4 feuillets.

— 23. Dissertation sur l'origine de l'imprimerie, par *J. de Zuyren*. Imp. à Harlem en 1661.

— 24. *Atkyns's* Origin and growth of printing. Lond., 1664, in 4.

— 25. *Nic. Catherinot.* De arte typographiæ. Bourges, 1685, in 4.

— 26. *Jean de La Caille.* Histoire de l'imprimerie et de la librairie. Paris, 1689, in 4.

Ouvrage peu estimé.

— 27. Dissertatio academica de renascentis litteraturæ ministrâ typographiâ, à Normanno. Upsaliensi, 1689, in-8.

— 28. Dissertatio de typographiâ; à *Dan. Guill. Mollero.* Altorf, 1692, in 4.

— 29. Origine de l'imprimerie de Paris, etc., par *André Chevillier*. Paris, de Laulne, 1694, in 4.

Ouvrage estimé, que Maittaire *cite souvent.*

— 30. *Paul Pater.* De Germaniæ miraculo optimo, maximo, typis litterarum earumque differentiis, quâ simul artis typographicæ universam rationem explicat. Leipzig, 1720, in 4.

Cette curieuse dissertation est divisée en 6 chapitres; le 1er traite des inventeurs de l'imprimerie; le 2e de la fabrication des caractères, de l'encre, du papier et de la presse; le 3e des différentes formes des caractères; le 4e des premiers ouvrages imprimés et spécialement des 1res éditions de la Bible latine et du traité des offices de Cicéron; *le 5e des plus célèbres imprimeurs d'Italie, de France, d'Allemagne, etc.; et enfin, le 6e contient différentes questions avec les réponses sur*

les premiers frais d'établissement d'une imprimerie, les objets dont elle doit être assortie, etc.

— 31. *Cl. L. Thiboust*, imprimeur à Paris. Typographiæ excellentia, cum notis. Parisiis, 1718, in 8.

— 32. L'Excellence de l'imprimerie, poème latin, traduit en français, avec des notes, par le fils de l'auteur. 1754, in 8.

— 33. *Sebast. Jac. Jungendres.* Epistola de libris accuratiùs imprimendis, qua in mendorum typographicorum causas studiosè inquiritur et quomodo illa sint removenda, luculenter demonstratur. Francof. ad Mœnum, 1721, in 4.

— 34. *J. A. Endters*, imprimeur de Nuremberg. Traité sur l'origine de l'imprimerie.

L'auteur est mort vers 1730.

— 35. Ars typographica, poème par le P. *Vinc. Houdry*.

Parmi les poésies latines de l'auteur, qui vivait de 1631 *à* 1730.

— 36. Origine e progressi della stampa, osia dell' arte impressoria, e notizie dell' opere stampate dall' anno 1457, sino all' anno 1500. Da frate *Pellegrino Antonio Orlandi*. In Bologna, 1722, in 4.

Ouv. peu exact. Il faut y joindre le Catalogus editionum aliquot ab Orlando *prætermissarum, du père* François Antoine Zaccaria, *jésuite. Ce catalogue inséré dans le recueil du père* Calogera, *t.* 45, *pag.* 215-253, *contient plusieurs éditions inconnues à* Maittaire, *et des livres imprimés à Milan, échappés aux recherches de* Saxius *lui-même.*

— 37. (*Mart. Dominique Fertel*). La science pratique de l'imprimerie. Saint-Omer, 1723, in 4, av. fig.

L'auteur était imprimeur à Saint-Omer, au commencement du XVIIIe *siècle. Son traité est encore estimé.*

— 38. *Joan. O. Alnandri* Historiola artis typographicæ in suecià. Rostochii, 1725, in 8.

— 39. *F. Palmer's* General history of printing. London, 1733, in 4.

Ouv. estimé.

— 40. Dissertation concerning the origin of printing in England, by *Conyers Middleton*. Cambridge, 1735, in 4.

Réimprimée dans les œuvres mêlées de Middleton, *Londres*, 1755, *in* 8, *en anglais. Il en existe une seconde édition anglaise, donnée en* 1775, *in* 8. *Il a été traduit en français, par* D. G. Imbert. *Paris*, 1775, *in* 8 *de* 46 *pp.*

— 41. Table des proportions des caractères d'imprimerie, par *Simon Pierre Fournier*. 1737, in 4.

Cette table a beaucoup contribué à favoriser les progrès de l'art typographique.

— 42. Primaria quædam documenta de origine typographiæ, pars prima et tertia a *Christiano Gottlibio Schwarzio* illustrata. Altorfii (1740), in 4.

Livre estimé des savants.

— 43. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie, (par *Prosper Marchand*). La Haye, veuve Levier, 1740, in 4.

Ouvrage plein d'érudition.

— 44. Supplément à l'histoire de l'imprimerie, de *Prosper Marchand*, (par *Mercier de Saint-Léger*). Paris, 1773, in 4. Nouvelle édition, 1775, in 4.

— 45. Lettre à Messieurs les auteurs du Journal des savants, contenant diverses remarques critiques sur ce supplément, (par le même). 177 .

— 46. *(Jo. Dan. Hoffmann)* De typographiis earumque initiis et incrementis in regno Poloniæ et magno ducatu Lithuaniæ. Dantisci, 1740, in 4, VIII, 71 pp.

Rare.

— 47. *B. T. Gerlach*. De l'invention de l'imprimerie. 1740, in 4.

En allem.

— 48. *Jean Henri Leich*. De origine et incrementis typographiæ lipsiensis liber singularis, ubi varia de litteratoriis urbis studiis et viris doctis qui in ea floruerunt inseruntur; accedit librorum sæc. XV excusorum ad *Maittarii* annales supplementum. Leipzig, 1740, in 4.

Ce n'est qu'une brochure de 147 *pages, mais elle est pleine de recherches savantes et curieuses.*

— 49. *Mar. Zuerii Boxhornii* Dissert. de typographiæ artis inventione. Lugd. Batav., 1740, in 4.

— 50. *J. Chr. Seitzii* Annus tertius artis typographicæ. Harlemi, 1742, in 8.

— 51. *Chr. Fréd. Gessner*. Traité sur la fonderie, l'imprimerie et les langues anciennes. Leipsick, 1742, 3 vol. in 12, en all.

— 52. *Gando*, père et fils, imprimeurs. Epreuve des caractères de la fonderie de *N. Gando*. 1745 in 4.

— 53. Modèles des caractères de l'imprimerie et des choses nécessaires audit art, par *Simon Pierre Fournier*. Paris, 1745, in 4.

— 54. *Pierre Simon Fournier*, le jeune. Epreuves de deux petits caractères nouvellement gravés et exécutés dans toutes les parties typographiques. Paris, 1757, in 18.

— 55. *Du même*, Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois. Paris, 1758, pet. in 8.

— 56. *Du même*, De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive en taille de bois. Paris, 1759, in 8.

Ouvrage savant et recherché; suite du précédent.

— 57. *Du même:* Traités historiques et critiques sur l'origine de l'imprimerie. Paris, 1759, 5 t. en 1 vol. in 8.

Recueil curieux et intéressant, qui contient ordinairement, outre les deux ouvrages qui précèdent: Observations sur un ouvrage intitulé, Vindiciæ typographiæ, 1760. — Remarques sur la lettre sur l'origine de l'imprimerie, 1761. — Lettre à M. Fréron, au sujet de l'édition d'une bible annoncée pour la première production de l'imprimerie, 1763.

— 58. *Du même,* Manuel typographique. Paris, 1764, 2 vol. pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 59. *Du même,* Traité historique et critique sur l'origine et les progrès des caractères de fonte pour l'impression de la musique, avec des épreuves de nouveaux caractères de musique. Paris, 1765, in 4 de 50 pag. av. fig.

Gando *a publié, à Berne,* 1766, *in* 4, *des observations sur ce traité.*

— 60. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive, par *Jean George Fugger.* Paris, 1759, in 8.

— 61. *Jo. Dan. Schoepflini* Vindiciæ typographicæ, in quibus de artis typographicæ originibus disseritur. Argentorati, 1760, in 4.

Livre estimé. Fournier *le jeune a publié en* 1760, *des Observat. sur les Vindiciæ typographicæ, Paris, in* 8, *et le professeur* Baer *a réfuté* Fournier *dans l'ouvrage anonyme suivant :*

— 62. Lettre sur l'origine de l'imprimerie servant de réponse aux observations pub. par *Fournier* jeune, sur l'ouvrage de *Schoepflin,* intitulé Vindiciæ typographicæ, (par *Baer*). Strasbourg (Paris), 1761, in 8.

Voyez *aussi le t.* XVII *des Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres.*

— 63. Plan du Traité des origines typographiques de *Meerman,* traduit du latin. (par *Goujet*). Paris, 1762, in 8.

Ersch *attribue cette traduction à* A. M. Lottin.

— 64. A short account of the first rise and progress of printing, by *T. Parker.* London, (1763), in 64.

— 65. *Guill. Caslon.* Specimen of printing types. Lond. 1764, in 8.

Rare.

— 66. L'imprimerie, poème, (par *Gillet*). Paris, Le Mercier, 1765, in 4 de 35 pages.

— 67. Origines typographicæ à *Gerardo Meerman.* Hagæ-Comitum, 1765, 2 vol. in 4.

Ouvrage très-beau, très-curieux et très-estimé. Voy. le jugement de M. Peignot *sur le système de l'auteur, rép., p.* 350, *et l'analyse faite par* Visser.

— 68. *E. R. Mores.* Dissertation sur les fonderies typographiques.

L'auteur naquit à Temstall, comté de Kent, en 1730 *et mourut en* 1778.

— 69. Concise history of the origin and progress of printing. London, 1770, in 8.

— 70. *Louis Réné Luce.* Essai d'une nouvelle typographie ornée de vignettes, fleurons, trophées, cadres et cartels, 1771, in 4, Paris.

C'est une collection de toutes les vignettes de l'imprimerie de Réné Luce. *Les rares exemplaires qui en furent tirés, ne sont pas un des moindres ornements des bibliothèques où ils se trouvent.*

— 71. Epreuve du premier alphabet droit et penché, gravé pour l'imprimerie royale, en 1740. In 18.

Les bibliographes recherchent encore ce petit volume.

— 72. Idée d'une collection d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure, par *Ch. Henr. de Heinecken.* Leipsick, Kraus, 1771, in 8.

Ouvrage savant. L'opinion de Heinecken *est que les cartiers ont donné la première idée de l'imprimerie à* Guttemberg, *d'abord en employant des tables de bois, ensuite des lettres séparées.*

— 73. *Guill. Haas.* Nouvelle distribution des espaces et des cadrats, avec des tableaux explicatifs. Bâle, 1772.

En allem.

— 74. Histoire de l'origine et des progrès de la typométrie. Bâle, 1778 in 4.

— 75. *Id.* Description d'une nouvelle presse d'imprimerie, inventée à Bâle en 1772. Bâle, 1790, in 8.

En allem. et en franç.

— 76. Venezia, la prima città fuori della Germania, dove si esercitò l'arte della stampa, dissertazione di *Jac. M. Paitoni,* edizione seconda. Venezia, 1772, in 8.

— 77. *W. Bowyerii* De origine typographiæ historia. 1774, in 4.

Cet ouvrage valut au célèbre imprimeur Bowyer *l'honneur d'être admis dans la Société royale des antiquaires de Londres.* J. Nichols *a publié, en anglais, en* 1782, *une vie de* Bowyer, *avec la description des belles éditions qu'il a données.*

— 78. The origin of printing in two essay; 1° the substance of *D. Middleton's* Dissertation on the origin of printing in England; 2° *Meerman's* account of the first invention of the art, etc. Lond., 1774. — Appendix, 1776, 2 tom. en 1

vol. in 8. — The same, origin., 2d edit. Lond., 1776, in 8.

— 79. Nouveau système typographique, dont les expériences ont été faites en 1775 aux frais du gouvernement, par don *Francisco Barletti de Saint-Paul*, ou Moyen *de* diminuer, de moitié, dans toutes *les* imprimeries de l'Europe, le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, découvert en 1774, par madame de ****. Paris, imp. royale, 1776, in 4.

Autre édition in fol. Système de typographie syllabique.

— 80. Dissertation upon english typographical founders and founderies, by *Edw. Rowe Mores*. London, 1776, in 8.

— 81. Nouvelles recherches sur l'origine de l'imprimerie, par *Desroches*. 1777.

— 82. Saggio della tipografia Ferrarese da *Girol. Baruffaldi*. Ferraria, 1777, in 8.

— 83. Lezione sopra la stampa, da *G. Fernazza*. Cagliari, 1778, in 8.

— 84. Appendice del medesimo alla Lezione, etc. Torino, 1787, in 8.

— 85. Lettere tipografiche dell' abate. *Nicola Ugolini (J. B. Audiffredi)*. 1778, in 8. — Voy. *Laire*.

— 86. Ad abbatem Ugolini epistola autoris libri cui titulus : Specimen typographiæ romanæ. 1779, in 8. — Voy. *Laire*.

— 87. Réflexions sur deux pièces relatives à l'histoire de l'imprimerie, (par *Ghesquière*). Nivelles, 1780, in 8.

— 88. Éclaircissements sur l'invention des cartes à jouer. Paris, Didot, 1780, in 4.

C'est un des meilleurs ouvrages du savant abbé Rives.

— 89. De typographiâ hebræo-ferrariensi commentarius historicus. Parmæ, Bodoni, 1780, in 8.

— 90. Wien's Buchdruckergeschichte, von M. *Denis*. C. à d. Histoire de l'imprimerie de Vienne, depuis l'an 1482 jusqu'en 1560. Wien, 1782, 2 vol. in 4.

Ouvrage excellent.

— 91. Un supplément à cette histoire a paru à Vienne, en 1793, in 4. Il est aussi en allemand.

Michel Denis, né à Scharding en 1729, est mort en 1800.

— 92. Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, des signatures, des réclames et des chiffres de page dans les livres imprimés (par *Magné de Marolles*). Paris, Barrois l'aîné, 1782, in 8 de 51 pag. Liège, J. J. Tutot, in 12 de 44 pag. — Nouvelles observations, 8 pages.

— 93. Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du roi, (par *Mercier*, abbé de Saint-Léger). 1783, in 4.

— 94. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie en Franche-Comté, pendant le xve siècle, avec un catalogue des livres qui y ont été imprimés, (par le P. *Laire*). Dôle, 1785, in 8.

On attribue au père Laire, *des mémoires pour servir à l'histoire de quelques grands hommes du xve siècle, avec un supplément aux Annales typographiques de* Maittaire *(en latin). Naples*, 1776, *in 4. M.* Peignot *croit que cet ouvrage n'existe pas.*

— 95. Lettre sur la manière de se servir du nouveau Bureau typographique, par *Raybert*. Avignon et Paris, 178..

— 96. Premier mémoire sur l'impression en lettres, suivi de la Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du roi et publiée par ordre du gouvernement, par *E. A. J. Anisson-Duperron* le fils, directeur de l'imprimerie royale, en survivance. Paris, Moutard, 1785, in 4, av. fig.

Le même auteur a publié une lettre sur l'impression des assignats.

— 97. Artis typographicæ querimonia. Plainte de la typographie contre certains imprimeurs ignorants qui lui ont attiré le mépris où elle est tombée, poëme latin de *H. Estienne*, deuxième du nom, imprimeur à Paris au xvie siècle, traduit en français par un imprimeur de Paris (*Aug. Mart. Lottin*). 1785, in 4.

Le texte latin est en regard. Lottin *a ajouté à sa trad. une généalogie des* Estienne, *imprimeurs-libraires.*

— 98. *Chrétien Taubel* ou *Taubel*. Manuel orthotypographique, ou introduction à l'art typographique, avec figures et tableaux. Halle et Leipzig, 1785, in 8.

— 99. Manuel pratique pour les commençants dans l'art typographique. Leipzig, 1791, in 8.

— 100. Dictionnaire théorique et pratique de l'imprimerie et de la fonderie en caractères. Vienne, 1805, 2 vol. in 4.

Dans la préface du Manuel orthotypographique, l'auteur parle de ceux qui, avant lui, ont traité de l'art typographique ; selon lui, le plus ancien de ces ouvrages est : Instructio operas typographicas correcturis necessaria. Leipzig, 1608, *in 8.*

L'auteur était dans le xviiie *siècle, imprimeur de l'université de Halle et, plus tard, directeur de l'imprimerie impériale à Vienne.*

— 101. *Joseph Ames*. Typographical antiquities ; or an historical account of the origin and progress of priting in Great-Britain and Ireland. Considerably aug-

mented, by *Will. Herbert*. London, Payne, 1785-90, 3 vol. in 4, fig.

Se trouve rarement complet.

— 102. Typographical antiquities: Or the history of printing in England Scotland and Ireland, containing memoirs of our ancient printers and a register of the books printed by them; begun, by *Joseph Ames*, considerably augmented by *Will. Herbert*; and now greatly enlarged, with copious notes, and illustrated, with appropriate engravings: comprehending the history of english litterature and a view of the progress of the art of engraving, in Great-Britain, by the rev. *Thomas Frognall Dibdin*. London, printed for Will. Miller, by W. Savage. 1810, in 4, fig.

Ce livre curieux a dû faire tomber, comme on le pense bien, l'ouvrage précédent, car c'est plutôt un livre nouveau qu'une réimpression.

— 103. Description d'une nouvelle presse d'imprimerie, approuvée par l'Académie des sciences, par *Ph. D. Pierres*, prem. imprimeur ordinaire du roi. Paris, imprimé chez l'auteur par sa nouvelle presse, 1786, in 4, av. fig.

Pierres *a travaillé à l'art de l'imprimerie pour servir de suite à la collection des arts de l'Acad. roy. des sciences, et il a donné quelques lettres sur son art, dans différents journaux.*

— 104. Bibliotheca moguntina, à *Steph. Alex. Wurtwein*. Augustæ-Vindelicorum, 1787, in 4.

On trouve dans ce volume des détails curieux sur la vie et les travaux des inventeurs de l'imprimerie, leurs écussons, leur méthode d'abréviation et de ponctuation, et la gravure ou fac simile de la souscription du psautier de 1457, enfin des notices exactes sur toutes les premières éditions faites à Mayence.

— 105. Essai historique sur la typographie orientale de l'imprimerie royale, par *De Guignes*. Paris, imp. roy., 1787, in 4.

Ouvrage bien exécuté et très-curieux.

De Guignes *est encore l'auteur de l'ouvrage suivant :*

— 106. Principes de composition typographique pour diriger un compositeur dans l'usage des caractères orientaux de l'imprimerie royale. Paris, 1790, in 4.

— 107. Appendice alla lezione sopra la stampa, da *G. Vernezza*. Torino, 1787, in 8.

— 108. *S. Boulard*. Imprimeur libraire à Paris, Manuel de l'imprimeur. 1791. in 8.

Ouvrage utile à ceux qui entrent dans la carrière de l'imprimerie.

— 109. Barême et Manuel typographique approuvé par l'Institut national, par *L. P. Couret de Villeneuve*. Paris, 179 , in 8.

— 110. Nouveau système typographique dont les expériences ont été faites, en 1775, aux frais du Gouvernement, par *Francisco Barletti de Saint-Paul*. Paris, imp. roy., 1792, in 4.

Système des types syllabiques.

— 111. Traité élémentaire de l'imprimerie, ou le Manuel de l'imprimeur, avec 36 planches en taille-douce, par *Ant. Fr. Momoro*. Paris, Momoro, 1793, et avec un nouveau titre, veuve Tilliard et fils, 1796, in 8.

Ouvrage que l'on peut consulter avec fruit. L'auteur avait déjà publié : Epreuve d'une partie des caractères de ma fonderie. Paris, 1787, *in* 16.

— 112. Saggio storico-critico sulla tipographia del regno di Napoli, da *Sor. Giustiniani*. Napoli, 1793, in 4.

— 113. *Diosdado Caballero*. De prima typographiæ hispanicæ ætate specimen. Romæ, 1793, in 4.

— 114. *Schwart*. Primaria quædam documenta de origine typographiæ (et autres dissertations sur le même sujet). Nuremberg, 1793.

— 115. Della prima origine della stampa di Venezia, per opera di *Giovanni* da spira, da *D. M. Pelleyrini*. Venezia, 1794, in 8.

—116. *J. G. E. Breitkopf*, imp. bibliog., érudit; né à Leipzig en 1719, m. en 94, a publié des écrits sur l'origine de l'imprimerie, l'origine des cartes à jouer, la bibliographie et la bibliophilie, et trouvé le moyen d'imprimer les ouvrages chinois en caractères mobiles.

— 117. Notices calligraphiques et typographiques, par M. l'abbé *Rives*. 1795, in 8.

Pleines d'érudition, mais diffuses et incorrectes.

— 118. Art de l'imprimerie-librairie. In 4.

*Curiosité typographique et bibliographique. C'est un extrait de l'*Encyclopédie méthodique, *composé en* 1795, *quant au mécanisme typographique, par* Guyot *fils, élève de M.* Pierres, *imprimeur à Versailles, et tiré à un seul exemplaire. Ce livre unique est maintenant à la Bibliothèque impériale ; il a d'abord appartenu à M.* Pierres, *qui en a chargé de notes à la main la première partie.*

— 119. Mémoire sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique, par *de la Serna*. Bruxelles, 1796, in 8.

Imprimé d'abord à part, ce Mémoire a

été ensuite inséré à la fin du savant catalogue de l'auteur.

— 120. *Villarroya.* Disertacion sobre el origen del nobilisimo arte tipografico, y su introduccion y uso en la ciudad de Valencia de los edetanos. Valencia, 1796, in 4, esp.

Dans cet ouvrage on traite longuement de l'introduction de la typographie en Espagne, et il s'y trouve des détails sur plusieurs des éditions princeps *qu'on y recherche.*

— 121. Typographia española, o Historia de la introducion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España, por *Fr. Mendez.* Madrid, 1796, in 4.

M. Salvá *possédait en ms. la 2e partie du savant ouvrage de* Mendez, *elle roule sur la typographie du* XVIe *siècle.*

— 122. Esame su i principii della francese ed italiana tipografia, ovvero storia critica di *Nic. Janson, da Giac. Sardini.* Lucca, 1796, 3 part. in fol., avec fig.

Comparaison de la beauté des éditions et des procédés de l'imprimerie française et italienne.

— 123. Eléments d'une typographie et d'une écriture abrégées, avec lesquelles une main habile et exercée suivra la parole d'un orateur, par *Adrien Pront.* Paris, 1797, in 8.

— 124. Alphabet arabe, turc et persan, à l'usage de l'imprimerie orientale et française, (par *J. J. Marcel*, direct. de l'imp. impériale à Paris). Alexandrie, 1798, pet. in 4.

— 125. Exercices, etc. Ib., 1798, pet. in 4.

— 126. Alphabet irlandois, précédé d'une notice historique, littéraire et typographique, par le même. 1804, in 8.

— 127. Oratio dominica CL linguis versa et propriis cujusque linguæ characteribus plerumque expressa, par le même. Ed., 1805, gr. in 4.

— 128. Recherches historiques, etc., sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement dans la Belgique, par *P. Lambinet.* Bruxelles, 1799, in 8.

Réimp. sous ce titre : Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou *et celle de van* Praet, *suivie des établissements de cet art dans la Belgique, et de l'histoire de la stéréotypie. Paris,* 1810, 2 *vol. in* 8. *Le même auteur a donné plusieurs mémoires bibliographiques dans les journaux, notamment dans le journal encyclopédique,* 1781, n° 8, *et* 1782 n° 6.

— 129. Traité de l'imprimerie, ou art de l'imprimeur, par *Bertrand Quinquet.* Paris, 1799, in 4, av. 10 planch.

Bon ouvrage de pratique typographique. Il forme le tome XXe de la Description des arts et métiers de l'Académie des sciences, édition de Neufchâtel.

— 130. Typographia Corbolii instituta, ex fastis corboliensibus, octava februarii. Latinè, gallicè et metricè (auctore *Jos. And. Guiot Victorino*). Corbolii, 1799, in 16 de 8 p.

— 131. Slavischer Bücherdruck in Würtemberg im 16n Jahrh, eine literat. Bericht., von *Ch. F. Schnurrer.* Tübing, 1799, in 8.

— 132. *N. Stoupe.* Réflexions d'un ancien prote d'imprimerie sur un prospectus intitulé : Editions stéréotypes. In 8.

Stoupe *était imprimeur à Paris, il est mort en* 1808.

— 133. Essai sur l'imprimerie, par *Gilpin (G.).*

En angl. L'auteur naquit en 1724, *au Westmoreland, et mourut en* 1804.

— 134. Beschreibung typographischer, etc. Description de raretés typographiques et de manuscrits remarquables, avec des matériaux pour servir à l'hist. de la découv. de l'imp., par *Gotthelf Fischer.* Nuremberg, 1801, in 8, av. fig.

Très-curieux.

On a du même auteur :

— 135. Histoire et procédés du polytypage et de la stéréotypie, par *A. G. Camus.* Paris, Baudouin, A. A. Renouard, 1802, in 8.

— 136. Essai sur l'imprimerie, ou quelques vues sur la théorie de cet art, par un jeune ouvrier imprimeur. Bordeaux, veuve Cavazza, 1802, in 8.

Bon éloge de l'imprimerie.

— 137. Analyse des opinions sur l'origine de l'imprimerie, par *Daunou.* Paris, Renouard, 1802, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 138. L'art du typographe, par *B. Vinçard, typographiste* (sic). Paris, 1806, in 8, av. fig.

— 139. *C. Stower.* The printer's grammar : Or introduction to the art of printing, containing a concise history of the art, with the improvement in the practice of printing for the last fifty years. Lond., 1808, in 8.

— 140. De l'invention de l'imprimerie, ou analyse de deux ouvrages publiés sur cette matière, par *Meermann*, suivi d'une notice chronologique et raisonnée des livres avec et sans date imprimés avant 1501, dans les dix-sept provinces des Pays-Bas, par M. *Jacques Visser*, et augmenté d'environ deux cents articles, par l'éditeur (*M. Jansen*). Paris, Schœll, 1809, in 8, av. une planche.

— 141. The history of printing in

America, with a biography of printers, and an account of new papers, to which is prefixed a concise view of the discovery and progress of the art in other parts of the world, by *Isaiah Thomas*. Worcester (Massachusets), 1810, 2 vol. in 8.

— 142. Memorie storico-critiche sulla tipografia bresciana, da *Germ. Jac. Gussaco*. Brescia. Bettoni, 1811, in 4.

— 143. *Jo. Fr. Lichtenberger*. Initia typographica, opus *Schoepflini* vindicias typographicas elucubrans, nec non earum continuationem offerens. Argentor., 1811, in 4. — Indulgentiarum litteras *Nicolai* V impressas anno 1454, matricumque epocham vindicavit initia typogr. supplevit *Leichtenberger*. Argentor., 1816, in 4 de 16 pages.

— 144. *N. Bernhardt*. Essai sur l'histoire de l'imprimerie.

L'auteur était conservateur de la bibliothèque royale de Munich. M. 1821.

— 145. A memoir on the origin of printing, by *R. Willett*. Newcastle, 1817, in 8.

— 146. Observations on the origin of printing, by the same. Newcastle, 1819, in 8.

— 147. *G. B. Bodoni*. Manuale tipografico di *G. B. Bodoni*. Parma, 1818, 2 vol. gr. in 4.

Recueil de tous les types exécutés par ce célèbre imprimeur.

— 148. Dissertation sur l'origine, l'invention et le perfectionnement de l'imprimerie, par *Jacques Koning*. Amsterd., 1819, in 8.

— 149. Traduction du Verhandeling du même auteur, publié à Haarlem, 1816, in 8.

Voy. *Progrès de l'imprimerie depuis* 1460 *jusqu'en* 1500. *(Extr. d'un cours de bibliographie inéd. de* Daunou, *Bull. du biblioph.* nº 9, 5e *série*).

— 150. Specimen des nouveaux caractères de la fonderie et de l'imprimerie de *P. Didot* l'aîné. Paris, P. Didot, 1819, in 4.

Depuis 1819, *les principaux fondeurs en caractères et les principaux imprimeurs, ont publié fréquemment et avec un grand luxe typographique, des specimen de leurs produits. On en peut voir la liste, pour les fondeurs et imprimeurs français, dans la Bibliograp. de la France de M.* Beuchot, *principalement à la suite des années qui suivent immédiatement l'exposition des produits de l'industrie.*

— 151. *Bandtkie*. Histoire de l'imprimerie à Cracovie. Cracovie, 1819, in 8.

Le même auteur a publié : Histoire de l'imprimerie en Pologne, Cracovie, 1825, 3 vol. in 8. *Ces deux ouvrages sont en polonais.*

— 152. Dissertation sur l'art typographique, contenant un aperçu historique de ses progrès durant les xve et xvie siècles, et des recherches sur l'influence de cet art sur les lumières de l'espèce humaine, mémoire qui a remporté le prix, etc., par *G. H. M. Deprat*. Utrecht, 1820, in 8.

— 153. Principj della stampa in Perugia e suoi progressi per tutto il secolo xv, da *G. B. Vermiglioli*, ediz. sec. Perugia, 1820, in 8.

— 154. Lettre trentième concernant l'imprimerie et la librairie de Paris, traduit de l'anglais, avec des notes, par *G. A. Crapelet*, imprimeur. Paris, imprimerie de Crapelet, 1821, grand in 8.

Le faux titre porte : Voyage pittoresque en France et en Allemagne, relatif à la bibliographie et aux antiquités, par le rév. Th. Frognall Dibdin.

— 155. Précis sur la stéréotypie, précédé d'un coup-d'œil rapide sur l'origine de l'imprimerie et de ses progrès, par *J. Ph. Guy. Legentil*, marquis *de Paroy*. Paris, 1822, in 8 de 32 pag., plus 5 tableaux.

Stéréotypé d'après le procédé de l'auteur et de Durouchail. Doyen, *imprimeur de cet écrit, a exécuté d'après l'invention de M.* de Paroy, *une collection économique de classiques latins.*

— 156. Histoire de l'invention de l'imprimerie, pour servir à la défense de la ville de Strasbourg contre les prétentions de Harlem, par *J. E. Lichtenberger*, avec une préface de *M. J. G. Schweighoeuser*. Strasbourg ou Paris, 1825, in 8, avec le port. de *Guttenberg*, et 8 pl.

— 157. Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par *Ant. Henricy*. Aix, 1826, in 8 de 43 pp.

— 158. Beitraege zur Buchdruckergeschichte Münsters, oder Verzeichniss der vom Jahr 1486 bis 1700 zu Münster gedruckten Bücher, von *J. Niesert*. Coesfeld, 1828, in 8.

— 159. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz, et sur les imprimeurs de cette ville, etc., (par M. *G. F. Teissier*). Metz, 1828, in 8.

— 160. Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie, par *Ed. Frère*. Rouen, 1829, gr. in 8. — De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les xve et xvie siècles, et de *Martin Morin*, par le même. Rouen, 1843, in 8.

— 161. Die Geschichte der Erfindung Buchdruckerkunst durch *Jo. Gensfleisch*

genannt *Gutenberg* zu Mainz..., von *C. A. Schaab*. Mainz, 1830, 3 vol. in 8.

— 162. Recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne et en Portugal, extraites des récréations historiques et bibliographiques de *J. Fr. Née de la Rochelle*. Bourges et Paris, 1830, in 8 de VIII et 74 pp.

Voyez, *pour ce qui concerne les origines de l'imprimerie en Portugal, la collect. int. Memorias de litteratura.*

— 163. The typographical gazetteer, by *H. Cotton*, the second edit. much enlarged. Oxford, 1831, in 8.

— 164. Geschichte der Buchdrukereienn in Stralsund, bis zum Jahre 1809, ein Beitraeg, zur Pommerschen Litterargeschichte, von *G. Mohnike*. Stralsund, 1833, in 4.

— 165. Einige Nachrichten, von den in xven jahrh, zu Lubeck gedruckten niedersaechsischen Büchern, von *Deecke*. Lübeck, 1834, in 4.

— 166. Beitraege zur Buchdruckergeschichte Berlins, eine bibliographische. Notiz als Gelegenkeitsschift, von *G. Friedlaender*. Berlin, 1834, in 4.

— 167. Lettres à M. *Jules Ollivier*, contenant quelques documents sur l'origine de l'imprimerie en Dauphiné, par M. le vicomte *P. Colomb de Batines*. Gap, 1835, gr. in 8.

— 168. Matériaux pour servir à l'histoire de l'imprimerie en Dauphiné (par le même). Gap. 1837, gr. in 8.

— 169. Manuel nouveau de typographie, par *A. Frey*. Paris, Roret, 1835, in-18, av. planch.

— 170. Kritische Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst, durch *J. Gutenberg* zu Mainz, etc., mit einer neuen Untersuchung der Ansprüche der Stadt Harlem, etc., von *J. Wetter*. Mainz, 1836, in 8, av. 13 pl.

— 171. Etudes pratiques et littéraires sur la typographie, par *G. A. Crapelet*. Paris, 1837, gr. in 8.

— 172. Typographie économique, ou l'art de l'imprimerie mis à la portée de tous, et applicable aux différents besoins sociaux. Ouvrage composé et imprimé par le comte *C. P. de Lasteyrie*. Paris, chez l'auteur, 1837, in 8, avec 3 pl.

— 173. Résumé historique de l'introduction de l'imprimerie à Paris, par M. *A. Taillandier*. Paris, 1837, in 8.

— 174. Recueil complet d'impositions exécutées en caractères mobiles, suivi d'une nouvelle classification de la casse française, par *Théodiste Lefèvre*. Paris, *F. Didot*, 1838, in 32, av. une tab.

— 175. Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, par M. *Corrard de Breban*. Troyes. 1839, in 8, av. fac simile.

— 176. Dictionary of printers, booksellers, printing, etc., with the progress of literature, bibliographical illustrations, etc., by *C. H. Timperley*. Manchester, 1839, in 8 de 996 pp.

— 177. Robert Estienne, imprimeur royal, et le roi François Ier. Nouvelles recherches sur l'état des lettres et de l'imprimerie au xvie siècle, par *G. A. Crapelet*. Paris, 1839, in 8.

— 178. Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Enstehung Ausbildung, von *Dr. Karl. Falkenstein*. Leipzig, 1840, in 4.

— 179. Die Buchdrucker-Geschichte Ulm's zur vierten secularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst beschrieben, von Dr. *Konr. Dietr. Hassler*. Ulm, 1840, in 4, av. fig.

— 180. *C. D. Hassler*. Explicatio monumenti typographici antiquissimi nuper reperti. Accedunt supplementa nonnulla ad auctoris historiam typogr. ulmanam. Ulmæ, 1840, in 4.

— 181. Vorakademische Buchdruckergeschichte der Stadt Halle. Eine Festschrift; mit saechsischen Mersburg, als des Druckorts, Marsipolis und Mersborg, von 1473, und mithin als der aeltesten norddeutschen Druckstatte: II. Supplementarisches zu Hain, Ebert, Schaab und Wetter, von *Gust. Schwetschke*. Hale, 1840, in 4, av. 2 planch.

— 182. Notice sur les plus anciens monuments de l'imprimerie d'Augsbourg (en all.). Augsbourg, 1840, in 8, (35) fig.

— 183. Début de l'imprimerie à Strasbourg, ou recherches sur les travaux de Gutenberg et sur le procès qui lui fut intenté en 1439, à cette occasion, par *Léon de Laborde*. Paris, 1840, gr. in 8.

— 184. Débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg, ou description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V, imprimées en 1454, par le même. Paris, 1840, gr. in 4.

— 185. *(Duverger)*. Hist. de l'invention de l'imprimerie par les monuments. Paris, 1840, in 4 ou pet. in fol.

Voy. *une appréciation de ce livre par* Ch. Nodier, *dans le Bulletin du bibliophile, ann.* 1840.

— 186. Beitraege zur Basler Buchdruckergeschichte, von *Imm. Stockmeyer* und *Balthasar Rober*. Basel, 1840, in 4.

— 187. Recherches hist. et bibliog. sur les imprimeries particulières et clandestines qui ont existé tant en France qu'à l'étranger, depuis le xve siècle jusqu'à nos jours, avec l'ind. des princip. ouvra-

ges sortis de ces sortes de presses, par *Gabriel Peignot*. Paris, Alkan, 1840, in 8 d'une feuille.

Prospectus. L'ouvrage qui devait former un vol. et n'être tiré qu'à petit nombre et pour les souscripteurs seulement, n'a point paru.

Voy. Bulletin du bibliophile, 4e série, n° 9 et 10, p. 407.

— 188. Album typographique, publié à l'occasion de la quatrième fête séculaire de l'invention de l'imprimerie, par *G. Silbermann*, imprimeur à Strasbourg. In 4.

Les gravures, la musique, le texte, etc., tout ce qui compose le livre en un mot, a été imprimé à Strasbourg, chez M. Silbermann.

— 189. Exposition de 1839. Opinion des journaux sur les produits de l'imprimerie de *G. Silbermann* à Strasbourg. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1840, in 8.

— 190. Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine, et dans les villes de Toul et Verdun (par M. *Beaupré*). Nancy, 1841-42, in 8 de 187 pp., (tiré à 47 exempl.). — Notices bibliographiques sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, imprimés au XVe siècle et dans la première moitié du XVIe, par le même. Nancy, in 8 de 74 pp.

Voyez *ci-après n°* 206.

— 191. Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère. par M. *Dutertre*, 5e année. Paris, 1841, in 16.

L'Annuaire pour 1845, *du même auteur, donne une nomenclature des journaux de Paris et des départements, et la liste des ouvrages condamnés de* 1830 *à* 1843.

— 192. Des brevets d'imprimeur, des certificats de capacité, etc.; suivis du tableau général des imprimeurs de toute la France en 1704, 1739, 1810, 1830 et 1840, écrit et imprimé par *G. A. Crapelet*. Paris, P. Dufart, 1841, in 8.

— 193. De la profession d'imprimeur, par le même. Paris. A. Dufart, 1841, in 8.

— 194. *Jo. H. Schrœder*. Incunabula artis typographicæ in Suecia. Upsaliæ, 1842, in 4 de 31 pp.

— 195. Illustrations typographiques, recueil de vignettes, alphabets, etc., gravés et polytypés par *H. Porret*, graveur sur bois de l'imp. royale. Paris, imp. de Schneider, 1838 et 1842, 2 vol. in 4 oblong.

— 196. Notice des imprimeries qui existent ou ont existé en Europe et hors de l'Europe, par *H. Ternaux-Compans*. Paris, 1842-43, 2 part. in 8.

Voyez *ci-après n°* 215.

— 197. *G. H. Timperley*. Encyclopedia of literary and typographical anecdotes. Lond. 1842, gr. in 8, 2e édit.

— 198. Un mystère adressé très-humblement et très-respectueusement à S. M. Louis-Philippe Ier, roi des Français. Paris, imp. de Schneider. 1843, in 4.

Ecrit signé H. C. Jennings, *relatif à l'imprimerie royale.*

— 199. Vade-mecum, ou l'indispensable aux typographes (maîtres et ouvriers), libraires et journalistes, et en général à toutes les personnes qui impriment ou font imprimer, par *J. Tramaux-Malhet*, typographe. Louviers, chez l'auteur, 1843, in 18.

— 200. Die Erfindung der Buchdruckerkunst, kritische Abhandlungen zur Orientirung auf dem jetzigen standpunkte der Forschung, von *A. E. Umbreit*. Leipzig, 1843, in 8.

— 201. Eclaircissement sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie, par M. *de Vries*, trad. du hollandais par *Noordziek*. La Haye, 1843, gr. in 8.

— 202. Historique de la gravure typographique sur pierre et de la tissiérographie, par *Louis Tissier*. Paris, l'auteur, 1843, in 4, avec grav.

— 203. Annuaire de la typographie parisienne et départementale, 1re année, par *E. M. Pretot*. Paris, chez l'auteur, 1844, in 18.

Se continue.

— 204. Note sommaire sur l'imprimerie royale, Paris, imp. lithographique de Dupont, 1844, in fol. de 2 ff.

— 205. A messieurs les députés de la France, sur l'état déplorable où l'imprimerie et la librairie se trouvent réduites, et des moyens d'améliorer leur sort, par M. *J. C. Lebègue*, doyen des imprimeurs de Paris. Paris, imp. de Lebègue, 1845, in 4 de 2 ff.

C'est la 4e édit., elle est plus ample que les autres.

— 206. Recherches historiques et bibliographiques sur le commencement de l'imprimerie en Lorraine, et ses progrès jusqu'à la fin du XVIIe siècle, par M. *Beaupré*. Nancy, Grimblot, 1845, in 8.

Tiré à 300 *exemplaires.*

— 207. Manuel du compositeur. Paris, imp. de Smith, 1845, in 18.

— 208. Eloge de l'imprimerie, dédié à M. Alfred Mame, par les employés de son établissement typographique. Tours, imp. de Mame, 1846, in 4 de 12 pp.

— 209. La stéréotypie perfectionnée, et de son inventeur véritable. Paris, imp. de Plon, 1847, in 8.

— 210. Invention de l'imprimerie en

Chine. Voyez les comptes-rendus de l'Académie des sciences (7 et 21 juin 1847).

— 211. *C. Winaricki*. Jean Guttenberg né en 1412, en Bohême, bachelier des arts à l'Université de Prague, promu le 18 novembre 1445, inventeur de l'imprimerie à Mayence, en 1453. Essai hist. trad. du ms. allemand, par le chevalier *de Carro*. Bruxelles, 1847, in 12.

— 212. Documents sur l'art d'imprimer à l'aide de planches en bois, de planches en pierre et de types mobiles, inventé en Chine bien longtemps avant que l'Europe en fît usage, extraits des livres chinois, par *Stanislas Julien*, de l'Institut. Paris, Benjamin Duprat, 1847, in 8.

Il est établi dans ce mémoire que l'imprimerie était trouvée en Chine dès l'an 581 de notre ère. L'Europe aurait donc pu connaître l'imprimerie 860 ans avant la découverte de Guttenberg, si, dans le VIe siècle, elle eût été en relation avec la Chine. Combien de chefs-d'œuvre de l'antiquité grecque et romaine, dont nous déplorons la perte, eussent été sauvés de la destruction!

— 213. Essais pratiques d'imprimerie, précédés d'une notice historique, typographie-lithographie. Paris, imp. de Paul Dupont, 1849, in 4 de 10 feuilles, plus 100 pages, titres et specimens des principaux caractères, 46 pages, titres et modèles de la lithographie et de la litho-typographie.

Ne se vend pas. Ces Essais ont été imprimés au nombre de 100 *exemplaires. Tous sont signés et numérotés. La dédicace est signée :* Paul Dupont, *élève de M. Firmin Didot père. Ce volume, où sont réunis les types et les caractères de l'im*primerie administrative, *a pour but de constater, au jour de l'exposition de* 1849, *la situation et les progrès de l'imprimerie en France, et des arts divers qui s'y rattachent. La notice suivante sert d'introduction à ce travail :*

— 214. Notice historique sur l'imprimerie, par *Paul Dupont*. Paris, imp. de Paul Dupont, 1849, gr. in 8.

Ne se vend pas. Extrait des Essais pratiques d'imprimerie. Les pages 225, 226, 227, *sont consacrées à la bibliographie. Elles contiennent les titres, les noms des auteurs, la date de la publication ainsi que le format de* 40 *ouvrages concernant l'art de l'imprimerie.*

(Bibliog. de la France, n° 4701 *et* 4744 *de* 1849*)*.

— 215. Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé en Europe et hors d'Europe, par *H. Ternaux-Compans*, supplément. Paris, imp. de Guiraudet, 1849, in 8 de 20 pag.

Tiré à 100 *exemplaires. Extrait du Journal de l'amateur de livres, année* 1849. *L'auteur a successivement publié dans les Annales des voyages, des notices sur les imprimeries en Europe et hors d'Europe. Un petit nombre d'exemplaires ont été tirés à part. Celle-ci est la réunion des notes complétant son travail. (Bibliog. de la France*, n° 4075, *de* 1849.*)*

— 216. De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe, par *Aug. Bernard*. Paris, impr. impériale, 1853, 2 vol. in 8, avec 2 pl. de documents et 11 pl. de caractères.

IV. Imprimerie. — Bibliographie.
Voyez *Incunables*.

— 217. *J. Lud. Bunemanni* Notitia scriptorum artem typographiæ illustrantium. Hanoviæ, 1740, in 4.

Ouvrage recherché. L'auteur avait publié précédemment, Catalogus mss. membranaceorum et chartaceorum, item librorum ab inventâ typographiâ, etc. Mindæ, 1732, *in* 8.

— 218. Monumenta typographica, quæ artis hujus originem, laudem et abusum posteris produnt, instaur. stud. et lab. *Jo. Christ. Wolfii*. Hamb., 1740, 2 part en 4 vol. in 8.

A la suite de la Bibliotheca typographica, qui commence le recueil, l'auteur donne cinq tables alphabétiques ou chronolog., concernant les villes, les personnages auxquels on fait l'honneur de l'invention de l'imprimerie, les auteurs qui en ont parlé, etc. Voy. Rép. Peignot *pag.* 340-41.

On trouvera dans le Dictionnaire des artistes et des amateurs, par l'abbé Petity, *Paris,* 1766, 3 *vol. in* 4, *un petit catalogue de ceux qui ont écrit sur l'imprimerie. Ce catalogue, très-incomplet, est terminé par une liste, également incomplète, des imprimeurs d'Italie, de France, d'Allemagne, de Cologne, des Pays-Bas catholiques ; par une notice sur les deux principales imprimeries du monde (celle du Vatican et l'imprimerie nationale de France) ; enfin par les marques et enseignes des principaux imprimeurs et libraires. Tout cela est extrait et copié mot à mot des jugements des savants, de* Baillet, *t.* 1, *pag.* 345-404. *Mais* Petity *s'est contenté de donner la nomenclature des imprimeurs, et* Baillet *est entré dans beaucoup de détails à leur égard.*

J. M. Franck *a donné, dans le catalogue de* Bunaw, *t.* 1, *pag.* 661-81, *une longue liste des livres qui appartiennent à l'histoire de l'imprimerie.*

— 219. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, ou

répertoire systématique indiquant : 1° Tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie et à la librairie, à la bibliographie, aux bibliographies et à l'histoire des bibliothèques; 2° la notice des recueils périodiques, littéraires et critiques des différents pays; suivie d'un répertoire alphabétique général, par *Namur*. Liège, Collardin, 1838, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8.

Voyez *les mots Bibliographie, Incunables, Index, Librairie, Livres, Paléograph., Presse, Typographie, et les trois articles suivants.*

IMPRIMERIE EN TAILLE-DOUCE.

1. Traité des manières de graver en taille-douce sur l'airain, par le moyen des eaux-fortes et des vernis durs et mols, ensemble, de la façon d'en imprimer les planches et d'en conduire la presse, par *Abr. Bosse*. Paris, 1643, in 8, av. grav.

Réimp., avec de nombreuses addit., par Cochin *le jeune. Paris, 1745, in 8. Il en a paru, en 1758, une édition encore plus complète, toujours in* 8.

— 2. Recueil d'estampes gravées en taille-douce, par *Louis Simonneau*, pour servir à l'histoire de l'art de l'imprimerie et de la gravure. 1694, in fol.

Rare et curieux, tant à cause de sa belle exécution, que du petit nombre qui en a été tiré.

— 3. *Faithorne's* Art of graving and etching. Lond. 1702, in 8.

Voyez *aussi un Mémoire dans le quinzième cahier des Mélanges artistiques de* Meusel.

— 4. Nouveau Manuel de l'imprimeur en taille-douce, par M. *Berthiaud*, rédigé par M. *Boitard*. Paris, Roret, 1837, in-18.

Voy. *Gravure, et* Millin, *Dict. des Beaux-Arts.*

IMPRIMERIE LITHOGRAPHIQUE.

Voy. *Lithographie.*

IMPRIMEURS CÉLÈBRES.

1. *Andreæ Jcisci* Oratio de ortu, vita et obitu *Joannis Oporini* basiliensis, typographorum Germaniæ principis; accedit catalogus librorum ab Oporino excusorum. Argentorati, 1569, in 8.

— 2. *Jean Théod. Leubscher*. Schediasma de claris Gryphiis. Brieg, 1702, in 4 de 84 pag.

Voy. *le Catalogue de* Crevenna, *édit. de* 1776, *t.* VI, *p.* 162, *et la Biog. univ., t.* XVIII, *p.* 575, *art. Gryphe.*

— 3. Vie de *Froben*. Elle se trouve dans *Melch. Adami*, vitæ theologorum, Francof. ad Mœn., 1706, in fol., et dans le t. XXVIII, p. 83-127, de Raccolta d'opusculi scientifici e filologici. Venezia, 1743, in 12.

— 4. *Georges Neumann*. Dissertation historique sur Fust *le magicien*, 1711.

Voy. *aussi* Melch. Adami, *vitæ theologorum, Francof. ad Mœn.*, 1706, *in fol., et la Bibliothèque raisonnée, t.* XXXV, *p.* 141-154.

— 5. *J. Conr. Zeltneri* Correctorum in typographiis eruditorum centuria. Norimbergæ, 1715, in 8.

Histoire de la vie et des travaux des correcteurs d'imprimerie qui se sont distingués par leur savoir; réimprimée à Nuremberg, en 1720, in 8, sous le titre : Theatrum virorum eruditorum qui speciatim typographiis laudabilem operam præstiterunt.

— 6. Historia typographorum aliquot parisiensium, à *Mich. Maittaire*. Londres, 1717, 2 tom. en 1 vol. in 8.

Livre curieux et plein de recherches; il contient les vies de Simon de Colines, *de* Michel Vascosan, Guillaume Morel, Adrien Turnèbe, Frédéric Morel *et* Jean Bienné.

On a le Catalogue chronologique des éditions de Simon de Colines, *donné par* R. Calderius. *Paris*, 1548, *in* 8.

— 7. *Fr. Roth. Scholtzii* Icones bibliopolarum typographorum. Norimbergæ, 1726, in fol.

Deux parties contenant chacune cinquante portraits. Ce vol. est fort rare, ainsi que le suivant, auquel il doit être joint :

— 8. Thesaurus symbolorum ac emblematum. Norimbergæ, 1730, in fol., av. fig.

Description des divers symboles, emblèmes et marques qui servent à désigner les anciens imprimeurs. Il est fâcheux que cet ouvrage curieux n'ait point été terminé. Il n'a paru que la 1re *partie; elle doit avoir* 52 *estampes y compris une dédicace gravée et le portrait de l'auteur.*

— 9. *Lewis's* Life of *W. Caxton*. London, 1738, in 8, av. fig.

Très-curieux. M. Peignot *croit qu'il y a une édition de cette vie de* Caxton, *de Londres*, 1713, *in* 8.

— 10. *Gaet. Volpi* Padovano. La libreria de' Volpi et la stamperia cominiana, etc. Padova, 1756, in 8.

Tiré à 200 *exemp. seulement. Très-rare.*

Voyez *ci-après, n°* 24.

— 11. Biographie de *Christophe Plantin* et de ses successeurs.

Un grand nombre d'auteurs ont parlé de Plantin, *dit M.* Weiss, *dans l'excellent article* Plantin (Christ.), *de la Biographie universelle; mais, ajoute-t-il, personne*

n'a recueilli plus de détails sur ce célèbre imprimeur et ses successeurs, *que* Maittaire, *dans le tome* III *des Annales typographiques.*

Voy. *aussi le Catalogue* Crevenna, *édit.* 1776, *t.* VI, *p.* 166.

— 12. Vie d'*Etienne Dolet*, imprimeur à Lyon, dans le XVIe siècle, avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs, que l'on a pu découvrir jusqu'à ce jour, (par *Née de la Rochelle*). Paris, 1779, in 8, et 25 exemp. in 4.

— 13. Notice sur *Colard Mansion*, lib. et imp. de la ville de Bruges en Flandre, dans le XVe siècle, (par *Jos. van Praet*). Paris, Debure frères, 1829, gr. in 8, av. 5 fac simile.

C'est une nouvelle édition, avec de nombreuses additions, des recherches sur la vie, les écrits et les éditions de Colard Mansion, *insérées dans l'Esprit des journaux, en février* 1720, *et, du moins nous le croyons, tirées à part, la même année, in* 8.

— 14. Biographical memoirs of *Will. Ged*, including a particular account of his progress in blockprinter. London, 1781, in 8.

— 15. *Nichols's* Biographical anecdotes of *W. Bowey*, printer. London, 1782, in 4.

— 16. Leben *Ant. Koburger*. Einen der erster und berühmtesten Buchdrucker, in Nürnberg, nebst einen Verzeichniss aller von ihm gedruckten Schriften (von *G. E. Waldau*). Dresden und Leipzig, 1786, in 8.

— 17. Vie de *H. L. Guérin*, par *Gab. Brotier*. (Paris, 1788), in 8.

Guérin *était imprimeur à Paris; il a attaché son nom au Cicéron de l'abbé* d'Olivet, *et à quelques autres éditions recherchées encore aujourd'hui.*

— 18. *Ang. Mar. Bandini*. De Juntarum typographia ejusque censoribus. Lucæ, 1791, 2 vol. in 8.

Les Giunta, *plus connus sous le nom de* Junte, *n'étaient pas moins dignes que les* Etienne *et les* Alde *d'avoir leur historien. On sait que Lyon, Florence et Gênes furent le théâtre de leur gloire.*

On avait déjà : Catalogus librorum qui in Juntarum bibliotheca Philippi heredum Florentiæ prostant. Florent., 1604, in 8 de 532 pag.

— 19. *Mich. Denisii* Suffragium pro Johanne de Spira primo Venetiarum typographo. Viennæ, 1794, in 8.

Dissertation dirigée contre le Quadro critico-tipografico dell' abbate M. B. (Mauro Boni), *publié à Venise, où l'on soutenait que* Jean de Spire, *n'avait pas été le premier imprimeur établi dans cette ville.* (Beuchot.)

— 20. Notice sur la vie et les ouvrages d'*Aug. Mart. Lottin*, par *A. M. H. Boulard*.

Dans le journal de la librairie (de *Ravier*), an V, 1797, qui (avec CXXXVI p. préliminaires et une table) a *été* reproduit sous le titre de Répertoire de la librairie. 1807, in 8.

*Le même auteur a donné une Notice sur la vie et les ouvrages d'*Antoine Prosper Lottin, *frère cadet d'*Augustin Martin. *Paris*, 1813; *in* 8 *de* 13 *pag.* (*et dans le Magasin encycl. de février* 1813).

— 21. Essai d'Annales de la vie de *Jean Guttenberg*, par *Jér. Jac. Oberlin*. Strasbourg (1801), in 8 av. le port. de Guttenberg.

Ouvrage très-curieux; il est orné de calques et de gravures. On y trouve la liste chronologique des productions sorties des presses de Faust et Schoeffer.

— 22. Eloge historique de *Jean Gensfleisch du Gutenberg*, par *J. Fr. Née* de la Rochelle. Paris, Colas, 1811, in 8, av. port. de Gutenberg.

Voy. *ci-dessus les ouvrages allemands touchant* Gutenberg. *Nous bornerons là nos indications sur cet imprimeur célèbre; il nous suffira de dire que la liste des auteurs qui ont parlé de lui formerait peut-être un volume.*

— 23. Biographie de *Vitré*.

Le savant article de M. Daunou, *sur* Vitré, *fera connaître les auteurs à consulter sur la vie et les ouvrages de cet illustre imprimeur. Nous ajouterons ici quelques mots extraits d'une note de* Ch. Nodier, *Biblioth. sacrée grecque-latine, p.* 103 : « *Toutes les occasions sont bonnes pour justifier un honnête homme d'une fausse imputation, dit avec raison le spirituel bibliophile, puis il ajoute :* « *Le libraire* La » Caille (*Hist. de l'imprimerie, liv.* II *p.* » 240), *écrit que la gloire que* Vitré *a* » *méritée par ses belles éditions, et sur-* » *tout par celle de sa* Polyglotte *de Paris,* » *a été flétrie par la malice qu'il a eu de* » *faire fondre en sa présence les carac-* » *tères orientaux qui avaient servi à l'im-* » *pression de cette Bible, pour ôter par là* » *le moyen d'imprimer, à Paris, aucun li-* » *vre en ces langues après sa mort; ce qui* » *est une perte irréparable pour l'art de* » *l'imprimerie.* » *Cette calomnie, textuellement répétée dans le second volume du Ménagiana, a été publiquement confondue par la découverte de ces caractères, retrouvés au Louvre vers le commencement de la révolution.*

— 24. Annali della tipographia Volpi-Cominiana colle notizie intorno la vita

e gli studj de' fratelli Volpi, da *Fortunato Frederici*. Padova, 1809, in 8. — Appendice, 1817.

— 25. *D. Moreni*. Annali della tipografia Fiorentina di *Lorenza Torrentino*. Firenze, Carli, 1811, in 8.

Réimp. dans la même ville, en 1819, *in* 8.

Voy. aussi sur le célèbre imprimeur Torrentino : *Memoria sulla tipografia Monregalese, dans les Veglie dei pastori della Dora. Turin*, 1801, *in* 8, *et la Biog. univ. t.* XLVI, *p.* 281.

— 26. Vita di *G. B. Bodoni*, scritta da *Gius. Lama*. Parma, 1816, 2 vol. in 4.

— 27. Catalogue chronologique des imprimeurs et libraires du roy, par le père *Adry*, publié par M. *Leroux de Lincy*. Paris, imp. de Guirandet, 1849, in 8.

Extrait du journal de l'amateur de livres, année 1849. *Tiré à* 50 *exemplaires.*

— 28. Marques typographiques, ou recueil de monogrammes, chiffres, etc., des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France depuis l'introd. de l'impr., en 1470, jusqu'à la fin du XVIe siècle, et des libraires et imprimeurs qui, pendant la même période, ont publié, hors de France, des livres en langue française. Paris, P. Jannet, lib. succ. de L.-C. Silvestre, 1853, in 8.

En voie de publication.

Voy. *les mots* Alde, Barbou, Elsevir, Estienne, *etc. Voy. aussi, et comme complément, nos art. Imprimerie, Incunables, Livres, Typographie, etc. Une liste chronologique des imprimeurs, éditeurs et libraires célèbres, se voit dans la Biographie portative universelle, éditée en* 1844, *par le libraire Dubochet.*

INCA (Nation).
Voyez Quichua.

INCUBATION.

1. Discours œconomique, non moins utile que récréatif, monstrant comme par le mesnagement des poulles de cinq cens liures pour vne foys employees, l'on peult tirer par an quatre mil cinq cens liures de proffict honneste, par *Prudent le Choyselat*. Paris, Nicolas Chesneau, 1562, petit in 8 de 28 feuillets dont un blanc.

Réimp. sept fois au moins et entre autres: Suivi de l'art de disposer un poulailler, de connaître un bon coq, les poules les plus fécondes, de les nourrir; de connaître si les œufs sont frais; de faire éclore une grande quantité de poulets en toute saison, par le moyen du fumier, d'après la méthode de Réaumur. *Paris, Cussac, an IX* (1801), *grand in* 18.

— 2. Art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toutes espèces, soit par le moyen de la chaleur du fumier, soit par le moyen de celle du feu ordinaire, par *De Réaumur*. Paris, imp. royale, 1749, 2 vol. in 12, avec 15 planches.

Seconde édit. Ibidem, 1751, 2 *vol. in* 12, *avec* 4 *pl.*

— 3. Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour, contenant la description de ces oiseaux, la manière de les élever, de les multiplier, etc., (par *Buc'hoz*). Paris, Lacombe, 1775, in 12.

Souvent réimprimé.

— 4. Ornithotrophie artificielle, ou art de faire éclore et d'élever la volaille, par le moyen d'une chaleur artificielle, par l'abbé *Copineau*. Paris, Morin, 1780, in-12, avec 4 pl.

Plusieurs fois on a changé le titre de cet ouvrage et cherché à le faire passer pour une composition nouvelle.

— 5. Observations sur l'art de faire éclore et d'élever la volaille sans le secours des poules..., par *Bonnemain*. Paris, l'auteur, 1816, in-8, de 32 pages.

— 6. De l'incubation artificielle (par *De Rozière*). Paris, imp. d'Hacquart, 1817, in 8, de 52 p.

Seconde édition, augmentée (*par* Rouhier). Ibidem, 1817, *in* 8 *de* 58 *p.*

— 7. Mémoire sur les différents états de pesanteur des œufs, au commencement et à la fin de l'incubation, lu à l'Académie royale des sciences, le 28 août 1820, par *Geoffroy Saint-Hilaire*. Paris, Panckoucke, in 8 de 8 p.

— 8. Notice sur la formation d'un établissement modèle ayant pour objet l'incubation artificielle et la première éducation des poulets... Paris, imp. de Decourchant, 1828, 2 part. in 8, de 15 et 14 p.

— 9. Essai sur l'incubation artificielle, ou l'art de faire éclore les poulets et toute espèce d'oiseaux dans certains appareils, par le moyen du calorique, par *Martial Bonnes*. Toulouse, Benichet, 1831, in 8 de 36 p. avec fig.

— 10. *Jules Guyot*. Traité de l'incubation et de son influence thérapeutique. Paris, 1840, in 8.

Voyez *le grand ouvrage de la commission d'Egypte pour l'incubation telle qu'elle est pratiquée dans cette partie de l'Orient.*

INCUBES.

1. On trouve la bibliographie complète des incubes et celle des songes appelés cauchemar, dans le livre de *Joseph Frank*, intitulé: Praxeos medicæ universæ præcepta. Lipsiæ, 1832.

Voyez *aussi Georg. Conrad Horst. Zauber Bibliothek, etc.*

INCUNABLES.

1. *Jos. Sauberti.* Catalogus librorum, proximis ab inventione typographiæ annis usque ad ann. 1500 editorum, et in bibliotheca Noribergensi exstantium.

Se trouve dans l'hist. de la biblioth. de Nuremberg, par Saubert. *Norib.*, 1643, *in* 12.

— 2. *Philippi Labbei* Veterum editionum antè ann. Christi MD Breviarium.

Se trouve dans la nouvelle bibliothèque des mss. du père Labbe. *Paris*, 1653, *in* 4.

— 3. Incunabula typographiae, sive Catalogus librorum scriptorumque proximis ab inventione typographiae annis usque ad ann. Chr. 1500 inclusivè, in quavis linguâ editorum: Opusculum saepius expetitum, notisque historicis, chronolicis et criticis intermixtum, accurante *Corn. à Beughem.* Amstelodami, Walters (sub signo spheræ), 1688, in 12, avec 13 pl.

—4. *Pellegr. Ant. Orlandi.* Notizie delle opere stampate dall' anno 1457, sino. all' anno MD.

2e partie des Origine et progressi della stampa. Bologna, 1722, *in* 4, *p.* 267-434. *La* 1re *présente la notice des mêmes ouvrages, classés par ordre de villes où l'imprimerie a été successivement établie.*

— 5. Incunabula artis typographicæ, sive catalogus librôr. primis ab artis inventione annis typis exscriptorum. ap. catal. bibliothecæ Uffenbuchiæ, Francof. 1730, 1735, 2 tomes, in 8.

— 6. Index librorum in primâ Moguntiæ officinâ typographica excusorum, cum adnotat. *Chr. Gottl. Schwarzii.* (*V. ejus* Exercit. 2 de primariis documentis de origine typog. Altd., 1740, in 4.

— 7. Index editionum quæ Romæ primùm prodierunt post divinum typographiæ inventum, etc. op. vit. Pauli III pontif. auct. *Mich. Canensio.* Romæ, 1740, in 4.

— 8. Commentatio historico-litteraria de mannuotrecto, statum rei litterariæ circa inventæ typographiæ tempora illustrante; à *Mart. Georg. Christgau.* Francof. ad Viad, 1740, in 4.

Voyez *Supplém. au catal. de* La Serna, *p.* 15.

— 9. *Adami Henr. Hackmanni* Annalium typographicorum selecta quædam capita. Hamb. 1740, in 4.

— 10. *Joh. Pauli Rœderi* Catalogus librorum qui sæculo XV Norimbergæ impressi sunt. Norimb., 1742, in 4.

— 11. *Jos. Ant. Saxii* Catalogus librorum qui Mediolani editi fuere, ab ann. M.CCCC.LXV usque ad MD chronologica serie digestus.

A la suite de l'Historia litterario-typographica mediolanensis, tome 1er de la bibliothèque des écrivains milanais, par Argelati.

— 12. *Hirsch* (*C. Ch.*). Librorum ab anno I ad ann. L. seculi XVI typis expressorum ex litteraria quadam (Eboeriana) supellectile, Norimbergæ collecta et observata Millenarii I-IV, Norimbergæ, 1746-47, 4 part. in 4.

— 13. Librorum nonnisi veterum rariorumque proximis ab inventione typographiæ annis usque ad ann. 1683, in quà vis facultate editorum Notitia historico-critica *Oder Théoph. Sinceri* (*Georg. Jac. Schwindelii* (germ. et lat.). Frankf. und Leips. 1748, in 4.

— 14. De l'origine et des progrès de l'imprimerie primitive, par *J. George Fugger.* Paris, 1759, in 8.

— 15. De antiquissima latinorum Bibliorum editione, seu primo artis typographicæ fœtu, à *J. J. Schelhornii* diatribe. Ulmæ, Gaum, 1760, in 4.

— 16. De optimorum scriptorum editionibus primis romanis, auctore *Aug. Mar. Card. Quirini.* Lindaugiæ, 1761, in 4.

Des notices exactes sur les premières éditions sorties des presses romaines, rendent cet ouvrage précieux.

— 17. Uitvinding der boekdrukkonst, getrokken nithel latynsch werk van *Gerard Meermann*, met eene lyst der boeken in de nederlanden gedrukt voor't jaer 1500, door *Jak. Visser.* Amsterd., 1767, in 4.

— 18. Notice des livres imprimés dans le XVe siècle, etc.

Cette notice des incunables, dont il a été question dans les six tomes de la Bibliographie instructive de Debure, *se trouve dans le* 7e, *classée par ordre de villes.*

— 19. Specimen historicum typographiæ romanæ XV seculi, cum indice librorum, à *Fr. Xav. Laire.* Romæ, Monaldi, 1778, in 8.

— 20. *Franç. Xav. Laire.* Specimen historiæ typographiæ romanæ XV sæculi. Rome, 1780, in 8.

— 21. *J. P. Audiffredi.* Catalogus romanarum editionum sæculi XV. Romæ, 1783, in 4.

— 22. Ejusdem Catalogus editionum italicarum sæculi XV. Romæ, 1783, in 4.

— 23. Lettres de l'abbé *de St-L.* (*Mercier de St-Léger*) au baron *de H.* (*Heiss*), sur différentes éditions rares du XVe siècle. Paris, 1783, in 8.

— 24. *Seb. Seemilleri* Exercitatio de latinorum bibliorum cum nota anni 1462, impressa duplici editione Moguntina. Ingolstadii, 1785, in 4.

— 25. Ejusdem de bibliis polyglottis

complutensibus notitia historico-critico-litteraria. Ingolstadii, 1785, in 4.

— 26. Ejusdem Bibliothecæ academiæ Ingolstadensis incunabula typographica. Ingolst., 1787, in 4.

Notice d'environ 1,800 *éditions du XVe siècle.*

— 27. Saggio storico-critico sulla tipografia Mantovana del secolo XV, da *Leopoldo Camillo Volta*. Vinegia, 1786, in 4.

— 28. *St-Alex. Wurdtwein.* Bibliotheca moguntina, libris sæculo primo typographiæ moguntiæ impressis instructa. Augustæ Vindelic. 1787, in 4.

— 29. Notitia historico-litteraria de libris ab artis typographicæ inventione usque ad ann. 1500 impressis, in bibliotheca monasterii ad *H. Udabricum* et *Afram Augustæ* exstantibus (à *P. Plac. Braun.*) Accedunt XI tabulæ LXXVI primorum typographorum alphabeta continentes, Aug. Vind. 1788, pars 1a. 1789, pars 2a. in 4.

— 30. Index librorum ad inventa typographia ad annum 1500, chronologicè dispositus cum notis *Fr. Xav. Laire.* Senonis, 1791, 2 vol. in 8.

— 31. Saggio delle memorie sulla tipografia parmense del secolo XV, del *P. Ireneo Affò*. Parmæ, della stamperia reale. 1791, in 4.

— 32. Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (*Lamenie de Brienne*), faisant suite à l'index librorum..., par *Guil. de Bure* l'aîné *(Fr. Xav. Laire)*. Paris, 1792, in 8.

— 33. De primâ typographiæ hispanicæ ætate specimen. Auct. *Raym. Diosdada. Caballero.* Rom., 1793, in 4.

— 34. Catalogus codicum sæculo XV, impressorum qui in publicâ bibliotheca magliabecchiana Florentiæ adservantur. Auct. *Ferd. Fossio.* Florentiæ. 1793-95, 3 vol. gr. in fol.

Le véritable auteur de ce superbe ouvrage est Vincent Follini, *successeur de* Fossi *à la Magliabecchiane.*

— 35. *J. B. Audiffredi* Specimen historico-criticum editionum italicarum sæculi XV. Romæ, 1794, in 4.

— 36. *J. Morelli.* Edizioni del secolo XV, in 8, formant 22 pages dans le catalogue d'*Amadeo Savier*, mort en 1794.

— 37. Della prima origine della stampa di Venezia, per opera di *Giov. da Spira* da *D. M. Pellegrini.* Venez., 1794, in 4.

— 38 Catalogo ragionato de' libri stampati in Vicenza e suo territorio nel secolo XV. Vicenza, 1796, in 8.

— 39. Esame su i principij della francese ed italiana tipografia, da *Giac. Sardini.* Lucca, 1796, in fol.

— 40. Saggio epistolare sopra la tipografia del Friuli nel secolo XV, dal *S. Ant. Bartolini.* Udine, 1798, in 4.

Histoire intéressante de l'imprimerie du Frioul dans le XVe siècle.

— 41. Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1462 (Biblia pauperum), par *A. G. Camus.* Paris, 1799, in 4. et pet. in fol., avec fig.

Cette notice curieuse a été imprimée d'abord dans les Mémoires de l'Institut, elle a pour objet le livre des Quatre-Histoires, imprimé par Pfister.

— 42. Essai sur les monuments typographiques de *Jean Guttenberg*, par *Gotthelf Fischer.* Mayence, 1802, in 4. avec fig. et calques.

Vol. très-intéressant.

— 43. Notice du premier monument typographique en caractères mobiles, avec date, connu jusqu'à ce jour, découvert dans les archives de Mayence et déposé à la Bibliothèque nationale de Paris, par *le même.* Mayence, 1804, in 4.

C'est un almanach pour 1457. *Il servait d'enveloppe à un registre de comptes de la même année et mis au rebut.*

— 44. *La Serna Santander.* Dictionnaire bibliographique choisi du XVe siècle, ou Description des édit. les plus rares du XVe siècle, précédé d'un Essai sur l'origine de l'Imprimerie, avec la Notice des Imprimeurs qui ont exercé cet art avant 1500. Bruxelles, 1805-1807, 3 vol. grand in 8.

— 45. Supplément au Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *C. de La Serna Santander*; contenant: 1° des observations sur le filigrane du papier des livres imprimés dans le XVe siècle; 2° un mémoire imprimé l'an IV, sur le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique; 3° une préface latine, imprimée l'an VIII, sur la vraie collection des canons de saint *Isidore de Séville*; 4° Lettres servant d'éclaircissements à cette préface. Bruxelles, an XI (1803), in 8.

Volume curieux et instructif.

— 46. Memorie trivigiane sulla tipografia del secolo XV, dal *P. Dom. Mar. Frederici.* Venezia, 1805, in 4.

— 47. Osservazioni tipografiche sopra libri impressi in Piemonte nel secolo XV, del barone *Vernazza.* Bassano, 1807, 91 pages.

— 48. Notizie bibliografiche intorno a due rarissime edizioni del secolo XV, di *Angelo Pezzana.* Parma, 1808, grand in 8 de 91 p.

— 49. Notice chronolog. et raisonnée des livres imprimés avant 1501, dans les 17 provinces des Pays-Bas, par *Visser* et

Jansen, à la suite de l'invention de l'imprimerie. (V. *Rép. Peignot*, p. 359-60.)

— 50. Some account of the book printed at Oxford in 1468...., by *S. Weller Singer*. London, 1812, in 8.

— 51. Typographical antiquities of Great Britain, etc., etc. Lond., 1812, 2 vol in 4, fig.

— 52. *Dibdin's* Bibliotheca spencerriana, or a descriptive Catalogue of the books printed in the fiteenth Century, and of many valuable first editions, in the library of *George John Earl Spencer*. London, printed by W. Bulmer 1814-1815, 4 vol. gr. in 8, fig.

Cet ouvrage, imprimé magnifiquement et sur très-beau papier, dit M. Brunet, *est sans nul doute le catalogue le plus curieux qu'on ait jamais publié.*

Il y a 3 vol. de supp. terminés par un index général des 7 vol.

— 53. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'à 1472, par *Jos. van Praet*. Paris, 1813, 2 part. en 1 vol. in fol.

— 54. Lettera a *Lorenzo Pignotte* scritta nel anno 1802, sopra la prima edizione del sinodo di Firenze, contro papa Sisto IV, celebrato nel 1478; imprimée dans l'Istoria della Toscana, par *Pignotti*. Florence, 1813, tome 6, et dans le 2e vol. des opuscules de l'auteur.

—55. Library Companion. Lond., 1824, gr. in 8.

— 56. *Louis Hain*. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographicam inventa usque ad annum MD typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur. Lutetiæ Parisiorum, 1826-1838, 4 gros vol. g. in 8.

—57. Giunte e correzioni... dall' avvocato *Ang. Pezzana*. Parma, 1827, in-4.

Ouv. bien écrit et bien imprimé.

— 58. Richerche bibliographiche sulle edizioni ferraresi del secolo XV, da *Gius. Antonelli*. Ferrara, 1830, in 4.

— 59. Liste alphabétique des éditions du XVe siècle recueillies par feu M. le comte *D. de Boutourlin* et décrites par *E. L. J. E. Audin de Rians*. Florence, 1830, grand in 8.

— 60. Tipografia del sec. XV. Milano, 1834, in 8.

— 61. Recherches bibliographiques sur quelques impressions néerlandaises du XVe et du XVIe siècle, par *Dupuy de Montbrun*. Leyde, 1839, in 8, avec fig.

Voyez le Catalogue de la bibliothèque de feu le comte *Boutourlin*. Paris, Silvestre, 1839, 1840 et 1841, 3 part. en un vol. in 8.

Ce catalogue renferme la nomenclature d'une des plus belles collections d'incunables qui aient été faites.

— 62. Die Litteratur der ersten hundert Jahre... Bibliographie des cent premières années après l'invention de l'imprimerie dans les principales parties des sciences; avec un coup-d'œil particulier sur la philologie classique, l'histoire et la chronologie, la cosmographie et la géographie, les voyages, l'histoire naturelle, la médecine et ses annexes, la poésie et le roman. Secours pour l'histoire de ces sciences au moyen-âge, et dans la transition aux temps modernes, par le D. *Chr. F. Harless*. Leipzig, Fest, 1840, in 8.

— 63. Bibliographie lyonnaise du XVe siècle, et nouvelles recherches sur les éditions lyonnaises du XVe siècle, par *A. Péricaud* aîné. Lyon, 1840 (ou 2e édit. 1841), gr. in 8.

— 64. Notice sur le Speculum humanæ salvationis, par *J. Mar. Guichard*. Paris, 1840, in 8.

— 65. Incunabula artis typographicæ in Suecia. Upsaliæ 1842, in 4 de 50 p.

Le vol. int. : Dialogus creaturarum Stockholm, 1483, in 4, fig., est le premier liv. imp. en Suède.

— 66. *S. R. Maitland* an index of such english books printed before the year MDC, as are now in the archiepiscopal Library at Lambeth. Lond., 1845, in 8.

— 67. Notice bibliographique sur deux ouvrages imprimés dans le XVe siècle, et intitulés : l'un, Breviarium in codicem, par *Jean Lefevre*, et l'autre, Fasciculus temporum, par *Werner Rolewinck*, suivis de la description exacte et complète de leur curieuse reliure *en bois*, ayant fait partie d'un livre de même matière, gravé en relief à Aix en 1443, avec le portrait et les armes de René d'Anjou, au moyen d'un procédé totalement inconnu de nos jours, par *Pierre de Milan*, graveur de ce prince, par M. *de Laplane* jeune, ancien magistrat, etc. Paris, Louis Labbé, 1845, in 8.

Le Bulletin du Bibliophile, pub. chez Techner, renferme une Bibliographie permanente de la matière.

Voyez Imprimerie et Typographie.

INDE OU INDOUSTAN.

I. Géographie. — Voyages.

Voy. pour la géographie de l'Inde ancienne : *Karl Ritter*. Erkunde der Asien, Géogr. de l'Asie, t. IV; puis, *Lassen*. Commentatio geographica atque historica, etc. — *Reinaud*. Mém. géograph.-historique et scientifique sur l'Inde, antérieurement au XIe siècle, d'après les écrivains arabes, persans et chinois, avec une carte

par M. *d'Avezac*. Paris, 1849, in 4. Ext. des Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. XXXVIII, pour le xvie siècle, voy. *Castanhedn*, *Barros* et *Dioqo de Couto*.

1. *G. Arthus*. Indiæ Orientalis ex variis autoribus collecta descriptio et historia. Coloniæ, 1609, in 8.

— 2. *Baldeus*. Beschreibung der Küste Malabar, Coromandel, und der Insel Ceylan. Description de la côte de Malabar, de Coromaudel et des iles Ceylan. Amst. 1672.

— 3. *P. Abbate D. Clémente Tosi*. L'India orientale descript. geografica ed historica. Roma, 1776, 2 vol. pet. in 4.

Olfert Dapper *donne également une descript. des Indes orientales dans son Asie écrite en holl. Amst.* 1672, *in fol.*

— 4. *D'Anville*. Antiquités géographiques de l'Inde et de plusieurs autres contrées de la haute Asie. Paris, imp. roy. 1775, in 4 avec cartes.

— 5. Description hist. et géograph. de l'Inde, contenant la géographie de l'Indoustan, par le P. *Jos. Tieffenthaler*; des recherches sur l'Inde, etc., par *Anquetil Duperron*; la Carte générale de l'Inde, par *Rennel*, avec des remarques et additions, publiée par *J. Bernouilli*. Berlin, 1786-88, 5 part. en 3 vol. in 4, fig.

— 6. *Tieffenthaler*. Beschreibung von Hindostan. Berlin, 1787, 3 tomes en 2 vol. in 4.

Description de l'Indoustan.

— 7. *J. Rennell*. A map of Hindostan or the Mogul empire from the latest authorities. Lond., 1788.

— 8. *On a du même:* A Bengal Atlas. 1781, grand in fol.

— 9. *James Rennel's* Memoir of a map of Hindoostan. 3e éd. London, 1793.

Cet ouvrage a été trad. par M. Boucheseiche, *sous le titre de Descrip. hist. et géog. de l'Indoustan.*

— 10. On a du major *Rennel:* outre ces atlas, un examen du système géog. d'*Hérodote*, des recherches sur l'expéd. de Cyrus. (1816.)

— 11. L'Inde en rapport avec l'Europe, par *Abr. Hyac. Anquetil-Duperron*. 2e édit. Hambourg, 1798, 2 vol. in 8.

— 12. Recherches historiques et géographiques sur l'Inde. Paris, 2 tom. 1 vol. in 4.

Ce vol. est le 2e de la descript. de l'Inde de Thieffenthaler.

— 13. *J. Cordiner's* Description of Ceylon, With narrative of a tour round the Island. in 1800, etc. London, 1807, 2 vol. in 4, fig.

— 14. *Mark. Wilk's* Historical sketches of the South of India, etc. London, 1809-17, 3 vol. in 4, fig.

— 15. The European in India, from the drawings of Ch. Dailey with a descriptive text by *Thom. Williamson*. London, Orme, 1813, gr. in 4, fig.

— 16. *A. Arrowsmith*. Improved map of India. London, 1816, 9 f. dont 7 grand aigle et 2 demi-f.; l'édit. de 1804 ne comprend que 6 f.

— 17. The same with the additions made in 1820 and 1821. 7 f. gr. monde. *On a du même:* Atlas of South India, 1822. 16 f. gr. monde.

— 18. *Allan*. Map of India 1818, 1 f. grand aigle.

— 19. *Walker*. Map. of India 1820, 1 f. g. aigle.

— 20. *Davy's* Account of the interior of Ceylon and its inhabitants; with travels in that island. London, 1821, 1 vol. in 4, fig. et cart.

Voyage recherché.

— 21. *G. Wallace*. Mémoirs of India Comprising a brief geogr. account of the east indies. London, 1824, grand in 8.

— 22. *William Milburn*. Oriental commerce or the east India trader's compan. Guide containing a geographical and nautical description of the maritime parts of India, China, Japan and neighbouring countries, etc. London, 1825, in 8, 2th édit.

Il y a une édit. in 4, pub. par Thornton *vers* 1818.

— 23. Index containing the names and geographical positions of all places in the maps of India, designed to facilitate the use of those maps. London, 1826, in 12.

— 24. *Christiani Lassenii*, Norvagi commentatio geographica atque historica de Penta potamia indica. Bonæ ad Rhenum, 1827, in 4.

— 25. *W. Hamilton*. The east india gazetteer containing particular descriptions of the empires, kingdoms, principalities provinces of Hindostan, etc. 2d édit. London, 1828, 2 vol. grand in 8.

— 26. *John Williams*. Two essays on the geography of ancient Asia intended partly to illustrate the campaigns of Alexander and the Anabasis of Xenophon. London, 1829 grand in 8.

— 27. *Lt. Col. Stewart's* View of Hindoo Society, exhibiting an Account of the Form of Government, Manners Customs, etc., of the Inhabitants of India. Lond., 1830, 3 vol. in 8.

— 28. L'Inde sous la domination anglaise, ou Exposé de la situation sociale, politique, religieuse, administrative, militaire, etc., par *Barchou de Penhoën*. 2 vol. in 8. Paris.

— 29. Historical and descriptive account of British India from the most remote period tho the present time by *Hugh Murray*, *J. Wilson*, *Greville*, *Jameson*, *Whitelaw Amslie*, *W. Rind*, *Wallace* and *Clarence Dalrymple*. 26 grav. Edinburgh, 1832, 3 vol. petit in 8.

— 30. *J. S. Buckhingham*. Tableau pittoresque de l'Inde, trad. en français par *Benj. Laroche*. Paris, 1832, in 8.

— 31. *H. Berghaus*. Atlas von Asien. Gotha 1832-43.

Voyez dans ce beau travail la carte de l'Inde.

— 32. *J. B. Tassin*. Anglo-Persian map of India. Calcutta, 1837, 4 f.

Cette carte porte les noms écrits simultanément en caractères européens et orientaux.

— 33. *H. H. Spry*. Modern India; with illustrations of the resources and capabilities of Hindustan. London, 1837, 2 vol. in 8.

— 34. *J. Fred. Dupenty Trahon*. Le Moniteur indien, renfermant la description de l'Hindoùstân et des différents peuples qui habitent ce pays, etc. Ouvrage réduit sous forme de vocabulaire. Paris, 1838, in 8.

Cet ouv. fait avec soin, rétablit pour nous l'orthographe des noms de lieux et de peuples, tout en suivant l'orthographe vulgaire anglaise.

— 35. Maps of India from the latest surveys of the best authorities, published principally for the use of the officers of the Army in India. London, corrected to 1841.

Cette belle carte est dédiée à Sir John Malcolm par W. H. Allen.

— 36. Le comte *Edc. Warren*. L'Inde anglaise en 1843-1844. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

La 1re édit. n'a que 2 vol.

— 37. Real life in India; embracing a View of the Requirements of Individuals appointed to any branch of the Indian Public Service, the Methods of proceeding to India, and the Course of Life in different Parts of the Country. By an *Old. Resident*. London, 1847.

— 38. *A. Stieler*. Handatlas über alle theile der erde nach dem neuesten Zustande und über das Weltgebaeude. Gotha, 1849, 83 f. grand in fol. obl.

Voyez dans cet atlas, les cartes relatives à l'Inde.

— 39. *David Lester Richardson*. The Anglo-Indian passage. Overland Guide to India outward and homeward, etc. 2e édit. Lond., 1849, 1 vol. post. in 8, fig. nombreuses.

Sans nous étendre ici sur l'opuscule intitulé : De ritu et moribus Indorum, qu'on croit imp. chez Reysner, vers 1478 ; sans insister sur les Lettres du prestre Jehan Jobannais *Presbyteri Indorum epistola ad Emmanuelem regem Portugaliæ : de ritu et moribus Indorum, coloniæ 1480, nous rappellerons que le premier voyage authentique des portugais aux Indes est contenu dans la précieuse collection de* Ramuzio. *Raccolta de Navigazione e viaggi. Venezia*, 1550. *Dans ces derniers temps on a trouvé en Portugal un manuscrit où le mémorable voyage de* Vasco da Gama *est raconté avec une admirable naïveté, par un compagnon de l'illustre navigateur, et dont le travail fut jadis entre les mains de Castanheda. Voyez le Roteyro de* Vasco da Gama, *pub. à Porto*, 1838, 1 *vol. in* 8, *par* Diogo Kopke *et le docteur* Ant. da Costa Paiva.

— 40. *Varthema*. Itinerario de *Ludovico de Verthema* (sic). Bolognese nello Egypto, nella Surria, nella Arabia deserta e felice, nella Persia, nella India et nella Persia. En Milano 1523, petit in 4.

— 41. Copie d'une lettre missive envoyée des Indes Orientales par M. maître *François Xavier*, frère Trescbier en J.-C., à son prevost M. *Ignace de Loyola*. A l'enseigne des porcellets, chez Jean Corbon, 1545, in 8.

C'est la plus ancienne de toutes les lettres édifiantes publiées par les jésuites.

— 42. Viaggio dell Indie orientali, etc., da *Gasparo Balbi*. Venetiis, 1590, in 8.

Curieux.

— 43. *J. Hugo. Linschoten*. Navigatio et itinerarium in Orientalem Indiam, etc. Hagæ, 1599, in fol.

Il y a une édit. d'Amsterdam, 1614, *in fol. La trad. hollandaise parut en* 1601, *in fol.*

— 44. Hist. de la navigation de *J. H. Linschott* aux Indes Orientales. Amsterd., 1610, in fol., fig.

Plus recherché que l'édit. latine.

— 45. Jornada do arcebispo de Goa D. F. Aleixo de Menezes primaz da India Oriental quando foy as Serras do Malavar, etc., por *Frey Antonio de Gouvea*. Coimbra, 1606, petit in fol.

Cet ouvrage portugais est très-rare.

— 46. *Fran. Valentyn*. Oud en Nieuw Oost-Indien.—Collect. de voy. aux Indes Orientales, en holl. Dordrecht ou Amsterdam, 5 tomes en 8 ou 9 vol. in fol.

Précieuse collect.

On a de même : en holland., une description des coquilles qui se trouvent dans la mer d'Amboine.

— 47. *Sebastian Manrique*. Itinerario de las misiones del India Oriental. Romæ, 1635, in fol.

— 48. *Schouten*. Voiage de *Gautier*

Schouten aux Indes Orientales, commencé l'an 1658 et fini l'an 1655, traduit du hollandais. Amsterdam, P. Mortier, 2 vol. in 12, fig.

— 49. *Lahaye.* Journal du voyage des Grandes-Indes, contenant tout ce qui s'y est fait et passé par l'escadre de S. M., etc. Paris, 1698, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 50. Relation ou Voyage de l'Isle de Ceylan, dans les Indes Orientales, traduit de l'anglais, de *Rob. Knox.* Amsterdam, 1693, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 51. *Dellon.* Nouvelle relation d'un voyage fait aux Indes Orientales, etc. Amsterdam, 1699, 1 vol in 12.

Cet ouv. est assez connu en raison des persécutions qu'éprouva l'auteur.

Voyez *Inquisition.*

— 52. *Carré.* Voyage des Indes Orientales, mêlé de plusieurs hist. curieuses. Paris, 1699, 2 vol. in 12.

Ouv. trop peu connu. Carré, *envoyé en Asie par Colbert, s'était rendu de France à Saint-Thomé par terre ; il était ecclésiastique.*

— 53. *Fr. Bernier.* Voyages contenant la description des états du Grand-Mogol. Amst., 1724, 2 vol. in 12.

La 1re édit. est de Paris, 1699, 2 *vol. in* 12.

— 54. Recueil des voyages qui ont servi à l'établissement et aux progrès de la compagnie des Indes Orientales, formée dans les provinces unies des Pays-Bas. Amsterdam, 1754, 7 tomes, 12 vol. in-12, fig.

C'est peut-être l'édit. de 1716-25, *à laquelle on a mis des titres nouveaux.*

— 55. Histoire des voyages que les Danois ont faits aux Indes Orientales, depuis 1705 jusqu'à 1736, 3 vol. in 8. 1757.

— 56. *Edw. Ives.* Voyage from England to India in the year 1754, etc. Lond., 1773, grand in 4. Cartes.

— 57. Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761, etc., par *Le Gentil.* Paris, imp. royale 1779-81, 2 vol. in 4, fig.

Ouv. utile réimp. en Suisse en 1781, 5 *vol. in* 8.

— 58. Comte *Duprat.* Voyage dans l'Inde Orientale, durant les années 1773 et 1774. Londres, 1780, in 8.

— 59. *Sonnerat.* Voyage aux Indes Orientales et à la Chine... depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris, 1782, in 4, fig.

— 60. Hist. des découvertes et conquêtes des Portugais dans le Nouveau-Monde, par *J. Fr. Lafiteau.* Paris, 1783, 2 vol. in 4.

Le titre est fautif.

— 61. *F. Paulini à Sancto-Bartholomæo.* Viaggio alle Indie Orientali. Romæ, 1796 in 4, fig.

— 62. *Michel Symes's* Account of an ambassy to the Kingdom of Ava. London, Bulmer, 1800, 3 vol. in 8.

Ce curieux voyage a été trad. en fran. par Castera. *Paris, an IX* (1800), 3 *vol. in* 8. *On a recueilli depuis, sur le royaume d'Ava, de nombreux renseignements.*

— 63. *W. Hodges.* Voyages pittoresques dans l'Inde, trad. de l'anglais par *Langlès.* Paris, 1805, 2 vol. in 8.

— 64. *F. Buchanan.* Journey from Madras through the countries of Mysore, Canara and Malabar. London, Cadell, 1807, 3 vol. in 4, fig.

— 65. *George* Viscount *Valentia.* Voyages and travels to India, Ceylon, etc. London, 1809, 3 vol. in 4.

— 66. *Valentia.* Voyage dans l'Indoustan, etc., trad. par *Henry.* Paris, 1813, 4 vol. in 8.

— 67. *Th.* and. *W. Daniell.* A Picturesque voyage to India by the way of China. London, 1810, grand in 4.

On a du premier de ces artistes le livre suivant :

— 68. *Th. Daniell.* Oriental Scenery, or views in Hindoostan drawn and engraved by *Th. Daniell.* Lond., 1816, 3 vol. petit in fol. 80 pl.

Magnifique ouv. exécuté avec le plus grand soin.

— 69. Relation des voyages faits par les Arabes et les Persans, dans l'Inde et à la Chine, dans le neuvième siècle de l'ère chrétienne. Paris, 1811 et 1847, 2 vol. in 18.

Cette importante pub. de l'imp. impériale, commencée par Langlès *et terminée par le savant* Reinaud, *doit ouvrir la série des descriptions de la Chine. Le travail de l'abbé* Renaudot *est complètement effacé par celui du savant académicien. M.* St.-Julien *a pub. dans ces derniers temps, un livre analogue, de la plus haute importance, c'est l'Hist. de la vie de Hiouen Thsang et de ses voyages dans l'Inde, depuis l'an* 629 *de notre ère jusqu'à* 645, *par* Hoeili *et* Yen Thsong. *Paris, imp. impér., in* 8. *Ce livre est trad. du Chinois.*

— 70. *Reginald Heber's* Narrative of a journey through the upper provinces of India, from Calcutta to Bombay, 1824-1825, Philadelphia, 1829, 2 vol. in 12.

Nous indiquons cette édit. portative d'un ouv. souvent réimp. Il y en a une : Lond., 1828, 3 *vol. in* 8. *Il a été trad. en français sous ce titre :*

— 71. *Heber.* Voyage à Calcutta, Bombay, etc. Paris, 1830, in 8.

C'est sans contredit un des voyages les

plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps.

— 72. *James Edw. Alexander's* Travels from India to England, comprehending a visit to the Burman empire, etc. London, 1827, in 4. cart., fig.

— 73. Voyage dans l'empire des Birmans, par *Hiram Cox*; trad. de l'angl. et augm. de notes par M. *Chaalons d'Argé*. Paris, 1828, 2 vol. in 8, fig. col.

— 74. Journal of Ambassy, from the Governor general of India to the court of Ava in the year 1827. London, 1827, in 4.

— 75. *Hoole (Clijah)* personal narrative of a mission to the south of India from 1820 to 1828. Lond., 1829, in 8 pl.

— 76. *Olivier*. Land- und Seereisen im Niederlaendischen Indien. Voyage par terre et par mer dans les Indes méridionales. Weimar, 1830, in 8.

— 77. *Col. Elwood*. Narrative of a journey Overland from England by the continent of Europe, Egypt and the red sea to India. London, 18:0, 2 vol. in 8.

— 78. *A. Burnes*. Voyage de l'embouchure de l'Indus à Lahor, au Caboul, a Balkh, à Boukhara, pendant les années 1831, 1832 et 1833, trad. en fr. par *Eyriès*. Paris, 183.. 3 vol. in 8. Atl.

— 79. Mistriss *Mer Hassan Ali*. Observations made during twelve years residence in a musulmaun's family descriptive of the manners, customs, etc. London, 1832, 2 vol. in 8.

— 80. *Archer*. Tours in upper India and in parts of the Himalaya mountains. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 81. *Ch. Bélanger*. Voyages aux Indes Orientales par le nord de l'Europe, les provinces du Caucase, la Géorgie, etc. Paris, 1834-38, et ann. suiv., in 4 avec atlas.

En voie de pub.

Voyez, *sur cet ouv., les rapports de l'Institut insérés dans les annales maritimes et coloniales de* 1829.

— 82. *Henry Pottinger's* Travels in Beloochistan and Sinde, with a Geographical and Historical Account of those Countries. Lond., 183., in 4.

Trad. en français par Eyriès.

— 82 *bis*. Corresp. de *V. Jacquemont* pendant son voyage dans l'Inde. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

Ces lettres si spirituelles ont été trad. en ang. et plusieurs fois réimp. Voy. le n° 86.

— 83. *Adolphe Delessert*. Souvenir d'un voyage dans l'Inde, exécuté en 1834 et 1839. Paris, 1843, grand in 8, fig.

— 84. Lettre sur l'Inde, Impressions de voyages. Paris, Amyot, 184., in-8 cavalier, avec 32 magnifiques dessins gravés sur pierre, imprimés à deux et trois teintes, et une carte de l'Inde.

— 85. *W. Lloyd* and *Al Gerard*. Narrative of a Journey from Caupoor to the Boorendo pass in Himalaya mountains. Vià Gwalior, Agra, Delhi and Sirhind. Lond., 1840, 2 vol in 8.

— 86. *Victor Jacquemont*. Voyage dans l'Inde pendant les années 1828 à 1832. Paris, 1841 à 1845, 4 vol. in 4 et atlas en deux parties.

— 87. *G. T. Vigne*. Travels in Kashmir, Ladak, Iskardo, the mountains course of the Indus and the Himalaya. London, 1842, 2 vol. in 8.

— 88. *Ch. Masson*. Narration of various Journeys in Belochistan, Afghanistan, the Panjab, etc. London, 1844, 4 vol. in 8.

— 89. *W. H.* Rambles and recollections of an Indian official. London, 1844, 2 vol. in 8, 32 pl.

— 90. *V. Fontanier*. Voyage dans l'Inde et dans le golfe Persique, par l'Egypte et la mer Rouge. Paris, 1844 à 1845, 3 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable a été trad. en ang. sous ce titre: Narrative of a mission to India, etc. Lond., 1844, in 8; le 1er vol. seul a paru.

— 91. *L.* von *Orlich*. Rese in Ostindien in Briefen an *A.* von *Humboldt* und *C. Ritter*. Leipzig, 1845, in 4, fig.

Trad. en ang. sous ce titre.

— 92. *Leopold* von *Orlich*. Travels in India; including Sinde and the Punjab in 1842-43, tr. from the German by *H. Evans Lloyd*.

— 93. Le P. *J. Bertrand*. La mission du Maduré. Paris, 1847, in 8.

Le tome 1er *renferme des notions sur l'Inde et l'Indoustan.*

— 94. Leaves from the journal of a Subaltern during the Campaign in the Punjaub sept 1848, to march. 1849. Lond., 1849, post in 8.

II. Histoire.

— 95. Gesta proxime per Portugalense in India, Ethiopia et aliis orientalibus terris in fine impressum. Colonia, anno Dñi MCCCCC VII, per me *Joannem Landem*. Petit in 4 goth. de 4 f. fig. en bois sur le titre.

Il y a une édit. de 1506; *c'est la* 1re.

— 96. *João de Barros*. Asia, etc. Lisboa, 1552.

Voyez Portugal.

— 97. *Fernão Lopes de Castanheda*. Historia do descobrimento da India, etc., etc., pelos Portuguezes e approvada pelos senhores deputados da Sancta Inquisição, etc. Coimbra, 1551, in 4, réimp., 1554. Le 2e vol. paraît sous

le titre d'Historia do liuro segundo do descobrimento e conquista. 1552, in 4.

Rarissime.

— 98. Historia do descubrimento e conquista da India pelos Portuguezes feita por *Fernão Lopez de Castanheda*. Lisboa, 1797, 2 vol. in 8.

Edit. moins rare que celle du XVIe siècle; le 1er *livre de cet ouvrage a été trad. en français par* Grouchy, *écrivain du XVIe siècle.* 1558, 1 *vol. in* 4.

Voy. *pour toute la période des* XVIe *et* XVIIe *siècles*, Diogo de Couto, *au mot Portugal. Consultez également sur cette période, la Bibliotheca historia Portugueza, de* César de Figanière, *in* 8.

— 99. *Maffei.* Historiarum indicarum lib. XVI, etc. Coloniæ Agrip., 1593, in fol.

Il y a une trad. ital. estimée de Serdonati.

— 100. Relation de ce qui s'est passé dans les Indes Orientales, présentée par le P. *J. Maracci* (trad. de l'ital. par *L. de Machault*). Paris, Séb. Cramoisy. in 8.

— 101. Histoire de l'irruption des Aghvans, commandés par Mahmoud (en turc). Constantinople, 1729.

Rare.

— 102. Histoire des guerres de l'Inde ou des évènements militaires arrivés dans l'Indoustan depuis l'année 1745, trad. de l'ang. (de M. *Orme* par *Targe*). Amst., 1765, 2 vol. in 12.

— 103. *De la Flotte.* Essais historiques sur l'Inde, précédé d'un journal de voyages, etc. Paris, 1769, 1 vol. in 12.

— 104. *Alex. Dow's* History of Hindostan, etc. Lond., 1770-72, 3 vol., grand in 4, fig.

Ouvrage estimé; la première édition a paru en 1768, *en deux vol. in* 4.

— 105. The memoirs of *Khojeh Adulkurzeen*, a Cashmerian, of distinction who accompanied Nadir Shah, on his return from Hindostan to Persia; including the history of Hindostan, from A. D. 1739, to 1749 translated from the original persian, by *Fr. Gladwin*. Calcutta, Will. Mackay, 1788, in 8.

— 106. *Mohamed Ferichta.* History of the Dekkan from the first Mahummudan conquest with a continuation from others native writers, of events in that part of India to the reduction of its last monarchs by the emperor Aulumgeer Aurungzebe. Shrewsbury, 1794, 2 vol. in 4.

— 107. History of Hindostan from the earliest account of time to the death of Akbar, translated from the Persian, by *Alexander Dow*. Lond., 1812.

Les ouvrages de cet historien persan sont indispensables pour écrire l'hist. de l'Inde, son hist. du Dekkan, trad. par J. Scott, *a paru en* 1794.

— 108. *Trublet.* Histoire de la campagne de l'Inde, par l'escadre française sous les ordres de M. le bailli de Suffren, années 1781, 1782, 1783. Rennes, an X (1802).

— 109. *Th. Maurice.* The modern history of Hindoustan, etc. London, 1802-1810, 5 part. en 2 vol. in 4.

— 110. History of the military transactions of the british nation in Indostan, by *Orme*. Lond., 1803, 3 vol. in 4, fig.

— 111. History (a brief) of Ancient and Modern India, from the earliest periods of antiquity to the termination of the late Mahratta war, by *F. W. Blagdon*. In fol. oblong, 1805, fig. color.

Les gravures ont été exécutées d'après des peintures faites dans l'Inde. Il y a 24 *pl. et non* 36 *comme l'indique* Ebert.

— 112. Summary of the History of the East India Company, from the Grant of their first Charter by *Queen Elizabeth* to the present Period, by *Cap. Thornton*. London, in 8.

— 113. Letters Written in a mahratta Camp during the year 1809, With coloured engraving from drawings by a native artist. Lond., in 4.

— 114. *Benj. Heyne.* Tracts historical and statistical on India, etc. London, 1814, in 4.

— 114 *bis. Collin de Bar.* Hist. de l'Inde anc. et mod Paris, 1814, 2 vol. in 8.

— 115. Researches concerning the laws theology learning commerce, etc., of ancient and modern India, by *Crawfurd*. London, 1819, 2 vol. in 8.

— 116. Considerations on the present political state of India. London, 1816, 2 vol. in 8.

Les divers ouvrages publiés par Crawfurd *sont d'un haut intérêt, et quelques-uns se trouvent assez difficilement en France.*

— 117. *Snodgrass.* Narrative of the Burmese war. London, 1817, in 8.

— 118. Memoirs of *Zair Eddin Mohammed Baber* emperor of Hindustan written by himself in the Jagatai Turki, and translated partly by the late *John Leyden* partly by *William Erskine* with notes, etc. London, 1826, in 4.

— 119. *J. G. Duff's* History of the Mahrattas, with Plates, and a Map of the Mahratta Country, chiefly from original and recent Surveys; also a Map of India, showing the ancient Divisions of the Deccan. London, 3 vol. in 8.

— 119 *bis. Mill.* The history of British India. Lond., 1826, 6 vol. in 8.

— 120. *J. Edw. Alexander.* Travels from India to England comprehending a visit. to the Burman empire. Lond., 1827, in 4, fig.

Indiqué ici pour les renseignements hist. de cette période.

— 120 *bis. Lacroix de Marlès.* Hist. de l'Inde anc. et mod. Paris, 1828, 6 vol. in 8.

— 121. History of the Afghans, translated from the persian of Neamet Ullah, by *B. Dorn.* London, 1829, in 4, part. 1.

— 122. Memoirs of the emperor *Jahangueir*, written by bimself, and translated from a persian manuscript, by major *David Price.* London, 1829, in 4.

Ces mémoires, dont plusieurs journaux nous ont donné divers extraits, sont d'un haut intérêt.

— 123. *R. Rickards.* India, or facts submitted to illustrate the character and condition of the native inhabitants, with suggestions for reforming the present system of government. London, 1829, 2 vol. in 8.

Savant ouvrage, fruit d'une longue expérience et qui attira, dit-on, à son auteur plus d'une inimitié.

— 123 *bis. Peter von Bohlen.* Das alte Indien, mit besonderer Rücks auf Agypten dargestellt. Kœnigb., 1830, 2 vol. in 8.

— 124. *Tod's* Annals and antiquities of Rajast'han, or the central and western Rajpoot State of India. Lond., 1829, 2 vol. in 4, cartes et fig.

Ouvrage très-estimé, orné de belles gravures et d'une magnifique carte. Il y en a fort peu d'exemplaires en France, et c'est cependant ce qu'on a publié de plus complet sur une partie peu connue de l'Inde.

— 125. History of the Rise and Progress of the Mahomedan Power in India, from its Commencement, in the Year 1000 till 1620, translated from the origina, Persian of *Mahomed Kasim Astrabady*, entitled Ferishta. London, 1829, 4 vol. in 8.

On doit cette trad. au lieutenant-colonel Briggs.

— 126 et 127. Elements of general history, with a comparative view of ancient and modern geography, by *Nares,* translated into indostanée; by *Lewis d'Acosta.* Calcutta, 1830, 3 tomes en 1 vol. grand in 4.

— 128. The Siyar-ul-Mutakherin, a history of the Mahomedan power in India during the last century, by *Mir Gholam Hussein khan*, revised from the translation of *Haji Mustafa*, and collated with the persian original, by *J. Briggs.* Lond., 1832, in 8.

Imp. aux frais de la société anglaise de trad. des livres orientaux.

— 129. The Tezkereh al Vakiat, or private memoirs of the Moghul emperor *Humayun*, written in the persian language, by *Jouher*, a confidential domestic of his majesty, translated by major *C. Stewart.* London, 1832, in 4.

Aux frais de la société anglaise instituée pour la trad. des ouvrages orientaux.

— 130. History of Gujarat political and statistical translated from the persian to wich is added copious annotations and an historical introduction, by *James Bird.* London, 1835, in 8.

— 131. *G. T. Bayfield.* Historical review of the political relations betwen the british Government in India and the empire of Ava, etc. Calcutta, 1835, grand in 8.

Inséré dans le journal intitulé: The Calcutta Monthly journal. London, 1835.

— 131 *bis. Montgomerry Martin.* The histories, antiquities, etc. Lond., 1839, 3 vol. in 8.

— 132. *Barchou de Penhoën.* Histoire de la conquête et de la fondation de l'empire anglais dans l'Inde. Paris, 1840, in 8.

— 133. *A. D. de Jancigny.* Etat actuel des Indes anglaises. Paris, 1840, in 8.

Ces excellents art. fruits d'un long séjour dans l'Orient, ont été tirés à part, après avoir été insérés dans la Revue des deux Mondes; ils ont été suivis, en 1841, *d'un travail intitulé: Progrès de la puissance anglaise dans l'Inde en* 1840, *par le même, et de l'Inde (dans l'Univers) avec M.* Raymond.

— 134. *J. Harlam.* A memoir of India and Avghanistaun with observations on the present exciting and critical state and future prospects of those countries. Philadelphia, 1842, in 8, fig.

— 135. *Elphinstone (Mountstuart).* The history of India, 2th. ed. Lond., 1843, 2 vol. in 8.

— 136. *Armand Hain.* De l'esclavage dans l'Inde anglaise. Paris, 1844, broch. in 8.

Tiré à petit nombre et extr. de l'abolitioniste français.

— 137. *H. T. Prinsep.*, Note on the historical results, deducible from recent discoveries of Afghanistan. London, 1844, in 8.

— 137 *bis. A. Hoefer.* Indische Gedichte. Leipz., 1844, 3 vol. gr. in 12.

— 138. *H. H. Wilson.* The history of British India from 1805 to 1835. London, 1845; le 1er vol. seulement.

— 139. *L. Herman.* Hist. de la rivalité

des Anglais et des Français dans l'Inde, tirée des papiers de feu *M. F. A. Herman*, consul général de France à Londres, etc. Paris, 1847, in 8.

— 140. *Hugh Murray*. History of British India with continuation comprising the Affghan war, the conquest of Sinde and Gwalior war in the Punjab. London, 1849, post. in 8.

— 140 *bis. D. B. de Jancigny*. Indo-Chine, empire Birman, Siam, Annam, Ceylan, etc. Paris, Didot, 1850, in 8.

Excellent travail, fruit de longs voyages et de savantes explorations. Voy. Japon.

L'un de nos orientalistes les plus illustres dit en parlant des difficultés que présente l'histoire de l'Inde, que toutes les bibliothèques réunies de l'Europe ne possèdent probablement pas la moitié des manuscrits qu'on pourrait aujourd'hui encore recueillir dans l'Inde touchant ce vaste sujet. Voyez *Burnouf, Bhâghavata, Purâna t. III. Préface collect. orient.*

III. — Antiquités. — Moeurs et Coutumes.

— 141. Manava dharma Sastra ou loix de Manou. *Voyez* Manava.

— 142. Ezour-Vedam, par *de Ste-Croix*. Yverdun, 1778, 2 t. 1 vol.

C'est une réfutation de la mythologie des Hindous et l'ouvrage d'un missionnaire jésuite, Robertus de Nobilibus, 1620.

— 143. *Th. Maurice*. Indian antiquities, etc. London, 1806, 7 vol. in 8.

On a du même :

— 144. The history of Hindostan. Lond., 1795-98, 2 vol. in 4.

— 145. Mythologie des Indous, travaillée par Mme la chanoinesse *de Polier*, sur des mss. authentiques apportés de l'Inde par le colon. *de Polier*. Roudolstadt et Paris, F. Schœll, 1809, 2 vol. in 8.

— 146. Monuments anciens et modernes de l'Indoustan, décrits sous le double rapport archéologique et pittoresque, etc., par *L. Langlès*; ouvrage complet, orné de 3 cartes et de 144 pl. Paris, 1821, 2 vol. in fol.

Ouv. qui a prodigieusement tombé de prix, a été pub. en 1813-20, *en 3 vol in 8.*

La gravure a été dirigée par M. Boudeville.

— 147. *Müller*. Glauben, Wissen und Kunst der alten Hindus. — Croyances, sciences et arts des anciens Hindous. Mainz, 1822, t. I. in 8.

— 148. L'abbé *J. A. Dubois*. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Paris, imp. royale, 1825, 2 vol. in 8.

Bon ouv. qui a été trad. en anglais.

— 149. *Rhode*. Religioese Bildung, Mythol. und Philos. der Hindus. — Symboles, mythologie et philosophie des Hindous. Leipz., 1827, 2 vol in 8.

— 150. L'Inde française, ou collection de dessins lithographiés représentant les divinités, temples, pagodes, costumes, physionomies, meubles, armes, ustensiles, etc., des peuples Hindous qui habitent les possessions françaises de l'Inde, et en général de la côte de Coromandel et le Malabar. Publiée par MM. Géringer et Cie, avec texte explicatif, par *M. Eugène Burnouf*. Paris, 1827-35, 2 vol. in fol.

Cet ouvrage intéressant est achevé. Le t. II indique, en dernier lieu, la collaboration de M. Jacquet.

— 151. *J. J. Bochinger*. Vie contemplative, ascétique et monastique chez les Indous et chez les peuples Bouddhistes. Strasbourg, 1831, in 8.

— 152. *Lassen*. Ind. Alterthumskunde Antiquités indiennes. Bonn, 1843, in 8.

Le savant E. Burnouf *dit que dans ce travail si substantiel, l'auteur a tracé d'une manière ferme la marche et les progrès des races Brahmâniques dans l'Inde.* Voyez *Bhâgavata Purâna, tome III, préface p.* XXIX.

— 152 *bis. Hassam Ali*. Observations, etc. Voy. le n° 79.

— 153. *Ch. Colemann*. The mythology of the Hindus. With 39 pl. illustrative of the principal deities. Lond., 1832, in 4.

— 154. *H. T. Prinsep*. Note on the historical results deducible from recent discoveries in Afghanistan. Lond., 1844, in 8.

Le pilier d'Asoka apporté de Delhi date de 2,000 ans. Il est couvert d'inscriptions dont la traduction a immortalisé James Prinsep.

M. Benfey, *de Berlin, a donné durant ces derniers temps* (1840) *un travail où il a réuni et commenté tout ce que l'on possède de documents importants sur la géographie, l'histoire et la littérature de ce pays.*

— 154 *bis. Mrs. S. C. Belnos*. The sundhya, or daily prayers of the Brahmins, illustrated in a series of original drawings from nature. 1851, in fol.

Ce livre est le résultat de longues investigations.

IV. Linguistique.

Les langues principales usitées de nos jours dans la presqu'île de l'Inde sont le bengali, l'hindoustani et le tamoul. On trouvera rangés ici chronologiquement les grammaires et les dictionnaires relatifs à ces idiômes pour les langues Mahratta, Guzerattee, Punjabee, Mooltan, Vikanera,

Bhotanta, Dukhnee, Orissa, Malabar, Carnataca, etc. *Voyez* le catalogue d'Allen.

— 155. *Bart. Ziegenbalg.* Grammatica damulica seu malabarica. Halæ Saxonum, 1716, in-4.

— 156. A Grammar of the Bengal language, by *Nathaniel Brassey Halhed.* Printed at Hoogly in Bengal, 1778, pet. in 4.

Premier livre imprimé au Bengale. Il est extrêmement rare.

— 157. Grammatica Indostana a mais vulgar que se pratica no imperio do Gram Mogol. Roma, 1778, in 8 (très rare).

Les nouveaux travaux de M. Garcin de Tassy *rendent ce genre d'ouvrages beaucoup moins important que par le passé.*

— 158. Dictionary english and Hindoustanee, etc. by *J. Borthwick Gilchrist.* Calcutta, 1787-90, 2 vol. grand in-8.

Rare en Europe.

Le même a donné une théorie des verbes persans, un manuel hindou, une philologie hindoue, une théologie des mahométans qui habitent l'Hindoustan, le précepteur indien, enfin des dialogues en hindoustani et en anglais.

Voyez *le catalogue d'*Allen.

— 159. *George Hadley's* Compendious Grammar of the jargon of Hindostan commonly called Moor. London, 1804, in 8.

— 160. *Jos. Taylor's* Dictionary Hindostanee and english, abridged by *Will. C. Smyth*, etc. Lond., 1820, gr. in 8.

— 161. The Hindee-roman orthoepigraphical ultimatum. Lond., 1820, in 8.

— 162. The Hindee moral preceptor. Lond., 1821, 2 part. in 8.

— 163. Dialogues. english and hindostanee; by *Jo. Borthwick Gilchrist.* Lond., 1826, in 8.

— 164. *A. D. Campbell.* Grammar of the Teloogoo language commonly called the gentoo. Madras, 1820, 1 vol in 4.

— 165. *Ou a du même:* Dictionnary of the Teloogoo language, etc. Madras, 1821, in 4.

Le Telinga prend les diverses appellations de Telugu Telinga et Teloogoo, selon les peuples européens qui écrivent le nom de cette langue.

— 166. *W. Carey.* Dictionnary of the Bengalee language. Serampore, 1825, 3 vol. in 4.

Il y a un abrégé Serampore 1827-30, 2 *volumes in* 8. *On peut consulter aussi Dictionary in english and Bengalee translated from Todd's edit. of Johnson Eng. Dict. by* Ram Comul Sen. *Serampore,* 1834, 2 *vol. in* 4.

— 167. Rudimens de la langue hindoustani, à l'usage des élèves de l'école royale et spéciale des langues orientales vivantes, par *Garcin de Tassy.* Paris, imp. royale, 1829-33, in 4.

— 168. Intikhab-I-I Kwan-us suffa or Indi Selections, by *James Michael.* London, 1829, in 4.

— 169. Dictionnaire français-tamoul, et tamoul-français, par *A. Blin.* Paris, 1831, in 8.

— 170. A Dictionary bengali and sanscrit, explained in english, etc., by *Grave C. Haugthon.* Lond., 1833, gr. in 4.

— 171. OEuvres de *Wali*, trad. en français, par *Garcin de Tassy.* Paris, 1834-36, avec texte et notes grammaticales, in 4.

Le savant auteur de l'histoire littér. Hindoustani, a donné également les aventures de Kamrup, *par* Tabcin Uddin. *Paris,* 1834, *in* 8.

— 172. Dictionary of the principal languages spoken in the Bengal presidency, etc., by *P. S. D'Rosario.* Calcutta, 1837, in 8.

— 173. A dictionary of the principal languages spoken in the Bengal presidency, viz: english, bengali, and hindustani in the roman character: with Walker's pronunciation of all the difficult or doutful english words. Calcutta, G. Wollaston, 1837, in 8.

— 174. *J. T. Thompson.* Dictionary Oordoo and English compiled from the best autorities. Serampore, 1838, in 8.

La langue Ourdou est la langue franque de l'Inde.

— 175. Hindustani manual a pocket companion for those who visit India in any capacity. Lond., 1845, in 18.

La première partie renferme le dict., la seconde le vocabulaire.

— 176. Muntakabat-I-hindi, or selections in hindustani with verbal translations or particular vocabularies. 5th. edit. 1846, 2 vol. in 4.

— 177. *Duncan Forbes.* Grammar of the hindustani language, in the oriental and roman characters, etc. Lond., 1846, in 8.

M. Duncan Forbes *annonce, comme devant paraître très-incessamment, un dict. hindoustani-anglais et anglais-hindoustani.*

— 178. *John Shakespear.* Dictionary hindustani and english with a copious index, etc. in 4.

La grammaire de John Shakespear *était à sa 5e édition en 1847, mais cet habile philologue n'a pas mis de date au titre de ses ouvrages.*

— 179. Rudiments de la langue Hindouie, par M. *Garcin de Tassy.* gr. in 8.

— 180. *Ballantyne.* Elements of Hindi and Brayblacka grammar. Lond., in 4.

—181. Chrestomathie Hindie et Hindouie à l'usage des élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes près la bibliothèque nationale. Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

L'avertissement, signé Garcin de Tassy, *fait connaître que ce travail a été préparé sous sa direction par M.* Ed. Lancereau, *qui a rédigé le vocabulaire hindi-hindoui-français formant* 144 *pages brochées avec le texte annoncé ci-dessus.*

— 182. Errata de la Chrestomathie (hindustani urdû et dakhni), imprimé en 1847 chez Mme veuve Dondey Dupré. Paris, imp. nationale (octobre 1849), in 8 de 4 p. *Errata du texte. Errata du vocabulaire.* Voyez *Sanskrit.*

V. Littérature. — Bibliographie.

M. *Wilson* a mis en tête du catalogue de la collect. *Mackensie* une introduction dans laquelle il expose l'histoire abrégée des littératures modernes de la presqu'île de l'Inde.

— 183. Selections from the popular poetry of the hindoos arranged and translated by *Thomas Duer Broughton* esq.

— 184. *Garcin de Tassy.* Histoire de la littérature hindoui et hindoustani. Paris, in 8.

Important ouv. en voie de publication.

—185. Epitome de la Bibliotheca oriental, y occidental, nautica y geografica de *D. Ant. de Leon Pinelo*, por mano del Marques de Torrenueva. Madrid, 1737, pet. in fol., 3 vol. in fol.

— 186. *W. Jones.* Works complete. London, 1799, 6 vol. gr. in 4.

Avec deux vol. de supplément. Il y a une édit. Lond., 1807-9, 13 *vol. in* 8.

On a trad. fréquemment et on a inséré dans divers recueils plusieurs morceaux de W. Jones.

— 187. Indische bibliothek, eine Zeitschrist. Bibliothèque indienne, par *A. W. Schlegel;* recueil périodique. Bonn, 1820-1827, 3 vol. in 8.

— 188. The Calcuttas' Annual register for the year 1821. Calcutta, 1823, in 8.

— 189. Catalogue des livres imprimés et mss., composant la bibliothèque de *Louis Math. Langlès.* Paris, 1825, in 8.

Voyez également : le catalogue des livres de *Klaproth.* — *E M. OEttinger,* Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. pour servir à l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, 1 vol. g. in 8, à deux colonnes. — *Ternaux Compans,* Bibliothèque asiatique et africaine, 1 vol. in 8. — *V. H. Allen* a Catalogue of books and manuscripts in oriental literature. London, 1847, in 8, et l'excellent catalogue de M. *Duprat.* — *Enfin, notre article* Hindoui *et* Hindoustani.

INDES OCCIDENTALES.

Un grand nombre d'auteurs qui ont écrit sur l'Amérique ayant employé la dénomination d'Indes Occidentales, nous citerons les écrivains suivants : Voy. *Lopez de Gomara, Herrera, Acosta, Cieça de Leon, Oviedo*, etc., au mot Amérique.

1. *Gasp. Ens.* Indiæ Occidentalis historia. Coloniæ, 1612, in 8.

— 2. Historiadores primitivos de las Indias Occidentales que junto, traduxo en parte y saió à Luz illustrados con eruditas notas y copiosos indices, *D. Andres Gonzalez Barcia.* Madrid, 1749, 3 vol. in fol.

— 3. *Drake's* Book of the indians or biography and history of the indians of north America from its first discovery to the year, 1841. 8e édit., in 8, avec fig.

— 4. Archeologia Americana.

Ces savants mém. de la Société des antiquaires du Nord, formaient en 1842 3 *vol. in* 8; *dans le* 3e. *M.* Galatin *a donné le Dict. comparatif des langues indiennes. Huit grandes familles parlent des langues distinctes.*

Voy. Amérique.

INDEX.

1. Mandement de l'impériale majesté publié l'an 1546, avec le catalogue des livres réprouvés, sensuyvent les livres par mandement impérial, deffenduz l'an quarante. Louvain, Servais, in 16.

— 1 *bis.* Le Catalogue des livres examinez et censurez par la Faculté de théol. de l'Univ. de Paris, depuis l'an 1544 jusq. l'an 1551, suyvant l'édition du Roy, donnée à Chasteaubriant, et publ. en la court du Parlement, le 3 septembre 1551; auquel sont ajoutez ceulx qui ont été visitez et censurez depuis la 1re impression. Paris, Johan Dallier, 1556, pet. in 8.

— 1 *ter.* Cathalogus librorũ, prohibitor. mandato illust. et reverend. *D. D. Ferdinandi de Valdes* Hispaleñ. Arch. inquis. gen. Hispaniæ. (Valladolid, Sébast. Martinez, 1559). In 4.

— 2. *Philippi* II Edictum de librorum prohibitorum catalogo observando. Antuerpiæ, Plantinus, 1570, pet. in 8.

— 3. Index librorum prohibitorum cum regulis confectis per P. P. a Tridentina synodo delectos, auctoritate S. D. N. Pii IIII. P. M. comprobatus. Antuerp., ex off. Chr. Plantini, 1570, in 8.

Édition curieuse pour l'Appendix en lang. lat., franç., holl., espag., d'autres livres défendus par édit de Philippe II.

— 4. Index et catalogus librorum prohibitorum, mandato *D. Gasp.* a *Quiroga,*

gener. Inquisitoris, denuo editus. Madriti, 1583, in 4.

Six index, lat., espagn., portug., ital., franç., holland., avec la liste des hérésiarques et autres pièces préliminaires.

— 5. *Brasichellen.* Index libror. expurgandorum. Romæ, 1607, in 8.

« *Tomus unus. Le seul qui ait paru. Edition originale comme on peut s'en convaincre au premier coup-d'œil. Voyez sur la grandissime rareté de ce livre supprimé et mis également dans l'Index, Vog. et les Observationes Halenses. Tom.* III *et* IIII. » Haffner.

— 6. Index librorvm prohibitorum et expvrgatorvm, illustr. ac. *R. D. D. B. de Sandoval* et *Roxas* Card., auctoritate et jussu editus.—Auctus B. Tvrret præfat et hispanic. decret. latina versione. Genevæ, 1619, in 4.

— 7. *Dan. Franci Haffner.* Exercitatio politica de indicidus papistarum expurgatoriis, etc. Lips. 1666, in 4.

— 8. Disquisitio academica de papistarum indicibus librorum prohibitorum et expurgandorum, etc. Lips., 1684, in 4.

Ces ouvrages protestants sont également rares.

— 8 *bis.* Index librorum prohibitor. Clementis X. P. M. jussu editus. Romæ, ex typ. Reu. Cam. Apost., 1670, in 8.

— 8 *ter.* Index lib. prohibitorum Innocentii XI. P. M. jussu editus. Romæ, ex typ. Reu. Cam. Apost., 1683, in 8.

— 9. *Bern. von Sanden.* Exercitatio theologica de indicibus librorum prohibitoriis et expurgatoriis apud pontificios, etc. Regiom., 1702, in 4.

— 10. Index librorum prohibitorum usque ad annum 1739. Romæ, 1704-39, pet. in 8.

— 11. *Jonæ Conr. Schramnii* Disputatio academica de librorum prohibitorum indicibus, horumq., utilitate et abusu. Helmst., 1708, in 4.

— 12. *Ch. Joh. Christoph. Wendleri* De libris à pontificiis, aliisq., hæreticis in præjudicium doctrinæ purioris, nostra et superiore ætate suppressis et corruptis schediasma. Ienæ, 1714, in 4.

— 13. *Chr. Schoettgenii* Commentationes de incidibus librorum prohibitorum et expurgandorum eorumque nævis variis. Dresdæ, 1732-33, in 4.

— 14. Commentatio de nævis litterariis indicum prohibitoriorum et expurgatoriorum. Dresdæ, 1735, in 4.

— 15. Thesaurus bibliographicus et indicibus librorum prohibitorum et expurgatorum, Romanis, Hispanicis, Belgicis, Bohemicis, etc., congestus, opera confortii theologici dresdensis, pensum I-III. Dresdæ, 1743.

— 16. De historia indicum librorum prohibitorum et expurgandorum edenda consilium, ab *El. Casp. Reichard.* Brunsw., 1746, in 4.

— 17. *M. Jo. Christ. Klotzii* De libris auctoribus suis fatalibus. Liber. Lips., 1761, in 8.

— 18. Esprit des livres défendus, ou antilogies philosophiques. Paris, Nyon, 1777, 4 vol. in 12.

— 19. Indice ultimo de los libros prohibidos y mandados expurgar para todos los reynos de las Españas. Madrid, 1790.
— Supplemento. Madrid, 1805, in 4.

— 20. Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, précédé d'un discours sur ces sortes d'ouvrages, par *G. Peignot.* Paris, 1806, 2 vol. in 8.

— 21. Index librorum prohibitorum *S. D. N. Pii* septimi jussu editus. Romæ, 1819, in 12.

— 22. Catalogue des livres mis à l'index. Paris, Beaucé Rusand, 1825, in 8.

Le faux-titre porte : Le Propagateur, *tome* V.

— 23. Catalogue des ouvrages mis à l'index, contenant le titre de tous les livres condamnés par la Cour de Rome, depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1825, avec les dates des décrets de leur condamnation. Paris, Ed. Carnot, 1826, in 8.

Voy. *la Bibliographie de la France, année* 1825, *p.* 221.

— 24. Index librorum prohibitorum Gregorii XVI jussu editus. Romæ, 1841, gr. in 8.

— 25. Catalogue des ouvrages qui ont été l'objet, soit de condamnations, soit de poursuites judiciaires, depuis 1814 jusqu'au 1er janvier 1843. Paris, P. Dupont, 1843, in 18.

— 26. Index librorum prohibitorum, editio nova. Mechliniæ, 1843, in 12.

— 27. Liste des ouvrages condamnés, de 1830 à 1843.

On la trouve dans l'Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, pub. par M. Dutertre, *sous-chef de bureau de la librairie au ministère de l'intérieur, année* 1845. *Paris, Leriche,* 1844, *in* 12.

— 28. Catalogue des livres défendus par les gouvernements allemands, en 1844 et 1845. Iena, 1846, in 8.

— 29. Catalogue des écrits, gravures et ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'en 1850. Paris, Pillet fils aîné, in 12.

Le même libraire vient de publier le catalogue des écrits, gravures et ouvrages condamnés depuis 1848 *jusqu'à ce jour,*

avec une liste complète des individus ayant subi une condamnation pour délit de presse.

Enfin, il a paru chez Aug. Durand, libraire, une brochure intitulée : De la police des livres au XVIe *siècle, par* M. E. de Freville ; *et chez* Dentu, *un in 8 de 24 pag. qui traite de l'Index en France.*

INDIENNES.

Manuel du fabricant d'indiennes. — Voy. *Manuels-Roret.*

INDIGO.

1. *Elie Monnereau.* Le parfait indigotier, vers 1736.

Ce livre a eu plusieurs éditions.

— 2. *Beauvais Razeau.* Art de l'indigotier. Paris, 1770, in fol.

Fait partie du grand recueil des arts et métiers. Ce livre a été réimp. en 1778.

— 3. *Ioão da Silva Feijo.* Memoria sobre a fabrica real do anil da ilha de Santo Antão. Inséré dans l'ouv. int. Memorias economicas, t. I.

— 4. *Charpentier de Cossigny.* Essai sur la fabrique de l'indigo. Ile Maurice, 1779.

Ce précieux ouv. rarissime en France et trad. en ang. a été pub. à Calcutta en 1789.

— 5. *Plague.* Mémoires sur l'indigo, pub. dans les annales maritimes, de 1825 et 1826. In 8.

— 6. *Perrottet.* Mémoire relatif à la culture des indigofères tinctoriaux et à la fabrication de l'indigo. 1833.

— 7. *Auguste de St.-Hilaire.* Hist. de l'indigo depuis l'origine des temps historiques jusqu'à l'année 1833. In 8.

— 8. *Bergman.* Analyse de l'Indigo. Voy. dans les Mém. de l'Inst., Mémoires des savants étrangers. *t.* IX.

Extrait des nouv. annales des voyages. Voy. Marco Polo, Pyrard, Rheede, Du Tertre, Labat.

Voy. aussi les Annales et Mémoires du Muséum d'histoire naturelle, les Annales de chimie et autres recueils périodiques analogues et, surtout, la Clef de l'industrie, par *Armonville,* au mot indigo.

INDUSTRIE.

1. *Hartmanni Schopperi* De omnibus illiberalibus sive mechanicis artibus humani ingenii sagacitate ad inventis lucubratus atque succinctus liber. Francofurti, 1574, in 8.

Livre rare, avec figures sur bois gravées par Josse Ammon.

Voy. *aussi* Baptista Campofulgosius, *lib.* 8, *cap.* 7. Josephus Languis, *in Polyanthea.*

— 2. L'industrie, ou les principes des arts et métiers, réduits en pratique (par *De Neuve-Eglise*). Paris, 1761, in 8.

— 3. Dictionnaire de l'industrie, ou collection raisonnée de procédés utiles dans les sciences et dans les arts, par une société de gens de lettres. 1776, 3 vol. in 8.

— 4. Dictionnaire de l'industrie, ou collection de procédés utiles dans les sciences et dans les arts, par *D*** (Duchesne)*, 3e édit. Paris, an IX (1801), 6 vol. in 8.

— 5. Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, publié avec l'approbation de M. le ministre du commerce, par cahier in 4, mensuel.

Depuis l'an XI, *il parait de ce remarquable et tres-important recueil,* 1 *volume par an.*

Voy. *notre art.* Tables.

— 6. Annuaire de l'industrie française, par *Arsène Thiébaut-de-Berneaud.* Paris, 1811 et années suivantes, in 12.

On peut voir le Programme de l'établissement de la Société d'encouragement, à la page 507 *du* 4e *trimestre de la* 9e *année de la Décade philosophique.*

— 7. De l'industrie française, par le comte *Chaptal,* Paris, 1819, 2 vol. in 8, avec un grand nombre de tableaux.

— 8. Examen de l'exposition des produits de l'industrie française. Paris, imp. de Plassan, 1819, in 8 de 32 p.

Extrait de la Chronique de Paris.

— 9. Vues sur le système général des opérations industrielles, ou plan de technonomie, par M. *Christian.* Paris, madame Huzard, 1819, in 8.

— 10. Dictionnaire technologique, ou nouveau dictionnaire universel des arts et métiers et de l'économie industrielle, par une société de savants et d'artistes. Paris, 1822-35, 22 vol. in 8 et 2 atlas in 4.

— 11. Progrès de l'industrie française, depuis le commencement du XIXe siècle. Discours, etc., par M. *Ch. Dupin.* Paris, Bachelier, 1824, in 8.

M. Ch. Dupin *est encore l'auteur d'un bon nombre de discours et d'ouvrages estimés, relatifs à l'industrie française et étrangère.*

— 12. Description des expositions des produits de l'industrie française, faites à Paris, depuis leur origine jusqu'à celle de 1819 inclusivement (servant d'introduction aux Annales de l'industrie nationale et étrangère), par *L. Séb. Lenormand* et *J. G. V. de Moléon.* Paris, Bachelier, 1824, 4 vol. in 8, avec 48 pl.

Ces quatre volumes sont la réimpression, avec quelques changements, de la 1re

partie ou première année des Annales de l'industrie, qui se continuent.

— 13. Revue des produits de l'industrie française, exposés au Louvre en 1824 (lisez 1823), par une société de commerçants et de gens de lettres. Paris, Delaunay, 1824, in 8.

— 14. Rapport sur les produits de l'industrie française, présenté au nom du jury central, à son Exc. M. le comte de Corbière, ministre secrétaire d'Etat de l'intérieur, rédigé par M. le vicomte *Héricart de Thury*, et par M. *Migneron*. Paris, imp. roy., 1824, in 8.

Exposition de 1823.

— 15. Rapport du jury d'admission des produits de l'industrie du département de la Seine, à l'exposition du Louvre en 1823, par *L. Héricart de Thury*. Paris, imp. de Ballard, 1825, in 8.

— 16. L'Industriel, journal principalement destiné à répandre les connaissances utiles à l'industrie générale, ainsi que les découvertes et les perfectionnements dont elle est l'objet. Paris, 1826–30, 9 vol. in 8.

— 17. Précis de l'histoire de l'industrie et du commerce, par *J. Odolant-Desnos*. Paris, imp. de Decourchant, 1829, in 8.

XXe *livraison de l'Encyclopédie portative.*

— 18. Economie industrielle, ou science de l'industrie, par *C. L. Bergery*. Metz, madame Thiel, 1829-30, 4 parties in 18.

— 19. 2e édit. rev. et augm. Metz, madame Thiel, 1835, 4 parties in 18.

— 20. Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale, agricole, etc., par MM. *Baudrimont, Blanqui* aîné, *Colladon, Coriolis, d'Arcet, Paulin-Desormeaux, Despretz, H. Gaultier de Claubry, Gourlier, Th. Olivier, Parent-Duchatelet, Soulange Bodin* et *A. Trébuchet*. Paris, 1830-42, 10 vol. in 8, enrichis d'un grand nombre de figures intercalées dans le texte.

— 21. Portefeuille industriel du Conservatoire des arts et métiers, par MM. *Pouillet* et *Le Blanc*. Paris, 1834, in 8, et atlas petit in fol.

— 22. Exposition de 1834, sur la place de la Concorde. Notice des produits de l'industrie française, précédée d'un historique des expositions antérieures et d'un coup-d'œil général sur l'exposition actuelle. Paris, imp. d'Everat. 1834, in 8.

— 23. L'Industrie. Description pittoresque de l'industrie française et de l'industrie étrangère, publiée sous la direction de M. *Stéphane Flachat*. Paris, Tenré, 1834, in 4, avec pl.

— 24. Musée industriel. Description complète de l'exposition des produits de l'industrie française faite en 1834, ou statistique industrielle, manufacturière et agricole de la France à la même époque, par MM. *de Moléon, Cochaud, Paulin-Desormeaux*. Paris, 1835, in 8, avec pl.

— 25. De l'avenir industriel de la France : un rayon de bon sens sur quelques grandes questions d'économie politique, par *C. J. A. Mathieu de Dombasle*. 4e édit. Paris, madame Huzard, 1835, in 8.

La 1re *édit. est intitulée :* Des intérêts respectifs du midi et du nord de la France. *La* 2e *édit. est intitulée :* L'Avenir industriel, etc. *La* 3e *édition, sous le même titre, a été imprimée à Nancy, in* 8.

— 26. Journal de l'industriel et du capitaliste, destiné à traiter sous le rapport technique, économique et financier, des entreprises de travaux publics et des grandes industries, par MM. *Perdonnet, L. Flachat* et *J. Burat*. Paris, 1836-40, 10 vol. in 8, avec planches.

— 27. Nouvelles archives du commerce et de l'industrie agricole et manufacturière, pub. par *F. Colombel*. Paris, 1836-40, 9 vol. in 8.

— 28. Cours d'économie industrielle, par M. *Blanqui* aîné, de l'Institut, recueilli et annoté par *Ad. Blaise*. Paris, Mathias, 1838, in 8.

— 29. Le Technologiste, ou archives des progrès de l'industrie française, pub. par une société de savants et de praticiens, sous la direction de M. *Malepeyre*. Paris, 1839 à 1850, 11 vol. gr. in 8.

— 30. Exposition des produits de l'industrie française en 1839. Rapport du jury central. Paris, Bouchard-Huzard, 1840, 3 vol. in 8.

— 31. Revue scientifique et industrielle.

Paraît tous les mois, depuis 1840, *par cahier mensuel, ou* 3 *vol. chaque année.*

— 32. Publication industrielle des machines, outils et appareils, par *Armengaud*.

Paraît depuis 1841, *par année de* 18 *livraisons chacune.*

— 33. De la concurrence industrielle et commerciale, par *J. S. Lefèvre*, imprimeur. Rouen, impr. de Lefèvre, 1841, in 8.

— 34. *H. Boessler*. Compte-rendu de l'exposition des produits de l'industrie à Bruxelles en 1841, accomp. d'un aperçu de l'industrie en Belgique. Augsbourg, 1842, in 4.

— 35. Bulletin du Musée de l'industrie belge.

Cette publication périodique, paraît depuis 1842, *gr. in* 8.

— 36. *Em. Jacquemin*. L'Allemagne

agricole, industrielle et politique. Paris, 1842, in 8.

— 37. L'exposition des produits de l'industrie en 1844, précédée d'un Essai sur les expositions et leur influence sur la production, par *Pierre Liens*. Paris, l'auteur, 1844, in 8.

— 38. Coup-d'œil sur l'exposition des produits de l'industrie française en 1844, par M. *Auguste Dupont*. Périgueux. 1844, in 8, avec 2 lithog.

— 39. Exposition de l'Industrie française. Musée-Challamel, texte par *J. Burat*. Paris, Challamel, 1844, 2 vol. in 4, illustrés de vignettes et ornés de plus de 80 grands dessins.

Cette publication est la plus complète qui se soit faite sur l'exposition de 1844; toutes les branches de l'industrie y sont examinées et décrites avec le plus grand soin.

— 40. Idée première de l'exposition de l'industrie française, an V de la république (1797). Paris, Carrier, 1845, in 8 de 32 pag.

— 41. Exposition des produits de l'industrie française en 1844. Rapport du jury central. Paris, imp. de Fain, 1845, 3 vol. in 8.

— 42. Rapport sur l'exposition publique des produits de l'industrie française de 1844, par M. *Gustave Halphen*, consul général de la sublime Porte. Paris, imp. de Schneider, 1845, in 4.

—42 *bis*. Rapport adressé à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, par M. *Legentil*, sur l'exposition des produits de l'industrie allemande, ouverte à Berlin le 15 août 1844. Paris, imp. de Dupont, 1845, in 8.

Extrait du Bulletin de l'agriculture et du commerce.

— 43. Dictionnaire des arts et manufactures. Description des procédés de l'industrie française et étrangère, par MM. *Alcan*, *Barral*, etc. Ouvrage illustré de gravures représentant les machines et appareils employés dans l'industrie, renfermant la traduction de tout ce qu'offre d'intéressant le Dictionnary of Arts and Mines du docteur *Andrew Ure*. Paris, L. Mathias, 1845-47, 2 vol. in 8, avec près de 3,000 figures sur bois.

Une nouvelle souscription pour le Dictionnaire des arts et manufactures a été ouverte à partir du 1er *janvier* 1848.

— 44. Influence de l'industrie sur le physique et sur le moral des peuples, par *J. M. Gerbaud*, docteur en médecine. Lyon, imp. de Rodanet, 1849, in 8.

— 45. Exposition de l'industrie française. Année 1849.

— 45 *bis*. Statistique de l'Industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la Chambre de commerce, pour les années 1847 et 1848. Paris, 3 parties in 4.

Cet important travail est dû à MM. Horace Say. Natalis Rondot *et* Léon Say.

— 45 *ter*. *Ch. Babbage*. Exposition of 1851, or, views of the Industry, etc. of England, 2th édit., in 8.

Nous nous contentons de signaler ce livre au milieu des innombrables publications qu'a fait éclore la célèbre exposition de Londres.

Voy. *la Bibliographie de la France, années* 1849 *et* 1850.

Nous terminerons ici la série des ouvrages sur l'industrie, les limites que nous nous sommes tracées ne nous permettant pas de l'étendre davantage. Nous aurions bien voulu y ajouter l'indication des Livrets officiels et des livres relatant les récompenses obtenues par les exposants, mais le nombre en est trop considérable. On en trouvera la liste dans la Bibliographie de la France, années correspondantes aux expositions quinquennales, c'est-à-dire, en 1819 *et* 20, 1823 *et* 24, 1829 *et* 30, 1834 *et* 35, 1839 *et* 40, 1844 *et* 45, 1849 *et* 50, *etc., aux articles Arts et métiers, ou Industrie.*

Pour la Bibliographie voyez :

— 46. Le Guide des artistes, ou Répertoire des arts et manufactures, par *J. R. Armonville*. Paris, Chaigniau aîné, 1818, in 12.

Reproduit, avec des augmentations considérables, sous le titre de :

— 47. La Clef de l'industrie et des sciences qui se rattachent aux arts industriels, ou Table générale, par ordre alphabétique des matières, de ce que contiennent de relatif à l'industrie; 1° l'établissement du Conservatoire royal des arts et métiers; 2° les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation délivrés en France; 3° 138 ouvrages périodiques et autres, français et anglais, pris parmi les plus estimés. Paris, madame Huzard, 1825, 3 vol. in 8, ou avec de nouveaux titres portant la date de 1835.

Dans cet ouvrage, tous les mots désignant un art, un outil, un instrument, une machine quelconque, sont mis dans l'ordre alphabétique et suivis de l'indication des traités à consulter.

Pendant la séance du 13 janvier 1841, de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, M. *Chevalier*, parlant au nom du comité des arts chimiques, exposa « que les membres des divers comités » chargés de l'examen des produits présentés à la Société, avaient regretté de » n'avoir pas à leur disposition des tables » indiquant les ouvrages qu'ils pourraient

» consulter avec fruit, soit pour donner » une appréciation plus exacte de l'utilité » des produits, soit pour assigner aux » procédés ou appareils une date de prio» rité. Il n'existe, ajouta M. Chevalier, » qu'un seul ouvrage entrepris dans ce » but ; c'est celui publié par M. *Armonville*, sous le titre de la *Clef de l'industrie* ; mais il ne renferme que le dé» pouillement de cent trente-huit ouvra» ges et s'arrête à l'année 1825. Le comité » a pensé que des tables bien faites, indi» quant les sources où l'on pourrait puiser » pour obtenir les renseignements dési» rables, seraient d'un grand secours lors» qu'il s'agirait de mettre de nouveaux » prix au concours, parce qu'elles permet» traient de faire connaître aux concur» rents les travaux antérieurs sur les » problèmes qu'ils sont appelés à résou» dre.

» Le comité propose de décider en » principe que des tables des principaux » ouvrages industriels seront dressées par » les soins de la Société, sous la direction » d'une commission. »

Le conseil adopta cette proposition et arrêta que la commission serait composée d'un membre de chaque comité. Nous ignorons les résultats de cette excellente décision, nous savons seulement que M. Léon Duparc, capitaine de corvette, présenta le 27 janvier de la même année, à la Société d'encouragement, des considérations sur les moyens qui lui semblaient les plus propres pour continuer, ou plutôt pour refondre l'ouvrage d'Armonville, et offrit sa coopération lorsqu'il s'agirait de traiter les parties qui se rapportaient à ses études spéciales.

— 48. De la nécessité de créer des bibliothèques scientifiques-industrielles. Paris, L. Mathias (Augustin), décembre, 1847, in 8.

— 49. Observations sur les bibliothèques scientifiques industrielles. A MM. les membres des conseils généraux des départements et des arrondissements; à MM. les conseillers municipaux. Paris, L. Mathias (Augustin), 1849, in 8.

Signé : L. Mathias (Augustin), libraire-éditeur. Dans le nombre de feuilles est compris pour 56 pages le catalogue des livres qui composent cette bibliothèque (11 août 1849).

Voyez *le Catalogue de la librairie de L. Mathias, et des autres librairies industrielles. Voy. également notre art.* Exposition des produits de l'Industrie.

INGÉNIEUR.

Manuel de l'ingénieur civil. — Voyez *Manuels-Roret*. Voy. Génie.

INGOLDSTADT.

1487. — Introduction de l'imprimerie suiv. la table de *Timperley*. On trouve à cette date, dans l'ouvrage *Izar*, en Arragon, et plus loin, à 1492, l'établissement de cet art à Ingoldstadt, par *Pierre Appian*, grand astrologue, à qui Charles-Quint fit présent de 5000 écus d'or pour son *Opus cæsareum astronomicum*.

INITIATIONS.

1. Recherches sur les initiations anciennes et modernes, (par *Claude Robin*). Amsterdam et Paris, 1779, in-12.

Réimp. à Dresde en 1781, in 8, sous le nom de Raynal.

— 2. *Guillemin de St-Victor*. Histoire critique des mystères de l'antiquité et particulièrement chez les Egyptiens. An VII, pet. in 12.

— 3. Crata Repoa, ou initiations des anciens mystères des prêtres d'Egypte. trad. de l'allemand et pub. par *Ant. Bailleul*. Paris, 1821, in 8.

— 4. Histoire des initiations de l'ancienne Egypte. Paris, 1825, 2 vol. in 12.

Ces deux vol. forment un supplément à l'Encyclopédie maçonnique, par Chemin Dupontès.

— 5. *Ballanche*. Orphée. Paris, 1827, in 8. T. II des essais de Palingénésie sociale.

Ce vol., qui a été tiré à un très-petit nombre d'exemp. a été reproduit dans la collect. des œuvres complètes ; il renferme un beau morceau sur les antiques initiations des Egyptiens.

INQUISITION.

1. *Regin. Gons. Montani* S. Inquisitionis hispanicæ artes aliquot detectæ. Heidelbergæ, 1567, in 8.

— 2. *Eymerici* directorium inquisitorum, cum comment., *Fr. Pegnæ*. Romæ, 1587, seu Venet., 1667, in fol.

— 3. *Lud. a Paramo*, de origine et progressu officii S. Inquisitionis ejusque dignitate et utilitate. Matriti, e Typo Regiâ, 1598, in fol.

— 4. *Jo. Calderini* Tractatus de hæreticis in quo omnia quæ ad officium inquisitorum spectant prosequitur.

— 5. *Jac. Simancæ* Enchiridion judicum violatæ religionis, ejusd. adnotat. in *Zanchinum*.

— 6. Repertorium inquisitorum hæreticæ pravitatis cum correction. et annota. *Quint. l. Mandoffi* et *P. Vendrameni*.

— 6 *bis*. *Umberti* placentini inquisitorium judiciale.

— 7. Sermam que o padre mestre frei *Antonio de Souza* da ordem dos pregadores deputado do S. Officio da inquisi-

çam desta cidade de Lisboa pregou no Auto-da-fé, que se celebrou na mesma cidade Domingo cinco de Mayo do anno de 1624. Lisboa, 1624.

On le joint quelquefois avec un sermon du même genre, prononcé par F. F. de Mendoça. *Lisb.* 1619.

— 8. Les pensées de M. *d'Assoucy*, dans le S. Office de Rome, déd. à la reine. Paris, 1678, in 12.

Imp. dès 1676.

— 9. *(Dellon)*. Relation de l'inquisition de Goa. Paris, 1688, in 12.

Cet ouv. est dédié au grand Bossuet.

— 10. *Phil. a Limbroch*. Historia Inquisitionis, accedit liber sententiarum Inquisitionis Tolosanæ, ab anno 1307 ad annum 1323. Amstel., Westenius, 1692, in fol.

— 11. Histoire de l'Inquisition et son origine, (par *J. Marsolier*). Cologne, 1693, in 12.

— 12. Mémoires historiques pour servir à l'histoire des inquisitions, (par *L. El. Du Pin*). Cologne, 1716, 2 vol. in 12, avec fig.

— 13. Historia da santa Inquisicão, do reyno de Portugal, composta pelo *Padre Pedro Monteiro*. Lisboa, Sylva, 1749, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 14. Histoire des inquisitions (tirée de *Du Pin*, de *Marsolier*, de *Dellon*, avec un discours sur quelques auteurs qui ont traité de l'Inquisition, par *Goujet)*. Cologne (Paris), 1759, 2 vol. in 12.

— 15. Procédure de l'Inquisition de Portugal contre les francs-maçons dans la vallée de Josaphat. 2803 *(sic)*. in 12.

— 16. *La Vallée*. Histoire des inquisitions religieuses d'Italie, d'Espagne et de Portugal. Paris, 1809, 3 vol in 12.

Voy. *aussi sur l'Inquisition un excell. art. de M.* Joseph La Vallée, *petit-fils du précédent, dans l'Univers pittoresque, art. Espagne*, 2 *vol. in* 8.

— 17. The history of the Inquisition. Lond., 1810, in 4.

— 18. Narrativa da perseguiçaõ de *Hippolyto Joseph* da *Costa Pereira Furtado de Mendoça* (prezo pela inquiziçaõ em 1744). Londres, 1811, 2 vol. in 8.

— 19. Memoria historica sobre qual ha sido la opinion nacional de España acerca del tribunal de la Inquisicion. Madrid, 1812, in 8.

Rare.

— 20. *Juan Ant. Llorente*. Anales de la Inquisicion de España. Madrid, Ibarra, 1812-13, 2 vol. pet. in 8.

Porté comme rare sur le cat. de V. Salvá.

— 21. Histoire critique de l'Inquisition d'Espagne, depuis son établissement jusqu'au règne de Ferdinand VII, par *Jean Ant. Llorente*, traduite de l'espagnol sur le manuscrit de l'auteur, par *Alexis Pellier*. Paris, 1817-18 (ou 2e édit. 1820), 4 vol. in 8.

Il y a un abrégé de l'ouv. esp., 2 *vol. in* 18.

— 22. *La même*, en espagnol, sous ce titre : Historia critica de la Inquisicion de España. Paris, Bossange frères, 1822, 10 vol. in 18.

— 23. Histoire abrégée de l'Inquisition, par *Léonard Gallois*, 4e édit., précédée d'une notice sur la vie et les écrits de *Llorente*. Paris, Chassériau, 1823, in 18, avec portr. — 4e édit. Paris, Peytieux, 1824, in 8.

La première édition de cet abrégé est de 1822, *in* 18.

— 24. *La même*, en espagnol, compendio, etc., procedido de una noticia biografica de don *Juan Ant. Llorente*, traducido del francés, por *Rodriguez Buron*. En Paris, Tournachon-Molin, 1823, 2 vol. in 18.

Sur le même sujet, on doit encore à Llorente : *Lettre à M. Clausel de Coussergues, sur l'Inquisition d'Espagne. Paris, Delaunay*, 1817, *in* 8 *de* 44 *pag.*

— 25. Historia completa das inquisições de Italia, Hespanha e Portugal. Lisboa, 1821, gr. in 8.

Cette hist. ne tient pas ce que promet son titre. Voy. pour le récit de l'établissement du S. Office en Portugal, un ms. de la Bib. nat., nº 1687, *fonds* S. G. Franc., *in fol. Voy. aussi pour l'inquisition au Brésil, les excellents art. de M.* Adolfo de Varnhagen. *Revista trimensal.*

— 26. Noticias reconditas do modo de proceder a Inquisição de Portugal com os seus prezos : informação que ao Pontifice Clemente X, deo o padre *Antonio Vieira*. Lisboa, 1821, in 8.

— 27. *M. V. de Féréal*. Les mystères de l'Inquisition et autres sociétés secrètes d'Espagne, avec des notes hist. et une introduction de M. *Manuel de Cuendias*. Paris, 1845, g. in 8, fig.

Selon M. Quérard, *madame* Suberwick *est l'auteur de cet ouvrage.*

— 28. Historia dos principaes actos e procedimentos da inquisição de Portugal. Lisboa, 1845, in 4, 9 fig.

Cet ouv. anonyme est, dit-on, de M. J. L. D. de Mendonça.

— 29. *P. Zaccone*. Hist. des sociétés secrètes politiques et religieuses, l'Inquisition, etc. Paris, 1847.

Ce livre a dû être pub. en 32 *séries.*

INSCRIPTIONS.

1. Inscriptiones sacro sanctæ vetustatis. Ingoldstadii, in ædibus, P. Appiani, 1534, pet. in fol.

— 2. *J. Taylor.* Marmor sandvicense, cum comment. et not. Cantabrig. 1743, in 4, fig.

— 3. *Joh. Gasp. Hagenbuchii* Tessaracostologion turicense, sive inscriptio antiqua, etc. Turici, 1747, in 4.

— 4. *Galletii (D. Petri Aloys)* Inscriptiones romanæ infimi ævi Romæ extantes. Romæ, 1760, 3 vol. in 4.

Il y a 4 autres vol. d'inscript. recueillies par le même.

— 5. Marmora oxoniensa gr. et lat. (ex edit. Prideaux, etc., cum præfat. *Rich. Chandler*). Oxonii, e typ. Clarend. 1763, in fol.

Très-belle édit.

— 6. Siciliæ et insularum adj. veterum inscriptionum collectio, etc. Panormi, 1769-89, 2 vol. in fol.

Il y a une nouvelle collection donnée, comme la première, par le prince Lancillotto Castello de Torremuzza, *en* 1784.

— 7. *Franç. Eug. Guasco.* Musæi Capitolini antiq. inscriptiones. Romæ, 1775-78, 3 vol. gr. in fol.

— 8. De stylo inscriptionum latinarum, libri III, a *Stef. Ant. Morcelli.* Romæ, 1780, in fol.

Cet excellent ouvrage, contient sur tous les genres d'inscriptions, de très-bons exemples tirés des anciens et des modernes.

— 9. Description of the collection of ancient marbles in the british Museum; with engravings. London, 1812-20, 4 vol. in 4. cart. fig.

Très-grand pap.

— 10. Deux lettres à milord comte d'Aberdeen, sur l'authenticité des inscriptions de *Fourmont*, par M. *Raoul-Rochette*, de l'Académie des inscriptions. Paris, imp. roy., 1819, in 4, fig.

Fourmont *ayant eu la sotte vanité de briser les inscriptions qu'il avait imparfaitement copiées, de grands doutes s'étaient élevés sur leur authenticité, qui est maintenant bien démontrée.*

— 11. *Rose's* Ancient greek inscriptions. — Inscriptiones græcæ vetustissimæ, collegit, etc. *Hugo Jac. Rose.* Lond. 1825, in 8.

— 12. Corpus inscriptionum græcarum ex mat. collecta ab *Aug. Boeckhio*, ed. *Jo. Franzius*, 3 vol. in fol. 1825-50.

— 13. Inscriptiones græcæ ineditæ car. *L. Ross.* Ath. et Leipz., 1834-42, in-4.

— 14. Inscriptiones etruscæ Musei Lugduno-Batavi edidit interp. lat. et notis instruxit, *L. J. F. Janssen.* Leide, 1840.

— 15. *Louis Rossi.* Inscriptiones græcæ ineditæ. Athènes 1841.

— 16. Inscriptiones græcæ et latinæ Musei Lugduno Batavi edidit, *L. J. F. Janssen.* Leide, 1842, in 4, 33 pl.

— 17. *P. D. Raffaele.* Notari trattato di epigraphia latina ed italiana. Parma, 1842.

— 18. Collezione delle iscrizioni lapidarie poste nei cimiteri di Milano, comp. a cura dell impregato municipale *Giuseppe Casati.* Milano, 1845-46, 2 vol. in 8.

— 19. Inscriptiones regni Neapolitani latinæ edid. Mommsen. Leipzig, in fol.

— 20. *L. Alph. Chassant.* Dict. des abréviations lat. et franç., usitées dans les inscrip. lapidaires et métalliques, les mss. et les chartes du moyen-âge, etc. Evreux, 1847, in 12.

On complètera les renseignements bibliographiques sur les inscriptions, par l'article que Millin *a inséré dans son Dictionnaire des beaux-arts, au mot Inscription, ce bon travail ne laisse presque rien à désirer sur l'indication des principaux ouvrages traitant de l'utilité et de la manière de composer des inscriptions, ou signalant des inscriptions suivant les langues dans lesquelles elles ont été tracées : il indique les Inscriptions Egyptiennes, phœniciennes, persépolitaines, palmyreennes, numides, espagnoles, mexicaines; celles de l'Orient et du moyen-âge. Malheureusement l'état de la science à l'époque où il a écrit, ne lui a permis que de donner des renseignements fort erronés sur ce point. Les Champollion, les Lepsius, les Rowlinson, les Noel-Desverger, les de Rougé, les Longperrier, les Bunsen, etc., n'avaient pas encore paru.* Millin *énumère aussi presque tous les auteurs qui se sont occupés à recueillir des inscriptions. En outre, on devra consulter* Brunet, *t.* V. *pag.* 652-54, *de son* Manuel du libraire; *les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et nos article Epigraphie et Cunéiforme. — Voy. également* C. Z. *Handbuch der Romischen epigraphik. Heid.*, 1850, 2 *vol. in* 8.

INSECTES.
Voy. Entomologie.

INSTITUT DE FRANCE.

Cet article séparé de celui d'Académie a dû prendre une certaine extension. Il règne une telle confusion relativement aux mémoires de l'Institut dans les catalogues officinaux et même dans certaines bibliographies spéciales, qu'on a cru devoir rectifier chronologiquement l'époque où durent paraître les diverses publications émanées du premier corps scientifique et littéraire de la France. Chaque volume des mémoires a été soumis en conséquence à un examen particulier, et d'ate-

après avoir terminé ce travail tout spécial, que l'article a été rédigé.

Janvier, 1635. Fondation de l'Académie française, par Louis XIII.

20 janvier 1648. Fondation de l'Académie royale de peinture et de sculpture.

1663. Fondation de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

1666. Fondation de l'Académie des sciences.

Août 1793. Destruction des Académies par décret de la Convention.

25 octobre an IV (1795). Première organisation de l'Institut national de France, qui est partagé en trois classes :

1° Des sciences physiques et mathématiques, aujourd'hui Académie des sciences.

2° Des sciences morales et politiques ;

3° De la littérature et des beaux-arts.

23 janvier an XI (1803). Deuxième organisation de l'Institut, qui est alors partagé en 4 classes.

1° Des sciences physiques et mathématiques ;

2° De langue et littérature françaises, représentant l'ancienne Académie française ;

3° De langue et littérature anciennes représentant l'ancienne Académie des inscriptions et belles-lettres ;

4° Des beaux-arts.

1816. 3e réorganisation de l'Institut :

Les quatre classes prennent le nom d'Académies. La 2e classe devient la première sous le nom d'Académie française.

1re Académie française ;

2e des inscriptions et belles-lettres ;

3e des sciences ;

4e royale des beaux-arts.

Organisation actuelle.

1re classe. — Académie française ;

2e classe. — Académie des inscriptions et belles-lettres ;

3e classe. — Académie des sciences ;

4e classe. — Académie des beaux-arts ;

5e classe. — Académie des sciences morales et politiques, organisée le 26 octobre 1832.

Publications de l'Institut ou autorisées par les corps savants qui le composent :

Académie française. — Voy. notre article Académie.

Académie des inscriptions et belles-lettres.

1. Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis son établissement jusqu'à présent (1717), avec les Mémoires de littérature tirés des registres de cette Académie, depuis son renouvellement. Paris, imp. royale et impériale, 1717-1808, 50 vol. in 4, plus 1 vol. publié par M. *D.* (*de l'Averdy*). Tableau général, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le recueil des Mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis sa naissance jusques et y compris l'année 1788, servant de supplément aux tables de ce recueil. Ouvrage nécessaire pour compléter la collection des Mémoires de l'Académie. Paris, Pierre Didot l'aîné, 1791, in 4.

— 1 *bis*. Tables des tomes 45 à 50. Paris, 1844, in 4.

Ce travail complète les tables décennales de la collection.

— 2. Rapport historique sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, depuis 1789, et sur leur état actuel, rédigé par *Dacier*. Paris, imp. impériale, 1810, in 4.

Nouvelles publications :

Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

Les quatre premiers tomes portent le titre d'Histoire et Mémoires de l'Institut royal de France, classe d'histoire et de littérature ancienne.

1815,	tome	1er ;	
1816,	»	2e ;	
1817,	»	3e ;	
1818,	»	4e ;	
1821,	»	5e ;	
1822,	»	6e ;	
1824,	»	7e ;	
1827,	»	8e ;	
1831,	»	9e ;	
1833,	»	10e ;	
1839,	»	11e ;	(tables)
1839,	»	12e ;	(1re et 2e part.)
1838,	»	13e ;	
1840-45,	»	14e ;	(1re et 2e part.)
1842-45,	»	15e ;	(1re et 2e part.)
1850-46,	»	16e ;	(1re et 2e part.)
1847-48,	»	17e ;	(1re et 2e part.)

En outre, l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres continue l'histoire littéraire de la France, commencée par les bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. Voy. Histoire littéraire.

Voy. *notre article Académie.*

Académie des sciences.

1° Ancienne collection des Mémoires :

La collection des Mémoires de l'Académie forme 146 vol. in 4, en y comprenant les autres ouvrages qui en dépendent ; savoir :

11 vol. en 14 parties depuis son établissement, en 1666, jusqu'à son renouvellement en 1699, inclusivement. Ces volumes sont connus sous le nom d'*Anciens Mémoires.*

Regiæ scientiarum Academiæ Historia. Auct. *Duhamel*, 1 vol.

93 volumes depuis 1699 jusqu'en 1790, parce que l'année 1772 a deux vol. ou deux parties.

11 volumes de mémoires présentés par des savants étrangers.

9 volumes de prix; la suite se trouve dans les cinq derniers volumes des savants étrangers.

7 volumes de machines approuvées par l'Académie jusqu'en 1759.

10 vol. de tables, par *Godin, Demours* et *Cotte*; et 4 vol. par l'abbé *Rozier*.

Cette collection a été réimprimée en partie en Hollande, soit sous le format in 4, soit sous le format in 12. Panckouke, libraire, a continué cette dernière. On a publié aussi un choix des Mémoires de l'Académie dans la *Collection académique, partie française*.

Les ouvrages suivants sont considérés comme faisant suite aux Mémoires de l'Académie, dont ils portent la vignette à la première page.

Tables astronomiques de *La Hire*.

Grandeur de la terre, par *Picard*, 1 vol.

Elément de la géométrie de l'infini, par *de Fontelle*, 1 vol.

Traité de l'Aurore boréale, par de *Mairan*, 1 vol.

Mémoires de mathématiques, par *Fontaine*, 1 vol.

Eléments et tables d'astronomie, par *Cassini*, 2 vol.

Tables astronomiques de *Cassini*.

Additions aux tables astronomiques de *Cassini*, par *Cassini de Thury*.

La méridienne de l'Observatoire de Paris, par *Cassini de Thury*.

Figure de la terre, par *Bouguer*, 1 vol.

Justification des Mém. de l'Acad. des sciences, de 1744, et du livre de la figure de la terre, par le même.

Traité et Mémoires sur la météorologie, par *Cotte*, 3 vol.

Journal d'un voyage à l'équateur, par *La Condamine*.

Mesure des trois premiers degrés du méridien, par le même.

Voyage dans l'Amérique Septentrionale, par *Chabert*.

Journal du voyage de *Courtanvaux*.

Ainsi, la collection complète est de 165 vol., mais ces derniers volumes n'en font point partie essentielle.

2° Connaissance des temps.

Les Ephémérides publiées chaque année par l'Académie des sciences sont désignées sous le nom de *Connaissance des temps*; et elles parurent pour la première fois en 1679. *Picard*, un des plus habiles astronomes du XVIIe siècle, et *Lefebvre*, firent les premiers volumes; *Lieutaud* commença en 1702. *Godin* continua le travail en 1730, puis, vinrent successivement *Maraldi* en 1735. *Lalande* en 1760, *Jeaurat* en 1776, et *Méchain* en 1788 jusqu'en 1794. L'année 1795 ne porte point de nom d'auteur, et depuis 1796, c'est le Bureau des longitudes qui publie cet ouvrage, composé actuellement (1850) de 172 volumes.

Depuis 1803 on imprime la *Connaissance des temps* sous le format grand in 8; auparavant cet ouvrage paraissait sous celui de petit in 8. Il a été publié à la fin du XVIIe siècle, sous le format in 4.

Depuis l'an VII, le même Bureau des longitudes publie aussi, chaque année un calendrier format in 18, intitulé *Annuaire*. Cet annuaire est formé d'articles originaux et d'extraits de la *Connaissance des temps*, où sont consignés les faits d'une utilité générale.

3° Description des arts et métiers.

De 1761 au commencement du siècle présent, l'Académie a publié, par cahiers de texte et de planches et sous le format gr. in fol., la description d'un grand nombre d'arts et de métiers. Ces cahiers forment une collection assez considérable, on en trouvera le détail pages 12 et suiv. des notices du tome X de la table des matières contenues dans l'histoire et dans les Mémoires de l'Académie royale des sciences; notices qui nous ont fourni la plupart des détails qu'on vient de lire.

Il a paru une nouvelle édition in 4, des arts décrits par l'Académie, avec des additions, elle a été imprimée à Neuchâtel.

Nouvelles publications.

An IV de la république (1796) pub. en l'an VI, 1 vol.

— VII	VII, 1 vol.
— IX	IX, 1 vol.
— XI	XI, 1 vol.
— XII	XII, 1 vol.
— 1806	1806, 2 vol.
— 1807	1807, 1 vol.
— 1808	1809, 1 vol.
— 1809	1810, 1 vol.
— 1810	1811-14, 1 vol., .2 part
— 1811	1812-14, 1 vol., 2 part.
— 1812	1814-16, 1 vol., 2 part.
— 1813, 14 et 15	1818, 1 vol
— 1816	1818, 1 vol., t. 1.

Ce volume est le 1er de la collection des Mémoires de l'Académie des sciences, depuis l'ordonnance du 21 mars 1816.

— 1817	1819, 1 vol., t. 2.
— 1818	1820, 1 vol., t. 3.
— 1819 et 20	1824, 1 vol., t. 4.
— 1821 et 22	1826, 1 vol., t. 5.
— 1823	1827, 1 vol., t. 6.
— 1824	1827, 1 vol., t. 7.
— 1825	1829, 1 vol., t. 8.
— 1826	1830, 1 vol., t. 9.
— 1827	1831, 1 vol., t. 10.
— 1828	1832, 1 vol., t. 11.
— 1829	1833, 1 vol., t. 12.

— 1831	1835, 1 vol., t. 13.
— 1834	1838, 1 vol., t. 14.
— 1835	1838, 1 vol., t. 15.
— 1830-38	1838, 1 vol., t. 16.
— »	1840, 1 vol., t. 17.
— »	1842, 1 vol., t. 18.
— »	1845, 1 vol., t. 19.
— »	1846, 1 vol., t. 20.
— »	1847, 1 vol., t. 21.
— »	1850, 1 vol., t. 22.

Mémoires présentés par divers savants, à l'Académie des sciences, et imprimés par son ordre:

Première série.

1800	1806, 1 vol., t. 1.
1806	1811, 1 vol., t. 2.
1811	1818, 1 vol., t. 3.

Deuxième série.

1815-16	1827, 1 vol., t. 1.

Ce vol. est le 1er de la collection des mémoires des savants étrangers, imp. depuis l'ordonnance du 21 mars 1816.

1826	1830, 1 vol., t. 2.
1832	1850, 9 vol., t. 3 à 11.

— 3. Base du système métrique décimal, par *Méchain* et *Delambre*. Paris, 1806-10, 3 vol. in 4.

Il faut joindre au 3e vol.:

— 4. Recueil d'observations exécutées par ordre du Bureau des longitudes, par MM. *Arago* et *Biot*. Paris, 1821, in 4.

— 5. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel, rédigé par *Cuvier*. Paris, imp. impériale, 1810, in 4.

— 6. Rapport sur les prix décennaux. In 4.

— 7. Comptes-rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des sciences, publiés conformément à une décision de l'Académie, en date du 13 juillet 1835, par MM. *Arago* et *Flourens*, secrétaires perpétuels. Ces comptes-rendus paraissent régulièrement tous les dimanches. Ils forment à la fin de l'année deux forts volumes in 4. Deux tables, l'une par ordre alphabétique des matières, et l'autre par ordre alphabétique de noms d'auteurs, terminent chaque volume.

Académie des Beaux-Arts.

— 8. Mémoires de l'Institut. Classe de littérature et des beaux-arts. Paris, Baudouin, de thermidor an VI (1797) à fructidor an XII (1804), 5 vol. in 4.

Académie des sciences morales et politiques.

— 9. Mémoires de l'Institut national des sciences et arts. Sciences morales et politiques.

1re série (publiée avant 1835). Paris, Baudoin, de thermidor an VI (1797) à fructidor an XII (1804), 5 vol. in 4.

2e série (publiée depuis 1835). Paris, Firmin Didot frères et compag.

1837-1850, 7 vol. in 4.

Savants étrangers.

3 vol. in 4.

INSTRUCTION PUBLIQUE.

Histoire de l'Instruct. publique en Europe et princip. en France, depuis le Christianisme jusqu'à nos jours : Universités, Collèges, Écoles des deux sexes, Académies, Biblioth. publiques, etc. ; par M. *A. Vallet de Viriville*. Paris, 1849 et ann. suiv., in 4, orné d'illustrations archéologiques, exécutées sous la direction et avec le concours de M. *Ferd. Séré*.

INSTRUMENTS DE MUSIQUE.

On trouvera la description de tous les instruments de musique anciens et modernes, connus avant le XVIe siècle, dans les œuvres de *J. Gerson*, Basle. 1518, 3 vol. in fol., et Anvers, 1706, 5 vol. in fol.; et une bibliographie des ouvrages à consulter à partir de cette époque jusqu'au commencement du XIXe siècle, dans le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, article Instruments. Pour les instruments nouveaux, voyez notre article Musique.

Bottée de Toulmont. Instruments de musique en usage au moyen-âge. Paris, 1838, une broch. in 12.

Cet opuscule tiré à part, mais inséré dans l'Annuaire de la Société de l'hist. de France, annonce un ouv. beaucoup plus considérable sur le même sujet.

INTERPRÈTES BIBLIQUES.

Les principaux interprètes juifs sont *Philon* de Judée, *Levi Gersonides*, *Salomon Jarchi*, *David Kimchi*, *Rabbi Immanuel*, et les rabins auteurs des commentaires de la Bible de Venise, 1547, 4 vol. in fol.

Nous devons aux soins de M. l'abbé Migne, un cours complet d'Ecriture sainte qui fait bien connaître ces auteurs et aussi tous les interprètes chrétiens, soit catholiques, soit protestants, sur l'Ancien et le Nouveau Testament; il est intitulé : Scripturæ sacræ cursus completus, ex commentariis omnium perfectissimis ubique habitis ..., unice conflatus ; annotaverunt vero simul et ediderunt fr. *J. P. V. S. M. (Migne)*. Parisiis, 1839-43, 27 vol. gr. in 8.

On pourra compléter les renseignements bibliographiques sur les interprètes sacrés par les indications qui sont dans le t. V. p. 7 et suiv., de *Brunet* et dans les bibliographies mentionnées à la fin de notre article Bible.

Voy. aussi Philologie sacrée.

INVALIDES.

Ce magnifique établissement possède une excellente bib. spéciale.

1. Histoire de l'Hôtel royal des invalides, où l'on verra les secours que nos rois ont procurés dans tous les temps aux officiers et soldats hors d'état de servir, par Me *Jean-Joseph Granet*, avocat en parlement, enrichie d'estampes (103) dessinées et gravées par le sieur *Cochin*. Paris, Guillaume Despez, 1736, in fol.

— 2. L'abbé *Perau*. Descript. hist. de l'Hôtel royal des invalides. Paris, 1756, in fol.

Ce livre renferme 108 *pl. dessinées et gravées par* Cochin.

— 3. Histoire de l'Hôtel royal des invalides depuis sa fondation jusqu'à nos jours, par *A. Solard*, secrétaire intime du maréchal Oudinot. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

INVENTIONS.

1. *Polydorus Vergilius* seu *Virgilius*. De inventoribus rerum. Venise, 1499, in 4; *ibid.*, 1503; Strasbourg, 1509, 1512, même format.

Ces dernières éditions ne renferment que les trois prémiers livres; Polydore *y en ajouta cinq en* 1517. *Les éditions de Strasbourg contiennent un petit traité d'*Antoine Sabellicus*: De Artium inventoribus. Les huit livres de* Polydore Vergile, *ont été imprimés pour la première fois à Bâle en* 1521, *in fol., et depuis lors très-souvent.* Beckman *a inséré, dans son histoire des inventions, tome* 3, *p.* 564-78, *un long et curieux article bibliographique sur les diverses éditions de ce livre; il en décrit* 54.

Une des meilleures éditions de Vergile *est celle d'Amsterdam*, 1671, *in* 12.

— 2. De rebus inventis et perditis, par *Gui Pancirolle*, jurisconsulte de Padoue, au 16e siècle.

Pancirolle *avait écrit ce livre en italien;* Henri Salmuth *le traduisit en latin et le fit imprimer, en* 1599, *en* 2 *vol. in* 8. *On en donna une nouvelle édition à Francfort, in* 4, 1660, *et* Pierre de Lanoue *mit cette traduction latine en français, à Lyon*, 1617, *in* 8.

— 3. *G. Paschii* tractatus de novis inventis, quorum accuratiori cultui facem prætulit antiquitas, editio quarta parte auctior. Lipsiæ, 1700, in 4.

—4. Beytraege zur Gesch. der Erfindungen, von *J. Beckman*. Leipzig, 1780-1805, 5 tom. in-8.

Traduit en anglais par Will. Johnston. *Lond.*, 1814, 4 vol. in 8.

— 5. Machines et inventions approuvées par l'Académie royale des sciences, depuis 1666, époque de son établissement, jusqu'en 1754, dessinées et publiées, du consentement de l'Académie, par M. *Gallon*. Paris, 7 vol. in 4, avec pl.

— 6. Dictionnaire des origines, des découvertes, inventions et établissements (par *Sabatier de Castres* et *Préfort*). Paris, 1773, 3 vol. in 8.

— 7. Dictionnaire des origines, ou époques des inventions utiles, des découvertes importantes et de l'établissement des peuples, des religions, etc., (par *d'Origny*). Paris, Bastien, 1777, 6 vol. in 12.

— 8. The repertory of arts and manufactures. Lond., 1794 et années suiv., in 8.

— 9. Annales des arts et manufactures, ou Mémoires technologiques sur les découvertes modernes concernant les arts, etc., par *R. O'Reilly* et *Barbier de Vémars*. Paris, 1800 et années suiv., in 8.

— 10. Handbuch der Erfindungen, 4e umgearbeitet und verm. Auflage Eisenach, 1802-22, 12 vol. in 8.

— 11. Archives des découvertes et des inventions nouvelles, faites dans les sciences, les arts et les manufactures, tant en France que dans les pays étrangers; avec l'indication succincte des principaux produits de l'industrie nationale française; des notices sur les prix proposés ou décernés par différentes sociétés d'encouragement pour l'industrie, et la liste des brevets d'invention accordés par le gouvernement pendant la même année, depuis 1808-32. Paris, *Treuttel* et *Würtz*, 1809-33, 24 vol. in 8.

On a suivi, pour la rédaction de ces archives, la marche tracée par deux ouv. étrangers, l'un publié chaque année, depuis 1797, *en Allemagne, sous ce double titre: Ubersicht der fortschritte in Wissenschaften, Künsten, Manufacturen und handwerken, von* G. C. B. Busch*: ou Almanach der fortschritte, neuesten Entdeckungen und Erfindengen, etc.; et l'autre, en Angleterre, depuis* 1806, *à l'imitation de l'ouvrage allemand qu'on vient de citer, sous ce titre: Retrospect of philosophical, mechanical, chemical, and agricultural discoveries, etc.*

— 12. Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, dont la durée est expirée; publiée, d'après les ordres du gouvernement, par le directeur du Conservatoire des arts et métiers de Paris. Paris, Huzard, 1811-50, 60 vol. in 4.

— 13. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes, par *Dutens*. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 14. Histoire des découvertes dans tous les genres de sciences et d'arts, rangée par ordre alphabétique, pub. en Al-

lemagne, par M. *J. A. Donndorf*. Leipzig, 1817.

— 15. Brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation délivrés, en France, depuis l'année 1791, époque de leur création en France, jusqu'en 1824 inclusivement, dont la durée est expirée ou non expirée, mais qui ne sont point publiés dans l'ouvrage précédent.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville.

— 16. Tableau des inventions les plus importantes faites peu de temps avant 1819.

Voyez *tome XI, p.*, 137, *de la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la bibliothèque britannique; rédigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil.*

— 17. Aperçu des principales découvertes faites récemment en Allemagne et dans les pays limitrophes.

Voyez *t. XVIII, p.* 265; *t. XX, p.* 245; *t. XXI, p.* 289, *et t. XXII, p.* 194, *du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Paris, Huzard, in* 4.

— 18. Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., de 1789 à 1820. Paris, 1822-24, 17 vol. in-8.

— 19. Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes, par MM. *Fr. Noël* et *Carpentier*. Paris, Janet et Cotelle, 1827, 2 vol. in 8.

2e *édit., augmentée par M.* Puissant *fils. Paris, Janet et Cotelle*, 1834 *ou* 1840, 4 *vol. in* 8.

— 19 *bis. Sellon White*. A history of inventions and discoveries. Lond., 1827, in 8.

— 20. Richerche sulle origini, scoperte, invenzioni etc., dall' abate *Giacinto Amati*. Milano, 1828-31, 5 vol. in 8.

— 21. *Renouard*. Traité des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. Paris, 1827, in 8.

On devra consulter aussi, sur les brevets d'invention, les ouvrages de MM. Giraudeau *et* Gœtschy, Perpigna, Regnault, Armengaud *jeune et* Blanc.

L'ouvrage de M. Armengaud *jeune est intitulé : Guide de l'inventeur dans les principaux états de l'Europe, ou précis des lois et règlements en vigueur sur les brevets d'invention et de perfectionnement en France, Belgique, Hollande, Angleterre, etc. Paris*, 1844, *in* 8; *celui de M.* Blanc *porte le titre suivant: l'Inventeur breveté, code des inventions et des perfectionnements. Paris*, 1845, *in* 8

On a du même *un Traité de la contrefaçon.*

Voy. *en outre les cat. des lib. de jurisp. et nos art. Droit, Découvertes et Origines.*

IONIE.

1. *Henry Holland's* Travels in the Ionian isle. Lond., 1815, in 4, fig.

— 2. *W. Mure*. Tour in Greece and Ionian. Island, 1842, 2 vol. in 8.

Voy. *également* Edw. Giffard's *Short visit to the Ionian, Islands, post. In* 8.

— 3. *H. J. W. Jarvis*. Hist., etc., of the republic of the Ionians Islands. London, 1852, in 8.

Voy. *aussi les travaux de* Kiepert, *et la grande Hist. de la Grèce, par* G. Grote, 10 *vol. in* 8, *en angl.*

— 4. *C. Mallet*. Hist. de la philosophie Ionienne. Paris, in 8.

IRLANDE.

I. Géographie. Voyages.

1. Down survey of Ireland, by sir *W. Petty K.* — Baronies. Cartes des baronies d'Irlande. 2 vol. in fol. obl.

Ce ms. célèbre de la bib. imp. dont nous reproduisons le titre tel qu'il est sur le dos du livre, n'a pas de frontispice; on lit en tête du 1er *volume : Hibernia regnum. C'est un vaste recueil qui se compose de cartes reproduisant la géographie la plus détaillée de l'Irlande; en tête on trouve une carte portant au titre: The Barony of Dundalke in the County of Louth-Cap. W. Morgan; la baronie de Ballrudery* porte: *by* Thomas *idest* Edward Wilson *et* Th. Clarke; *la baronie de Nethercross est signée de* Th. West *et* d'Ed. Wilson, *etc. Les noms des géographes qui ont contribué à cette vaste et précieuse collection, journellement consultée par les étrangers, pourront donc un jour mettre sur la voie de précieux documents bibliographiques.*

— 2. Le lieutenant *Larcom*. Grande carte des comtés d'Irlande au nombre de 30 comtés et 1,700 feuilles.

Vaste travail cadastral sans titre. Il porte en caractères minuscules : Engraved at the ordonnance survey office planispark under the direction of lieutenant *Larcom* R. E. in 1833-49.

Deux comtés seulement manquent pour que le travail soit complet. Ces belles cartes, pub. par ordre du gouvernement, se vendent chez Hodges et Smith, 21, *collège Green, à Dublin.*

— 3. *Will. Petty*. A geographical description of Kingdom of Ireland, etc., containing one general map, and thirty two country maps, to wich is added a map of Great Britain and Ireland engraved and published by *F. Lamb*. London, sans date in 12.

— 4. *J. R. M'Culloch*. Descript. and

statistical account of the british empire, 3th edit. Lond., 1847, 2 vol. in 8.

— 5. *M. Zeiller's* Itinerarium magnæ Britanniæ, oder Raisbeschreibung durch Engel schott und Irland. Strasb., 1647, in 8.

Il y a une édit de Str., en 1674.

— 6. *James' Beeverell.* Délices de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. Leyde, 1707, 8 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1727.

— 7. *Arthur Young's* Tour in Ireland with general observations of the Kingdom made in the years 1776, 1777, 1778, and brought down to the end of 1779, 2th edit. Lond., 1780, 2 vol. in 8.

— 8. Voyage en Irlande, contenant des observations sur la situation, l'étendue de ce pays; le climat, le sol, etc., par *Twiss;* trad. de l'anglais, par *C. Millon.* Paris, an VII (1799) in 8, fig.

— 9. *John Carr.* L'étranger en Irlande, ou voyage dans les parties méridionales et occidentales de cette île dans l'année 1805, trad. de l'ang. par Mme *Keralio Robert.* Paris, 1809, 2 vol. in 8, fig.

— 10. The scientific tourist of Ireland, etc. London, 1818, in 12

— 10 *bis. J. N. Brewer.* Beauties of Ireland. Lond., 1826, 2 vol. in 8.

— 11. *Juan de Vega.* A tour through Great Britain and Ireland. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 11 *bis. Mr and Mrs S. C. Hall.* Ireland, its scenery character, etc. London, 1843, 3 vol. gr. in 8, fig.

Ouv. agréablement éxécuté.

— 12. *J. J. Prevost.* L'Irlande au XIXe siècle, précédé d'une introduction par le baron *Taylor.* Paris, 1843, 2 vol. in 4, avec 120 grav. sur acier.

— 13. *On doit au même :* Un tour en Irlande. Paris, 1846, in 8.

— 14. *Cunningham.* Impressions of Ireland. London, 1844, 2 vol. in 8.

— 15. *D'Avèze.* Un tour en Irlande (paysages, antiquités, scènes de mœurs, coutumes, traditions, légendes, etc. Paris, in 8.

— 16. *Nicholson.* Ireland's Welcome to the Stranger; or, Excursions through Ireland in 1844 and 1845 for the purpose of personally investigating the Condition of the Poor. By *A. Nicholson*, of New-York, 1846, post. 8vo.

— 17. Voyage en Irlande en 1846 et 1847, par *Ed. D.* Paris, 1847, in 8.

—18. *W. Henry Smith.* Narrative of a Twelve month's residence in Ireland During the famine and the Public Works, 1846 and 1847. With Engineering and Monetary Suggestions to meet the Coming Crisis, 1848, in 8.

Cet ouv. d'un ingénieur civil renferme des documents qu'on chercherait vainement ailleurs.

— 19. *Manners.* Notes of an Irish Tour. 1849, in 8.

— 20. *James Fraser.* A hand-book for travellers in Ireland descriptive of its scenery towns, seats antiquities, etc. Dublin, 1849, post in 8

— 20 *bis. Améd. Pichot.* L'Irlande et le pays de Galles, esquisses de voyages, d'économie politique, d'histoire, etc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 21. A new and complete Gazetteer, or topographical dictionary, of the united kingdom; Containing a Description of every Place, and the principal Objects of note, founded upon the Ordonance Surveys, the best Local and other Authorities, and the most recent Official Documents connected with Population, Constituencies, Corporate and Ecclesiastical Affairs, Poor Laws, Education, Charitable Trusts, Railways, Trade, etc., etc. 8vo.

II. Histoire.

— 22. Annals of the kingdom of Ireland, by the *Four Masters.* from the Earliest Period to the year 1616. Edited, from the Autograph Manuscript, with a Translation and copious Notes, by *John O'Donovan*, Esq. Lond., 3 vol. 4to.

— 23. Hibernia anglicana : or the History of Ireland from the conquest thereof by the English to this present Time. The second edition, by *Richard Cox.* London, 1692, 2 vol. in fol.

— 24. *Germ. Boate's, Thom. Molineux* etc. Natural history of Ireland. Dublin, 1724-1726, 3 vol in 4.

— 25. *Geoff. Keating.* General history of Ireland, etc. Westminster, 1726, in fol.

— 26. *J. Ware's* Works concerning Ireland. Dublin, 1739, 3 t. en 2 vol. in fol.

Il y a une éd. de 1754.

— 27. Histoire de l'Irlande par l'abbé *M. Geoghegan.* Paris, 1758-63, 2 vol. in 4, en trois parties.

— 28. Histoire d'Irlande, depuis l'invasion de Henri II, par *Thomas Leland.* Trad. de l'anglais. Maestricht, 1779, 6 vol. in 12.

— 29. Histoire d'Irlande depuis les temps les plus reculés jusqu'à 1801, par le révérend *James Gordon.* Paris, 1808.

— 30. *Barlow's* History of Ireland. London, 1814, 2 vol. in 8, fig.

— 31. Rerum hibernicarum scriptores veteres, edente *Car. O'Conner.* Buckinghamiæ, 1814-26, 4 vol. in 4.

— 32. *Whitelaw* and *Walsh's* History of the city of Dublin from the earliest accounts to the present time. London, 1818, 2 vol. in 4, fig.

— 33. *César Moreau*. Coup-d'œil historique et statistique sur l'état passé et présent de l'Irlande. Paris, 1828, in 8.

— 34. L'Irlande sociale, politique et religieuse, par M. *Gustave de Beaumont*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 35. De l'agriculture et de la condition des agriculteurs en Irlande et dans la Grande Bretagne. Vienne, C. Gerold, Paris, Treuttel et Wurtz, 1840-43, 6 vol. in 8.

— 36. *Elias Regnault*. Procès de D. O'Connell et de ses co-accusés, précédé d'un aperçu historique sur l'union des repealers. Paris, 1844, in 8.

— 37. *John O'Connell*. Life and speeches of *Daniell O'Connell*. Dublin, 1846-47, 3 vol. in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Jules Gonson. *Biographie de* Daniell O'Connell. Paris, 1847, in 18.

— 38. *Georges Dairnwœll*. Le libérateur *Daniell O'Connell*, dernier tribun du peuple. Paris, 1847, in 8.

— 39. *Will. Fagan*. The Life and Times of *Daniell O'Connell*. Cork, 1848, 2 vol. Vol. I (to the close of the year 1829). 2 vol. trad. en franç. par *Jules Gonson*. Louvain, 1847, 12mo. pp. 706, with portrait.

— 40. *George Lewis Smyth*. Ireland historical and Statistical. 1849, 3 vol. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 41. *Fr. Molloy*. Grammatica latino-hibernica. Romæ, 1677, in 12.

— 42. *Mac Curtin's* Elements of the irish language. Lovain, 1728, in 8.

— 43. English-irish dictionary, with irish grammar. Paris, 1732, in 4.

— 44. *O'Brien's* Irish-english dictionary. Paris, 1768, in 4.

— 45. *Le même auteur a donné :* A practical grammar of the irish language. Dublin, 1809, in 8.

— 46. An essay on the antiquity of the irish language, by *Ch. Vallancey*. Lond., 1772, in 8.

On a du même :

— 47. Grammar of the ibernoceltic, or irish language. Dublin, 1782, in 8, publ. précédemment, en 1773, in 4.

— 48. Prospectus of a dictionary of the language of the airecoti, or ancient Irish compared with the cuti, etc. Dublin, 1802, in 8.

—49. Alphabet irlandais, précédé d'une notice historique, par *J.-J. Marcel*. Paris, 1802, in 8.

— 50. An introduction to the irish language, in three parts, by *Will. Neilson*. Dublin, 1808, in 8.

— 51. An irish-english dictionary, by *Edw. O'Reilly*. Dublin, 1817, in 4.

— 52. *J. Varæi* Hiberniæ de scriptoribus. Dub., 1639, in 4.

— 53. 1786. Fondation de l'Académie royale d'Irlande. The Transactions of the royal irish academy. Dublin and Lond. 1788-1848, 21 vol. in 4.

Ce beau recueil se continue.

— 54. An index of the transactions of the royal irish academy, by *Nich. Carlisle*. Lond., 1813, in 4.

— 55. Historical memoirs of the irish bards, by *J. Walker*. London, 1796, in 4. *Rare à Paris.*

— 56. Biographia dramatica containing historical and critical memoirs of british and irish dramatic writers, originally compiled by *Dav. Erskine Baker*, continued by *Is. Reed*, and brought down to the end of 1811, with very considerable additions by *Steph. Jones*. London, 1812, 4 vol. in 8.

— 57. Irish melodies with an appendix, containing the original advertisements, and the original prefatory letter on music. London, 1823, in 12.

Pour la bibliographie, voyez l'ouvrage de Twiss, *traduit par* C. Millon, *Paris, an VII, in 8, fig. On y trouve une liste des ouvrages anglais relatifs à l'histoire naturelle de l'Irlande et une notice des écrivains irlandais.* — Jer. Dav. Reuss's *Alphabetical register of all the authors actualy living in Great Britain. Berlin*, 1791-1804, 4 *vol. in* 8. — *The librarian, by* James Sauvages. *London*, 1808 9, 3 *vol. in* 8. — *British bibliographer, by* Sam. Egerton Brydges. *Lond.*, 1810-13, 4 *vol. in* 8. — *Restituta. Lond.*, 1814, 4 *vol. in* 8. — *Censura literaria, or account of scarceold english books, by the same. Lond.*, 1815, 10 *vol. in* 8. — *The Bibliographer's manual of english literature, by* Will. Th. Lowndes. *London*, 1834, 4 *vol. in* 8.

IRRIGATION.

1. *Girard*. Essai sur le mouvement des eaux courantes et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent. Paris, in 4.

Le même ingénieur a donné des recherches sur les eaux publiques de Paris, in 4, et a trad. de Smeaton, *un ouv. int. :* Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, 2e édit. Paris, 1827, in 4.

— 2. *P. Villeroy*. Manuel de l'irrigateur. Paris, gr. in 18.

— 3. *Championnière*. De la propriété des eaux courantes et de la valeur actuelle des concessions féodales. Paris, 1846, in 8.

Excellent ouv. utile aux étrangers et aux nationaux.

— 4. *Jaubert de Passa*. Recherches sur les arrosages chez les peuples anciens. Paris, 1847, in 8.

— 5. Recherches sur les arrosages chez les peuples anciens. Paris, 1848, in 8.

Ce vol. complémentaire renferme le travail sur les arrosages de l'Orient, les irrigations et travaux hydrauliques de l'Empire romain, de la Sicile, etc.

— 6. *D. J. de hidalgo Tablad*. Manual de Riegos y aplicacion de las aguas al cultivo de las tierras. 1851, in 8, 4 pl.

Voy. aussi le Catalogue de la Bibliothèque de feu Huzard, t II, p. 110 et suiv.; la Clef de l'industrie de *Armonville*, article Irrigation, et les catalogues des librairies agricoles ou d'histoire naturelle, tels que ceux de la librairie de la veuve Bouchard-Huzard, enfin, les publications des sociétés d'agriculture et principalement celles de la Société centrale siégeant à Paris.

ISIAQUE.

1. Isiaque (table). « C'est une table de bronze à compartiments, d'environ 7 pieds de long sur 3 de large (1 mètre 6 palmes 24 traits, sur 9 palmes 74 traits), qui a été achetée au sac de Rome, en 1525, par un serrurier qui la vendit au cardinal Bembo, à la mort du cardinal elle passa dans le cabinet des ducs de Mantoue et y resta jusqu'à l'an 1630, époque à laquelle cette ville fut prise par les troupes impériales. Dès lors la table Isiaque a disparu, elle a dans la suite passé à Turin sans qu'on sache par qui ni comment. Enfin, en l'an VII, elle est arrivée de Turin à Paris. » En empruntant cet historique succinct au Dict. de Bibliologie, nous ajouterons que la table Isiaque est retournée définitivement à Turin.

Laur. Pignorii Mensa Isiaca, qua sacrorum apud Egyptios ratio et simulacra subjectis tabulis æneis simul exhibentur et explicantur, etc. Amst., Frisius, 1669, pet. in 4, fig.

On y joint quelquefois : Ejusdem *Pignorii* de servis et eorum apud veteris ministeriis commentarius. Patavii, 1694, in 4.

ISLANDE.

I. Géographie et Voyages.

Voy. *pour les cartes, la géologie et l'hydrographie, le n° 11.*

1. Lettres sur l'Islande, par *de Troil*. trad. du suédois par *Lindblom*. Paris, 1781, in 8, av. fig.

— 2. Physikalische und statistische, etc., par *Eggers*. Copenhague. 1786.

Description physique et statistique de l'Islande.

On devra consulter aussi la statistique de Thaarup ; *cet auteur a donné une excellente analyse des mémoires publiés sur l'Islande, vers la fin du* XVIIIe *siècle et le comm. du* XIXe.

— 3. (*Olassen* et *Povelsen*). Voyage en Islande fait par ordre de S. M. danoise, trad. du danois par *Gauthier de la Peyronie* (pour les 3 premiers vol. et par *Biornered* pour les deux autres, avec un atl. de 60 pl. Paris, 1802, 6 vol. in 8 et 1 in 4.

Ce voy. a été exécuté de 1752 *à* 1757.

— 4. Journal of a tour in Iceland, in the Year 1809, by *Will. Jakson Hooker*. Yarmouth, 1811, in 8, fig. — Seconde édit. London, 1813, 2 vol. in 8.

— 5. *G. Stuart Mackenzie*. Travels in the Island of Iceland during the summer of the year 1810, maps and pl. Edinburg, 1812, in 4, fig.

Bel ouvrage.

— 6. *Ebenezer Henderson*. Iceland or the Journal of a residence of that Island during the years 1814 and 1815 containing observations on the natural phenomena, history, literature, antiquities of the Island, etc. Edinburgh, 1818, 2 vol. in 8.

— 7. *Thienemann* et *Gunther*. Reise im Norden von Europa vorzüglich in Island in 1820-21. Leipzig, 1824, 2 vol. in 8 et in 4.

La 2e partie de ce voyage, qui contient 5 pl. et une carte, renferme les documents historiques et a paru en 1827. *Leipzig, in* 8.

— 8. *J. Barow Junior*. A visit to Iceland, by way of Tronyem in the summer of 1834. London, 1835, in 8.

— 9. *L. Ch. Mueller*. Islandks Jaseboeg medtlithoerende ordforklaring. Copenhague, 1837, in 8.

— 10. Lettres sur l'Islande, par M. *X. Marmier*. Paris, 1839, in 8.

— 11. Voyage en Islande et au Groenland, exécuté pendant les années 1835 et 1836, sur la corvette la Recherche, commandée par M. Trehouart, lieut. de vaisseau, dans le but de découvrir les traces de la Lilloise, pub. par ordre du roi sous

la direction de M. *Paul Gaimard.* Paris, Didot frères, 1840 et ann. suiv., 34 livraisons in fol., 9 liv. de texte, in 8; Minéralogie et Géologie, 2 vol. in 8.

Ce grand ouv. est terminé.

II. Histoire.

— 12. Crymogæa sive rerum Islandicarum libri III, per *Arngrimum Jonam* Islandum. Hamburgi, 1614, in 4.

— 13. Ejusdem specimen Islandiæ historicum et ex magnâ parte chorographicum. Amstel., 1643, in 4.

— 14. Relation de l'Islande, (par *Is. de la Peyrère*). Paris, 1663, in 8.

— 15. *Theod. Thorlacii* Dissertatio chorographico historica de Islandia, etc., editio tertia, Witteb., 1690, in 4.

— 16. *Aræ* seu *Arii Multiscii* Schedæ de Islandia. Oxonii, 1716, in 8.

— 17. *Arii* seu *Aræ* Cognomento Froda, libellus de Islandia. Hauniæ, 1733, in 4.

— 18. *Egerth. Olavii* Enarrationes historicæ de Islandia. Hafniæ, 1749, in 12.

— 19. Introduction à l'Histoire du Nord, par *Schlœzer*. 1771, in 4.

Cet ouvrage forme le trente-unième volume de l'Histoire universelle anglaise. Une traduction, ou plutôt une rédaction entièrement nouvelle, en a été publiée en allemand par le concours de plusieurs savants.

— 20. *Kristni Saga,* sive historia religionis christianæ in Islandiam introductæ et narratio de Isleifo episcopo cum interpretatione latina, notis, chronologiâ. Hafniæ, 1773, in 8.

— 21. Description nouv., physique, historique, civile et politique de l'Islande avec des observations critiques sur l'histoire natur. de cette île, donnée par M. *Anderson*, et trad. de l'allem. de *Nic. Horrebow* par *M. D. S... (Rousselot de Surgy* et *Meslin).* Paris, 1764, 2 vol. in 12, avec une carte.

— 22. *Finnii Johannæi* Historia ecclesiastica Islandiæ. Hafniæ, 1772-78, 4 vol. in 4.

— 23. *Snorrii Sturlæ* filii Historia regum Norwegiæ, Islandice danice, et lat. Hauniæ, Stein, 1777-78-83, et 1813-26, 6 vol. in fol.

— 24. Hungurvaka, sive historia primor. quinque Skalholtensium in Islandia episcopor. (Island), cum interpretatione lat.... notis, indicibusque. Hauniæ, 1778, in 8.

— 25. Rymbegia, sive rudimentum computi ecclesiastici, cum notis *Steph. Biornis*. 1780, in 4.

— 26. Rymbegia, edente *Steph. Bjoernsen.* Hafniæ, 1801, in 4.

— 27. *Gula-Thingi-Laug. Magnus Konungs Laga-Baeter.* Paa Islands. Dansk. og Latin. Kjob., 1817, in 4.

— 28. Saga. Bibliothek, med Anmorkningar of *Muller*. Copenhague, 1817, 3 vol. in 8.

— 29. Saga. Fornemennasoegur, etc. Copenhague, Gyldendal, 1825-35, 11 vol. in 8, avec fac-simile.

Collection des Sagas historiques islandaises, publiées d'après d'anciens manuscrits par la Société des antiquaires du Nord, en Islande.

Pour l'histoire des Sagas en général et celle des collections ci-dessus, en particulier, consulter la Revue encycl., XXXVI, *p.* 22-29, *et* XXXIX, *p.* 408, *et le Dictionnaire de la conversation au mot Saga. On trouve dans la Bibliog. lexikon* d'Ebert, *Nos* 19757-93, *la liste des différentes Sagas.*

Voy. *au mot* Sagas *de notre Manuel.*

— 30-31. Scripta historica Islandorum. Hauniæ, 1828-40, 10 vol. in 8.

— 32. Fornaldar soegur Nordrlanda. Kaupmannahofn, 1829-30, 3 vol. in 8, av. fac-simile.

Anciennes chroniques du Nord publiées d'après d'anciens manuscrits, par *C. Rafn,* (en island.).

III. Linguistique.

— 33. Lexicon islandicum adornatum, a *Gudm. Andrea.* Hafniæ, 1683, in 4.

— 34. *G. Hickes.* Thesaurus linguarum veterum septentr. Oxonii, 1705, 2 vol. in fol.

— 35. Lexicon islandico-latino-danicum, *Bioernonis Haldorsonii.* Hauniæ, 1814, 2 part. in 4.

— 36. *Rask.* Undersogelse om det gamle Nordiske eller Islandke sprogs oprindelse; c'est-à-dire, recherches sur la langue islandaise. Copenhague, 1818, in 8.

On doit au même auteur plusieurs ouvrages sur la littérature islandaise.

IV. Littérature et Bibliographie.

L'imprimerie fut introduite en Islande en 1530, et établie à Hoolum, dit M. *X. Marmier* dans ses lettres sur l'Islande, puis il ajoute : ce fut l'évêque *Gudbrandr* qui fit ce présent à son pays. En 1685, l'évêque *Thorlatcz* obtint qu'elle fut transférée à Skalholt, mais elle n'y resta que jusqu'en 1704. Un autre évêque de Hoolum la racheta et la transporta de nouveau dans sa métropole. Il est sorti de cette imprimerie plusieurs ouvrages remarquables, et entre autres, deux belles bibles in fol. devenues rares. En 1770, *Olafr-Olsen* établit encore une imprimerie à Harppeey.

C'est là qu'on édita les recueils judiciaires de l'althing et un grand nombre de livres fort utiles. Aujourd'hui il n'y a plus en Islande qu'une seule imprimerie. Elle appartient au gouvernement qui l'afferme au propriétaire de l'ancien cloître de Vidæ. On y imprime des livres d'éducation et des livres de prières, quelques recueils de poésie, et les Sagas vérifiées, que les étudiants islandais publient sous le titre de Rimur. L'imprimeur emploie trois ou quatre ouvriers, et des commissionnaires distribuent ses livres dans toutes les parties de l'Islande.

Il y a en Islande une société littéraire; elle date de 1816, et se divise en deux branches, celle de Copenhague et celle de Reykiavik. Son but est de propager en Islande le goût de la littérature, et de faire imprimer, dans la langue du pays, les livres les plus utiles. Elle a déjà fait paraître plusieurs ouvrages populaires, entre autres, la Sturlunga-Saga, 4 vol. in 4; les Annales d'Islande, 3 vol. in 4; les Poesies de *Grœndal Olafssen*, etc.; et a contribué à la confection d'une carte générale de l'Islande.

Outre ces livres excellents d'histoire, de géographie, que la société répand dans chaque district, elle publie encore tous les mois un journal. C'est une simple feuille in 18, qui a pour titre *Courrier du Midi* (Sunnan Posturinn), une feuille créée exprès pour le peuple, écrite pour le peuple.

L'Islande possède aussi, à Reykiavik, une bibliothèque publique. Elle fut fondée en 1821, par les soins de M. *Rafn*, professeur à Copenhague. Aujourd'hui elle compte près de 8,000 volumes, composés de classiques anciens et d'ouvrages étrangers. Le lieu qu'elle occupe n'est pas disposé de manière à ce qu'on puisse y venir lire, mais chaque semaine elle est ouverte à jour fixe, et l'on prête des livres aux habitants des districts les plus éloignés, pour plusieurs mois et quelquefois pour un an. Ainsi, quand l'Islandais des montagnes du nord vient à Reykiavik, la bibliothèque populaire s'ouvre pour lui, il y dépose son offrande, car chaque année le paysan, le prêtre, le marchand, apportent leur tribut volontaire à cette bibliothèque, et il prend les livres qu'il veut étudier. Si cette coutume présente un résultat fâcheux, celui de priver pendant un assez long espace de temps la bibliothèque de plusieurs ouvrages essentiels, elle offre l'avantage immense de faire circuler dans les familles une foule de bons livres qu'elles ne pourraient se procurer, de répandre, comme une source abondante, la vie intellectuelle dans toutes les artères de cette lointaine population.

— 37. Edda Islandorum, per *Snorronem Sturlæ*, islandice, dan. et lat. Hauniæ, 1665, 4 part. en 1 vol. in 4.

Pour les autres poètes islandais, voy. Brunet, *t.* V, *p.* 324 *et* 325, *et pour les Edda, voy. ce mot dans le Dictionnaire de la conversation et dans notre Manuel.*

— 38. *Hervarar Saga*. Island. et lat. Hauniæ, 1785, in 4.

— 39. *Halfdani Einari* Historia Litteraria Islandiæ, etc. Hauniæ, 1786, in 8.

— 40. *Schlœzer*. Islandische litteratur und Geschichte.

Histoire de la littérature islandaise.

Pour la bibliographie, voyez les lettres sur l'Islande, de M. X. Marmier. *L'auteur a enrichi son intéressant travail d'une bibliographie spéciale, qui renferme de précieux documents classés suivant la langue dans laquelle ils sont écrits. On y trouve d'abord la série des ouvrages islandais, et ensuite celles des ouvrages latins, danois, suédois, allemands, hollandais, anglais, italiens et français; de sorte qu'en ajoutant à ces nomenclatures, les ouvrages composés sur l'Islande, pub. depuis une dixaine d'années, on aura une bibliographie complète sur un des pays les moins connus et les plus dignes de l'être. Nous rappellerons en outre, qu'on trouve dans la collection de* Rich. Hakluyt, *Lond.* 1600, *plusieurs anciens ouv. sur l'Islande, trop rarement consultés, tout en renvoyant à la source bibliographique indiquée au début de cet article.*

Voyez en outre: Bibliotheca ordine chronologico recensens Daniæ, Norwegiæ, Islandiæ et Holsatiæ autores et libros scientias naturales tractantes, s. l. 1783, in 8.

John Barrow. Chronological history: Hist. chronologique des voyages dans les régions arctiques. 1833, in 8. — Et le Catalogue de *Reuvens*.

ISOCRATE.

1. *Isocratis* Orationes gr. curante Demetrio *Chalcondyla*. Mediolani, 1493, pet. in fol.

1re édit. fort rare, vendu jusqu'à 620 f.

— 2. Orationes et epistolæ gr. et lat., typ. *Henr. Stephani*. 1593, in fol.

Estimée.

— 3. *Isocratis* Opera omnia gr. et lat., etc., edid. *Ath. Auger*. Paris, 1782, 3 v. in 8.

— 4. Opera quæ extant omnia, *Halis Saxon*. 1803, in 8.

Estimée.

— 5. Orationes et epistolæ gr., cum

scholiis antiquis et notis gr. *D. Coray*. Parisiis, 1807, 2 v. in 8.

Très-bonne édit.

Selon le savant Schœl, *l'édit. la plus complète des lettres d'*Isocrate *est celle que M.* Chr. Fred. Matthæi *a donnée à Moscou, en* 1776, *in* 8, *avec celles de* Demetrius Cydone *et de* Michel Glycas.

— 6. OEuvres d'*Isocrate* trad. en français, par *Ath. Auger*. Paris, 1781, 3 vol.

*Pour les autres édit. et traduct. d'*Isocrate, *voy.* Moss. II, 110-23, *et* Schweiger, III, 180-4. *et pour compléter les renseignements sur la vie et les écrits de ce célèbre orateur, voyez les ouvrages suivants :*

— 7. *Schirach (Gottlob Benedict)*. Dissertationes II, de vita et genere scribendi *Isocratis*, etc. Hal., 1765, in 4.

— 8. *Bilmark (Johann)*. Dissertatio de *Isocrate* oratore græco. Aboæ, 1798, in 4.

— 9. *Leloup (Pierre Jean)*. Commentatio de *Isocrate*. Bonn, 1823, in 8.

— 10. *T. Mitchell*. Index græcitatis *Isocraticæ*. Oxford, 1828, in 8.

— 11. *Pfund (Johann Georg.)*. Programma de *Isocratis* vita et scriptis. Berol., 1833, in 4.

— 12. *Baumgarten-Crusius (D. Carl Wilhelm)*. Programma de oratoribus græcis, maxime *Isocrate*, egregiis institutionis publicæ magistris. Misn., 1833, in 4.

— 13. *Mang. (Anton.)*. Programma de *Isocratis* ingenio et præstantia. Neoburgi, 1835, in 4.

— 14. *Lichtenauer (A...)*. Programma de *Isocrate*. Landsh., 1843, in 4.

Voy. aussi : *F. W. Wagner*. Grundriss der classischen bibliographie. Plan d'une bibliographie classique. Breslau, 1840, in 8.

ISOGRAPHIE.

1. British Autography a collection of fac-similes, with portraits, etc. London, 1781, 3 vol. in 4.

— 2. Isographie des hommes célèbres, ou collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures, dont les originaux se trouvent à la bibliothèque du roi, aux archives et dans les collections particulières. Paris, 1827 à 1843, 4 vol in 4.

Cette collect. a été donnée par MM. Bérard, *le marquis* de Châteaugiron, Duchesne *aîné, et* Trémisot. *Elle a été acquise par le lib. édit. Techener, qui n'en possède plus qu'un très-petit nombre d'exemplaires complets.*

Voy. *Autographe.*

ISOLARIO.

Isolari ou Insulaires. On désigne sous ce nom, certains recueils consacrés exclusivement à la description des Iles. La mode de ce genre de traités géographiques nous vint principalement d'Italie. La bib. nat. possède néanmoins plusieurs insulaires, et notamment celui d'*André Thevet*, resté ms. La collection toute moderne, int. : l'Univers, et que publient MM. *Didot*, renferme également deux insulaires. — Voy. *ce mot.*

1. *Benedetto Bordone*. Isolario nelqual si ragiona di tutte le isole del mondo con li lor nomi antichi e moderni, historie favole e modi del loro vivero. Venetia. in fol.

Lenglet Dufresnoy *suppose que ce livre célèbre a été imp. en* 1547.

— 2. *Th. Porcacchi*. L'isole piu famose del mondo descritte e intagliate da *Girolamo Porro*, con l'aggiunta di molte isole. Venetia, Sim. Galignani, Gir. Porro, 1576, pet. in fol.

— 3. *Ant. Cordeyro*. Historia insulana das ilhas a Portogal sugeytas no oceano occidental. Lisboa, Gairam, 1717, in fol.

On peut ranger encore parmi les Isolari l'ouv. suivant :

— 4. Views of the Islands of the Eastern Archipelago. Part I. containing Six Views in Borneo, Sarawak, etc., etc.. from Drawings made on the Spot by Captain Drinkwater Bethone, R.N. C.B.; Commander L. G. Heath, R.N.; and others. With Descriptive Letter press, by *James Augustus St.-John*. 4to, with 6 plates.

ITALIE.

I. Géographie. — Voyages.

Voy. *pour les cartes de l'Italie moderne, le vaste recueil indiqué sous le n°* 9.

1. Descrittione di tutta Italia di *F. Leandro Alberti*, nella quale si contiene il sito di essa, l'origine e le signorie delle citta e de i castelli, co i nomi antichi e moderni, etc. Vinegia, Bonelli, 1553, in 4.

— 2. Tableau historique, statist. et mor. de la Haute-Italie et des Alpes qui l'entourent, par *C. Denina*. Berlin, 1805, in 8.

— 3. Dictionnaire géographique et descriptif de l'Italie, servant d'itinéraire et de guide aux étrangers qui voyageut dans ce pays, par *J. Barzilay*. In 8.

— 4. L'Italie illustrée et représentée en 135 fig., etc., texte ital., franç., lat. Leyde, 1757, in fol.

— 5. Italian scenery by miss *Batty*. Suite de 60 gravures anglaises contenant les plus belles vues d'Italie, avec description en angl. et en franç. In 4.

— 6. *Lapie*. Carte générale d'Italie. Paris, 1822, une feuille.

— 7. *D. Friedr. Blume.* Iter Italicum. Berlin et Stettin, 1824 à 1836, 4 vol. pet. in 8.

Cet ouv. renferme des détails sur les bib., les archives, les inscriptions, etc.

— 8. Carta topografica del regno Lombardo-Veneto, construtta sopra misure astronomico-trigonometriche ed incisa a Milano, nell' instituto geografico militare dell' *J. R. Stato* maggiore generale austriaco, pub. nell' anno 1833.

Vaste carte divisée en partie Est et en partie Ouest. Les titres sont en italien et en allemand.

Scala ad 86400 *del Naturale.*

— 9. *Attilio Zuccagni Orlandini.* Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole, corredata di un atlante di mappe corografiche e di altre tavole illustrative. Firenze, 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8, et 5 vol. atl.

Le t. IV *est en* 2 *part., le t.* VIII, *id., le t.* IX, *id., les t.* X *et* XI *ont également leur supp. Ce vaste travail, trop peu consulté en France, s'élève au prix de* 1100 *f.*

— 10. *Ad. Balbi.* Compendio della geografia d'Italia, cavato della miscellanea italiana. Milano, 1845, in 16 de 48 p.

— 10 *bis. Mass. Fabi.* Corografia d'Italia ossia gran dizionario stor. geogr. statistico delle città, Borghi, Castelli della Peninsula. Milano, gr. in 8.

Voy. *pour les voyages au* XVIe *siècle,* Montaigne, *les Lettres de* Rabelais, *etc.*

— 11. Le prince de *Condé.* Voyage en Italie depuis son partement du camp de Montpellier jusqu'à son retour à Mouron. Paris, 1634, in 12.

Il y a des édit. de 1635, *de* 1665 *et de* 1666.

— 12. *Fontenay Mareuil.* Voyage faict en Italie en 1641, avec la façon d'élire les papes, le tout recueilly par de *Vologer Fontenay,* chanoine. Paris, 1643, p. in 12.

— 13. *Misson.* Voyage en Italie. La Haye, van Bulderen, 1702, 3 vol. in 12.

— 14. *Labat.* Voyage d'Italie et d'Espagne. Paris, 1730, 8 vol. in 12.

— 15. *Cochin.* Voyage d'Italie, ou recueil de notes sur les ouvrages de peinture et de sculpture qu'on voit dans les principales villes d'Italie. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1769, 3 *vol. in* 12.

— 16. *Jer. de Lalande.* Voyage d'un français en Italie, fait dans les années 1765 et 1766. Paris, 1769, 8 vol. in 12 et 1 atl. in 4.

La 2e *édit. augm. et accomp. d'un atl. in* 4 *de* 35 *pl. Paris,* 1786, 9 *vol. in* 12.

— 17. *Grosley.* Voyage en Italie. Lond. (Paris), 1774, 4 vol. in 12.

— 18. *Duclos.* Voyage en Italie, 2e édit. Paris, 1791, in 8.

— 19. *Gorani.* Mémoires sur les cours et les mœurs de l'Italie. Paris, 1793, 2 vol. in 8.

— 20. *Arthur Young.* Voyage en Italie, trad. de l'ang. par *Soules.* Paris, 1795, in 8.

— 21. *Ch. Marg. J. B. Mercier Dupaty.* Lettres sur l'Italie. Paris, 1797, 2 vol. in 18.

— 22. *Le même.* Lettres sur l'Italie en 1785. Paris, Verdière, 1824. 2 v. in 18.

C'est la plus belle et la plus complète des nombreuses édit. qui ont été faites de cet ouvrage.

— 23. *Ch. de Brosses.* Lettres historiques et critiques sur l'Italie. Paris, an VII (1799), 3 vol. in 8.

Cet ouv. fut pub. par Serieys, *mais désavoué, dit-on, par la famille de l'auteur. En* 1836, *le même voyage a paru sous le titre d'Italie il y a cent ans,* 2 *vol. in* 8, *imp., à ce qu'on affirme, sur le ms. de l'auteur.*

— 24. Rev. *John Chetwode Eustace's* Classical Tour through Italy in 1802; revised and enlarged. 1818, 4 vol. 8vo.

Cet ouvrage ayant eu du succès a été fréquemment réimprimé, on l'a trad. en français.

— 25. Voyage pittoresque de Genève à Milan par le Simplon. Paris, Didot l'aîné, 1811, in fol.

— 26 *T. C. Bruun Néergaard.* Voyage pittoresque du nord de l'Italie; les dessins par *Naudet,* les gravures par *Debucourt.* Paris, imp. de F. Didot, 1812, in fol.

— 27. *Petit Radel.* Voyage historique, chorographique et philosophique dans les principales villes d'Italie en 1812. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 28. Tablettes d'un voyageur en Italie. Paris, imp. de P. Didot l'aîné, 1818, in 18.

Ce petit ouvrage a été rédigé, dit-on, par Millin, *et imp. aux frais de M. d'Aligre. Il est devenu fort rare et n'a jamais passé dans le commerce. Cette dernière circonstance nous engage, malgré la date, à en donner ici un extrait bibliographique que l'on complétera au moyen de notre propre article. On a cru devoir laisser les indications artistiques comme n'étant pas étrangères au sujet.*

Généralités.

Voyez *Dupaty.* (Paris, 1785).

De Lalande. (Paris, 1786).

Voyage classique en Italie, par *John Chetwode Eustace.* (Londres, 1802).

Spécialités.

CHAMBÉRI.

Vernelh. Statistique du Mont-Blanc.
Grillet D. t.
Beaumont. Alpes grecques et cottiennes.
Environs.
Arc de Campanus.
Millin. Monument sépulcral de Campanus.
Bains chauds.
Despine. Essai sur la topographie médicale des eaux d'Aix; *Socquet.* Analyse des eaux thermales d'Aix.
Les Charmettes. (Maison de J. J. Rousseau.)
Raymond. Notice sur les Charmettes.

TURIN.

L'Université.

Cabinet d'antiques.
Millin. Voyage en Piémont et en Savoie.
— Guida di Torino.
Table Isiaque.
Ricolvi. Mus. Taurineus; *Maffei,* Mus. Veron. et Taur.
Bibliothèque.
Pasini. Codic. manusc. Bibl. Taurin.
Musée d'hist. naturelle.
Borson. Catalogue raisonné.
Environs.
La Vénerie royale.
Castellamonte. Veneria reale.

GÊNES.

Millin. Voyage dans le Piémont et à Gênes; *Ratti,* Guida; *Ratti,* Pittori genovesi.
Palais Durazzo. (Cabinet d'estampes.)
Benincasa. Descrizione. Parme. *Bodoni,* 1784, in 4.
La Cathédrale. (Sacro Catino.)
Millin. Notice sur le Sacro Catino; *Bossi,* Observations sur le Sacro Catino.

MILAN.

Millin. Voyage dans le Milanais; *Lattuada,* Descriz. di Milano; *Bianconi,* Nova Guida di Milano; *Borroni,* Forestiere in Milano; *Allegranza,* Antichità di Milano; *Giulini,* Memori di Milano. *Pino, Amoretti, Guillon, Bossi, Verri.*
Musée.
Critoni. Pinacotheca.
Porte du Tessin.
Cicognara. Storia della scultura; *Jacopo,* La Trivulzia. (Tombeau des Trivulzes.)
Rosmini. Trivulzio il grande.
San-Celso.
Bugati. S. Celso.
Saint Eustorge. (Tombeau de S. Pierre, martyr.)
Lamberti. Pittura d'Appiani.
— (Tombeau des rois mages.)
Fumagalli. Vicende di Milano.
Casa Trivulzi. (Cabinet d'antiques.)
Marq. Gian. Jacob.
Notice de ce Musée; *Millin,* Annales encyclopédiques, 1818.
Environs.
Monza.
Frisi. Memorie di Monza.
Couronne de fer.
Fontanini, De Murr.

PAVIE.

Capsoni. Memorie di Pavia.
San-Pietro in ciel d'Oro. (Tombeau de S. Augustin.)
Fontanini. De corp. S. August.
La Chartreuse.
Vues de la Chartreuse.

COMO.

Giovio. Lettere Larinesi.
Lac Majeur.
Amoretti. Viaggio a i tre Laghi.

CRÉMONE.

Ant. Campi. Cremona rappr. in disegno; *Bianchi,* Marmi Cremonesi.

PLAISANCE.

Poggiali. Memor di Piacenza; *Carassi,* Le pubbliche pitture di Piacenza.
Palais.
Poggiali. Stor. Letter. di Piacenza.
Environs.
Pittarelli. Tavola alimentaria.

PARME.

Affo. Il Parmigiano servitore di Piazza.
Académie de peinture. (St. Jérôme du Corrège.)
Affo. Pittori Parmigiani.
La Bibliothèque. Table alimentaire.)
Affo. Raggionamento sopra una stanza.
Saint-Paul. (Fresque du Corrège.)
Gherardo de Rossi. Pitture del Corregio a S. Paolo.

REGGIO.

Théâtre.
Manfredi. Teatro di Reggio.
Pitture della chiesa della Ghiara.

MODÈNE.

Pagani. Pitture e sculture di Modena.
Palais ducal. (Galerie.)
Gherardi. Pitture della ducal galleria; della Palude, Descriz. de' Quadri del ducale appartemento di Modena.

BOLOGNE.

L'Institut.
Descrizione dell' Istituto di Bologna.
Environs.
San-Michele in Bosco.
Pitture di Bologna.

La Chartreuse. Cimetière public.
Schlassi. Tombeaux, épitaphes.

FLORENCE.

Carlieri. Cose notabili di Firenze; *Lastri,* Osservatore Fiorentino; — Guida di Firenze, viaggio pittorico della Toscana.

Santa-Maria di Fiore.

Lami. Chiese Fiorentine; *Bicha.* Chiese; *Nelli,* Santa-Maria del Fiore; *Sgrilli,* Santa-Maria del Fiore.

Le Baptistère. Colonne de porphyre avec des chaines.

Gori. Insignia baptisteri Florentini; — Porte di Lorenze Ghiberti.

Santa-Maria novella.

Il Forestiero istruito di Santa-Maria novella; *Fineschi,* id.

Saint-Laurent.

Cianfogni. Memorie di San-Lorenzo.

Chapelles des Médicis.

Morini. Tre sontuose capelle Medicee.

Bibliotheca Laurentiana.

Nelli. Descriz. Bibl. Laurent. — *Gori,* Bibliotheca Florentina.

Tombeau d'Alfieri.

Statue di Canova.

Galerie de Florence.

Gori. Museum Florent. — Galerie de Florence. — *Zannoni,* Galeria Fiorentina. — La reale Galleria di Fir. — *Bianchi,* Antichita e rarità nella Galleria Fiorentina. — *Lanzi,* Reale Galleria di Firenza. — *Benciveni,* Saggio. — *Orsini,* Azioni e ritratti d'uomini illustri nelle volte della Galleria di Fir.

Environs.

Moreni. Contorni di Firenza.

Pratolino.

Castellan. Notice sur Pratolino.

Camaldules.

Léopold. Notizie storiche.

Fiesole.

Bandini. Situazione di Fiesole.

Sant-Ansano.

Tramontani. Ecclesia e villa Sant-Ansano.

LUCQUES.

Il Forestiero istruito delle cose di Lucca.

Environs.

Bains.

Moschini. Bagni di Lucca.

PISE.

Titi. Guida di Pisa. — *Morrona,* Pisa illustrata. — Descrizione di Pisa.

Duomo.

Borghi. Theatrum basil. Pisana.

Campo Santo.

Borghi. Appendix. — *Lasinio,* Campo-Santo. — *Rosini,* Lettere pittoriche.

SIENNE.

Frattini. Il duomo di Siena.

Cathédrale.

Ristretto della cose notabili di Siena. — *Faluschi,* Breve relazione.

ROME.

Nardini. Roma antica; *Vasi,* Indice istorico; *Id.,* Itinerario istruttivo; le même en français; *Venuti,* Roma antica e moderna.

Saint-Pierre.

Ferraboschi. Basilica di San-Pietro; *Romani,* Basilicæ Vaticanæ descriptio; *Gizzi,* Descrizzione; *Cancellieri,* Descrizione.

Le Baldaquin.

Giudiocioni. Ara maxima Vaticana.

La confession de Saint-Pierre.

Borgia. Vaticana confessio.

La Crypte.

Terrigio. Sacre grotte Vaticana; *Dionysus,* Cryptæ Vaticana.

Sacristie.

Cancellieri. Sagrestia Vaticana.

Chapelle de Nicolas V.

Giangiacomo. Pitture de Giov. di Fiesole.

Musée Pio-Clementin.

Ennio Quirino. *Visconti,* Museo Pio-Clementino. — *Filippo Visconti,* Notice du Musée. — *Volpato,* Vues du Musée Pio-Clementin.

La Rotonde.

Millin. Description d'une mosaïque représentant des scènes tragiques.

Musée Chiaramonti.

Filippo Visconti et Guattani. Museo Chiaramonti.

Quartier des Monts.

Bernardini. Rioni di Roma.

Colonne Trajane.

Ciacconio, Fabretti, Vignola. Colonna Trajana.

Colonne de Phocas.

Filippo Visconti. Colonna di Foca.

Arco di Tito.

Suarez. Arcus veteres.

Colosseo.

Fontana. Anfiteatro flavio; *Bianhi,* Arena dell' anfiteatro.

Saint-Clément.

Filippo Visconti. Pitture del Masaccio.

Villa Mattei.

Amaduzzi. Villa Mattei.

Termes de Titus.

Mirri. Camere di Tito; *Ponce,* Bains de Titus.

Termes de Livie.

Bagni di Livia; *Ponce,* Bains de Livie.

Villa Albani.

Carlo Fea. Descrizione della villa Albani; *Marini*, Iscriz.; *Zoega*, Bassirilievi.
Colonne Antonine.
Bartoli, *Vignola*. Colonne Antonine.
Champ-de-Mars.
Piranesi. Campo Martio; *Cancellieri*, Il Mercato. In 4.
Pasquino.
Cancellieri. Sopra la statua di Pasquino.
Campo Vaccino.
Piranesi. Magnificenze di Roma.
Le Capitole.
Roche Tarpéienne.
Dureau de la Malle. Sur la situation de la Roche Tarpéienne, voy. *Millin*, Ann. Encyclopédiques, mai 1818.
Marbres capitolins.
Ennio-Quirino Visconti. Marmi Capitolini.
Bottari et *Foggini*. Mus. capitol.
Le Museum.
Museum du P. Kircher.
(Très-belle collection de bronzes antiques).
Contucci. Mus. kircherianum.
Palais Giustiniani.
Galeria Giustiniani; *F. Visconti*, Sculture del palazzo Giustiniani.
Environs de Rome.
Corradino. Latium; *Bonstetten*, Voyage dans le Latium; *Sickler*, Campagne de Rome.
Tivoli.
Manazzaso. Viaggio a Tivoli; *Landucci*, Voyage à Tivoli; *Volpi*, Epistolæ Tiburtinæ; *Cabral*, Ville di Tivoli.
Villa Adriana.
Contini, Villa Adriana.
Palestrina.
Petrini. Memorie Prenestine; *Cecconi*, Storia di Palestrina.
Albano.
Piranesi. Antiquita d'Albano.
Castel-Gandolfo.
Piranesi. Lago Albano; *Id*., Due spelunche; *Cancellieri*, Sopra il Tarantismo, etc.; Notizie di Castel-Gandolfo.
La Riccia.
Vincitossico. Memorie dell' aoriccia; *Lucidi*, id.
Civitta-Vecchia.
Frangipani. Civita-Vecchia.
Ostia.
Carlo Fea. Viaggio a Ostia.
Route de Rome à Naples.
Cori.
Piranesi. Antichita di Corà.
Marais Pontins.
Lettere Pontine.
Terracine.
Contatori. Stor. di Terracina.
Via Appia.
Pratilli Gesualdo. Via Appia.

NAPLES.

Eugenio. Napoli sacra; *Sarnelli*, *Carletti*, *Cestari*, *Celano*, *Sigismondo*, *Vasi*, *Romanelli*, Guide e Descrizioni; *Rehfuss*, Gemaehlde von Neapel, etc.
Musée Bourbon. Papiri.
Papiri d'Ercolano, 2 vol.
Environs.
Ruines antiques.
Bullfon, *Sarnelli*. Paolo; *Nicolas*, Ancora; *Sorio*, Descrizioni e Guide.
Pompei.
Venuti, *Romanelli*, *Mazoc*. Descrizioni; *Ghell*, Pompeiana. — Antichità di Ercolano.
Route de Naples à Rome, par le Mont-Cassin.
Mont-Cassin.
Abbaye de Saint-Benoît. — Descrizione del monastero di Monte-Casino e dell' antica città di Casino di San Germano; Napoli, 1751, in 4.

TERNI.

Magalotti. Terni, 1795, in 4; *Carrara*, Caduta del velino, 1779, in fol.
Cascade.
Coltellini. Ragionamenti.
Assise.
Costanzo. Descrizione di Assisi.

PÉROUSE.

Mariotti. Lettere Perugine; *Pascoli*, Pittori, scultori, architti Perugini.
Torre di San-Manno.
Coltellini. Congetture, 1796, in 8.
Arc étrusque.
Orsini. Arco etrusco, 1807, in 8.
Cathédrale.
Galassi. San-Lorenzo cattedrale di Perugia, 1776, in 12.
Saint-François.
Modestini. Descrizione, 1787, in 4. — Descrizione d'un religioso, 1787, in 8.
Saint-Dominique.
Boarini. Descrizione, 1778, in 8.
San-Pietro.
Galassi. Descrizione delle figure di San-Pietro.
Il Cambio. (Portrait du Perugin.)
Orsini. Vita di Pietro Perugino, 1804, in 8.
Musée.
Plusieurs écrits de M. *Vermiglioli*, sur les curiosités de ce Musée.

PESARO.

Olivieri. Notizie; *Marmora*; *Giordani*, Antichità cristiane; *Passeri*, Fossili.

RAVENNE.

Fabri. Memorie di Ravenna, 1664, in-4; *Beltrami*, Forestiere istruito delle cose

di Ravenna, 1783, in 8; *Zirardini*, Edifici di Ravenna.
La Rotonda.
Camba, Ghiselli. Sopra la Rotonda, Tombeau du Dante.
Id. Mausoleo di Dante. In-fol.

FERRARE.

Frizi. Guida del Forestiere, 1787, in-12; *Barotti*, Scolture, 1770, in 8; *Cittadella*, Pittori Ferraresi, 1782, 4 vol. in 12.
La Cathédrale.
Coatti. Chiese di Ferrara, 1773, in 8.

VENISE.

Sansovino, Albrizzi, Boschini. Zanetti, Moschini. Guide, descrizzioni.
Corner. Chiese; — Basilica ducale.
Eglise Saint-Marc.
Seitz. V. *Millin*. Magasin encyclopédique, 1806.
Schlegel, Cigognara. V. *Millin*. Mag. encyclop., 1817.
Arsenal et Environs.
Lions d'Athènes.
Villoison. V. *Millin*. Mag. encyclop.
Louis Rossi. Lettres, Turin, 1805, in 8.

VICENCE.

Vendramini, Mosca. Descrizioni.
Théâtre Olympique.
Montenari. Theatro Olimpico.
Palais.
Palladio. Opere.
Arnoldi. Basilica di Vicenza.
Environs.
Disconzi. Madonna del Monte, 1800, in 4.

PADOUE.

Rossetti. Forestiere illuminato. — Le cose piu notabili. 1791, in 8.
Brandolese. Pitture di Padova, 1795, in 8.

VÉRONE.

Valerini. Bellezze di Verona, 1586, in-8. — Notizie delle cose piu notabili, 1795, in 12.
Maffei. Verona illustrata; id., ridetta per *Romanelli*.
Musée.
Maffei. Museum Veronense.

MANTOUE.

Musée.
Reale galleria di Mantua, 1790, in 8.
Palais.
Volta. Palazzo del Te, 1783, in 8.

BRESCIA.

Zamboni. Fabriche di Brescia.
Averollo. Pitture di Brescia, 1700, in 4.
Chizzola. Id., 1760, in 8.

BERGAME.

Bartoli. Pitture di Bergamo, 1774, in 12.
Pasta. Id., 1775, in 4.
Millin. Voyage dans l'Etat vénitien.

NICE.

Millin. Voyage au Midi de la France.

Supplément.

MACERATA.

Olivieri. Description.
Giegler. Manuel.

LORETTE.

Langlois, Olivieri. Description.

ANCÔNE.

Giegler. Manuel.
Langlois.

SINIGAGLIA.

Olivieri. Description.
Giegler. Manuel.

FANO.

Olivieri. Description.
Giegler. Manuel.
Pottey. 1813.

AREZZO.

Olivieri. Description.
Richard. Guide.

Table d'ordre pouvant servir de guide pour l'ordre à suivre dans le voyage en Italie.

Chambéry.
Turin.
Coni.
Gênes.
Milan.
Pavie.
Como.
Crémone.
Plaisance.
Parme.
Reggio.
Modène.
Bologne.
Florence.
Lucques.
Pise.
Livourne.
Sienne.
Rome.
Environs de Rome.
Route de Rome à Naples.
Naples.
Route de Naples à Rome, par le Mont-Cassin.
Spolette.
Macerata.
Lorette.
Osimo.

Ancône.
Sinigaglia.
Fano.
Assise.
Pérouse.
Cortonne.
Arezzo.
Pezaro.
Rimini.
Ravennes.
Faenza et Cento.
Forli.
Ferrare.
Venise.
Route de Venise à Padoue.
Vicence.
Padoue.
Vérone.
Mantoue.
Brescia.
Bergame.
Nice.
Route de Nice à Gênes.

— 29. Lettres sur l'Italie, faisant suite aux lettres sur la Morée, l'Hellespont et Constantinople, par *Castellan*. Paris, 1819, 3 vol. in 8, fig.

— 30. Zeichnungen einer Reise von Wien über Triest und Venedig zurück durch Tyrol und Salzburg. — Description d'un voyage de Vienne à Trieste et Venise par le Tyrol et Saltzbourg. Berlin, 1821, in 8.

— 31. Lady *Morgan*. L'Italie trad. de l'anglais. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

— 32. *Alphonse Dupré*. Relation d'un voyage en Italie, suiv. d'observations sur les anciens et les modernes, 2e édit. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 33. Voyage en Italie et en Sicile, par *L. Simond*, auteur des voyages en Angleterre et en Suisse. Paris, 1827, imp. de P. Renouard, 2 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 34. Le Dr. *Dorow*. Voyage archéol. dans l'ancienne Etrurie, trad. de l'all. par *Eyriès*. Paris, 1829, in 4, fig.

— 35. *(Ducos)*. Itinéraire et souvenir d'un voyage en Italie, en 1819 et 1820. Paris, 1829, 4 vol. in 8.

— 36. Voyages historiques et littéraires en Italie pendant les années 1826-28, ou l'Indicateur italien, par *Valery*. Paris, 1831 et 1833, 4 vol. in 8.

On trouve dans cet ouvrage de précieux renseignements bibliographiques, et l'auteur s'est efforcé de faire connaître avec détails les bibliothèques d'Italie.

— 37. *Mengin Fondragon*. Voyage en Italie. Paris, 1833, 5 vol. in 8.

— 38. Souvenirs d'Italie par un catholique (le marquis de *Beaufort*). Paris, 1838, in 8.

— 39. *C. Flandin*. Etudes et souvenirs de voyages en Italie et en Suisse. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Bon ouv. d'un savant médecin. Voy. au mot Toxicographie.

— 40. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale. Lyon, 1840 à 1847, 5 vol. in 8.

Cet ouvrage, fruit de judicieuses observations, n'était pas d'abord destiné à passer dans le commerce, et les deux premiers vol. ont été distribués par l'auteur, en partie du moins. Le voyage dans l'Italie méridionale renferme surtout de précieux renseignements sur l'industrie et le commerce de ces contrées.

Le tome 1er *de ce voyage contient : Pise, Florence, Sienne et la Campagne de Rome. — Le tome* II, *royaume de Naples. — Le tome* III, *Etats-Romains. — Le tome* IV, *Rome et ses environs.*

— 41. *J. L. Belin*. Le Simplon et l'Italie septentrionale. Paris, 2e édit., 1844, in 8, fig.

— 42. *L. de Sivry*. Rome et l'Italie méridionale. Paris, 1844, in 8, fig.

— 43. L'Italie pittoresque, par MM. de *Norvins*, *Ch. Nodier*, *Alex. Dumas*. Paris, 1845, gr. in 8 à 2 col.

— 43. *bis. J. d'Estourmel*. Souvenirs de France et d'Italie. Paris, 1848, in 12.

— 43 *ter. J. van den Nest*. Souvenirs d'Italie. Anvers, 1849, gr. in 8.

II. Histoire et Antiquités.

— 44. *Aretino (Leonardi Bruni)*. De bello Italico adversus Gothos. Venetiis, 1471, in 4.

— 45. Historia del popolo fiorentino. Vineggia, 1476, in fol.

C'est une trad. italienne faite par Acciaioli.

— 46. *P. Cluverii* Italia antiqua. Lugd. Batav., 1624, 2 vol. in fol. fig.

Cet ouvrage est recherché.

— 47. *J. Mabillon* et *Michel Germain*. Museum italicum, etc. Parisiis, 1687 vel 1724, 2 vol. in 4.

Estimé.

— 48. Istoria diplomatica el raggionamento sopra gli Itali primitivi, da *Scip. Maffei*. Mantova, 1727, in 4.

— 49. *Lud. Ant. Muratori*. Rerum Italicarum scriptores præcipui ab anno æræ Christ. D ad MD, quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit, ex codicibus *Muratorius* collegit. Mediolani, 1723-51, 25 tome en 28 ou 29 vol. in fol.

Il y a une suite de Tartini. *Florence*, 1748-70, 2 *vol. in fol.*

— 50. Annali d'Italia dal principio dell' era volgare sino all' anno 1750 compilati

da *Muratori*, etc. Milano, 1744-49, 12 vol. in 4.

Il y a une édit. avec les préfaces de Catalani, *qui a paru d'abord, Rome* 1752 *et qui a été réimp. ensuite, Monaco*, 1761, *une édit. de Lucques*, 1762-70, 14 *vol. in* 4, *une de Naples*, 1773. Oggeri Vincenti *a donné la cont. en* 5 *vol. in* 8, *Rome*, 1790. *Il y a deux édit. des œuvres complètes, l'une d'Arezzo*, 1767-80, 38 *vol. in* 4, *l'autre de Venise*, 1790, 1810, 48 *vol. in* 8.

— 51. *Coppi*. Annali d'Italia dal 1750 sino al 1819, 6 vol. in 8.

Cet ouvrage fait suite à Muratori, *Annali d'Italia*.

— 52. Dissertazioni vossiane di Apostolo *Zeno*, cioè giunte e osservazioni intorno agli storici italiani che hanno scritto latinamente, rammenti dal *Vossio* nel terzo libro De historicis latinis. Venezia, 1752, 2 vol. in 4.

— 53. *Guarnaccio*. Origine italiche. Luca, 1767, 3 vol. in fol., fig.

— 54. Delle rivoluzioni d'Italia di *Carlo Denina*. Torino, fratelli Reycends, 1769, 3 vol. in 4.

Trad. en français par l'abbé Jardin. *Paris*, 1771-75, 8 *vol. in* 12.

— 55. Istoria della Italia occidentale del medesimo.

Le même auteur a donné :

— 56. Essai sur les traces anciennes du caractère des Italiens modernes, des Siciliens, des Sardes, des Corses. Berlin, 1807, in 8.

— 57. Le antichita Picene, dell' abb. *Jos. Colucci*. Fermo, 1786-97, 31 vol. in fol.

Les 15 *premiers vol. sont consacrés aux temps anciens, le reste au moyen-âge.*

— 58. Delle antichità italiche (del conte *Gian. P. Carli*). Milano, 1788-91, 4 vol. in 4, con un 5 vol. d'appendici.

Il y a une édit. de 1795.

— 59. Delle antichità longobardiche-milanesi illust. con dissertazioni dai monaci della congregazione Cisterciese di Lombardia. Milano, 1792, 4 vol. in 4.

— 60. Mém. secrets et critiques des Cours et des Gouvernements de l'Italie, par *Jos. comte de Gorani*. Paris, 1793, 3 vol. in 8.

Ouvrage curieux.

— 61. L'Italia avanti il dominio dei Romani di *Giuseppe Micali*. Firenze, Guglielmo Piatti, 1810, 4 vol. in 8.

Excellent ouvrage q i a beaucoup servi aux beaux travaux de M. Ballanche *et de* Niebuhr. *On peut y joindre :*

— 62. Antichi monumenti, per servire all' opera intit. l'Italia avanti il dominio dei Romani. Firenze, 1810, in fol.

— 63. Histoire de l'Italie avant la domination des romains, par *Micali*, avec un discours préliminaire et des notes trad. par M. *Raoul Rochette*, 4 vol. in 8 avec atlas de 67 pl. grav. en taille-douce. Paris, 1824.

— 64. *Bossi*. Storia d'Italia antica e moderna. Milano, 1822, 19 vol. in 8, avec cartes, figures et médailles.

— 65. Le même, 19 vol. très-gros in 18, avec les mêmes cartes et figures.

Ouvrage estimé.

— 66. *Villani, Giovanni, Matteo e Philippo*. Chronica. Firenz., 1823-26, 11 vol. in 8.

Collection précieuse de chroniques italiennes. Voy. Villani.

— 67. Histoire des républiques italiennes du moyen-âge, par *J. C. L. Simonde de Sismondi*, nouv. édit. Paris, 1826, imp. de Crapelet, 16 vol. in 8.

La 1re *édit. de cet excellent ouvrage a paru en* 1809-18.

— 68. Histoire de la renaissance de la liberté en Italie, de ses progrès, de sa décadence et de sa chute, par *Sismondi*. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 69. *Botta*. Storia d'Italia, continuata da quella di *Guicciardini* sino al 1789. Parigi, 1832, 15 vol. in 12, port., jolie édition.

— 70. La medesima storia. Parigi, 1832, 10 vol. in 8, port.

— 71. Storia d'Italia, dal 1789 sino al 1814. Parigi, 1832, 4 vol. in 8.

— 72. L'Italie, la Sicile, etc., sites, monuments, scènes et costumes recueillis et pub. par *Audot père*. Paris, Audot fils, 1834-37, 5 vol. gr. in 8, fig.

L'ouv. est ainsi divisé : Toscane, 1 *vol.; Naples*, 1 *vol.; la Sicile et Malte*, 1 *vol.; Piémont, Sardaigne, Simplon*, 1 *vol.*

— 73. Le Dr. *H. Henri Leo*. Histoire d'Italie pendant le moyen-âge, trad. par *Dochez*. Paris, 1837, 3 vol. gr. in 8.

L'original de ce livre a paru sous le titre suivant : Geschichte der Italianischen Staaten. Hambourg, 1829-32, 5 vol. in 8 avec table.

— 74. *A. Reumont*. Tavole chronologiche e sincrone della storia Fiorentina. Firenze, 1841, in 4.

— 75. *A. Ranieri*. Della storia d'Italia dal Val. IX secolo ovvero da Theodosio à Carlomagno. Bruxelles, 1841, in 8.

— 76. *A. L. Mazzini*. De l'Italie dans ses rapports avec la liberté et la civilisation moderne. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 77. *James Whiteside*. Italy in the 19th. century, 2d. edit. Lond., 1849, 3 vol. post. in 8.

— 78. *Alphonse Balleydier*. Turin et Charles-Albert. Paris, 1849, in 8.

M. Balleydier *est auteur d'un livre intitulé : Rome et Pie* IX, *in* 8.

— 78 *bis. Gug. Pepe.* L'Italia negli anni 1847, 48 et 49, etc. Torino, 1850, gr. in 8.

L'ouv. de Ranelli, *Firenze, 2 vol. in* 8, *cond. jusqu'à notre époque.*

— 78 *ter.* Archivio storico italiano ossia raccolta di opere e documenti finora inediti, etc. Firenze, gr. in 8.

Le t. 16 *de cette importante collection a paru en* 1850.

III. Linguistique.

— 79. *Piet. Fred. Giambullari.* Il gello cioè delle origine della lingua fiorentina. Fiorenza, 1546, in 8

On a du même, une hist. d'Europe durant les ixe *et* xe *siècle.*

— 80. Le origini della lingua italiana, compilate da *Egidio Menagio*, etc. Geneva, 1685, in fol.

— 81. *Marc Antonio Mambelli Cinonio.* Osservazioni della lingua italiana, etc. Verona, 1722, 2 vol. in 4.

— 82. Della lingua toscana, di *Benedetto Buommattei.* Venezia, 1735, in 4.

Il y a une édit. en 2 *vol. in* 8, 1807.

— 83. *Benedetto Buommattei.* Della lingua italiana, lib. duo impressione quinta, revista e coretta degli Academici della Crusca. Firenze, 1760, in 4.

Grammaire très estimée.

— 84. L'Ercolano, dialogo di *Benedetto Varchi*, nel quale si ragiona delle lingua ed in particolare della toscana e della fiorentina, colla correzione ad esso fatta da messer *Lodovico Castelvetro*, e colla Varchina di messer *Girolamo Muzio.* In Padova, 1744, Comino, 2 vol. in 8.

Bonne édit. L'édit. originale est de 1570.

— 85. Vocabolario degli accademici della Crusca, impressione napoletana, con l'aggiunta di molte voci raccolte dagli autori approvati dalla stessa accademia. Napoli, 1746-48, 6 vol. in fol.

Edit. estimée. On fait cas de l'édit. de 1729-38, *mais celle de Vérone*, 1806-9, 7 *vol. in* 4, *est la plus complète, on la doit au P.* Ant. Cesari.

— 86. Dell' uso dei pregj della lingua italiana, libri tre, con un discorso intorno alla storia del Piemonte, di *J. F. Galeani Napione.* Torino, 1791, 2 vol. in 8.

— 87. Il medesimo. Milano, 1810, 2 gr. vol. in 12, port.

— 88. *Alberti da Villanova.* Dizionario universale critico-encyclopedico della lingua italiana. Venise, 1793, 2 vol. in 4.

Les deux premières édit. ont paru à Nice, la 4e *fut pub. à Marseille en* 1796, *la* 5e *à Lucques*, 1797, *et enfin, la dernière à Milan*, 1834.

— 89. *Siret.* Éléments de la langue italienne, ou méthode pratique pour apprendre facilement cette langue. Paris, 1797, in 8.

On recherche encore cette grammaire, parce qu'elle contient des dialogues vénitiens, bergamasques, napolitains, siciliens et français.

— 90. *Scoppa.* Traité de la prononciation de la langue italienne, suivi d'un recueil des meilleurs morceaux des p'us célèbres auteurs italiens. Paris, 1803, in 8.

Le même a donné un traité de la poésie italienne. Paris, 1803, *in* 8.

— 91. *Pogiali.* Serie de' testi di lingua stampati che si citano nel vocabolario della crusca. Livorno, 1813, 2 vol. in 8.

— 92. *Barberi.* Grammaire des grammaires italiennes, élémentaire, raisonnée, méthodique et analytique, ou cours complet de langue italienne. Paris, 1819, 2 v. in 8.

— 93. *Barberi.* Grand dictionnaire français-italien et italien-français, continué et terminé par *Basti* et *Ceruti*, 2 gros vol. in 4, 1838-39.

— 94. *Cormon* et *Manni.* Dict. portatif et de prononciation italien-français et franç.-ital., nouv. édit. Paris, 1823, 2 v. in 8.

— 95. *Robello.* Grammaire italienne, élémentaire et analytique, en 30 leçons. Paris, 1829, in 12.

Excellent travail, réimp. Voy. le n° 105.

— 96. Vocabolario universale. Naples, 1829, 7 vol. in fol.

Cet ouv., pub. par une société de savants sous le nom de l'édit. Tramater, *est le plus complet de tous les grands dictionnaires italiens.*

— 97. *Valentini.* Gran dizionario grammatico-pratico italiano-tedesco e tedesco-italiano. 1831-36, 4 vol. in 4.

— 98. *Tommaseo.* Nuovo dizionario de' sinonimi della lingua italiana. Firenze, 1839, 2 vol. in 4.

— 99. *Bonacossi.* Théorie de la prononciation italienne, à l'usage des personnes, qui en France cultivent le chant. Paris, 1839, broch. in 8.

— 100. Teoria dei verbi italiani regolari, anomali, difettivi e mal noti, 7a ediz. Firenze, 1841, in 8.

— 101. Dictionnaire français-italien et ital.-franç., réd. sur les travaux du professeur *Biagioli*, d'après les meilleurs dictionnaires ital.-franç., par le professeur *Bonna.* Paris, 1841, in 8.

— 102. Cours de langue italienne, d'après la méthode *Robertson*, sur un plan entièrement nouveau, par le professeur *Martelli.* Paris, 1843, in 8.

— 103. *A. J. de Fornasari Verçe.* Cours théorique et pratique de la langue italienne simplifiée et réduite à ses vrais principes, 4e édit. 1843, in 8.

L'édit. allemande était, en 1843, *à sa* 10e *édit.*

— 104. *J. Pezillo.* Eléments de la grammaire italienne exposés sur un nouveau plan très-méthodique. Paris, 1845, in 12.

Bonne édit. de cette gramm. usuelle.

— 105. Grammaire italienne élémentaire, analytique et raisonnée, suivie d'un aperçu de la versification italienne, par *G. Robello.* 5e édit. Paris, Baudry, 1849, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.

— 105 *bis. Lor. Nesi.* Dizionario ortologico-pratico della lingua italiana primesivi brevi insegnamenti della pronunzia e della ortografia. 4a ediz. Prato, 1847 et 1850, in 12.

— 106. *Angelo Renzi.* Dictionnaire italien-français. Paris, 1850, in 8.

Ce Dictionnaire, basé sur celui de Battara, *renferme* 1280 *p. à* 3 *colonnes de* 88 *lignes Pour donner sommairement une idée du travail que s'est tracé M. Renzi, nous dirons que l'ancien Lexique ne renfermait que* 43 *à* 44000 *mots, et que celui-ci en contient* 85000. *Voici, du reste, le plan que s'est tracé le savant lexicographe, dans son vaste travail. Pour la faire connaître ici sommairement, on empruntera quelques mots à la préface. « Nous avons présenté la langue italienne à ses différents âges, nous avons placé à côté des formes usuelles, les expressions, les formes principales, employées par les plus grands écrivains, afin que l'élève et l'amateur puissent, à l'aide de notre ouvrage, comprendre également la lettre et l'esprit des œuvres classiques depuis les* XIIIe *et* XIVe *siècles, jusqu'à nos jours, depuis Dante jusqu'à Monti et Manzoni. — Ce dictionnaire forme donc, pour ainsi dire, par le mélange des mots vieux et nouveaux qu'il renferme, par les exemples que nous avons puisés dans les auteurs de toutes les époques, un véritable tableau historique de la langue italienne. »*

Nous citerons encore le Vocabulario universale, de T. Vallauri. *Torino,* 1850 *et ann. suiv., in* 4.

IV. Poètes.

La littérature italienne est d'une telle fécondité, les ouvrages des poëtes qui l'ont illustrée depuis le XIIIe siècle, sont si nombreux, qu'on ne peut s'attendre à trouver ici une nomenclature tant soit peu complète, les hommes vraiment classiques ayant pris place, d'ailleurs, à leur rang dans notre Manuel; nous avons rangé ici, dans leur ordre de publication, quelques auteurs dont on recherche les ouvrages, en renvoyant d'ailleurs aux collections.

— 107. *Bonifazio degli Uberti.* Incomenza el libro primo dita mundi cumponuto, per *Fazio di Gluberti*, (c'est-à-dire *Bonifazio degli Uberti*), da Firenze, etc. Vicentia, maestro Leonardo de Basilea, 1474, in fol.

Première édition très-rare, très-bel exemp. vend. 800 *fr., celui de La Vallier.,* 480, *en dernier lieu,* 136.

— 108. *Fazio degli Uberti.* Opera i chiamata dittamundi, volgare. In Venezia, 1501, in 4.

— 109. *Luigi Pulci.* Il Morgante Maggiore in Venetia, Barth di Zanis de Portesio, 1488, in 4.

Cette édit., aussi bien que cel'e de 1493, *est rare; on recherche cel.e de* 1546.

— 110. *Matteo Franco* e *Luigi Pulci.* Soneti giocosi, ed a ridere. (Firenze) a petizione di Piero Pacini da Pescia, in 4.

Edit. rare.

— 111. Opera nova de miss. *Ant. Cornazano*, in terza rima. Venet. 1517, in 8, fig. en bois.

— 112. Opere toscane di *Luigi Alamanni*, al Christ. rè francesco primo. Firenze. (Giunti), 1532, in 8,

L'éd. de 1532 33, 2 *vol. pet. in* 8, *se vend un peu plus cher.*

— 113. Gyrone il Cortezo. Parigi, Rinaldi Calderoie figliuolo, 1548 in 4.

*Cette édit. a été imp. sous les yeux de l'auteur. Il serait trop long d'indiquer les autres édit. des divers ouvrages d'*Alamanni. *Nous citerons la* Coltivazione *et* l'Avarchide, *poèmes. Voy. à ce sujet* Gamba.

— 114. Arcadia del *Sannazzaro.* In Vinegia, nelle case delli heredi d'Aldo Romano, 1534, in 8, picc.

En y joignant Sonetti et Canzone, Vinegia, 1531, *on a la meilleure édit. de cet ouvrage. L'Arcadie de* Sannazar, *fréquemment réimprimée, a été traduite en* 1544, *et en* 1737, *par* Pecquet.

On a encore : Le tre Arcadie, ovvero Accademie pastorali di *Sanazzaro*, *Menzini* e *Merci* raccolte, etc., in prosa e versi. Venezia, Suntini, 1784, in 12.

Ce livre n'est pas indiqué dans les bibliographies.

— 115. *P. Bembo.* Le Rime. In Vinegia, 1535, in 4.

— 116. Rime del cardinale *P. Bembo*, Colla Giunta delle sue poesie latine. Venez., 2 part. en 1 vol. in 12.

Edit. la plus estimée.

— 117. *Lud. Dolce.* Cinque primi canti di Sacripante. In Venegia, 1536, in 4.

— 118. Le Trasformationi di M. *Lodovico Dolce*, in questa sesta impressione da lui in molti luoghi ampliate, con argum. ed allegorie. Vinegia, 1561, in 4.

— 119. Le prime imprese di Orlando innamorato; poema in ottava rima, ora per la prima volta riveduto, corretto e ridotto diligentemente alla moderna ortografia, etc. In Vinegia, 1784, in 12.

Il y a une édit. de 1572, *in* 4. *Nous citerons rapidement du même :* Il Palmerino, 1561. — I Canti di Sacripante, 1535; l'Amore di Florio, di Biancafiore, 1532. — Tragédie, 1560. — Dialogo di *Lud. Dolce*, nel quale si ragiona del modo di accrescere e conservar la memoria. Venegia, 1575, in 8. — I quattro libri delle osservazioni di messer *L. Dolce*, di nuovo da lui medesimo ricorretti (a ediz. In Vinegia, Giolito, 1560, in 8.

Ces deux derniers ouvrages servent à faire mieux comprendre l'esprit poétique de Lud. Dolce.

— 120. Div. opere poetiche di *Baldessare Olimpo*. nuova Phenice, etc., cioè: Parthenia. Venetia, Bern. di Bindoni, 1538-39, 7 part. en 1 vol. in 8.

— 121. La morte di Ruggiero continuata alla materia dell. *Ariosto* di *Giov. Pescatore*. Venetia, 1548, 1549, 1550, 1551.

Quatre édit. rares.

— 122. *Lor. de' Medici*. Poesie volgare col. comment. del Medesimo. In Vinegia, Aldo, 1554, in 8.

— 123. Poesie del magnifico *Lorènzo de' Medici* e di altri amici e contemporanei suoi, divise in due parti. Londra, L. Nardini et A. Dulau, 1801, gr. in 4, pap. vél.

Le Rime sacre de *L. Medici*. Firenze, 1680 in 4; *les* Ballatette del Medesimo, in 4, *réimp.* 1562, *sous le titre de :* Canzoni a ballo, *sont recherchés, de même que la* Piacevole e bel a istoria della Neneia da Barberino, 1622.

— 124. Rime d'*Agnolo Firenzuola*. Firenze, Bern. Giunti, 1549, in 8.

— 125. Prose. Firenze, Torrentino, 1552, in 8.

Ce dernier ouv. passe pour class. quant au style. Les deux recueils ont été réimprimés en 1723, *en* 3 *vol. pet. in* 8. *On doit à* Firenzuola *une charmante trad. ou imitation italienne de l'Ane d'Or d*'Apulée.

— 126. Il Genesi l'humanità di Christo, da *Pietro Aretino*. Vinegia, figl. d'Aldo, 1551, 3 part. en 1 vol. in 4.

— 127. *Clizia*. L'infelice amore di Giulià et Romeo, in ottava rima. Venet., Giolito, 1553, in 8.

— 128. *Bernardo Tasso*. L'Amadigi. Vinegia, 1560, gr. in 4.

— 129. L'Amadigi, colla vita dell' autore, e varie illustrazioni dell' opera. In Bergamo, 1755, in 12.

Il paraît certain que cet ouv. est imité du roman de Vasco de Lobeira. *Le* Floridante (1587), *de* B. Tasso *a été retouché par son fils. C'est pourquoi nous le plaçons à son article.*

— 130. Rime di messer *Bernardo Tasso*, ediz. la più copiosa finora uscita colla vita nuovamente descritta dal signor abate *Serassi*. Bergamo, 1749, 2 vol. in 12.

L'édit. de 1560 *est jolie.*

— 131. Le rime d'*Annibal Caro*. Venetia, Ald. Man., 1569.

— 132. Operette d'*Annibal Caro*. 1573, in 8.

— 133. Il Pecorone di ser *Giovanni* Fiorentino, in Trevigi, 1601, pet. in 8.

— 134. Rime di *Michel Agnolo Buonarroti*, raccolte da Michel Agnolo suo nipote. In Firenze, appresso i Giunti, 1623, in 4.

— 135. Rime di *Michel-Agnolo Buonarroti* il vecchio, con una lezione di *Benedetto Varchi*, e due di *Mario Guiducci*, sopra di esse. Firenze, 1726, in 8.

L'édit. de 1726 *ne renferme aucune addition selon* Gamba, *mais celle de* 1817, *en renferme plusieurs d'après un ms. de la vaticane. L'édit. de* Biagioli, 1821, *in* 8, *est enrichi de commentaires peut-être un peu étendus.*

— 136. Poesies de *Michel Ange*, trad. par M. *Varcolier*. Paris, 1825, in 8.

— 137. L'Adone, poema del cavalier *J. B. Marino*, con gli argomenti del conte *Fortuniano Sanvitale*. Parigi, Oliviero di Varano, 1623, in fol.

— 138. Il Medesimo. Venezia, 1623, in 4.

— 139. Il Medesimo, etc. In Amsterdam, nella stamperia del S. D. Elzevier, 1678, 4 vol. in 32.

L'édit. de Lond. (Livourne), 1789, *est la plus complète.*

Nous citerons encore du même :

— 140. La Sampogna, divisa in idillj favolosi e pastorali. In Parigi, 1620, in 12.

— 141. La Sampogna, con la seconda parte. In Venetia, 1643, in 16.

— 142. Maria Regina di scotia, poema heroico del *Pedre Bassiano Gatti*. Bologna, 1633, in 4.

Très-rare.

— 143. Il conquisto di Granata, poema del signor *Girol. Graziani*, con gli argomenti di *Flaminio Calvi*. Modena, 1650, in 4.

Belle édit.

— 144. Amedeida, poema eroic, colla vita dell' autore, da lui stesso scritta. In Genova, 1654, in 16.

— 145. *Alessandro Tassoni*. La Secchia rapita. Parigi, 1678, 2 vol. in 12.

Avec la trad. franç. de Perrault. *Edit. commode.*

— 146. La Secchia rapita, poema eroicomico di *Alessandro Tassoni*, colle dichiarazioni di *Gasp. Salviani* s'aggiungono la prefazione, e le annotazioni di *G. A. Barotti*, le varie lezioni, etc., e la vita del poeta, composta da *Lod.-Ant. Muratori*. Modena, 1744, in 4, fig.

C'est une des plus belles et des meilleures édit. de ce poème. La première est de 1622, *in* 12. *On fait cas de l'édit. de Pise*, 1811, *in fol.*

— 147. La Secchia rapita, con annotazioni e col canto dell' Oceano. Firenze, 1824, in 8.

Ce poème a été imité par M. Creuzé de Lesser, 1796.

— 148. *F. Redi.* Opere. In Firenze, 1684, 3 vol. in 4.

Il y a une édit., Naples, 1741-42, 6 *vol. in* 8.

— 149. Opere di *F. Redi*. Milano, classici italiani, 1809, 9 vol. in 8, port.

— 150. Poesie toscane di *Vincenzio da Filicaja*, senatore fiorentino e accademico della Crusca. Firenze, Pietro Matini, 1707, in 4.

— 151. Poesie toscane di *Vincenzo da Filicaja*, senatore fiorentino e accademico della Crusca, coll' aggiunta della vita dell' autore. In Venezia.

— 152. Poesie toscane. Firenze, 1822, in 8, port., bello édit.

— 153. Poesie toscane. Firenze, 1824, in 12.

— 154. Opere burlesche di *Fr. Berni*, Gio. della caza. In Londra e: Firenze (Napoli), 1723, 3 vol. in 8.

C'est l'édit. citée par l'acad. della Crusca.

— 155. Delle opere di *Gabriello Chiabrera*. In Venezia, A. Geremia, 1730-31, 4 vol. in 8.

Cette édit. renferme des morceaux qui ne sont pas dans la bonne édit. de Rome, 1718, 3 *vol. in* 8.

— 156. Poesie liriche di *Gabriel Chiabrera*. Londra, 1781, Livorno, 3 vol. in 12.

— 157. *Nicolo Fortiguerri di Carteromaco*. Il Ricciardetto. Parigi (Venezia), Pitteri, 1738, 2 p., gr. in 4, fig.

Charmant poème italien dont il y a deux imitations en français.

— 158. *Lorenzo Lippi*. Malmantile racquistato, poema di *Perlone Zipoli*, con le notte di *Puccio Lancoln* (*Paolo Minucci*). Firenze, 1750. 2 part. in 4, fig.

Edit. préférable aux autres postérieu[res] à l'édit. originale de 1676. *Sur celle-*[ci] *que* Nodier *qualifie* d'inappréciable, *v*[oy.] *l'art. IV de ses* Mélanges, *p.* 57-63.

— 159. *Gius. Parini*. Ode. Parma B[o]doni, 1791, pet. in 8.

— 160. Opere. Milano, 1801, 6 v[ol.] in 8.

— 161. Il Giorno di *Gius. Parini*. M[i]lano, 1819, in 12, port.

Trad. en franç., 1777, *in* 12, *par l'ab[bé]* Desprades *sous le titre des* Quatre parti[es] du jour à la ville.

— 162. Il Rimario di *Girol. Ruscell[i]* colla dichiarazione, colle regole, etc premesso vi il Trattato del modo di co[m]porre in versi nella lingua italiana d[el] medesimo autore, ediz. esattamente r[i]veduta Venezia, 1773, in 8.

— 163. *Lorenzo Pignotti*. Favole e no[]velle. Parigi, Molini, 1784, in 8.

— 164. Satire di *Salvator Rosa*, con note d'*Anton. Maria Salvini* e d'altr[i] Londra (Livorno), 1787, in 12.

— 165. Le medesime. Amsterdam 1790, in 18.

Salvator Rosa, *né en* 1615, *mort* [e]*n* 1673, *a été l'objet de nombreux travau*[x] *où on l'examine comme peintre et comm*[e] *littérateur. Voy. son article dans* Oettinge[r]

— 166. Satire di *Salvator Rosa*, co[n] notizie della sua vita. Londra, 1823, in [] pap. vél.

Dernière édition.

— 167. Saggio di poesie campestri d[el] cavaliere *Pindemonte*. Parma, reale stam[]peria (Bodoni), 1788, in 16.

— 168. Poesie. Pisa, 1798, in 16.

— 169. Epistole in versi. Verona, 180[]

— 170. Epistole in versi. Firenze, 180[] in 12.

— 171. Rime di *Eustachio Manfredi* con un ristretto della sua vita. Nizza 1781, Parma, Bodoni, 1793, in 8.

Tirée à 200 *exemp.*

— 172. Il Fodero, o sia il jus sull spose degli antichi signori, sulla fonda zione di Nizza della Paglia, poema sati rico giocoso in ottava rima di *Col. Giul[]* Nizza della Paglia, 1788, in 18.

— 173. Egloghe ed altre rime d'*An[t.] Franç.*, detto *il Lasca Grazzini*. Livorn[o] 1799, in 8.

— 174. Estro poetico armonico, etc poesia di *Girol. Ascan. Giustiniani*, mu sica di *Bened. Marcello*. Venezia, 1803-5 8 vol. in fol.

L'ancienne édit., 1724, *est de Venise* [et] *rare.*

C'est une paraphrase des psaumes.

— 175. Opere dell' abate *Melchior C[esarotti]*

sarotti, padovano. Pisa, 1800 à 1813, 40 tom. en 42 vol. in 8.

V. Homère *et* Ossian. *Les trad. de ces deux poètes, en ital., sont ce qu'a produit de mieux* Cesarotti.

— 176. Poesie di *Vincenzo Monti*, ferrarese. Pisa, 1800, 2 vol.

Voy. Monti.

— 177. *Clemente Bondi*. Poesie. Vienna, 1808 3 vol. pet. in 4.

— 178 Poesie di *Pellegrino Salandri*. Reggio, 1824, in 16, port.

Edit. plus complète que toutes celles faites précédemment.

V. Collections de Poètes.

— 179. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani, in dieci libri raccolte, cioè di *Dante Alighieri*, *Cino* da Pistoia, etc. In Firenze, per li heredi di Philippo di Giunta, 1527, in 8.

Edit. très-rare. Cependant celle de Venise, 1852, *est plus correcte quoique moins belle*.

— 180. Rime diverse di molti eccellenti autori nuovamente raccolte da *Lodovico Domenichi* libro primo. In Venetia, 1545, 1 vol. in 12.

La seconde partie delle Stanze di diversi autori parut en 1563, *in* 12.

— 181. Poeti antichi, raccolti de codici manoscritti della biblioteca vaticana e barberina da monsignor *Leone Allacci*. Napoli, per Sebastiano d'Alecci, 1661, in 8.

— 182. Rime degli *Arcadi*. Roma, Anton. Rossi, 1716, 4 vol. in 8.

— 183. Poesie italiane di rimatrici viventi raccolte da *Teleste Ciparissiano*. Venezia, Coletti, 1716, in 8.

L'année suivante parut à Venise: Poesie italiane di rimatori viventi. 1717, 2 *vol. in* 8.

— 184. Raccolta di rime italiane (fatta dall'abate Antonini). In Parigi, 1744, appresso Prault in 12.

Cette collection de Poètes et autres Auteurs italiens, édit. de Prault, forme 50 vol. in 12.

— 185-6. Scelta di Canzoni de' più eccellenti poeti antichi e moderni, compilata e corredata di critiche osservazioni, per uso della studiosa gioventù, dal padre *Teobaldo Ceva*, carmelitano. Venezia, 1769, in 8.

— 187. Collezione dei classici italiani publicata da *Masi di Livorno*. Livorno, 1780, 52 vol in 12.

Cette collect. est consacrée principalement à la poésie.

— 188. Parnaso italiano, ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni eta, d'ogni metro et del piu scelto tra gli ottimi. Venezia, Ant. Zatta e figli, 1784-1802, 56 vol. pet. in 8.

— 189. Parnasso de' poeti d'ogni nazione trasportati in Lingua italiana. Venezia, 1793-1803, 41 vol. pet. in 8.

— 190. *T. J. Mathias*. Componimenti Lirici, de' più l'lustri poeti d'Italia. Londra, 1803, 3 vol. gr. in 12. — Aggiunta ai componimenti lirici de' più illustri poeti. Lond., 1808, 3 vol. gr. in 18.

— 191. Prospetto del Parnaso italiano da *Dante* fino al *Tasso*. Milano, 1806. Parte sec. dal cav. *Marini* fino alla fondazione dell' Arcadia. Perugia, 1812, 2 vol. in 8.

— 192. Lirici antichi Serio giocosi fino al secolo XVI. Venezia, 1812, 1 vol. in 18.

— 193. Poeti del primo secolo della lingua italiana. Firenze, 1816, 2 vol. in 8.

— 194. Raccolta di tragedie classiche italiane antiche e moderne. Venezia, 1819, 14 vol. in 18.

— 195. Nuova raccolta teatrale, ossia repertorio scelto ad uso de' teatri italiani. Milano, 1821, 12 vol. pet. in 8.

Cette collect. de Barbieri *a été suivie de l'ouv. suiv.:*

Repertorio scelto, ad uso de' teatri italiani. Milano, 1823, 8 *vol. in* 12.

— 196. Biblioteca poetica italiana scelta e publicata da *A. Buttura*. Paris, 1821, 30 vol. in 32, sur pap. vél., [illegible] port.

Chaque ouvrage se vend séparément.

On peut joindre à cette collect. portative les vol. suivants: Continuazione della biblioteca poetica italiana (autori contemporani) 12 *volumes in* 32, *elle se compose ainsi:*

Parini. *Il Giorno, odi, canzonette, ed altre poesie* 1 *vol. portrait.*

Casti. *Opere scelte*, 1 *vol. portrait.*

Monti. *Aristodemo, Cajo Gracco, la cantica Basvilliana, con note, ed altre rime.* 1 *vol. portrait.*

Manzoni. *Il conte di Carmagnola, Adelchi, e tutte le poesie.* 1 *vol. port.*

Grossi. *Giselda, Ildegonda, Ulrico e Lida, e poesie liriche.* 1 *vol.*

Pellico. *Francesca da Rimini, ed altre rime.* 1 *vol. port.*

Leopardi. *Canti, e poesie scelte di Foscolo, Pindemonte, Arici e Mamiani.* 1 *vol.*

Niccolini. *Antonio Foscarini, Giovanni da Procida, Lodovico Sforza, ed altre rime.* 1 *vol. port.*

Rime di Carrer, Vittorelli, Perticari, Berchet e Marchetti. 1 *vol.*

Rime scelte di Baldacchini, Borghi della Valle, Ricci, Romani, Tommaseo, Sestini. 1 *vol.*

Rime scelte di varj poeti moderni, cioè: Barbieri, Bertolotti, Biava, Bixio, Cagnoli, Cantù, Carcano, Castagnoli, Cesari, Colleoni, Costa, Dall'Ongaro, De Cristoforis, D'Elci, Guadagnoli, Guerrazzi, Giannone, Lamberti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pepoli, Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi, Rosini, Rossetti, Tedaldi Fores, Torti, Zanoia, *ed altri.*

Gemme, o Rime scelte di Poetesse italiane, antiche e moderne. Cioè: Camilla Scarampa, Vittoria Colonna, Veronica Gambara, Gaspara Stampa, Suor dea de Bardi, Laura Terracina, Chiara Matraini, Laura Battiferra, Isabella Andreini, Faustina Marratti Zappi, Gaetana Passerini, Petronilla Paolini, *ed altre antiche e contemporanee. 1 vol. in 32.*

— 197. Collection des Poètes classiques italiens. Milan, 1822-1826, contenant 52 vol. in-32.

Voyez *pour les poètes: la liste donnée par* A. J. de Mancy *dans le tableau historique chronologique de la litt. italienne dans l'atl. des littérateurs. Paris, Renouard,* 1831, *in fol.*

— 198. I Quatro poeti italiani, *Dante, Petrarca, Ariosto, Tasso.* Parigi, 1843, 1 vol. petit in 8 de 800 pages à deux colonnes.

Le même ouvrage, orné de 4 port.

— 198 *bis.* Bibliotheca nazionale. Firenze, 1846-48.

Cette vaste collect. imp. de format post., in 8, est accomp. de notices biographiques et de comment., par MM. Amari, G. Borghi, V. Gioberti, G. Giusti, P. Giordani, F. Guerrazzi, T. Mamiani, G. B. Niccolini, *etc. Chaque vol. se vend séparément.*

— 199. Parnaso italiano. Parigi, Baudry, 1846, 6 t. en 3 vol. in 8.

Cette collect., qui doit être continuée, se composait ainsi en 1849:

Dante, Petrarca, Ariosto e Tasso, *con note, colle loro Poesie liriche e con una scelta di Poesie antiche. 1 vol. avec les port. des 4 poètes.*

Poeti dell' eta media, ossia scelta e saggi di poesie dai tempi del Boccaccio al cadere del secolo decimottavo, per cura di Terenzio Mamiani, *aggiuntavi una sua prefazione. 1 vol. avec les 9 port. de* Poliziano, Pulci, Berni, Alamanni, Marino, Chiabrera, Tassoni, Filicaia, Guidi.

Poeti contemporanei maggiori e minori, cioè: Parini, Casti, Monti, Manzoni, Grossi, Pellico, Leopardi, Foscolo, Pindemonte, Arici, Mamiani, Niccolini, Carrer, Vittorelli, Perticari, Berchet, Marchetti, Baldacchini, Borghi, della Valle, Ricci, Romani, Tommaseo, Sestini, Barbieri, Bertolotti, Biava, Bixio, Cagnoli, Cantu, Carcano, Castagnoli, Cesari, Colleoni, Costa, Dall'Ongaro, De Cristoforis, d'Elci, Guadagnoli, Guerrazzi, Giannone, Lamberti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pepoli, Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi, Rosini, Rossetti, Tedaldi Forei, Torti, Zanoia, *ed altri. Preceduti da un Discorso intorno a Giuseppe Parini e il suo secolo di* Cesare Cantu, *e seguiti di una Scelta di Rime di Poetesse Italiane, antiche e moderne, da* A. Bonna. *1 vol. avec les port. de* Parini, Casti, Monti, Leopardi, Manzoni, Pellico, Mamiani, Grossi, Carrer.

VI. Polygraphes. — Collections de Classiques.

— 200. Prose di M. *Pietro Bembo,* rived. da Varchi, etc. Firenze, Lorenzo Torrentino, 1549, in 4.

Bonne édit.

— 201. Gli assolani. Vinegia, 1530, in 4.

Ed. citée par la Crusca. *Ouv. trad. en français.*

— 202. Opere del cardinale *Pietro Bembo,* ora per la prima volta tutte in un corpo unite, giuntovi la vita dell' autore, e indici copiosissimi. In Venezia, 1729, 4 vol. in fol.

— 203. *Giovan Giorgio Trissino.* Tutte le opere. In Verona, 2 vol. g. in 4.

— 204. *Gior. Francesco Loredano.* Opere in Venetia, 1601, 7 t. in 12.

— 205. *Francesco Melosio.* Poesie e prose. In Bologna ed in Genova, 1674.

— 206. *Egidio Menagio.* Mescolanze, 2a edizione. Rotterdamo, 1692, gr. in 8.

On sait que notre célèbre Ménage *écrivait en italien avec une remarquable pureté.*

— 207. *Franc. Redi.* Opere Venezia, 1712, 3 vol. in 8.

— 208. Conde *Baldesare Castiglione.* Opere volgari e latine. Padova, 1733, in 4.

— 209. *Giovan Antonio Volpi.* Opere varie volgari e latine. Padova, 1735, in 4.

— 210. *Sperone Speroni* degli *Alvarotti.* Opere tratte da manoscritti originali. Venezia, 1740, 5 vol. in 4.

— 211. *Giovani* della *Casa.* Opere. In Venezia, 1752, 3 t. in 4.

— 212. *Stef. Bened. Pallavicini.* Le sue opere. Venezia, 1744, 3 vol. in 8.

— 213. *Annibal Caro.* Opere in Venezia, 1757, 7 t. in 4.

— 214. Tutte le opere, etc., di *Fra-Paolo Sarpi.* Hemlstadt (Verona), 1761-68, 8 vol. in 4.

— 215. Opere varie del molto reverendo padre *F. Paolo Sarpi.* Helmstadt, 2 t. in fol.

— 216. *Giovanni Guidiccioni.* Opere. Genova, 1767, in 4.

— 217. *Carlo Gozzi*. Opere in Venezia, 1772, 8 vol. in 8.

— 218. Opere complete. Padova, 1818, 16 vol. in 8.

— 219. Delle opere del signor commendatore don *Gian Rinaldo* conte *Carli*. Milano, 1784-1794, 19 vol. in 8.

— 220. *Giorgio Baffo*. Opere. Cosmopolo, 1789, 4 t. in 8.

— 221. Opere di *F. Algarotti*. Ediz. nov. 1791, 17 vol. in 8.

Ses œuvres ont été trad. en français sous la direction de l'abbé Michelessi, *par* Belthier. *Berlin*, 1772, 8 *vol. in* 8.

— 222. Saggio di prose e poesie campestri del cavaliere *Pindemonte*. Verona, 1795, in 8.

— 223. Le medesime. Verona, 1817, 1, vol. gr. in 8, pap. fin.

— 224. Opere Scelte. Milano, 1823, 3 vol. in 8.

— 225. *Girolamo Gigli*. Collezione completa delle opere edite ed inedite. Siena, 1797, 3 vol. in 8.

— 226. *Giuseppe Parini*. Opere pub. ed illustrate da Reina. Milano, 1801, 6 vol. gr. in 8.

On a fait tirer 5 *exemp. gr. in fol. il y a une édit. des œuvres de* Parini. 1825, 2 *vol. in* 8, *qui fait partie des classiques pub. à Milan.*

— 227. *Saver. Bettinelli*. Opere edite e inedite in prosa ed in versi 2a ediz. Venezia, 1802, 24 vol. petit in 8.

— 228. Cardinal *Hyac.-Sigis. Gerdil*. Le Opere, edite ed inedite, etc. Pub. da *D. Leop. Scati*. Roma, 1806-21. 20 vol. in 4.

Cette collection, bien qu'elle porte un titre italien, renferme beaucoup d'ouvrages écrits en français. En 1826, *on avait commencé une édit. des œuvres choisies de* Gerdil, *qui devait avoir douze vol.; mais il n'en a paru que deux, et il est incertain qu'il en paraisse davantage. Divers ouvrages du* C. Gerdil *ont été imprimés séparément, entre autres l'Anti-Contrat Social. Lahaye*, 1764, *in* 12. *L'Anti-Emile. Turin*, 1763, *in* 8.

— 229. *Gian Lodovico Bianconi*. Opere. Milano, 1802, 4 vol. in 8.

— 230. *Salviati (Cav. Lionardo)*. Opere. Milano, Classici italiani, 1809, 5 vol. in 8, portr.

Parmi les ouv. de Salviati *on fait cas des Avvertimenti della lingua sopra il decamerone.*

— 231. *Salvini*. Prose sacre, 4a edizione. Milano, 1820, in 12, pap. fin, portr.

— 232. Opere scelte Italiane di *G. Vinc. Gravina*, Milano, Silvestri, in 12, portr.

— 233. Le medesime. Milano, Classici italiani, 1819, in 8, portr.

— 234. Opere italiane, di *Giuseppe Baretti*. Milano, 1813-19, 6 vol. in 8.

— 235. Scritti scelti inediti o rari di *Giuseppe Baretti*, con nuove memorie della sua vita. Milano, 1823, 2 vol. in 8.

— 236. *Viviani*. Versi e prose. Venise, 1821, 2 vol. in 8, port.

— 237. *Sylvio Pellico* Opere complete. Parigi, 3 vol. in 12.

— 238. Collezione dei Classici italiani stampati dalla società tipografica di Milano. Milano, 203 vol. in 8.

«*La société typographique de Milan, en publiant les auteurs classiques italiens en* 203 *vol. in* 8, *avec des notes choisies, a exécuté une des plus grandes entreprises qui aient jamais été formées, ce sera aussi une des plus utiles.*

« Barbier, *rapport à l'emp. Napoléon.*»

— 239. Bibliografia od Elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de' Classici italiani. Milano, 1814, in 8.

Rare.

— 240. Lettere descrittive di celebri italiani alla studiosa gioventù proposte. 1819, in 8.

— 241. *Piranesi*. Bellezze della prosa italiana, tratte dai più celebri autori antichi e moderni. 1821, in 12.

— 242 Scelte dei più celebri autori italiani rischiarite con note ad uso della *Gioventù*. Torino, 1821, 4 vol. in 12.

— 243. Bibliotheca scelta degli scrittori classici italiani antichi e moderni. Parigi, Baudry, 1846 à 1849.

Cette grande collection formait en 1849 16 *tomes en* 8 *gros vol. in* 8, *ornés de* 65 *portraits. Le Parnasse italien présentait à lui seul* 6 *tomes en* 3 *vol.; le Théâtre* 2 *tomes en* 1 *vol., et les Prosateurs divers* 8 *tomes en* 4 *vol.*

La division des prosatori est ainsi indiquée par l'éditeur :

Novellieri italiani antichi e moderni 1 *volume avec les neuf portraits de* Boccaccio, G. Fiorentino, Sacchetti, Parabosco, Firenzuola, Grazzini, Bandello, Giraldi, Erizzo.

Prosatori scelti dal XIV *al* XVI *secolo*, 1 *volume avec les neuf portraits de* Passavanti, Villani, Macchiavelli, Castiglione, Guicciardini, Della Casa, Bembo, Annibale Caro, Davanzati.

Prosatori scelti dal XVII *al* XIX *secolo*, 1 *volume avec les neuf portraits de* Galileo, Bentivoglio, Sarpi, Pallavicini, Bartoli, Redi, Segneri, Magalotti, G. Gozzi.

Prosatori moderni, maggiori e minori, con una scelta d'Iscrizioni. 1 *volume avec les huit portraits de* Perticari, Cesari, Foscolo, Botta, Colletta, Paolo Costa, Giordani, Barbieri.

VII. Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 244-245. F. *Saverio Quadrio*. Storia d'ogni poesia. Bologna, Pisarri, 1739, 7 vol. in 4.

Il y a une édit. de Milan, 1741-52. 7 *vol in* 4.

— 246. *Giam. Maria Mazzuchelli*. Gli scrittori d'Italia cioè: Notizie storiche e critiche intorno alle vite e agli scritti dei litterati italiani. Brescia, 1753-63, 6 vol. in fol.

Cet ouvrage estimé n'a pas été terminé, il ne va que jusqu'à la lettre C.

— 247. abate *Bettinelli Saverio*. Del risorgimento d'Italia, negli studj, nelle arti e ne' costumi dopo il mille. Bassano, 1775, in 8.

— 248. Storia della letteratura italiana del cav. abb. *Girol. Tiraboschi*. 2da. ed. Modenese. Modena, 1787-94, 9 tomes en 16 vol. in 4.

— 249. *Angelo Fabroni*. Vitæ Italorum doctrinâ excellentium, qui sæculis XVII et XVIII floruerunt. Pisis et Lucæ, 1778-1806, 20 vol. in 8.

— 250. Storia della letteratura italiana del caval. abb. *Girol Tiraboschi*. Milano, Classici italiani, 1822, 15 vol. in 8, port.

Un abrégé, par l'abbé Lor. Zenoni. *Ven.* 1800, 8 *vol. in* 8.

Hist. de la littérature d'Italie, de Tiraschi, *et abrégée par* Ant. Landi. *Berne*, 1785, 5 *vol. in* 8.

— 251. Storia della Poesia italiana. Londra, 1803, 4 vol. in 12.

— 252. *Menzini*. L'Arte poetica italiana, 1804, g. in 12.

Les œuvres de Menzini *sont en* 5 *vol. in* 12.

— 253. Secoli della letteratura italiana, dopo il suo risorgimento, commentario ragionato di *Giambattista Corniani*. Brescia, 1804 al 1813, 8 vol. in 8.

— 254. *Corniani*. I secoli della litteratura italiana dopo il suo risorgimento. Brescia, 1805-13, 9 vol. in 8.

— 255. *Il y a une édit. de Brescia*, 1818, 9 *vol. in* 12. *M.* Ugoni *a donné comme suite: Della litt. ital. nella seconda metà del secolo XVIII*, 1820-21, 3 *vol. in* 8. *Il y a une édit. de Milan*, 1834, 4 *vol. in* 8.

— 256. *G. Maffei*. Storia della Letteratura italiana. Milano, 1825. 3 vol. in 8.

— 257. Excursus litterarii per Italiam ab anno 1742 ad ann. 1757, auct. *Fr. Ant. Zacharià*. Venet., 1754-62, 2 vol. in 4.

— 258. Histoire littéraire d'Italie, par *P.-L. Ginguené*, de l'institut impérial de France. Paris, Michaud frères, 1811-1819, 9 vol. in 8.

L'ouvrage est terminé par une table alphabétique.

— 259. Histoire littéraire d'Italie, par *P.-L. Ginguené*. 2e édit., revue et corrigée sur les manuscrits de l'auteur, ornée de son portrait et aug. d'une notice historique, par M. *Daunou*. Paris, L. G. Michaud, 1824, 9 vol. in 8.

Idem, continuée par F. Salfi. *Paris Dufart, tomes X, XI, XII, XIII et XIV. Ce dernier vol. parut en* 1835.

Voy. également la trad. italienne, des remarques de Perotti.

La première édit., imprimée sous les yeux du savant Ginguené, *est préférable à celle-ci. Cet excellent ouvrage est devenu classique en Italie. Il a été continué par M.* Salfi, *digne, sous tous les rapports, d'achever un semblable travail, mais il n'a pu lui-même le terminer.*

Nous savons de science certaine qu'il existe un exemplaire de l'histoire littéraire d'Italie chargé de nombreuses corrections de la main même de Ginguené. *Cet exemp. est aujourd'hui entre les mains de M.* James Parry, *pupille de l'auteur. Il suffit de parcourir le catalogue de la bibliothèque de* Ginguené, *rédigé par* Daunou, *pour acquérir la certitude de l'injustice de M.* de Chateaubriand, *qui, dans les Mémoires d'outre-tombe, n'accorde à* Ginguené (*son ancien ami*) *qu'une érudition de seconde main.*

— 260. Résumé de l'histoire de la littérature italienne, par *F. Salfi*. Paris, Janet, 1826, 2 vol. in 18.

Ce travail est estimable, mais il s'étend peu. Un habile lexicographe, M. Angelo Renzi, *a donné une vie de* Salfi.

— 261. *A. L.* (*Levati*). Saggio sulla storia della litt. ital., nei primi 25 anni del secolo XIX. Milano, 1831.

— 262. *Ruth*. Geschichte der italienischen poesie, 1844 et ann. suiv.

— 263. *Salv. de Renzi*, Storia della litteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

— 264. Correspondance inédite de *Mabillon* et de *Montfaucon* avec l'Italie, accompagnée de notes, par M. *Valery*. Paris, 1846, 3 vol. in 8.

— 265. *Giuseppe Zirardini*. L'Italia litteraria ed artistica Galleria di cento Ritratti dei poeti, prosatori, pittori, etc., più illustri con cenni storici. Preceduti da una introduzione sull'origine progresso e stato attuale delle lettere e delle arti in Italia di *E. J. Delecluze*. Parigi; Baudry, 1 vol. g. in 8.

— 266. Bibliothecæ Casinatensis catalogus librorum typis impressorum a (*P. Audiffredi*). Romæ, 1761-88, 4 vol. in fol.

M. Brunet *dit que ce catalogue est regardé comme un chef d'œuvre bibliographique, mais que malheureusement il ne va que jusqu'à la lettre I.*

— 267. *Cinelli Calvoli.* Bibliotheca volante continuata dal *D. A. Sancassani.* Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

Catalogue très curieux de tous les ouvrages ne contenant que quelques feuillets qui ont paru en langue italienne.

— 268. *Nic. Fran. Haym.* Bibliotheca italiana osia notizia de' libri rari italiani. Milano, 1771-73, 2 vol. in 4.

Publiée d'abord à Londres, 1726, *in* 8, *sous le titre de : Notizia de' libri rari nella lingua italiana.*

La Bibliothèque italienne renferme plus de trois mille articles classés par ordre de matières; elle est enrichie d'une table alphabétique des noms d'auteurs qui facilite les recherches.

On a réimp. cet ouvrage utile dans un format plus commode.

— 269. Bibliotheca italiana, osia notizia de' libri rari italiani da *Fr. Haym.* Milano, 1803, 4 tomes en 3 vol. in 8.

— 270. *J. Morelli.* Catalogo di storie generali e particolari d'Italia, quanto a citta, luoghi e famiglie, raccolte dal bali *Farsetti*, con annotazioni. Venise, 1782, in 12.

La préface est de Farsetti.

— 271. *Jac. Morelli.* Bibliotheca Maphæi Pinellii, magno jam studio collecta, à *Jac. Morellio* descripta et annot. illust. Veneti, etc. Venetiis, 1787, 6 vol. g. in 8.

Ce catalogue est très recherché. La réimpression de 1788 *est moins estimée. On a du même un travail intitulé : Dissertazione intorno ad alcuni viaggiatori eruditi Veneziani poco noti. Venezia*, 1805.

Parmi les catalogues de grandes bibliothèques qui peuvent fournir des documents bibliographiques sur l'Italie, nous citerons celui de Solicetti, *Roma*, 1789; *celui della bib.* Chigiana, *Roma*, 1794, *in fol. Puis le cat. des édit. du XVe siècle existant dans la bib. de* Cassano Serra. *Napoli*, 1807, *et enfin le travail suivant : Catologo de' libri del conte* A. M. d'Elci *donati a la libraria Mediceo Laurenziana. Firenze*, 1826, *in* 4.

— 272. Lettere di *Mauro Boni* su i primi libri a stampa di alcune citta d'Italia. Venezia, 1794, in 4.

— 273. Bibliografia storico-ragionata della Toscana osia catalogo degli scrittori que hanno illustrata la storia delle citta luoghi e persone della medesima, raccolto dal *Sac. Dom. Moreni.* Firenze, 1805, 2 vol. in 4.

— 274. Catalogue de la bibliothèque de feu *P. L. Ginguené*, membre de l'institut royal de France, de l'académie della Crusca, de l'académie de Turin. Paris, 1817, 1 vol. in 8.

Ce catalogue est précédé d'une notice sur Ginguené *et ses ouvrages par* Daunou.

— 275. *Frédéric Blume.* Iter italicum. Berlin et Stettin, 1824, 1827 et 1830. 3 vol. in 8.

Cet ouvrage d'un savant professeur est encore rare en France. Voici ce qu'en dit un excellent recueil périodique : « On peut dire que c'est bien moins encore par le grand nombre de ses notices littéraires que par le discernement qu'il a déployé dans cet ouvrage, que M. Blume *s'est élevé au premier rang de ceux qui ont écrit sur la bibliographie.*

. . . .

Espérons que l'auteur nous donnera bientôt son quatrième volume, dans lequel il doit s'occuper du royaume des Deux-Siciles, et le cinquième, qu'il annonce devoir contenir plusieurs catalogues inédits de mss.

— 276. Serie dei testi di lingua italiana da *B. Gamba.* Venezia, 1828, in 4.

Il y a une édit de 1812.

— 277. Polyanthea librorum vetustiorum, italicorum, gallicorum, hispanorum, anglicanorum et latinorum opus diligentia *D. Egerton Brydges* Baronetti anglicani collectum. Genevæ, 1822, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 278. *Wachler's* Geschichte der literatur. Leipz., 1833, 4 vol. in 8.

Voy. *le* 3e *vol.*

— 279. Bibliografia critica delle antiche corrispondenze politiche, ecclesiastiche, scientifiche, litterarie, artistiche, dell' Italia colla Russia, la Pollonia ed altre parti settentrionali; il tutto raccolto ed illustrato, con cenni biografici delli autori, da *Seb. Ciampi.* Firenze, 1834-42, 3 tomes en 2 vol. in 8, avec le portrait de *Fausto Sozzini.*

— 280. *Keller* et *Romvart.* Beitræge zur Kunde mittelalterlicher Dichtung aus Italiænischen Bibliotheken. 1844, in 8.

— 281. Manuale bibliographico del viaggiatore in Italia, concernente località, storia, arti, scienze, antiquaria e commercio, preceduto da un elenco delle opere periodiche letterarie, che attualmente si pubblicano in Italia e susseguito da un' appendice e da tre indici di viaggi, di localita e di autori del dottor *Pietro Lichtental*, 3a ediz. Milano, 1844, in 16.

ITINÉRAIRES.

ITINÉRAIRES ANCIENS.

1. Recueil des itinéraires anciens, comprenant l'itinéraire d'*Antonin*, la table de *Peutinger* et un choix de périples grecs avec dix cartes dressées par le colonel *Lapie*, pub. par *Fortia d'Urban*, Paris, 1845, in 4 avec atl.

— 2. Itinéraires de la Terre-Sainte, des XIII, XIV, XV, XVI et XVIIe siècles, trad. de l'hébreux et accomp. de tables, cartes, etc., par *Carmoly*. Bruxelles, 1847, gr. in 8.

— 3. Itinéraires à l'usage des voyageurs, par *Richard*, *Murray*, *Quétin*, etc., etc. Paris, L. Maison, ...-1850, in 18, in 12, ou in 8.

Cette collection, déjà considérable, répond à des besoins de divers genres. Les itinéraires qui la composent sont accompagnés d'excellentes cartes routières, de panoramas et de vues d'après nature; souvent réimprimés, ils subissent à chaque nouvelle édition une transformation. et on les tient au courant des changements qu'il importe aux voyageurs de connaître. Le catalogue de la librairie spéciale de L. Maison *donne la liste complète de ces itinéraires appelés aussi Guides* Richard.

IXAR.

1487. Introd. de l'imprimerie, par *Eliezer* fils d'*Alanta*.

J

JAEN.

Jaen, nom de ville et de royaume faisant partie de la monarchie espagnole.

Rus Puerta. Historia eclesiastica del reyno y obispado de Jaen. Jaen, 1634, in 4.

1500. — Introduction de l'imprimerie.

JAMAIQUE.

Géographie. — Voyages.

Pour la géographie, voy. l'Hydrographie française, et principalement les cartes publiées sous les numéros : 371 (carte de l'île de la Jamaïque, carte anglaise de 1786) et 998 (carte des Grandes-Antilles, Cuba, Haïti, Jamaïque, archipel de Bahama, par *Keller*, 1843).

1. Vues pittoresques de la Jamaïque, trad. de l'anglais de *Will. Beckfort*, par *J. S. P.* Paris, 1793, 2 vol. in 12.

— 2. Voyage aux Antilles et à l'Amérique méridionale, commencé en 1792, et fini en 1802, par *J. B. Leblond*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 2 *bis*. *J. Stewart*. A view of the past and present state of Jamaica. Lond., 1823.

— 3. A picturesque tour in the island, of Jamaica, by *J. Hakewill*. Lond., 1825 in 4.

Histoire. — Bibliographie.

— 4. Histoire de la Jamaïque, trad. de l'anglais par *M****. Londres, 1751, 2 vol. in 12.

— 5. *Patr. Brown's* Civil and natural history of Jamaica. London, 1756, in fol.

— 6. History of Jamaica. Lond., 1774, 3 vol. in 4.

— 6 *bis*. *Th. Roughley*. The Jamaica planter's guide. Lond., 1823, in 8.

— 7. History of Jamaica, by *Rob. Renny*. Lond., 1807, in 4.

— 8. *Burchell*. Memoir of *T. Burchell* 22 years missionary in Jamaica, by *His Brother*. Lond., 1849, in 12.

Voy. *Dessales*. Histoire des Antilles, et pour la Bibliographie :

Boucher de la Richarderie, Bib. des voyages, 6 vol. in 8.

— 9. *O. Rich*. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

JANSÉNISME et JANSÉNISTES.

Cornelius Jansen, évêque d'Ypres, né le 28 oct. 1585, mourut le 6 mai 1638. On publia peu d'années après sa mort, l'ouv. suiv. qui donna naissance à une trop longue polémique, touchant la grâce et la prédestination.

1. *Melchior Leydecker*. Historiæ jansenismi, lib. VI, quibus de *Corn. Jansenii* vita morte et dogmatibus disseritur. Traj. ad Rhen, 1695, in 8.

— 2. Les enluminures du fameux almanach des PP. jésuites, int. la déroute et la confusion des jansénistes. 1654, in 8.

— 3. Relation du pays de Jansénie, où il est traitté des singularitez qui s'y trouuent, des coustumes, mœurs, religion de ses habitans, par *Louys Fontaines de St.-Marcel*, (le P. *Zaccharie*). Paris, 1664, p. in 8, fig.

Il y a une édit. de 1688, *in* 12. *On y joint les ouv. suiv.*

— 4. La secrette politique des jansénistes et l'estat présent de Sorbonne de Paris, (par le P. *Deschamps*). Troyes, 1667.

— 5. Histoire abrégée du Jansénisme, et remarques sur l'ordonnance de Mgr. l'archevêque de Paris. Cologne, 1668, in 12.

On attribue, dit Barbier, *cet ouvrage à Mlle de* Joncoux, *mais il est certain qu'il est de M.* Fouillou.

— 6. Le P. *Moyse du Bourg*. Histoire de Jansenie. Bordeaux, 1691.

— 7. *Carré de Montgeron*. La vérité des miracles opérés à l'intercession de Mgr. de Pariset autres appellans, démontrée contre l'archevêque de Sens. 1737-41, 2 vol. in 4. fig.

— 8. Historia del giansenismo. Roma, 1745, in 8.

— 9. *De Witte*. Nouvelle apologie de la saine doctrine du Jansénisme. 1756, 2 t. in 12.

Le savant Haffner *a dit à propos de cet ouvrage :*

Une collect. complète de tous les ouvrages concernant le Jansénisme dépasserait de beaucoup le nombre de 3000.

— 10. Bibliotheca anti-janseniana, sive catalogus priorum eruditorum que scriptorum qui *Corn. Jansenii*, et jansenianorum hæreses, errores ineptias que oppugnarunt, etc., (auct. *Phil. Labbe*). Paris, 1654, in 4.

— 11. Bibliothèque janséniste, ou catalogue alphabétique des principaux li-

ses jansénistes ou suspects de jansénisme, etc., (par le P. *de Colonia*). 1735, in 8.

Il y a une édit. de Bruxelles, 1740, 2 *vol. in* 12.

— 11 *bis*. Réponse à la Bib. Janséniste du P. *Colonia*, par M. *Osmont*. 1740, in 12.

— 12. Dictionn. des livres jansénistes ou qui favorisent le jansénisme, (par le P. *Patouillet*). Anvers, 1752, 4 vol. in 12.

Réimprimé sous le titre suivant :

— 13. Dictionn. des livres opposés à la morale des soi-disant jésuites. Bruxelles, 1763, 4 vol. in 12.

— 14. Entretiens de Théophile et d'Eugène, sur la religion chrétienne, avec une bibliothèque chrétienne. 1760, in 12.

Cette bibliothèque a rapport au jansénisme dont l'abbé Mésenguy, *auteur des Entretiens, était l'un des apôtres.*

Le P. Yves, *capucin, a laissé également, en ms., une bib. des livres jansénistes.*

La bibliothèque Ste.-Geneviève possède une très-riche collection de pièces imprimées relatives au jansénisme; les bibliothécaires en ont dressé un catalogue particulier suivant l'ordre chronologique des publications, ce qui peut faciliter singulièrement l'étude de ces documents.

Cette même bibliothèque a acquis récemment un précieux complément à sa collection janséniste, c'est une collection iconographique, relative aux personnages qu'on a vu figurer dans les querelles du Jansénisme.

JAPON ET JAPONAIS.

I. Géographie. — Voyages.

1. *Kæmpfer*. Carte particulière des diverses routes du Japon. Leg., holl. et franç.

Scheuchzer *a donné également une carte générale du Japon d'après* Kœmpfer.

— 2. *Arrowsmith*. Carte de la Chine et du Japon. 1811.

Voy. *au mot* Yedo. *Consultez les cartes de* Krusenstern, Siebold *et de* Jancigny.

— 3. *Fred. Caron*. Beschreibung des Kœnigreichs Japon, etc. Nurenberg, 1663, in 8.

Cette relation d'un agent employé par Colbert a été trad. en angl. et en franç.

— 4. Ambassade mémorable de la Compagnie des Indes orientales, et des Provinces-Unies, vers les empereurs du Japon. Amsterd., 1680, in fol., fig.

— 4 *bis*. *J. Haiyi*. De rebus Japonicis indicis, etc. Antverp., 1605, in 8.

Ce sont des lettres. On trouvera dans la bib. asiat. de M. Ternaux, *le détail des nomb. ouv. épistolaires pub. sur le Japon.*

— 5. Ambassades de la Compagnie hollandaise des Indes d'Orient, vers l'empereur du Japon, avec une relation des guerres civiles de ce pays-là. Leyde, 1686, p. in 12.

— 6. Voyage de *C. P. Thunberg* au Japon par le Cap de Bonne-Espérance, etc., trad. et rédigé (sur la vers. anglaise) par *Langlès*, et revu, quant à l'hist. naturelle, par *de Lamarck*. Paris, an IV (1796), 2 vol. in 4 ou 4 vol. in 8.

L'original suédois a paru à Upsal en 1788 *et ann. suiv.*

— 7. Voyage de *W. M. Golownine* au Japon, trad. sur la version allem. par *Eyriès*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 8. *J. F. van Overmeer Fisscher*. Bijdrage tot de kennis van het Japansche Rijk. Amsterdam, 1833, in 4, fig.

— 9. *Ph. Fr. de Siebold*. Voyage au Japon exécuté pendant les années 1823 à 1830, ou description physique, géographique et historique de l'empire japonais, de Jezo, des îles Kuriles méridionales, de Krafto, de la Corée, des îles Liu Kiu, etc., édit. franç., rédigée par MM. *A. de Montry* et *E. Frayssinet*. Paris, Didot, 1838, 5 vol. gr. in 8 et 1 atl.

Ce vaste et magnifique ouv. est en voie de publication. L'original Nippon archief, etc., a commencé à paraître à Leyde, en 1832.

M. *Siebold* a aussi donné de précieux ouv. sur l'hist. nat. du Japon.

— 10. Flora japonica, in 4.

— 11. Fauna japonica, contenant les reptiles, les crustacés, les mammifères et les poissons. Ces divers ouv. sont en voie de publication. In 4.

Un abrégé du grand ouv. *de Siebold* a paru en ang. sous ce titre.

— 12. Manners and customs of the Japanese in the 19 century from recent dutch visitors of Japan and the german of *P. F. van Siebold*. Lond., 1841, in 12.

— 13. The claims of Japon and Malaysia, upon Christian dom. exhibited in notes of voyages made in 1837. New-York, 1839, 2 vol. in 8.

II. Histoire.

— 14. *Bruxeda de Leyva*. Historia del reyno de Japon y descripcion de aquella tierra, etc. Çaragoça, 1591, pet. in 8.

Cet ouvrage curieux, dont Pinelo *ne parle point, est fort rare.*

— 15. *Jérôme d'Angelis*. Histoire de ce qui s'est passé aux royaumes de la Chine et du Japon, tirée des lettres écrites les années 1619, 1621, trad. de l'ital. par *P. Morin*. Paris, in 4.

— 16. Histoire des martyrs du Japon, trad. du P. *Nicolas Trigault* par le P. *Morin*. Paris, 1624, in 4.— Hist. de l'Église du Japon, par le P. *J. Crasset*. Paris, 1689, 2 vol. in 8.

— 17. *Fr. Agostinho de Santa-Maria.* Rosas do Japam, candidas açuçenas e ramalhete de fragrancia, et peregrinas flores, colhidas no jardim do Japam. Lisboa, 1709-24, 2 vol. in 4.

— 18. *Engelbr. Kaemfer's* History of Japan written in high dutsch and translated by *J. J. Scheuchzer.* Lond., 1727, 2 p. en 1 vol. in fol.

— 19. *Le même.* Hist. naturelle, civile et ecclésiastique du Japon, composée en all. et trad. sur la version ang. (par *Desmaiseaux*). La Haye, 1729, 2 vol. in fol., av. fig.

Il y a une édit., 1732, *in* 12.

— 20. Histoire et description générale du Japon, par le P. *P. F. Xavier de Charlevoix.* Paris, 1736, 2 vol. in 4. fig.

— 21. *Titsingh.* Mémoires et anecdotes sur la dynastie régnante des Djogouns, souverains du Japon, publiés par *Abel Rémusat.* Paris, 1820, in 8, fig. col.

— 22. *Ch. Raybois.* Vie de saint François Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Nancy, 1838, in 32.

— 22 *bis. Dubois de Jancigny.* Japon, Indo-Chine, etc. Paris, Didot, 1850, in 8.

Précieux travail, dû à un voyageur qui connaît parfaitement l'Orient. Voy. aussi H. Doeff, 1835, *et* Meylan.

III. Linguistique. — Littérature et Bibliographie.

Titsingh *a laissé de nomb. ouv. sur le Japon. Voy.* Nipon, 1834, *in* 4.

— 23. *Emanuel de Alvarez.* De institution. grammaticis libri tres, etc., accedit Interpretatio japponica. Impress. in collegio amacusensi Soc. Jesu. ann. 1593, in 4, sur papier de soie.

Ouvrage très-rare.

— 24. *D. Collado.* Grammatica Japon. linguæ. Romæ, 1632, in 4.

Le Dict. jap. a paru à Rome, également en 1632.

— 25. Grammaire japonaise, par le P. *Rodriguez*, traduite sur le portugais par *Landresse.*

L'original, fort rare, a été impr. à Nangasaqui *en* 1604, *in* 4. *Un exempl. de ce livre a été acheté* 640 *francs à la vente de Langlès. Il y a un P.* Manuel Rodriguez *qui a donné, en espagnol, une descript. estimée du fleuve des Amazones,* 1684, *et un autre* Rodriguez (Christoval) *auquel on doit une* Polygraphie espagnole, *(in fol.,* 1738*).*

— 26. *Klaproth.* Mémoire sur l'introduction et l'usage des caractères chinois au Japon, et sur l'origine des divers syllabaires japonais, suiv. d'un vocabulaire coréen. Paris, 1829, 1 broch. de 32 p.

— 27. *Medhurst.* Vocabulary english and japanese and japanese and english compiled from native works. Batavia, 1830, in 8.

— 28. Translations of a comparative vocabulary of the chinese and japanese languages, etc., by *Philosinensis.* Batavia, 1835, in 8.

— 29. *G. F. Siebold* et *J. Hoffmann.* Bibliotheca japonica sive delecta opera, sinico-japonica. Libri sex 1833-41.

Cet ouv. important est ainsi divisé.

Liber I. Litterarum ideographicarum thesaurus, sive collectio omnium litterarum sinensium secundum radices disposita, in 4.

Liber II. Thesaurus linguæ japonicæ, sive illustratio omnium verborum ac dictionum loquelæ tam japonicæ quam sinensis, in 4.

Liber III. Tsian tseu wen, sive mille litteræ ideographicæ, opus sinicum, cum interpret. koraina, in 4.

Liber IV. Vocabularium sinense in koraianum conversum, vol., in 4.

Liber V. Insularum japonicarum tabulæ geographicæ.

Libri VI. Annales japonici, cum interpretatione germanica, in 4.

Catalogus librorum japonicorum, in 4.

Isagoge in bibliothecam japonicam, in 4.

Epitome linguæ japonicæ.

— 30. Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares, japonais, etc., composant la bibliothèque de feu *Klaproth.* Paris, 1839, in 8.

— 31. *Siebold.* Isagoge in bibliothecam japonicam et studium literrarum japonicorum. Lugd. Bat., 1842, in fol.

— 32. *Ibid.* Catalogus librorum Japonicorum et manuscriptorum japonicorum. L. B., 1845, in fol.

On trouve au commencement du tome IX, *in* 12, *de l'Histoire du Japon, par le P. de* Charlevoix, *une liste assez ample des auteurs qui ont écrit sur l'histoire du Japon. Chaque article est raisonné; il y en a de fort curieux.*

Voy. Chinois.

JARDINAGE.

1 Traité du jardinage, selon les raisons de la nature et de l'art, en 3 liv. Paris, 1638, in fol. — Traité de jardinage qui enseigne les ouvrages qu'il faut faire pour avoir un jardin dans sa perfection, etc., par *J. Boyleau.*

— 2. Dissertation sur le jardinage de l'Orient, par *Chambers.* Londres, 1772, in 4.

— 3. Le botaniste cultivateur, par *Dumont.* 2e édit. Paris, 1798-1805, 5 vol. in 8.

— 4. *F. G. Dietrich.* Vollstaendiges lexicon der Gaertnerei und botanik. Dict. complet de jardinage et de botanique. Berlin et Ulm, 1802-26, 22 vol. in 8.

— 5. London, the Encyclopædia of gardening. London, 1827, in 8, orné d'un grand nombre de figures.

Voyez *Jardinier* et *Jardins*.

JARDINIER.

Voy. le calendrier du jardinier (sous le nom de *Mawe*, jardinier du duc de Leeds); le Dictionnaire universel du jardinage et de la botanique; le dictionnaire du jardinier; le Vade-Mecum du jardinier, le Jardin potager et le traité des serres chaudes, par *Abercrombie* (*J. M.*), à Londres, 1606, et la Théorie du jardinage; la Pratique du même: le Dictionnaire du jardinage, par *Schabol* (*J. Roger*).

— 1. Manuel du jardinier, par *A. N. Desallier*. 1772, in 12.

— 2. Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'anglais de *Miller*, par *Chazelles de Prisy*. Paris, 1785-88, 8 vol. in 4.

— 3. Manuel complet du jardinier-maraîcher, pépiniériste, botaniste, fleuriste et paysagiste, par *L. Noisette* (rédigé par *Boitard*, naturaliste). Paris, Rousselon, 1825-27, 4 vol. in 8, avec un gr. nomb. de pl.

Supplément. Paris, le même, 1829, in 8.

Cette édition a été reproduite en 1833 *et années suivantes, comme une seconde édition.*

— 4. Art du jardinier, par *Morault*. Paris, 1827. 1 vol. in 12.

— 5. Manuel du jardinier.

— 6. Manuel du jardinier, des primeurs. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. Le livre du jardinier, par *Mauny de Mornay*. Paris, 1838, 2 vol. in 18.

— 8. Manuel théorique et pratique du jardinier, contenant: les connaissances élémentaires de la culture; l'organisation des plantes, etc., suivi d'un Dictionnaire des termes du jardinage et de botanique, et d'une table analytique des matières, par *B. Pirolle*. Nouvelle édition, revue et augmentée par MM. *Noisette* et *Boitard*, illustrée par M. *Thiébault*. Paris, Delarue, 1848, in 12.

— 9. Le bon Jardinier, almanach pour 1849, par MM. *Poiteviu, Vilmorin, Decaisne, Dandin, Neumann* et *Pépin*. Paris, à la lib. agricole de la Maison rustique, 1849, in 12.

Il paraît tous les ans une nouvelle édition de cet excellent almanach.

Voyez *Jardinage* et *Jardins*.

JARDINS.

Voyez *les deux articles précédents.*

Le premier jardin des plantes fondé en Europe fut planté à Padoue par un décret de la République de Venise, en date du 30 *juin* 1545.

1. (*Ch. Estienne*). De re hortensi libellus, etc., cui nuper additus est alius libellus. Lutetiæ, 1545, in 8.

L'a. tour a donné une suite à ce traité en 1548.

— 2. *Vallet.* Le jardin du roy très-chrestien Henri IV, dédié à la royne. Paris, 1608, in fol.

Seconde édition, 1650, *sous le titre d'Hortus regius, avec* 75 *planches.*

— 3. La maison réglée et l'art de diriger la maison d'un grand seigneur et autres, tant à la ville qu'à la campagne. Paris, 1692, in 8.

Il y a une édit. de 1700, *in* 12.

— 4. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, par *J. de la Quintinie*. Paris, 1725, 2 vol. in 4.

La Quintinie *est encore l'auteur de plusieurs lettres sur la même matière.*

— 5. *Car. Linnæi* Hortus Cliffortianus, etc. Amstel, 1737, in fol. fig.

Ouvrage tiré à petit nombre d'exempl. et recherché.

— 6-7. Plans, élévations, etc. of the gardens and buildings at Kew, by *W. Chambers*. London, 1763, in fol.

— 8. L'Art de former des jardins modernes, trad. de l'anglais de *Wheatley* (par *Latapie*) Paris, 1771, in 8.

Réimp. en 1791.

Le même traducteur a donné Hortus burdigalensis, 1784. *En* 1801, *on a pub. in* 4, *à Londres: Observations on modern gardening, by* Wheatley.

— 9. Description of the villa of *Horace Walpole*. Strawberry-Hill, 1772, in 4.

— 10. Traité des jardins, ou le nouveau *la Quintinie*, par *Berrlays*. Paris, 1775, 2 vol. in 8.

— 11. Collection de jardins anglais, par *Le Rouge*. Paris, 1776, 21 cah. in fol.

— 12. Théorie des jardins. Paris, Pissot, 1776, in 8.

— 13. Théorie de l'art des jardins, par *Hirschfeld*. Leipzig, 1779, 5 vol. in 4.

— 14. Essai sur l'art des jardins modernes, par *H. Walpole*. Strawberry-Hill, 1785, in 4.

— 15. Promenades ou itinéraire des jardins d'Ermenonville (par *R. de Girardin*). Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. Promenades ou itinéraire des jardins de Chantilly (par *le même?*). Paris, 1791, gr. in 8, fig.

— 17. Sketches and hints on landscape gardening, by *Repton*. London, 1795, in 4 oblong.

Repton *est encore l'auteur d'autres ouvrages estimés sur le même sujet.*

— 18. Magasin d idées pour les amateurs de jardins, etc. Leipzig, 1797-1808, 5 vol. in 4.

— 19. Recueil d'idées nouvelles pour la décoration des jardins anglais, gothiques, chinois, etc., par *J. G. Grohman*. Leipsig, 1799, 50 cah. in 4, fig.

— 20. Dell' Arte dei giardini inglesi. Milano, an IX, g. in 4, fig.

— 21. Théorie des Jardins (par *Morel*). Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 22. Jardin de la Malmaison, par *Et. Pierre Ventenat*. Paris, 1803-1807, 2 vol. gr. in fol., fig. impr. en couleur.

— 23. De la composition des paysages, par *R. de Girardin*. Paris, 1805, in 8.

— 24. Description des nouveaux jardins de la France, par M. *de Laborde*. Paris, 1808, in fol.

— 25. Plans des plus beaux jardins pittoresques de France, d'Allemagne, etc., par *Krafft*. Paris, 1809, 2 vol. in 4.

— 26. *W. Aiton's* Hortus Kewensis or a catalogue of the plants cultivated in the royal botanic Garden at Kew. London, 1810-13, 5 vol. in 8. fig.

C'est la 2e éd. de cet excellent ouvrage. Il y en a un abrégé in 8.

— 27. De la composition des parcs et jardins pittoresques, par *J. Lalos*. 2e édit. Paris, 1824, in 8, avec fig.

— 28. Traité de la composition et de l'ornement des jardins, par M. *P. Boitard*, 3e édit., augm. Paris, 1825, in 16, obl. avec fig.

— 29. *Hunt*. Architectura campestre: displayed in lodges gardner's house, etc. London, 1827, g. in 4.

— 30. Essay on landscape gardening, by *R. Morris*. London, 1827, in 4.

— 31. Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins, par *Gab. Thouin*, 3e édit. Paris, 1828, in fol.

— 32. *D. George*. A general system of gardening and botany; containing a complete enumeration and description of all plants, etc. Lond., 1831-37, 4 gros vol. in 4.

— 33. Le jardin fruitier, pépiniériste, etc., par *L. Noisette*, rédigé, d'après ses notes, par *L. A. Gautier*. D. M. Seconde édition. Paris, Audot, 1832 et ann. suiv. 2 vol. in 8, avec fig.

— 34. L'art de créer les jardins..., par *N. Vergnaud*. Paris, 1834, in fol.

Nouv. édit, Paris, 1839, *in fol., fig.*

— 35. Manuel de l'architecte des jardins. —Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *Architecture*.

— 36. Culture des jardins.

Voyez *Horticulture*.

— 37. Pratique des serres, par *Delaire*. Paris, in 12, avec pl.

— 38. Art de construire et de gouverner les serres, par *Neumann*. In 4, avec 21 pl.

— 39. Le jardin des plantes, description complète, historique et pittoresque, par MM. *P. Bernard*, *L. Couailhac*, *Gervais*, *Emm. le Maout*. Paris, Curmer, 1842-43, 2 vol. gr. in 8, fig.

— 40. Autre, par *Boitard*. Paris, Paulin, 1842, gr. in 8, fig.

— 41. *N. C. Seringe*. Flore des jardins et des grandes cultures ou description des plantes de jardins, d'orangeries, etc. Paris et Lyon, 1847, 2 vol. in 8.

— 42. *Downing*. Treatise on the theory and practice of Landscape Gardening, etc. Lond., 1849, in 8.

Il est également traité dans ce livre de l'architecture rurale.

— 43. Instructions pratiques sur la culture des plantes, dans les appartements, sur les fenêtres et dans les petits jardins, par *Courtois-Gérard*. Paris, chez l'auteur, 1849, in 18.

Pour la bibliographie, voyez: Jo. Franc. Seguier. *Bibliotheca botanica, sive catalogus auctorum et librorum omnium qui de re botanica, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rustica et de horticultura tractant, etc. Hagæ comitum*, 1740, *in* 4. — *L'excellent article sur les jardins anciens et modernes, et sur les ouvrages qui en traitent, dans le dictionnaire des Beaux-Arts, de* Millin. — *La clef de l'industrie, par* Armonville, *art. jardins.* — *Le Catalogue de la bibliothèque de feu* Huzard. — *Les Catalogues des librairies d'agriculture ou d'histoire naturelle.* — *Les Annales de l'agriculture française, sous la direction de M.* Londet. — *Les Annales de la société d'horticulture de Paris. Paris*, 1827 *et ann. suiv.* — *Les Annales de la société horticole de Fromont*, 1829-34, 6 *vol. in* 8. — *Enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst. art. Agriculture.*

JAUGEAGE.

Voy. Vins. *manuels-Roret.*

JAVA.

I. Géographie et Voyages.

1. *Fr. Valentyn*. Oud en nieuw Oost-Indien... Collection de voyages aux Indes (en hollandais). Amst., 1724-26, 9 vol. in fol.

Admirable collect., et à laquelle il faut nécessairement recourir lorsque l'on s'occupe de l'hist. ancienne de Java.

Voy. aussi *Stavorinus*, voyage à Batavia, Bantane, Bengale, etc. Leyde, 1798, en holl., trad. en franç. — *Cook, Labillardière*, etc, et les ouvrages suivants :

— 2. (*George Windsor.*) Earl. The eastern seas, or voyages and adventures in Indian archipelago, in 1830-32-34, comprising a tour of the island of Java, visits to Borneo, the Malay peninsula, also an account of the present state of Singapore. London, 1837, in 8.

— 3. *Van de Velde.* Vues prises dans les Indes néerlandaises. 1845.

— 4. *K. Heinzen.* Reise nach Batavia. Cologne, 1841, in 12.

— 5. *Ed. Selberg.* Reise nach Java. Oldenburg, 1846, in 8.

II. Histoire et Hist. nat.

— 6. *Christ. Frid. Walbaum's* Historie der ost-indischen Insel Gros-Java, und aller übrigen hollandischen colonien in ost-indien. Leipzig und Iena, 1754, in 8.

— 7. Memoir of the conquest of Java, by *Will. Thorn.* London, 1815. in 4, av. fig.

— 8. *Raffles's* Account of the island of Java. London, 1817, 2 vol. in 4.

— 9. *L. A. Deschamps.* Mœurs, amusements et spectacles des Javanais, extr. d'un voyage inédit dans l'intérieur de Java. (Annales des voyages de *Malte-Brun*, t. I, p. 145. Voy. aussi le même recueil t. XII, p. 356.

— 10. *Blume.* Fragments pour la flore de l'Inde hollandaise. Batavia, 1825 à 1826, in 8.

— 11. Enumeratio plantarum Javæ et insularum adjacentium minus cognitarum vel novarum. Leyde, 1827.

Ouv. commencé.

On a sur l'entomologie de Java le livre suivant :

— 12. *Mac Leay.* Annulosa Javanica. ou description des insectes de Java. Paris, 1833, in 8, avec 5 pl.

— 13. Coup-d'œil sur l'île de Java, par le comte *C. S. de Hogendorp.* Bruxelles, 1830, gr. in 8, av. cartes.

— 14. Mémoires sur la guerre de l'île de Java, de 1825-30, par *F. V. A. de Steers.* Leyde, 1833, in 4, et atlas in fol. obl.

— 15. *Moor.* Notices on the Indian archipelago and adjacent countries. Singapore, 1837, in 4, avec 6 cartes.

Voy. un article intitulé :

— 16. Les Indes hollandaises en 1848, (Java, Borneo, Célèbes). Art. de M. de *Jancigny.* Revue des Deux-Mondes, t. XIV, 1er nov. 1848.

III. Linguistique et Littérature.

— 17. *J. F. C. Genicke.* Premiers éléments de la langue javanaise, avec une chrestomathie javanaise et un vocabulaire. Batavia, 1831, in 4.

— 18. *Roorda van Eijsinga.* Javaansche spraak kunst. Amsterdam, 1835, in 4.

— 19. *Roorda van Eijsinga.* Algemeneen Javaansch en Neder-Duitsch Woordenboeck. Amsterdam, 1835, 2 vol. in 8.

— 20. *G ill. de Humboldt.* Ueber die Kawi Sprache auf der Insel Java. De la langue Kavi de l'île de Java. Mém. de l'Acad. de Berlin, 3 vol. in 4.

M. *Dulaurier* a dit, à propos du livre de *G. de Humboldt* : « Son ouvrage sur le Kawi, la langue littéraire et liturgique des anciens Javanais, ouv. qui a été pub. en partie après sa mort par son savant collaborateur, M. *Buschmann*, peut être regardé comme un des plus beaux monuments que la philologie ait élevés. Il embrasse le système entier des idiômes océaniens.

— 21. *Ed. Dulaurier.* Des langues et de la littérature de l'archipel d'Asie, sous le rapport politique et commercial. Paris, 1841, broch. in 8.

Extr. de la Revue des Deux-Mondes.

— 22. Le Kanda, le plus ancien poème Kavi qui nous soit parvenu, contient une exposition de la Cosmogonie javanaise avec un mélange de doctrines Boudhiques, dit M. *Dulaurier*, malheureusement il n'en reste qu'une trad. en langue vulgaire.

— 23. Le Manek Maya qui procède, dit-on, presque entièrement de la langue Boudhique, fait également partie de la littérature Kawi. Le Niti Sastra est un traité de morale qu'on peut nommer à côté des épopées javanaises.

— 24. Wiwoho of Mintorogo, etc. Wiwoho ou Mintorogo, poème javanais, texte original trad. et notes, par *J. F. G. Gericke.* Batavia, 1845, in 8.

Voy. *sur Java, le Moniteur des Indes, pub. en français à La Haye.*

JERSEY (île de) ET NOUV. JERSEY.

1. *Fallé.* Histoire des îles de Jersey et Guernesey, trad. par *Lerouge.* Paris, 1757, in 12.

Voy. *aussi* Will. Pleess, 1817, *in* 8.

— 2. The province of new Jersey divided into east and west commonly called the Jersey. London, 1777. Carte peu commune.

JÉRUSALEM.

Voy. au mot Itinéraire.

1. *Rudolphi Langhen.* Historia de urbis Hierosolymæ excidio templique ejus profanatione. Circa, 1480, in 4.

— 2. *Breydenbach.* Die fart oder reysszueber mere zu dem heylige grab unsers herren Jhesu cristi gen Jherusalem. Auch zu der heyligen iunckfrawen, sant Katherinen grab auf dem berg Synai. Augspurg, A. Sorg, 1486, pet. in fol. av. des grav. sur bois.

— 3. La conquista de Jherusalem, (fin de XVe siècle). In 4.

— 4. Des saintes pérégrinations de Jérusalem. Lyon, 1488, in 4.

Cette trad. de Breidenbach, *donnée par* Michel Topie *et* Jacques Heremberch, *est le premier livre imp. en France avec pl. sur cuivre.*

— 5. La destruction de Jérusalem et la mort de Pilate. Paris, Jehan Trepperel, 1491, pet. in 4, goth. de 38 ff., av. fig. en bois.

Assez rare, quoique l'on en compte au moins 8 éditions.

— 5 *bis.* Le voyage de la Sainte-Cité de Jérusalem, etc., faict l'an 1480, étant le siège du Grand Turc à Rhodes. Paris, 1517, pet. in 4 goth.

Voy. *pour les autres descrip. du XVIe siècle,* Ternaux Compans, *Bib. asiatique.*

— 6. *Nicolas de Hault seigneur de Fromont et Mortaux.* Le voyage de Hierusalem, 1593. Rouen, 1601, in 12.

— 7. *Michel Zapudo.* Istoria di quatro principali cittadi del mondo, Gierusaleme, Roma, Napoli e Venezia. In Venetia, 1603-4.

— 8. *F. Bernardino Amico.* Trattato delle piante ed imagini de' sacri edifizi di Terra santa. Firenze, 1620, pet. in fol. nomb. fig.

L'auteur, moine franciscain, a décrit parfaitement les tombeaux des rois de Jérusalem.

— 9. *Albert Padioleau.* De l'antiquité et état présent de la ville de Jérusalem. Nantes, 1635, in 4.

— 10. *Arnd. Gebh. von Stammer.* Morgenlændische Reisebeschreibung nach Constantinopel Egypten and Jerusalem. Gera, 1670, in 12 et Iéna, 1675, in 12.

— 11. *Angelo Legrenzi.* Pellegrino nell' Asia cioè viaggi con li ragguagli dello stato della santa città di Gerusaleme. In Venez., 1705, in 12.

Voy. *aussi sur les anciennes relations de Jérusalem,* Richard Hackluyt's *principal navigations, voyages. London,* 1600.

— 12. *Ad. Reland.* De Spoliis Templi Hierosolimitani, Trajecti-ad-Rhenum, 1716, in 8.

L'auteur avait déjà donné : Dissertationes miscellaneæ. Ultrajecti, 1706, 3 t. en 1 vol. in 8, *qui ont rapport au même sujet.*

— 13. Histoire générale de Chypre, de Jérusalem, etc., par *Jauna.* Leyde, 1747, 2 vol. in 4.

— 14. *D'Anville.* Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, et sur les mesures hébraïques de longueur. Paris, 1747, in 8, carte.

— 15. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, par *d'Anville.* Paris, 1749, in 8.

— 16. *Warburton.* Dissertation sur les tremblements de terre et les éruptions de feu, qui firent échouer le projet formé par l'empereur Julien, de rebâtir Jérusalem. Paris, 1754, 2 vol. in 8.

— 17. Itinéraire de Paris à Jérusalem, par M. *de Chateaubriand.* Paris, 1811, 3 vol. in 8.

— 18. Viagem de hum peregrino à Jerusalem por *Joœo de Jesus Christo* indigno filho do Serafico S. Francisco. 6a ediç. Lisboa, 1822, pet. in 8.

— 19. Geschichte der Israeliten, seit der Zeit der Maccabæer bis auf unsere Tage, aus den Quellen bearbeitet, von *J. M. Jost.* Berlin, 1820-29, 9 vol. in 8.

— 20. *Jacques de Vitry.* Historia Jerosolymitana, édit. de *Bongars,* trad. en français par *Guizot,* en 1825.

Cette trad. « *comprend la préface, le* 1er *livre entier, les onze premiers chap. du second, le 3e d'après le texte donné par* Bongars *et la lettre à des religieux belges, les 21 derniers chapitres du 2e liv. ont été omis comme étrangers à l'histoire.* » *Hist. litt. de France, t. XVIII, p.* 244.

— 21. History of the temple of Jerusalem, translated from the arabic of the iman Jalal Addin al Siuti with notes, by the Rev. *J. Reynolds.* London, 1836, in 8.

— 22. Histoire de Jérusalem, tableau religieux et philosophique, par M. *Poujoulat.* Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 23. Assises de Jérusalem, ou recueil des ouvrages de jurisprudence composés pendant le XIIIe siècle dans les royaumes de Jérusalem et de Chypre, pub. par M. *Arthur Beugnot* (dans le recueil des hist. des croisades). Paris, 1841-43, 2 vol. in fol..

— 24. *C. Ohmann.* Wandkarte von Palœstina. — Carte de la Palestine à l'époque de J.-C. et des apôtres. — Le royaume de Jérusalem à l'époque des croisades, 9 f. très-grand in fol. Leipz. et Berl., 1846.

— 25. *G. Williams* Historical and descriptive memoir of the town and environs

of Jerusalem (to accompany the ordinance survey). 1849, in 8.

— 26. *De Rozière*. Cartulaire de l'église du Saint-Sépulcre de Jérusalem, pub. d'après les mss. de la bibliothèque vaticane. Paris, 1849, in 4.

Voy. nos articles Hébreux, Juifs, etc. Pour la bibliographie, voyez Lenglet Du Fresnoy, *tome X, p.* 92, 195, 196, 210, 212 *et* 219; *tome* XIV, 87 *et suiv.*— Ternaux Compans : *Bibliothèque asiatique et africaine, Paris*, 1841, *in* 8. — Brunet : *Manuel du libraire, tome* V n° 624 *et suiv.*; 19962 *et suiv.*, *et* 28019 *et suiv.*

JÉSUITES. — JÉSUITISME.

1. Regulæ societatis Jesu. Romæ, in collegio societatis, 1580, in 8.

Monument curieux de l'hist. des jésuites.

— 2. *B. Ignatii* Constitutiones ordinis.

— 3. Annuæ litteræ societatis Jesu ad patres et fratres ejusdem societatis, ab ann. 1581, usque ad ann. 1654. Romæ, etc., 33 vol. in 8.

Ces lettres ont été interrompues pendant les années écoulées de 1615 *à* 1649 *inclusivement. La collection en est fort rare.*

— 4. Ratio atque institutio studiorum societatis Jesu. Romæ, in collegio societatis Jesu, 1586, in 8.

Ouvrage fort rare, vendu 660 *fr. Gaignat.*

— 5. Plaidoyé de M. *Pasquier* pour l'Université contre les jésuites. Paris, 1594, in 8.

— 6. Catéchisme des jésuites. Villefranche, 1602, in 8.

— 7. Traité de l'institut de la société de Jésus, par *Pierre Ribadeneira*. Madrid, 1605, in 4.

En espagnol : c'est une apologie de l'ordre.

— 8. Regulæ communes societ. Jesu, cum commentariis a *J. Nigrono*. Mediolani, 1616, in 4.

— 9. Vita *B. P. Ignatii Loyola*. Romæ, 1622, pet. in 4.

— 10. *(P. d'Oultreman)*. Tableaux des personnages signalés chez les jésuites. Lyon, 1627, in 8.

— 11. Imago primi sæculi societatis Jesu, a provinciâ Flandro-Belgicâ ejusdem societatis representata ; CXXX, figuris emblematicis à *Cor. Galle*, expressis adornata. Antverpiæ, 1640 in fol.

Ouvrage curieux et peu commun.

— 12. *Ant. Phil. Alegambe*. Heroes et victimæ charitatis societatis Jesu. Romæ, 1658, in 4.

Alegambe *a beaucoup écrit sur son ordre et il en est devenu l'un des plus célèbres bibliographes. Voy. la fin de l'art.*

— 13. *Henr. Mori*. Historia provinciæ anglicanæ societatis Jesu. Audomari, 1660, in fol.

— 14. Storia della compania di Giesù, da *D. Bartoli*. Roma. 1660-73, 5 vol. in fol.

— 15. La morale pratique des jésuites, représentée en plusieurs histoires, etc. Cologne, 1669 p. in 12.

— 16. *P. Nicol. del Techo*. Historia provinciæ Paraguariæ, societ. Jesu. Leodii, 1673, in fol.

Voyez au mot Paraguay.

— 17. *Athan. Kircheri* Romani collegii societ. Jesu museum celeberrimum. Amst. 1678, in fol.

Précieux à consulter pour l'iconographie.

— 18. *Herm. L. Ortiz*. Origen y instituto de la compañia de Jesus en la vida de santo Ignacio de Loyola. Sevilla, 1679, in fol.

— 19. Le P. *Dom. Bouhours*. Vie de saint Ignace de Loyola. Paris, 1679, in 4.

— 20. La même, *ibid*. 1680, in 12.

— 21. *Math. Tanner*. Historia societatis Jesu, sive vitæ et gesta præclara patrum societatis, etc. Prag. 1694, in fol., fig.

— 22. Institutum societatis Jesu. Pragæ, 1705, 2 vol. in fol.

— 23. *P. Francisco de Mattos*. Vida chronologica de S. Ignacio de Loyola, fundador da companbia de Jesus. 1718, in fol., fig.

— 24. Annus gloriosus Jesu in Lusitania a *P. Ant. Franco*. Viennæ Austriæ, 1720, in 4.

— 25. *Ant. Francii* Synopsis annalium soc. J. in Lusitania, August. Vindelicorum, 1726, in fol.

— 26. Le même. 1727, 4 vol. in 12.

— 27. Les mystères les plus secrets des jésuites. Cologne, 1727, in 8.

— 28. *Ignatii Agricolæ* Historia provinciæ societatis J. Germaniæ superioris, August. Vindelicorum, 1727, 3 t. en 1 vol. in fol.

— 29. Recueil général des pièces concernant le procèz contre la demoiselle Cadière, de la ville de Toulon, et le P. Girard, jésuite de la même ville. La Haye, 1731, 8 vol. in 12.

— 30. *Emman. Aguilera*. Historia societatis Jesu provinciæ siculæ et regestæ ab anno 1546 ad annum 1672. Panormi, 1737, 2 vol. in fol.

— 31. *Nic. Orlandini*. Historiæ societatis Jesu. Romæ, 1750, 7 tom. en 6 vol. in fol.

— 32. *Jac. à Payva* Lusitanus de societatis Jesu origine.

— 33. *Emmanuelis Acostæ* Commen-

thrius rerum a soc. Jésu. In Oriente gestarum.

— 34. Istoria della compagnia di Gesu, ove si considera l'ammirabile elezione di Dio à farne d'un soldato un fondatore di religione co' fatti rimarchevoli. In Napoli, 1753, in fol.

— 35. Réflexions sur l'attentat commis le 3 sept. 1758, contre la vie du roi de Portugal. In 12.

On a joint à cet opuscule anonyme, le travail suivant : Mémorial présenté par le P. général des jésuites, à N. S. P. le pape Clément XIII, le 31 juillet, 1758; *et on relie dans le même vol.*, Supp. aux réflexions d'un portugais sur le mémorial présenté par [illegible] général, etc. Gênes (Paris), 1759, [illegible].

— 36. Edit d'expulsion des jésuites de tous les états de la couronne de Portugal. Palais d'Ajuda, le 16 janvier, 1759, in 12.

Cette trad. est suiv. du manifeste du roi de Portugal, in 12. Il faudrait du reste une bibliographie spéciale pour dénombrer les actes écrits en français ou en portugais, pour ou contre les jésuites, durant cette période.

— 37. Les jésuites criminels de lèze-majesté, dans la théorie et dans la pratique. La Haye, 1759, in 12.

— 38. Imagines præpositorum generalium soc. Jesu. ab *Arnoldo van Westherhout*, addita *Nic. Galeotti*. Romæ, 1759, in fol.

— 39. *(Jurieu)*. La politique des jésuites. Amst. 1762, in 12.

— 40. Secreta monita, ou advis secrets de la société de Jésus. Paderbone, 1762, in 12.

— 41. *L. R. Caradeuc de la Chalotais.* Premier et deuxième compte-rendu des constitutions des jésuites. 1762, in 12.

— 42. Constitutions des jésuites, avec les déclarations trad. sur l'édit. de Prague en franç. 1762, 3 vol. in 12.

— 43. Le P. *Griffet*. Institut, doctrine et établissement des jésuites en France. Rennes, 1762.

On peut y joindre les Observations sur l'institut des jésuites, par le P. de la Neuville, *Avignon*, 1761.

— 44. Apologie générale de l'institut et de la doctrine des jésuites. Soleure, 1763, in 8. — Avignon, même date, in 8.

— 45. *Frid. Reiffenbergii* Historia societatis Jesu ad Rhenum inferiorem. Coloniæ Agripp, 1764, in fol.

— 46. Annales de la société des soidisant jésuites, (par l'abbé *Gazaigné*, dit *Philibert*. (Paris), 1764-71, 5 vol. in 4.

— 47. Sur la destruction des jésuites en France, par un auteur désintéressé *(J. Lerond d'Alembert)*. 1765, in 12.

Deux ans plus tard l'auteur publia deux lettres servant de supplément.

L'ouvrage a été réimprimé sous les titres suivants :

— 48. Des jésuites. Nouv. édit., précédée d'un précis des doctrines et de l'histoire de cette société, et suivie de notes et d'éclaircissements, par *A. Cauchois Lemaire*. Paris, Baudoin frères, 1821, in 18.

— 49. De la destruction des jésuites en France, par un ancien magistrat; dédié aux ministres présents et à venir. Paris, imp. de Gaultier-Laguionie, 1826, in 32.

Cette dernière réimpression est tronquée : 1° on a supprimé, page 76, un assez long passage de l'édition originale, et, page 55, mis dans le texte une partie de la note; 2° les lettres supplém. ne s'y trouvent pas. (Beuchot.)

Voy. Quérard, *art.* Alembert.

— 50. Histoire impartiale des jésuites, (par *Linguet*). 1768, 2 vol. in 12.

— 51. Relation du bannissement des jésuites de la Chine, (par *Du Laurens*). Amst., 1768, 1 broch. in 8.

— 52. Atlas géographique renfermant (en 45 cartes color.) les établissements des jésuites, avec la manière dont ils divisent le globe terrestre. Paris, Des Ventes de la Doué, pet. in 12, obl.

Rare.

— 53. *Ch. Hindmarsh.* Abrégé des principaux points de doctrine de la vraie religion chrétienne, d'après les écrits de *Swedenborg*. Paris. 1820, in 8.

— 54. *A. Jardin*. Extrait de la morale des jésuites. Paris, 1826, in 12.

— 55. *Cretineau Joly*. Hist. de la compagnie de Jésus. Paris, 1840, in 8.

Ouv. réimp.

— 56. Histoire de la chute des jésuites au XVIIIe siècle, par M. le comte *Alexis de Saint-Priest*. Paris, 1845, in 8.

Il y a une édit. in 18.

— 57. *J. Cretineau Joly*. Clément XIV et les jésuites. Paris, 1847, in 8.

— 58. Le R. P. *de Ravignan*. De l'existence et de l'institut des jésuites. Paris, 1847, in 8.

— 59. *P. Pradié*. Défense des ordres religieux en général et des jésuites en particulier. Paris, 1847, in 12.

— 60. L'abbé *Léone*. Conjuration des jésuites, publication authentique des plans secrets de l'Ordre. Paris, 1848, in 8.

— 61. *Isaac Taylor*. Loyola and jesuitism in its rudiments. Lond., 1849, post. in 8.

— 62. Catalogus scriptorum societatis Jesu, auctore *P. Ribadeneira*. Antuerp. 1608, in 8.

Réimp. à Lyon en 1609, *augmenté des*

articles des jésuites français que Ribadeneira *n'avait pas connus ; et ensuite à Anvers, en* 1613, *par les soins du P.* Schott, *avec de nouvelles additions.*

Les PP. Alegambe, Sotwell, Oudin, Gourtois *et* Caballero *ont refondu et complété ce dernier travail. Ils ont donné les éditions suivantes :*

— 63. Bibliotheca scriptorum societatis Jesu, opus inchoatum à R. Petro *Ribadeneira* et productum ad annum 1609; continuatum à *Philippo Alegambe*, ad ann. 1643. Antuerp., 1643, in fol.

— 64. Bibliotheca scriptorum societatis Jesu, opus inchoatum à R. Petro *Ribadeneira* et productum ad annum 1609; continuatum à *Philippo Alegambe*, ad ann. 1643, recognitum et productum ad ann. 1675, à *Nathanaelo Sotwello*. Romæ, 1676, in fol.

— 65. Bibliothecæ scriptorum societatis Jesu supplementa, auctore P. *Caballero*. Romæ, 1814- 6, in 4 de 307 et 128 p.

— 66. Tableau des jésuites illustres dans la république des lettres, suivant l'ordre chronologique de leur mort, par *Philippe Labbe*.

Ouv. publié en 1659.

Le même auteur a donné :

— 67. Bibliotheca anni 1661, RR. PP. Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes, etc. Paris, 1662, in 4.

— 68. Bibliothèque jésuitique, ou catalogue des ouvrages composés nouvellement par les jésuites, avec des notes. (Paris), 1716, in 8.

— 69. Collection de presque tous les ouvrages qui concernent l'institut et l'histoire des jésuites.

Cette collection renferme 1382 *articles ; elle est à la fin du* 4e *vol. du catalogue* Crévenna. *Amsterdam*, 1789, 6 *vol. in* 4. *On la retrouve encore à la fin du petit catalogue des livres vendus après la mort du même amateur. Amsterdam*, 1793, *in* 8. *Elle est divisée ainsi qu'il suit :*

Institution de l'Ordre, bulles, priviléges.
Constitutions, règles et instructions.
Exercices de St.-Ignace.
Ordre et institution des études.
Jugements, critiques, apologies, etc., concernant la doctrine des jésuites.
Jugements, critiques, satires, apologies, etc., concernant la conduite, etc., des jésuites.
Histoire des jésuites écrites tant par eux-mêmes, que par leurs adversaires.
Histoire générale et mémoires.
— particulière d'Italie.
— — de Portugal.
— — de France.
— — d'Angleterre et des Pays-Bas.
Histoire particulière de l'Allemagne, de la Hongrie et de la Pologne.
Histoire particulière de l'Asie, des Indes orientales, de la Chine, des questions relatives aux rits chinois, etc.
Histoire particulière des Indes occidentales.
Vies de St.-Ignace, des saints, des généraux, etc., de la société de Jésus.
Recueils et mélanges concernant les jésuites.
Abolition de l'Ordre des jésuites.

En ce qui concerne la bibliographie de cet ordre célèbre, nous renverrons en outre au catalogue de feu A. Grand *mort en* 1833, *(rue Servandoni*, n° 6*). Le rédacteur de ce catalogue, dit avec raison, qu'il renferme une collect. précieuse d'historiens de la compagnie de Jésus, telle, qu'il ne parut pas possible d'en rencontrer une seconde aussi complète que celle-ci.* Voyez *aussi*, J. N. Stoeger, *historio-graphia societatis Jesu. Regensburg*, 1851, *in* 8.

JETONS.

Voyez, *sur cette branche de la numismatique :* Millin, *dict. des Beaux-Arts, et un art. infiniment curieux de M.* Léon de Laborde, *au mot Dictionnaire, article Musée.*

JEUNES GENS.

1. Manuel des jeunes gens.—Voyez *Manuels-Roret*.

— 2. *Fritz*. Esquisse d'une histoire de l'éducation. Strasbourg, 1843, in 8.

Voyez *dans cet o v. une introduction bibliographique.*

— 3. *P. Zajotti*. Della letteratura Giovanile. Trieste, 1844, in 8,

— 4. *F. Lallemand*. Education publique. Paris, 1848, in 12.

Cette première partie du livre est relative à l'éducation physique des jeunes gens.

— 5. *J. L. Antrobus*. Parental wisdom; or the philosophy and social bearings of education. London, 1849, in 8, 2e édit.

— 6. Guide pour le choix d'un état, rédigé sous la direction de M. *Ed. Charton*, par MM. *Bourguignon, Cap, Cellier* et *Cornu*. Paris, 1851, in 8.

2e *édit.*

La 4e *est en voie de publ.*

JEUX.

I.— Ouvrages généraux dans l'ordre chronologique.

— 1. Remedio de jugadores, por *P. de Cobarrubias*. Burgos, 1519, in 4.

— 2. Le mépris et contemnement de tous les jeux du sort, par *Ol. Gouyn*. Paris, 1550, in 8.

— 3. Barlandi Jocorum veterum ac recentium libri tres. 1529.

— 4. Cinquante jeux divers, inventés par *Rhinghier*. Lyon, 1555, in 4.

— 5. La première partie des subtiles et plaisantes inventions, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de souplesse... par *Jean Prévost*. Lyon, 1584, in 8.

— 6. Advertissement antidot et remède contre les piperies des pipeurs. 1584, pet. in 8.

— 7. La mort aux pipeurs, où sont contenues les tromperies et piperies du jeu. Paris, 1608, in 12.

— 8. (*Du Tremblay.*) Conversation morale sur les jeux et les divertissements. Paris, 1685, in 12.

— 9. Les véritez plaisantes, ou le monde au naturel (en vers), contenant les cartes, les dames, les échecs, les dez. Rouen, 1702, in 12.

— 10. *J. Barbeyrac.* Traité du jeu. Amsterdam, 1709, 2 tomes en 1 vol. in 12. *Il y a une édition de* 1737, 3 *vol. in* 12.

— 11. L'antidote, ou le contre-poison des chevaliers d'industrie ou les joueurs de profession. Venise, 1768, petit in 8.

— 12. *Dusaulx.* Lettres ou réflexions sur la fureur du jeu. Paris, 1775, in 8.

— 13. *Le même.* De la passion du jeu, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 14. *On a du même :* Rapport et projet de décret sur la suppression des jeux de hazard, des tripots et des loteries. Paris, 1792, in 8.

— 15. *Boyle.* Académie universelle des jeux, augm. du jeu des échecs de *Philidor*, du jeu de wisth (*sic*). Amst., 1786, ou Lyon, 1806 et 1812, 3 vol. in 12.

— 16. Dictionnaire des jeux. Paris, 1792.

On doit au même auteur l'ouvrage suivant :

— 17. Jeux mathématiques et jeux familiers. Paris, an VII (1799), 2 vol. in 4. *Partie de l'Encyclopédie méthodique.*

— 18. Considérations sur la théorie mathématique du jeu, par *Ampère*. Lyon, 1802, in 4.

— 19. *J. Morin*. De la prohibition et de la tolérance des jeux. 1818, in 8.

— 20. Manuel des jeux de calcul et de hasard. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 21. Académie des jeux, contenant les principaux jeux, par *Landrois*. Limoge, Ardant, 1847, in 12.

— 22. *Méry.* L'Arbitre des Jeux, accompagné de petits poèmes historiques. Comprenant l'histoire et les lois de tous les jeux anciens et modernes, etc. Paris, 1848, in 32.

— 23. Académie des jeux, contenant la règle des jeux de piquet, piquet à écrire, piquet normand, piquet voleur, écarté, triomphe, impériale, lansquenet, reversis, mouche, boston, bouillotte, whist, besigue, taro s, vingt et un, trictrac, dames, échecs, billard, domino, par *Richard*. Paris, 1848, in 18, g. format.

II. — Ouvrages spéciaux dans l'ordre alphabétique.

24. *Shirvood*, anglicus, de ludo arithmomachiæ. (Romæ, circa 1482), in 4.

— 25. Le Besigue, avec ses variétés. 2e édit.; par *P. C. F. Dumaine*. Paris, Mme Huzhard, 1850, in 8 de 16 p.

Le même auteur a publié aussi en 1850 *: Le Bezy, jeu de cartes (extension du Mariage ou Brisque).*

— 26. Le triomphe du berlan, par *J. Perrache*. Paris, 1585, in 8.

— 27. Manuel complet de la Bouillotte, publié par le nouveau cercle de la rue de Grammont. Paris, au grand cercle de la rue de Grammont, 1839, in 18.

— 28. Manuel de l'amateur du jeu de billard, contenant : 1° une explication de ce jeu; 2° les règles générales qui lui sont applicables; 3° les règles particulières à chacune de ses 25 parties principales; un vocabulaire complet des termes employés par les joueurs les plus renommés, etc., nouvelle édit. ornée de 41 pl. coloriées. Paris, 1848, in 8.

— 29. *Edw. Russell Mardon*. Billiard's game 500 up : an account of the above game, etc. Lond., 1849. in 8 2e édit.

— 30. Giuochi di carte bellissimi..., dati in luce per il Cartaginese. Verona., 1597, in 12.

— 31. Almanach des jeux. Académie nouvelle, comprenant les règles des principaux jeux de cartes, de combinaison et d'exercice, avec un traité de jeu de whist entièrement nouveau, publié par *Hilaire Le Gai*. Paris, Passard, 1849, in 18.

— 32. Des règles des jeux de cartes anc. et mod., par *J. Lemer*.

Cet ouv. fait partie de la Biblioth. de la Maîtresse de Maison, publ. récemment.

Voyez *aussi notre art. Cartes*.

— 32 *bis*. Réfutation de quelques erreurs singulières de M. *D'Alembert*, sur les principes du calcul des probabilités et solution d'un problème connu sous le nom de problème de Pétersbourg, sur le jeu de croix et pile que personne n'avait résolu jusqu'à présent. Sans date, in 4.

— 33. *Manoury*. Essai sur le jeu de dames à la polonoise. Paris, 1770, in 12.
Il y a une édit. de 1787.

— 34. Les quatre jeux de dames, polonais, égyptien, échecs, et à trois personnes, par *La'lemant*. Metz, 1802, 3 vol. in 12, dont 1 de pl.

— 35. Manuel du jeu de dames à la polonaise, par *A. A. E.* Paris, 1811, in 12.

— 36. *L. Commard.* Deux cents nouveaux problèmes récréatifs du jeu de dames à la polonaise. Paris, 1823, in 12.

— 37. *Manoury*. Le Jeu de Dames à la polonaise, ou Traité historique de ce jeu, etc. Paris. 1850, in 12.

— 38. Le passe-temps de la fortune des dez, par *Laur. L'Esprit*. Sans date, in 4.
Livre singulier, réimp. en 1528, 1574, 1576, 1582, 1583, 1585 et 1634, in 4.

— 39. Manuel complet du jeu de Dominos, par un habitué du café Molière. Paris, Compt. des imp.-unis, 1843, in 32.

— 40. Libre dels jochs partits del schachs, per *Fr. Vincent*. Valencia, 1495, in 4.

— 40 *bis. Greco (Joach.).* Le jeu des Eschets (*sic*). trad. de l'Italien. Paris, Lefèvre, 1689, in 12.
Cet ouvrage est dans la bibliothèque de la marine, à Rochefort.

— 41. Origine du jeu des échecs, par *Fréret*.
Dans le t. V des Mém. de l'Acad. des Inscript. part. hist.

— 42. *A. D. Philidor.* L'analyze des échecs, etc. Londres, 1749, in 8.
Réimp. souvent. La dernière édition est la suivante.
Analyse du jeu des Echecs, par Philidor. *Nouvelle édition, illustrée de* 50 *planches représentant, par des figures, les positions les plus intéressantes pour les coups difficiles et les fins de partie, à laquelle on a joint la règle du jeu des échecs, l'explication des termes qui lui sont propres, etc., etc. Paris,* 1848, *in 12, avec 50 fig.*
Voyez *sur* Philidor *et sur un traité ms. de cet auteur, le Catalogue de livres anciens de MM.* Guiliemot.

— 43. Traité théorique et pratique du jeu des échecs, par une société d'amateurs. Paris, Stoupe, 1775 et 1786, in 12.

— 44. Nouvelle manière de jouer aux échecs, selon la méthode de *Ph. Stamma*. Utrecht, 1777, in 12.

— 45. Le jeu des échecs. selon la méthode du *P. Stamma*. Edition imprimée avec le plus grand soin, et illustrée de 103 échiquiers, représentant les situations diverses des parties de cet auteur. Paris, 1848, un magnifique vol. in 12, avec 108 figures.

— 46. La supériorité au jeu des échecs, mise à la portée de tout le monde, méthode des dames. Campen, 1792, 2 vol. in 8, avec pl.

— 47. Inquiry into the game invented by Palamedes, by *J. Christie*. London, 1801, in 4.

— 48. Nouvelle notation des parties et coups d'échecs, compris dans les traités faits sur ce jeu, par une société d'amateurs et par *Philidor*. Paris, 1823, in 8.

— 49. Nouveau traité du jeu des échecs, par M. *L. C. de La Bourdonnais*. Paris, 1833-34, 2 part. en 1 vol. in 8, avec 60 planches.

— 50-51. *A. Alexandre.* Encyclopédie des échecs, ou résumé comparatif en tableaux synoptiques des meilleurs ouvrages écrits sur ce jeu, par les auteurs franç. et étr. Paris, 1837, in fol. obl.

— 52. Le major *Jaenisch*. Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des échecs. St-Pétersbourg et Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 53. Collection des plus beaux problèmes d'échecs, au nombre de plus de deux mille; recueillis dans les auteurs anciens et modernes, par *A. Alexandre*. Paris, Dufour, 1846, in 8.
Le même ouvrage existe avec un titre allemand.

— 54. Traité du jeu des échecs, par *W. Lewis*, trad. de l'anglais par *H. Witcomb*, et arrangé selon le système lexicographique de M. *Kieseritzky*. Paris, au Café de la régence, 1846, in 8.

— 55. Manuel de l'amateur du jeu des échecs, par *Stein*. Edition à laquelle on a joint une notice historique, par *Jaucourt*, un problème par *Euler*, un poème sur les échecs, par M. *Ceruti*, les règles du jeu telles qu'elles sont observées au café de la Régence, une liste des principaux auteurs qui ont écrit sur le jeu des échecs, etc. Paris. 1848, in 12, avec 34 fig.

— 56. Le jeu des échecs, traduit de l'italien du *Calabrois* (*Giochino Greco*). Nouvelle édition. Paris, 1848, in 12.
Voyez *notre art. Echecs.*

— 57. Introd. pratique au jeu des Echecs, par *Q. Poirson Prugneaux*. Commerci, Cabasse, 1849, in 12.

— 58. Dictionnaire des jeux de l'enfance et de la jeunesse chez tous les peuples, par *J. F. A..y* (*Jean Félicissime Adry*). Paris, H. Barbou, 1807, in 12.

— 59. *J. M. F. Huvier de Fontenelle*. Les soirées amusantes, ou entretiens sur les jeux à gages et autres. Paris, 1788, in 12.
Il y a une autre édit. de 1790.

— 60. Règlement pour le jeu de la galoche. Mons, 1834.

Tiré à très petit nombre.

— 61. Essay d'analyse sur les jeux de hasard, par *Rémond de Monmort.* Paris, 1714, in 4.

La 1re édit., moins estimée, est de Paris, 1708. *Celle-ci contient la correspondance de* Remond de Montmort *avec* Bernouilly.

— 62. *J. la Placette.* Traité des jeux de hazard contre les objections de M. *de Joncourt.* Labaye, 1714, in 12.

— 63. Tactique des jeux de hasard, par *J. Smyll.* Leips., 1820, 2 vol. in 8.

— 64. *J. B. St-Martin.* Coup-d'œil sur les jeux de hazard (1829).

— 65. Le jeu de l'hombre. Paris, 1699, in 12, fig.

Il y a une édit. de 1709, *avec des fig. par* H. Bonnart.

— 66. *P. Chiari.* Giuocatrice di Lotto, cola memorie di *Mad. Tolot.* In Parma, 1761, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Le Loto, essai en vers. Genève, 1829, *in* 8.

— 67. Nouvelles règles sur le jeu de mail. Paris, 1717, in 12.

On a sur ce jeu célèbre un traité moderne. Sudre. *Le noble jeu de mail de la ville de Montpellier. Montpellier*, 1822, *in* 12.

— 68. Le Grand Jeu de l'Oie, renouvelé des Grecs. Paris, Clemarec, 1850, in-plano.

— 69. Le livre des Patiences, par Mme *de F.* Septième édition. Paris, Martinon, 1850, in 18.

— 70. Traité sur la connaissance du royal jeu de paume, par *de Man..e t.* Neuchatel. 1783, in 8.

Très-rare.

— 71. Règles complètes du jeu de Piquet, suivies des règles du piquet à écrire, du piquet à quatre ou piquet voleur, du piquet à trois ou piquet normand; par M. *de Bercheville.* Paris, Lebailly, 1848, in 12.

— 72. Le jeu pythagorique, dit rytmomachie, par *Cl. de Boissière.* Paris, 1556, in 8.

— 73. L'art de bien jouer à la roulette, par *J. B. Ch.* Paris, 1828, in 8.

On recherche aussi sur ce jeu : Le Guide des pontes, ou études des probabilités sur le jeu de la Roulette. An VIII, 1 *vol. in* 12.

— 74. Manuel des jeux enseignant la science. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 75. Manuel des jeux de société. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 76. *Bertrand.* Le trente et un dévoilé ou la folie du jour. Paris, 1798, in 8.

On a sur le même jeu : Essai sur le trente et un. Paris, 1808 *ou* 1809, *in* 8, *puis un livre devenu fort rare parce qu'il fut supp. à son apparition. De la possibilité de faire sauter les banques du trente et un. Paris, an IX, et 2 supp. Paris, an X, in* 12. Voyez *aussi : Nouvelle théorie des jeux de hazard, par* Anger. 1802, *in* 8.

— 77. Traité du Trente-Quarante, cont. une collection de plus de 40,000 coups de banque, par *G. Grégoire* Paris, au Comptoir des imp.-unis, 1850, in 8.

— 78. Traité complet du jeu de trictrac, 2e édit., suivi d'un traité du jeu de backgammon (par M. *N. Guiton* l'aîné). Paris, 1822, in 8.

M. J. D., ancien élève de l'Ecole polytechnique, vient de publier à Paris, chez Ledoyen, un traité complet du Jeu de Trictrac, en 2 *vol. in* 8.

— 79. Extrait du Vade-Mecum des joueurs de whist. Paris, imp. de Gratiot, 1849, in 12.

Le Vade-Mecum des joueurs de whist, par un amateur (un des vétérans de l'artillerie, lieutenant-général de cette arme), a été publié en 1845.

— 80. Génie du whist, méconnu jusqu'à présent, quoique joué avec une espèce de fureur par toute l'Europe, avec ses explications, et des maximes certaines pour gagner par le général baron de *Vautré*. 4e édition. Paris, Ledoyen, 1847, in 18.

III. — Bibliographie.

— 81. *Heinr. Jonath. Clodii* Bibliotheca lusoria, sive notitia scriptorum de ludis. Leips., 1761, in 8.

— 82. *Thom. Hyde.* De ludis orientalibus libri duo, hebraicè, arabicè, sinicè, etc. Oxonii, 1694. in 8.

Livre curieux et rare.

On trouve dans les Mémoires latins de Beyer, *sur les livres rares (v. h. v.), une Bibliotheca scriptorum de ludis, où sont mentionnés surtout ceux qui ont parlé des échecs.*

Voyez *également sur les jeux, le Magasin pittoresque, année* 1850. — Oettinger, *Bibliographie du jeu des échecs.* — *On a publ., dans ces derniers temps, une bibliographie complète du jeu de dames polonaises.*

— 83. Biblioteca ragionata degli scrittori sul giuoco degli scacchi, du *Fr. Cancellieri*, colla dissertazione di *D. Benedetto Rocco* sul giuoco degli Scacchi. Roma, 1817, in 12.

Un catalogue raisonné des écrits qui traitent des échecs (en anglais), est inséré dans le Biographical and retrospective

miscellany, ouvrage périodique publié à Londres, chez J. Wilson, en 1830, *petit in* 8.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *au mot* Jeux, *et le Catalogue de* A. J. L. Jourdan, *publ. récemment à Paris par le libr. Baillière.*

On pourra se tenir au courant des ouvrages nouveaux publiés sur les jeux, en consultant annuellement la Bibliographie de la France, table systématique, article intitulé Sciences occultes, Gymnastique et Jeux.

Pour les jeux publics des anciens: Jeux gymniques ou scéniques; jeux gymnastiques qui comprenaient tous les exercices du corps, la course à pied, à cheval, en char; la lutte, le saut, le javelot, le disque, le pugilat ou le pentathle, et qui avaient lieu dans le Gymnase, la Palestre, le Stade, le Cirque, etc., jeux scéniques qui étaient représentés sur un théâtre ou sur la scène, prise alors pour le théâtre entier, etc., etc.

Voyez *Mercure galant, la table des matières des vingt premières années du Magasin pittoresque, le Dictionnaire des Beaux-Arts*, de Millin, *articles Jeux, Gymnase, etc., etc.*

JEUX FLORAUX.
Traité de l'origine des Jeux Floraux de Toulouse. Toulouse. 1715. in 8.

On sait que l'Acad. des Jeux Floraux a publié, depuis sa fondat. jusqu'à ce jour, une série de charmants recueils. — Voyez *Toulouse.*

JOHNSON.
1. *Johnson's* Complete Works. Lond., 1820. 12 vol. in 8.

— 2. Dr. *Sam. Johnson's* Works, a new edition, to which is prefixed, an Essay on his Life and Genius, by *Murphy*. 1822, 12 vol. in 8, port.

Plusieurs éd. antérieures. Lond., 1796, 1801, 1806, 1810 ou 1816. *Sont également en* 12 *vol. in* 8.

On peut y joindre: Johnson's *Debates in parliament. Lond.*, 1811, 2 *vol. in* 8.

— 3. Works. London, 1824, 12 vol. in 8.

— 4. The same. Oxford, 1825, 9 vol. g. in 8.

Les parliamentary debates ont été réimprimés en même temps.

— 5. The history of Rasselas, a tale; 2 vol. in one, pap. vél.

— 6. *Johnson's* Rasselas, a tale, 1825, 1 vol. in 18.

— 7. Rasselas, prince of Abyssinia, a tale. 1829, 1 vol. in 18.

— 8. Rasselas and Dinarbas. London, 1818, 1 vol. in 24.

— 9. Le vallon fortuné, ou Rasselas et Dinarbas, trad. par *M. C. (Mac-Carthy)*. Paris, 1817, 3 vol. in 12.

Ce Dinarbas est une suite ajoutée en 1790, *par miss* E. Cornelia Knight.

— 10. Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie, par *Samuel Johnson*, trad. nouvelle par M. *G......* Paris, 1822, 2 vol. in 12.

Il y a une autre trad. de Mme Belot. *Paris*, 1768, *in* 12.

— 11. Rasselas, trad. nouv. et posthume avec texte en regard, par Mme***. Paris, Baudry, 1833, in 8.

Pour d'autres traductions, voyez Quérard *et* Brunet.

— 12. The english poets from *Chaucer*, to *Cowper*. With prefaces biographical and critical by *Johnson*, etc., Lond., 1810, 21 vol. g. in 8.

Cette collect. commode a été pub. par Chalmer.

Une autre. Chiswick, 1822, 100 *vol. gr. in* 18; *jolie et moins chère à proportion.*

— 13. The lives of the most eminent english poets, by *S. Johnson*. Bathurst, 1783, 4 vol. London, in 8.

— 14. The same. Lond., 1822, 4 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1820, 3 *vol. in* 8. *Une autre en* 2 *vol. in* 24.

— 15. *Johnson's* Dictionary of the english language. Lond., 1784, 2 vol. in fol.

— 16. The same. Lond., 1805, 4 vol. g. in 8.

— 17. The same, with the addition of many thousand works, by *H. J. Todd*. Lond., 1817. 4 vol. in 4.

— 18. The same... with numerous corrections, etc., by *H. J. Todd*. 2d ed. Lond. 1827, 3 vol. g. in 4.

La plus complète.

— 19. The Rambler. Lond., 1794, 3 vol. g. in 8.

— 20. The same, 4 vol. in 12.

— 21. The same. Lond., 1820, 2 vol. in 24, fig.

— 22. Le Rodeur, trad. de l'angl. par *G. G. Lambert*, baron de *Chamerolles*. Paris, 1827, 5 vol. in 8.

— 23. The Idler. Lond., 1783, 2 vol. in 12.

— 24. The same. Lond., 1801, in 8.

— 25. Le paresseux, trad. par *Varney*. Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 26. Journey to the western islands of Scotland. Lond., 1775, in 8.

— 27. Remarks on *Samuel Johnsons'* journey to the Hebrides, by *Donald Mac-Nicol*. Lond., 1779, in 8.

— 28. Voyage dans les Hébrides, trad. en fr. (par *La Bédoyère*. Paris, 1804, in 8.

— 29. *James Boswell*. The life of *Samuel Johnson*. London, 1829, 1 vol. in 8.

— 30. The same with not, etc., by *J. W. Croker*. Lond., 1831, 5 vol. in 8.

Ce modèle un peu diffus de biographie a été souvent réimprimé.

— 31. *Johnson* and *Garrick*, by sir *Joshua Reynolds*. Lond., 1816, in 8.

Poème véritablement anonyme.

Voyez Ed. Marie OEttinger. *Bibliographie biographique. Leipzic et Paris*, 1850, in 4, *art*. Johnson.

JOURNALISME.

1. Essai sur le journalisme, depuis 1735 jusqu'à l'an 1800, (par *Delisle de Salles*). Paris, imp. de D. Colas, 1811, in 8.

— 2. Tribulations du journalisme depuis 1830, par *M. F. H****, Paris, Garnier, 1832, in 8 de 32 p.

— 3. Du journalisme, à propos de la brochure intitulée : De l'enseignement du droit public en France, de M. *Bellin*, par M. *J. Morin*. Lyon, imp. de Beitel, 1843, in 8 de 48 p.

— 4. Lettre sur le journalisme religieux, par *H. Bernier*, vicaire général. Angers, imp. de Barassé, 1845, in 8 de 20 p.

— 5. Observations de M. le comte de *Quatrebarbes*, sur sa réponse à une lettre sur le journalisme religieux. Angers, imp. de Barassé, 1845, in 12 d'une demi-feuille.

— 6. Réponse à la lettre de M. l'abbé *Bernier*, vicaire général du diocèse d'Angers, sur le journalisme religieux et l'Union de l'Ouest, par M. le comte de *Quatrebarbes*. Angers, imp. de Pignet-Château, 1845, in 12 d'une demi-feuille.

— 7. Du journalisme, par *Victor Calland*. A Beau-Site, près Jouarre, chez l'auteur, 1846, in 8 de 28 p.

JOURNAUX.

Voy. notre article Gazette.

Voyez aussi la table du Journal des Savants, t. VI, p. 76, 81 et 83.

1. Histoire critique des journaux, par M. C... *(Franç. Denis Camusat)*. Amsterdam, 1734, 2 vol. in 12, publiée par Bernard.

L'auteur avait fait imp., en 1716, un essai de cet ouvrage à Besançon, in 4, et l'avait fait réimprimer, avec quelques augmentations, en 1719, in 8. En 1721, il y eut une autre édition sans nom d'auteur ni de ville, en 2 vol. in 8, intitulée : Histoire des journaux imprimés en France. [illegible]*eux volumes publiés en 1734 ne par*[illegible]*que du Journal des Savants, du Mercure galant, des Mémoires de l'Académie des sciences, des Mémoires de l'Académie des belles-lettres, et de quelques livres qui ont du rapport aux journaux. L'histoire du Mercure galant et les deux notes sur* Vertot *et* Fontenelle *sont de l'éditeur. Il est fâcheux que cet ouvrage n'ait pas été continué; il est plein de recherches curieuses, et contient des notes précieuses sur plusieurs savants.* (Villenave, *Biog. univ., art.* Camusat.)

Avant *Camusat*, ou peu de temps après lui, quelques auteurs se sont occupés de l'histoire des journaux; ceux qui doivent être consultés de préférence, sont :

Baillet, Jugement des savants, t. II, p. 52 et suiv.; *Morhof*, Polyhistoris, lib. I, cap. 16, p. 177; les Auteurs de l'Europe savante, préface du mois de janvier 1718; le père *Honoré* de Sainte-Marie, Réflection sur l'usage de la critique; *Struve*, Introduction à l'histoire littéraire, chap. 6, p. 304 et suiv. Notice qui se trouve aussi dans les Mémoires de *Trévoux*, février 1712, p. 217 et suiv., et dans le Journal des savants; *Vigneul-Marville; Des-Maizeaux*, Lettre à M. *Bernard*, août, 1701, p. 158; *Juncker*, Histoire des journaux; *Scipion Maffei*, Notizia dell' istituzione de' giornali, servant d'introduction au Giornale de' letterati, on la trouve aussi dans les œuvres de *Maffei*.

— 2. Histoire abrégée des journaux de jurisprudence française, pour servir de supplément à l'ouvrage de *Camusat*, publiée par *Boucher d'Argis* dans le Mercure de France. 1737. p. 1261-96.

— 3. Histoire détaillée de tous les journaux littéraires.

Cette histoire se trouve à la fin de la table en 10 volumes in 4, que l'abbé de Claustre *a dressée pour le Journal des Savants, et qu'il publia à Paris, en 1753.*

Elle est intitulée :

Notice abrégée des principaux journaux littéraires, tant français qu'étrangers, par ordre chronologique.

Cette notice, précédée d'une liste des journalistes du Journal des Savants depuis 1702, *fait connaître successivement, et par ordre chronologique,* 133 *journaux, qui parurent de* 1665 *à* 1750.

En 1759, outre les gazettes étrangères, il se publiait à Paris trente journaux ou écrits périodiques, savoir :

La Gazette, le Mercure de France; les journaux : des Savants, de Verdun, de Trévoux, le journal Chrétien, Economique, Etranger, Encyclopédique, de Médecine, des Sciences et des Arts, de Musique, de Commerce, des Dames, Villageois, L'Année, L'Observateur, La semaine littéraire, Les Petites affiches de Paris et de

Province, les Nouvelles ecclésiastiques, la Religion vengée, les Lettres critiques contre les ouvrages impies, Le Conservateur, Le Nouveau spectateur, L'Observateur hollandais, l'Etat politique de l'Angleterre, l'Année politique, les Annales typographiques et La feuille nécessaire.

Voyez L'Observateur littéraire, par l'abbé *de la Porte*, 1758, t. I, p. 46; 1759, t. I, p. 288; t. V, p. 340.

Au mois de janvier, 1760, parut un nouveau journal intitulé, Journal des Journaux.

Voy. id., 1760, t. II, p. 47.

— 4. Journaux des Beaux-Arts.

Depuis l'établissement des journaux, dit Millin, *dans son Dictionnaire, article Journaux, quelques-uns ont été spécialement consacrés aux arts, et ils sont d'une grande utilité et pour l'annonce des objets d'arts, et pour la publication de beaucoup de petits écrits qu'on ne pourrait faire paraître séparément. Les principaux de ces journaux sont : L'ancien et le nouveau Journal des Beaux-Arts, par M.* de Muhr; *les Mélanges artistiques de M.* Meusel; *ceux de M.* Fuesly, *en allemand; l'Anthologia Romana; les Memorie per gli belli arti; le Journal des Arts, par M.* Villeterque; *et les Nouvelles des Arts, par M.* Landon.

— 5. Journaux littéraires.

Voy. *p.* 369 *du Répertoire bibliographique de* G. Peignot. *Paris, Renouard,* 1812, *in* 8.

— 6. Journaux politiques et littéraires.

— 6 *bis*. Indicateur général des journaux politiques et littéraires de la capitale de l'Empire français, le Moniteur, la Gazette de France, le Journal de l'Empire, le Journal de Paris, depuis le 1er janvier jusqu'au 1er avril 1812, par *L. J. Urban*. Bruxelles, imp. de Braeckenier, une br. in fol.

— 7. Répertoire politique et littéraire, ou Esprit des journaux français consacrés spécialement à la littérature et à la politique. Ouvrage pouvant servir de table à toutes les feuilles quotidiennes et particulièrement aux journaux des Débats et de Paris, an 1815. Paris, Bechet, 1816, petit in folio.

— 8. Des journalistes et des journaux. Paris, Chaumerot jeune, 1817, in 8 de 64 p.

— 9. *(Thiébaut de Berneaud)*. Notice historique et bibliographique des journaux et recueils périodiques. Paris, broch. in 8.

Le même a donné : Notice historique et bibliographique des journaux pub. en 1818. Paris, 1819, in 8.

— 10. Traité des papiers publics, dans lequel on montre que la liberté des journaux est incompatible avec l'ordre public, que cette liberté attente à la propriété des auteurs, entrave les prospérités de la France, tue notamment le commerce de la librairie, et que c'est précisément parce que la liberté des journaux existe, que la liberté de la presse n'existe pas, par *J. A. Gay*. Paris, Hubert, 1819-22, in 8.

— 11. Notice des principaux journaux littéraires et quelques journaux politiques écrits en français.

Cette notice se trouve dans le Manuel de Brunet, *t.* III, *éd. de* 1820.

— 12. Revue sommaire des principaux ouvrages périodiques, publiés à Paris et en France. Paris, imp. de Plassan, 1823, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique, 55e *cahier, t.* XIX, *juillet* 1823, 5e *année.*

— 13. *(Deschiens)*. Collection de matériaux pour servir à l'histoire de la révolution bibliographique des journaux. Paris, 1829, in 8.

— 14. *Bresson* et *Bourgoin*. Progrès de la presse périodique. Paris, 1831, 2 cahiers in 8.

Les mêmes ont publié :

— 15. Rapport sur la presse périodique départementale pendant les huit premiers mois de l'année 1832. Paris, Féret, 1832, in 8 de 56 p.

— 16. Tableau statistique de tous les journaux de France en 1833. 1 f. in fol.

— 17. Tableau de tous les journaux politiques, scientifiques, industriels, littéraires, qui se publient à Paris. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1832, in-plano d'une feuille.

Comprend 166 *articles.*

— 18. Abrégé de la statistique universelle de la presse périodique en France et à l'étranger, publiée par MM. *A. Labot* et *Degravier*. Paris, imp. de Belin, 1833, in 8 de 16 p.

Comprend la nomenclature de 235 *journaux des départements, outre lesquels on annonce qu'il existait* 296 *feuilles d'avis dans les localités qu'on indique. Ce qui concerne les colonies et l'étranger est nécessairement moins détaillé.*

Cet abrégé de la statistique de la presse a été distribué aux abonnés à la Bibliographie de la France avec le n° 18 *de* 1833.

La liste des journaux de Paris a paru dans les Nos 13, 14 *et suiv., du feuilleton de la même année de ce journal.*

— 19. Liste des journaux qui se publiaient à Paris en 1834.

Voy. *pag.* 59 *et suiv. de la statistique des lettres et des sciences en France, par M.* Guyot de Fère. *Paris, l'auteur,* 1834, *in* 8.

On compte dans cette liste : 40 journaux politiques ; 4 d'économie publique ; 10 d'administration ; 40 de législation, de jurisprudence et de tribunaux ; 21 des cultes ; 6 d'instruction publique, ou d'éducation ; 54 de belles-lettres (journaux ou recueils littéraires) ; 12 de géographie, de voyages ou d'histoire ; 60 de sciences et arts ; 21 d'économies rurale et domestique ; 10 d'industrie ou de commerce ; 5 de beaux-arts ; 18 de théâtres, de modes, etc., en tout 301.

— 20. *Dussaussoy de Champlecy*. Des journaux et de la tribune en France. Paris, 1837, in 8.

— 21. *E. Requiem*. Bibliographie des journaux pub. à Avignon et dans le dépt. de Vaucluse. Avignon, 1837, in 8.

— 22. *Victor Leclerc*. Des journaux chez les Romains et annales des pontifes. Paris, 1838, in 8.

On verra comment, aux Annales *ou* Tables annuelles des pontifes, *succédèrent les actes* diurnaux, *et s'il est vrai que le journal ait dès lors propagé au loin toutes les nouvelles. Cet ouvrage, dont le titre ressemble à un paradoxe, met en évidance des faits d'une incontestable vérité....... Il appartenait à la France, qui domine réellement l'opinion moderne par l'ascendant de la publicité quotidienne, de retrouver par quels moyens, plus faibles sans doute que les nôtres, mais déjà puissants, l'antiquité romaine transmettait de toutes parts les faits de chaque jour.* (Journal des Débats, 12 *décembre* 1838.)

— 23. Tableau alphabétique de tous les journaux qui se publient à Paris, avec leurs prix et remises. Paris, Fauvel, 1839, in fol. oblong d'une demi-feuille.

— 24. Hist. contemporaine des hommes et des journaux politiques, par un ancien député. Paris, 1842, in 8.

— 25. Notice des principaux journaux littéraires et scientifiques en différentes langues, et de quelques journaux politiques écrits en français.

Elle se trouve à la fin du t. IV, du Manuel de Brunet, *4e édition originale*, 1842-44.

On n'a pas compris dans cette notice les journaux quotidiens.

— 26. *M. J. Malou*. Notice statistique sur les journaux belges. Bruxelles, 1843, in 4.

— 27. Tableau de tous les journaux qui se publient à Paris. Paris, imp. de Proux, 1844, in plano d'une feuille.

3e *publication de même nature*. Le Journal de la librairie, *de* 1842 (Nos 26 *et* 33 *du feuilleton*) *a donné une* Liste des journaux de Paris, *qui, après avoir été corrigée, a été publiée à part en une feuille in* 8, *au mois d'août* 1842, *et, avec des corrections nouvelles, publiée le* 1er *mars et le* 1er *mai* 1843. *On fit encore une nouvelle révision avant de la reproduire dans le feuilleton* n° 44 *(du* 4 *novembre* 1843*). Une seconde* Liste des journaux *a paru au commencement de* 1844. *La liste publiée en novembre* 1843, *dans le* Journal de la librairie, *a été aussi tirée à part.*

— 28. Liste générale exacte, par ordre alphabétique, de tous les journaux, revues, feuilles mensuelles, etc., qui paraissent à Paris, avec le prix d'abonnement, leur périodicité et leur adresse. Paris, Vincent, 1844, in 8.

— 29. Nomenclature des journaux de Paris et des départements, en 1845.

Cette nomenclature est donnée dans l'Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, par M. Dutertre, *sous chef de bureau de la librairie au ministère de l'intérieur, année* 1845. *Paris, Leriche*, 1845, *in* 12.

—30. Liste de tous les journaux de Paris, février 1845.

Voyez le n° 8 du feuilleton de la Bibliographie de la France, ou Journal général de la librairie, année 1845.

La liste se termine par l'indication de quelques journaux allemands, anglais, espagnols et polonais.

— 31. Histoire des journaux et des journalistes de la révolution française (1789-96), précédée d'une introduction générale, par M. *Léonard Gallois*. Paris, imp. de Schneider, 1845, in 8.

— 32. Histoire du journal en France, par *Eugène Hatin*. Paris, imp. de Schneider, 1846, in 16.

— 33. La presse parisienne, par M. *Alfred Nettement*. Paris, Dentu, 1846, in 18.

— 34. Relevé des journaux qui ont paru depuis le 25 février 1848, jusqu'au 24 août de la même année.

Voy. *le journal la Presse, du* 24 *août* 1848, *le nombre des journaux mentionné dans ce relevé s'élève à* 171.

— 35. Revue critique des journaux publiés à Paris depuis la révolution de février jusqu'à la fin de décembre, par *Wallon*. Paris, imp. de Pillet fils aîné, 1849, in 8, contenant plus de 500 journaux, Réimpr.

Extrait du Bulletin de censure, examen critique et mensuel de toutes les productions de la librairie française ; revue indispensable comme avertissement aux familles contre les erreurs de l'époque.

Une autre statistique de tous les journaux et écrits périodiques publiés depuis

1848 *jusqu'à l'Empire, par M.* H. Izambert. *In* 8.

— 36. Recherches sur l'origine des journaux, et esquisse historique sur Jean Loret de Carentan, poëte et journaliste, par M. *Pezet*. Bayeux, imp. de Saint-Ange Duvant, 1849, in 8.

— 37. *Ulysse Capitaine.* Recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques liégeois. Liège, 1850, in 12 de 340 p.

— 38. *Texier.* Histoire du journalisme. Paris, 1850, in 12.

M. Ch. de Monseignat *vient de publier aussi une Histoire des Journaux de France de* 1789 à 1799. *In* 8.

Pour les journaux spéciaux consacrés à la science du droit, voyez les catalogues des libraires Videcoq et fils, Cotillon, etc., au mot Journaux; pour les journaux scientifiques, voy. les catalogues de Lecouplain, J. B. Baillière, Fortin et Masson, etc., etc.

On pourra se tenir au courant des publications périodiques nouvelles, journaux et ouvrages qui s'y rattachent, en consultant la Bibliographie de la France, et, même les almanachs Botin *et* Firmin Didot. *Une des principales divisions de la table systématique de la bibliographie de la France est consacrée aux journaux; dans Botin et Firmin Didot, on donne annuellement une liste fort complète de ce genre de recueils. On trouvera sur le journalisme en Angl. des détails dans: A million of facts.*

JUDAISME.

1. Machazor italicum, hebr. Soncini, 1486, in 4.

— 2. *David Fil. Jos.* Ordo præcum hebr. Ulyssipone, 1495, pet. in fol.

— 3. Talmud babylonicum integrum, hebraice. Venetiis, 1520, 12 vol. in fol.

— 4. Kabbala, sive liber Sohar, hebr. Mantuæ, 1558, 3 vol. in 4.

— 5. Porta mœsis, a Mose Maimonide. Oxonii, 1654, in 4.

— 6. Libro de grande sciencia, por *R. Yeuda.* Amsterdam, 1663, in 4.

— 7. *Knorr de Rosenroth.* Kabbala denudata. Sultzbaci, 1677, 3 vol. in 4.

— 8. *Abr. Jagel.* Catechismus Judæorum, hebr. et lat., ex versione *Ludov. de Compiègne de Veil.* Lond., 1679, in 8.

— 9. *Wagenseilii* Tela ignea Satanæ. Altdorfi, 1681, 2 vol. in 4.

— 10. Trium scriptorum illustr. *(Nic. Serarii, Jo. Drusii* et *Jos Scaligeri)* syntagma de tribus Judæorum sectis. Delphis, 1703, 2 vol. in 4.

— 11. Ceremoniæ et preces judaicæ, hebr. Sultzbaci, 1709, 2 vol. in fol.

— 12. *Joan. Spencer* de legibus Hebræorum, ritualibus, et earum rationibus libri III. Lipsiæ, 1705, 2 vol. in 4. — Editio altera, libr. IV distributa. Cantabr., 1728, 2 vol. in fol.

— 13. *Surenhusii* Mischna. Amstelod., 1728, 6 vol. in fol.

— 14. Esprit du judaïsme, ou examen raisonné de la loi de Moïse, et de son influence sur la religion chrétienne, (trad. de l'anglais de *Collins* par *d'Holbach*). Londres, 1770, in 12.

— 15. *J. D. Michaelis.* Mosaisches Recht. Frankf.-am-Mein, 1775-1803, 6 v. pet. in 8.

— 16. Geschichte, etc. Histoire, doctrine et opinions de toutes les sectes religieuses passées et présentes des Juifs, et leur science secrète, par *Peters Beer.* Brünn, 1822-23, 2 vol. in 8.

— 17. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par *Jos. Salvador.* Paris, Ponthieu, 1828, 3 vol. in 8.

On doit y joindre : Jésus devant Caïphe et Pilate, ou réfutation du chapitre de M. *Salvador* sur le jugement et la condamnation de J.-C., par M. *Dupin* aîné. Paris, 1828, in 8.

— 18. *Michel Berr* (de Turique). Du Rabbinisme et des traditions juives. Paris, 1832, une broch. in 8.

On a du même : Lettres sur les Israélites et le judaïsme. Paris, 1825, in 8.

— 19. Geschichtliche Darstellung der Jüdisch Alexandrische Religion philosophie, von *Aug. Ferd. Dæhne.* Halle, 1834, 2 vol. in 8.

— 20. L'abbé *L. Chiarini.* Théorie du judaïsme appliquée à la réforme de tous les pays de l'Europe.

Voyez Brunet, *t. V, n.* 2212-2227*, et nos articles Hébreux, Juifs, etc.*

JUGES ET JUSTICES DE PAIX.

1. Encyclopédie des juges de paix, ou Traité par ordre alphabétique, sur toutes les matières qui entrent dans leurs attributions, augmentée de la nouvelle loi sur les justices de paix, par *Augier.* Paris, 1833-38, 5 vol. in 8.

Supplément. 1 vol.

— 2. Journal des juges de paix, par le même. In 8, 1 vol. par an, depuis 1831.

— 3. Manuel des justices de paix. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 4. Manuel criminel des juges de paix considérés comme officiers de police judiciaire auxiliaires du procureur du roi, par *Duvergier.* 2e édit. Paris, 1841, in 8.

— 5. Dictionnaire des justices de paix et des tribunaux de simple police, par *Longchampt.* 2e édit. Paris, 1842, in 8.

— 6. *Du même :* Formulaire d'actes à

l'usage des juges de paix. Paris, 1840, in 18.

— 7. *Curasson*. Traité de la compétence des juges de paix, 2e édit. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 8. Manuel des greffiers des justices de paix, par M. *Jay*. Paris, 1843, in 18.

— 9. Traité complet de la compétence et des attributions diverses des juges de paix, par *Carou*. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 10. Journal spécial des justices de paix, fondé par M. *Julhe de Foulan*, continué, à dater de 1846, par M. *Galisset*.

Ce journal a plus de 30 *ans de publication; à partir de* 1846 *le format a été augmenté.*

— 11. Code des justices de paix, par *Bard-Guyot*. Dôle, Pillot, 1846, in 8.

— 12. Manuel des justices de paix. par *Levasseur*. Nouv. édit., par *V. Toussaint*. Paris, Delhomme, 1846, in 8.

— 13. Le droit civil des juges de paix et des tribunaux d'arrondissement mis en rapport avec l'agriculture, les arts et métiers, l'administration, les établissements publics, par *J. F. Vaudoré*. Paris, Joubert, 1846, 3 vol. in 8.

— 14. Formulaire complet et raisonné des tribunaux de paix et de simple police, par MM. *Leignadier*, *Jules Gautier* et *Victor Augier*. Paris, Videcoq fils, 1847, in 8.

— 15. Répertoire (par ordre alphabétique) de la science des juges de paix et autres magistrats ou fonctionnaires publics composant les tribunaux de paix, de simple police, etc., publié par M. *Jay*. Paris, 1847, in 8.

Voyez *les ouvrages de MM.* Baudoin, Biret, Brossard, Carré, Duverger, Henrion de Pansey, Nourtier, Longchampt, Benech, Carou, Curasson, Decamps, Foulan, Giraudeau, Marc-Deffaux, Moureau, etc., *dans les catalogues des librairies de jurisprudence.*

Voyez *aussi les ouvrages de MM.* Bard, Foucher, Lépine *et* Vaudoré.

JUIFS.

1. *Josiffon*. Historia judaica, hebr. Mantuæ, in 4.

— 2. *Flavii Josephi* Antiquitates judaicæ, et de bello judaico liber, græce. Basilæ, Jo. Froben, 1544, in fol.

Première édition de cet historien si souvent réimprimé.

Une des meilleures trad. françaises est la suivante :

— 3. Antiquités judaïques de *Flavius Josephe*, trad. par *Arnauld d'Andilly* et par *Louis Joachim Gillet*, génovéfain. Amsterd., 1726, 2 vol. in fol.

— 4. *Hegesippi* de bello judaico, etc., lib. V. Coloniæ, 1559, in 8.

— 5. *Leon Modena*. Historia degli riti hebraici. Parigi, 1638, in 12.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 6. Cérémonies et coutumes qui s'observent aujourd'hui parmi les juifs, trad. de l'italien de *Léon de Modène*, avec un supp. touchant la secte des Caraïtes et des Samaritains de notre temps et la comparaison des cérémonies des juifs et de la discipline de l'église, par *de Simonville*. La Haye, 1682, pet. in 12.

— 7. *Salomonis*, filii *Virgæ* Historia judaica, de hebræo in lat. versa a *Geor. Gentio*. Amstelod., 1651, in 4.

— 8. Epistola *Eucherii* episcopi, ad Faustum seu Faustinum præsbyterum insularum, de situ urbis Hierosolymitanæ, atque ipsius Judeæ.

Dans le tom. I de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historiæ ecclesiasticæ, etc., de Philip. Labbe. *Paris*, 1657, 2 *vol. in fol.*

— 9. Mœurs des Israélites, par *Fleury*. Paris, 1681, in 12.

Très-souvent réimp.

— 10. Traité historique du jubilé des Juifs. Paris, 1702, pet. in 12.

— 11. *Jos. Scaligeri* Opuscula de tribus judæorum sectis. Delphis, 1703, 2 vol. in 4.

Le savant Niebuhr, *si compétent en ces sortes de matières, dit que l'on peut opposer* Scaliger *à toutes les célébrités de son époque.*

— 12. Hist. des Juifs, par *Basnage*. Rotterd., 1707, 5 vol. in 12. — La Haye, 1716-26, 15 vol. in 12.

— 13. Histoire des Juifs et des peuples voisins, depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Judas, jusqu'à la mort de J.-C., par *Humphrey Prideaux*. Amsterd., 1728, 6 vol. in 12.

— 14. *Hecatæi* Abderitæ eclogæ, gr. et lat. Altonæ, 1730, in 8.

— 15. *Blossiers Towey*. Anglia Judaica or the history and antiquities of the Jews of ingland. Oxford, 1738, in 8.

Voyez *aussi d'*Aretin, *l'Hist. des Juifs en Bavière*, 1803. — F. de Hermann, *id. en Bohême*, 1819.—Ulolch., *id. en Suisse*, 1768.—Rohrer, *id. en Autriche*, 1804.—Giovanni, *id. en Sicile*. — Moldenhauer. *Id. en Espagne*. — Gordo, *id. en Portugal*. — L. Addison, *id. en Barbarie*. — Marcus, *id.*, *en Abyssinie*, 1829. — De Murr, *id. en Chine, etc.*

— 16. Histoire du monde, sacrée et profane, par *Sam. Shuckford*, trad. de l'angl. Leyde, 1738, 3 vol. in 12.

— 17. Dissertatio historica, qua sistitur

chronologia romanorum syriæ præfectorum, pontificum Judæorum, atque Judæorum proconsulum.

Dans Commentationes historicæ et criticæ, *J. D. Schœpflini*. Basileæ, 1741, in 4.

— 18. *L. de Holberg*. Judiske historie. — Hist. générale des Juifs. Copenhague, 1742, 2 vol. in 4.

— 19. OEuvres de *Philon*, publiées à Londres, par *Thomas Mangey*, en 1742, 2 vol. in fol.

— 20. Introduction à l'histoire des Juifs, jusqu'à la fin du gouvernement de Moyse, par *R. Cleyton*. Leyde, 1752, in 4.

— 21. Abrégé chronologique de l'histoire des Juifs, (par *Charbuy*). Paris, 1759, pet. in 8.

— 22. De la réforme politique des Juifs, par *C. G. Dohm*. Dessau, 1782, in 12.

— 23. Dissertations critiques, pour servir d'éclaircissements à l'histoire des Juifs, avant et après Jésus-Christ, par *L. M. Boissy*. Paris, 1785 (nouv. titre, 1787), 2 vol. in 12.

— 24. *Grégoire*. Essai sur la régénération physique, morale et politique des Juifs. Metz, 1789, in 8.

— 25. *Jos. Priestley*. A comparison of the institutions of Moses with thoses of the Hindous and other ancient nations. Northumberland, 1799, in 8.

— 26. Organisation civile et religieuse des Israélites de France et du royaume d'Italie, décrétée en 1808, suiv. de la collect. des actes de l'assemblée des Israélites de France et d'Italie. Paris, 1808, in 8.

— 27. *J. M. Jost*. Geschichte der Israeliten. Berlin, 1820-47, 10 vol. gr. in 8.

— 28. Les Juifs d'Occident, ou recherches sur l'état civil, le commerce et la littérature des Juifs en France, en Espagne et en Italie, pendant la durée du moyen-âge, par *Arthur Beugnot*. Paris, 1824, in 8.

— 29. The connexion of sacred and profane history, from the death of Joshua until the decline of the kingdoms of Israel and Judah, by *Mich. Russel*. Lond., 1827-32, 3 vol. in 8.

— 30. Judaica, seu veterum scriptorum profanorum de rebus judaicis fragmenta, collegit *F. C. Meier*, Ienæ, 1832, in 8.

— 31. Les Juifs du moyen-âge, par *M. Capefigue*. Paris, Dufey, 1833, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 32. *James Finn*. Sephardin, or the history of the Jews in Spain and Portugal. London, 1841, pet. in 8.

— 33. *Depping*. Les Juifs dans le moyen-âge. Essai historique sur leur état civil, commercial et littéraire. Ouvrage couronné par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, nouv. édit. Paris, 1845, in 8.

— 34. *A. Toussenel*. Les Juifs rois de l'époque, histoire de la féodalité financière. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 35. *E. H. Lindo*. The history of the Jews of Spain and Portugal, etc. London, Longman, 1848, in 8.

— 36. *D. José Amador de los Rios*. Estudos historicos politicos y literarios sobre los Judios de Espana. Madrid, 1848, in 8.

— 37. Histoire du nouveau Testament et des Juifs, par M. l'abbé *A. F. James*. Paris, Maillet, 1849, in 4.

Pour la bibliographie, voy. Lenglet Du Fresnoy, *t. X, p.* 196 *et* 218, *t. XII, p.* 61 *et* 71, *t. XIV, p.* 423, 501 *et* 521, *et les ouvrages suivants :*

— 38. Bibliotheca rabbinica, auct. *Jul. Bartolocci*. Romæ, 1794-95, 5 vol. in fol.

— 39. On geographical literature of the Jews, by Dr. *Zunz*, in the itinerary of Benjamin of Tudela translated and edit. by *A. Asher*. Lond. and Berlin, 1840-41, 2 vol. in 8, t. II, p. 230-314.

— 40. Memorias de litteratura portugueza. Lisboa, 1794-1814, 8 vol. pet. in 4.

Cette collect. renferme de nombreux documents sur les littérateurs juifs, qui ont fleuri en Espagne et en Portugal au moyen-âge.

— 41. *J. F. Fuerst*. Bibliotheca judaica. Bibliograph. handbuch der Gesammten judischen literatur. Leipzig, 1849, et 1850, 3 vol. in 8.

Le 1er vol. (A.H.) a paru, l'ouv. doit avoir 3 *vol. in* 8.

Nous pouvons annoncer, comme devant paraître incessamment, un grand ouvrage de M. Carmoly, *int. Histoire littéraire des Juifs en France,* 5 *ou* 6 *vol. in* 8. *Voyez les art. donnés récemment par cet écrivain, dans l'Athenæum français. Voyez aussi Archives israélites de France, pub. depuis* 1840, *par M.* Cahen.

Voy. *aussi* Brunet, 4e édit., Nos 627 et suiv., 21214-17, 21534 et suiv., 22721-48, 28019 *et suiv., et nos articles Hébreux, Jérusalem, etc.*

JURA.

D. Monnier. Les Jurassiens recommandables, etc. Lons-le-Saulnier, 1828, in 8.

Voyez *au mot Franche-Comté. Consultez* Lelong *et* Fontette. — G. de Saint-Fargeau. — Peuchet *et* Chanlaire, *Statistique du Jura*, 1811. — Pyot, *id.* 1838. — Loguinio. 1801, 2 *vol. in* 8.

JURANDES ET MAITRISES.

1. Rapport sur les jurandes et maîtrises, par *Vital Roux*. Paris, 1805, in 8.

— 2. Considérations sur le rétablissement des jurandes et maîtrises, précédées d'observations sur un rapport fait à la chambre de commerce du département de la Seine sur cette importante question, et sur un projet de statuts et règlements de MM. les marchands de vins, par *Soufflot de Merey*. Paris, 1805, in 8.

— 3. Requête au roi, et mémoire sur la nécessité de rétablir les corps des marchands et les communautés des arts et métiers; présentée à S. M. le 16 septembre 1817, par les marchands et artisans de la ville de Paris, etc., etc., par *Levacher-Duplessis*. Paris, Levacher-Duplessis, Smith, 1817, in 4 de 68 p.

— 4. Appendice du mémoire sur les corporations, par *le même*. Paris, de l'imp. de Smith, 1818, in 4 de 20 p.

— 5. Réponse à la délibération prise par la chambre de commerce de la ville de Paris, dans sa séance du 14 mars 1821, et publiée dans le supplément du Journal de Paris du jeudi 22, par *le même*. Paris, de l'imp. de Smith, 1821, in 4 de 4 p.

Relatif à la même question :

— 6. Réponse au mémoire de M. Levacher-Duplessis, ayant pour titre : Requête et Mémoire sur la nécessité de rétablir les corps des marchands et les communautés des arts et métiers, par M. *Pillet-Will*. Paris, imp. de Didot l'aîné, 1817, in 8 de 68 p.

— 7. Le bibliophile *Jacob* et *Ferdinand Séré*. Le livre d'or des métiers, histoire des corporations ouvrières, communautés, jurandes, etc. Paris, 1849 et années suiv., grand in 8. *Voyez* au mot *Métier*.

JURISPRUDENCE.

1. *Ferd. Abduensis* Oratio contra jurisprudentiæ vituperatores. Venet., 1546, in 8.

— 2. Jurisprudentia vetus Draconis, *Pandulpho* pratico collectore ac interprete. Lyon, 1588.

Contient ce qui nous est parvenu des lois de Dracon.

— 3. La jurisprudence du code, du digeste et des novelles, par *Cl. Jos. Ferrière*. Paris, 1688, 6 vol. in 4.

— 4. La jurisprudence des Pays-Bas autrichiens, recueillie par *R. A. Du Laury*, publié par *P. C. M. de Sainct Vaast*. Bruxelles, 1717, in fol., ou 1761, 2 vol. in 8.

— 5. Wielingii jurisprudentia restituta, sive index chronolog. ad modum *Jac. Labiti*. Amsterdam, 1727, 2 vol. in 8.

— 6. Dictionnaire des arrêts, ou jurisprudence universelle des parlements de France, par *Brillon*. Paris, 1727, 6 vol. in fol.

— 7. Jurisprudentia vetus antejustinianea, ex recens. *Ant. Schultingii*. Lips., 1737, in 4.

— 8. Jurisprudentia romana et attica, cum præfat. *Heineccii*. Lugd.-Bat., 1738, 3 vol. in fol.

— 9. Histoire de la jurisprudence romaine, par *A. Terrasson*. Paris, 1750, in fol.

— 10. *J. G. Heineccii* Antiquitates romanæ jurisprudentiæ. Argentor., 1755, 2 vol. in 8.

— 11. *Fellemberg*. Jurisprudentia antiqua. Bernæ, 1760, 2 vol. in 4.

— 12. *C. Frid. Hommel*. Jurisprudentia numismatibus illustrata, necnon sigillis, gemmis, aliisque picturis vetustis varie exornata, cum auctario *Ch. Ad. Klotzii*. Lipsiæ, 1763-65, in 8, fig.

— 13. Recueil de jurisprudence civile, par *Du Rousseaud de Lacombe*. Paris, 1769, in 4.

— 14. Variorum opuscula ad cultiorem jurisprudentiam ad sequendam pertinentia. Paris, 1769-71, 9 vol. in 8.

— 15. Encyclopédie de jurisprudence, etc., par une société de jurisconsultes, etc. 1777-1784, in 4.

5 vol. au moins.

— 16. Collection de décisions et de notions relatives à la jurisprudence, par *Denisart*. Paris, 1783-1807, 13 vol. in 4.

— 17. Répertoire de jurisprudence, par *Guyot*. Paris, 1784, 17 vol. in 4.

— 18. Bulletin des arrêts de la cour de cassation rendus en matière civile et en matière criminelle, depuis l'an VII (1798), jusqu'à ce jour. Paris, 1798-185., plus de 100 vol. in 8, avec tables.

On ajoute à ce recueil le Bulletin de cassation en matière civile, depuis le 24 vendémiaire an II jusqu'au 29 fructidor an VI, 15 cah. in 8; et le bulletin en matière criminelle, des 27 brumaire an II au 26 fructidor an VI, 14 cah. in 8. Ces 29 numéros se trouvent très-difficilement.

— 19. Jurisprudence de la cour de cassation, par MM. *Sirey et Denevers*. Paris, an X, 1802-42, 49 vol. in 4, y compris la table tricennale, imprimée en 1835, et la table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Cet ouvrage porte aussi le titre de Recueil général des lois et arrêts... Depuis 1800 *jusqu'en..., etc.*

Une nouvelle édition se publie sous le titre suivant : Recueil général des lois et arrêts, avec notes et commentaires... rédigé sur l'ancien recueil général des lois et des arrêts, fondé par M. Sirey, *revu et complété par* L. M. Devilleneuve *et* A. A.

Carette (1re *série*, 1791 *à* 1830). *Paris*, *Poulour*, 1840, 10 *vol. in* 4. *La table décennale*, *par M.* L. M. Devilleneuve, *de* 1831 *à* 1840, *a paru en* 1842.

— 20. Jurisprudence du code civil; recueil des arrêts rendus par les cours d'appel et par celle de cassation, depuis la promulgation du code, etc., par MM. *Bavoux* et *Loiseau*. Paris, 1803-1814, 22 vol. in 8.

— 21. *J. A. Bächii* Historia jurisprudentiæ romanæ, novis observat. auxit *Aug. C. Stockmann*. Lips., 1806, in 8.

— 22. Historia e jurisprudentia ecclesiastica e civil de Portugal, por *J. Ped. Ribeiro*. Lisboa, 1810-19, 4 vol. in 4.

— 23. Le trésor de l'ancienne jurisprudence romaine, ou collection des fragments qui nous restent du droit romain antérieur à *Justinien*, trad. en français par *Tissot* et par *A. G. Daubenton*. Metz, 1811, in 4.

— 24. Eléments de jurisprudence commerciale, par M. *Pardessus*. Paris, 1811, in 8.

— 25. Jurisprudence du conseil d'Etat, depuis 1806 jusqu'à la fin de septembre 1820, par *J. B. Sirey*. Paris, 1818, 6 vol. in 4.

— 26. Répertoire de législation, jurisprudence et style des huissiers, par *P. Leglize* ainé. Paris, 1823, 5 vol. in 8.

— 27. Jurisprudence et style du notaire, par *J. A. Massé* et *A. J. Lherbette*. Paris, 1823-39, 9 vol. in 8.

— 28. Jurisprudence générale des mines en Allemagne, trad. de *Fr. L. Cancrin*, avec des annotations relatives à ce qui a trait à la même matière, dans les principaux Etats de l'Europe, et notamment en France, par M. *Blavier*. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

— 29. Jurisprudence générale du royaume, par M. *Dalloz*. Paris, 1825-31 12 vol. in 4. Suite, 1825-50, 26 vol. in 4.

Se continue.

Les 12 *premiers volumes sont une nouvelle édition du journal des audiences de la cour de cassation*, *publié par* Denevers Duprat, etc., *jusqu'en* 1824, 24 *vol. in* 4.

On a du même :

— 30. Dictionnaire général et raisonné de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière civile, commerciale, criminelle, administrative et de droit public, par M. *Dalloz*. Paris, 1835-42, 5 vol. in 4, dont un de supplément (1834-41).

— 31. Répertoire méthodique et alphabétique de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière de droit civil, commercial, criminel, administratif, de droit des gens et de droit public. Nouvelle édition, considérablement augmentée et précédée d'un essai sur l'histoire générale de droit français, par MM. *D.* et *A. Dalloz* et plusieurs jurisconsultes. Paris, imp. de Thunot, 1849, in 4.

En voie de publication.

— 32. Universa civilis jurisprudentia, juxta seriem institutionum ex naturali et romano jure deprompta, auctore *Th. Maur. Richeri*. Lodi, 1827 et ann. seqq. 13 vol. in 4.

— 33. Répertoire universel de jurisprudence, réduit et augmenté, par *Merlin*. Paris, 1827, 18 vol. in 4.

— 34. Dictionnaire des travaux publics, civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurisprudence, par le chevalier *Tarbé de Vauxclairs*. Paris, 1835, in 4.

— 35. Jurisprudence administrative, par *Th. Chevalier*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 36. Jurisprudence militaire.

Voyez *Cours de droit militaire*, *par* Brouta. *Paris*, 1837, *in* 8.

— 37. Journal du palais, 1791-1836, 3e édit., rédigée sous la direction de M. *Ledru-Rollin*. Paris, 1837-42, 27 vol. gr. in 8.

La suite à raison de 2 *vol. par an*, *depuis* 1837.

La première édition a 106 *vol. jusqu'à la fin de* 1836, *et la seconde* 66 *jusqu'à la même époque, plus* 2 *vol. de tables.*

— 38. *Falck*, N. Juristische Encyclopædie. Leipzig, 1839, in 8.

— 39. Jurisprudence administrative en matière contentieuse, par M. *Ledru-Rollin*, années 1800 à 1840. Paris, 1841-43, 7 vol. in 8.

— 40. Cours d'instruction générale à l'étude du droit, ou Encyclopédie juridique, trad. de l'allem. de *Falck*, par *Pellat*. Paris, 1842, in 8.

Voyez *Droit*.

Pour la bibliographie, *voyez Martin Lipenius*, *Corn. de Beughem*, *B. G. Struve*, *C. G. Beider*, *Ch. God. Hoffmann*, *Gérard Meerman*, le catalogue des livres de Jurisprudence, etc, de la Biblioth. de la Chambre des Députés, Paris, 1833, in 8, enfin Engelmann Bibliotheca Juridica, 1840 et suppl. de 1849, 2 vol. in 8.

Une liste des jurisconsultes célèbres de tous les temps et tous les pays se voit à la fin de la Biogr. portative universelle, pub. en 1844 par l'édit. J. J. Dubochet.

JURY.

1. *Guichard* et *Dubochet*. Manuel du jury, ou exposition de la législation criminelle. Paris, 1824, in 8.

— 2. *Aignan.* Histoire du jury. Paris, 1822, in 8.

— 3. Manuel du juré, ou commentaire sur la législation relative à l'organisation du jury, par *Bourguignon*. 1827, in 8.

— 4. Des droits et des devoirs de la magistrature et du jury, par *Boyard*. 1827, in 8.

— 5. Des pouvoirs et des obligations des jurys, ouvrage traduit de l'anglais, de sir *Richard Phillips*, ex-shérif de Londres et de Middlesex, par *Charles Comte*, in 8. 2e édit. Paris, 1828, augm. d'un examen critique.

— 6. Code du jury et des élections, par *Persin*. 1828, in 8.

— 7. *Courrent*. Omnipotence du Jury. Paris, 1829, in 8.

— 8. *Bourgerie*. Traité des droits et des devoirs des jurés en matière criminelle. Paris, 1837, in 12.

— 9. *Merger*. Nouveau manuel du juré, comprenant l'histoire du jury, etc. 4e édit. Paris, 1844, in 18.

— 10. *Corrard-Lalesse*. Le guide des jurés. Paris, 1842, in 18.

— 11. *C. F. Oudot*. Théorie du jury ou observations sur le jury et sur les institutions judiciaires criminelles. Paris, 1843, in 8.

— 12. De l'esprit public dans l'institution du jury, et des moyens d'en empêcher la ruine, par M. *de Lacuisine*. Paris, Joubert, 1845, in 8.

— 13. De l'influence légitime de la magistrature sur les décisions du jury. (Etude de mœurs judiciaires) par *le même*. Paris, Marescq, 1847, in 8.

Pour la bibliographie, voyez le Catalogue des librairies de Jurisprudence.

JUSTICES DE PAIX.
Voyez *Juges*.

JUVÉNAL.

1. *D. Junii Juvenalis* Satyrae. 1470, g. in 4.

Première édit.

— 2. *Juvenalis* et *Auli Persii* Satyrae, cum scholiis veter. et comment. ferè omnium eruditorum, recens. ac commentario libro illust. *I. Casaubonus*. Lugd. Bat. Vander Aa, 1695, in 4.

Edition très-estimée. C'est celle de 1785, *à laquelle on a ajouté le* Perse.

— 3. *D. Junii Juvenalis* Aquinatis satirae XVI, recens. illustr. etc. à *G. A. Ruperti*. Lips. 1801, 2 vol. in 8.

T. 1er p. cli-clxiv, liste des mss. consultés ; p. clxiv-cliij, liste des éd.

— 4. *D. J. Juvenalis* Satyrae ad codices parisinos recensitae et illustratae à *Nic. Lud. Achaintre*. Parisiis, Didot, 1810, 2 vol. in 8.

Belle édit. On peut y joindre le Perse, *pub. par le même éditeur en* 1811.

— 5. Eadem. Parisiis, 1830, in 12.

Cette édition a paru pour la première fois en 1697, et a été très-fréquemment réimprimée.

— 6. *Juvenalis* Satyrae, cum Commentariis *C. F. Heinrich*. Bonn, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *aussi sur* Juvénal *le travail intitulé : In D. Junii Juvenalis Satyras commentarii vetusti. Post* P. Pithœi *curas auxit, virorum doctorum suisque notis instruxit* A. G. Cramer. *Hambourg*, 1823, in 8.

— 7. Les satires de *Juvénal*, trad. par *J. Dusaulx*, avec le texte latin et des notes. Paris, imp. de Didot le jeune, 1796, 2 vol. gr. in 4, pap. vélin, fig.

— 8. Satires de *Juvénal*, trad. en vers français par le baron *Méchin*. Paris, 1823, in 8.

— 9. Satires de *Juvénal*, traduites par *J. Dusaulx* ; 2e édit., augmentée de notes par *Achaintre*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 10. Satires de *Juvénal* et de *Perse*, trad. en vers fr. par *J. Lacroix*. Paris, 1846, in 8.

Autres édit. et trad. de Juvénal, *voyez* Moss, *vol. II, p.* 142-186 *et* Schweiger, *I,* 498 522.

— 11. *F. W. Wagner*. Grundriss der Classischen Bibliographie. Plan d'une Bibliographie classique. Breslau, 1840, in 8.

K

KABOUL.

1. Lieut. *Alexander Burnes*. Travels into Bokhara; being the account of a journey from India to Cabool. London, 1834, 3 vol. in 8, fig.

— 2. A personal narrative of a residence in Kabul, Ghurai and Afghanistan, etc. by *G. T. Vigne, Esq. F. G. S.*, etc. 1 vol. in 8. Whittaker et Co, ave maria Lane. London.

KABYLIE.

1. *L. Bouffard*. Atlas de l'Algérie dressé sur les documents les plus récents, empruntés aux cartes pub. par le dépôt de la guerre et d'après les travaux de MM. *Renou, Carette* et *Warnier*, et avec une carte de la Grande-Kabylie, par messieurs *Daumas* et *Fabar*, et une notice explicative par M. *Carette*. Paris, 1848, pet. in 4.

— 2. *E. Carette*. Recherches sur la Kabylie proprement dite. Paris, 1847, 2 vol. in 8, avec une carte de la Kabylie sur pap. de Chine gr. aigle et une vue périscopique des environs de Bougie.

— 3. Le colonel (aujourd'hui général) *Daumas* et le capit. *Fabar*. La Grande-Kabylie avec une carte. Paris, 1847, in 8.

Voy. *pour la langue le mot* Berbère.

— 4. *Ed. Lapène*. Vingt-six mois à Bougie. Paris, in 8.

— 5. *Ternaux Compans*. Bibliothèque Asiatique et Africaine.

KADIAK.

Kadiak, établissement important dans l'Amérique Russe. *Voy*. Wrangell, Sibérie. *Voy*. aussi Lutké au mot Voyages. Il existe une bibliothèque à Kadiak.

KALAMANTAN.

Kalamantan, connue en Europe sous le nom d'Ile de Bornéo. *Voy*. ce mot.

Henry Keppel. The expedition to Borneo. Lond., 1846, 2 vol. in 8.

C'est l'ouv. le plus important qui ait été pub. sur ce riche pays si peu connu.

KALIDASA.

Kalidasa, poète célèbre de l'Inde. *Voy*. Sanskrit.

KALMOUKIE.

1. Poetechestvie, Kitaiskago, Poslannika, etc. Voyage d'un envoyé chinois vers Aiouk khan des Kalmouks, trad. du mandchou en russe, par *Alex. Leontief*. Saint-Pétersbourg, 1782, in 8.

— 2. *Benj. Bergmann's* Nomadische Streifereien. Courses nomades chez les Kalmouks, en 1802 et 1803. Riga, 1804, 4 t. en 2 vol. in 12.

On a trad. ce voyage, en partie, sous le titre suivant : Voyage de *Benj. Bergmann* chez les Kalmouks, par M. *Moris*. Châtillon-sur-Seine, 1825, in 8.

— 3. *P. de Tchihatcheff*. Voyage scientifique dans l'Altaï oriental et les parties adjacentes des frontières de la Chine. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 4. *P. J. de Strahlenberg*. Das nord und ostliche Theil von Europa und Asia. —La partie septentrionale et orientale de l'Asie, comprenant tout l'empire de Russie avec la Sibérie et la Grande-Tartarie, avec une table polyglotte de 32 dialectes de peuples Tartars et un vocabulaire Kalmouk. Stockholm, 1730, fig.

— 5. Kalmukish deutches Wœrterbuch. Dictionnaire Kalmouk et Allemand. Gr. in 4 obl.

Ce Dict. coûté ms. s'est vendu à la mort de Klaproth.

Boucher de la Richarderie. *Bib. des Voyages*. —Leon Pinelo *Bibliotheca oriental y occident.*

KAMTSCHATKA.

1. *C. F. Mennin*. Asie boréale, une feuille.

— 2. Lettre de *Danville* au P. *Castel*, jésuite, au sujet du Kamtschatka et de Jeço, et réponse du P. *Castel*. 1737, in 12, carte.

— 3. *Steph. Kraschenïnnikof*. Opisanie Zemli Kamtschatki Sotschennoja. Saint-Pétersb., 1754, 2 vol. gr. in 4.

Ce voyage a été trad. en anglais, mais abrégé, par Grieve. *Lond.*, 1764; *il y a également une version allemande de* Koehler. *Lemgow*, 1766, *in 4; la trad. franç. est faite sur la version angl.*

— 4. Description du pays de Kamtschatka, trad. de l'anglais (par *Eidous*). Lyon, 1767, 2 vol. in 12.

Erlangue 1768, *in* 8.

— 5. *G. W. Stellers*. Beschreibung von den lande Kamtschatka. Description du Kamtschatka. Fr. u. Leipzig, 1774, in 8.

— 6. *John Trusler's* Description or account of the Islands lately discov. in the

South Sea with some account of the contry of Chamchatca *(sic)*. Lond., 1777, in 8.

— 7. *Lesseps*. Journal historique en Kamschatka. Paris, 1790, 2 vol. avec des cart. et pl. in 8.

L'intrépide Lesseps, *comme on sait, fut deux ans à accomplir ce voyage, et rapporta les documents qui servirent à pub. le voyage de* Lapérouse.

— 8. *N, S. Vsevolojsky*. Dictionn. géographique historique de l'empire de Russie, etc. Moscou, 1823, 2 vol. in 8.

— 9. *Peter Dobell*. Travels in Kamtchatka and Siberia with a narrative of a residence in Chira. London, Colburn, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Voy. *aussi, Voyages de* Krusenstern. *La relation de cet habile voyageur donne des détails sur le Kamtschatka, de même que celle de l'amiral* Wrangell. Voy. *Sibérie*.

KANAM.

Kanam. Voy. *Thibet* au mot Czoma de Koros. Ce fut dans la ville de ce nom que le savant hongrois termina ses vastes travaux.

KANT.

1. Observations sur le sentiment du beau et du sublime, par *Emm. Kant*, trad. de l'all. par *Hercule Peyer Immoff*. Paris, 1796, in 8.

— 2. Examen philosophique des considérations sur le sentiment du beau d'*Emm. Kant*, par *Keratry*. Paris, 1823, in 8.

— 3. *I. Kant*. Sammtliche Werke herausgeg. von *K. Rosenkranz* und *F. W. Schubert*. Leipzig, 1838-40, 12 vol. in 8.

— 4. Sur la religion dans les limites de la raison, trad. par *Lortet*. Lyon, 1842, in 12.

— 5. *H. M. Chalybeus*. Historische Entwickelung der speculativen philosophie von *Kant* bis *Egel*. 4e édit. Leips., 1848, in 8.

KARAMSIN.

1. *(Nic. Karamsin)*. Istoriia Gosoudarstva Rossiikago. Histoire de l'empire Russe. Saint-Pétersbourg et Greich, 1821, 9 vol. gr. in 8.

— 2. Histoire de Russie, traduite du Russe par MM. *St-Thomas*, *Jauffret* et de *Divoff*. Paris, 1820-26, 11 vol. in 8.

Voyez Zelentsky, *Hist. de la littérature Russe*.

KARASS.

1. *Will. Glen*. Journal of a Tour from Astrachan to Karass. Edinburgh, 1823, in 12.

— 2. Karass, résidence des missionnaires écossais dans le Caucase; l'imp. y a été introduite en 1827. On y a tiré la même année, 500 exemp. de l'évangile de *St-Mathieu*, in fol.

Voy. Ternaux Compans, *Notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe. Paris, sans date, in* 8.

KARIKAL.

Karikal, Voy. sur cette colonie française dans l'Inde : Tableaux de population, de culture, de commerce et de navigation, pendant l'année 1845. Paris, 1849, in 8.

KARLSBAD.

Karlsbad ou Carlsbad. Ville d'All. célèbre par ses bains.

J. de Carro. Almanach de Carlsbad ou mélanges médicaux, scientifiques et littéraires relatifs à ces thermes, au pays. Prague, in 12 obl.

Cet excellent recueil qui se composait en 1848, *de* 17 *à* 18 *vol., est écrit en franç. et renferme de nombreux détails bibliographiques.*

KASAN.

Voy. la collect. int. : l'Univers pittoresque, Europe, T. VIII.

KAWI (Langue).

Kawi, langue et littérature, a produit un poëme cosmogonique, intitulé : Kanda. *Voy*. Java.

KÉBEC, *voy*. QUÉBEC.

KEEPSAKE.

Keepsake (on prononce Kipseck). Ce mot, qui rappelle un souvenir affectueux, désigne ordinairement un volume pour lequel la typographie et la reliure ont développé toutes les recherches du luxe. Les Keepsake constituent, comme on l'a dit, une véritable littérature d'étrennes. Frédéric Soulié publia, en France, le premier volume qui porta ce titre.

KENTUKY.

Cette province des Etats-Unis d'Amérique ayant donné lieu, dans ces derniers temps, à de précieuses découvertes archéologiques, nous l'introduisons exceptionnellement ici.

1. *Georges Imlei*. The discovery settlements and state of Kentuky, etc., 3e édit. Lond., 1797, in 8.

— 2. *F. A. Michaux*. Voyage à l'ouest des monts Alleghanys, dans les états de l'Ohio, du Kentuky et au Ténessée, et retour à Charles-Town par la Haute-Caroline, contenant des détails sur l'agriculture et les productions naturelles

de ces contrées, etc. Paris, an XII (1804), in 8.

Cet ouv. a été trad. en anglais. Lond., 1805, *in* 8.

— 3. *C. S. Rafinesque*. Ancient history, or annals of Kentuky with a Survey of the ancient monuments of north America. Frankfort in Kentuky, 1824, broch. in 8.

Voy. *O. Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

— 4. *Hermann E. Ludewig*. The literature of american local history. New-York, 1846, in 8.

— 5. *Faribault*. Catalogue des livres pub. sur l'Amérique. Québec, 1837, in 8.

KEPPLER.

1. *Jean Keppler*. Prodromus seu mysteria cosmographica.

Voy. *Jos. Jérôme le François de Lalande*. Bibliographie astronomique, avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781-1802. Paris, an XI (1803), in 4.

KHIVA.

Khiva. *Voy*. Turcomanie.

KHORASSAN.

James B. Frazer. Narrative of a journey into Khorassan in 1821 and 1822, including some accounts of the countries to the north east of Persia. London, 1825, in 4.

Voy. *G. Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque universelle des voyages. Paris, 1808, 6 vol. in 8.

KHOTAN.

Khotan. Hist. de la ville de Khotan, tirée des annales de la Chine et trad. du chinois, suiv. de recherches sur la substance minérale appelée par les Chinois Pierre de Iu et sur le jaspe des anciens, par *Abel Rémusat*. Paris, 1820, in 8.

KIANG.

Kiang Tchang Fou, l'un des principaux établissements des Jésuites en Chine. L'ouv. suivant est sorti de leurs presses : *Ignace d'Acosta*, le Hai Tio en chinois, pub. par le P. *Prosper Intorcetta* Kiang Tchang Fou, 1662.

KHIAN LOUNG. *Voy*. MOUKDEN.

KILDA.

M. Martin's Late voyage of S'Kilda the remotest of all the Hebrides. Lond., 1698, in 8.

KIMRYS.

Voy. sur ces anciens peuples de l'Angleterre et des Gaules :

1. *Myvirian*. Archaiology of wales, 1807, 3 vol. gr. in 8 à double colonne.

Owen Jones, *qui a pub. ce recueil, avait pour nom de barde*, Myvir.

— 2. *Thom. Stephens*. The literature of the Kymry being a critical of the language and literature of the Wales during the Thwelfth and two succeding century. Lond., 1849, in 8.

Ouvrage qui a été couronné.

— 3. *Th. Hersart de la Villemarqué*. Poèmes des bardes bretons du VIe siècle. Paris et Rennes, 1850, in 8.

Voyez *Archæologia Britannica*. — *Reid Bibliotheca Scoto-Celtica*, 1832. *in* 8.

— 4. Sir *Thomas Philips*. Wales : the language, social condition, moral character and religious opinions, etc. Lond., 1849, in 8.

KINGS.

Kings. On désigne sous ce nom les cinq livres canoniques des Chinois. *Voyez* Chi King, Chou King, Yo-King et notre art. Livres sacrés.

KINGSTON.

Kingston capitale de la Jamaïque. Selon *M. Ternaux Compans*, l'imprimerie y aurait été introduite en 1769 ou 1770.

KIO.

Kio ou Foke-Kio, livre sacré du Japon. Ce titre signifie proprement le livre des fleurs excellentes.

KLOPSTOCK.

1. Werke von *Fr. Geor. Klopstock*. Leipzig, Goeschen, 1798-1809, 7 vol. in 4, fig., pap. vél., bonne édit.

— 2. Sammtliche Werke. Leipsig, 9 v. gr. in 8.

Il a paru en 1823, *à Leipzig, une autre édit.*, 12 *vol. in* 16.

— 3. Messias. Carlsruhe, 1818, 4 vol. in 8.

Il y a eu de nombreuses édit. de la Messiade.

— 4. Le Messie, poème de *F. G. Klopstock*; traduction nouvelle, par *M. J. d'Horrer*, officier supérieur, etc. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 5. La Messiade, poème par *Klopstock*, trad. par la baronne *de Carlowitz*. Paris, 1841, in 18.

Ce vol. a été couronné par l'Académie.

On a beaucoup écrit sur ce grand poète en Allemagne. M. OEttinger *dans sa Bibliographie biographique, cite en première ligne*, Carl. Freid. Cramer, Freid. Gotth Klopstock, *Er und aber ihn. Hamb.*, 1782-93, 5 *vol. in* 8. *Selon le même bibliographe l'ouv. int. : Klopstock's tod-*

senfeier, *Hamb.*, 1804, *est celui qui donne le portr. le plus frappant de l'auteur ; nous citerons encore* Klamer Schmidt, *Klopstock und seine Freunde. Halberst*, 1810, 2 *vol. in* 8. Voy. *aussi* J. G. Gruber, *Klopstock leben. Leipz.*, 1832, *in* 8. *Parmi les derniers ouv. pub. sur ce poète célèbre, nous citerons* Ach. Mauri. *Di Klopstock e della Messiade. Milan*, 1832, *in* 12, F. G. Klopstock. *Solemnia secularia, Frid. Theoph. Klopstockii. Numbourg*, 1839, *in* 8.

KORAN.

Voyez *Alcoran, et notre art. Livres sacrés.*

KOU KIN-TOU-CHOU.

Kou-kin-tou-chou. Encyclopédie chinoise en 6,000 volumes in 8, On y trouve entre autres ouvrages dignes de fixer l'attention des Européens, le Pian-i-tian, ou histoire des peuples étrangers, en 72 vol. in 8.

KOUA.

Koua. Un bibliographe bien connu donne, d'après l'autorité du P. *Couplet*, des renseignements sur l'espèce de caractères chinois que ce mot désigne. « Les kouas ne sont formés que de deux traits différents horizontaux, ligne entière —— ou ligne brisée en deux — — Ces deux traits, multipliés et variés trois à trois, produisent huit caractères différents, qui, liés deux à deux et multipliés de toutes les manières possibles, ne donnent que 64. »

KOUAKÉRISME.

Voyez *au mot Quaker. Nous reproduisons néanmoins ici la dénomination adoptée par le* XVIIe *siècle, qui est impropre.*

1. Histoire abrégée du Kouakérisme, avec celle de ses dogmes. Cologne, 1692, pet. in 12.

— 2. La religion des Kouakres en Angleterre. Paris, 1699, pet. in 12.

KUFA ou KOUFAH. *Voy.* Cufique.

Les monuments cufiques ou coufiques ont été sérieusement étudiés par *Th. Tychsen* dans le t. V des commentaires (recentiores) de *Gœttingen*. Il a introduit dans cette collection un savant traité intitulé : De defectibus rei nummariæ mohammedanorum.

KURDE, KURDISTAN.

1. *J. B. Fraser*. Travels in Koordistan, Mesopotamia, etc. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 2. *Garzoni*. Grammatica e vocabolario della lingua Kurda. Roma, 1787, in 8.

Voy. la collect. int. l'Univers pittoresque, Europe, t. VIII ; Russie, t. II ; Crimée, Circassie, Géorgie, Arménie, provinces russes en Asie.

Nous savons qu'un orientaliste distingué, M. Alex. Chodzko, *prépare un ouv. sur la langue Kurde.*

Voy. *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

Ternaux Compans. Bibliothèque asiatique et africaine.

KURILES.

Kuriles îles. *Voy*. Japon, Grand voyage de *Siebold*.

KUTTEMBERG.

1489. — *Martin van Tischinlowa* y introd. l'imprimerie.

L

LABRADOR.

1. *Ad. van Berkel.* Amerikanische voyagien. Amst., 1695, in 4.

— 2. *Chappel.* Voyage to Newfoundland and the southern coast of Labrador. London, 1818, in 8, fig.

Voyez Ternaux Compans, *Bibliothèque américaine, et* O. Rich, *Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.*

Voyez *également: Anz. Hist. des frères moraves, Cartwight journal, etc. Nawark,* 1792, 3 *vol. in 4. Curtis particulars of Labrador. — Le catalogue de* Faribault *donne l'indication de plusieurs cartes.*

LAFONTAINE (Jean de).

1. L'Eunuque de *Térence*, trad. en français par *Jean de Lafontaine:* Reims, 1654.

C'est le premier ouvrage que l'auteur ait publié.

— 2. Elégie.

Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. Cologne (Amsterdam, Elzevier), 1664, in 12. Nouv. édit. Cologne (Amsterdam, etc.), 1667, 2 vol. in 12.

On trouve dans la seconde partie du recueil de 1667 :

Elégie pour le malheureux Oronte (Fouquet) (par de Lafontaine).

— 3. Nouvelles en vers, tirées de *Boccace* et de l'*Arioste.* Paris, Cl. Barbin, 1665 (imprim. en 1664), in 12, 1re partie.

Avec les initiales du nom de l'auteur. Edit. princeps!

Réimp. en 1665 *sous le titre de Contes et Nouvelles en vers, par M.* de Lafontaine, *avec des corrections et une nouvelle préface.*

Contes et nouvelles en vers, de M. de Lafontaine. *Paris, Cl. Barbin,* 1667 *(imprimées en* 1666), *in* 12.

2e *partie. Elle se trouve ordinairement avec une réimpression de la* 1re *partie. Paris, L. Billaine,* 1667, 2 *parties petit in* 12 *de* 6 *ff et* 160 *pag. et* 6 *ff et* 92 *pag., plus le privilége.*

Les deux parties ont été réimprimées en Hollande en 1666, *avec trois nouveaux contes.*

Voyez Brunet, *t.* 3 *p.* 18 *et suiv.*

— 4. Recueil des Contes de *Lafontaine*, les Satyres de *Boileau*, et autres pièces curieuses. Amsterdam, 1669, pet. in 12.

— 5. Contes et Nouvelles de *Lafontaine*, 1671. Second volume.

— 6. Les mêmes (avec une vie de l'auteur, par *Fréron*). Londres, 1757, 2 vol. petit in 12.

— 7. Les mêmes (édit. exécutée aux frais des fermiers généraux), (avec une notice sur *Lafontaine*, par *Diderot*). Amsterdam, (Paris, Barbou), 1762, 2 vol. in 8, fig. d'Eissen.

Recherchée à cause des grav., qui sont les plus jolies que l'on ait faites pour ces contes. Cette édition, dite des fermiers généraux, a servi de modèle à toutes celles que l'on a imprimées depuis, soit en France, soit à l'étranger, jusqu'à M. Walckenaer, *exclusivement.*

— 8. Les mêmes. Didot aîné, 1795, 2 vol. in 18.

On a gravé séparément plusieurs collections d'estampes pour les contes et nouvelles de Lafontaine; *elles sont mentionnées dans l'excellent article de M.* Quérard, *sur notre fabuliste.*

— 9. Les amours de Psyché et de Cupidon, avec le poème d'Adonis. 1669.

Première édition d'Adonis. Lafontaine *avait composé ce poème en* 1658.

— 10. Les mêmes. Paris, P. Didot, 1796, gr. in 4, pap. vél., avec 5 gravures d'après *Gérard.*

Très-belle édition.

— 11. Les amours de Psyché et de Cupidon, par *Lafontaine*, suivis du poème d'Adonis avec les figures de *Moreau* avant la lettre. Paris, Saugrain, 1797, 2 vol. in 18, gr. raisin vél.

Jolie édit.

— 12. Adonis, poème, tel qu'il fut présenté (manuscrit) à Fouquet en 1658; publié pour la première fois d'après le manuscrit original, par *C. A. Walcknaer.* Paris, de l'imp. de J. Didot aîné, janvier 1825, in 8 de 32 p.

Tiré à 50 exemplaires.

— 13. Les amours de Psyché et de Cupidon, lithographiés d'après les dessins de *Raphael*, par MM. *Bouillon*, *Beaugard-Thill, Chatillon*, *Dejuine*, *Fragonard, Maurin, Zwinger*, sous la direction de M. *Hip. Castel de Courval;* édition ornée du poème de *Lafontaine.* Paris, Castel de Courval, 1825, petit in fol. avec 33 pl.

— 14. Fables mises en vers par M. *de Lafontaine.* Paris, Barbin et Thierry, 1668, in 4, avec fig. de *Chauveau.*

Première édition des six premiers livres des fables de Lafontaine; *les cinq livres suivants furent publiés en* 1678, *et le douzième et dernier en* 1694. *La seule édition complète qui ait été imprimée sous les yeux de l'auteur, est celle de Paris, Barbin et Thierry,* 1678-93, 5 *part. in* 12, *avec fig. de* Chauveau.

— 15. Fables (divisées en XII livres). Paris, libraires associés, 1709, 5 vol. in 12.

Première édition où les livres soient numérotés depuis un jusqu'à douze.

— 16. Les mêmes (divisées en XII livres), avec un nouveau commentaire par *P. Coste.* Paris, 1743, pet. in 12, avec un frontispice dessiné par *B. Picard* et gravé par *Fessard.*

Texte revu avec grand soin, sur les éditions originales de Lafontaine, *par* Jolly, *censeur royal.*

— 17. Les mêmes (publ. avec une nouvelle vie de l'auteur, par M. *de Montenault*). Paris, Desaint et Saillant, 1755-59, 4 vol. in fol. Ornés de figures gravées par *Cochin* le fils, d'après les dessins d'*Oudry.*

— 18. Les mêmes, imprimées par ordre du roi, pour l'éducation du dauphin (précédées d'une notice sur la vie de *Lafontaine*, par *Naigeon*). Paris, Didot l'aîné, 1788, in 4; 1789, 2 vol. in 8; 1789, 2 vol. in 18.

L'édition in 4 *n'a été tirée qu'à* 250 *exemplaires.*

— 19. Les mêmes, avec un choix des notes de *Coste* et des observations de *Champfort*, avec des variantes, etc. (édition publiée par M. *Louis du Bois*, bibliothécaire de l'Orne). Alençon et Paris, Lenoir, an IX (1801), 2 vol. in 12, avec 202 gravures en bois par M. *Godard.*

— 20. Les mêmes. Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné, an X (1802), 2 vol. gr. in fol. pap. vélin.

Cette édition, dit M. Quérard, *collationnée sur une des originales, et ornée de* 12 *jolies vignettes dessinées par M.* Percier, *n'a été tirée qu'à* 250 *exemp. numérotés, dont les* 100 *premiers ont les vignettes avant la lettre,* 480 *fr., et les* 150 *derniers* 384 *fr.*

Il y a deux exemplaires sur vélin, dans l'un desquels on a mis les dessins; ce dernier a été vendu 170 *liv. sterl. à Londres, en* 1816.

— 21. Fables choisies, nouvelle édition revue avec soin, avec la vie de l'auteur (par *Fréron*), et suivie d'un vocabulaire qui tiendra lieu de notes (par *Adry*). Paris, H. Barbou, 1806, in 12.

— 22. Fables (avec la vie de *Lafontaine*, par M. *Crouzé de Lesser*). Paris, de l'imp. de P. Didot aîné, 1813, 2 vol. in 8, 2 vol. in 12.

Edit. faisant partie de la « Collection des meilleurs ouvrages de la langue française » publiée par le même libraire.

— 23. Les mêmes, avec un nouveau commentaire littéraire et grammatical, dédié au roi par *Charles Nodier.* Paris, Eymery, 1818. 2 vol. in 8.

— 24. Fables choisies, précédées de la vie de l'auteur et de celle d'*Esope.*

Nouvelle édition, à laquelle on a ajouté des notes explicatives et diverses pièces de poésie du même auteur. A. M. D. G. (ad majorem Dei gloriam). (Publiées par le père Loriquet). *Lyon, Rusand,* 1821, 1 *vol. in* 12.

Le faux titre porte : « Collection classique à l'usage de la jeunesse.» Poètes français. Tome Ier.

— 25. Fables, édition revue et accompagnée de notes, par *C. A. Walckenaer.* Paris, Nepveu, L. Debure, 1826, in 8. Autre édition, publiée par le même (précédée de l'éloge de *Lafontaine*, par *Champfort*, d'un essai sur la fable et les fabulistes avant *Lafontaine*, et d'une préface de l'éditeur). Paris, les mêmes, 1826, 2 vol. in 8.

Dans l'édition en deux volumes, le savant éditeur passe en revue les principales éditions des fables données avant la sienne. En 1822, *M.* Walckenaer *avait publié les œuvres complètes de* Lafontaine. *Cette édition lui a servi de type pour éditer ses fables, comme aussi elle a servi de type à presque toutes les éditions publiées depuis cette époque, soit séparément, soit dans les œuvres.*

— 26. Les mêmes, avec le commentaire de M. l'abbé *N. S. Guillon.* Nouv. édition publ. et augmentée d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Lafontaine*, par *Jules Janin.* Paris, en Sorbonne, chez Delalain; Maire-Nyon, Art. Bertrand, 1829, 2 vol. in 12 ou 2 vol. in 8.

— 27. Les mêmes, avec des notes et figures gravées sur bois. Paris, Crapelet, 1830, 2 vol. grand in 32.

L'avertissement signé des initiales G. A. C. *est de M.* Crapelet, *et la notice sur* Lafontaine, *signée* C. A. W. *de M. Walckenaer.*

— 28. Les mêmes, ornées de 100 gravures à l'eau-forte, par *C. Verboeckhoven.* Bruxelles, 1830, 2 vol. in 8.

— 29. Les mêmes, (précédées d'une notice biographique, par *Saint-Prosper*, auteur de l'Observateur au XIXe siècle). Paris, madame Lardière, 1830, in 12.

— 30. Les mêmes, accompagnées de la vie d'*Esope*, de *Philémon* et *Baucis*, etc., etc., nouvelle édition avec le sens moral de

l'apologue, par *J. M.* (*Joseph Morouval*). Paris, Morouval, 1833, in 18.

— 31. Les mêmes, avec notes de M. *Aimé Martin*. Paris, Lefèvre, 1845, in 12.

Les fables de Lafontaine ont été traduites dans la plupart des langues, et la version qu'en a donné en portugais Francisco manoel do Nascimento, *passe avec juste raison pour un chef-d'œuvre. Nous mentionnerons également les imitations en langue créole de* Chrétien, *pub. dans un petit vol. int. Essai d'un Bobre africain. Nous regrettons de ne pouvoir nous étendre sur cette charmante production, si bien appréciée par* Nodier. *Nous citerons seulement quelques traductions latines, on trouvera l'énumération des autres dans les principales biographies de l'auteur et surtout dans les bibliographies* Quérard *et* Brunet.

— 32. Fabulæ selectæ è gallico, *D. de Lafontaine* latinè redditæ. Amstelodami (Rothomagi) 1694, in 12. 46 p, et dans le recueil publié par l'abbé *Saas* en 1738.

Le P. Desmolets, *dans une note manuscrite déposée sur un exemplaire de cette traduction, l'attribue au P.* Delfault, *oratorien.*

La note du P. Desmolets *mérite toute confiance, dit M.* Barbier, *dict. des anonymes, n° 20,409, puisque j'ai sous les yeux, ajoute le même savant, un exemplaire de ces fables ainsi intitulé : Henrici Delphatii* (H. Delfault) *selectæ fabulæ è gallico* D. de Lafontaine *latinè redditæ. Amstelodami, 1694, in 12 de 46 p.*

— 33. Fabulæ selectæ (triginta) è gallico *D. de Lafontaine* latinè redditæ (à *Petro Tissart, Modesto Vinot* et *Henr. Delfault*), variaque poemata eorumdem et aliorum (editore Joan. Saas). Antuerpiæ (Rothomagi). 1738, in 12.

— 34. Fabulæ selectæ è gallico (*Domini de Lafontaine*) in latinum sermonem conversæ in usum studiosæ juventutis; auctore patre (*Giraud*) presbytero orator. D. J. Rothomagi, 1765, in 12.

Réimprimé à Rouen en 1775, 2 *vol.* in 8 *et in* 12, *avec le nom du traducteur.*

— 35. Dédicace.

Recueil de poésies chrétiennes et diverses, dédiées au prince de Conty par *J. de Lafontaine*. Paris, Le Petit, 1671, Couterot, 1679, 1682, 3 vol. in 12.

Il n'y a eu qu'une édition de ce recueil. Le frontispice seul a été changé.

L. H. de Brienne *fit ce recueil à la sollicitation de sa mère, et il pria* Lafontaine, *son ami, de rédiger une épître dédicatoire au prince de Conti* (Barbier, 15,523).

— 36. La captivité de St-Malc.

Publié pour la 1re fois en 1673.

— 37. Académie de la peinture, nouvellement mise au jour (par *J. de Lafontaine*). Paris, 1679, in 12.

— 38. Les épîtres de *Sénèque*, nouvelle traduction (par *Pintrel*, revues et publiées par *Jean de Lafontaine*, son parent). Paris, Barbin, 1681, 2 vol. in 12.

Il n'y a que les premiers exemplaires de cette traduction qui soient anonymes. Il est aisé de voir que ceux où l'on trouve le nom du traducteur et celui de l'éditeur ont des titres rafraîchis.

(*Barbier*, n° 5,282.)

— 39. Poème du Quinquina, et autres ouvrages en vers, par *Jean de Lafontaine*. Paris, 1682, in 12.

1re édition.

— 40. Pièces de théâtre de M. *de Lafontaine*. Lahaye, Adr. Moetjens, 1702, in 12.

Rare en France.

Les cinq pièces que contient ce recueil ne sont pas toutes de Lafontaine.

— 41. Ballade sur Escobard.

Imprimée vers 1711 *en Hollande, dans plusieurs éditions d'un petit volume d'œuvres posthumes de* Boileau. *Trouvée par M.* Barbier *dans un recueil de pièces jansénistes; il la fit insérer dans le Journal de Paris, du* 21 *avril* 1811. *Depuis elle a été réimprimée dans le nouvel Almanach des Muses de M.* Bouchot; *dans le Magasin Encyclopédique de* Millin; *dans les œuvres diverses de* Lafontaine, *édition stéréotype de MM. Didot, dirigée par M.* Fayolle, *enfin dans les éditions complètes des œuvres de* Lafontaine, *publiées postérieurement à* 1811. *M.* Barbier *acheta en* 1818, *à la vente de la bibliothèque de M.* Adry, *un manuscrit du* XVIIe *siècle, la ballade sur Escobard s'y trouvait, mais comme elle différait en plusieurs points de celle qu'on connaissait généralement, il a cru faire plaisir aux amateurs en la reproduisant dans son Dictionnaire des Anonymes.* Voyez 2e *édit. art.* 22,611.

— 42. Œuvres de *Lafontaine*. 1726, 3 vol. in 4.

Belle éd. encadrée.

— 43. Œuvres de *Jean de Lafontaine*. Paris, stéréotype d'Herhan, 1803. 5 t. en 5 vol. in 12.

Jolie édit. On ne fait point cas de celle de 1726, 3 *vol. gr. in* 4.

— 44. Les mêmes, avec une nouvelle notice de M. *Auger*. (Imp. de Crapelet). Lefebvre, 1814, 6 vol. in 8.

Cette édit. est plus complète que la précédente.

— 45. Les mêmes (pub. avec la vie de l'auteur par M. *de Montenault*). Paris, 1755-59, 4 vol. in fol, fig. d'*Oudry*.

Tirées à grand nombre sur pap. divers,

— 46. Les mêmes. Paris, imp. de F. Didot ainé, an X (1802), 2 vol. gr. in fol., pap. vél.

Tirées à 200 exemp., avec les vignettes avant la lettre. 380 *à* 480 *fr.*

— 47. Les mêmes, précédées d'une nouvelle notice sur sa vie, avec les notes les plus importantes des commentateurs et quelques observations nouvelles (par M. *Desprès*). Paris, Pillet, 1817, 2 parties in 8.

— 48. Les mêmes fables. Parme, veuve Bodoni, 2 vol. gr. in fol. pap. vél.

Edit. magnifique, on y a joint la vie de Lafontaine, *par M.* Creuzé de Lesser.

— 49. Les mêmes, avec un nouveau commentaire litt. et grammatical, dédié au roi par *Ch. Nodier.* Paris, Didot ainé, 1818, 2 vol. in 8.

— 50. La même édit. en 2 vol. in 12.

Bonne édit. recommandable surtout par son excellent commentaire.

— 51. Les mêmes, accomp. d'une hist. de la vie et des ouvrages de *J. de Lafontaine*, par M. *Walckenaer.* Nepveu, imp. de P. Didot, 1819-20, 16 vol. in 18, 120 gr.

Jolie édit. Il y a 500 *exemp. sur vélin.*

— 52. Fables choisies, mises en vers. Paris, Barbin et Thierry, 1678-93, 5 part. in 12.

C'est la seule édit. complète qui ait été imp. sous les yeux de l'auteur.

— 53. Les mêmes, nouvelle édition, revue, mise en ordre et accompagnée de notes, par *C. A. Walckenaer.* Paris, Lefèvre, 1822-23, 6 vol. in 8.

Portr. avec 25 *fig. grav. par* Schœdrer, Simonet, *etc*, *d'après* Moreau *le jeune.*

« *Cette édit., sortie des presses de P. Didot l'ainé, est beaucoup plus complète que les précédentes. On trouve en tête du premier volume l'excellent éloge de* Lafontaine *par* Chamfort. »

Il a été tiré de cette édition quelques exempl. sur papier vélin jaune, portés 126 *fr. sur les catalogues de M.* Renouard.

Cette édition ayant changé de mains, les derniers propriétaires ont fait réimprimer des titres à leurs noms, et qui sont ainsi conçus: Œuvres complètes de J. Lafontaine, *nouvelle édit. augmentée:* 1° *de quelques pièces inédites;* 2° *des notes nécessaires pour l'intelligence du texte;* 3° *d'un essai sur la fable et les fabulistes par* Walckenaer; 4° *de l'éloge de* Lafontaine, *par* Chamfort. *Paris, L. Debure, Nepveu,* 1822, 6 *vol. in* 8.

— 54. Les mêmes (de la même édition). Paris, Lefèvre (A. André), 1826 et années suiv., 6 vol. in 8 sur grand-raisin vélin, et sur très-grand pap. vélin.

Cette belle édition, sortie des presses de J. Didot, *et qui fait partie de la « Collection des Classiques français » publiée par le même libraire, est la reproduction de celle de* 1822-23, *mais avec des additions et des améliorations nombreuses.*

Quérard.

Il y a une édit. complète de Lafontaine, *avec fig.* 1 *gr. vol. in* 8. *Nous indiquerons pour la commodité du format la suivante:*

— 55. Les mêmes, nouv. édition, revue et accomp. de notes, par M. *Walckenaer.* Paris, 1826, 2 vol. gr. in 8, vélin d'Annonay, ornés d'un portrait et de 12 vignettes d'après *Moreau*, tirés sur papier de Chine.

— 56. Les mêmes, 2 vol. in 8, avec les fig. sur pap. blanc.

— 57. Les mêmes, nouv. édit. augm.: 1° de l'éloge de *Lafontaine*, par *Chamfort*; 2° d'une notice biographique; 3° d'un essai sur la fable et les fabulistes; 4° de notes sur le texte, par M. *Walckenaër.* Paris, Jules Didot ainé, 1827, 2 vol. in 8, pap. vél. d'Annonay et portrait.

C'est une des meilleures éditions de notre célèbre fabuliste.

— 58. Suite des Œuvres posthumes de *J. de Lafontaine*, publiées par M. *Simien Despréaux*, précédées d'une préface historique. Paris, Boudin, 1798, in 8 de 52 p.

La plupart des fables que contient cette brochure ne sont pas de Lafontaine.

Voyez *Barbier*, no 17298.

— 59. Opuscules inédits; publiés par M. *Monmerqué.* Paris, J. J. Blaise, 1820, br. in 8 avec un *fac-simile.*

Extraits des Mémoires de M. de Coulange, *ces Opuscules ont été tirés à* 100 *exemp. seulement et réimprimés la même année dans la nouvelle édition des Nouvelles Œuvres diverses de* J. de Lafontaine *et poésies de* F. de Maucroix.

Pour plus de détails sur Lafontaine, *voyez les ouvrages suivants:*

— 60. Vie de (*Jean*) *de Lafontaine.* Copenh., 1758, in 8.

Cette vie de Lafontaine *se trouve dans la Bibliothèque royale de Dresde.*

— 61. Eloge de (*Jean*) *de Lafontaine*, par *Jean François de Laharpe*, Paris, 1774, in 8.

— 62. Eloge de (*Jean de*) *Lafontaine*, par *Séb. Roch. Nicol. Chamfort.* Paris, 1774, in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix de l'académie de Marseille.

— 63. Eloge de (*Jean de*) *Lafontaine* (par *Jacques André Naigeon*). Bouillon, 1775 et 1795, in 8.

Notice qui est en tête de plusieurs édit. du célèbre fabuliste et qu'on a tirée à part à petit nombre d'exemplaires, dont un sur vélin.

— 64. Histoire de la vie et des ouvra-

ges de *(Jean de) Lafontaine*, par *Mathieu Marais* (publ. par *Simon Chardon de la Rochette*). Paris, 1811, in 18.

— 65. Etudes sur *Lafontaine*, par *P... L... Solvet*. Paris, 1812, in 8.

— 66. Histoire de la vie et des ouvrages de *J. de Lafontaine*, par M. *Walckenaer*. Paris, Nepveu, 1824, gr. in 8.

— 67. Notice sur les principales éditions des Fables et OEuvres de *Lafontaine*.

Cette notice est imprimée à la suite des fables publiées en 1825, par M. Robert.

— 68. Notice des principales éditions des fables et des œuvres de *Jean de Lafontaine*, par M. *Barbier*. Paris, imp. de Rignoux, 1825, in 8. (Brochure.)

— 69. *Viollet le Duc*. Bibliograph. litt. Paris, 1843 et 1847, in 8.

Voyez *aussi les notices bibliographiques de MM.* Brunet *et* Quérard *au mot* Lafontaine.

LA HARPE (Jean-François de).

1. Les œuvres de *La Harpe*, accompagnées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par M. *Saint-Surin*). Paris, Verdière (imp. de F. Didot). 1820, 16 vol. in 8, avec portr.

Cette collection ne contient ni le cours de littérature, ni les commentaires sur Racine, *ni ceux sur le théâtre de* Voltaire.

— 2. Abrégé de l'histoire générale des voyages. Paris, 1820, 24 vol. in 8.

C'est la dernière édition. La 1re *est de* 1780-1801, 32 *vol. in* 8. *Il est surprenant que cette collection ait obtenu le succès qu'elle a eu. Ce n'est qu'un abrégé de l'histoire des voyages de* Prévost, *un ouvrage d'une extrême médiocrité.*

— 3. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne. Paris, 1821, 16 vol. in 8.

La 1re *édit. de cet ouvrage, très fréquemment réimp. est de* 1799 *et suiv. Il y a une édit. portative de* 1820, 16 vol. in 18. *Nous citerons l'édit. suiv.:*

— 4. Cours de littérature ancienne et moderne. Edition précédée d'une notice chronologique et littéraire sur la vie et les ouvrages de *La Harpe*, réd. par M. *Peignot*. Dijon, 1820. 18 vol. in 12.

— 5. Le même. (Edition publiée par les soins de M. *Buchon*, précédée d'un discours préliminaire sur la vie de *La Harpe*, sur ses ouvrages et spécialement sur son cours de littérature, par M. *Daunou*. Paris, P. Dupont, 1825-26, 18 vol. in 8.

M. Anger *en a publié, en* 1813, *un abrégé pour la jeunesse.*

Edition qui doit être préférée incontestablement à toutes celles qui l'ont précédée, non-seulement à cause de toutes les améliorations possibles que les éditeurs ont faites au livre de La Harpe, *mais encore à cause des additions dont il est enrichi; additions qui ont pour objet de remplir quelques-unes des nombreuses lacunes que* La Harpe *a laissées dans son lycée.*

Le discours préliminaire de M. Daunou *(formant* 182 *pages) est un excellent morceau de critique, que nous ne saurions trop recommander aux éditeurs futurs des œuvres de* La Harpe, *en assez grand nombre, qui ne font partie d'aucune de celles publiées jusqu'à ce jour. Ce discours est divisé en trois sections. Dans la première,* Daunou *donne la vie de l'auteur; dans la seconde, il examine les ouvrages de* La Harpe, *excepté son cours de littérature; la troisième section est consacrée à l'examen du «Cours de littérature.» Il est terminé par le rapport sur le grand prix de littérature, par* Mar. Jos. Chénier.

«Pour ce qui est des additions faites à cette édition, nous les considérons comme trop importantes pour ne pas les signaler à nos lecteurs. Dans la première partie du Lycée, qui a pour objet la littérature ancienne, l'article du roman est si exigu, ou plutôt si nul, qu'on a cru devoir y suppléer par la traduction de ce que M. Dunlop *a écrit sur les romanciers grecs et latins, dans son «Histoire de la fiction» (tome III, p.* 1-144*). Des erreurs assez grossières déparent, dans cette partie, la notice des lyriques, qui outre cela est incomplète. On a, dans cette édition, réparé les erreurs et les omissions en y insérant un appendice contenant les articles* Orphée, Sapho, Babrias, Turnus, Simonide, *lequel est dû à M.* Boissonnade. *Enfin, cette partie ne faisant point connaître les caractères de la poésie sacrée, on y a inséré, à l'exemple des précédents éditeurs, pour y suppléer, le* Discours sur l'esprit des livres saints, et le style des prophètes. *Dans la seconde partie, ce qui manque, c'est d'abord une introduction exposant l'état des lettres en France depuis l'an mil jusqu'à Marot, ensuite l'histoire du genre historique et des études philosophiques durant le dix-septième siècle, l'examen des premiers essais de notre poésie et de sa longue enfance depuis la fin du dixième siècle jusqu'au milieu du quinzième, manque tout-à-fait. Pour combler, autant qu'il était possible, l'énorme lacune que* La Harpe *a laissée dans cette partie de son cours, on a rempli de divers suppléments les pages* 53-380 *du tom. VI de cette édition. On y a rassemblé des extraits ou fragments de quelques discours prononcés par* Chénier *à l'Athénée (ou au lycée) de Paris en* 1806 *et* 1807 *sur l'état de la littérature française au moyen-âge, sur les historiens français jusqu'à* Louis

XII; sur les romans, sur les fabliaux, sur les poëtes du XIVe et du XVe siècle; des observations de M. Buchon *sur l'ancienne langue française et sur les historiens antérieurs au règne de Louis XII; une analyse des romans de chevalerie, traduite de l'histoire de la fiction, par M.* Dunlop. *L'examen du théâtre de* Corneille *dans cette seconde partie, est précédé de considérations sur les poëtes dramatiques qui l'avaient précédé. Il eut convenu d'esquisser au moins l'histoire des représentations connues sous le nom de* mystères, *de* sotties, *de* moralités, *car elles ont duré depuis la fin du XIIIe siècle jusqu'aux premières années du XVIe.* La Harpe *s'est dispensé de ce travail. Cette matière est traitée par M.* Buchon *dans une introduction qu'on a placée à la tête du tome VII (pages* I-LVII) *de cette édition. Dans la troisième partie, le chapitre consacré aux poëmes héroïques, héroï-comiques, didactiques, mythologiques, du XVIIIe siècle, est augmenté par les soins de l'éditeur de 1825 d'un appendice qui n'avait pas encore été publié avec le Lycée, et qui concerne la Lousëide, poëme épique sur l'expédition de Saint-Louis (tome X, p.* 480-486). *Le chapitre consacré aux autres genres de poésie du XVIIIe siècle est fort incomplet, aussi les éditeurs y ont-ils suppléé, autant qu'ils ont pu, par des morceaux de littérature critique, publiés par les journaux auxquels a travaillé* La Harpe. *Ces extraits, qui étaient au nombre de quinze dans les éditions précédentes, sont portés à dix-huit dans celle-ci. La section consacrée à l'art oratoire au XVIIIe siècle est aussi augmentée par le nouvel éditeur des jugements de* La Harpe *sur les éloges de* Buffon *par* Condorcet, *de* Suger *par M.* Garat, *de* Francklin *par* Fauchet; *trois articles qui n'étaient pas dans les précédentes éditions. Les chapitres qui dans cette troisième partie traitent de l'histoire, des romans, de littérature mêlée et de littérature étrangère sont ... imparfaits ou nuls; aussi les éditeurs postérieurs à* La Harpe *ont-ils cru devoir exhumer des feuilles périodiques rédigées par l'auteur, un certain nombre de morceaux ou de fragments pour chaque genre, auxquels ne répondait rien du tout dans le manuscrit du Lycée. Ces fragments ou morceaux sont reproduits dans cette édition (tome XVI), avec une addition: le jugement de* La Harpe *sur la vie de* Voltaire *par* Condorcet. *Quérard.*

— 6 Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de M. *de La Harpe*, par *Gab. Peignot*. Dijon, imp. de Frantin, 1820, in 12 de 100 p.

Cette publication, extraite de l'édition du Lycée, ou cours de littérature, publiée en 1820, in 12, a été tirée à petit nombre et n'a pas été mise dans le commerce.

LAIGLE.

1. Traité des eaux médicinales trouvées en l'an 1598, près la ville de Laigle en Normandie, ensemble leurs vertus et propriétés, avec le régime requis et nécessaire pour user desdites eaux; par *Germain Meton*. 1629, in 12.

— 2. Examen analytique des eaux minérales des environs de Laigle, en haute Normandie, par *Terrède*. 1776, in 8.

— 3. *Gab. Vaugeois*. Hist. des antiquités de la ville de Laigle et de ses environs. Laigle, 1842, in 8.

— 4. Le département de l'Orne, description archéologique et pittoresque, par MM. *L. de la Sicotière, Aug. Poulet, Malassis* et une société d'antiquaires et d'archéologues. Laigle. Beuzelin, 1845 et années suiv., in fol., fig.

Voyez *Lelong* et *Fontette, G. de Saint-Fargeau* et la Bibliogr. de la France.

LAITERIE.

Manuel de Laiterie.

Voyez *Manuels-Roret*.

LAMARTINE.

1. *Alphonse de Lamartine*. Ses œuvres. Paris, 1826, imp. de F. Didot, 2 vol. in 8 avec des vignettes de *Desenne*.

Il faut joindre à ces deux vol.:

— 2. Les Harmonies. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 3. OEuvres complètes. Paris, 4 vol. in 32, fig.

Cette petite édition est fort jolie, mais elle n'a pu renfermer les Harmonies.

— 4. OEuvres complètes. Nouvelle édit. 1845, 8 vol. in 18, form. angl.

— 5. OEuvres complètes. Paris, 1850, in 8.

Cette grande édition, publiée par Furne et imp. chez Didot, est la seule qui mérite le titre de complète.

LANGAGE EMBLÉMATIQUE DES FLEURS.

Voyez *Fleurs emblématiques*.

LANGRES.

1595. Etablissement de l'imprimerie.

Biblioth. de la ville.

Voyez *Haenel*.

1. *Mangin*. Histoire ecclésiastique civile, politique, littéraire du diocèse de Langres et de celui de Dijon. 1765, 3 vol. in 12.

L'Hist. de Tabourot est de 1699.

— 2. *S. Migneret.* Précis de l'histoire de *Langres.* 1836, in 8.

— 3. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. Langres, 1836, 2 vol. in 8.

— 4. Les antiquités de Langres, par *Luquet.* 1838

— 5. Les chroniques de l'évêché de Langres, de *Vignier*, trad. par *E. Jolibois.* 1843.

Voyez *sur cette ville :* Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. géogr., et* A. G. de Saint-Fargeau, *bibliographie historique et topographique de la France, p.* 158.

LANGUEDOC.

1. Panégyrique, ou discours sur l'antiquité et excellence du Languedoc, par *Jacques Cassan.* Béziers, 1617, p. in 8.

— 2. Mémoires de l'histoire du Languedoc, par *Catel.* Tolose, 1633, in fol.

— 3. *Louvet.* Le trésor inconnu des grandeurs du Languedoc. 1662, 1 vol. in 4.

Le même est auteur d'un abrégé d'une hist. du Languedoc. Nîmes, 1655 *et* 1662, *in* 12 *ou in* 8, *publié aussi sous le titre suivant :*

Remarques sur l'histoire de Languedoc. Toulouse, 1657 *et* 1664, *in* 4.

— 4. *Andoque.* Histoire du Languedoc. 1648, in fol.

— 5. Notice, ou Abrégé hist. des vingt-deux villes chefs des diocèses de la province du Languedoc. Toulouse, 1696, in fol.

— 6. Les hommes illustres du Languedoc, par *Serviez (Jacques Roergas de).* Béziers, 1723, in 12.

Ce volume est le seul qui ait paru.

— 7. Histoire générale du Languedoc avec notes et pièces justificatives, par *D. Vaissette.* Paris, 1730-45, 5 vol. in fol., abrégé en 6 vol. in 12.

— 8. Histoire générale du Languedoc, par *D. Claude de Vic* et *D. J. Vaissette,* continuée jusqu'en 1830, par *du Mège.* 10 vol. gr. in 8.

— 9. *Basville.* Mémoires pour servir à l'histoire du Languedoc. Amsterdam, 1736, in 12.

Il y a une édit. de 1734.

— 10. *Jean Astruc.* Mémoires pour l'hist. naturelle du Languedoc. Paris, 1737, 3 vol. in 4.

Il y a une édit. de 1740.

— 11. Nobiliaire historique du Languedoc, par M. *Gastelier de la Tour,* 1769-74, 3 vol.

— 12. *De Gensane.* Histoire naturelle du Languedoc. Montpellier, 1776, 2 vol. in 8.

— 13. *Faujas de St-Fond.* Recherches sur les volcans éteints du Vivarais. 1779.

Voyez Volcans.

— 14. L'abbé *Giraud Soulavie.* Histoire naturelle de la France méridionale. Nîmes, 1780-81. 3 vol. g. in 8.

— 15. *Trouvé.* Essai historique sur les états généraux de la province de Languedoc. Paris, 1818, 2 vol. in 4, fig.

— 16. *Raynaud de Vilback.* Voyages dans les départements formés de la province de Languedoc. Paris, 1825, in 8, fig.

— 17. *De Sauvages.* Dictionnaire languedocien-français, 2 vol. in 8.

Voyez *sur cette province :* Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. géog., et* A. G. de St-Fargeau, *bibliographie historique et topographique de la France, pp.* 269-86 *et* 411-12.

Voyez *aussi notre article* Toulouse.

LANGUES.

Voyez *Linguistique.*

LANTERNE MAGIQUE.

On trouvera, dit *Millin, Dict. des Beaux-Arts,* t. 2, p. 272, dans le Dictionnaire de l'Industrie, publié par *Duchesne,* les détails les plus étendus sur la construction des lanternes magiques, et sur la préparation des verres peints qui en font la partie la plus essentielle. *Voyez aussi* l'Encyclopédie par ordre de matières, et les différents traités de récréations amusantes.

LAON.

I. Histoire civile et religieuse.

1. Histoire ecclésiastique et civile du diocèse de Laon, etc., par *D. Nic. Le Long.* Chalons, 1783, in 4.

— 2. Histoire de la ville de Laon, par *J. F. L. Devisme.* Laon, 1822, 2 vol. in 8.

— 3. Essai historique et archéologique sur la cathédrale de Laon, par *J. Marion.* Paris, 1843, gr. in 8.

— 4. Notice historique sur l'ancien diocèse de Laon et les évêques de cette ville, par *Melleville.* Paris, 1844, in 8.

Voyez *sur cette ville :* Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. géog. et* A. G. de St-Fargeau, *bibliog. historique et topographique de la France, p.* 358-59.

II. Histoire littéraire.

1665. Établissement de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley.*

Bibliothèque de la ville. Celle de la cathédrale y est incorporée. V. sur celle-ci :

Montfaucon, mss., et voyage litt. de deux bénédictins, cités par *Vogel*.

Pour les manuscrits de la bibliothèque de la ville de Laon, voyez : Catalogue général des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministère de l'inst. publique. Paris, imp. nationale, 1849, *in* 4.

LAPLACE (le marquis Pierre-Simon de).

1. Théorie du mouvement et de la figure elliptique des planètes. Paris, Pierres, 1784, in 4.

Ouv. tiré à 200 *exemplaires seulement, aux frais du président Saron.*

— 2. Théorie des attractions des sphéroïdes et de la figure des planètes. Paris, de l'imp. royale, 1785, in 4.

Mémoire extrait du recueil de l'Acad. des sciences.

— 3. Exposition du système du monde (en V liv.). 5e édition, revue et augm. par l'auteur. Paris, Bachelier, 1824, in 4, avec portr, ou 2 vol. in 8 sans portr.

La 1re *édit. parut en* 1796, *en* 2 *vol. in* 8.

Id. 6e *édit. précédée de l'éloge de l'auteur, par M.* Fourier, 1835, *in* 4, *avec portr., ou* 2 *vol. in* 8.

L'exposition du système du monde a été traduit en allemand par J. C. F. Hauff; *Francfort*, 1797, 2 *vol. in* 8 ; *et en anglais par* Pond, *membre de la société royale de Londres*, 1809, 2 *vol. in* 8.

— 4. Traité de mécanique céleste (en XVI livres). Paris, veuve Courcier et Bachelier, 1799-1825, 5 vol. in 4 avec suppléments.

Outre les ouvrages que nous venons de citer, le marquis de Laplace *est encore auteur d'une série de Mémoires très-importants.*

Voyez Quérard, *art.* Laplace.

Une traduction allemande de la première partie de la mécanique céleste a été donnée par J. C. Burckhardt. *Berlin*, 1800, 2 *vol. in* 8.

— 5. Théorie analytique des probabilités. IIIe édit., revue et augm. par l'auteur. Paris, la même, in 4, de CXIII et 506 pages.

La première édit. est de 1812, *in* 4.

De 1816 *à* 1825, *le marquis* de Laplace *a publié quatre suppléments à cet ouvrage.*

— 6. Essai philosophique sur les probabilités. Paris, veuve Courcier, 1814, in 4.

Seconde édition. Paris, la même, 1814, *in* 8.

Réimp. en 1816, *en* 1819 *et* 1825, *in* 8.

— 7. Œuvres (ses). Paris, 1842 à 1848, imp. nat., 7 vol. in 4.

Cette édition est exécutée aux frais de l'Etat d'après la loi du 15 *juin* 1842. *L'impression en a été dirigée par une commission spéciale émanée du ministère de l'instr. publique.*

LAPONIE.

Nous ferons observer à propos de cette région si peu connue, que plusieurs voyageurs ont mêlé leurs observations sur la Laponie, à celles qu'ils ont faites sur la Suède, la Norwège, le Danemarck; pour compléter ce qui suit, nous renvoyons à ces articles.

I. Géographie et Voyages.

1. *Jos. Acerbi's* Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North-Cape, in the years 1798-99. London, 1802, 2 vol. in 4, avec fig.

Trad. en français (par le Dr Petit-Radel*), revue et publiée sous le titre suivant :*

— 2. Voyage au Cap Nord par la Suède, la Finlande et la Laponie, par *Jos. Acerbi*, trad. d'après l'original anglais, revue sous les yeux de l'auteur, par *J. La Vallée*. 1804, 3 vol. in 8, avec deux recueils de vues et de cartes in 4.

— 3. *Wahlenberg*. Geogr. beskrifning om Kemi Lappmark. Stockholm, 1804, in 4, fig.

— 4. *Hermelins*. Beskrifning om Kemi Lappmark. Stockholm, in 4, fig.

— 5. *Linnée*. A tour in Lapland translated from Linnœus, by *Ed. Smith*. London, 1811, in 8.

— 6. A winter's journey through Lapland and Sweden..., by *Arth. Capell Brooke*. London, 1827, in 4.

Voy. aussi le Voyage en Islande et en Groenland, publié par M. *Gaimard*. Paris, 1840, 6 vol. gr. in 8, avec atlas.

— 7. Baron de *Hoguer*. Reise nach Lappland, etc. Voyage en Laponie et dans le nord de la Suède. Berlin, 1841, in 8 et 1 atlas in 4 de 20 pl.

II. Histoire.

— 8. *Dith. Bleskenius*. Hist. von Lappen, Finlande. Leuwarden, 1613, in 8.

— 9. *Jo. Schefferi* Lapponia id est regionis Lapponum et gentis nova et verissima descriptio. Francof., 1673, in 4.

Bon ouvrage assez commun, trad. en français, 1678 *et* 1698, *in* 4, *(par* Aug. Lubin*) sous le titre d'histoire de la Laponie, sa description, etc.*

— 10. *Ol. Rudbekii* filii Nora Samoplad, sive Laponia illustrata, cum fasciculo vocum lapo-hebraicarum (suecice et latine). Upsaliæ, 1701, in 4, avec fig.

— 11. *H. Wegelii* Animadvers. de

œconomia et moribus incolarum Laponiæ, Kimiensis. Aboæ, 1754, in 4.

— 12. Mémoire sur les Samoyèdes et les Lapons. Copenh., 1776 ou 1782, in 8.

—13. *Canutus Leemius.* De Lapponibus, Finnamarchiæ eorumque linguâ, vita et religione pristinâ, etc. Copenhagæ, 1767, 2 tom. en 1 vol. gr. in 4.

Cet ouvrage orné de 100 fig. est rare en France. La bib. imp. en possède un bel exemp. C'est un des livres qui font le mieux connaître la Laponie.

— 14. *Linnæi* Flora laponica, Lond., 1792, in 8.

— 15. Flora laponica, a *Geor. Wahlenberg.* Berol., 1812, in 8, avec fig. — Supplément, 1826.

— 16. *X. Marmier.* Lettres sur le Nord. Paris, 1840, 2 vol. in 18.

Le 2e vol. de cet ouv. renferme une lettre curieuse sur la Laponie.

III. Linguistique.

— 17. *Fiellstrœm.* Grammatica lapponica. Holmiæ, 1738, pet. in 8.

— 18. *Du même,* Dictionarium sueco-laponicum. Holmiæ, 1738, in 8.

— 19. *H. Ganander.* Grammatica lapponica. Holmiæ, 1743, in 12.

— 20. *Leem.* En Lappish grammatica. Copenhague, 1748, in 12.

— 21. *J. Ihre.* Lexicon lapponicum nec non auctum grammatica lapponica à Lindahl. Holmiæ, 1780, in 4.

Les bibliographes citent quelquefois un ouvrage écrit par un auteur lapon qui, malgré la splendeur de son titre, mourut de misère en Russie. Ce livre est intitulé: Lettres du fameux voyageur et prince lapon, *Nicol. Oern,* écrites pendant ses voyages, 1708.

LATINS.

I. Géographie, Voyages, Histoire.

Voy. les mots Italie, Rome, etc.; tous les mots enfin qui ont rapport aux peuples anciennement connus sous le nom générique de Latins.

II. Linguistique : Histoire, Grammaires, Dictionnaires.

1. Grammaticæ methodus rhitmica. Moguntiæ, *(Joh. Fust.* et *Schoiffher.)* (1466). In fol. de 11 feuillets.

Acheté 3,300 *fr., Brienne, pour la bib. du roi.*

On ne connaît que deux exemp. de ce livre, l'un est à la bib. imp., l'autre, comme le dit M. Dibdin, *repose sur les tablettes d'acajou de la bib. de Ste-James Palace.*

— 2. Vocabularium latino-teutonic., *Bechtermuntze.* Altavilla, 1467, in 4.

Edit. princeps, c'est une des plus grandes raretés bibliographiques; il paraît même que l'exemplaire de la bibliothèque imp. est absolument unique.

— 3. Grammaticæ rudimenta, Moguntiæ, 1468, in fol.

1121 *fr., Brienne. Retiré à* 1015 *fr., mac Carthy.*

— 4. *M. Terentii Varronis* De linguâ latinâ, etc. Venetiis, 1474.

Edit. rare, vend. rel., 10 *liv.* 10 *sch., Pinelli. La* 1re *est imp. vers* 1471.

— 5. *M. Terentii Varronis* pars librorum 24 de linguâ latinâ. Romæ, apud V. Luchinum, 1557, in 8.

— 6. Opera cum notis variorum. Dordrechti, 1619.

Il y a un nouveau titre qui porte la date d'Amst. 1623.

— 7. *M. Ter. Varronis* De linguâ latinâ, etc.; acced. notæ *A. Augustini, A. Turnebi, J. Scaligeri* et *Ausonii Popmæ.*

— 8. *Nonnius Marcellus.* De proprietate Sermonis, etc., cum notis, *Jos. Mercerii.* Parisiis, 1614, in 8.

Edit. très-estimée. La 1re, *avec date, est de* 1471.

— 9. *J. Tortelii Aretini* Commentarii grammatici de ortographiâ dictionum libri. Romæ, 1471, 15 liv. st. Alchorne.

L'édit. de Venise, antérieure, 60 *à* 72 *fr.* 12 *liv. st. Alchorne.*

— 10. *Vallæ* De elegantiâ linguæ latinæ, lib. sex. Romæ, J. P. de Lignamine, 1471.

201 *fr., La Vallière,* 202 *fr., Crevenna. L'édit. de Venise* (1471) *est aussi rare.*

— 11. De linguæ latinæ elegantiâ, libri VI. Parisiis, 1535.

— 12. *Juniani Maii* Parthenopei lib. de priscorum proprietate verborum. Neap., 1475, in fol.

Edit. princeps, très-rare.

— 13. *Jo. Sulpitii* Verulani oratoris prestantissimi opus insigne grammaticum, etc. Lond., 1494, in 4.

Très-rare, 42 *liv. sterl.*

— 14. *Ælius Donatus.* De octo partibus orationis. In 4.

Petite syntaxe lat. très-fréquemment réimp. dans le XVe *siècle, on en avait fait des édit. avec des planches de bois avant l'invention des caractères mobiles.*

—15. *Ælii Antonii Nebrixensis* Grammaticæ latinæ introductiones. 1519, pet. in fol.

Réimp. à Madrid 1698.

— 16. *Dolet.* Commentariorum linguæ latinæ, tomi duo. Lugd., 1536-38, 2 vol. gr. in fol.

— 17. *Aug. Dathi* Elegantiarum linguæ latinæ precepta, cum commentariis *J. Badii Ascencii.* Lugduni, 1539, in 8.

— 18. *Aldi Manutii* pii Romani gram-

maticarum institutionum libri 4. Venetiis, Aldus, 1564, petit in 8.

— 19. *Rob. Constantinus.* Supplementum linguæ latinæ seu dictionarium abstrusorum vocabulorum. Lugd., 1573, in 4.

— 20. Grammaticæ latinæ auctores antiqui, etc., op. et stud. *Helias Putschii.* Hanov., 1605, in 4.

Voy. G. Peignot, *Rép., p.* 242, *la liste des* 33 *grammairiens connus.*

— 21. *Becmann.* De origine latinæ linguæ. Vitteub., 1609, in 8.

— 22. *G. J. Vossius.* De vitiis sermonis et glossematis latino-barbaris libri quatuor. Francofurti. 1666, in 4.

— 23. *On a du même,* Etymologicon linguæ latinæ. Amstel., 1695.

Voy. *Etymologia.*

— 24. *Borrichii* Cogitationes de variis linguæ latinæ ætatibus. Hafniæ, 1675.

— 25. Analecta ad cogitationes (*c. Cellarium*). Hafn., 1682, in 4.

— 26. *Petri Danetii* Radices seu dictionarium linguæ latinæ, in quo singulæ voces suis radicibus subjiciuntur. Parisiis, 1677, in 8.

— 27. Magnum dictionarium latinum et gallicum. Lugduni, 1708, in 8.

— 28. *Carol. Dufresne, Dom. du Cange.* Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ græcitatis. Lugd., 1688, 2 vol. in fol.

— 29. Glossarium ad script. mediæ et infimæ latinitatis. Paris., 1733, 6 vol. in-fol.

Voir s'il y a les empreintes de monnaies dans le t. IV. On y joint : Glossarium novum, seu supplementum ad auctorem glossarii Cangiani edit. digess., 1766, 4 vol. in fol., Carpentier.

— 30. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis conditum à *C. Dufresne* dom. *du Cange,* cum supplem. integris monachorum ordin. Sti Benedicti, *D. L. Carpentier, Adelungii,* suisque digessit *G. A. L. Henschel.* Paris. excudd. Firmin Didot fratres, 1840 et années suiv., 10 vol. in 4.

Cette édition, faite avec tous les soins désirables, renferme de notables additions.

— 31. Méthode latine de Port-Royal, (par *Robert* et *Pepie*). 1686, in 8.

— 32. *Henr. Spelmanni* Glossarium archæologicum ; continens latina barbara peregrina obsoleta et novæ significationis vocabula, edit. 3a. auctior. Londini, 1687, in fol.

Edit. préférée.

— 33. *S. P. Festus* et *M. V. Flaccus.* De verborum significatione, cum notis *Dacerii.* Amst., 1700, in 4.

— 34. *Walchii* Historia critica latinæ linguæ. Lipsiæ, 1716, in 8.

Il y a une édit. de 1718.

— 35. Novitius seu dictionarium magnum latino gallicum (a *Lud. Magnien* digestum). Parisiis, 1721 seu 1733 seu 1740 seu 1750, 2 vol. gr. in 4.

On a rafraîchi les titres et on y a porté ces dates diverses.

— 36. *Rob. Stephanus.* Thesaurus linguæ latinæ, editio nova, etc. Londini, 1734-35, 4 vol. gr. in fol.

— 37. *Id.* Lips., 1749, 4 vol. in fol.

— 38. Dissertatio de præcipuis lexicis latinis eorumque auctoribus.

En tête de l'édit. de Londres, 1734, *et de celle de Leipsig,* 1749, *du Thesaurus linguæ latinæ de* Rob. Estienne.

— 39. *J. G. Pogendarm.* De lingua Romanorum rustica. Iena, 1735, in 4.

— 40. *J. M. Gesnerus.* Novus linguæ et eruditionis romanæ thesaurus. Lipsiæ, 1749, 4 vol. in fol.

— 41. *Franc. Sanctii* Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius. Amst., 1754, in 8.

Bon ouvrage ; l'édit. de 1795 *est augmentée, elle a été imp. à Amsterdam,* 1809.

— 42. *E. Palairet.* Thesaurus ellipsium latinum. Londini, 1760, in 8.

— 43. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine, (par *Cl. Lancelot*). Paris, 1761, in 8.

— 44. Abrégé du Dict. franç.-lat. de *Trevoux.* Paris, 1762, 3 vol. in 4.

— 45. *O. Gifanus.* Observationes linguæ latinæ singulares edid. Otho. Altenbourg, 1762, in 8.

— 46. Totius latinitatis lexicon, consilio et cura *Jac. Facciolati,* opera et studio *Ægidio Forcellini.* Patavii, 1771, 4 vol. in fol.

Excellent dict. lat. très-recherché. On en a donné récemment une nouv. édit. en Allemagne.

— 47. Totius latinitatis lexicon, etc. Londini, Baldwin and Cradok, 1828, 2 vol. très-grand in 4.

C'est une très-recommandable édition, mais il est fâcheux qu'on y introduisant l'interprétation angl. on en ait ôté l'interp. italienne.

— 48. Totius latinitatis lexicon, consilio et cura *J. Facciolati.* Secundum tertiam editionem auct. et emend. a *J. Furnaletto.* Leipzig, 1839, 4 vol. in fol.

— 49. *Christ. Cellarii* Orthographia latina ex vetustis monumentis, recens. emend. *Th. Chr. Harles.* Altenb., 1768, in 8.

— 50. *G. Ch. Harless.* Brevior notitia litteraturæ romanæ, cum 3 supp. Lipsiæ, 4 vol. in 8.

On doit au même : Antologia latina poetica, Altenbourg, 1774, in 8. — Introduc-

lio in historiam linguæ latinæ. Norimberg., 1781, et Lips., 1794, 2 vol. in 8.

— 51. *J. F. Nolten.* Lexicon latinæ linguæ antibarbarum, 3a edit. Berlin, 1780, 2 vol. in 8, avec un supp.

— 52. *Scheller.* Lateinische Sprachlehre. Grammaire latine. Leipsig, 1782, in 8.

— 53. Anleitung die lateinischen Schriftsteller zu erklæren. Instruction pour éclaircir les écrivains latins. Halle, 1783, in 8.

— 54. *F. Sanctius.* Minerva seu de Causis linguæ latinæ commentarius: recogn. *C. L. Bauer.* Leipz., 1793 1801, 2 vol. in 8.

— 55. *Boinvilliers.* Grammaire élémentaire latine. Paris, an VI, in 12.

— 56. Dictionarium latino-gallicum, edidit *Noël.* Parisiis, 1800, in 8.

— 57. Nouveau dictionnaire français-latin, par *Noël.* Paris, 1800, in 8.

Il y a peu de dict. qui aient été aussi fréquemment réimp. que celui-ci, nous citerons les édit. suiv.

— 58. *Fr. Noël.* Nouveau dict. français-latin, 8e tir. Paris, 1813, in 8.—*Id.*, 1820, in 8.

— 59. *Le même.* Dict. lat.-franç., in 8.

— 60. Dict. lat.-franç. Paris, 1822, in 8.

— 61. *J. G. Scheller.* Ausführliche und mœglichst vollstændiges lateinisch-deutsches Lexicon. — Lexique étendu et le plus complet possible, latin-allemand, etc. Leipz., 1804, 5 vol. in 8.

— 62. *Christ. Gottl. Brœder.* Practische Grammatik der lateinischen Sprache. — Grammaire pratique de la langue latine. Leipz., 1806.

— 63. *W. D. Fuhrmann.* Anleitung zur Geschichte der classischen Literatur der Griechen und Rœmer. Rudolst, 1816, 2 vol. in 8.

— 64. *Krafft.* Deutsch-lateinisches Lexicon. Dictionnaire allemand-latin. Leipz., 1820, 2 t. in 8.

— 65. *Th. Ruddimann.* Institutiones grammaticæ latinæ. Leipz., 1823, 2 vol. in 8.

— 66. Glossarium eroticum linguæ latinæ, sive Theogoniæ, Legum et Morum Nuptialium apud Romanos Explanatio nova, ex interpretatione propria et impropria et differentiis in significatu, ferè, duorum millium sermonum, ad intelligentiam poetarum et ethologorum tam antiquæ quam integræ infimæque Latinitatis, auctore *Pierrugues.* Parisiis, 1826, gr. in 8, pap. vél.

Cet ouvrage qui se vendait chez Dondey-Dupré, est imp. du format des classiques latins.

— 67. *Valbuena* (Manuel de), Diccionario universal latino-español, 5ta edit. a Madrid, 1826, pet. in fol.

Très-bon dict.

— 68. *F. Lindemann.* Novus thesaurus latinæ linguæ prosodiacus. Zittau, 1827-28, 2 vol. in 8.

— 69. *F. G. Pollier.* Nouveau système de l'enseignement du latin, ou essai sur la valeur des prépositions latines. Paris, Roret, 1829, in 8.

— 70. *F. Hand.* Tursellinus, seu de particulis latinis commentarii. Leipz., 1829-36, 3 vol. in 8.

— 71. Corpus grammaticorum latinorum veterum. Collegit, auxit, recensuit, ac potiorem lectionis varietatem adjecit *Fr. Lindemann.* Tom. I à IV, in 4. Leipsig, 1831-40.

Tom. I. *Donatus, Probus, Eutychius, Arusianus Messius, Maximus Victorinus, Asperus, Phocas;* II, *Paulus Diaconus et S. Pompejus Festus;* III, *Isidorus Hispalensis;* IV, *Charisius.*

Cette collect. qui a été donnée par M Fred. Lindemann, *n'est pas encore complète et l'on peut douter qu'elle s'achève.*

— 72. *W. Freund.* Wœrterbuch der lateinischen Sprache, etc. Leipz., 1834-36. 4 vol. in 8.

— 73. *H. E. Dirksen.* Manuale latinitatis fontium juris civilis Romanorum, thesauri latinitatis epitome. Berlin, 1837-39.

— 74. Dr. *C. G. Zumpt.* Lateinische Grammatik. Berlin, 1837, in 8.

— 75. Gradus ad Parnassum latinum. Post *C. H. Sintenisii* et *O. M. Muelleri* denuo emend. *F. T. Friedemann,* 4e éd. in 8. Leipsig, 1842-43. 2 vol. in 8 br.

— 76. *J. M. Smit.* Grammatica latina in usum Græcorum. Leipz., 1842, in 8.

— 77. *G. T. A. Krueger.* Grammatik der lateinischen Sprache. Hanovre, 1842, 2 vol. in 8.

— 78. Manuel de littérature ancienne, ou aperçu des auteurs classiques trad. de l'all. par *H. Jouffroy.* Leips., 1842, in 8.

— 79. *A. E. Egger.* Latini sermonis vetustioris reliquæ selectæ. Parisiis, 1843, in 8.

— 80. *J. Ph. Krebs.* Antibarbarus der lateinischen Sprache, 3a edit. Francf., 1843, in 8.

— 81. *C. J. Grysar.* Theorie des lateinischen Styls. 2a edit. Cologne, 1843, in 8.

— 82. Dictionnaire latin-français, rédigé sur un nouveau plan, etc., par *L. Quicherat* et *Daveluy.* Paris, 1844, gr. in 8.

— 83. Manuel des classes élémentaires de latin. — *Voy.* Manuels-Roret.

— 84. *C. Schœpfel,* Analogies constitu-

tives de la langue allemande avec le grec et le latin, expliquées par le sanskrit. Paris, 1846, in 8.

— 85. *J. F. Boinvilliers*. Dict. des commençants, franç.-lat. Paris, 1848, in 8.

Voyez aussi Chabouillé, *Grammaire latine des commençants*, 1847, *in* 12. *Voyez également* R. Cornut, *le Guide du jeune latiniste*, 1847, *et le Lexique des racines lat. id.*

— 85 *bis*. *E. J. Ferreira*. Magnum lexicon novissimum et lusitanum ad plenissimam scriptorum latinorum interpretationem accomodatum, etc. Parisiis, 1850, in 4.

III. Poésie.

Poètes anciens : Recueils.

— 86. *(M.) Servii* Honorati libellus de Ultimis syllabis et centimetrum ex recens., *L. Abstemii, Rob. de Fano et Bern. de Bergomo*, plura opera eam hoc impressere. Calli, 1476.

Première édit. très-rare.

— 87. Poetæ christiani : *Prudentii*, poetæ opera, *(Prosperi* Aquitanici epigrammata ; cantica *Joannis Damasceni*, Theogoniam, etc., gr. et lat.). Venetiis, apud Aldum 1501, 2 tom. en 1 vol. in 4.

On doit y joindre le vol. intit. : Seduli Mirabilium divinorum, lib. IV ; Juvenci de evangelica historia, lib. IV, etc., etc.

— 88. Bucolicorum auctores XXXVIII. 1549, in 8.

Collection recherchée.

— 89. Rerum bucolicarum scriptores, recens collecti. Francof., 1539, in 8.

— 90. *Virgile*, 1° églogues, *Calpurnius*, 7 ; *Nemesianus*, 4 ; *Sannazar*, 5.

— 91. Fragmenta poetarum veterum latinorum quorum opera non extant, *Ennii, Accii*, etc., undique a *Rob. Stephano* ol. congesta, nunc aut. ab *H. Stephano* digesta. Paris, 1564, in 8.

— 92. Catalectes, ou pièces choisies des anciens poètes latins, depuis *Ennius* et *Varron* jusqu'au siècle de l'empereur Constantin, (trad. en vers par de *Marolles*). 1667, in 8.

— 93. Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, profanorum et ecclesiasticorum, (cur. *Mich. Maittaire*). Lond., 1713, 2 vol. in fol., 2de ed. Lond., 1721, 2 vol. in fol.

Voy. G. Peignot, *Rép. bibl. univ. p.* 233-34, *la liste des* 125 *auteurs que contient cette collection.*

— 94. *Jac. Vanieri*. Dictionarium poeticum. Lugd., 1722, in 4.

— 95. Poetæ latini, rei venaticæ scriptores, et bucolici antiqui. Lugd. Batav. et Hagæ, com., 1728, in 4.

Voy. G. Peignot, *Rép. p.* 234, *noms des auteurs et commentateurs.*

— 96. Corpus omnium veterum poetarum latin., cum vers. italica, (cur. *Ricchino Malatesta* et *Phil. Argelati*). Mediolani, 1731-65, 35 vol. in 4.

Cette collect. n'a pas été terminée.

— 97. Collectio pisaurensis omnium poematum carm. fragment. lat. à prima lat. linguæ ætate, etc. Pisauri; 1766, 6 vol. in 4.

On regarde cette collect. comme étant plus complète que le Corpus poetarum de Maittaire, *mais moins curieuse.*

— 98. Poetæ latini minores, *Jo. Chr. Wernsdorf* curavit. Altemburgi, 1780-98, 6 tom. en 10 vol. pet. in 8.

Ce recueil est beaucoup plus complet que celui de Burman (1731), *estimé d'ailleurs, à cause des notes qu'il renferme. On trouve dans M.* Brunet *la liste très-étendue des auteurs rassemblés par* Wernsdorf.

Voy. G. Peignot, *Rép. p.* 234-35, *noms des aut. et comment.*

— 99. Collectio poetarum elegiacorum stylo et sapore catulliano, ex recens. *G. Michaëler*. Viennæ, 1784-89, 4 vol. in 8. *Id. ibid.*, 1790, 2 vol. in 8.

— 100. Corpus poetarum latinorum (22), edid. *G. S. Walker*. Lond. 18 , gr. in 8.

— 101. Carmina ethica ex diversis auctoribus collegit. *Ant. Aug. Renouard*. Parisiis. Didot.

— 102. Poetæ latini veteres. ad fidem optimarum editionum expressi. Flor., 1829, gr. in 8.

—103-104. *Godof. Hermanni* Epitome doctrinæ metricæ, ed. altera recognita. Leips., 1844, in 8.

Poètes par ordre alphabétique.

— 105. *Ausonii* Opera, cum interpr. et notis, *J. Floridi*, ad usum delphini, ex recens. *J. B. Souchay*. Parisiis, 1730, in 4.

Edit. la plus estimée. La 1re *a paru à Venise en* 1472, *et a été vend.* 700 *fr.* La Vallière *pour la biblioth. roy. Il y en a une récente et complète donnée à Londres*, 1823, 3 *vol. in* 8. *Ausone a été trad. par l'abbé* Jaubert. *Paris*, 1769, 4 *vol. in* 12.

— 106. *Dracontii* Poetæ christiani sæc. IV, carmina. Romæ, 1791, in 4.

— 107. *Q. Ennii* Medea comment. perpet. illust., cum spicileg. fragmentorum, edente *D. H. Planck*. Hannoveræ, 1807, in 4.

*La première édit. des fragments d'*Ennius *est de* 1590 ; *in* 4.

— 108. *Hygini* Poeticon astronomicon libri. Ferrariæ, 1475, in 4.

1re *éd. d'Hambourg*, 1674, in 8.

— 109. Pervigilium Veneris ex edit., *Pet. Pithœi*, cum not. varior. Hagæ comit., 1712, in 8.

Trad. par le P. Bouhier.

— 110-111. *M. Aur. Olymp. Nemesiani* Eclogæ IV et *T. Calpurnii*, Eclogæ VII, cum notis variorum. Mitaviæ, 1774, in 8.

— 112. Les pastorales de *Nemesien* et de *Calpurnius*, trad. en français, etc. (par *Mairault*), Bruxelles, 1744, pet. in 8.

Il y a une autre trad. par M. Delatour, 1799.

— 113. *Petronii Arbritii* Satyrici fragmenta quæ extant, impress. Venetiis, per *Bernard*. Venetum de vitalibus, 1499, in 4, signat a e.

— 114. Satyricon. Accedunt diversorum poetarum Lusus in Priapum. Parisiis, 1667, in 12.

Edit. très-commune ; on recherche celle in 24, d'Amsterdam, 1767.

— 115. Satyricon quæ supersunt, cum not. varior. curante *Pet. Burmano*, Amstel., 1743, 2 vol. in 4.

— 116. Satyricon, ex optimis exemplaribus emendatum, cum Petronianis fragmentis et glossario. Paris, 1797, 2 vol. in 18, pap. vél., pap. de Holl.

— 117. *Pétrone*, latin et français, traduction entière avec plusieurs remarques et additions, (par *Nodot*). 1698, 2 vol. in 12, fig.

Il y a deux autres trad. Le poème de Pétrone *sur la guerre civile entre César et Pompée est trad. en français par* Bouhier. *Amst.*, 1737.

— 118. *Prisciani* Grammatici de laude imperatoris Anastasii et de ponderibus et mensuris carmina, alterum nunc primum, alterum plenius edidit et illustravit *Step. Ladisl. Endlicher*. Vindobonæ, 1828, in 8, gr. pap.

— 119. *Sidonii Apollinaris* Opera ex recogn., etc., *Jac. Sirmondi*, cur. *Ph. Labbeo*. Parisiis, 1652, in 4.

Trad. par Sauvigni, *On croit que la* 1re *éd. est de* 1473.

— 120. *Caii Silii Italici* Punicorum lib. XVII, cum notis varior., etc. Traj. ad Rhenum, 1717, in 4, fig.

C'est l'édit. qu'on préfère pour les notes.

— 121. *C. Silii* Italici punicorum libri XVII. Biponti, 1784, in 8.

— 122 *Iidem*. Lipsiæ, 1795, 2 vol. in 8.

Edit. estimée. Silius Italicus *est trad. en français par* Lefèvre de Villebrune. *Paris*, 1781, 3 *vol. in* 8.

— 123. *Symposii* Veteris poetæ erudita et festiva ænigmata nunc primum inventa et excusa, etc. Parisiis, Lud. Cyaneus, 1533, in 8.

*Réimp. plusieurs fois, la meilleure édit. est celle d'*Euman *donnée en* 1722.

— 124. *Caii Valerii Flacci* Argonauticon lib. VIII. Bononiæ, Ugo Rugerius et D. Berthocus, 1474, in fol.

Première édit. très-précieuse, imp. à longues lignes sans chiffres, signat. ni réclames, 710 *fr.* La Vallière, *et* 25 *liv.* 10 *sch.* Pinelli, 24 *liv.* 3 *sch.*, Paris. *L'édit. sans date de Florence est aussi rare que celle-ci.*

— 125. Argonauticon, lib. octo, cum notis var., curante P. *Burmanno*, qui et suas adnotationes adjecit. Leidæ ou Lugd. Batavorum, 1724, in 4.

L'éd. de 1720, *donnée par* Heins *et* Burman *est également estimée.*

— 126. *Iidem*, cum interpr. et notis, *Jo Cantelii*, ad usum Delphini, 1679, in 4.

— 127. *Iidem*, cum notis variorum, ex recens. ab *Torrenii*. Lugd. Batav., 1726.

Bonne édition.

— 128. Argonautique de *Valerius Flaccus*, ou la Conquête de la Toison d'Or, poème traduit en français par *Adolphe Dureau de Lamalle*. Paris, 1811, 3 vol. in 8.

Voyez *aussi la collect.* Nisard.

Poètes modernes : Recueils.

— 129. Varia doctorum, piorumque virorum, de corrupto ecclesiæ statu, poemata, ante nostram ætatem conscripta, cum præfatione *Matth. Flacii Illyrici*. Basileæ, L. Lucius, 1557, pet. in 8.

Très-rare.

La collect. Nisard *renferme aussi une trad. de cet auteur.*

— 130. Delitiæ Italorum poetarum (collectore Ranutio Ghero) *(Iano Grutero)*, Francof., 1608, 2 vol. pet. in 12, souvent partagés en 4 tomes.

On a du même : Delitiæ poetarum gallorum, 1609 ; *id.*, germanorum, 1612 ; belgicorum, 1614 ; hungaricarum, 1619 ; danorum, 1693 ; scotorum, 1637. *Ces 7 art. forment une collect. difficile à trouver complète.*

— 131. Parnassus societatis Jesu. Hoc est poemata (epica sive heroica) patrum (XXI) societatis quæ in Belgia, Gallia, Germania, Hispania, Italia, Polonia, etc., vel hactenus excusa sunt, vel recens elucubrata nunc primum evulgantur. Francof., Joan. God. Schonwetterus, 1614, in 4.

Fort rare en France.

— 132. Poemata didascalica nunc primum, vel edita, vel collecta. Parisiis, 3 vol. in 12.

Il a paru une nouvelle édit. dont la [illegible]

vol. est composé de poèmes qui ne sont pas dans la 1re.

— 133. Selecta poemata italorum qui latine scripserunt. Lond., 1740, 2 vol. p. in 8.

— 134. Amœnitates poeticæ, sive *Th. Bezæ, M. Ant. Mureti* et *Joan. Secundi* Juvenilia, cum *Joan. Bonefonii*, Pancharis, etc. Paris., Bardou, 1779, in 12.

Il y a une édit. séparée de Bonnefond, *avec des imitations en français, pleines de grâce.*

— 135. Quinque illustrium poetarum, *Ant. Panormitæ, Ramusii* Ariminensis, *Pacifici Maximi, Joa. Joviani Pontani, Joannis Secundi*, Lusus in Venerem, partim ex codicibus mss. nunc primùm editis (ab abb. *Mercerio* dicto de *St.-Léger*). Parisiis (Molini), 1791, pet. in 8, fig.

— 136. Poetæ latini minores. Parisiis, Lemaire, typis Didot, 1824-26, 8 vol. in 8.

Cette portion de la collect. est estimée.

— 137. Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematum editionem Burmannianam digessit et auxit *H. Meyer*. Leipzig, 1835, 2 vol. in 8.

— 137 *bis*. Poésies populaires latines antérieures au XIIe siècle, texte latin et franç., par *Edelestand du Meril*. Paris, 1843, in 8.

Poètes par ordre alphabétique.

— 138. *Joan. Barclaii* Satyricon nec non conspiratio anglicana, cum clave. Lugd. Batav., Elzevir, 1637, in 12.

L'éd. varior. de 1674, *est moins complète.*

—139. *Theod. Bezæ*. Poemata omnia, apud *H. Stephanum*, circa 1576, in 8.

On préfère quelquefois à cette 3e *édit., celle de* 1597, *dont on a retranché les poésies les plus libres. On a du même plusieurs autres ouvrages.*

— 140. *Guill. Britonis* Philippidos libr. XII, cum comment. *G. Barthii*. Cygneæ, 1656 et 1657, in 4.

Poème curieux, écrit au commencement du XIIIe *siècle, et renfermant plus de* 900 *vers lat.*

— 141. *G. Buchanani* Scoti poemata quæ exstant. Lugduni Batavorum, Elzevir, 1628, in 12 parv.

M. Aignan *a donné dans ses mélanges litt. la trad. d'une des pièces de* Buchanan.

Son théâtre lat. a été trad. plusieurs fois avec ses autres poésies. Voyez *le t. IV du catalogue des livres imp. de la bib. impériale.*

— 141 *bis*. *J. F. Cardoso*. Guerre de Tripoli, poème trad. pour la première fois du latin en français. Paris, 1847, in 8. Texte latin en regard. La première édit. est de Lisb., 1800, in 8; elle a paru avec la trad. portug. de *Dubocage*. Le vénérable trad., l'abbé *de la Tour*, a donné dans la préface un excellent travail sur les poètes latins portugais qui se trouvent réunis dans le Corpus Poetarum Lusitanorum. Lisb., 1745. Selon cet habile humaniste, *Caiado* occupe parmi eux le premier rang.

— 142. *Cl. Fr. Fraguier*. Mopsus seu Schola platonica de hominis perfectione. Parisiis, 1721, in 12

Poème remarquable et peu connu.

— 143. *Ch. Alp. du Fresnoy*. L'art de peinture, trad. en français par *Roger de Piles*, 2e édit. augm. d'un Dialogue sur le coloris. 1673, in 12, fig. de Seb.

C'est l'édit. la plus recherchée.

— 144-145. *H. Grotii* Poemata. Amst., 1670, pet. in 12.

— 146. *Bapt. Guarini*. Poemata latina. Mutinæ, 1496, in 4.

— 147. *Hamconii Frisii (M.)*. Certamen catholicorum cum calvinistis, etc. Lovanii, 1612, in 4.

Poème bizarre de plus de 900 *vers et dont tous les mots commencent par la lettre C.*

— 148. *R. de Hampden*. Britannia Lathmon, villa Brombamensis, poematia, etc. Parmæ, Bodoni, 1793, gr. in fol.

Ouvrage magnifiquement exécuté, qu'on prétendait n'avoir été tiré qu'à 130 *exemp.*

— 149. *Dan. Heinsii* Poematum editio nova. Lugd. Batav., Elzevyr, 1621, 2 t. en 1 vol. pet. in 8.

Plus grand que les autres Elzevyrs.

Il y a d'autres édit. On peut joindre à ces ouvrages: Nic. Heinsii Danielis *filii Poemata. Elzevyr*, 1653.

— 150. *Mich. Hospitalii* Galliarum Cancellarii carmina. Amst., 1732, in 8.

— 151. Epistolarum seu sermonum, lib. VI. Lut., 1585.

Belle édit. incomplète.

— 152. *Juvencii* Historia evangelica versu heroico descripta *Ed. Faust. Arevalò*. Romæ, 1792, in 4.

— 153. La Philomèle. Poème latin attribué à *Albus Ovidius Juventinus*, publié avec de nouvelles leçons et des notes critiques par M. *Ch. Nodier*. Paris, Delangle frères, 1829, in 8, gr. pap. de Holl.

Tiré à petit nombre.

— 154. *Macer Floridus*. De Viribus Herbarum. Poema latine conscriptum, cum *Atrociani* comment. Friburgi, 1530.

La meilleure édit. est de 1590, *trad. en franç.* 1588.

— 155. *Bapt. Mantuani Hispanioli*. Opera omnia. Bononiæ, 1502, in fol.

C'est l'édit. la plus estimée des poésies. Voy. Brunet.

— 156. Poésies de *Muret* mises en vers

franç., (avec le texte lat.) par *P. Morel.* Paris, 1682, pet. in 12.

— 157. *Th. Naogeorgi* Regnum papisticum carmine descriptum et lib. IV descriptum. Basileæ. Oporinus, 1559, in 8.

Plus ample que l'édit. de 1553.

— 158. Incendia seu pyrgopolinices tragœdia recens. Vitebergæ, 1541.

Rare.

— 159. Tragœdia nova, mercator seu judicium. Basileæ, 1540, in 8.

Trad. en français et plusieurs fois réimp. Le marchand converti, tragédie excellente, item suit la comédie du pape malade, par Claude d'Augny. 1585, 2 *part. en* 1 *vol. in* 16.

— 160. *Jani Olivarii* Pandora. Parisiis, L'Angelier, 1542, in 8.

Trad. en vers français, par Guillaume Michel.

— 161. De amoribus Pancharites et Zorosæ poema eroticum, (auctore *Petit Radel*). Parisiis, an VI, in 8 fig.

— 162. *Francisci Philelphi* Satyrarum hecatostichon prima decas (decades X), impresse Mediolani, per *Christophorum Valdarpher*, anno millesimo quadragentesimo septuagesimo sexto, pet. in fol.

Très-rare.

— 163. *Melchior de Polignac.* Anti-Lucretius sive de Deo et naturâ libri novem. *Caroli d'Orléans de Rothelin*, abbatis, curâ et studio edit. Parisiis, 1747, 2 vol. gr. in 8.

Ce poème a été trad. en français par Bougainville, *et en ital. par* Ricci.

— 164. *Angeli Ambrogini Politiani* Opera omnia et alia quædam lectu digna. Venetiis, in ædib. Aldi Romani, 1498, in fol.

— 165. *Cl. Quilleti* Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione poema didacticon. Londini, 1708, in 8.

Bonne édit. trad. en français par Montrenault d'Egly. *Paris.* 1749.

— 166. *Ren. Rapini* Hortorum lib. IV. Parisiis, e typ. reg., 1665, in 4.

Il y a une édit. in 12 *de Barbou*, 1780.

— 167. *Actii Synceri Sannazarii* De partu virginis, lib. III, etc. Neapoli, 1526, pet. in fol.

Exemp. sur vélin, avec ornements en or et en couleur, 501 *fr., Brienne; l'édit. de Venise,* 1527 *est due aux* Aldes.

— 168. Opera omnia. Lugduni, apud Gryphium, 1547, in 8.

L'édit. d'Amsterdam, 1728, *est bonne et on l'annexe à la collect. Variorum,* — *Poemata item* Altilii *et* Fascitelli *carmina nonnulla. Patavii,* 1719 *vel* 1731, *in* 4. *Bonnes édit. on préfère la seconde.* — *Les couches sacrées de la Vierge, trad. du latin par* Colletet. *Paris*, 1645.

— 169. *Jo. Bapt. Santolii* Opera cura *Aud. Fr. Bilhard.* Parisiis, 1729, 3 vol. in 12.

— 170. Ejusdem hymni sacri. Parisiis, 1698, in 12.

L'abbé Saurin *et l'abbé* J. Poupin *ont donné chacun une trad. de* Santeuil.

— 171. Hymni novi tam ex breviario parisiensi quam ex cluniacensi excerpti. (autore *Santolio Victorino*). Typis P. Le Petit, typ. R., 1685, in 8.

— 172. *Jos. Scaligeri* Poemata omnia ex museo *Pet. Scriverii.* Ex offic. Plantin, Raphelengii, 1615, pet. in 12.

— 173. *J. Secundi Everardi* Opera, accuratè recognita ex museo *P. Scriverii.* Lugd. Batav., 1631, in 12 parv.

On a une trad. des Baisers de Jean Second *par* Moutonnet de Clairfons, 1771, *in* 8. *M.* Tissot *en a donné également une trad. accompagnée de plusieurs morceaux de* Théocrite, d'Anacréon, *du* Guarini *et du* Tasse. *Paris*, 1806, *in* 12.

— 174. *Valer. Varanii* De Gestis Joannæ virginis francæ egregiæ Bellatricis, lib. IV. Parisiis, (1516).

— 175. *Hieronym. Vidæ* Opera poetica ex ed. *Th. Tristram et Ed. Owen.* Oxonii, 1722 et seqq., 4 vol. gr. in 8.

Belle édition estimée.

— 176. *M. Hier. Vidæ.* Poematum omnium vol. 2. Patavii, Comino, 1731, 2 vol. in 4.

Edit. assez estimée; celle de 1725 *est belle; presque tous les poèmes de* Vida *ont été trad. en français. Voy.* Magnanerie.

— 177. Regimen sanitatis salernitanum a magistro *Arnaldo de Villanova* Catalano veraciter expositum, etc. Circa 1480, in 4.

Selon quelques bibl. Jean de Milan *est auteur du poème,* Arnaud de Villeneuve *n'en est que l'éditeur.* Arnaud de Villeneuve *a d'autres titres à la gloire; tout en se livrant aux rêves de l'alchimie, il a découvert les trois acides et l'alcool. La meilleure édit. de l'éc. de Salerne a été donnée par* Ackerman *en* 1770.

— 178. *Vilh. Vigelli* seu *Nigellii de Vircker* Speculum stultorum, carmine hexametro conscriptum. Edit. imp. vers 1480, in 4.

Cette ancienne et curieuse satyre contre le clergé a été recherchée.

Nous renvoyons pour les poètes qui n'ont pu être indiqués ici, au t. IV du catalogue imp. de la bib. impériale.

IV. Polygraphes, par ordre alphabétique.

— 179. *Alcuini (B. F. Albini)* Opera. Ratisbonæ, 1777, 2 vol. in fol.

— 180. *Arriani* Opera, Gr. ad opti-

mas editiones collata, studio *A. G. Borbeck*. Lemgoviæ, 1792, 1811, 8 part. in 8.

— 181. Eadem. Gr. ed., *Schafer*. Lips., 1818, in 18.

— 182. *Benedecti* XIV *(P. M.)*. Olim card. de Lambertini, Opera. Romæ, 1747-51, 12 vol. gr. in 4.

— 183. *G. Buchanani* Opera omnia, cum præfat., *P. Burmani*. Lugd. Batav., typis, Is. Elzevyrii, in 4.

Buchanan *a écrit contre Marie-Stuart, mais il a rendu de grands services aux études en Portugal.*

— 184. *Pauli Colomesii* Opuscula. Parisiis, Mabre-Cramoisy, 1668, pet. in 12.

Colomiès *était un savant bibliographe digne d'être édité par* La Monnoye *et* Fabricius.

— 185. *Hieron Cardani* Opera omnia curâ *Car. Sponii*. Lugd., 1663, 10 vol. in fol.

Parmi les nombreuses extravagances qu'on trouve dans Cardan, *il y a plusieurs faits utiles ou curieux.*

— 186. *Desiderii Erasmi* Roterodami Opera omnia ex recens., *J. Clerici*, Lugd. Batav., Vander Aa, 1703-6, 10 t. en 11 vol. in fol.

Bonne édit. On recherche peu celle de 1540.

Les dialogues, si fréquemment réimp., ont été édités de nouveau par G. Stalbaum 1828, *in* 8.

Voyez sur Erasme, OEttinger, *bibliographie biographique.*

— 187. *M. Cornelii Frontonis* Opera inedita, etc. Mediolani, typis regiis, 1815, 2 vol. in 8.

— 188. *Hieron Fracastorii* Opera omnia. Venetiis, Junta, 1584, in 4, 6 ou 10 f.

L'édition de 1739, *en* 2 *vol. in* 4 *est fort estimée.*

— 189. *Petri Gassendi* Opera omnia. Lugd., 1658 6 vol. in fol.

— 190. *Lilii Greg. Gyraldi* Opera omnia. Lugd. Bat., 1696, in fol.

— 191. *Juliani* imperatoris opera à *Martinio Morentino*, latina facta, grecè et latinè. Parisiis, 1583, in 8.

1re *édit. des ouvrages réunis. Voyez* Grèce.

— 192. Opera gr. lat. Lipsiæ, 1696, in fol.

Bonne édit. sur mauvais papier.

— 193. *J. Launoii* opera varia. Viennæ, Allobrogum, 1731 et seqq., 5 tom. 10 vol. in fol.

— 194. *Justi Lipsii* Opera. Vesaliæ, 1675, 4 vol. in fol., fig.

— 195. *Joannis Pici Mirandulæ* Opera omnia. Basileæ, ex officina Henricpetrina, 1573, 2 vol. in fol.

— 196. *Mureti* Opera omnia, cum annotat. *Ruhnkenii*. Lugd. Batav., 1789, 4 4 vol. in 8.

Les œuvres choisies, 1740-41, 3 *vol. in* 8.

— 197. Orationes, epistolæ et poemata, cum præfatione et insignibus augmentis M. *Jac. Thomasii*. Lipsiæ, 1707, in 8.

— 198. *Henr. Noris* cardinalis Opera omnia. Veronæ, 1729-41, 5 vol. in fol.

— 199. *Hier. Osorii* Opera omnia. Romæ, 1592, 4 vol. pet. in fol.

Très-rare.

On a surnommé Jérome Osorio *le Cicéron chrétien.*

— 200. *Pontani* Opera omnia solutâ oratione composita. Venetiis, Aldus, 1518 et 1519, 3 vol. gr. in 8.

Edit. très-recherchée. On trouve à part les œuvres poétiques et les autres traités du même auteur. Son ouvrage De rebus celestibus, *imp. sur vélin a été vend.* 820 *fr. m. r. Brienne.*

— 201. *Joan. Seldeni*. Opera omnia collegit ac recensuit *Dav. Wilkins*. Londini, 1726, 3 vol. in fol.

— 202. *Jac. Sadoleti* Opera omnia. Veronæ, 1737, 4 vol. in 4.

— 203. *Annæ Mariæ à Schurman* Opuscula, prosaica et metrica, hebræa, latina, græca, gallica. Lugd. Batav., Elzevirii, 1648, pet. in 8.

Réimp. avec augmentations par les Elzevier, 1650 ; *il y a une édit. de Leipzig*, 1744, *la savante* Mar. Schurman *cultivait aussi les arts.*

— 204. *Caroli Sigonii* Opera omnia, cum notis varior., etc. Mediolani, 1732-37, 6 vol. gr. in fol.

— 205. *Æneæ Sylvii* Opera. Basileæ, 1571, in fol.

— 206. *Themistii* Opera omnia gr. Venetiis, Aldus, 1534, in fol.

Cette première édit., rare, se vend en gr. pap., jusqu'à 245 *fr., d'Aguesseau ;* 8 *liv.* 15 *sch., Pinelli.*

— 207. *J. L. Vivis* Opera omnia distributa et ordinata a *Gregorio Majansio*. Item vita *Vivis* scripta ab eodem *Majansio*. Valenciæ edetanorum, Monfort, 1782-90, 8 vol. in fol., port.

Vives, *ainsi que le dit M.* Salvá, *peut être considéré comme faisant partie de ce triumvirat de savants, qui florissait au commencement du* XVIe *siècle, il est même égal à* Erasme *et à* Budée, *en jugement et en critique ; cette édit. est préférable à celle qui a paru à Bâle en* 1554, 2 *vol. in fol. Dans aucune des deux on ne trouve la Cité de Dieu, que* Vives *avait*

dédiée à Henri VIII, et qui a toujours été imprimée séparément.

— 208. *Fr. Zipæi* Opera omnia. Antverp., 1675, in fol.

V. Bibliographie.

— 209. *Lemaire*. De historicis latinis. Lugd. Batav., 1651, in 4.

— 210. *Joh. Geo. Grævii (seu Lud. Kusteri)* Cohors musarum, sive historia rei litterariæ et bibliothecalis, accur. *Wolph. van Bueren*. Traj. ad Rhen., 1715, in 8.

— 211. Latinorum catal. codicum *Medicæ Laurentianæ* a *M. Bandini*. Florentiæ, 1774-78, 5 vol. in fol.

— 212. Bibliotheca græca et latina, quam usui meo paravi *Periergus Deltophilus (Comes Reviczky)*. Berolini, 1784.

Catalogue rare et précieux, la bibliothèque qu'il décrit a servi de base à celle de lord Spencer.

— 213. Bibliographie étrangère, ou Indicateur raisonné et analytique des ouvrages intéressants en tous genres, pub. en langues anciennes et modernes dans les divers pays étrangers à la France, pendant les années 1801 à 1829, 29 vol. in 8.

— 214. Répertoire de littérature ancienne, ou choix d'auteurs classiques grecs et latins, d'ouvrages de critique, de mythologie, d'archéologie, d'antiquités, d'histoire, etc., etc., imprimés en France et en Allemagne. Nomenclature, etc. Notice sur la stéréotypie, par *Fred. Schoell*. Paris, 1801, in 8.

— 215. *H. Bosscha*. Bibliotheca classica sive lexicon manuale quo nomina propria pleraque, apud scriptores græcos et romanos maxime classicos obvia illustrantur, 2a edit. Deventer, 1816, in 8.

— 216. *G. Peignot*. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une bibliothèque, la liste raisonnée des éditions les plus correctes, avec les prix. 2 vol. in 8.

— 217. *Ebert*. Allgemeines bibliographisches Lexicon. Leipzig, 1821-30, 2 vol. in 4.

— 218. *J. W. Moss*. A manual of classical bibliography of the greek and latin. Lond., 1825, 2 vol. in 8.

— 219. *Lud. Hain*. Repertorium bibliographicum, etc. Stuttgardiæ, Cotta, 1826, et suiv.

M. Brunet *fait l'éloge de cette bibliographie des édit. du* xve *siècle.*

— 220. *Dibdin*. An introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

— 221. *W. Hebenstreit*. Dictionarium edit. tum selectarum, tum optimarum auctorum classicorum. Vienne, 1828.

— 222. Littérature romaine ou latine, depuis son origine jusqu'à la destruction de l'Empire romain d'Occident, an 476 après J.-C., et ouvrages à consulter sur la même matière.

Voy. n° 7, *tab.* n° IV *de l'atl. des litt. pub. par M.* Jarry de Mancy. *Paris*, 1831, *in fol.*

— 223. *S. J. W. Hoffmann*. Lexicon bibliographicum. Lipsiæ, 1832-36, 3 vol. in 8.

— 224. *Kayser*. Index locupletissimus, etc. Leipzig, 1834-1840, 8 vol. grand in 8.

— 225. Histoire civile et religieuse des lettres latines au ive et au ve siècles, par *F. Z. Collombet*. Paris, 1839, in 8.

— 226. *F. W. Wagner*. Grundriss der classische Bibliographie. Breslau, 1840, in 8.

— 227. *G. Engelmann*. Bibliothèque des auteurs classiques grecs et romains, etc. 1847, in 8.

— 228. Liste des livres autorisés pour l'usage des lycées et des colléges, pendant l'année scolaire 1849-50. Paris, imp. de Dupont, 1849, in 8 de 8 pag.

République française, Ministère de l'instruction publique, Arrêté du 10 *août* 1849.

— 229. Dizzionario di Erudizione storico ecclesiastica da *S. Pietro* sino ai nostri giorni, etc. Compilazione del caval. *G. Moroni*. Venezia, 1847-1850, 46 vol. in 8.

LAVAL.

1. Recherches historiques sur la ville et comté de Laval au Maine, par *M. G. Y. D. B. E. D.*

Voyez *Nouvelles recherches sur la France, in* 12, 1766, *t.* 1er, *p.* 401-434.

— 2. Rapport sur les monuments de Laval, par de la *Sicotière*.

Voyez *Bul. de M.* de Caumont, *t. IV*, *p.* 306.

— 3. Notice sur le monument élevé à la mémoire d'Ambroise Paré, en la ville de Laval, publié par les soins de la commission. 1840, in 8.

— 4. Mémoires ecclésiastiques concernant la ville de Laval. 1842, in 8.

— 5. Essais historiques sur la ville et le pays de Laval, par *Duchemin-Devilliers*. 1844, in 8.

— 6. Géographie de la Sarthe, accompagnée de notions sur l'histoire, etc.; par *M. Edom*. Paris, Dezobry, 1845, in 12.

— 7. Recherches historiques sur l'église et la paroisse de la Trinité de Laval, sur le prieuré de Prix et sur le chapitre de Saint-Tugal, par M. *Isidore Boultier*. Publié par M. *S. C.*, sur les notes et manuscrit de l'auteur. Laval, imp. de Godbert, 1845, in 8.

Imp. en partie dans le Mémorial de la Mayenne.

Voyez Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque hist. de la France, t. V à la table géog.*, *et* Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 361.

LECTURE.

1. L'art de lire à haute voix; Le Cours élémentaire de diction française; Traité de la prononciation des consonnes et des voyelles, par *Dubroca*. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 2. Leçons analytiques de lecture à haute voix, par M. *Emm. Le Maout*. 4e édit. Paris, Ducrocq, in 12.

— 3. Méthode de lecture, par M. *A. Peigné*. Paris, Poilleux, in 12.

Voyez *Déclamation*.

LÉGENDES.

1. *Jac. de Voragine*. Légende dorée.

Voyez Hagiographes *et le manuel de* Brunet.

— 2. Légendes du moyen-âge, Serpents monstrueux. Lettre adressée à M. *Alexandre Lenoir*. Paris, 1812, une broch. in 8.

Extr. du magasin ency., il est signé Eusebe Salverte. *Le même a donné : des Dragons et des Serpents monstrueux. Paris*, 1826, *in* 8.

— 2 *bis*. The legend of Iona by *Paterson*. Edimb., 1814, in 8.

— 3. *Boillie*. Metrical Legends of exalted character. London, 1821, 1 vol.

— 4. *Reiffenberg*. Les légendes poétiques relatives aux invasions des Huns dans les Gaules, in 8.

— 5. *Id*. Version de la Légende de *Jourdain de Blaye*, in 8. L'âme et le corps. Bruxelles, 1824, in 8.

— 6. *Edouard d'Anglemont*. Légendes françaises. Paris, 1829, in 8.—Nouvelles légendes françaises. Paris, 1833, in 8.

L'auteur de ces poésies a donné dans les notes plusieurs renseignements sur les traditions légendaires.

— 7. *Will. J. Thoms*. Lays and legends of various nations illustrative of their traditions popular literature manners customs and superstitions. London, 1834, 8 part. in 12.

— 8. *Crofton Croker*. Fairy Legends, etc. 1834.

Voyez Féerie.

— 9. *Lover*. Popular tales and legends of Irish peasantry. Lond., 1834, in 12.

— 10. *D. Angel de Saavedra*. El Moro exposito leyenda en doce Romances. Paris, 1834, 2 vol. in 12.

— 11. *Le Roux de Lincy*. Le livre des légendes, introduction. Paris, 1836, in 8.

On trouvera dans ce volume un grand nombre de sources bibliographiques.

— 12. La Légende latine de St-Brandaines, avec une traduction inédite en prose et en poésie romanes, publiée par *Achille Jubinal*. Paris, 1836, in 8.

— 13. Le baron *du Taza*. Broceliande, ses chevaliers et quelques légendes. Rennes, 1839, in 8.

— 14. Dictionnaire des légendes des saints, par l'abbé *L. Jh. Fret*. Mortagne, 1839, in 12.

L'abbé Fret, *auteur des Chroniques Percheronnes, a donné aussi quelques légendes disséminées dans ces 3 vol. in* 8.

—15. *Greg. Romero y Larrañaga*. Cuentos historicos Leyendas antiguas y tradiciones populares de España. Madrid, 1841, in 12.

— 16. *Stober*. Le livre des légendes alsaciennes (en vers all.). Strasbourg, 1842, in 8.

—17. *J. J. de Mora*. Leyendas españolas. Londres, 1840, in 8.

— 18. *Alf. Maury*. Essai sur les légendes pieuses du moyen-âge, ou examen de ce qu'elles renferment de merveilleux d'après les connaissances que fournissent de nos jours l'archéologie, la théologie, la philosophie et la physiologie médicale. Paris, 1843, in 8.

— 19. *Turnbull*. The visions of Tundale together with metrical moralization and other fragments of Poetry. Edinburg, 1843.

— 20. Nouvelle bibliothèque bleue ou Légendes populaires de la France, préc. d'une intr., par M. *Ch. Nodier*, et acc. de notices littéraires et hist. par M. *Le Roux de Lincy*. Paris, 1842, for. ang.

— 21. Notice historique et bibliographique sur la légende du Juif-Errant, par *C. B. de B.* (Bordeaux), 1844, in 8.

— 22. *A. F. Ozanam*. Des sources poétiques de la divine comédie. Paris, 1845, in 8.

— 23. *D. M. F. de Renç*. Hazanas y recuerdos de los Catalanes Coleccion de Leyendas, etc. Barcelona, 1845, in 8.

— 24. *Octave Féré*. Légendes et traditions de la Normandie. Rouen, 1845, in 8.

— 25. La Normandie romanesque et merveilleuse, traditions, légendes et superstitions populaires. Paris, 1845, in 8.

— 26. *Alfred de Nore*. Coutumes my-

thes et traditions des provinces de France. Paris, 1846, in 8.

— 27. *Wright.* S. Patrick's Purgatory, an essay on the legends of Purgatory, Hell and Paradise, current during the middle ages. Lond., 1844, in 8.

— 28. *Marie de Ploennie.* Légendes et traditions de la Belgique, trad. de l'allemand par *L. Piré.* Cologne, 1848, in 8.

Voyez *également* A. Schulz, *pour les traditions, contes et légendes de la Grande-Pologne*, 1842, *in* 8, *en all.* — Leouzon Leduc. *La Finlande, son hist. primitive. Paris*, 1845, 2 *vol. in* 8. — Pécontal. *Ball. et Légendes.* 1846, in 12.

Voyez *aussi* Grimm, *au mot traditions.* — *L'auteur du liv. des Mystères, pub. dans la Collect. de M. l'abbé* Migne, *prépare en ce moment un Dictionnaire des Légendes, qui doit faire partie de la bibliothèque ecclésiastique.*

LÉGISLATION.

1. Essai philosophique sur le gouvernement civil, où l'on traite de la nécessité, de l'origine, des bornes et des différentes formes de la souveraineté, selon les principes de M. *de Fénelon*, 2e édition. Londres, 1721, in 8.

— 2. Les Devoirs de l'homme et du citoyen tels qu'ils sont prescrits par la loi naturelle, traduits du latin de *Puffendorf*, par *Jean Barbeyrac*; nouvelle édition. Amsterdam, 1756, 2 vol. in 12.

— 3. L'Ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (par M. *de la Rivière*). Londres, 1767, 2 vol. in 12.

— 4. La science de la législation, par *Filangieri*, traduite de l'italien. Paris, 1786, 6 vol. in 8.

Nouv. édition, avec un commentaire de B. Constant. 1841, 3 *vol. in* 8.

— 5. Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire; par M. *de Bonald.* 1796, 3 vol. in 8.

— 6. *Du même* : Législation primitive considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 7. *Bernardi.* De l'origine et des progrès de la législation française, 1816, in 8.

— 8. Histoire de la législation, par M. le comte *de Pastoret.* Paris, F. Didot, 1817-37, 11 vol. in 8.

— 9. *Dupin* aîné. Observations sur plusieurs points de notre législation criminelle. 1821, in 8.

— 10. *Favard de Langlade.* Répertoire de la nouvelle législation civile, commerciale et administrative. 1823, 5 vol. in 4.

— 11. *Legraverend.* Des lacunes et des besoins de la législation française en matière criminelle et en matière politique. 1824, 2 vol. in 8.

— 12. *Du même.* Traité de la législation criminelle en France. 3e édit. par *Duvergier.* 1830, 2 vol. in 4.

— 13. *Regnault.* De la législation et de la jurisprudence concernant les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. 1825, in 8.

— 14. *Bentham.* Tactique des assemblées législatives, suivie d'un traité de sophismes politiques, trad. par *Dumont.* 2e édit. 1826, 2 vol. in 8.

Rare.

— 15. Traité de la législation civile et pénale, traduit par *le même.* 3e édition. 1831, 3 vol. in 8.

— 16. *Taillandier.* Traité de la législation des manufactures. 1827, in 8.

— 17. *Locré.* La législation civile, commerciale, etc. 31 vol. in 8.

— 18. *Du même.* Législation sur les mines et sur les expropriations pour cause d'utilité publique. 1828, in 8.

— 19. *Joanny Pharaon.* De la législation française, musulmane et suisse à Alger. 1833, in 8.

— 20. *Joanny Pharaon* et *Dulau.* Etudes sur les législations anciennes et modernes, Droit musulman. 1839, in 8.

— 21. Revue étrangère et française de législation, de jurisprudence et d'économie politique, par une réunion de jurisconsultes et de publicistes. Publiée, pour la partie étrangère, par M. *Félix*; pour la partie française, par M. *J. B. Duvergier* et par M. *Valette.* Années 1833 à 1844.

— 22. Revue de droit français et étranger. Continuation de la revue étrangère et française, publiée par MM. *Duvergier, Félix* et *Valette.* Années 1845, etc.

— 23. *G. Albitte.* Cours de législation gouvernementale et études scientifiques sur les gouvernements de la France, depuis 1789 jusqu'à nos jours. 1834, in 8.

— 24. *Comte.* Traité de la législation, ou exposition des lois générales suivant lesquelles les peuples prospèrent, dépérissent ou deviennent stationnaires. 2e édit. 1835, 4 vol. in 8.

— 25. *Rey.* Traité des principes généraux du droit et de la législation. 1838.

— 26. *Celliez.* Dictionnaire usuel de législation commerciale et industrielle, 1836, in 8.

— 27. *Lherminier.* Cours d'histoire des législations comparées professé au collège de France. 1837, in 8.

— 28. *Hautefeuille.* Législation crimi-

nelle maritime, ou Traité sur les lois pénales et sur l'organisation des divers tribunaux de la marine militaire. 1839, in 8.

— 29. *Ortolan*. Cours de législation pénale comparée (introduction philosophique), méthode et sommaire. 1839, in 8°

Partie historique. 1841, *in* 8.

— 29 *bis*. Fors de Béarn. Législation inédite du XIe au XIIIe siècle, avec trad. en regard, notes et introduction, par MM. *A. Mazure* et *J. Hatoulet*. Pau, Vignancourt, et Paris, Belin-Mandar et Joubert, 1841-45, in 4.

Tiré à 300 *exemplaires*.

— 30. *Ortolan*. Histoire de la législation romaine. 2e édit. 1842, in 8.

— 31. *Antoine de Saint-Joseph*. Concordance entre les codes civils étrangers et le code Napoléon. 1839, in 4.

—32. *N. Falck*. Juridische Encyclopædie. 4e édit. Leipzig, 1839, in 8.

— 33. *Wolowski*. Cours de législation industrielle, introduction. 1840, in 8.

— 34. *Lecerf*. Tableau général et raisonné de la législation française. 1841, in 8.

— 35. *Husson*. Législation des travaux publics et de la voirie. 1841, 2 vol. in 8.

— 36. *Couturier de Vienne*. Etudes historiques et critiques sur la législation civile et criminelle en France. 1844, in 8.

— 37. *Foucher*. Code civil du royaume de Sardaigne, précédé d'un travail comparatif avec la législation française, par M. le comte de *Portalis*. 1844, 2 vol. in 8.

— 38. *Chabrol-Chameane*. Dictionnaire de législation usuelle. 1844, 2 vol. gr. in 8.

— 39. Revue de législation et de jurisprudence, publiée sous la direction de M. *L. Wolowski* et de MM. *Troplong* pour la législation civile, *Charles Giraud* pour les législations anciennes, *Faustin Hélie*, *Ortolan* pour la législation pénale. 27 vol. in 8, compris l'année 1846 et la table décennale.

— 40. Cours alphab. théorique et pratique de la législation civile, ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, les écoles, les salles d'asile, etc., par M. l'abbé *André*. Lyon et Paris, Périsse frères, 1850, 3 tomes grand in 8.

On a pub. dans ces derniers temps un excellent ouvrage int. Dictionnaire de la législation algérienne, par M. de Menerville, *conseiller à la cour imp. d'Alger. Grand in-*8.

Outre les ouvrages que nous venons de citer, on peut consulter encore les ouvrages des auteurs suivants :

Pour la législation criminelle : Beccaria, Brissot de Warville, Gregory, Lucas, St-Edme, Rossi, Bérenger. — *Pour la législation militaire :* Brouta, Chénier, Périer. — *Pour la législation électorale :* Favard. — *Enfin, pour la législation étrangère : Etats du Nord, Danemarck, Norwège, Suède, Finlande* et *Russie :* Angelot. — *Angleterre :* Blackstone, Cottu, Laignel. — *Brésil, Autriche, Deux-Siciles, Genève, Espagne, Hollande :* Foucher. — *Louisiane :* Livingston. — *Espagne :* Lobé. — *Russie :* Tolstoy. — *Loi musulmane (rit de Malek) :* Vincent.

Pour la bibliographie, voyez :

— 41. Catalogue des livres de jurisprudence, d'économie publique, de finance et d'administration, composant la bibliothèque actuelle de la chambre des députés, avec la liste des ouvrages en différentes langues, dont on pourrait faire successivement l'acquisition, pour parvenir à former une bibliothèque complète et spéciale de législation. Imprimé par les soins de MM. les questeurs, à l'usage seulement des membres de la chambre. Paris, imp. de F. Didot, 1833, in 8.

L'introduction, signée A. de Laborde *et* du Meilet, *dit que ce n'est qu'une première partie*.

— 42. *W. Engelmann*. Bibliotheca juridica. Nouv. édit. Leipzig, 1840, in 8.

Supplementheft, 1839-48. *Leipzig*, 1849, *in* 8.

La Bibliographie de la France, table system., art. Jurisprudence *et les catalogues des librairies de jurisprudence*.

On trouvera aussi d'abondantes sources bibliographiques de législation dans le livre intitulé : Un million de Faits. Paris, J. J. Dubochet et Cie, 1842, *in* 12, *pages* 1375-1419.

La Biographie portative universelle, ouvrage du même genre que le précédent et publié par le même éditeur, offre la liste alphabétique et chronologique des principaux législateurs et légistes de tous les temps.

Voyez *nos articles* Droit, Jurisprudence, Politique.

LEIBNITZ.

1. *G. G. Leibnitzii* Opera philosophica quæ exstant, etc., edid. J. E. Erdmann. Berolini, 1840, in 4, port.

— 2. Œuvres philosophiques. Nouvelle édit. collationnée et précéd. d'une introd. par *A. Jacques*. Paris, 1842, 2 vol. in 12.

—3. *G. E. G. W. Guhrauer*. von *Leibnitz*. Eine Biographie. Breslau, 1846, 2 vol. in 8.

Nouv. édit.

— 4. *On a du même :* Questiones critice ad *Leibnitii* opera philosophica pertinentes in 8. Puis d'Hartenstein, de mate-

ris apud Leibnitium notione. Leipzig, 1846, in 4.

— 5. Abhandlungten bei Begründung der Kœniglich Sæchsischen Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der Zweihundertjährigen Geburtsfeier Leibnizens, etc. Traités pub. par la société des sciences du prince Jablonowsky, à l'occasion de la fondation de la société royale des sciences de Saxe, au 200e anniversaire de la naissance de *Leibnitz*. Weymar, 1845.

LEIPZIG.

1. *Tob. Heydenreich*, Chronicon Lipsiense. Lipsiæ, 1635, in 4.

— 2. *Idem*. Ab anno 1634, usque ad annum 1637. Lipsiæ, 1637, in 4.

— 3. *M. Jerem. Webers* Lipsia evangelica, sive historica relatio suscepti Lipsii, anno 1539, lutheranismi. Lipsiæ, 1639, in 12.

— 4. *Zachariæ Schneider* Chronicon Lipsiense. Leipz., 1655, in 4.

— 5. Annalium Lipsiensium continuatio ab anno 1638, usque ad annum 1672, à *Christophoro Lichtnern*. in 4.

Tous ces ouvrages sont en allemand.

— 6. Description sommaire de la ville de Lipsig. Lipsig, 1682, in fol.

— 7. Davidis Pfeifferi Lipsia. Martisburgi, 1689, in 8.

1481. Introduction de l'imprimerie par *Marcus Brand*.

Académie de Leipsic. *Voyez* Acta eruditorum. Journ. litt.

— 8. *Joannis Frederici Franci* Oratio de origine, incrementis et fortuna academiæ Lipsiensis. Lipsia, 1609, in 4.

Bibliothèques de Leipzig.

Voyez Gust. Vogel, p. 144-155.

Pour les célèbres foires aux livres de Leipzic, voyez *nos art. Foires et Livres.*

LEIRIA.

Quelques auteurs font remonter l'introduction de l'imp. dans cette ville à l'année 1464 ou 1465. Le 1er livre pub. à Leiria serait une édition des poésies du prince *D. Pedro*, duc *de Coimbre*, frère du célèbre infant D. Henrique. Les Espagnols réclament la priorité pour Valence, qui eut réellement une imp. en 1474. — En 1494, la presse hébraïque donne à Leiria les premiers prophètes, et l'année suivante *Abraham*, fils de *Samuel Ortas*, imp. le livre de *Zacuto* int. : Almanak perpetuo dos movimentos celestes.

Le premier ouvrage imp. à Leiria et dont la date ne laisse pas de doute, est int. : Vita Christi, trad. du lat. en portugais en 1495, et imp. par *Ludolf* de Saxe.

Voyez sur cette ville l'ouv. intitulé : O *Panorama. Lisboa*, 1837-1844, 8 *vol. gr. in* 8, *t.* 4, *p.* 354.

Leiria, qui est à 12 *lieues de Coimbre, est célèbre par le séjour qu'y fit le fondateur de l'université la plus célèbre du Portugal.*

Voyez *Memorias de litteratura Portugueza*, 8 *vol. in* 8.

Il y a dans ce recueil des documents précis sur les premiers monuments de la typographie en Portugal.

LÉPIDOPTÈRES.

Voyez *Papillons*.

LÉRIDA.

1479. L'imprimerie y est introd. par *Henry Botel*.

Typographia española ó historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España, por *Fr. Mendez*. Madrid, Viuda de *J.* Ibarra, 1796, pet. in 4, br. (tome 1er).

Ce tome 1er de l'histoire de l'imprimerie en Espagne est le seul qui ait été publié. Il comprend les éditions du xve *siècle.*

LESAGE.

1. Œuvres complètes. Paris, 1810, 16 vol. in 8.

— 2. Les mêmes, précéd. d'une notice par M. *Audiffret*. Paris, 1821, 12 vol. in 8.

— 3. Histoire de Gil Blas. Londres, 1809, 4 vol. in 8.

Nous citons cette édit. à cause des admirables gravures de Smirke.

— 4. Histoire de Gil Blas de Santillane. Vignettes par *J. Gigoux*. Paris, 1838, g. in 8.

La notice en tête de cette édition, dite illustrée, est de Ch. Nodier.

Voyez H. Patin, *éloge de* Alain René Lesage. *Paris*, 1822, *in* 4.

— 5. *J. B. Audiffret*. Notice historique sur *Lesage*. Paris, 1822, in 8.

Voyez OEttinger, *Bibliographie Biographique*.

LESSING (Gotthold-Ephraim).

1. *G. E. Lessing*, Sæmmtl. Schriften, œuvres complètes, herausg. von *J. F. Schink*. Berlin, 1825-28, 32 vol. in 12.

— 2. Les mêmes. Berlin 1838-40, 13 vol. gr. in 8.

Il y a une édit. Leipzig, 1841, *en* 1 *vol. g. in* 8 *et on en a pub. dans la même année une en* 10 *vol. in* 16.

On a trad. plusieurs drames de Lessing. *Voyez chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 3. Laokoon, oder über die Grenzen

der Malerei und Poesie. 4e édit. Berlin, 1832, in 8.

Cet ouv. célèbre a été trad. en Français.

— 4. Du Laocoon ou des limites respectives de la Poésie et de la Peinture, trad. de l'all., par *C. Vanderbourg*, in 8, avec une grav. du groupe de Laocoon.

LEVANT.

Levant (voyages dans le). Sous ce titre collectif, on a publié autrefois un grand nombre de descriptions, bien connues pour la plupart et dont nous rappellerons ici les principales, en renvoyant au mot *Asie* et à ses annexes, tels que Grèce, Jérusalem, Turquie, etc.

1. *André Thevet*. Cosmographie du Levant. Lyon, 1554; Lyon, 1556, in 4.

— 2. Les quatre premiers livres des navigations, etc. Pérégrinations orientales avec les fig. au naturel, par *Nicolas Nicolay*. Lyon, 1567 et 1568, in fol.

— 3. Les navigations, pérégrinations et voyages faits en Turquie. Anvers, 1576 et 1577, in 4, fig. en bois (faites d'après les dessins du *Titien*).

— 4. *Hans Jacob Breuning*. Orientalisches Reyss, etc. Strasburg, 1612.

— 5. *Henry de Beauveau*. Relation journalière du voyage du Levant. Nancy, 1615, in 4; Paris, 1619, in 12.

— 6. *Henry Blount*. Voyage into Orient. 1634. in 4 et Lond., 1637, in 4.

— 7. *Du Loir*. Voyage de Levant en 1639, 1640 et 1641. Paris, 1654, in 4.

— 8. *Des Hayes*. Voyage fait au Levant en 1621, 3e édit. Paris, 1645, in 4.

— 9. Relation d'un voyage fait au Levant, avec la suite, par *J. Thevenot*. Paris, 1665 et 74, 2 vol. in 8.

Ce voyage comprend l'Europe, l'Asie et l'Afrique. Il y a deux éditions in 12, 5 vol., fig. Paris, 1689, *et Amsterdam*, 1727.

— 10. *Poullet*. Nouvelles relations du Levant. Paris, 1667, 1668, 2 vol. in 12.

— 11. Nouvelle relation d'un voyage, et description exacte de l'île de Malthe, avec des particularités du Levant, par un jeune gentilhomme françois. Paris, Clousier, 1670, in 12.

— 12. *Fr. Savinien d'Alquié*. Mémoires du voyage de M. le marquis de *Ville* au Levant. Ams. 1670, 1671, 2 vol.

— 13. Voyages de *J. B. Tavernier* en Turquie, Perse et aux Indes. Sur la copie imp. à Paris (Hollande), 1679, 3 vol. pet. in 8.

Edit. la plus recherchée. Les édit. de Paris, in 4, le sont peu.

— 14. Histoire critique de la créance et des coutumes des nations du *Levant*, publiées par M. *de Mony*. Francfort, Arnaud, 1684, in 12.

— 15. *Michel Benevenga*. Viagio di Levante. Bologna, 1688, in 12.

— 16. Voyage de *Corn. le Brun* ou *Bruyn* au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie Mineure, etc. Trad. du flamand. Delft., 1700 pet. in fol., fig.

— 17. Voyage dans la Grèce, l'Asie Mineure, etc., par *Paul Lucas*. Paris ou Amst., 1712, 2 vol. in 12.

— 18. *Id.* Voyage dans la haute et basse Egypte. Paris, 1714, ou Lahaye 1715, in 12.

— 19. *Id.* Voyage en Turquie, etc. Amst., 1720, 2 vol. in 12.

Rare réunis.

— 20. Voyage au Levant, par *Pitton de Tournefort*. Paris, 1717, 2 vol. in 4.

— 21. *De Mirone*. Mémoires et avantures secrètes et curieuses d'un voyage au Levant en 1719, 1724. Liège, 1731-1735, 4 vol. in 8.

— 22. *Th. Shaw's* Travels, etc. 1738. *Voyez* Alger.

— 23. *Ch. Perry's* View of the Levant. Lond., 1743, in fol.

— 24. *Tollot*. Voyage fait au Levant ès années 1731 et 1732. Paris, 1742, in 12.

— 25. *Rich. Pococke's* Descript of the East. London, 1743-1745, 2 vol. in fol.

— 26. Voyages en Orient, etc. (Neufchâtel), 1772. 6 vol. in 12.

— 27. Baron de *Riedesel*. Remarques d'un voyage moderne au Levant à Amst. Stutgard, 1773, in 8.

— 28. Voyages dans le Levant pendant les années 1749-52, pub. par *Linnæus*, trad. par *Fred. Hasselquits*. Paris, 1769, 2 part. 1 vol. in 12.

L'éd. originale a paru à Stockholm en 1757.

— 29. Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les îles ci-devant vénitiennes du Levant, par *André Grasset-Saint-Sauveur*. Paris, 1799, 3 vol. in 8., atlas in 4.

— 30. On a aussi : Voyage aux îles Baléares, par *Grasset-Saint-Sauveur*. Paris, 1807, in 8.

— 31. Voyage à Constantinople, en Italie et aux îles de l'Archipel, par l'Allemagne et la Hongrie. Paris, 1800, 1 vol. in 8.

— 32. Voyage dans l'empire ottoman, l'Egypte et la Perse, par M. *Olivier*. Paris, an IX (1801-1807), 3 vol in 4 et atlas grand in 4.

— 33. *W. Wittman's* Travels in Turkey, Asia Minor, Syria, etc. London, 1803, pet. in fol. fig. color.

— 34. Voyage dans le Levant (en 1817

et 1818), par *Auguste comte de Forbin*. Paris, imp. royale. 1819, in fol. max. pap. vél.

Ce voyage est devenu rare.

— 35. *Castellan*. Lettres sur la Morée, l'Hellespont et Constantinople. Paris, 1820, 3 vol. in 8, fig.

On voit dans les mémoires de lord Byron *que le noble poëte faisait le plus grand cas de ces lettres à cause de leur exactitude. M.* Castellan *a fourni à la collect. de M.* Nepveu *plusieurs ouvrages.*

— 36. Notes d'un voyage fait dans le Levant (par *Ambr. Firmin Didot*). Paris, 1826, in 8.

— 37. Voyage dans l'Empire ottoman, ou description de ses frontières, soit naturelles soit artificielles, par le baron *Félix de Beaujour*. Paris, 1832, 2 vol. in 8, atl.

— 38. Voyage à Athènes et à Constantinople, ou collection de portraits, de vues et de costumes grecs et ottomans, peints d'après nature en 1819, lithographiés à Paris et color., par *Louis Dupré*. Paris, 1835 et années suiv. in fol.

Cette collection n'a été complètement publiée qu'après la mort de l'auteur. Elle est recommandable par son exactitude et par le soin avec lequel elle est exécutée.

— 39. Voyage dans l'Asie Mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, Palestine et Egypte, par *M. Baptistin Poujoulat*. Paris, 1840-41, in 8.

— 40. Mme *Agenor de Gasparin*. Journal d'un voyage au Levant, 2e édit. Paris, 1849, 3 vol. in 12.

— 41. Négociations de la France dans le Levant, etc., pub. par *L. Charrière*. Paris, 1850, t. I et II, in 4. *Voyez* au mot France, documents inédits.

— 42. Vicomte *Alexis de Valon*. Une année dans le Levant. Paris, 1850, in 8.

Cette relation est écrite avec un charme extrême. Elle fait déplorer la perte prématurée du jeune écrivain auquel elle est due.

M. de Tchihatcheff *a pub. dans ces derniers temps, un vaste ouv. int. l'Asie mineure, rempli de faits précieux pour la science. La première partie renferme la Géographie physique avec une carte originale et* 1 *atl. comp. de* 28 *pl.*

Pour la bibliographie, voyez *Ant. de Léon Pinelo*. Epitome de la bibliotheca oriental y occidental nautica y geographica. Madrid, 1738, 3 vol. in fol. — *Ternaux-Compans*. Bibliothèque asiatique et africaine. 1 vol. in 8, et nos art. *Orient, Orientaux*.

LEXIQUES.

Voyez Dictionnaires.

LEYDE.

I. Histoire.

1. Les délices de Leyde (par *Vander Aa*). Leyde, 1712, pet. in 8, avec fig.

— 2. *Fr. van Mieris* en *D. van Alphen*, beschryving der stadt Leyden. Leyd. 1762-84, 3 vol. in fol. avec fig.

II. Hist. litt.

1483. Etablissement de l'imprim. par *Henry Heynrick*.

Cette ville renferme d'admirables collect. destinées à l'étude des sciences physiques, de l'archéologie et de l'ethnographique. Les noms des fondateurs de ces établissements sont célèbres dans la science, ce sont ceux de MM. Themminck, Reinwardt, Blume, Reuvens *et* Leemans.

— 3. Catalogus librorum, tam imp. quam manus. bibliothecæ pub. universalis. Lugd. Bat., 1716, in fol.

Voyez Vogel, *pag.* 440-451.

LIBAN.

Voyez *la carte de l'Asie-Mineure, pub. par M.* de Tchihatcheff.

1. *Gab. Bremond*. Viaggi, etc. Roma, 1679, in 4.

— 2. *J. Dandini*. Voyage du mont Liban, où il est traité tant de la créance et des coutumes des maronites que de plusieurs particularitez touchant les Turcs. Trad. de l'Ital. avec des remarques, par *Richard Simon*. Paris, 1685, in 12.

— 3. *De la Roque*. Voyage de Syrie et du mont Liban, etc. Paris, 1722, g. in 12.

— 4. *Alphonse Denis*. Études politiques et diplomatiques sur le Liban. Paris, 1844, 1 broch. in 8 de 84 p.

Ce travail fait sur des documents authentiques, est extrait de la Revue d'Orient.

— 5. *Henri Guys*. Relation d'un séjour de plusieurs années à Beyrouth et dans le Liban, précéd. d'une lettre de M. *Poujoulat*. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 6. *Voyez*, pour l'histoire du Liban dans ces derniers temps : Les Marounites, d'après le ms. arabe de R. P. *Azar*. Cambrai, in 12. — *César Famin*. Question d'Orient. In 8.

L'imprimerie est introduite dans ces montagnes vers le commencement du XVIIe siècle. « Paschalis Eli et Joseph Ibn Anima y impriment en 1610 un psautier arabe in fol. : In inclyto et religioso Monasterio Vallis kusaia in monte Libani. » *Ternaux Compans.*

Pour la bibliographie, voyez le même, Ternaux Compans. Bibliothèque asiatique et africaine. In 8.

LIBELLES.

On pourrait donner une bibliographie considérable des libelles : c'est un livre à faire, nous renvoyons comme modèle du genre à la Bibliographie des mazarinades, par M. *Moreau*. En attendant, nous indiquerons comme libelle rarissime celui qui fut composé après l'assassinat d'Henri III, sous le titre de Prosa Cleri Parisiensis ad Ducem de Menâ, etc., Lutetiæ, ap. Seb. Nivellium, 1589, pet. in 4 de 22 pages, y compris la trad. en vers français et le titre. Le bulletin du bibliophile contient à ce sujet quelques lignes d'un spirituel érudit qu'on nous saura gré de transmettre ici, cette note s'adresse à M. *Techener*. « Vous savez mieux que personne qu'un exemplaire de ce sanglant libelle, provenant de la vente de l'abbé Sépher, a coûté à la bib. du roi près de 400 fr., et que ce précieux débris d'une édition détruite a passé pour unique jusqu'à l'apparition de celui qui fut vendu l'année dernière, salle Silvestre, sur votre mise à prix : mais vous ignorez, sans doute, qu'il existe un autre livret du même temps et de la même famille, qui ne se recommande pas moins à l'intérêt des bibliophiles, par la conformité de sa destinée avec le sort de l'audacieuse prose, et qui n'a pu être séparé de cette complice que par l'effet d'une commune proscription. Il est intitulé : Lettre d'un gentilhomme français à dame Jacquette Clément, princesse boiteuse de la Ligue. De Saint-Denis en France, le 25 d'aoust 1590, pet. in 8 de 32 pages, dont la dernière est remplie par le sonnet au duc des Moynes (du Maine, ou de Mayenne). C'est une autre satire contre l'implacable duchesse de Montpensier. »

Le Cochon mitré, dialogue. In 16, 1689 (*sine loco*), avec un frontispice d'un cochon ayant une mitre en tête, et tenant la crosse.

Chavigny, *auteur de ce libelle contre M. Le Tellier, archevêque de Reims, frère du marquis de Louvois, passa en Hollande pour éviter la colère de ce ministre, et se fit gazetier; mais, s'étant laissé séduire et attirer sur les frontières de France par un espion du ministre, il fut arrêté, conduit au mont Saint-Michel, et enfermé dans une cage de fer de 4 pieds de large sur 8 pieds de hauteur, dans laquelle il passa trente années.*

LIBRAIRES CÉLÈBRES. — LIBRAIRIE.

Voyez Thomas Garzoni. *Piazza universale, et* S. Carl. Borrom. *in Actor. Eccl. Mediolanensis, par.* 3, *in* 4.

1. Recueil des pièces, par lesquelles on prétend prouver que l'Université a droit de juridiction sur les libraires. In 4.

— 2. Réglement pour la librairie et imprimerie en 1618. Paris, 1620, in 4.

— 3 Recueil des statuts et règlements des libraires et imprimeurs de Paris, par *Laurent Bouchel*, avocat au parlement. Paris, 1620, in 4.

Très-fautif.

— 4. Lettres patentes obtenues par aucuns des imprimeurs et libraires de Paris en 1649, contenant des règlements auxquels sont joints de nouveaux règlements de 1650, avec les répliques de l'Université aux réponses des syndics et adjoints des libraires. 1652, in 4.

— 5. Actes concernant le pouvoir et la direction de l'Université de Paris, sur les écrivains de livres, et imprimeurs qui leur ont succédé, comme aussi sur les libraires, relieurs, enlumineurs, depuis 1275, jusqu'en 1652. 1652, in 4.

— 6. Edit du roi pour le réglement des imprimeurs et des libraires, du 21 août 1686. Paris, 1688, in 4.

— 7. *Schœttgen*. Histoire des libraires chez les anciens et dans le moyen-âge (en allemand). Noremberg, Altdorf, 1722, in 4.

— 8. Code de la librairie et imprimerie de Paris, réglement rendu commun pour tout le royaume, par arrêté du Conseil d'Etat du 22 mars 1744 ; avec les anciennes ordonnances, édits, etc., depuis l'an 1332 jusqu'à présent. Paris, aux dépens de la communauté, 1744, in 12.

— 9. Mémoire contre les libraires associés à l'encyclopédie, par *P. J. F. Luneau de Boisjermain*. 1771, *in* 4.

Détails concernant la librairie.

Voyez *t. II, p.* 101, *du Dictionnaire portatif des Arts et Métiers, par l'abbé* Jaubert. *Paris*, 1766-1778, 5 *vol. in* 12.

— 10. Catalogue chronologique des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470, époque de l'établissement de l'imprimerie en cette capitale, jusqu'à présent (par *Lottin* l'aîné). Paris, Lottin de Saint-Germain, 1789, in 4 et in 8.

— 11. Sur la librairie et la liberté de la presse en France, par *D. Thiébault*, Paris, 1789, 2 vol. in 8.

— 12. Mémoire pour les imprimeurs et libraires de Paris, sur un arrêté du ministre des finances Ramel, du 17 prair. an VII (1799), par *L. J. F. Luneau de Boisjermain*. In 4.

— 13. Mémoire sur la librairie et la liberté de la presse (par *Malesherbes*, pub. par *A. Barbier*). Paris, 1809, in 8.

— 14. Notions statistiques sur la librairie pour servir à la discussion des lois sur la presse, par le comte *Daru*. Paris, 1827, imp. de F. Didot, in 4.

Ce travail important a été fait avec beaucoup de conscience.

— 15. Manuel du libraire et de l'amateur de livres contenant : 1° Un nouveau dictionnaire bibliographique ; 2° Une table en forme de catalogue raisonné, par *Jacques Charles Brunet*. 4e édit. originale. Paris, Silvestre, 1842-45, 5 vol. gr. in 8.

C'est le meilleur et le plus exact des ouvrages de bibliographie générale.

— 16. De la librairie, son ancienne prospérité, son état actuel, causes de sa décadence, moyens de régénération, par *J. Hébrard*. Paris, J. Hébrard et Cie, 1847, br. in 8.

— 17. *Du même :* De la nécessité de l'établissement d'un cercle de libraires. Paris, J. Hébrard et Cie, 1847, br. in 8.

— 18. Bibliographie de la France, ou Journal général de l'Imprimerie et de la librairie. Paris, in 8, un vol. par an depuis la fin du siècle dernier.

Se continue.

Chaque volume est terminé par une table alphabétique des ouvrages, une table alphabétique des auteurs, et une table systématique des matières.

Pour les lois, décrets, ordonnances, qui ont régi ou qui régissent en France le commerce de la librairie et la profession de libraire, voyez le recueil des anciennes lois françaises de MM. *Isambert, Decrusy* et *Taillandier ;* la collection complète des lois, décrets, etc., de *J. B. Duvergier*, et le Bulletin des Lois.

On trouvera une liste chronologique des principaux libraires anciens et modernes, français et étrangers, dans la bibliographie portative universelle. Paris, *J. J. Duchochet*, 1844, in 12, p. 1782 et 1783.

Voyez *Imprimerie, Imprimeurs célèbres et Paléographie.*

LIÈGE.

1. Recueil héraldique de la noble cité de Liège. Liège, 1720, in fol.

— 2. Histoire de la ville et pays de Liège, par *Théod. Bouille.* Liège, 1725-32, 3 vol. in fol.

— 3. *R. P. Foullon (Soc. Jes.).* Historia Leodiensis per episcoporum et principum seriem digesta. Leodii, 1735-37, 3 vol. gr. in fol.

— 4. Les délices du pays de Liège, par *Kints*. Liège, 1738, 5 vol. in fol.

— 5. Mélanges de littérature et d'histoire, par le baron de *Villenfagne*. Liège, 1788, in 8.

On a du même :

— 6. Essai critique sur différents points de l'histoire de la ci-devant principauté de Liège. Liège, 1808, 2 vol. in 12.

— 7. Mélange pour servir à l'histoire du pays de Liège. Liège, 1810, in 8.

— 8. Recherches sur l'histoire de la principauté de Liège. Liège, 1817, 2 vol. in 8.

— 9. Histoire du pays de Liège, par *M. Dewez*. Bruxelles, 1822, 2 vol. in 8.

— 10. Histoire numismatique de l'évêché et principauté de Liège, par le comte *Renesse-Breidbach*. Bruxelles, Remi, 1831, gr. in 8, avec un cahier de 79 pl. lithogr.

— 11. Dictionnaire géographique de la province de Liège, par *Meisser*. Bruxelles, 1832, in 8.

— 12. *H. Delvaux*. Dict. géographique et statistique de la province de Liège. Liège, 1835.

— 13. Promenades historiques dans le pays de Liège. Liège, 1839, 2 vol. in-8.

— 14. *De Becdelièvre-Hamal*. Biographie liégeoise, ou précis historique et chronologique de toutes les personnes célèbres de ce pays. Liège, 1839, 2 vol. gr. in 8.

— 15. *L. Polain*. Liège pittoresque, ou descript. hist. de cette ville et de ses monuments. Bruxelles, 1842, in 8.

— 16. *On a du même :* Esquisses ou Récit hist. sur l'anc. pays de Liège, 3e édit. Bruxelles, 1842, in 8.

— 17. *Henri de Dinant*. Hist. de la révolution communale de Liège au XIIIe siècle. Liège, 1843, in 8.

— 18. *Namur*. Hist. de la bib. de la ville de Liège. Bruxelles, 1842, in 8.

— 19. *J. Petit*. Recherches sur l'état monétaire de l'ancien pays de Liège. Brux., 1847.

— 20. *Namur*. Hist. des bibliothèques de Belgique, bibliothèque de Bruxelles, de Louvain et de Liège. Brux., 1840-42, 3 vol. in 8.

— 21. Catalogue de la librairie ancienne de Alphonse Polain à Liège. Liège, 1842.

On trouve dans ce catalogue des premières impressions liégeoises, l'ind. des anciennes bib. part. de la ville de Liège.

Voy. *notre article Belgique.*

LIGNITZ.

1481 — Introd. de l'imprimerie en Silésie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

LIGUE (La).

1. Conférence chrétienne de plusieurs théologiens et avocats de la Ligue, contenant réponse au libelle, publié par ladite Ligue, et intitulé le Salutaire. 1586, in 12.

— 2. Recueil contenant les choses plus

mémorables advenues sous la Ligue, (par *S. Goulard*). 1590-99, 6 vol. in 8 ; ou sous le titre suivant :

— 3. Plusieurs actes de la Ligue, depuis l'an 1586 jusqu'en 1591. 1586, in 12.

— 4. Le masque de la Ligue et de l'Hespagnol découvert. Tours, 1590, in 8.

— 5. Compendio y breve relacion de la Liga y confederacion francesa..., por *P. Cornejo*. Madr., 1592, in 4.

— 6. Satyre ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne. (par *Rapin*, *Passerat* et autres). Paris, 1593, in 8.

Très-souvent réimprimée; l'édition de Ratisbonne, Kerner, 1709, *3 vol. in 8, av. fig., est une des plus estimées.*

Voyez *au mot Satyre.*

— 7. Histoire des singeries de la Ligue, contenant les folles propositions et frivoles actions usitées en faveur de l'autorité d'icelle en la ville de Paris, depuis 1590 jusqu'au 22 mars 1594, jour de sa réduction à Henry IV, avec le pourtrait ou tableau de la tenne des Etats. 1595, in 8.

—8. Histoire de la Ligue, par M. *Maimbourg*. Paris, Séb. M. Cramoisy, 1684, in 4, ou 2 vol. in 12.

— 9. Miroir historique de la Ligue, par l'auteur du salut de l'Europe. Cologne, Félix Constant, 1694, in 12.

— 10. Histoire particulière de la Ligue en Bretagne. Paris, Clousier, 1739, in 12.

— 11. Mémoires de la Ligue, avec des notes, par l'abbé *Goujet*. Amst., (Paris), 1758, 6 vol. in 4.

— 12. L'esprit de la Ligue, ou Histoire politique des troubles de France pendant les seize et dix-septième siècles, par M. *Anquetil*. Paris, Hérissant, 1767, 3 vol. in 12.

Nouv. édit., 1783, 3 vol. in 12.

Dans le tom. I, pag. IX-LXIV *, de cet ouvrage, on trouve une liste raisonnée, en quatre-vingt-sept articles, des principaux ouvrages sur la Ligue. L'auteur y présente d'abord des recueils, puis ensuite des mémoires, des relations, des pièces fugitives, enfin, des histoires générales et des vies particulières.*

Voy. G. Peignot, *Répert. de Bibliog.*, *art. Ligue.*

— 13. Histoire des sièges, prises et reprises de la ville de Noyon durant la Ligue, par *Claude Sezille*, alors chanoine théologal de Noyon. 1772, in 12.

— 14. Du massacre de la Saint-Barthelemy et de l'influence des étrangers en France durant la Ligue ; disc. hist., avec les preuves et développements, par *Gabriel Brizard*. 1790, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. Leipzig, 1791, *in* 8.

— 15. Histoire de France pendant les guerres de religion, par M. *Ch. Lacretelle*. Paris, 1814, 4 vol. in 8.

2e *édit.* 1822.

— 16. Le testament de la Ligue (en vers). 1594. (Chartres, Garnier), 1834, pet. in 8.

Réimp. figurée à 32 exemplaires.

Voyez aussi : Henri Martin, *Histoire de France.*

— 17. *Ch. Labitte.* De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. Paris, 1841, in 8.

Bon ouvrage, fruit de recherches sérieuses.

Pour la bibliographie, voyez, outre le Ier *vol. de l'Esprit de la Ligue, d'*Anquetil, *la bibliothèque hist. de la France de* Jacq. Lelong *et* Fontette, Nos 18466-19748.

Voy. Voltaire.

LILLE.

I. Géographie. — Histoire.

1. Carte de Lille, par *Baillieu*. Gr. in-fol.

— 2. Atlas topographique et historique de la ville de Lille, de sa banlieue et de ses environs, depuis l'an mil jusqu'à nos jours, par *Brun Lavainne*. Lille, (vers 1840), in fol., comprenant 13 ff. de texte, 11 pl. et 30 pl.

— 3. Les châtelains de Lille, leur ancien état, office et famille, par *Vander Haer*. 1611, in 4.

— 4. Les coutumes et usages de la ville de Lille, par *Jean le Bouck*. Douai, Bellère, 1636, in 4.

— 5. Histoire sainte de la province de Lille, Douay, etc., par un R. P. de la compagnie de Jésus *(Martin L'hermite)*. Douai, Bardou, 1638, in 4.

— 6. Histoire de la ville de Lille, depuis sa fondation jusqu'en 1434. in 12.

— 7. Histoire de Lille et de sa châtellenie, (par *Tiroux*). Lille, 1730, in 8.

— 8. (L'abbé de *Montlinot*). Histoire de la ville de Lille. Paris, 1764, in 12.

— 9. Observations sur l'histoire de Lille, (par *Wartel*). Avignon (Lille), 1765, in 12.

— 10. Mémoires de la Société d'agriculture de Lille. 1829-30, etc., 1 vol. in 8, par an.

— 11. Histoire de Lille, depuis son origine jusqu'en 1830, par *Lucien de Rosny*. Valenciennes, 1830, (aussi 1838), in 8, av. fig.

— 12. Les sept sièges de Lille..., par *Brun-Lavainne* et *Elie Brun*. Lille, 1838, gr. in 8, av. 3 plans, de 1667, 1708 et 1792.

— 13. Iconographie lilloise, graveurs

et amateurs d'estampes de Lille, par *A. Dinaux*. Valenciennes, 1841, in 8, avec fig.

Tiré à 50 exemp.

— 14. *Félix de Roisin*. Franchises, lois et coutumes de la ville de Lille, ancien manuscrit contenant un grand nombre de chartes et de titres historiques concernant la Flandre, publié avec des notes et un glossaire, par *Brun-Lavainne*. Lille, 1842, in 8.

— 15. Le siège de Lille en 1792, par *V. Derode*. Lille, 1842, gr. in 8, av. fig. et fac-simile.

— 16. Le département du Nord pendant la révolution française, septembre et octobre 1792, bombardement de Lille. Douai, 1842, in 8.

— 17. Guide des étrangers dans Lille. Edition revue par *Buqcellos*. Lille, impr. de *Blocquet-Castiaux*, 1846, in 18.

II. Histoire littéraire. — Bibliographie.

La date assignée à l'imprimerie en cette ville par la table chronol. de *Timperley* est 1604.

Bibliothèque de la ville.

— 18. Catalogue de la bibliothèque de la ville de Lille. Lille, 1839 et ann. suiv. in 8:

Sciences et arts, 1839;

Belles-lettres, 1841 ;

Manuscrits, catalogue descriptif, par M. *Le Glay*, 1848 ;

Histoire, tome Ier, 1re partie, 1849.

La seconde partie vient de paraître.

Voy. *pour les mss.*, Haenel *et* Vogel.

— 19. *Le Glay*. Mémoire sur les bibliothèques du département du Nord. Lille. 1841. gr. in 8.

Pour la bibliographie, voy. Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France. table géog.;* A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 172-73, *et la bibliographie de la France, table systématique des matières à l'art. Histoire de France.*

LIMA.

Voyez, *sur l'origine de la ville de Lima, Calancha, Cronica moralisada, in fol. au mot Pérou.*

1. *H. Unanue*. Observaciones sobre el clima de Lima y sus influencias. Lima, 1806, in 4.

Cette première édit. est fort rare en France; on en a donné une à Madrid, 1815, *in* 4. *Le docteur* Unanue *était l'un des hommes les plus éminents du Pérou. Il a été l'un des premiers rédacteurs del Mercurio Peruano, il se cachait sous le pseudonyme d'*Aristeo.

— 2. *Torribius Alphonsus*. Lima limata conciliis constitutionibus et aliis monumentis. Romæ, 1673, in fol.

— 3. *R. de Valdes*. Poema heroico hisp. latino de la fundacion de la Ciudad de Lima. Madrid, 1687, in 4.

— 4. *Duret*. Voyage de Marseille à Lima et dans les autres lieux des Indes occidentales. Paris, 1720, gr. in 12.

— 5. *P. de Peralta*. Lima fundada o conquista del Perú, poema heroico. Lima, 1732, 2 vol. in 4.

— 6. *Mendoza Sotomayor*. Lima inexpugnable, s. l. (Lima), 1740, in fol.

P. de Peralta *a donné Lima expugnable. Lima,* 1740, *in fol.*

— 7. Señoritas limenas. Costumes, habitudes et usages des dames de Lima. 1826 à 1829, 36 dess.

— 8. (*Teralla* ou *Terapa*). Lima por dentro y fuera, obra jocosa y divertida la da a *Luz Simon Ayanque*. Madrid, 1838, in 18.

Cette satyre célèbre est assez rare.

— 9. Le grand voyage autour du monde, de *Wilkes*, donne des renseignements très-nombreux sur Lima pour l'année 1847.

L'imp. est introd. à Lima en l'année 1585, selon *Ternaux Compans.*

Voy. Léon Pinelo. *Epitome de la bibliotheca oriental y occidental, cont. par* Barcia.

— 10. *Ternaux Compans*. Bib. américaine. In 8.

— 11. Catalogue des livres composant la bib. de M. *Chaumette des Fossés*. 1842, in 8.

— 12. *O. Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

LIMOGES.

1. Entrée du roi Philippe-le-Hardy à Limoges, en 1272 ;

— Entrée du roi Charles VII et du dauphin son fils, en 1488, à Limoges ;

— Entrée de Louis XI, en 1462, à Limoges ;

— Entrée de Henri, roi de Navarre, en 1529, à Limoges ;

— Entrée de Marguerite, reine de Navarre, en 1539, à Limoges ;

— Entrée d'Eléonore, reine de France, en 1541, à Limoges ;

— Entrée d'Antoine de Bourbon et de Jeanne d'Albret, roi et reine de Navarre, en 1556, à Limoges ;

— Entrée du roi Henry IV, en 1608, à Limoges.

Toutes ces entrées sont décrites dans les Annales de Limoges, par le Père Bonaventure de Saint-Amable.

— 2. Généralité de Limoges, par *Dumoulin*. In 8.

— 3. Ephémérides de la Généralité de Limoges, pour l'année 1765, (par *Desmarets*). 1765, in 12.

— 4. Changements survenus dans les mœurs des habitants de Limoges, depuis une cinquantaine d'années, 2e édit., augm. des changements survenus depuis 1808 jusqu'à 1817, où l'on a mentionné les nouveaux établissements, et quelques faits inédits historiques. On y a joint des observations sur les préjugés et usages singuliers accrédités dans le département de la Haute-Vienne, et une liste des proverbes populaires, réputés vrais, par *Juge Saint-Martin*. 1808, in 8.

2e *édit.*, 1817, *in* 8.

— 5. Histoire de Limoges et du haut et Bas-Limousin, mise en harmonie avec les points les plus curieux de l'histoire de France, sous le rapport des mœurs et des coutumes, par le chev. *Barny de Romanet*. 1821, in 8.

— 6. Sur les progrès du commerce à Limoges depuis le XVe siècle, par *Quineau*. 1822, in 8.

— 7. Nouvelles Ephémérides de Limoges, par *Laurent*. 1837, in 8.

— 8. Tableau descriptif de la ville de Limoges, par *Pierre Gillier*. 1838, in 8.

— 9. Notice historique sur les émaux, les émailleurs, leurs ouvrages et les procédés de fabrication en usage à Limoges, par *Maurice Ardant*. 1842, in 8.

On avait déjà : Essai sur les argentiers et les émailleurs de Limoges, par l'abbé *Texier*. Poitiers, 1843, in 8, avec 9 pl., inséré d'abord dans les Mém. des antiquaires de l'Ouest.

— 10. Notice sur le crucifix et sur les émaux et émailleurs de Limoges, par *M. D. Petit*. 1843.

M. Léon de Laborde *a donné les plus précieux détails sur les émailleurs de Limoges, dans le dict. qui forme le t. II de la notice des émaux du Louvre. In 12.*

— 11. Sur l'Amphithéâtre romain de Limoges, par *De Canjal*.

Bulletin monum. de M. de Caumont, *t.* 1er, *p.* 160.

1495. — Introduction de l'imprimerie par *Jean Berton*.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Haenel ; C. R. Alıou, *Notice sur les mss. de Limoges. Paris*, 1837, *in* 8, *et* Vogel, *p.* 267.

Voy. *sur la ville de Limoges*, Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France*, t. V, *tab. géogr. et* A. G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 288-89, *et notre art.* Limousin.

LIMONADIER.

Manuel du Limonadier, glacier, chocolatier et confiseur.

Voy. *Manuels-Roret.*

LIMOUSIN.

1. Remarques et mémoires pour l'histoire du Limousin, par *Maldamnat*. 1664, in 4.

— 2. Nobiliaire de la généralité de Limoges, contenant les noms et généalogies des gentilshommes des élections de Limoges, Angoulême, échevinage d'Angoulême, Saint-Jean-d'Angely, Brives, Tulle, Bourganeuf, Saintes, Coignac, par *Simon Descoutures*. 1666, in fol.

— 3. *Bonaventure de Saint-Amable*. La vie de Saint-Martial, etc. 1676-85, 3 vol. in fol.

Le tome 3 contient l'histoire et les antiquités du Limousin.

— 4. Calendrier ecclésiastique et civil du Limousin, pour l'année 1762, par *de Voyon*, chanoine de l'église de Limoges.

— 5. Notice des arbres et arbustes qui croissent naturellement ou qui peuvent être élevés en pleine terre dans le Limousin, par *J. J. Juge-Saint-Martin*. 1790, in 8.

— 6. Dictionnaire du patois limousin, par *Béronie*, mis en ordre par *Vialle*. Tulle, sans date (1824), in 4.

— 7. *Leymarie*. Le Limousin historique, histoire générale de l'ancienne province du Limousin. 1838, gr. in 4.

— 8. *Du même :* Le Limousin historique, recueil de toutes les pièces manuscrites pouvant servir à l'histoire de l'ancienne province du Limousin. 1839, in 8.

— 9. Historique monumental de l'ancienne province du Limousin, par *Tripon*. 4 parties, in 4.

— 10. Considérations sur les chevaux limousins, sur les causes de la destruction presque totale de cette race, et sur les moyens de la reproduire pour le service des remontes militaires, par le baron *Gay de Vernon*. 1840, in 8.

— 11. Histoire politique, civile et religieuse du Bas-Limousin depuis les temps anciens, par *F. Marvaud*. Paris, Techener, 1842-44, 2 vol. in 8.

— 12. Histoire du Limousin, par *A. Leymairie*. — La Bourgeoisie. Limoges, Ardillier, 1845 à 1849, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été couronné par l'Acad. des inscriptions et belles-lettres.

Voy. *sur cette province*, Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France, t.* V, *tab. géogr.*, A. G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 287-89 *et* 412, *la Bibliogr. de la France*,

tab. syst. à l'art. Hist. de France; enfin notre art. Limoges.

LINGUISTIQUE.

On a réuni dans cet article les ouvrages propres à former un essai de singlosse. Le dictionnaire dans lequel Marsden a indiqué les lexiques peu connus, complétera nos renseignements. On trouvera également dans ce manuel, aux articles Berber, Hawaï, Guarani, Quichua, etc., etc., des indications précises touchant les langues qui ne possèdent pas de monuments littéraires, mais dont l'étude peut être précieuse pour les renseignements géographiques, les transactions commerciales, et surtout les missions religieuses.

1. Nomenclator omnium rerum propria nomina variis linguis explicata indicans... *Had. Junio* medico autore. 3e édit. Antwerp. Plantinus, 1583, pet. in 8.

— 2. *Ambrosii Calepini* Dictionarium XI linguarum respondens autem latinis vocabulis, hebraica, græca, gallica, italica, germanica, belgica-hispanica, polonica, hungarica, anglica. Basileæ, 1590, in fol.

— 3. *Conr. Gesneri* Mithridates exprimens differentias linguarum, tum veterum tum quæ hodié per totum terrarum orbem in usu sunt. Tiguri, 1610, pet. in 8.

Cette 3e édit. a été donnée par Gaspar Waser.

— 4. Thresor de l'Histoire des Langues de cet Univers, contenant les Origines, Beautés, Perfections, Décadences, Mutations et Ruines des Langues hébraïque, chananéenne, etc., au nombre de 56 diverses langues, indiquées au titre de l'Ouvrage, par *Claude Duret.* A Coligny, 1613, ou Yverdon, 1619, in 4.

Rare.

— 5. Ars signorum, vulgo Character universalis et lingua philosophica, aut. *Geo. Dalgarno.* Londini, J. Hayes, 1661, pet. in 8.

Rarissime.

Ch. Nodier *a donné sur ce livre curieux une notice pleine d'intérêt.* Voyez *mélanges tirés d'une petite bibliothèque, p.* 268 *et suiv.*

— 6. Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions, en toutes les principales parties du monde, par *Ed. Brerewood*, et mises en franç. (de l'angl. par *J. de la Montagne.* Saumur, J. Lesnier, 1662, pet. in 8.

— 7. *J. Wilkins* Essay towards a real character and a philosophical language. Lond., 1668, in fol.

— 8. Nouvelle découverte d'une langue universelle pour les négociants et le secret de lire l'hébreu sans points. Paris, Charles Fosset, 1687, in 12.

— 9. *O. Borrichii* Diatriba de causis diversitatis linguarum. Quedl., 1704, in 8.

— 10. Traité des langues, par *Frain du Tremblay.* Amsterd., 1709, in 12.

— 11. *Joh. Chamberlayne.* Oratio dominica in 152 linguas versa. Amst., 1715, in 4.

— 12. *W. Wotton.* Discourse concerning the confusion of Languages at Babel. Lond., 1732, in 8.

— 13. *Godofr. Henselii* Synopsis universæ philologiæ in quâ miranda unitas et harmonia linguarum totius orbis terrarum occulta, etc. Norimbergæ, 1741, pet. in 8.

— 14. Réflexions philosophiques sur l'origine des langues et la signification des mots (par *Maupertuis*). Berlin, in 12.

Imp. à 12 exemplaires seulement, dit-on.

— 15. Les éléments primitifs des langues, découverts par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du françois, par *Bergier.* Paris, Brocas, 1764, in 12.

— 16. *Copineau.* Essai synthétique sur l'origine et sur la formation des langues. Paris, 1773, in 8.

— 17. *Ant. Court de Gebelin.* Le monde primitif analysé et comparé avec le monde moderne. Paris, 1773-82, 9 vol. in 4, fig.

— 18. *On a du même:* L'Histoire naturelle de la parole.

— 19. *Zobel.* Ueber die Meinungen der Gelehrten vom Ursprung der Sprache. — Examen de l'opinion des savants sur l'origine du langage. Magdebourg, 1773, in 8.

— 20. Discours public sur les langues en général, par *M. de Villencour.* Paris, 1789, in 8.

— 21. *Rudiger.* Grundriss einer Geschichte der menschlichen Sprache, etc. Leipzig, 1782, in 12.

Cet essai peu connu est d'un usage facile.

— 22. *P. S. Pallas.* Linguarum totius orbis vocabularia comparativa. Petropoli, 1786, in 4, 2 part. en 1 vol.

Rarissime.

Voir, *sur la destruct. presque complète de ce livre, un art. curieux fourni par* Klaproth *au Moniteur de la librairie, t. I. L'ouvrage de* Pallas, *composé par ordre de Catherine II, lui avait été dédié.*

— 23. *Sravnitel'niy Slova'r...* Vocabulaire comparatif de toutes les langues et dialectes, rangés par ordre alphabétique. St-Pétersbourg, 1790, 4 vol. in 4.

Refonte de l'ouvrage de Pallas. « *Le nouveau vocabulaire présente les mots similaires des différentes langues du monde.* »

— 24. Considérations sur la première formation des langues, par *Adam Smith*, trad. de l'angl. par *Boulard.* Paris, 1796, in 8.

Autre traduction, par M. J. Manget. Genève, 1809, in 12.

— 25. Pasigraphie, ou Premiers éléments d'un nouvel art-science, d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction, inventé et rédigé par *J. D. M. (J. de Maimieux)*. Paris, 1797, in 4.

— 26. *Hervas* Catalogo de las lenguas de las naciones conocidas, y numeracion division y clases de estas segun la diversidad de sus idiomas y dialectos. Madrid, 1800-5, 6 vol. pet. in 4.

— 27. *Desbrosses*. Traité de la formation méchanique des langues et des principes physiques de l'étymologie. Paris, an IX, in 12.

— 28. Conspectus bibliothecæ, glotticæ universalis propediem edendæ, opus quinquaginta annorum. Nuremberg, 1804, in 8 de 32 pages, par *Ch. Th. de Murr*. Ce n'est que l'annonce d'un ouvrage immense dont les matériaux ont passé depuis entre les mains du professeur *J. S. Vater*. Le prospectus ne contient que les divisions de l'ouvrage et la classification méthodique de toutes les langues connues (au nombre de 466), suivant le système de l'auteur.

— 29. Clef des langues, ou Observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe, par *C. Denina*. Berlin, 1804, 3 vol. in 8.

— 30. *J. Ch. Adelung*. Mithridates oder allgem. Sprackenk unde; c. à d. Mithridate, ou science générale des langues avec le pater noster comme modèle, en près de 500 langues et dialectes. Berlin, 1806-1817, 4 t. en 6 vol. in 8.

— 31. *A. J. de Krusenstern*. Wœrtersammlung aus den Sprachen einiger Wœlker des œstlichen Asiens, etc. — Recueil de mots tirés des langues de quelques peuples de l'Asie orientale et de la côte nord-ouest de l'Amérique. St-Pétersbourg, 1813, in 4.

— 32. *Joann. Sev. Vater*. Linguarum totius orbis index alphabeticus, etc., lat. et germ. Berolini, 1815, in 8.

— 33. Supplément ou addition à la première partie du second vol. du Mithridate relative à la langue cantabre ou basque, par *Guillaume de Humboldt*. Berlin, 1817, in 8.

Ce savant traité doit être joint au n° 30.

— 34. Ueber den Ursprung und verschieden-artige Verwandtschaft der europæischen Sprachen... Sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes, par *Chr. Gottl. Arndt*; publ. par *Joh. Ludw. Kluber*, Francf., Bronner, 1818, in 8.

L'ouvrage est terminé par un aperçu comparatif en 200 langues.

— 35. *Volney*. Discours sur l'étude philosophique des langues. Paris, 1820, in 8.

— 36. Tripartitum seu de analogia linguarum libellus (auct. *Merian* et *Klaproth*). Viennæ, 1820-23, in fol. obl.

— 37. *Raynouard*. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine. Paris, 1821, in 8.

M. Raynouard *a donné un dict. de la langue provençale comparée aux langues du midi de l'Europe.*

Voyez *Romane*.

— 38. *Goulianof*. Discours sur l'étude fondamentale des langues. Trad. du russe en franç. par lui-même. Paris, 1822, in 8.

— 39. *Murray*. Histoire des langues de l'Europe. Lond., 1823.

— 40. Atlas ethnographique du Globe, ou Classification des peuples anciens et modernes d'après leurs langues, précédé d'un discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues appliquée à plusieurs branches des connaissances humaines; d'un Aperçu sur les moyens graphiques employés par les différents peuples de la terre, avec environ 700 vocabulaires des principaux idiomes connus, et suivi du tableau physique, moral et politique des cinq parties du monde, par *Adrien Balbi*. Paris, 1828, 1 vol. d'introd., 1 vol. Atlas in fol. max.

Cet ouvrage, fruit d'un travail persévérant, laisse bien loin de lui les autres livres du même genre, malheureusement le 2e vol. n'a point paru.

— 41. Lieut. col. *Vans Kennedy*. Researches into the origin and affinity of the principal languages of Asia and Europe. London, 1828, g. in 4.

— 42. Mappemonde des langues, ou Tableau général des langues anciennes et modernes pour servir d'introduction à l'atl. hist. et chr. des littératures par *Jarry de Mancy*. Paris, 1831, 1 f. atl.

Voyez aussi l'*Atlas des litt.*

— 43. Langues artificielles (de quelques) qui se sont introduites dans la langue vulgaire, par *Ch. Nodier*. Bulletin du biblioph. 1re série. Paris, Techener, 1834-1835, in 8.

— 44. Manuel de la pureté du langage. Voyez *Manuels-Roret*.

— 45. *Duponceau*. Mémoire sur le système grammatical des langues de quelques nations indiennes de l'Amérique. Paris, 1838, in 4.

Nous introduisons ici cet ouv. parce qu'il complète notre article sur la comparaison des idiomes entre eux.

— 46. *Diefenbach*. Celtica sprachliche Documente zur Geschichte der Kelten. Documents linguistiques sur l'hist. des Celtes, suivi d'un aperçu de linguistique générale. Stuttgard, 1839-1840, 2 vol. in 8.

— 47. *B. Biondelli*. Atlante linguistico d'Europa. Milano, 1841, 1 vol. part. 1re in 8 avec atl. in fol.

— 48. *K. F. Becker*. Organism der Sprache. Organisme du langage, 2e édit. Francfort sur le Mein, 1841, in 8.

Voyez *Grammaire générale*.

— 49. *Ferdinand Becker*. Das Wordt in seinen organischen Verwandlungen. Le mot dans ses transformations organiques.

Becker *est cité comme le plus judicieux des linguistes allemands*.

— 50. *A. J. Johnes*. Philological proofs of the original unity and recent origin of the human race derived from a comparison of the language of Asia, Europa, Africa and America. Lond., 1843, in 8.

— 50 *bis*. De l'accentuation dans les langues indo-européennes, par *L. Benloew*. Paris, 1847, in 8.

— 51. *Fr. Bopp*. Die kaukasischen Glieder des indo-europæischen Sprachstamms. — Des langues indo-européennes et principalement des langues caucasiennes. Berlin, 1847, in 4.

On a encore de ce savant illustre : Vergleichende Grammatic des Sanskrit, Zend, Griech, Latein, Litthauischen, Altslaw, Gothischen und Deutschen. Berlin, 1833 *et années suiv.*, 6 *part. in* 4.

— 52. *H. J. Chavee*. Lexicologie Indo-Européenne ou essai sur la science des mots Sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands, anglais, etc. Paris, 1848, in 8.

— 53. Le catholique polyglotte ou exercice de Linguistique en douze langues, etc., par l'abbé *Migne*. Paris, 1850, gr. in 8.

— 54. Nouveau système sur l'origine de la parole et de l'écriture, ou indication d'une clef à l'aide de laquelle il est possible de suivre la filiation de tous les idiomes connus, et de remonter à l'origine de la langue primitive, par *Maurice Joanne*, de Dijon. Dijon, imp. de Loireau Feuchot, 1849, in 8 de 72 pag.

Cet ouvrage, tiré à 200 *exemplaires, n'a point été mis dans le commerce.*

Essai de bibliographie glosso-graphique, avec indication raisonnée des auteurs qui ont travaillé sur chaque langue, etc., par *G. Peignot*, ms. Anal. de cet ouvrage par l'auteur, Rép. bibl. univ. p. 370-77. Travail qu'on ne peut se dispenser de consulter.

Voyez aussi : *Richelet*, Dict. édit. de 1728, in fol. — *Russel Smith*. A bibliographical list of the works that have been published towards illustrating the provincial dialects of England, London, 1829, pet. in 8. — *Hoffmann*, p. les livres relatifs aux lang. gr., lat. et all. — Le catalogue des livres imp. et mss, comp. la bib. de feu M. *Klaproth*. Paris, 1839, in 8. — Le catalogue de *Langlès*. in 8. — Un million de faits; enfin les catalogues des librairies d'ouvrages de linguistique tels que celui de la maison *Barrois*.

LISBONNE.

L'imp. est introduite dans cette ville par *Valentin le Morave*, qui prend le nom de *Valentim Fernandes Monrao* ou *Moravo*. Cet imprimeur pub. en l'année 1500 les épîtres de *Cataldus Siculus*, petit in fol., livre rarissime, dont l'un des collaborateurs de ce manuel possède un exemp. L'italien *J. P. Bonhomini* avait aussi fondé une typographie à Lisbonne dès 1501, il y pub. dans cette année le Thesaurus pauperum, de concert avec *Valentin Fernandes*, dont il se sépara ensuite.

1. *Christ. Rodrigues de Oliveira*. Summario em que brevemente se contém algumas cousas assim ecclesiasticas, como seculares que ha na cidade de Lisboa. Lisboa, 1551, in 4 esp.

La bib. Ste-Geneviève possède un exemp. de ce précieux ouv. Il a été réimp. en 1555, *in* 4, *avec des additions. On peut consulter aussi l'ouv. de* Damian de Goes *intitulé : Urbis ulyssiponensis descriptio. Eboræ*, 1554, *in* 4.

— 2. *Luiz Mendes de Vasconcellos*. Do sitio de Lisboa dialogo. Lisboa, 1608, in 8.

— 3. *F. Nicolao de Oliveira*. Livro das Grandezas de Lisboa. Lisboa, 1620, in 4.

Ce livre, fort complet pour l'époque où il fut composé, est divisé en 4 *traités.*

— 4. Description de la ville de Lisbonne. Paris, 1730, in 12.

— 5. *Luiz Marinho de Azevedo*. Fundaçam, antiguidades e grandezas da mui insigne cidade de Lisboa. 1743, 1 vol. pet. in 4 en 2 part.

Il y a une édit. de ce livre pub. à Lisbonne, 1652, *in fol.*

— 6. *Henry Fielding's* Journal of a voyage to Lisabon. Lond., 1755 in 8.

— 7. *Miguel Mauricio Ramalho*. Lisboa, reedificada poema epico. Lisboa., 1780, in 8.

Ce poëme en 9 *chants peut être lu avec fruit, touchant le fameux tremblement de terre de* 1755.

— 8. *Theodoro d'Almada*. Lisboa destruida poema. Lisb. 1803, in 8.

— 9. *F. A. de S. C.* Guia de viajantes,

ou Roteiro de Lisboa para as Cortes. Lisboa, 1807, in 12.

— 10. Itinéraire du Portugal. Tableau des grandes routes, chemins de traverse, etc., de toutes les villes de Portugal avec Lisbonne. Celle de Bayonne à Lisbonne. 1810, in 12.

— 11. *D'Hautefort*. Coup-d'œil sur Lisbonne et Madrid en 1814. Paris, 1820, in 8.

— 12. *Marianne Baillie*. Lisbon in the year 1821, 1822 and 1823. London, 1825, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 13. *W. Kinsey*. Portugal illustrated. 2e édit. Lond., 1829, g. in 8, fig.

On trouvera de nombreux documents sur Lisbonne dans ce voyage ; il renferme des gravures exactes.

— 14. *J. J. Ventura da Sylva*. Descrip. topografica da Nob. Cidade de Lisboa. Lisb., 1835, in 4, avec carte.

— 15. *P. Perestrello da Camara*. Descrip. geral de Lisboa, em 1839. Lisboa, 1839, in 12.

— 16. Academia real das sciencias de Lisboa, Historia e memorias. Lisboa, 1789-1850, 13 vol. in fol.

L'académie de Lisbonne, trop peu connue en France, n'a pas interrompu ses publications, le 13e *vol. a paru récemment. Outre ses mémoires, elle a fait imprimer à ses frais, plusieurs ouvrages regardés comme classiques, ou éminemment utiles en Portugal.*

— 17. Memorias de litteratura portugueza, publicadas pela Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1802-1812, 8 vol. in 4.

On trouve dans cette collect. des articles importants sur la littérature et sur l'hist. de Portugal.

— 18. Memorias economicas da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1789-1810, 5 vol. in 4.

Ouvrage curieux, assez rare en France.

Voyez *des descriptions fort détaillées de Lisbonne, dans l'ouvrage intitulé : O Panorama. Lisboa,* 1837, 1844, 8 *vol. grand in* 8 *à deux colonnes, fig.*

Plusieurs de ces articles ont été rédigés par un historien éminent, M. Hercolano.

Voyez, *pour un autre travail de cet auteur, le mot Portugal.*

— 19. *J. Cesar de Figaniere*. Bibliografia historica. Lisboa, 1850, in 8.

Voyez *Tremblement de terre.*

LIS (FLEURS DE).

Voyez *notre article Fleurs-de-Lis.*

Il vient de paraître récemment : Les fleurs de lis héraldiques et les fleurs de lis naturelles, par M. le comte *Léon de Laborde* (dans la revue archéologique et dans les Mémoires et Dissertations de l'auteur), et Recherches sur l'origine du Blason et en particulier sur la Fleur de Lis, par *Adalbert de Beaumont*, in 8, avec 22 pl. grav.

LISIEUX.

1. Dissertation relative à Lisieux.

Voyez *Hist. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres, t. V, p.* 73.

— 2. Notice sur les ruines de Nœomagus-Lexoviorum (l'ancien Lisieux), par *Louis Dubois.*

Voyez *les mémoires de la société des antiq. de France, t. IV, p.* 494.

— 3. Note sur les antiquités romaines trouvées à Lisieux, par *de Formeville.*

Voyez *les mémoires de la société des antiq. de Normandie, t. VIII, p.* 385.

— 4. Mémoire pour servir à l'histoire des évêques de Lisieux, par *Deshayes*, publié par MM. Leprévost et de Formeville. In 8.

— 5. Notice historique sur la manufacture d'étoffes de laine de Lisieux, depuis sa fondation comme corporation en 1435, jusqu'à la suppression des communautés d'arts et métiers en 1791, par *H. de Formeville*. 1838, in 8.

— 6. Etude d'une maison du XVIe siècle à Lisieux, par *Challamel*. In 4, avec 9 pl.

— 7. Histoire du pays d'Auge et des évêques comtes de Lisieux. Nouv. édit. augm. d'une introd. par M. *Rich. Seguin*. Vire, 1842, in 18.

— 8. Histoire de Lisieux et de son arrondissement, par *Louis Dubois*. Lisieux, 1846-47, 2 vol. in-8, avec fig.

— 9. Bibliothèque de la ville.

Catal. de la biblioth. de Lisieux. Lis., 1840, in 8.

Voyez *encore, sur Lisieux,* Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la Fr., tab. géog.,* A. G. de St.-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la Fr., p.* 329, *et la Bibliog. de la France, tab. syst. à l'art. Hist. de France.*

LITHOGRAPHIE.

1. L'art de la lithographie, etc., par *Aloys Senefelder*. Paris, Treuttel, 1819, in 4, avec un cahier de 20 pl.

Cet ouvrage est traduit de l'allemand. On le doit à l'inventeur même de la lithographie.

— 2. Notice sur la lithographie, ou l'art d'imprimer sur pierre, par M. *** (*F. Mairet*, relieur à Dijon). Dijon, l'auteur, papetier, 1818, in 12 de 57 p.

— 3. Seconde édition, suivie d'un essai sur la reliure et le blanchiment des livres et des gravures. Châtillon-sur-Seine,

Cornillac (et Paris, Bachelier), 1824, in-12.

Cette seconde édition n'est pas anonyme.

— 3 *bis.* Manuel théorique et pratique du dessinateur et de l'imprimeur lithographe, par *Raucourt.* Toulon, 1819, in 8, avec fig.

— 4. Essai historique sur la lithographie, renfermant : 1° l'histoire de cette découverte ; 2° une notice bibliographique des ouvrages qui ont paru sur la lithographie, et 3° une notice chronologique des différents genres de gravures qui ont plus ou moins de rapport avec la lithographie. Paris, A. Renouard, 1819, in 8 de 16 p., avec une planche.

Imprimé à 250 exemplaires sur papier vélin, 6 sur pap. vélin superfin, 16 *en papier ordinaire et 2 sur pap. rose.*

— 5. *G. Engelmann.* Manuel du dessinateur lithographe. 2e édit. Paris, 1824, in 8.

— 6. *Du même :* Rapport sur la lithographie introduite en France, adressé à la Société d'encouragement de Paris. In 8.

— 6 *bis. Berger de Xivrey.* Sur les premiers essais de la Typolithographie, etc. Rouen, 1836, broch. in 4.

— 7. *Du même :* Traité théorique et pratique de lithographie. Mulhouse et Paris, 1839-40, in 4, avec fig.

— 8. *P. Thénot.* Cours complet de lithographie. Paris, 1836, in 4.

— 9. Notice sur l'art de la lithographie. — Notice sur *A. Senefelder.* Paris, Levrault, 1837, in plano.

—10. Traité complet de lithographie, ou Manuel du lithographe, par MM. *Chevallier* et *Langlumé,* avec des notes par MM. *Mantoux* et *Joumard.* Paris, 1838, in 8, avec fig.

Ouvrage qui a obtenu, en 1830, *le prix de la Société d'encouragement.*

— 11. Mémoire sur la litho-typographie présenté par M. *Paul Dupont* à MM. les membres de la commission des produits de l'industrie du département de la Seine. Paris, imp. de Dupont, 1839, in 4 de 2 feuilles 1/2.

L'invention du procédé litho-typographique fut contestée à MM. Dupont frères par MM. Th. Delarue, Bobœuf et les principaux lithographes de Paris. On peut avoir l'indication des brochures écrites à ce sujet par les parties intéressées, dans la Bibliographie de la France année 1839, *aux numéros* 3249, 3277, 3434 *et* 3381.

— 12. Transport de vieilles impressions (*fac-simile*). Paris, imp. lith. P. Dupont, 1839, petit in fol. d'une demi-feuille.

Ce sont les deux premières pages du St-Augustin de la cité de Dieu.

— 13. Lithotypographie, procédé inventé par M. *Paul Dupont,* pour faire revivre les livres et les manuscrits les plus anciens.

— 13 *bis. Léon de Laborde.* Hist. de la découverte de l'impression et de son application à la grav., aux caractères mob. et à la lithographie. Paris, 1839, in 8.

— 14. Manuel du dessinateur et imprimeur lithographe. — Manuel supplémentaire de lithographie.

Voyez *Manuels-Roret.*

— 15. Application des presses mécaniques à la lithographie. Paris, lithographie de B. Binetean, 1841, in 8 d'une demi-feuille.

Imprimé en lithographie par report sur presse mécanique.

— 16. Imprimerie lithographique mécanique de *D. Dupontel,* faisant deux mille épreuves à l'heure. Invention de *F. Kocher,* Paris, imp. de Hauquelin, 1844, in 4 d'une demi-feuille.

— 17. Statuts de la chambre des imprimeurs-lithographes de Paris, fondée le 19 décembre 1814. Paris, imp. de Bailly, 1845, in 8 de 16 p.

On trouvera d'intéressants et très-utiles renseignements sur la lithographie et tout ce qui s'y rattache dans la plupart des publications périodiques relatives aux arts et à l'industrie, nous citerons entre autres:

Le Bulletin de la Société d'encouragement. Paris, Huzard, in 4 : t. VI, p. 11 ; t. VIII, p. 339, et t. XVII, p. 252, pour des notices sur la lithographie. — T. XIV, p. 290, pour un rapport sur les gravures lithographiques présenté par M. *Engelmann.* — T. XV, p. 98, pour une note sur les pierres lithographiques. — T. XVII, p. 293, pour un rapport sur le concours pour les pierres lithographiques françaises. — T. XIX, p. 212, pour une notice sur les cartons lithographiques de M. *Aloys Senefelder.* — T. XX, p. 47, pour une description d'une presse lithographique *du même.* — T. XX, p. 17, pour un rapport sur les perfectionnements apportés dans la lithographie, par M. *Engelmann.*—T. XX, p. 278, pour un rapport sur le prix proposé touchant la découverte, en France, d'une carrière de pierres lithographiques : M. *Lefèvre,* de Lyon, a remporté ce prix.

Les Archives des découvertes et des inventions, etc. Paris, Treuttel et Wurtz : t. II, p. 240 ; t. VII, p. 150 et t. X, p. 208 et 211, pour des détails concernant la lithographie. — T. XIII. p. 236, pour de nouveaux procédés lithographiques ; par M. *Annibal Patrelli.* — T. XIV, p. 426, pour une presse lithographique portative, par M. *Aloys Senefelder.*

Les Annales des mines. Paris, Treuttel et Wurtz, in 8 : t. V, p. 583, pour une notice sur la lithographie.

Les Annales des arts et manufactures, par *O'Reilly* et *Barbier de Vémars* : t. LI, p. 307 et t. LII, p. 5, 13 et 243, pour des notices sur la lithographie, ou l'art d'imprimer avec la pierre.

Id. 2e collection : t. V, p. 168, pour un rapport sur les pierres lithographiques.

La Revue encyclopédique, Paris, Baudouin frères : t. I, p. 293, pour une notice sur un essai historique sur la lithographie, par M. *G. P. Peignot*. — T. III, p. 593, pour des détails concernant la lithographie et un papier lithographique, par M. *Aloys Senefelder*, inventeur de cet art.

Le Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture. Second series : tome XXXVII, p. 18 et 22, pour une notice sur quelques essais de lithographie exécutés sur des pierres d'Allemagne, par M. *Hullmandell*, et sur des pierres d'Angleterre, par M. *Redman*. — T. XXXIII, p. 185 et 187 pour une notice sur la lithographie.

Le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis* : t. VI, p. 243, pour la description d'une presse lithographique de Munich.

Le Voyage dans l'empire d'Autriche pendant les années 1809 et 1810, par M. *Marcel de Serres* : t. II, p. 51, pour une notice sur la lithographie.

Le Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, etc. : t. X, p. 366, pour une notice sur la lithographie, son origine et ses perfectionnements.

Le Bulletin des sciences technologiques, cinquième section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, publié à Paris sous la direction de M. le baron *de Férussac* : t. I, p. 168, pour une notice sur la pierre lithographique perfectionnée, par M. *Hullmandell*. — T. I, p. 183, pour une notice sur l'amélioration des procédés lithographiques.

Le Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par MM. *Héricart de Thury* et *Migneron*. Exposition de 1823 : p. 197, pour une notice sur la pierre lithographique découverte par M. *Serres*.— P. 312, pour une notice sur des presses portatives destinées à la lithographie, exposées par MM. *Senefelder* et *Motte*. — P. 419, pour des procédés lithographiques.

Voyez *aussi : le Recueil des brevets d'invention et les publications du Conservatoire des Arts et Métiers.*

LITHOLOGIE:
Voyez *Minéralogie*.

LITHUANIE.

I. Géographie.

1. Carte de la Prusse orientale, de la Lithuanie, de la Prusse occidentale et du district de la Netz, par *F. B. Engelhardt*. Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand).

Possessions polono-lithuaniennes, etc. ; carte dressée par *Léonard Chodzko*, dans le t. II de la Pologne hist., litt., monumentale et pittoresque.

II. Histoire et Géogr.

— 2. *Sigism. de Herberstein*. Commentarius de rebus moscoviticis. Basil, 1556 et 1771, in fol.

— 3. Sarmatiæ Europeæ descriptio, quæ regnum Poloniæ, Lithuaniam, Russiam, descrip., etc., autore *Alexandro Guaguino*. Spiræ, Albinus, 1580, in fol.

— 4. Kronika Polska, Litewska, Zmodzka, etc., par *Math. Ossotowicz Strykowski*. Kœnisb., 1582, in fol.

— 5. *Alb. Wijuk. Kojalowicz*. Historiæ Lithuaniæ partes duæ. Dantisci et Antuerpiæ, 1650-69, 2 vol. g. in 4.

— 6. *Ad. Ign. Naramowki*. Facies rerum sarmaticarum in facie regni Poloniæ, et mag. duc. Lithuaniæ gestarum. Vilnæ, 1724-26, 2 vol. in 4.

— 7. *Joh. Wend Bardili* Reisen und compagnen (von 1703-1709). Stuttgard, 1730, in 8.

Réimp. à Leipz. et à Francf., 1739.

— 8. Histoire des rois de Pologne et du grand duché de Lithuanie, etc., par *M*** (Mallet)*. La Haye (Trévoux), 1734, 4 vol. in 12.

— 9. *P. Gab. Rzaczynski*. Historia naturalis Poloniæ et magni ducatus Lithuaniæ, etc. Gedani, 1736, in 4.

— 10. *Theodor Lepner's* Preussischer Lithauer. Danzig, 1744, in 8.

— 11. Codex diplomaticus regni Poloniæ et magni ducatus Lithuaniæ (edente *Math. Dogiel*). Vilnæ, 1758-63 et 59, in fol. T. I, IV et V.

Cette collection devait avoir huit volumes, mais il n'en a paru que trois.

— 12. Historiarum Poloniæ et Lithuaniæ collectio magna, à *L. Mizler* edita. Varsoviæ, 1761-69, 4 vol. in fol.

Voyez, *sur les Lithuaniens, la Bib. britannique, 2e série, t. V, p.* 275 *et suiv.*

« La langue parlée dans la Lithuanie était la langue russienne, dialecte du slavon, aussi rapproché du polonais qu'éloigné du moscovite ou russe actuel. Toutes les lois, tous les actes politiques et judiciaires et administratifs ont été écrits dans cette langue; c'était, enfin, la langue d'état, celle des Jagellons. »

L. Chodzko. Bulletin universel de *Férussac*.

III. Belles-Lettres.

— 13. *F. W. Haack.* Vocabul. lithuan. germ. Halle, 1730, in 8.

On y a joint des principes de grammaire.

— 14. *Jo. de Jablonowski.* Museum polonum, sive collectio in regno Poloniæ et magno ducatu Lithuaniæ scriptorum. Leopoli, 1752, in 4.

— 14 *bis. G. H. Nesselmann.* Wœrterbuch der Littahuischen sprache. Kœnisberg, 1850, in 8.

« Danville *voyait l'indice d'une race particulière dans les peuples qui parlaient la langue lithuanienne.* »

Voyez *dans le t. I des Annales des Voyages, les renseignements donnés par M.* Niemcewski *et M.* Bohusz.

Voyez, *pour les poésies populaires connues en Lithuanie sous le nom de* Dainos, *le Catholique, journal rédigé par le baron* d'Eckstein. 16 *vol. in* 8, *et la Pologne historique, littéraire, monumentale, etc., t. II, p.* 418 *et suiv.*

LITTÉRATURE.

1. *J. M. Unoldi* Orat. de societate litteraria a Carolo Magno instituta. Ienæ, 1572.

— 2. Essai sur l'étude de la littérature (par *Edw. Gibbon*). Londres, 1761, in 8.

Gibbon *a écrit cet ouvrage en français, il a été réimp. dans les Miscellaneous Works.*

— 3. Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques, par *Fr. Sabbathier.* Chalons, 1766-1814, 37 vol. in 8, fig.

— 4. Cours d'étude à l'usage de l'école royale militaire, par l'abbé *Ch. Batteux.* 1776, 46 part. en 48 vol.

L'abbé Batteux *a été aidé dans ce grand travail.*

— 5. Cours d'étude pour l'instruction du prince de Parme, par l'abbé *Etienne Bonnot de Condillac.* Deux-Ponts, 1782; (Parme, Bodoni, 1775), 13 vol. gr. in 8.

— 6. Bibliopea osia l'arte di compor libri, di *Carlo Denina.* Torino, 1776, in 8.

— 7. Nouv. Bibliothèque d'un homme de goût, ou tableau de la littérature ancienne et moderne, étrangère et nationale, dans lequel on expose le sujet et l'on fait connaître l'esprit de tous les livres qui ont paru dans tous les siècles, sur tous les genres et dans toutes les langues, avec un jugement court, précis, clair et impartial, tiré des journalistes les plus connus, et des critiques les plus estimés de notre temps, par l'abbé *Jos. de Laporte.* Paris, Desenne, 1777, 4 vol. in 12.

— 8. *Isaac Haffner.* De l'éducation littéraire, ou Essai sur l'organisation d'un établissement pour les hautes sciences. Strasbourg, 1792, in 8.

— 9. Les soirées littéraires (par *Coupé*). Paris, 1795-99, 20 tomes en 10 vol. in 8.

— 10. Séances des écoles normales. Paris, 1800 à 1801, 10 vol. in 8.

— 11. *Pagès.* Nouveau traité de littérature ancienne et moderne. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

— 12. Répertoire de littérature ancienne, par *Fred. Schœll.* Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 13. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par *J. Fr. de La Harpe.*

Voyez *notre article* La Harpe.

— 14. Principes généraux des Belles-Lettres, par *Domairon.* 4e édit. Paris, Deterville, 1815, 3 vol. in 12.

— 15. *Lemercier.* Cours analytique de littérature générale (épopée, tragédie, comédie). Paris, Nepveu, 1817, 4 vol. in 8. Paris, Firmin Didot, 3 vol. in 8.

— 16. *P. Hennequin.* Cours de littérature ancienne et moderne, contenant: un traité complet de poétique extrait des meilleurs critiques et commentateurs, enrichi de 700 (900) notices sur les poètes les plus célèbres de toutes les époques, etc. Moscou (et Paris, Dondey-Dupré) 1821-22, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, peu connu à Paris, renferme d'excellents détails. Le plan de l'auteur s'étant agrandi, il a ajouté 200 *notices aux* 700 *indiquées.*

— 17. Histoire des littératures anciennes, par *A. Loève Veimars.* Paris, Raymond, 1825, in 12.

Le faux-titre porte: Bibliothèque du XIXe *siècle. Tome* 67.

— 18. *Hughes Blair's* Works. Lond., 1823, 5 vol. in 8.

— 19. Lectures on rhetoric and belles-lettres, complete in 1 vol. in 8. London, 1825, port.

— 20. The same. London, 1825, 3 vol. in 8.

Il y a eu deux trad. de cet ouvr. l'une par Prévost, *revue en* 1821, *en* 2 *vol. in* 8, *l'autre par* Quenot, *réimp. également en* 1821.

— 21. Cours de littérature, faisant suite au Lycée de *La Harpe*, par *M. Boucharlat.* Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 22. Cours de littérature française, comprenant le tableau du dix-huitième siècle, par *Villemain.* Année 1828, 1 vol. in 8, portrait. Année 1829, 2 vol in 8.

— 23. Tableau historique des littératures anciennes et modernes, considérées en elles-mêmes et dans leurs rapports avec le climat, la religion, les mœurs et les

Institutions sociales, par *Camille Turles.* Paris, 1827, gr. in 32.

Cet ouvrage forme la XIIe livraison de l'Encyclopédie portative.

— 24. *Ch. Durand.* Soirées littéraires ou cours de littérature recueilli et annoté par *Tougard.* Rouen, 1828, 2 vol. in 8.

— 25. *Ledebud.* Blicke auf die Litteratur, mit besonderer Rücksicht auf das Land und Volk der Brukterer. 1837.

Dans ce livre, le savant auteur retrace en quelque sorte les titres littéraires des tribus germaniques. On a encore de M. Ledebud: *Dans Land und Volk der Brukterer, qui contient d'une manière spéciale l'histoire des Bruktères.*

— 26. *Patin.* Mélanges de littérature ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

Pub. d'après son cours.

— 27. Leçons de littérature comparée, par *J. L. Genin.* Paris, 1841, in 8.

— 28. *N. H. Cellier Dufayel.* Origine commune de la littérature et de la législation chez tous les peuples. Paris, 1842, in 8.

— 29. Manuel de littérature.

Voyez *Manuels-Roret.*

— 30. *Ch. Labitte.* Etudes littéraires avec une notice par M. *Sainte-Beuve.* Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 31. *Philarète Chasles.* Etudes de littératures comparées. Paris, 1840 et ann. suiv., 12 vol. in 18.

— 31 *bis.* Nouveaux essais d'histoire littéraire, par *Géruzez.* Paris, 1841, in 8.

Du même : Cours de littérature réd. d'après le programme pour le baccalauréat. Paris, 1848, in 8.

On a encore de cet habile professeur : Etudes littéraires sur les ouv. français, etc., 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8, *et* Histoire de la littérature française du moyen-âge aux temps modernes. Paris, in 8.

— 32. Traité classique de littérature, contenant les humanités et la rhétorique; par *C. L. Grandperret.* 20e édit. Lyon, Pelagaud, 1848, 2 vol. in 12.

M. A. Vinet *vient de publier l'*Histoire de la littérature française au XVIIIe siècle. Paris, 2 vol. in 8; *et M.* Thery, *recteur de l'Académie d'Isle-et-Vilaine, celle des* Opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes.

— 33. *A. Jarry de Mancy.* Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *A. Lesage* (comte de *Las Cases*). Paris, 1831, 1 vol. gr. in fol.

L'auteur de ce grand travail s'est adjoint plusieurs collaborateurs. Le tableau général des langues et litt. orientales est emprunté à l'Atlas ethnographique de Balbi; *la Mappemonde des littératures a été donnée d'après un travail inédit de M.* Buchon, *M.* Val. Parisot *a travaillé à plusieurs tableaux; enfin, M.* Ferdinand Denis *a donné en collaboration avec M.* de Mancy *les tab. de la litt. Espagnole et Portugaise.*

— 34. *J. G. Th. Graesse.* Lerbuch einer allgemeiner Literargeschite; Livre de la science d'une histoire littéraire universelle de tous les peuples connus, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'époque actuelle. Leipzig, 1837, 1842, 1845, 3 vol. in 8.

Ce vaste ouv., en voie de publication, est sans contredit le plus grand répertoire connu d'hist. littéraire. Le docteur Graesse est bibliothécaire du roi de Saxe. il a toujours indiqué les sources bibliographiques.

On trouvera aussi des indications bibliographiques dans le Million de faits publié par le libraire Dubochet; *voy., à l'Index : Bibliographie de la littérature.*

Voy. *nos articles* Histoire littéraire, critique, Marmontel, La Harpe, philologie, Stael-Holstein *et* Villemain.

LITURGIE.

— 1. *Guil. Durandi* Rationale, divinorum officiorum. Moguntiæ, J. Fust et Pet. Schoyfer de Gernheim; 1459, in fol. sur vél.

C'est le premier livre imp. en caract. mobiles de fonte, avec date et nom d'imprimeur. Vendu 2,700 *fr. Lavallière;* 3,400 *fr. Brienne Laire,* 2,000 *fr. Mac-Carthy. Un jeune savant, M.* Barthelemy, *a entrepris la trad. complète de ce grand ouv. Le* 1er *fascicule a paru en* 1848. *S'il est exécuté l'ouv. formera* 5 *vol. in* 8.

— 2. Officium Beatæ Mariæ Virginis, per *Nicol. Jenson.* Gallicum, MCCCCLXXIII, in 32.

Très-rare.

— 3. Missale romanum ex decreto concilii Trident. restitutum Pii V jussu editum. Romæ, 1714, in fol.

La 1re *édit. est de* 1475.

Les personnes qui voudront avoir des détails circonstanciés sur ces diverses espèces de missel dont quelques-uns s'élèvent à un prix très-élevé, pourront consulter Brunet *et* Peignot. *Nous nous contenterons de citer le missel de Paris, lat. et français, avec prime, tierce, etc. Paris,* 1752, 8 *vol. in* 12.

— 4. The Festivale Westmynster, by *W. Caxton.*

Très-rare. Un exemplaire a été vendu 105 *liv. ster.*

Hearne, *cité par* Timperley, *dit que cet*

ouvrage consiste en une suite d'homélies, où il y a plusieurs histoires bizarres; qu'il n'est pas connu sous d'autre nom que celui de Liber Festivalis or directions for Keeping Feasts all the year M.CCCC.LXXXIII in fol., *parmi les curieux, qui en recherchent beaucoup les exemp. (Hist. of print. p.* 176, *col.* 1*).*

— 5. Horæ Beatæ virginis Græce. Imp. par les Alde, 1497, in 16.

Un des vol. les plus rares de la collect. Aldine. La bib. imp. en possède un exemplaire estimé environ 800 *fr.*

— 6. Heures à l'usage de Rome. Paris, Vérard, 1498, in 4, goth.

Un exemp. sur vél. avec 14 *miniatures,* 155 *fr. Nous ne mentionnerons pas ici les autres livres d'heures à l'usage de différentes villes. Il y en a plusieurs précieux en Bibliographie.*

—7. Breviarum aureum. Parisiis, Franc. Regnault, 1519, in 8. goth.

— 8. Missale parisiense. 1522, in fol.

La bib. de l'arsenal conserve un exemp. sur vélin de ce précieux ouvrage, qui a fait dire à M. Dibdin: *« Je ne pense pas qu'aucune bibliothèque, dans aucune partie du monde, puisse posséder un volume plus délicieux que celui qui captive en ce moment toute mon admiration. »*

— 9. Ritus ac observationes antiquissimæ. Colon., 1530, p. in 8.

Rare.

— 10. *Math. Flacci Illyrici* Missa lat. quæ olim ante romanam, circa 700 domini annum in usu fuit bona fide ex vetusto codice descripta. Argentinæ, Mylius, 1557, in 8 de 117 p.

— 11. *J. Pamelii* Liturgia latinorum. Colon., 1571, 2 vol. in 4, ou sous le titre de Missale SS. Patrum latinor. Colon., 1610, 2 vol. in 4.

—12. Liturgia Suecanæ Ecclesiæ catholicæ et orthodoxæ conformis Suec. et lat. Stok., 1576, in fol.

Très-rare.

— 13. Breve Suma y relacion del modo del Rezo y Missa del Oficio santo gotico Mozarabe, que en la capilla de Corpus Christi de la santa yglesia de Toledo se conserva y reza oy, conforme a la regla del glor. san Isidoro Arçobispo de Sevilla, por *Eug. de Robles.* Toledo, 1603, petit in 4.

— 14. La messe des anciens chrétiens de St-Thomas, etc., par *J. B. de Glen.* Anvers, 1609, in 8.

— 15. Cæremoniale episcoporum, jussu Clementis VIII reformatum, Innocentis X auctoritate recognitum. Parisiis, 1633, in fol. avec fig.

— 16. Idem Cæremoniale episcoporum. Romæ, 1651, in 4, avec fig.

Jos. Catalani *a publié à Rome, en* 1744, *un Cæremoniale episcoporum, en* 2 *vol. in fol.*

— 17. Litaniæ variæ ex scripturâ sacrâ potissimum collectæ, etc. Lut. Paris., 1671, in 12.

— 18. Discours touchant les différentes messes ou liturgies en usage dans le monde au XVIIe siècle, par le père *Richard Simon.*

A la suite de sa traduction des coutumes des Juifs, de *Léon de Modène.* Paris, Billaine, 1681, in 12.

— 19. Le pseaultier, disposé selon l'ordre des heures, canoniales, pour être récité chaque semaine. Cologne, Lavitte, 1684 in 8.

Quoique ce livre soit sans valeur par lui-même, un exemp. sur vél. avec miniatures, a été vendu 400 *fr. Lavallière.*

— 20. Monæa gr. ecclesiæ. Venet, 1684, 12 vol. in fol.

— 21. *Jean Mabillon.* De liturgia gallicana libri tres, in quibus veteris missæ, quæ ante annos mille apud Gallos in usu erat forma ritusque eruuntur ex antiquis monumentis.... Paris, vidua Edm. Martin, 1685, seu ibid., Montalant, 1729, in 4.

Deux éditions également bonnes.

— 22. De l'usage de célébrer le service divin dans l'Eglise en langue non vulgaire, par *Chaponel d'Autecourt.* Paris, 1687.

— 23. Les anciennes liturgies, ou la manière dont on disait la messe dans chaque siècle, dans les églises d'Orient et dans celles d'Occident... par *J. Grancolas.* Paris, 1697-99 (aussi 1704), 3 vol. in 8.

— 24. Explication des cérémonies de l'Eglise, par *Dom. C. de Vert.* Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 25. Ancienne coutume de prier et d'adorer debout, etc., ou abrégé hist. des cérémonies anciennes et modernes, tiré des saints pères, (par *Le Lorrain*). Liège, 1700, 2 vol. in 12.

— 26. *Eus. Renaudot.* Collectio liturgiarum orientalium. Paris, 1715-16, 2 vol. in 4.

On a donné une nouv. édit. de ce livre, Francfort, 1847, *in* 4.

— 27. Voyages liturgiques de France, par *de Moléon (J. B. Le Brun des Marettes).* Paris, 1718, in 8, avec fig.

— 28. *Pierre Le Brun.* Explication des cérémonies de la messe, etc. Paris, 1726, 4 vol. in 8, avec fig.

— 29. *Annib. Albani* Menologium Græcorum. Urbini, 1727, 3 vol. in fol

— 30. *Dom. Georgius.* De liturgia rom. pontificis in solemni celebratione missarum. Romæ, 1731 44, 3 vol. in 4.

— 31. *Ed. Martene.* De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol,

— 32. *Barthol. Gavanti* Thesaurus sacrorum rituum cum notis, etc. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 4.

Bonne édition de cet ouvrage estimé, lequel a été réimp. à Turin, 1736-40, en 5 vol. in 4, puis à Venise, 1749, en 2 vol. in fol., 1762 en 3 vol. in fol. et 1823, en 5 vol. in 4.

— 33. Breviarium Parisiense, *Car. Gasp. Guil. de Vintimille* auctoritate editum. Parisiis, 1736, 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 12.

Idem. Parisiis, 1745, 4 vol. gr. in 8, ou 4 vol. in 12.

Bonnes éditions.

— 34. Liturgia antiqua hispana. Romæ, 1746, 2 vol. in fol.

— 35. *Jo. Bonæ* Rerum liturgicarum libri duo, etc. Augustæ-Taurinorum, 1747-55, 4 vol. in fol.

— 36. *Muratorii* Liturgia romana vetus. Venet., 1748, 2 vol. in fol.

— 37. *Jos. Aloys Assemanus.* Codex liturgicus Ecclesiæ universæ in XV libros distributus, in quo continentur libri rituales, missales, pontificales, officia dypticha, etc., etc. Romæ, 1749-63, 12 vol. pet. in 4.

Ouvrage précieux qui n'est pas achevé.

— 38. *Jos. Catalani* SS. Cæremoniarum sive rituum romanæ ecclesiæ libri tres ab *Aug. Patricio* ordinati, et a *Marcello* primum editi. Romæ, 1750, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Et du même éditeur:

— 39. Pontificale romanum, ab *Urbano VIII* recognitum, prolegomenis et commentariis illustratum. Romæ, 1738-40, 3 tomes en 2 vol. in fol.

— 40. Rituale romanum, *Benedicti XIV* jussu auctum. Romæ, 1757, seu Patavii, 1760, 2 vol. in fol.

— 41. *Mart. Gerbert.* De cantu et musica sacra, a prima Ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in fol. avec fig.

— 42. *Laur. Selvagii* Antiquitatum christianarum Institutiones. Patavii, 1776, 5 vol. in 4 ; seu Vercellis, 1778-79, 6 v. in 8.

— 43. Vetus liturgia alemannica, notis illustrata a *Mart. Gerberto.* Typis San-Blasianis, 1776, 2 vol. in 4, avec fig.

— 44. Monumenta veteris liturgiæ alemannicæ, collegit *Mart. Gerbertus.* Typis San-Blasianis, 1777, 2 vol. in 4.

— 45. Bibliotheca ritualis à *Fr. Ant. Zaccaria.* Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4.

— 46. Office de l'Eglise noté pour les fêtes et dimanches, à l'usage des laïcs. Paris, 1778, 7 vol. in 12.

— 47. *Louis Alb. Joly de Choin.* Instructions sur le rituel. Lyon, 1780, 3 vol. in 4.

Ouvrage fort estimé.

— 48. Rituels des Tartares Mantchous, par *L. Langlès.* Paris, 1804, gr. in 4.

— 49. Liturgia anglicana polyglotta. Londini, 1821, in 4.

— 50. Liturgia armena transportata in italiano, per cura del P. *Gabriele Avedichian.* Venezia, 1832, in 8.

— 51. Origines liturgicæ : or antiquities of the english ritual and a dissertation on primitive liturgies, by *W. Palmer,* third edit. Oxford, 1839, 2 vol. in 8.

— 52. L'abbé *J. B. E. Pascal.* Origines et raison de la liturgie catholique, etc. Paris, 1844, in 4.

T. 8 de l'Encyclopédie catholique.

— 53. Le R. P. *D. Gueranger.* Institutions liturgiques. 2 vol. in 8.

— 54. Mgr. *Fayet.* Examen des institutions liturgiques de Dom Gueranger, abbé de Solesme. Paris, 1846, in 8.

— 55. Décrets authentiques de la congrégation des rites, par *Gardellini.* 8 vol. in 4.

Voyez aussi :

— 56. Le R. P. *Dom. Gueranger.* L'année liturgique, 1re et 2e partie. 1847, 2 vol. in 12.

On a du même : l'Avent liturgique. in 8.

— 57. *Languet.* L'Esprit de l'Eglise dans ses cérémonies.

— 58. Dizzionario di Erudizione storico ecclesiastica, etc. Compilazione del *Cav. Moroni.* Venezia, 1847-50, 4 vol. in 8.

— 59. Explication littérale, historique et dogmatique des cérémonies de la messe, suivant les anciens auteurs, et les monuments de toutes les églises du monde chrétien, par le P. *Le Brun,* édit. compl. 4 vol. in 8 de 2400 pag., avec fig.

Sommaire de l'ouvrage.

Explication littérale, historique et dogmatique des prières et des cérémonies de la messe.

Dissertation : 1° Liturgies des quatre premiers siècles; 2° Origine des liturgies écrites; 3° Liturgies Ambroisiennes; 4° Liturgie gallicane; 5° Liturgie Mozarabe; 6° Liturgie de Constantinople; 7° Liturgie des Cophtes; 8° Liturgie des Ethiopiens; 9° Liturgie des Syriens et des Maronites; 10° Liturgie des Arméniens; 11° Liturgie des Nestoriens; 12° Uniformité de toutes les liturgies du monde chrétien; 13° Uniformité abandonnée par les sectaires du XVIe siècle. Liturgie luthérienne, zuinglienne, calviniste, anglicane, écossaise, suédoise, etc.; 14° En quelles langues on a écrit et célébré la liturgie; 15° Du silence des prières de la messe dans tous les siècles.

— 60. La liturgie romaine et les litur-

gies françaises. Détails historiques et statistiques; par *Melchior du Lac*. Paris, Lecoffre, 1849, *in* 8.

— 61. Institutiones liturgicæ quas usum seminarii romani digessit, *J. Fornici*, canonicus, editio nova. *J. Demichelis*, 1851, in 12.

Le même ouvrage en franç., par l'abbé *Boissonnet*, auteur du Dictionnaire des rites sacrés, etc. 1851, gr. in 8.

Voyez *notre article Heures, et pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les liturgies, les Nos* 648-759 *et* 1262-1281, *de* Brunet, *les Nos* 1326 *et suiv. de la Bibliothèque orientale de* Silvestre de Sacy, *la Notice sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, par* Beaupré ; *Nancy.* 1843, *in* 18, *et les catalogues officinaux des librairies théologiques.*

Pour les fêtes de l'Eglise catholique, voy. Offices divins.

LIVRES.

1. *Joh. Esbergii* De Libris veterum exercitatio. Upsaliæ, 1701, in 4.

— 2. *Chr. Gottl. Schvarzii* Disputatio prima de ornamentis librorum apud veteres usitatis. Lipsiæ, 1705, in 4. — Disputatio II de eodem argumento. Lipsiæ, 1706. in 4. — Disputatio III de eodem argumento. Altorfii, 1711, in 4. — Disputatio de ornamentis codicum veterum. Alt., 1716, in 4. — Edit. auct., 1733, in 4, Lipsiæ, 1756, in 4. — Ejusdem auctoris tractatus philologicus de libris plicatilibus veterum, Alt., 1717. — De varia supellectile rei libraria veterum. Altorfii, 1725, in-4.

Dans ces 6 dissertations pleines de recherches curieuses, on trouve le traité le plus complet qui existât avant l'ouvrage de Géraud *sur la forme des livres des anciens, la matière qu'ils y employaient, les couleurs et les peintures dont ils les ornaient; elles ont été réimprimées avec une préface de* J. Chr. Leuschner. *Leipzig*, 1756, *in* 4, *fig.*

— 3. *Jac. Jacobæi* Dissertatio philologico-critica de materia et forma librorum apud veteres, ante inventam artem typographicam. Hafniæ, 1706, in 4.

— 4. *Ern. Sal. Cypriani* Programma de Ornatu librorum.

Voyez *le recueil des* Programmata *selecta du même. Cob.* 1708, *in* 8, *p.* 40-46.

— 5. *D. Aug. Calmet.* Dissertation sur la matière et la forme des livres anciens.

Voyez *son comment. litt. sur la Bible. Paris*, 1724, 9 *vol. in fol. T. 1, part. 1, p. XL.*

— 6. *Denina (Ch. J. M.).* Bibliopea o l'arte di comporre libri. Turin, 1776, in 8.

— 7. *G. Peignot,* Dictionnaire raisonné de Bibliologie, etc. Paris, an X-1802, 3 vol. in 8.

— 8. *Gabriel Peignot.* Répertoire bibliographique universel, contenant la notice des bibliographies spéciales, etc. Paris, 1812.

On trouve dans ce répertoire diverses indications, non-seulement sur le matériel des livres, mais sur les dédicaces et sur quelques particularités curieuses.

— 9. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot.* Paris, Renouard, et Dijon, veuve Lagier, 1817, in 8.

— 10. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot* (1er extrait et 2e extrait par M. *Amanton*). Dijon, imp. de Frantin, 1817, demi-feuille, in 8.

C'est le compte-rendu, par M. Amanton, *dans le Journal de la Côte-d'Or, de l'ouv. de* Peignot.

— 11. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres, contenant, etc., par *Gabriel Peignot.* Dijon, veuve Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, 2 vol. in 8.

— 12. *A. Arnett.* An inquiry into the nature and forme of the books. etc. Lond., 1837, in 8.

Voy. *au mot* Reliure.

— 13. The bibliographical Decameron, by *Fr. Dibdin.* London, 1817, 3 vol. gr. in 8.

Ouvrage capital, orné d'un grand nombre de gravures; la calligraphie, la peinture des manuscrits, les missels, les bréviaires, les imprimeurs, les reliures, les ornements des livres, les ventes publiques, l'histoire bibliographique, les amateurs de livres, sont les sujets des dialogues qui le composent.

— 14. Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains, par *H. Géraud*, Paris, 1840, in 8.

Voy. *aux mots* Bibliographie, Imprimerie, Littérature, Manuscrits, Reliure, Restauration des livres, Typographie, etc.

Pour les livres nationaux, voyez les divers articles de notre Manuel, savoir: pour les livres allemands, l'article Allemagne; pour les livres anglais, l'article Angleterre, etc., etc.

LIVRES (COMMERCE DES).

Voy. *sur le commerce immense de livres qui se fait à Leipsick :* Engel. *Jahrbuch für Statistik der Kœnigreichs Saksen.* 1er *ann., in* 8.

LIVRES CONDAMNÉS AU FEU.

Voyez *Index.*

LIVRES RARES.

1. *Photii* Myriobiblon, gr. et lat. Rothomagi, 1653, in fol.

— 2. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes (par le P. *Menestrier*). Trévoux, 1704, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

— 3. Bibliothèque critique, ou Recueil de diverses pièces critiques, dont la plupart ne sont point imprimées ou ne se trouvent que très-difficilement, publiées par M. *de Sainjore (Rich. Simon)*. Amsterdam, J. L. de Lormes, 1708, 2 vol. in 12.

— 4. Nouvelle Bibliothèque choisie, où l'on fait connaître les bons livres en divers genres de littérature, et l'usage qu'on en doit faire. Amsterdam, David Mortier, 1714, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage, qui fait suite à celui de R. Simon (Sainjore), *a été composé par* Barat.

— 5. *Joh. Chr. Wenderi* De variis raritatis librorum impressorum causis dissert. Ienæ, 1711, in 4.

— 6. Nova librorum rariorum Collectio, qui vel integri inseruntur, vel adcurate recensentur *(Ed. Hier. Aug. Groschuffio)*. Halæ, Magdeb. 1709-16, in 8.

— 7. *On a du même :* Nova variorum scriptorum collectio, etc. 1716-1717, in 8.

— 8. *Ch. G. F. Hoffmann*. Nova scriptor. ac monumentor. partim rarissimor. partim ineditor. collectio. Leip. et Budissæ, 1719, 4 vol.

— 9. *Joach. Ernst. Bergeri* Diatribe de libris rarioribus. Berolini, 1729, in 4.

— 10. *Joh. Vogt*. Catalogus historicocriticus librorum rariorum, etc. Ed. quinta. Norimb., 1793, in 8.

Les quatre premières édit. sont de Hambourg, 1732-38-48 *et* 53.

— 11. *Aug. Beyeri* Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum. Accedunt *Evangeli* cosmopolitani notæ ad *Jo. Burch. Menckenii* de charlataneria eruditorum declamationes. Dresd. et Lips., 1734, in 8.

— 12. *Jos. Smith*. Catalogus librorum rarissimorum ab artis typographiæ origine. (Patavii, 1737). Venetiis, circà 1750, in 8.

— 13. *S. Engel*. Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum rarissimorum. Bernæ, 1743, in 8.

— 14. *Ferd. Stochii* Appendicula ad *Dan. Gerdesii* et *Joh. Vogtii*, florilegium, etc. Hingæ, 1747, in 8.

— 15. *Ferd. Stochii* Schediasma de libris rarioribus ad emendationem novorum lipsiensium num. XXXVI, anni 1749. Hingæ, 1750, in 8.

— 16. Analecta litteraria de libris rarioribus edita à *Frid. Gotth. Freytag*. Lipsiæ, 1750, pet. in 8.

On joint cet ouvrage au livre suivant du même auteur.

— 17. *Fr.-Got. Freytag*. Apparatus litterarius. Lipsiæ, 1752, 3 vol. in 8.

— 18. *Th. Sinceri* Notitia librorum veterum rariorum. Francofurti, 1753, in 4.

— 19. Musæum typographicum, a *Rebude (De Bure)*. Paris, 1755, in 12.

— 20. *(D. Gerdesii)* Florilegium histor.-crit. librorum rariorum. editio 3a. Groningæ, 1763, in 8.

— 21. Bibliotheca librorum rariorum universalis, auct. *Jo. Jac. Bauer*. Nuremb., 1770-91, 7 vol. in 8.

— 22. *Bh. F. Hummel*. Neve Bibliothek von seltenen und sehr. seltenen Büchern und kleinen Schriften. Nurnb., 1775-82, 12 part. en 3 vol. pet. in 8.

— 23. Bibliothek der deutschen Alterthümer, systemat. geordn. und mit Anmm. versehen. Nurnb., 1787. Lusætze, 1791, in 8.

— 24. *C. Benj. Lengnich*. Beitræge zur Kenntniss seltener und merkwürd Bücher, mit besonderer Rücksicht auf die Numismatik. Danz., 1776, 2 part. in 8. — Nachrichten zur Bücher-und Munzkunde. Ibid., 1780-82, 2 vol. in 8, fig. — Neue Nachrr. Ibid., 1782, 2 vol. in 8.

— 25. La chasse aux bibliographes (par l'abbé *Rive*). Londres, 1789, 2 vol. in 8.

— 26. Enleitung in die Bücher Kunder. Introduction à la connaissance des livres rares, par *Mich. Denis*. Vienne, 1795, 2 vol. in 4.

Cet ouv. est divisé en deux parties, la Bibliographie et l'Histoire littéraire. L'Esprit des Journaux, des années 1779 *et* 1780, *en a donné des extraits très-détaillés.*

— 27. Essai de curiosités bibliographiques, par *G. Peignot*. Paris (Besançon), 1804, in 8.

— 28. Variété, notices et raretés bibliographiques, par *le même*. Dijon, 1822, in 8.

— 29. *Beloe's* Anecdotes of literature and scarce books. London, 1807-12, 6 vol. in 8.

— 30. Opuscules de M. *A. A. Barbier*. Paris, 1825, in 8.

— 31. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par *Ch. Nodier*. Paris, 1829, in 8.

— 32. Bulletin du bibliophile, publiée par *Techener*; avec des notes de *MM. Jacq. Ch. Brunet, Chalon, Delamotte, G. Duplessis, C. Leber, Jules Olivier, G. Peignot, Polnin*, le baron *de Reiffenberg, A. Taillandier*, etc.; et Notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par *Ch. Nodier*. Paris, 1834-50, in 8.

— 33. Analectabiblion, ou Extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du marquis *D.*

R*** (Du Roure). Paris, Techener, 1836-37, 2 vol. in 8.

Par le marquis Du Roure *lui-même.*

— 34. Musée bibliographique, collection d'ouvrages imprimés et manuscrits, dont le moindre prix est de 1,000 fr., par *P. J. Hoyois.* Mons, 1837, in 8.

— 35. Catalogue de curiosités bibliographiques, livres rares, etc., recueillis par le *Bibliophile voyageur.* Paris, 1838, in 8.

Voyez *nos articles Bibliographie et Catalogues.*

LIVRES SACRÉS DE DIFFÉRENTS PEUPLES.

1. Baghuat Geeta, or Dialogues of Crishna and Ardjoon in eigthteen lectures, with notes translated from the original sanskreet, by *Ch. Wilkins.* London, 1785, in 4.

— 2. Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme sectaires, par M. *Pastoret.* Paris, 1787, in 8.

Le même a donné :

— 3. Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste. Paris, 1788, in 8.

— 4. Bagavadam, ou Doctrine divine, ouvrage indien canonique, sur l'Être suprême, les dieux, les géants, les hommes (par *Obsonville*). Paris, 1788, in 8.

— 5. Ezour Vedam, ou ancien commentaire du Vedam, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosophiques des Indiens, trad. du samskretam, par un brahme, rev. et pub. avec des notes. Yverdun, 1778.

L'indroduction à la sagesse des Indous est de Sainte-Croix.

— 6. Oupneck'hat seu theologia indica, edid. *Anquetil Duperron.* Strasb., 1801, 2 vol. in 4.

— 7. Notes on the Koran, the Zend-Avesta, the Vedas, the Kings and the Edda, by *C. Butler.* Oxford, 1802, in 8.

Et dans le 2e vol. de Horæ biblicæ, *du même auteur. Oxford,* 1807, 2 *vol. in* 8.

— 8. Les Livres sacrés de l'Orient, le Chou-King, le Sse-Chou, les lois de Manou et le Koran. Paris, 1840, gr. in 8.

Voy. *Quatremère,* Mémoire sur le goût des livres chez les Orientaux. Paris, 1838, broch. de 48 p., et *Merryweather.* Bibliomania in the middle ages. Lond., 1849, pet. in 8.

Voy. *en outre, et principalement nos articles :* Bouddhisme, Brahmanisme, Chou-King, Coran, Edda, Inde, Kings, Mahomet, Mahométisme, Manou, Mèdes, Perses, Religion, Sabéisme, Sagas, Védas, Zend-Avesta, Yaçna et Zoroastre.

LIVRES SAINTS. — Voyez Bible.

LOANGO.

1. L'abbé *Proyart.* Histoire de Loango, d'après les mém. des préfets apostoliques de la mission française. Paris, 1776. 2 vol. in 8.

Voyez *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine, et *César de Figaniere.* Bibliographia historica Portugueza. 1850, in 8.

LOCKE.

1. *J. Lock.* Works. London, 1727, 3 v. in fol.

Il y a une édit. de Londres, 1824, 9 *vol. in* 8. *Voy. aussi philosophical works with a preliminary discourse and notes, by* J. A. S. John. *Lond.*, 1843, *in* 8.

2. Memoirs of the life and writings of M. *John Locke.* Lond., 1742.

— 3. *Locke.* OEuvres philosophiques; nouvelle édit. rev. par *Thurot.* Paris, 1822, 7 vol. in 8.

Le travail du savant professeur a été reprod. dans le vol., gr. in 8, *du Panthéon littéraire, int. :* Locke et Leibnitz. *Paris,* 1846.

— 4. Lord *King.* Life of *John Locke,* with extracts from his correspondence, etc. London, 1829, in 4.

LOGARITHMES.

1. *Joan. Neper.* Logarithmorum canonis descriptio, etc. Lugduni, 1620, gr. in 8.

— 2. *Joann Keppler.* Chilias logarithmorum ad totidem numeros rotundos, etc., fig. Marpugi, 1624, pet. in 4.

— 3. *Ozanam.* Tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 10,000,000 de parties, et des logarithmes, des sinus et des tangentes, pour un rayon de 10,000,000,000. Paris, 1711, in 8.

— 4. *W. Gardiner's* Tables of logarithms. London, 1742, in fol.

Trad. en franç. L'édit. de ces tables, par Callet, 1795, *stéréotyp., est la plus complète. On trouve un errata des tables de* Gardiner. *dans la Connaissance des temps, pour l'année* 1775, *calculée par* De Lalande.

— 5. *Rivard.* Tables des sinus, tangentes, sécantes et de leurs logarithmes. Paris, 1743, in 8.

— 6. *Lacaille.* Table de logarithmes, depuis 1 jusqu'à 20,000, avec une exposition abrégée de l'usage de ces tables, (par *Marie*), nouv. édit. Paris, 1768, in 12.

Il y a une édit. plus complète de 1781.

— 7. *Gardiner* et *Callet.* Tables portatives de logarithmes pub. à Londres, con-

tenant les logarithmes des nombres, depuis 1 jusqu'à 102,960. Paris, 1783, pet. in 8.

— 8. *Michel Taylor's* Tables of logarithms of all numbers from 1 to 101,000, etc. London, 1792, gr. in 4.

— 9. Scriptores logarithmici, or a collection of several curious tracts on the nature and construction of logarithmes mentioned in *Hutton's* introduction. Introduction to the mathematical tables. (by *Francis Maseres*). London, 1791-1807, 6 vol. gr. in 4.

Ouvrage très-important.

— 10. *Ad. Ulacci* Thesaurus logarithmorum completus, etc. Lipsiæ, 1794, in fol.

*L'auteur promit un ducat par faute qu'on pourrait y découvrir. Les tables d'*Ulacq *ont été traduites même en chinois.*

— 11. Table des logarithmes des nombres depuis 1 jusqu'à 10,790, pour l'usage de la navigation. Saint-Malo, an III, in 8.

— 12. *Georgius Vega.* Tabulæ logarithmo-trigonometricæ, etc. Lipsiæ, 1797, 2 vol. in 8.

— 13. Description et usage d'un nouveau Cercle de réflexion, par *J. C. Borda*. Paris, 1816, in 4.

— 14. Tables trigonométriques décimales. ou tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, suivant la division du quart de cercle en cent degrés, et précédées de la table des logarithmes des nombres, etc., calculées par *Ch. Borda*, revues, augm. et pub., par *Delambre*. Paris, an IX, in 4.

— 15. *J. C. Burckhardt.* Table des diviseurs pour tous les nombres du 1er, 2e et 3e million, avec les nombres premiers qui s'y trouvent. Paris, 1817, gr. in 4.

Chaque million se vend séparément.

— 16. *François Callet.* Tables portatives des logarithmes depuis 1 jusqu'à 108,000. Paris, 1829, gr. in 8.

3e *édit.*

— 17. *Lalande* et *Marie.* Tables de logarithmes étendues à sept décimales, préc. d'une instruction dans laquelle on fait connaitre les limites des erreurs qui peuvent résulter des logarithmes des nombres et des lignes trigonométriques. Paris, 1847, in 12.

Tirage stéréotype corrigé.

Les mêmes, 1845, in 8, à cinq décimales ; l'introd. est de M. *Reynaud*.

Voy. *Schweiger.* Seidel Litteratur der mathematik, etc. Leipz., 1828, in 8.

LOGIQUE.

1. *Paul de la Pergola.* Logica, sive compendium logicæ. Venetiis, 1481 et 1498.

— 2. *J. Zabarella.* Logica, 1597, in-folio.

— 3. *Nicephori Blemmidæ* Epitome logices gr. edita a *Joh. Wegelino*. Aug. Vind., 1605.

— 4. *Aristotelis* Organon, gr. lat., *Julio Pacio* interprete cum argumentis, tabulis et notis synopticis. Genevæ, 1605, in 4.

*Cette édition est la meilleure de ce recueil, qui contient tous les ouvrages d'*Aristote *sur la logique.*

*On a une version de la logique d'*Aristote, *par* Buisson *ou* Rubus (J.), *né à Ville, près d'Ath en Hainaut, mort en 1595. Cologne,* 1573, *in* 4.

— 5. *Scip. du Pleix.* La Logique. Paris, 1610, pet. in 12.

— 6. (*Balesdens*). Logica poetica, etc. Paris, 1629, in 8, fig.

— 7. *L. d'Arsy.* La logique françoise. Utrecht, 1642, pet. in 12.

— 8. *Ger. Joann. Vossii* De logica et rhetorica natura et constitutione, lib. II Hagæ Com., 1658, pet. in 4.

— 9. La logique du fils de Sina communément appelé Avicenne, trad. de l'arabe par *P. Vattier*. Paris, 1658, pet. in 8.

— 10. *J. Claubergii* Logica vetus et nova. Amst., Elz., 1658, pet. in 12.

— 11. *A. Geulinck.* Logica. Leyde, 1662, in 16.

— 12. *Bertrand.* Essai sur l'art de former l'esprit, ou premiers éléments de la logique. Lyon, 1664, in 12.

— 13. La Logique, ou l'art de penser, (par *Arnaud et Nicole*). Amsterd. Abr. Wolfgank, 1675, pet. in 12.

Cette édit. appartient à la collection des Elzevier.

— 14. *J. Clerici* Logica. Amst., 1692, pet. in 8.

— 15. *Du Bois-Verd.* Nouvelle logique. Bruxelles, 1704, in 12.

— 16. Logica sive ars cogitandi, (auct. *Arnaldo*), præfationem præmisit, *J. F. Buddeus*. Halæ Magd., 1718, pet. in 8.

— 17. *Crousaz.* Système de logique. Amsterdam, 1737, 2 vol. in 8.

— 18. *Chr. Wolf.* Philosophia rationalis, sive logica. Francof., 1740, in 4.

— 19. La logique, trad. de l'allemand de *Ch. Wolf*. Lausanne. 1744. in 8.

Crousaz *a pub. des observations sur cette logique. Genève,* 1744.

— 20. Le P. *Regnault.* Logique. Paris, 1746, in 12.

— 21. *Mart. Knutzen.* Elementa philosophiæ rationalis seu logicæ. Regiomonti, 1747, in 8.

— 22. *(Cochet).* La clef des sciences et des beaux arts, ou la logique. Paris, 1757, in 12.

— 23. Logique, ou Réflexions sur les opérations de l'esprit, par *Dumarsais*. Paris, 1769, in 8.

— 24. L'abbé *Sauri*. Logique. Paris, 1773, in 12.

— 25. La Logique, ou l'Art de bien penser, par MM. de *Port-Royal (Arnauld* et *Nicole)*. Paris, 1775, in 12.

— 26. *Condillac*. Logique, pub. par *Noel*. Paris, 1802 3 vol. in 12.

— 27. *Hauchecorne*. Logique française. Paris, 1806, in 12.

— 28. *Gispert Dulpat*. Observations sur la logique. Perpignan, 1807, in 8.

— 29. *J. B. Landry*. Logique, ou l'art de raisonner ramené à ses vrais principes. Strasbourg, 1808, 2 vol. in 12.

— 30. *Destutt de Tracy*. Principes logiques ou recueil de faits relatifs à l'intelligence humaine. Paris, 1817, in 8.

— 31. *J. Fer. Perrard*. Logique classique, d'après les principes philosophiques de M. *Laromiguière*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 32. *Thurot*. Œuvres posthumes contenant : leçons de grammaire et de logique. Paris, 1837, in 8.

— 33. *Ad. Franck*. Esquisse d'une histoire de la logique, précédée d'une analyse étendue de l'Organum d'*Aristote*. Paris, 1838, in 8.

— 34. De la logique d'*Aristote*, trad. pour la première fois en franç. par *J. Barthelemy Saint-Hilaire*. 1838, 2 vol. in 8.

Voy. *Aristote*.

— 35. *Hortensius de Saint-Albin*. Logique judiciaire, ou traité des arguments légaux, suiv. de la logique de la conscience. Paris, 1841, in 18.

— 36. *Damiron*. Logique. 1842. *Voy.* Philosophie.

— 37. *Duval-Jouve*. Traité de logique, ou essai sur la théorie de la science. Paris, 1844, in 8.

App. par le conseil de l'inst. pub.

— 38. *J. Wats*. Logique, ou le légitime usage de la raison dans la recherche de la vérité, trad. de l'ang. par M. *E. Jouffroy*. Paris, 1847, in 8.

— 39. *Jacques, Simon* et *Saisset*. Manuel de philosophie à l'usage des collèges. Paris, 1847.

M J. C. Simon *a donné la logique et l'hist. de la philosophie.*

— 40. Principes de logique, suivis de l'histoire et de la bibliographie de cette science, par le baron de *Reiffenberg*. Bruxelles, 1833, in 8.

— 41. Logique de Port-Royal, objection contre les méditations de *Descartes*, traité des vraies et fausses idées, nouv. édit. pub. avec une introd. et des notes, par M. *Jourdain*. Paris, 1850, in 12.

Voy. *aussi l'édit. de M.* L. Barré. Paris, 1850, in 12.

Pour la bibliographie, voyez encore le Catalogue de la librairie philosophique de Ladrange. *Paris*, 1849, *une broch. in* 8.

LOMBARDIE.

Voy. pour la grande carte de la Lombardie : *Attilio Zuccagni Orlandini*. Corografia fisica storica et statistica dell Italia. 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8 et atl.

1. *Camilli Peregrini* Historia principum Longobardorum. Lugduni Batavorum, Vander Aa, in fol.

Le même ouv. réimp. à Naples, 1749, 5 *vol. in* 4.

— 2. *Partouneaux*. Histoire de la conquête de la Lombardie par Charlemagne. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

our la bibliographie, voyez :

Voy. *aux mots* Italie, Venise, etc.

B. M. OEttinger. Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouv. Carlsrouhe, 1841, in 8.

Voy. *Milan*.

LONDRES.

1. *J. J. Rocque*. Londres et Westminster. 1748, en 20 f.

— 2. *W. Faden*. London the country 25 miles round. 1789, 4 f.

— 3. *Richard Horwood*. Londres et Westminster. 1799-1819, 4 f.

— 4. *A. M. Perrot*. Panorama des environs de Londres. 1839, 1 f.

— 5. *Wyld*. Environs of London. 1840. *Exprimés en trois cercles.*

— 6. *Onthett-Lauris*. Plan of London and Westminster. 1841, 1 f.

— 7. *Findley*. Survey of the country around London. 1841, 1 f.

— 8. *Jos Gambihler*. London Handbuch für Reisende nach. 1844, in 8.

— 9. *E. Ruff*. Map of London. 1845, 6 f.

— 10. *John Thomas Smith*. Conservateur des estampes au Muséum britannique, a donné, de 1791 à 1800, une série d'illustrations des antiquités de Londres et de ses environs.

— 11. *Daniel Lysòn's* History of towns and village in the environs of London. Lond., 1792-96, 4 p. gr. in 4.

Samuel Lyson *a donné plusieurs ouvrages sur les antiquités romaines existant en Angleterre.* Daniel *et* Samuel Lyson *ont publié une hist. des comtés de la Grande-Bretagne*, 1806.

— 12. Londres, la cour et les provinces d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 13. *Percy's* History of London. London, 1823, 3 vol. in 18, fig.

— 14. National history and views of London with its environs including its antiquities, etc., from original drawings by eminents artists. London, 1834. 2 vol.

— 15. The illustrated London news. Lond., 1842 à 1850.

— 16. *Bureaud Riofrey.* Londres et les Anglais des temps modernes. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 16 *bis. Mac Culloch.* Descriptive and statistical account of the British empire, 3d edit. London, 1847, 3 vol. gr. in 8.

Ce précieux ouvrage donne de nombreux détails sur Londres.

— 17. Chroniques de Lond. depuis l'an 44, Henr. III, jusqu'à l'an 17, Edw. III, edited from a ms. in the cottonian library by *George James Aungier.* London, printed for the Camden society, 1844, in 4.

— 17 *bis. Peter Cuningham.* Handbook for London past and present. London, 1850, post. in 8.

Livre excellent. On a du même : Modern London a complete Guide in 16. — Environs of London. Westminter abbey. Fig. in 8.

1480. — Etablissement de l'imprimerie.

Académie de Londres. Voy. Philosophical transactions. (Of the royal society of London), from 1665 to 1842. London, 1665-1843, 127 tom. en 132 vol. in 4.

Se continue.

— 18. *Octave Delepierre.* Exam. de ce que renferme la bib. du muséum britannique, extraits des documents authentiques soumis au parlement en 1846. Bruxelles, 1846, in 18 de 109 p.

— 19. *A. Panizzi.* Catalogue of printed books, in the british museum. London, 1841, t. 1er.

Ce catalogue du british Museum n'est pas imprimé, comme on l'a dit, dans les journaux, la lettre A *seule a paru et elle a coûté, dit-on,* 20,000 *liv. st.* (500,000 *fr.*) *environ. En* 1850, *M.* Panizzi *a déposé dans la salle de lecture de la bib. qu'il dirige, deux exemp. d'un catalogue supplémentaire, ms., en* 153 *vol. in fol., contenant les ouv. de tout genre portés au cat. imp. de* 1819, *par MM.* Ellis et Baber, 8 *vol. in* 8, *et formant la suite du vol. in fol. indiqué ici. Voy. Bulletin du bibliophile, XIe série.*

LONGITUDES (Bureau des).

Cet établissement célèbre a fait plusieurs publications; la plus populaire est intitulée : Annuaire pub. par le bureau des longitudes. Paris, an V à 1850, 55 vol. in 18.

L'an VII est divisé en deux Sextiles.

Les notices scientifiques publiées dans l'Annuaire, par M. Arago, *donnent un grand prix à ce recueil; elles offrent, entre autres, les traités suivants :*

Retour de la comète à courte période. — Quantités de pluie qui tombent à diverses hauteurs. — Liste des volcans enflammés. — des oscillations de l'atmosphère. (Annuaire de 1824.)

Sur la pluie; — sur l'état thermométrique du globe. — Températures extrêmes observées à Paris et dans d'autres lieux du globe. — Forme singulière de la comète de 1823. (Annuaire de 1825.)

Sur les chutes de pierres ou de fer avant et après le commencement de notre ère; — sur les chutes de poussières et de substances molles, sèches ou humides. (Annuaire de 1826.)

Sur la lune rousse; — sur la rosée, etc. — Température des différentes espèces d'animaux. (Annuaire de 1827.)

Rayonnement nocturne. — Théorie de la rosée. — Sur l'utilité des nattes pour couvrir les plantes durant la nuit. — Sur les brouillards qui se forment après le coucher du soleil. — De la congélation des rivières. — Sur la grêle et les paragrêles. (Annuaire de 1828.)

Sur les machines à vapeur. (Annuaire de 1829.)

Sur les explosions des machines à vapeur; — hauteur absolue des cimes les plus remarquables de la Cordillière des Andes. — Tables des forces élastiques de la vapeur. (Annuaire de 1830.)

Sur la polarisation de la lumière; — sur les interférences; — sur les phares. (Annuaire de 1831.)

Sur les comètes. (Annuaire de 1832.)

Emission de cette question : La lune exerce-t-elle sur notre atmosphère une influence appréciable? — sur les glaçons que les rivières charient en hiver? — sur les soulèvements de terrain. (Annuaire de 1833.)

Sur l'état thermométriqué du globe; — sur les étoiles multiples. — Notice historique sur la pile voltaïque. (Annuaire de 1834.)

Sur les puits artésiens. (Annuaire de 1835).

Sur la dernière apparition de la comète de Halley. — Des hiéroglyphes. — Questions à résoudre concernant la météorologie, l'hydrographie et l'art nautique. (Annuaire de 1836.)

Sur les machines à vapeur. (Annuaire de 1839.)

Sur le tonnerre. (Annuaire de 1838.)

Eloge historique de Watt. — Observations de météorologie et de physique du globe qui pouvaient être recommandées

aux expéditions scientifiques du Nord et de l'Algérie. (Annuaire de 1839.)

Travaux scientifiques exécutés pendant le voyage de la frégate la Vénus. — Discours de M. *Arago* prononcé sur la tombe de *Prony*. — Idem aux funérailles de *Poisson*. (Annuaire de 1840.)

Rapport fait à la Chambre des députés pour la réimpression des Œuvres de *Laplace*, contenant l'analyse de ses travaux, pour être joint comme notice à l'Annuaire de 1841.

Analyse de la vie et des travaux de sir *William Herschel*. (Annuaire de 1842.)

Sur l'éclipse totale de soleil du 8 juillet 1842. — Sur les chaux, les mortiers et les ciments hydrauliques; sur les pouzzolanes naturelles et artificielles. — Tableau d'une partie de l'Abyssinie : Rapport fait à l'Académie des sciences, sur le voyage de MM. *Galinier* et *Ferret*. — Est-il possible, dans l'état actuel de nos connaissances, de prédire le temps qu'il fera à une époque et dans un lieu donnés? Peut-on espérer, en tout cas, que ce problème sera résolu un jour? (Annuaire de 1846.)

Quel fut le fondateur de l'Ecole Polytechnique? — Paroles d'adieu prononcées le 31 janvier 1847 aux funérailles de M. *Gambey*. (Annuaire de 1850.)

Voy. pour les traités des longitudes, le Catalogue des bibliothèques de la marine, t. I.

LOPE FELIX DE VEGA CARPIO.
Voy. Vega Carpio.

LORRAINE.

1. Discours des histoires de Lorraine et de Flandre, (par *Ch. Estienne*). Rouen, 1552, in 8.

— 2. *De Rosière.* Stemmatum Lotharingiæ ac Barriducum. Parisiis, 1580, in fol.

— 3. Mémoire sur l'origine des maisons et duché de Lorraine, par *Lefebvre*, 1642, in fol.

— 4. La Lorraine ancienne et moderne, ou l'ancien duché de Mosellane, véritable origine de la maison royale et du duché moderne de Lorraine, avec un abrégé de l'histoire de chacun des souverains, par *Jean Mussey*. 1712, in 8.

— 5. Histoire ecclésiastique et civile de la Lorraine, par *D. Calmet*. Nancy, 1745-57, 7 vol. in fol.

2e *éd., la* 1re, 1728, *en* 3 *vol. Le t.* IV *est composé d'une biblioth. lorraine, réimp. à Nancy*, 1751, *in* 8.

L'aut. avait donné un abrégé de l'hist. de Lorraine. Nancy, 1734, *in* 12.

— 6. Mémoire sur la Lorraine et le Barrois, suivi de la table alphabétique et topographique des lieux, par *Nic.-Luton Durival*. 1753, in 4.

Le même est auteur : d'une Introduction à l'histoire de la Lorraine et du Barrois, 1775, in 8, anonyme); d'une Table alphabétique des villes, bourgs, villages et hameaux de la Lorraine et du Barrois 1749-66; et d'une Description de la Lorraine et du Barrois, 1778-83, 4 vol. in 8.

— 7. *D. Calmet.* Notice de la Lorraine, qui comprend les duchés de Bar et de Luxembourg, l'électorat de Trèves, les trois évêchés, Metz, Toul et Verdun, rangés par ordre alphabétique. Nancy, 1756, 2 vol. in fol.

On a réimp. ce bon ouv. à Lunéville, 1840, 2 *vol. gr. in* 8 *à* 2 *colonnes.*

— 8. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres de Lorraine, par *Chevrier*. Brux. 1754, in 8.

— 9. Histoire civile, militaire, ecclésiastique, politique et littéraire de Lorraine et de Bar, par *Fr. Ant. Chevrier*. 1758, 7 vol. in 12.

— 10. Nobiliaire ou armorial général de la Lorraine et du Barrois, par *Ambroise Pelletier*. Nancy, 1758, in fol.

Il n'a paru que le tome 1er *de ce dictionnaire. Il contient les anoblis, ce qui n'est pas le moins curieux.*

— 11. Essai sur les duchés de Lorraine et de Bar, et Essai de navigation de Lorraine, par *C. L. A. de Bellstein*. Amsterd., 1762-73, p. in 8.

— 12. Histoire des bénéfices, lois et usages de la Lorraine et du Barrois, par *Fr. Thimothée Thibault*. 1762, in fol.

— 13. *Buc'hoz (P. Jos.)*. Traité historique des plantes qui croissent dans la Lorraine. 1762, 10 vol. in 12, avec pl. in 4; 2e édit., 1770, 11 vol. in 12, avec pl.; 3e édit. sous ce titre : Histoire naturelle des végétaux, etc. 1772, 10 vol. in 12.

On a du même : Catalogue des animaux, quadrupèdes, reptiles, oiseaux, etc., de la Lorraine. 1771, in 12.

— 14. Histoire naturelle des ci-devant provinces de Lorraine. Extrait de la grande collection d'histoire naturelle de *P. J. Buc'hoz*, 2e édit., entièrement revue et corrigée, 1797, gr. in fol.

— 15. Histoire des lois et usages de la Lorraine, dans les matières bénéficiales, par *Thibault*. Nancy, 1763. in fol.

— 16. *Henriquez.* Abrégé chronologique de l'histoire de Lorraine. 1775, 2 vol. in 8.

— 17. *Deurival.* Description de la Lorraine et du Barrois. Nancy, 1778, 4 vol. in 4.

— 18. Phytographie encyclopédique, ou Flore de l'ancienne Lorraine et des dépar-

tements circonvoisins, par *Villemet*. 1805, 3 vol. in 8.

— 19. *Begin*. Histoire des duchés de Lorraine et de Bar. 1833, 2 vol. in 8, fig.

Le même est auteur d'une Biographie de la Moselle, 4 vol. in 8, et d'une Hist. des sciences, des arts et de la civilisation dans le pays Messin, in 8.

— 20. Essai chronologique sur les mœurs, coutumes et usages anciens les plus remarquables dans la Lorraine, par *Richard*. 1835, in 12.

— 21. La Lorraine : antiquités, chroniques, légendes, histoire des faits et des personnages célèbres ; description des sites et des monuments remarquables de cette province, par *Leupol (et Mirecourt)*. 1839-40, 2 vol. in 8.

— 22. Archéologie de la Lorraine, ou Recueil de notices et documents pour servir à l'histoire des antiquités de cette province, par *L. Beaulieu*. 1840-43, 2 vol. in 8.

— 23. La Lorraine et ses ducs, par *V. C. des Gimées*. Nancy, 1840, 2 vol. gr. in 8.

— 24. Mémoires pour servir à l'histoire de Lorraine, par *Noel*. Nancy, 1841, 2 vol. in 8.

— 25. *Jean Cayon*. Ancienne chevalerie de la Lorraine. Nancy, 1850, in 4.

— 26. Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine et dans les villes épiscopales de Toul et de Verdun. Imp. de Raybois, à Nancy, 1843, in 12.

— 27. Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine, et sur ses progrès jusqu'à la fin du XVIIe siècle, par M. *Beaupré*. Nancy, Grimblot, 1845. in 8, avec une planche.

— 28. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. le comte *Emmery*. Metz, 1849.

Cette belle collection, fruit de recherches persévérantes, avait été faite, assure-t-on, dans le but d'écrire une histoire complète de la Lorraine ; on y remarquait plusieurs mss. précieux, formant un total d'environ 80 volumes. La collect. des pièces mss. pouvait être évaluée à 22,000 pièces.

— 29. Notice de livres imprimés et manuscrits (jurisprudence, littérature, histoire de la Lorraine, etc.), qui seront vendus le samedi, 4 août 1849, rue des Bons-Enfants, 28, maison Silvestre. Paris, Jannet, rue des Bons-Enfants, 28, 1849, in 8 de 8 p.

Voir aussi Teissier :

Catalogue d'une précieuse collection de livres et particulièrement remarquable par un choix d'ouvrages sur l'histoire de Lorraine, provenant du Cabinet de M. *Ch. B***. de J.* Paris, 1849, in 8.

Catalogue des collections lorraines de M. *Noel*. Nanci, 1851, 2 vol. in 8.

Voy. *sur la province de Lorraine*, Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, tab. géog., et* A. G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 291-303 *et* 412.

LOUDÉAC.

1484. — Etablissement de l'imprimerie par *R. Fouquet*, qui imprime le Songe de la Pucelle, et la Patience de Griselidis.

LOUISIANE.

Cette riche contrée, qui a appartenu à la France, fut découverte, comme on sait, par Cavalier de la Salle, qui fut assassiné en 1687 ; l'histoire de cette première exploration, dont les documents ont été rassemblés par M. *Pierre Margry*, doit paraître dans la collect. int. Documents inédits relatifs à l'histoire de France ; elle restituera à notre pays une de ses gloires les moins connues, et cependant les moins contestables.

1. *Danville*. Carte de la Louisiane dressée en 1732 et pub. en 1752, 5 pouces au degré, 2 f.

— 2. Chev. *Tonty*. Dernières découvertes dans l'Amérique septentrionale de M. *de la Salle*. Paris, 1696, in 12.

— 3. *Joutel*. Journal historique du dernier voyage que feu M. *de la Salle* fit dans le Golfe du Mexique pour trouver l'embouchure et le cours de la rivière du Missisipi, nommée à présent la rivière de St.-Louis, qui traverse la Louisiane. Paris, 1713, in 12.

Rédigé, et malheureusement altéré par Michel.

— 4. Beschreibung des am Mississipi gelegenem Landes Louisiana. Leipz., 1720, in 8.

— 5. *Laval*. Voyage de la Louisiane fait par ordre du roy en 1720. Paris, 1726, in 4, *id.*, 1728, in 4.

— 6. *Du Mont*. Mémoires historiques sur la Louisiane. Paris, 1753, 2 vol. in 12.

— 7. *Mascrier*. Mémoires hist. sur la Louisiane. Paris, 1753, 2 vol. in 12.

— 8. *Page* dit le *Pratz*. Histoire de la Louisiane. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 9. *Bossu*. Nouveau voyage aux Indes occidentales, de 1751 à 1762. Paris, 1768, 2 vol. in 12. Amst., 2 vol. in 8.

— 10. *Champigny*. Etat présent de la Louisiane, pour servir de suite à l'histoire des établissements des Européens dans les deux Indes. A La Haye, 1776, gr. in 8.

— 11. Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie aux Etats-Unis,

par *Barbé-Marbois*. Paris, P. Didot, 1829, in 8, carte.

— 12. *Charles de Gayaré*. Histoire de la Louisiane. Nouv.-Orléans, 2 vol. in 8.

Le même auteur a fait usage des documents historiques qu'il avait assemblés déjà, pour les reproduire dans un ouvrage int.: The Roman of history. New-York, in 8.

Voyez aussi F. X. Martin. *History of Louisiana. New.-Orléans*, 1827-29, *2 vol. in 8.*

Pour la bibliographie, voyez Ternaux Compans, *Bibliothèque américaine, in* 8, *et O. Rich.* Bibliotheca americana.

LOUVAIN.

1474. — Introduction de l'imprimerie par *Jean de Westphalie*.

1. *Damiani Gois* lusitani, urbis Lovaniensis obsidio, sive de captivitate sua, et de iis quæ ad Lovanian à Longovallia Gallorum duce acta sunt, narratio. Olyssipon., 1546, in 4.

— 2. *Joannis Molani* Annales urbis Lovaniensis. Lovanii, 1572, in 4.

— 3. *Justi Lipsii* Lovanium. Antuerpiæ, 1605, in 4.

— 4. *Nicolai Vernulæi* Historia Academiæ Lovaniensis. Lovanii, 1627, in 4.

— 5. Fasti Academici studii generalis Lovaniensis, id est, origo, institutio rectoris, etc., edente *Valerio Andrea*. Lovanii, 1650, in 4.

— 6. Louvain, très-ancienne ville, capitale du Brabant, par *J. Nic. de Péri*. Louvain, 1667, pet. in 8.

— 7. *Reiffenberg*. Mémoire sur les deux premiers siècles de l'Université de Louvain. Bruxelles, 1829, in 4.

— 8. *Piot*. Hist. de Louvain, depuis son origine jusqu'aujourd'hui. 1839, in 8.

Voy. *aussi sur l'Université de Louvain*, Juste Lipse, *ses œuvres*, 1606, *4 vol. in 4, 2 t., p.* 1670.

LOUVRE (le) et sa bibliothèque.
Voyez *Tuileries*.

LUBEC.

1475. — Introduction de l'imprimerie par *Lucas Brandis de Schafz*.

H. L. und C. G. Behrens. Topographie und statistik von Lubeck, etc. Lubeck, 1829.

Voyez aussi Bekker, 1784. *Sagittarius*, 1677.

LUCAIN.

1. *M. Annæi Lucani* Pharsalia ex recogn. *J. Andreæ* episcop. aleriensis. Romæ, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz, 1469, in fol.

1re *édit.* 1166 *fr., bel exemp. Crevenna*; 850 *fr., Brienne*.

— 2. *Lucanus*. Venetiis, apud Aldum, mense aprili 1502, in 8.

— 3. Pharsalia cum familiari atque perlucida annotatione, *P. Deponte*, cæci Brugensis. Parrhisiis, Guil. Lerouge, expensis Dionisii Roce, 1512, pet. in 8.

Vol. sans chiff. ni récl. divisé en 48 *cah., a pris une grande valeur dans les ventes.*

— 4. Pharsalia; additæ sunt in fine *Hug. Grotii* notæ. Amstelodami, apud J. Blaeu, 1643, in 12.

— 5. *Lucanus*. De Bello civili cum notis variorum, accurante *Schrevelio*. Lugd. Bat., 1669, in 8.

— 6. *Lucanus*. Cum notis variorum, accurante *Schrevelio*. Amst., Elzevir, 1658, in 8.

Bonne édit. pour la collect. des Variorum.

— 7. Pharsalia, cum not. *Th. Maii*. Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 8. Pharsalia, cum notis, *Hug. Grotii* et *Rich. Bentleii*. Strawberry hill, 1760, gr. in 4.

Edit. très-estimée, 110 *fr.*

*On fait grand cas de l'édit. pub. à Vienne, par le chev. d'*Elci, 1811, *gr. in 4, dont il y a une réimp. commune.*

— 9 *M. A. Lucani* Pharsalia ejusd. ad Calpurnium Pisonem poemation. Bip., 1783, in 8.

— 10. *Eadem*. Ed. 2da. Argentor., 1807, in 8.

— 11. La Pharsale de *Lucain*, ou les guerres civiles de César et de Pompée, en vers françois, par *de Brébeuf*. Leyde, Jean Elzevier, 1658, pet. in 12.

Jolie édit., les exemp. bien conservés sont recherchés. Toussaint Masson *et* Marmontel *ont trad. chacun cet auteur. Il y a une édit. de la trad. de* Marmontel *sous ce titre :*

— 12. *Lucain*, latin-français, trad., nouv. édit., revue, augmentée de tous les passages omis, du supplément de *Thomas May*, trad. pour la première fois en français, par M. *Amar*; et du poëme de *Pétrone* sur la Guerre civile, trad. en vers français, par *De-Guerle*. 2 vol. in 12.

— 13. *La même :* français seul, sans texte. In 12.

— 14. *M. Annæi Lucani* Editionum et versionum elenchus ex editione parisina anni 1795, excerptus. Paris, stud. et imp., A. A. Renouard, 1795, in fol., p. vél.

Voy. *les ouvrages plus récents de* Moss, II, 232-257, *et de* Schweiger, I, 558-561, *pour les édit. et trad. postérieures.*

Voy. *aussi* Jacob Palmer. *Apologia pro Lucano, Lugd. Bat.*, 1704, *in* 8.

LUCIEN.

1. *Luciani* Samotensis Dialogi græce. Florentiæ, 1496, in fol.

1re édit., 720 *fr. Lavallière.*

On fait grand cas d'une belle édit. attribuée à Junte et réimp. en 1503.

— 2. Dialogi et alia multa opera, imagines Philostrati, etc., gr. Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. Asulani soceri, 1522.

Edit. meilleure que celle de 1503.

— 3. *Eadem.* Gr., cum nova vers. latina *Tib. Hemsterhusii* et *J. Mat. Gesneri*, gr. schol. ac not. varior, etc. Amstel., 1743.

— 4. Index Lucianeus sive Lexicon concinnatum a *Car. Conr. Reitzio*. Traject.-ad-Rhen., 1746, 4 vol. in 4.

C'est l'édit. la plus estimée, 84 *à* 96 *fr. Il y a une bonne réimp. des Deux-Ponts*, 1789-91, 10 *vol. in* 8; *mais on n'y trouve pas le Lexicon Lucianeum*, 80 *à* 100 *fr.*

— 5. OEuvres de *Lucien*, traduites du grec, avec des notes historiq., par *J. B. V. Bellin de Ballu*. Paris, Bastien, 1788, 6 vol. in 8.

Trad. estimée, celle de Perrot d'Ablancourt, 1709, *est recherchée pour les grav.*

— 6. Entretiens sur la pluralité des mondes, avec les notes de *Lalande* et les Dialogues des morts. Paris, Mesnard et Desenne, 1818-28, 2 vol. in 18, avec port.

Voy. *pr. éd. et trad. de* Lucien, Moss, II, 257-273, Schweiger, III, 193-199, *et* Oettinger, *Bibliographie biographique. Leipzic et Paris*, 1850, *gr. in* 8, *Art.* Lucien.

LUCQUES.

1477. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

LUCRÈCE.

1. *Titi Lucretii Cari* De rerum natura libri VI, in fol., vers 1473, 1re édit. par *Th. Ferrandus de Brescia*.

— 2. *T. Lucretii Cari* De rerum naturâ libri VI, mentis liberati, et ad veterum codicum fidem restituti ab Oberto Gifanio Burano. Antverpiæ, Plantin, 1565, in 8.

Edit. peu commune.

— 3. *Eadem.* Biponti, 1782, in 8.

— 4 De rerum natura libri sex, cum notis *G. Wakefield* et variorum. Glasgow, 1813, 4 vol. in 8, gr. pap. vél.

Edit. très-estimée, préférable à celle de 1796-97, 3 *vol. in* 4, *dont les exemp. sur vél. se sont vendus de* 900 *à* 1200 *fr.*

— 5. De rerum natura. Batfour sumptibus Brown. Edimb., 1812, in 18.

Jolie édit.

— 6. *Lucrèce.* Trad. nouvelle, avec des notes, par *L* G*** (La Grange)*. Paris, 1768, 2 vol. gr. in 8, fig.

— 7. De rerum natura, libri sex. De la nature des choses, poème de *Lucrèce*, trad. en vers français, par M. *de Pongerville*, texte et traduction en regard, édit. aug. d'un disc. prélimin., des Vies de *Lucrèce* et d'*Epicure*, d'un grand nombre de frag. du Traité de la nature, écrit en grec, par ce philosophe, récemment retrouvés dans les ruines d'Herculanum ; de quatre pl. représent. plus. de ces fragments; enfin de Variantes nouv. Paris, 2 vol. gr. in 8, pap. vél.

M. de Pongerville *a trad.* Lucrèce *en prose pour la collect. pub. par M. Panckoucke.*

— 8. *Lucrèce.* De la nature des choses, trad. en vers français, par M. *de Pongerville*, nouv. édit., revue et corrigée. Paris, 1828, 2 vol. in 8, pap. vél., 2 grav. dessin. par *Devéria* et exécutées par *Couché*.

Réimp. souvent.

Voy. *p. autres éd. et trad. de* Lucrèce, Moss, II, 273-296, *et* Schweiger, I, 572-582.

Voy. S. F. W. Hofmann. *Bibliographische Lexicon. Leipz.*, 1833, 2 *vol. in* 8.

LUMIÈRE.

1. *M. A. de Dominis* Tractatus de radiis visûs et lucis in vitris perspectivis. Venetiis, 1611, in 4.

— 2. *Kircheri* Ars magna lucis et umbræ. Romæ, 1646, in fol.

— 3. Traité d'optique sur la gradation de la lumière, par *P. Bouguer*. Edit. posth. et augm. de l'Essai d'optique, pub. par l'abbé *de Lacaille*. Paris, 1760, in 4, avec fig.

— 4. Recherches sur l'influence de la lumière solaire, pour métamorphoser l'air fixe en air pur par la végétation, par *Jean Senebier*. Genève, 1783, in 8.

Réimp. à Paris, in 8.

— 5. *Biot* et *Arago*. Mémoire sur les affinités des corps pour la lumière et particulièrement sur les forces réfringentes des différents gaz. In 4.

Inséré dans les Mémoires de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VI, 1806.

— 6. *Malus*. Théorie de la double réfraction de la lumière dans les substances cristallisées. Paris, 1810, in 4, avec fig.

Mémoire de 206 *pag., plus* 2 *planches, extrait du* 2e *vol. des savants étrangers de la nouvelle Académie des sciences.*

— 7. Recherches expérimentales et mathématiques sur les mouvements des molécules de la lumière autour de leur centre de gravité, par M. *Biot*. Paris, 1814, in 4.

— 8. *J. B. Cloquet*. Nouv. traité élémentaire de perspective. Paris, 1823, in 4,

La 3e et la 4e partie renferment le traité de la lumière.

Voy. *pour la polarisation de la lumière*, Arago, *Ann. du bureau des longitudes, ann.* 1831.

— 9. Traité de la lumière, par *J. F. W. Herschel*, traduit de l'anglais, avec notes, par *P. F. Verhulst* et *A. Quetelet*. Paris, 1829-30, 2 part., in 8, avec fig. — Supp. par *A. Quetelet*, 1834, in 8.

— 10. *R. Hunt*. Researches on light, etc. Lond., 1844, in 8.

Voy. Physique, Optique, Photographie, etc.

LUNEBOURG.

1493. — *Jean Luce* y imprime sous le nom de *Thomas à Kempis*, De Imitatione Christi. In 8.

LUTHER, LUTHÉRIANISME ET LUTHERIENS.

I. — Luther.

1. *Lutheri* Opera omnia. Ienæ, 1579, 4 t. in fol.

— 2. *Luther's* Werke. Altenb. 1661, 10 t. en 7 vol. in fol.

— 3. *Luther's* Werke, von Walch. Halle, 1740, 24 t. in 4.

— 4. OEuvres complètes de *Martin Luther*, avec une préface de *Mélanchton*. Wittemburg, 1750-57.

Très-bonne édition, vendue récemment à Londres, à une vente de livres rares, 111 *liv. st.* 5 *schel.* (2,800 *fr.*).

—5-6. Sæmmtliche Werke, herausg. von *J. G. Plochmann*. Erlangen, 1826-29, 23 vol. pet. in 8.

OEuvres complètes de Luther.

— 7. Mémoires de Luther, écrits par lui-même, trad. et mis en ordre par M. *Michelet*. Paris, 1833-35, 3 vol. in 8.

—8. *G. Pfizer. Martin Luther's* Leben. Stuttgart, 1836, in 8.

— 9. Histoire de la vie, des écrits et des doctrines de *Martin Luther*, par *J. M. V. Audin*. Paris, 1839, 2 vol. in 8

Voyez *dans* OEttinger, *Bibliog. biog.*, 234 *ouvrages concernant* Luther.

II. — Luthéranisme.

— 10. Histoire du Luthéranisme, par le P. *L. Maimbourg*. In 4.

— 11. *Vit. Lud. a Seckendorf*. Commentarius histor. et apologeticus de Lutheranismo sive de reformatione religionis ductu *Mart. Lutheri* recepta et stabilita. Lipsiæ, 1694, in fol.

— 12. Histoire de la réformation, ou origine et progrès du Luthéranisme dans l'Empire et les Etats de la confession d'Augsbourg, depuis 1517 jusqu'en 1530, par *Is. de Beausobre*, (pub. par *Bajon de Moncets*). Berlin, 1785, 4 vol. in 8.

— 13. *Ch. Villers*. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de *Luther*. 3e édit. Paris, 1808, in 8.

Réimp. en 1821, *in* 12.

— 14. De l'influence de la réformation de *Luther*, sur la croyance religieuse, la politique et les progrès des lumières, par M. *Robelot*. Lyon, Rusand, 1822, in 8.

— 15. Reformatorische Schriften wolstaendige auswahl Alles wichtigen. Herausgeg von *O. von Gerlach*. Berlin, 1840-41, 10 vol. in 16.

— 16. Histoire de la réformation du XVIe siècle, par *J. H. Merle d'Aubigné*, 3e édition. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

III. — Luthériens.

— 17. *Joh. Gerhardi* Loci theologici, edente *J. F. Cotta*. Tubingæ, 1761-81, 20 vol. in 4. — Index gener. per *G. H. Muller*. 1788, in 4.

— 18. Corpus librorum symbolicorum, qui in Ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt; novam collectionem instituit, dissertationem histor. et litter. adjunxit, et indices adjecit *Joan. Christ. Guil. Augusti*. Elberfeldi, 1827, in 8.

— 19. *Joh. Zach. Gleichmanni* Spicilegium nonnullorum scriptorum, reformationis historiam illustrantium, etc., cum recensione librorum rariorum. Gothæ, 1723, in 8. Continuatio 1a, *ib.* 1724, in 8.

— 20. *Joh. Alb. Fabricii* Centifolium Lutheranum, sive notitia litter. scriptorum omnis generis de *Luthero*, etc. Hamb., 1728-30 2 vol. in 8.

— 21. *Adriani à Cattenburgh* Bibliotheca scriptorum remonstrantium. Amst., 1728, in 8.

— 22. *Faverlin*. Bibliotheca symb. evangelica. Nor., 1768, in 8.

— 23. Catalogue systématique de la bibliothèque de feu *Isaac Haffner*. Strasbourg, 1832, 2 vol. in 8.

Voy. *le t.* 2. *Il y a une bibliographie fort complète relative à cet article.*

Voy. *en outre* Brunet, *t. V, numéros* 1866-1909.

LUTHIER.

Notice sur l'art du Luthier.

Voy. t. II, p. 136, du Dictionn. portatif des arts et métiers, par l'abbé *Joubert*. Paris, 1766-73, 5 vol. in 12.

Voyez également l'art du Luthier, dans la collection des arts et métiers, et dans l'Encyclopédie.

Manuel du Luthier. — Voy. *Manuels-Roret.*

On peut consulter aussi : Millin, *Dict. des Beaux-Arts*, et Armonville, *La Clef de l'Industrie.*

LUXE.

1. Traité contre le luxe des hommes et des femmes, et avec lequel on élève les enfants. Paris, Mich. Brunet, 1705, in 12.

— 2. Hist. des Vestales, avec un Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 3. Le Luxe considéré relativement à la population et à l'économie, (par *Jean Auffray*). 1762, in 8.

— 4. Essai sur le Luxe, (par *Isaac de Pinto*). 176., in 8.

Trad. en angl., 1768, *in* 12.

— 5. Lettres critiques sur le Luxe et les mœurs de ce siècle, par *Besiaire*, 1770, in 12.

— 6. Théorie du Luxe, ou Traité dans lequel on entreprend d'établir que le Luxe est un ressort, non-seulement utile, mais profitable, (par *G. Marie Butel Dumont*). Londres et Paris, 1771, 2 vol. in 8.

— 7. Le Luxe, poème en six chants, avec des notes historiques et critiques, suivi de poésies diverses, (par *Chevalier* dit *du Coudray*). Paris, Monory, 1773, in 8.

— 8. Traité sur le Luxe, par *J. F. Butini*. Genève, 1774, in 12.

— 9. Discours sur ce sujet : le Luxe corrompt les mœurs et détruit les empires, par *de Saint-Haippi*. Paris, 1782, in 8.

Nouv. édit., 1785, *in* 8.

— 10. Discours qui a obtenu l'accueil de l'Académie des sciences de Besançon, en 1783, sur cette question : Le Luxe détruit-il les mœurs et les empires, par *P. H. Duvigneau*. Genève et Paris, 1783, in 8.

— 11. Discours sur le Luxe, qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, par l'abbé *Genty*. 1784, in 8.

— 12. Essai philosophique et politique sur le Luxe, par l'abbé *A. Plucquet*. 1786, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipzig, 1789, *in* 8.

— 13. Considération sur les richesses et le Luxe. Amsterdam, 1787, in 8.

— 14. Discours sur le Luxe et l'hospitalité considérés sous leurs rapports avec les mœurs et l'éducation nationale, par madame de *Genlis*. 1791, in 8.

— 15. Discours de la nature et des effets du Luxe, par *H. Gerdil*.

— 16. Sabine, ou la Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne ; pour servir à l'histoire de la vie privée des Romains, et à l'intelligence des auteurs anciens, trad. de l'all. de *Ch. A. Boettinger*. Paris, 1813, in 8, fig.

— 17. Recherches historiques sur le Luxe chez les Athéniens, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la mort de Philippe de Macédoine, trad. de l'allem. de *Chr. Meiners*, par *C. S.... (Solvet)*, suivi du Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*, et des extraits du grand ouvrage intitulé : l'Antiquité pittoresque, ..., par M. *Bayeux*. Paris, 1823, in 8.

Voy. Economie politique.

LUXEMBOURG (Palais du).

Outre les bibliothèques publiques qu'il renferme, Paris présente un grand nombre de bibliothèques facilement accessibles et presque toutes spéciales, telles sont celles du palais du Sénat, du palais du Corps législatif, du dépôt du ministère de la guerre, de la Marine, de la Bourse, etc.

Un architecte habile a publié, il y a peu d'années, une description pleine d'intérêt du palais où siège le Sénat, elle est intitulée : Le Palais du Luxembourg, origine et description de cet édifice, principaux événements dont il a été le théâtre depuis 1615 jusqu'en 1845, par *Alphonse de Gisors* (aujourd'hui membre de l'Institut). Paris, 1847, gr. in 8, fig.

C'est une monographie qui ne laisse rien à désirer.

LYCANTHROPIE.

1. Dialogue de la Lycanthropie, ou transformation d'hommes en loups-garous, par *Cl. Prieur*. Louvain, 1596, p. in 8.

— 2. Discours de la Lycanthropie, ou de la transmutation des hommes en loups, par le s. de *Beauvoys de Chauvincourt*. Paris, 1599, in 12.

Très-rare.

— 3. *J. de Nynault*. De la Lycanthropie, transformations et extases des sorciers, où les astuces du diable sont mises tellement en évidence qu'il est presque impossible, voire aux plus ignorants, de se laisser séduire. Paris, J. Millot, 1615, in 18 de 110 p.

— 4. *F. Bourquelot*. Recherches sur la Lycanthropie. Paris, 1849, in 8, broch. de 70 p. extr. du XIXe vol. des Mém. de la société des antiquaires de France.

Voy. le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; *George Conrad Horst*. Zauber Bibliothek, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8, et *J. G. T. Graesse*. Bibliotheca magica et pneumatica, etc. Leipz., 1843, in 8.

LYON.

1. *Theophraste Dumas*. Traité de l'antiquité, origine et noblesse de Lyon. 1519, in 8.

Nous citerons également : Charles Fon-

taine, 1557, Parcham, 1548-74, *et* Claude de Rubys. 1604.

— 2. Histoire de la ville de Lyon, ancienne et moderne, par *J. de Saint-Aubin*. Lyon, 1666, in fol.

— 3. Eloge hist. de la ville de Lyon, par le P. *Ménestrier*. Lyon, 1669, in 4.

— 4. *J. Marie de la Mure*. Hist. ecclésiastique du diocèse de Lyon. 1671-74, in 4.

— 5. Histoire civile et consulaire de la ville de Lyon, par le P. *C. F. Ménestrier*. Lyon, 1696, in fol.

Estimé.

— 6. Antiquités de la ville de Lyon, par le P. *D. D. C. J. (Dom. de Colonia)*. Lyon, 1733, 2 vol. in 12, fig.

— 7. Recherches pour servir à l'hist. de Lyon, ou les Lyonnais dignes de mémoire. Lyon, 1755, 2 vol. in 12.

— 7 *bis*. *Alleon Dulac*. Mémoire pour servir à l'hist. nationale des provinces de Lyonnois, Forez et Beaujolois. Lyon, 1765, 2 vol. in 8.

— 8. Voyage pittoresque et historique à Lyon, aux environs et sur les rives de la Saône et du Rhône, par le comte *F. M. de Fortis*. Paris, 1822, 2 vol. in 8, avec atl. in fol. max.

— 9. *P. Clerjon*. Histoire de Lyon depuis sa fondation jusqu'à nos jours, (continuée par *Morin*). 1829-40, 6 vol. in 8, 55 grav.

— 10. Nouveaux mélanges biographiques et littéraires, pour servir à l'histoire de la ville de Lyon, par M. *Breghot du Lut*. Lyon, 1829-31, in 8.

Volume tiré à cent exemplaires.

— 11. *Ant. Péricaud*. Notice topographique sur la ville de Lyon. 1832, in 8.

— 12. *Breghot du Lut* et *Péricaud* aîné. Biographie lyonnaise, catalogue des Lyonnais dignes de mémoire. Lyon, 1839, gr. in 8.

Dans ses savantes recherches sur les éditions lyonnaises du xve *siècle, M.* Péricaud *s'exprime ainsi, à propos des premiers monuments de l'art typographique sortis de Lyon : « On peut évaluer à* 400 *le nombre des ouvrages que la presse lyonnaise a produits, de* 1473 *à* 1500. *La presse parisienne en a produit le double pendant la même période... Lyon ne paraît avoir joui de l'art de l'impression que deux ou trois ans après la capitale.*

— 13. *C. J. Chambet*. Guide pittoresque de l'étranger à Lyon, panorama de la ville et de ses faubourgs, etc., 7e édit. 1839, in 18.

— 14. Lyon ancien et moderne par les collaborateurs de la Revue du Lyonnais, sous la direction de *Léon Boitel*. Lyon, 1843, t. 1 et 2, gr. in 8.

— 15. *Aug. Bernard*. De la Commune Lyonnaise au moyen-âge. 1843, in 8.

— 16. Album du Lyonnais, villes, bourgs, villages, églises et châteaux du département du Rhône, sous la direction de *L. Boitel*, et illustrés par *Leymarie*. Lyon, Boitel, 1843-44, 2 vol. gr. in 4, cart., fig.

— 17. *Alph. Balleydier*. Histoire politique et militaire du peuple de Lyon. 1844 et années suiv., 3 vol. in 8.

— 18. *P. de Colonia*. Hist. litt. de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs lyonnois sacrés et profanes. Lyon, 1728, 2 vol. in 4.

— 19. *J. Morin*. Hist. de Lyon depuis la révolution de 1789. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

Voyez aussi Nolhac, *Souvenirs de trois années de la Révolution de Lyon. Lyon*, 1844, *in* 12.

— 20. 1473-77. — *Barthélemi Buyer* introduit l'art de l'imprimerie dans cette ville, et imprime le Nouveau-Testament en français.

— 21. Bibliothèque historique et raisonnée des historiens de Lyon, et des ouvrages mss. et imprimés, qui ont quelque rapport à l'histoire, etc., de cette ville et des trois provinces, par *Delandine*. Lyon, 1787-88, 64 p. in 8.

Commencement d'un ouvrage utile, non terminé, et refondu dans la Bibliothèque de Lyon, *par le même. Paris*, 1811, 2 *v. in* 8, *sur lequel M.* G. Peignot *a donné une note dans son Répertoire.*

— 22. Manuscrits de la Bibliothèque de Lyon, ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, etc.; précédés 1° d'une Histoire des anciennes biblioth. de Lyon; 2° d'un Essai historique sur les manuscrits en général, sur leurs ornements, leur cherté, ceux qui sont à remarquer dans les principales bibliot. de l'Europe, avec une Bibliographie spéciale des catalogues qui les ont décrits, par *Ant. F. Delandine*, Biblioth. de Lyon. Paris, Renouard, 1812, 3 vol. in 8.

Du même auteur :

— 23. Catal. des livres (belles-lettres). Lyon, 1816-17, 2 vol. in 8.

— 24. *Id.* Catal. des livres ([illegible]tre). Lyon, 1818, in 8.

— 25. *Id.* Catal. des livres (histoire). Lyon, 1819-24, 2 vol. in 8.

— 26 *Id.* Catal. des livres-doubles. Lyon, 1831, in 8.

— 27. Notice géog. et hist. sur l'île Barbe, suivi du Catal. des mss. de la biblioth. rassemblée par C. M. etc., par *Perrin*. Paris, 1820, in 8.

— 28. Etat de la Bibliothèque de la Société d'agriculture de Lyon, au 1er jan-

vier 1823, manuscrits. Lyon imp. de Barret, 1823, in 8.

Voy. Notice sur la Biblioth. de la ville de Lyon, t. VI des archives hist. et statist. du départ. du Rhône. 1828 et 1832, in 8.

Voy. *sur ces bibliothèques et sur les sources des différentes collections actuelles*, Vogel, p. 267-70.

— 29. Rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais-des-Arts, à Lyon. Lyon, imp. de Perrin, 1844, in-fol.

En annonçant cette publication, dans son journal de la librairie, Beuchot *dit qu'à la page 35 du Rapport est mentionné un Catalogue imprimé, qui ne lui avait pas passé sous les yeux.*

La Bibliothèque de la ville de Lyon est placée dans les anciens bâtiments du collège. Les bibliothèques réunies au Palais-des-Arts, dans la même ville, sont au nombre de six : 1° la Bibliothèque du Palais-des-Arts proprement dite ; 2° celle de l'Académie ; 3° celle de la Société d'agriculture ; 4° celle de la Société linnéenne ; 5° celle de la Société de pharmacie ; 6° enfin, celle de la Société de médecine.

— 30. Bibliographie historique de Lyon pendant la révolution française, contenant la nomenclature, par ordre chronologique, des ouvrages publiés en France et à l'étranger, et relatifs à l'histoire de Lyon, de 1789 au 1er nivôse, an XIV de la république française, par *P. M. Gonon.* Lyon, imp. de Marle, 1846, gr. in 8 de 548 pag.

Voyez, *pour la Bibliographie lyonnaise du* xve *siècle, les travaux de M.* Antoine Pericaud *l'aîné.*

Voy. *enfin, sur la ville de Lyon,* Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V,* A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 307-14, *et la Bibliogr. de la France, tab. syst. art.* Hist. de France.

LYONNAIS.

Catalogue de la Bibliothèque lyonnaise de M. *Coste*, rédigé par *Aimé Vingtrinier*, son bibliothécaire (18,641 numéros). Paris, L. Potier, 185., gr. in 8.

Ce catalogue contient les ouvrages relatifs à l'histoire civile, ecclésiastique et littéraire du Lyonnais.

M

MACAO.

1. *P. Heywood.* Plan de la ville de Macao et de son port. Pub. à Londre.

— 2. Sir *Andrew Ljungstedt.* An historical sketch of the Portuguese settlements in China, etc. Boston, 1836, 1 vol. in 8.

On trouve dans ce précieux vol. une vue lithogr. de Macao et une excellente descript. de Canton.

Voyez, *sur cette colonie Portugaise : Annaes maritimos e coloniaes. Lisboa,* 1840 *à* 1850.

L'année 1841, *p.* 335, 405 *et* 446.

On a publié, dans ces derniers temps, un travail rempli d'intérêt de M. C. J. Caldeira, *il est intitulé : Apontamentos d'uma viagem de Lisboa à China. Lisboa,* 2 *vol. in* 8.

Voy. également *Ternaux Compans.* Bib. asiatique et africaine.

MACARONIQUE (Poésie).

1. *Merlini Coccaii (Th. Folengi)* Macaronicorum poema Baldus. Lamtonella epigrammata. Cipadæ, apud magist. Aquarium Lodolam, in 12.

Edit. revue par l'auteur et fort bonne ; on la croit de Venise, 1530. *La première est de* 1517. *pet. in* 8.

— 2. Opus *Merlini Coccaii.* Tusulcani, 1521, in 12, fig.

— 3. *Ant. de Arena.* Meygra Entrepriza catoliqui Imperatoris quando de anno Dni 1536 veniebat per Provensam bene corrossatus impostam prendere Fransam cum villis de Provensa, propter grossas et menutas gentes rejohire, per *A. Arenam* bastifausata (Avenione, 1537), pet. in 8, goth.

Edition très-rare de ce livre bien connu qui parut d'abord sous le titre de Poema macaronicum, *etc.*

Voyez M. du Roure (*Analectabiblion*).

— 4. L'Hist. macaronique. Paris, 1734, 2 vol. pet. in 12.

— 5. *Antonius Arena* Provençalis. De Bragardissima villa de Soleriis, ad suos compagnones studiantes, etc. Lyon, Cl. Nourry, 1631, pet. in 8, goth.

Autre éd. Stampatus in stampatura Stampatorum, 1670. *pet. in* 12.

Autre. Lond., 1758, *in* 12.

— 6. *Genthe.* Geschichte der macaronischen poesie.—Histoire de la poésie macaronique, avec une collection des morceaux les plus remarquables. Halle, 1829, in 8.

— 7. Du langage factice appelé macaronique, par *Ch. Nodier.* (*V.* Bull. du biblioph., n° 10.)

Voyez, *pour ces derniers temps, le curieux ouvrage bibliographique de M.* Oct. Delpierre, *Macaronea, ou Mélanges de littérature macaronique des différents peuples de l'Europe. Brigton, Gancia, in* 8. *Ce livre a été tiré à petit nombre.*

MACASSAR ou MANGKASSAR.

1. *P. Mellvill. de Carnbee.* Carte de l'île de Bornéo. 1848.

— 2. *N. Gervaise.* Description historique du royaume de Macaçar, divisée en trois livres. Ratisbonne, 1700, in 12.

C'est la 2*e édit.*

Voyez A. d. B. de Jancigny. *Java, Bornéo, Célèbes, Rev. des Deux-Mondes* 1er *nov.* 1848.

MACEDOINE.

1. *Cousinery (E. M.).* Voyage dans la Macédoine, contenant des recherches sur l'histoire, la géographie et les antiquités de ce pays. Paris, 2 vol. in 4.

Tout le monde sait que la position occupée par M. Cousinery *en Orient, l'avait mis à même de recueillir une foule de documents précieux.*

— 2. *Edward Brown's* Brief account of some travels, etc. Lond., 1673, in 4 et 1685, in fol.

Trad. en français, 1674, *in* 4 ; *Paris,* 1684, *in fol.*

Voyez *Grèce, et pour la Macédoine ancienne,* Groote, *History of Greece,* 10 *vol. in* 8.

MACHIAVEL.

1. Di *Niccolo Machiavelli* Historie ; libro dell arte della guerra, il principe, etc. Vinegia, 1540, 4 tomes en 2 vol. petit in 8.

Recherchée des curieux.

— 2. Les discours de l'estat de guerre et de paix de *Nicolas Machiavelli*, trad. d'italien en franç. Plus un livre du même auteur, int.: le Prince, par *Gaspard d'Auvergne.* Paris, 1597, pet. in 12

Il y a une trad. du Prince. Paris, Quinet, 1635, *in* 4.

— 3. Le Prince, 1822, in 18.

— 4. Il principe publicato da *A. Buttura*. Parigi, 1825, vol. in 32, portr.

— 5. Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio publicat. da *A. Buttura*. Parigi, 1825, 2 vol. in 32.

— 6. Tutte le Opere di *Macchiavelli*, cittadino e secretario fiorentino. 1550, in 4, in 8.

Estimée en ital.

— 7. Opere di *Niccolò Macchiavelli*, segretario e cittadino fiorentino. Filadelfia, nella stamperia delle Provincie Unite (cioè in Livorno), 1796, tomi 6, in 8.

Une des meilleures édit.

Nous citerons une belle édit. de Milan, 1810-11 *en* 11 *vol. in* 4, *tirée à* 200 *exemplaires.*

—8. *Machiavelli.* Opere. Firenze, 1821, 10 vol. in 8. — *Idem*, gr. pap. vél.

— 9. Opere complete, con molte correzioni e giunte rinvenute su i manoscritti originali volume unico. Firenze, 1843, in 8 elephantico à deux colonnes.

— 10. OEuvres de *Machiavel*, trad. par *Guiraudet*. Paris, an VII (1799), 9 vol. in 8.

— 11. OEuvres complètes de *Machiavel*, traduct. nouv. par *M. J. V. Périès*. Paris, 1824 à 1826, 12 vol. in 8, portr.

C'est pour la première fois qu'il paraît un Machiavel *complet.*

— 12. *Joh. Frider. Christii* De *Nicolao Machiavello* libri tres, in quibus de vita et scriptis, item de secta ejus viri atque in universum de politica nostrorum post instauratas litteras temporum ex instituto disseritur. Lipsiæ, 1731, pet. in 4.

— 13. *Périès (J... V...)*. Histoire de *Nic. Machiavel*. Paris, 1823, in 8.

Tirée à 25 *exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.*

— 14. *Artaud de Montor (A... F...)*. *Machiavel*, son génie et ses erreurs. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 15. *Ferrari (J.)*. *Machiavel*, juge des révolutions de notre temps. Paris, 1849, in 8.

Voyez aussi OEttinger, *Bibliographie biographique.*

MACHINES.

1. *Agostino Ramelli*. Le diverse et artificiose machine composto in lingua italiana et francese. Parigi, 1588 in fol.

Livre rare et recherché. Voyez Debure *et M.* Brunet.

— 1 *bis*. *Salomon de Caus*. Les raisons des forces mouvantes avec diverses machines, etc. Franef., 1615, in fol.

Voyez, pour la bibliographie des machines dues à Salomon de Caus *le Magasin Pittoresque, t. XVIII, et l'art. du Dr* Ferd. Hœfer, *dans la Biographie univ. pub. chez les frères Didot.*

— 2. *Vitt. Zonca*. Nuovo Teatro di machine ed edifici. Padoua, 1607, in fol. fig.

— 3. *Dion. Papin*. Fasciculus dissertationum de quibusdam machinis physicis, etc. Marburgi Cattor., 1695, in 4.

On a, de cet inventeur célèbre:

— 4 Nouvelle manière d'élever l'eau par la force du feu. Cassel, 1707, in 8.

Voyez aussi sur Denis Papin, *l'article de* Léon Pinelo, *Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, t.* 2, *p.* 1236.

— 5. *Perrault*. Recueil de plusieurs machines de nouvelle invention. Paris, 1700, in 4, pl.

Pub. par le frère de l'auteur.

— 6. *Jacob Leupold*. Theatrum machinarum universale: oder Schauplatz des Grundes mechanischer Wissenschafften (théâtre universel des machines ou des sciences mécaniques). Leipzig, 1724-27, 7 vol. in fol., fig.

Avec deux vol. de supp. de 1731 *et* 1741, *c'est le recueil le plus considérable qu'on ait sur la mécanique de cette époque; il n'est pas terminé.*

— 7. *Joan. van Zyl*. Theatrum machinarum universale. (Belgice), Amstelod, 1734, in fol.

On y joint l'ouv. de Vander Horst. 1736-39, 2 *vol. in fol.*

— 8. Machines et inventions approuvées par l'Académ. roy. des sciences, depuis son établissement, avec leur description, dessinées et pub. du consentement de l'Académie, par *Gallon*. Paris, 1755-1777, 7 vol. in 4, fig.

Cette collect., qui fait suite aux Mémoires de l'Acad., a été réimp. in fol.

— 9. *Coulomb*. Théorie des machines simples. Paris, 1782, in 4.

Il y a eu une nouvelle édit. en 1821, *in* 4.

— 10. *Carnot*. Essai sur les machines en général. 1783.

Le titre de cet important ouv., que M. Arago *considère comme la principale production scientifique de* Carnot, *fut changé à la* 2e *édit.*

— 11. *Cotte*. Dictionnaire portatif des mécaniques. Paris, 1807, in 18.

—12. *L. M. P. Cotte* a donné: Etudes sur les machines. Paris, 1828, in 4.

— 13. *Robert Fulton*. De la machine infernale maritime, etc., trad. de l'ang., par *E. Nunez de Taboada*. Paris, 1812, in 8.

— 14. *Borgnis*. Traité complet de mécanique. 1818 à 1823.

Voyez *Mécanique.*

— 15. *Hachette*. Traité élémentaire des machines, 2e édit. Paris, 1819, in 4.

La 4e édit. parut en 1828.

— 16. *Lanz* et *Bétancourt*. Essai sur la composition des machines, 2e édit. Paris, 1819.

— 16 *bis*. *Lasteyrie (F. de)*. Collection de machines, instrum., ustensiles, constructions, appareils, etc., employés dans l'économie rurale, domestique et industrielle. Paris, 2e édit., 1823, 2 vol. in 4, avec 200 pl.

— 17. *Marestier*. Mémoires sur les bateaux à vapeur des Etats-Unis d'Amérique, avec un appendice sur diverses machines relatives à l'Amérique. Paris, 1824, in 4, atl. in fol.

— 18. *Stuart*. Histoire descriptive de la machine à vapeur. Paris, 1827, in 12.

— 19. *John Farey*. A Treatise on the steam Engine historical practical and descriptive. London, 1828, in 4.

— 20. *Mellet*. Hist. des machines servant à la navigation, aux mines, aux manufactures, etc., comprenant l'histoire de l'invention et des perfectionnements successifs de ces machines, l'exposé de leur théorie. Paris, 1828, in 4 et atl. de 24 pl.

— 21. *Poncelet*. Cours de mécanique appliquée aux machines. 2e édit. Metz, 1828, pet. in fol.

— 22. *Hachette*. Histoire de la machine à vapeur. Paris, 1830, in 4.

— 23. *Babbage*. Traité sur l'économie des machines, trad. de l'anglais sur la 3e édit. par *Ed. Biot*. Paris, 1834, in 8.

— 24. *Leblanc*. Choix de machines appliqué à l'enseignement du dessin des machines, avec un texte descriptif et un atlas de 60 pl. Paris, 1836, in 4.

— 25. *Nicholson*. Descrip. des machines à vapeur, 2e édit. Paris, 1837, in 8, pl.

— 26. *N. Nicholson*. Description des machines à vapeur et détail des principaux changements qu'elles ont éprouvées depuis l'époque de leur invention, etc., trad. par *T. Duverne*. Paris, 1837, in 8.

— 27. *Stephenson*. Descript. de la machine locomotive brevetée de *Stephenson*, trad. de l'angl. par *Mellet*. Paris, 1839, in 4, pl.

— 28. *Theod. Tregold*. Traité des machines à vapeur et de leur application à la navigation, aux mines, aux manufactures, etc., trad. de l'angl. avec des notes par *Mellet*, 2e édit., augm. d'une section sur les machines locomotives. Paris, 1838, in 4 et atl. de 25 pl.

L'ouv. est divisé en XI sections.

Voyez, *pour la descript. complète, le catalogue de Bachelier. Paris*, 1840, *in* 8.

— 29. *Guyonneau de Pambour*. Traité théorique et pratique des machines à vapeur. 2e édit. augm. Paris, 1840, in 8, avec 5 g. pl.

La première édit. parut en 1835.

— 30. *Du même :* Théorie des machines à vapeur. Paris, 1844, in 4 et atl., et le Calcul de la force des machines à vapeur. 1 broch. in 8.

— 31. *Armengaud* jeune. Cours de dessin linéaire appliqué au dessin des machines. Paris, 1840, in 8 avec atl.

— 32. *Du même :* L'Ouvrier mécanicien, traité de mécanique. In 12.

— 33. *Lanz* et *Betancourt*. Essai sur la composition des machines. 3e édition augm. Paris, 1840, in 4 avec 13 atl. de grandes pl.

— 34. *Flachat* et *Petiet*. Guide du mécanicien-conducteur de machines locomotives. Paris, Mathias, 1840, in 12, avec pl. et tableaux.

— 35. *Armengaud*. Publication industrielle des machines et appareils les plus perfectionnés et les plus récents. Paris, 1841 à 1846, pl. in fol. texte in 8.

— 36. *Hodge*. Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, précéd. d'une intr. par *M. E. Flachat*, et de renseignements fournis par M. *Michel Chevalier*. Paris, 1842, in 4 et atl. in fol.

— 37. *Félix Mathias*. Etude sur les machines locomotives. Paris, 1844, in 8, 12 pl. g. in fol.

— 38. Manuel du constructeur de machines locomotives. — *Id.* de machines à vapeur appliquées, etc.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 39. *Grouvelle* et *Jaunez*. Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur. 3e édit. Paris, Mathias, 1845, in 8, avec atlas.

— 40. *Gouin* et *Lechatelier*. Recherches expérimentales sur les machines locomotives. Paris, Mathias, 1845, in 4 avec pl.

— 41. *Cosnuel*. Perfectionnement des machines locomotives. Paris, Mathias, 1846, in 4.

— 42. *C. Courtois*. Traité théorique et pratique des moteurs. Paris, 1846, in 8.

On trouve dans ce 1er *vol. un traité de l'application des moteurs aux machines.*

— 43. *E. M. Bataille* et *C. E. Jullien*. Traité des machines à vapeur. Paris, 1846-48, 2 vol. in 4 et 2 atl. in fol.

Ce grand ouvrage, dans lequel des grav. sur bois mêlées au texte complètent l'exposé des auteurs, se divise en deux sections.

— 44. *John Milne*. Aperçu pratique de la machine à vapeur accomp. de gravures représentant la plus grande machine qui existe en Ecosse, construite par M. Cl. Jerdwood. Paris, 1 vol. ang. et franç. 2 pl. g. aig.

— 45. *Christian*. Descript. des machi-

nes et procédés consignés dans les brevets d'invention. In 4.

66 *vol. paraissaient en* 1849.

On peut acheter chaque vol. séparément.

— 46. *John Bourme.* A Catechism of the steam engine illustrative of the scientific principles upon wich its operations depends, etc. London, 1850, in 8.

C'est la 3e *édit. corrigée de ce précieux vade-mecum.*

Voyez, *à l'article* Vapeur *de l'Encyclopédie Didot, un excellent article de M.* Léon Lalanne.

— 47. Journal de l'école polytechnique. Paris, 1796 à 1848, 28 vol. in 4, renf. 31 cahiers.

Les 32 *et* 33e *cahiers ont paru en* 1849.

— 48. *G. Engelmann.* Biblioth. Mechanico Technologica. Leipz., 1834-39, in 8.

Voy. le Catalogue des livres de fonds de la librairie scientifique industrielle de *L. Mathias,* 1850, in 8, et notre article *Mécanique.*

MACON.

1493. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley.*

1. *Philibert Bugnon.* Histoire de Mascon, trad. du latin par *Nicolas Edoard,* et imp. par lui-mesme à Lyon, 1560, in 8.

Voyez *du Verdier de Vau-Privas.*

— 2. Entrée de sa majesté (Louis XIII) dans Macon, l'an 1629.

Mercure français, t. XV, p. 60, 89, 106, 110, 505.

— 3. Compte-rendu de la société d'agriculture, sciences et belles-lettres de Macon. In 8.

Voyez Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géog. au mot Bourgogne;* A. Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 131 *et* 132; *la Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.*

MAÇON.

Manuel du maçon, plâtrier, etc.

Voyez *Manuels-Roret.*

MAÇONNERIE.

Voyez *Franc-Maçonnerie.*

MACPHERSON.

Voyez *Ossian.*

MACROBE.

1. *Macrobii* opera cum notis *Is. Pontani Gronovii* et *Zeunii.* Lipsiæ, 1774, in 8.

C'est la meilleure édit. La première est de 1472, *in fol.*

— 2. Saturnales de Macrobe, trad. par *A. J. Mahul.* Paris, 1844, gr. in 8.

— 3. Dissertation historique, littéraire et bibliographique sur Macrobe, par *Alph. Jacq. Mahul.* Paris, 1817, in 8.

MADAGASCAR.

Voyez Afrique. Nous ne donnerons, sur cet intéressant pays, que les ouv. pub. récemment et qui peuvent concourir au développement de la colonisation. Nous ferons observer seulement que le voyage fondamental de *Flacourt* est devenu assez rare, et qu'il serait désirable qu'on en donnât une édition. Nous rappellerons ici qu'on trouve des documents peu connus sur la découverte de Madagascar, par les Portugais, dans les Annaes maritimos e coloniaes. Lisboa, 1843 et 1844, in 8.

La carte la plus ancienne de Madagascar doit être celle qui, sous le nº 11, a été donnée par *Fernam Vas Dourado,* en 1571, à Goa. *Voyez,* à ce sujet, un excellent article de M. *Adolfo de Varnhagen,* dans la géog. esp. d'*Urcullu,* t. 3, p. 496. La Mapa de Lazaro Luiz, 1563, produit également des données géographiques sur cette île. *Voyez,* sur les cartes modernes, Laverdant et la carte de M. *Guillain.*

1. *Copland.* History of the island of Madagascar. London, 1822, in 8.

— 2. Sainte-Marie de Madagascar, notice sur *Fortuné Albrand,* extr. de ses mémoires. *Voyez* le Globe, t. 5, septembre 1827, pet. in fol.

— 3. *Fontmichel.* Voyage à Madagascar pendant les années 1823 et 1824. Paris, 1830, in 8.

Le même a donné des articles sur Madagascar dans la Revue des deux Mondes, année 1830.

— 4. *Ackerman.* Histoire des révolutions de Madagascar. Paris, 1833, in 8.

— 5. Précis sur les établissements formés à Madagascar (pub. par le départ. de la marine). Paris, 1836, in 8.

— 6. *Will. Ellis.* History of Madagascar. London, sans date (1838), 2 vol. in 8.

On trouvera dans l'appendice du 1er *vol. un travail curieux sur le langage malgache.*

— 7. *Leguevel de la Combe.* Voyage de Madagascar et aux îles Comores, avec une introduction par *M. E. de Froberville.* Paris, 1840, 2 vol. in 8.

Les excellents documents fournis par M. de Froberville *donnent seuls de la valeur à cet ouvrage.*

— 8. *Désiré Laverdant.* Colonisation de Madagascar. Paris, 1844, in 8.

L'auteur restitue à ce pays son nom

l'île Malgache. On trouvera à la fin de son livre une note sur les cartes de Madagascar pub. jusqu'en 1844; plus une bibliographie spéciale.

— 9. *Guillain*. Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de la partie occidentale de Madagascar. Paris, 1845, g. in 8.

Il y a une carte fort précieuse dans cet excellent travail.

— 10. *L. Carayon*. Histoire de l'établissement français de Madagascar pendant la Restauration, précéd. d'une descript. de cette île et suivie de quelques considérations politiques et commerciales sur l'expédition et la colonisation de Madagascar. Paris, 1845, in 8.

— 11. *Ed. Vidal*. Madagascar, situation actuelle. Bordeaux, 1845, broch. in 8.

— 12. *Macé Descamps* (sous le nom de *Macé Descarste*). Histoire et géographie de Madagascar, depuis la découverte de l'île en 1506, jusqu'au récit des derniers évènements de Tamatave. Paris, 1846, in 8.

M. Boisduval *vient de publier:*

— 13. Entomologie de Madagascar, Bourbon et Maurice, Lépidoptères, avec des notes sur les métamorphoses, par M. *Sganzin*. Paris, in 8.

Voyez *pour la linguistique:*

— 14. *Et. de Flacourt*. Dictionnaire de la langue de Madagascar, avec quelques mots de la langue des sauvages de l'île de Saldagne au cap de Bonne-Espérance.

— 15. *Challon*. Vocabulaire français-malgache et malgache-français, à l'Isle-de-France. 1773, in 8.

MADÈRE.

1. *Alcaforado*. Relation historique de la découverte de l'île de Madère, trad. du portugais, 1571, in 12.

Rare.

— 2. *G. Landi*. La descritione del l'isola de la Madera, jà scritta nella lingua latina, tradotta da *A. Tini*. Piacenza, 1574, in 8.

— 3. *Manoel Thomas*. Insulana poema em oitava rima. Anvers, 1635, in 4.

— 4. History of Madeira. London, 1821, in 4, fig.

— 5. Twenty six views in the Madeiras, by the *Rev. James Bulmer*. Lond., 1825, in fol.

— 6. *T. E. Bowdich*. Excursions dans les îles de Madère et de Porto-Santo, faites dans l'automne de 1823, trad. de l'anglais, avec des notes du baron *Cuvier* et du baron *de Humboldt*. Paris, 1826, 2 vol. in 8 et 1 atl. in 4 de 22 pl.

La veuve courageuse de Bowdich *a pub. ce livre, qu'elle a enrichi de morceaux trad. de l'arabe.*

— 7. *Driver*. Letters from Madeira in 1838. In 12.

— 8. *André Picken*. Madeira illustrated. London, 1841, fig.

Le texte de cet ouvrage est du docteur James Macaulay, *qui avait déjà pub. dans le nouveau journal philosophique d'Edimbourg un mém. sur la géographie physique, la géologie et la climatologie de Madère.*

— 9. *J. A. Mason*. A treatise of the climate and meteorology of Madeira, to wich are attached a review of the state of agriculture and of the tenure of land by *G. Peacock D. D.*; and an historical and descriptive account of the island and guide to visitors, by *J. Drivers*. London, 1850, in 8.

Ce livre, pub. par M. J. S. Knowles, *est une espèce de guide, consacré aux voyageurs qui vont rétablir leur santé à Madère.*

— 10. *Edw. Vernon Harcourt's* Sketch of Madeira with map and plates. Petit in 8.

Voyez *José Carlos Pinto de Souza*. Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultramarinos. Lisboa, 1801, petit in 4, *et pour la bibliographie religieuse:* Jorge Cardoso, *Agiologio Lusitano*, 3 *vol. in fol.*; Ternaux Compans, *Bibliothèque asiatique et africaine.*

MADRID.

1. *Ger. de Quintana*. La historia antiguedad, nobleza y grandeza de la muy antigua y coronada villa de Madrid. Madrid, 1629, in 4.

— 2. *I. Leonhard*. Journal du Voyage d'Anne Marie, reine d'Espagne, depuis Neubourg jusqu'à Madrid. Bruxelles, 1691, in 8.

— 3. *Alonso Nunez de Castro*. Libro historico politico solo Madrid es corte y el cortesano en Madrid. Barcelona, 1694, in 4.

— 4. *Tomás Lopez*. Descripcion de la provincia de Madrid. Madrid, 1763.

— 5. *J. Ant. Alvarez y Baena*. Hijos de Madrid, ilustres en santidad, dignidades, armas, ciencias y artes. Diccionario histórico por el órden alfabético de sus nombres. Madrid, 1789-91, 4 vol. in 4, esp.

— 6. Manual de Madrid. Madrid, 1833, in 18, fig.

— 7. Escenas matritenses por el curioso parlante (*Mesonero*), 3a edicion. Madrid, 1842, 4 vol. in 8.

Il y a une 5e *édit. in* 4, *fig.*

— 8. *Ped. Martin Lopez*. Catalogo de todas las calles y plazas, parroquias, iglesias y establecimientos publicos mas notables de Madrid. Madrid, 1846, in 8.

— 9. *D. P. Madoz.* Diccionario Geografico estadistico historico de España, etc. Madrid, 1845-50, 16 vol. in 4.

Voyez *un excellent travail sur Madrid.*

— 10. *D. F. de P. Mallado*, etc. Diccionario universal de historia y de Geografia. 1846, 1850, 8 vol. in 4, à 3 colonnes.

Voyez *au mot* Madrid.

— 11. Madrid al Daguereotypo. Coleccion de Cuadros politicos, morales, literarios, etc. 1849, in 4, fig.

— 12. Boletin bibliografico español, por *D. Dionisio Hidalgo.* Madrid, 1840-50, 11 vol. in 8.

1499. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley.*

— 13. Academia real de la historia. Madrid, Sancha, 1796-1831, 7 vol. in 4.

Collection fort rare en France.

MADRIGAUX.

1. La Guirlande de Julie, magnifique manuscrit écrit sur vélin par *Jarry.* Vendu 14,510 fr., Lavallière.

On a du même calligraphe une foule d'autres mss. indiqués par Brunet.

— 2. La Guirlande de Julie, offerte par *Ch. de Sainte-Maure* marquis *de Montausier,* à mademoiselle de Rambouillet (Julie Lucine d'Angennes). Paris, imp. de Didot jeune, 1784, in 8, pap. vél.

— 3. Les madrigaux amoureux du cavalier *Guarini*, traduits en vers par (*Ant. Picot.* baron *de Puiset*). Paris, de Luyne, 1664, in 12.

— 4. Madrigaux de *M. D. L. S. (de La Sablière).* Paris, Barbin, 1680, in 12. — Nouv. édit., (avec une notice sur l'ouvrage et son auteur, par l'abbé *Sepher).* Paris, Duchesne, 1758, in 16.

Publiés après la mort de l'auteur, attribués faussement à sa femme, Hesselin de La Sablière, *qui, comme on sait, retira chez elle pendant 20 ans, Lafontaine, qu'elle appelait son* Fablier.

— 5. Madrigaux et épigrammes, par *Mérard de St.-Just.* 1787, in 12.

— 6. *E. F. Rimbault.* Bibliotheca Madrigalinna a catalogue of musical and poetical works pub. in England in the XVI and XVII th Century under the titles of Madrigals, etc. In 8.

MAGASINS.

Sous ce titre, si répandu en France et en Angleterre, on a publié une innombrable quantité de revues et de journaux, nous citerons ceux qui sont le plus connus en France.

1. Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts, avec la table générale des matières. Paris, 1795-1816, 126 vol. in 8.

M. Sajou, *frère de l'éditeur, conservait en portefeuille le 127e vol. qui n'a jamais été livré à l'impression ; la table des matières, formant 4 vol., se vendait séparément et a été faite avec un soin particulier par M.* Sajou.

— 2. Le Magasin pittoresque, rédigé depuis sa fondation sous la direction de M. *Édouard Charton.* Paris, 1833 à 1850, 18 vol. in 4.

Il faut joindre à cet excellent recueil, le vol. suivant :

— 3. Table alphabétique et méthodique des dix premières années du Magasin pittoresque, précéd. de la liste des rédact., dess. et grav. Paris, 1842, in 4.

Un travail plus complet a donné depuis la table des 20 premières années.

MAGDEBOURG.

1483. — Introd. de l'imprimerie, par *A. Ravenstein* et *J. Westval.*

MAGIE.

L'article sciences occultes donnant amplement la bibliographie des diverses sections de la magie, on se contente d'indiquer ici quelques ouvrages dans lesquels on a tenté, à diverses époques, d'expliquer les mystères de cette prétendue science.

1. *J. B. Porta.* Magiæ natvralis sive de miracvlis natvralivm libri IV. Antuerpiæ, 1561, in 8.

— 2. *R. J. B. Portæ* Magiæ naturalis libri XX. Neapoli, 1589, in fol.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 3. La Magie naturelle, qui est les secrets de nature, par *J. B. Porta.* Rouen, Mallard, 1587, in 16.

Jolie édit.

— 4. *Cornelius Agrippa.* Censura seu retractatio magiæ. Parisiis, 1567, in fol.

— 5. Trois livres des apparitions des esprits, fantômes, prodiges et accidents merveilleux, par *Louys Lavater,* trad. d'Aleman en franç., avec un bref discours sur le fait de magie. Zurich, 1581, in 16.

— 6. Disquisitionum Magicarum libri sex, auct. *Mart. Delrio.* Moguntiæ, 1612, in 4.

— 7. *Gasparis Schotti* Magia universalis naturæ et artis. Herbipoli, 1657-59, 4 vol. in 4, fig.

Nous mentionnons seulement cet ouvrage de Schott, *qui en a donné un grand nombre, jadis fort recherchés et encore curieux.*

— 8. La Magie naturelle, ou Meslange divertissant, contenant des secrets mer-

veilleux et tours plaisants. Troyes, S. D. (1729), in 12.

— 9. *Guyot*. Récréations mathématiques. Paris, 3 vol. in 8.

—10. *Henr. Decremps*. La Magie blanche dévoilée, ou explication des tours de cartes, de gibecière. Paris, 1784-85, 2 vol. in 8.

—11. Supp. à la magie blanche, testament, codicile, les petites aventures de Jérôme Sharp. Paris, 1788-89, en tout 5 tom. en 4 vol.

Il y a une édit. de Liège, 1792-93, 5 *vol. in* 8, *fig*.

H. Decremps *est auteur des diagrammes sur la chimie*, 1 *vol. in fol. Homme sérieux et fort honorable, il a réclamé vivement contre l'article qui lui a été consacré dans la Biographie des contemporains*.

— 12. Manuel de Magie naturelle et amusante. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 13. *Frid. Rothscholtzii* Catalogus rariorum librorum et manuscriptorum magico-cabbalistico-chimicorum. *Collectio prima*, in 8.

On trouve ce catalogue dans Veterum sophorum Sigilla et imagines magicæ, *publiés par cet auteur à Herenstadt*, 1732, *in* 8.

— 14. Notice sur quelques livres de magie.

Elle se trouve dans les Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny, *tom*. I, *pag*. 29-70. *Cette Notice commence par les* Clavicules de Salomon *et finit par les* Livres des Sibylles.

— 15. Collection d'ouvrages et pièces rares sur la magie, les opérations magiques, les spectres, les sorciers et les procès intentés contre les sorcières, etc. *Au nombre de* 45 *pièces, presque toutes de format in* 8.

On voit le détail de cette collection dans le Journal général de littérature étrangère, *rédigé par M.* Loos, *et publié par Treuttel et Würtz. Voy. le* N° *d'octobre* 1806, *page* 478.

Voy. *aussi une Bibliographie spéciale d'ouvrages sur la Magie, pag*. 458 *et* 459 *du t*. XXIX *du Dictionnaire des sciences médicales. Paris, Panckoucke, in* 8; *et les mots Jeux, Optique et Sciences occultes de notre Manuel*.

MAGISME.

Voyez Brunet, *t*. V, *numéros* 2239*, 2257.

MAGNANERIE.

Voyez, Vers à soie (éducation des).

1. Bref discours sur la manière de nourrir les vers à soie, par *J. B. Le Tellier*. Paris, 1602, in 4.

— 2. Mémoires sur les mûriers, par *le même*. Paris, 1603, in 4.

— 3. Cartilla de la agricultura de moreras, por *Elgueta y Vigil*. Madrid, 1761, in 4, avec fig.

— 4. Mémoires sur l'éducation des vers à soie, avec un traité de la culture des mûriers et un sur l'origine du miel, par *Boissier de Sauvages*. Nismes, 1763, 4 tomes en 2 vol. in 8. 1778, 5 part. en 1 vol. in 8; ou sous le titre d'Art d'élever les vers à soie; Avignon, 1788, in 8.

Trad. en Ital. en 1765.

— 5. Traité de la culture du mûrier blanc; la manière d'élever les vers à soie, etc., par *Pomier*. Orléans, 1763, in 8, avec fig.

— 6. *Thomé*. Mémoire sur la manière d'élever les vers à soie et sur la culture du mûrier blanc. 1767, in 12, fig.

— 7. *G. Suarez*. Arte de cultivar las moreras y de criar los gusanos de Seda. Madrid, 1770.

— 8. *A. R. Angeliny*. Lettres sur l'éducation des vers à soie et sur la culture du mûrier. 1806, in 12.

— 9. *Ph. Nisten*. Recherches sur les maladies des vers à soie et les moyens de les prévenir, et sur l'éducation de ces insectes. Paris, 1808, in 8.

— 10. *Bonafous*. Mémoire sur une éducation de vers à soie, ou Journal d'une magnanerie, 3e édit. Paris, 1826, in 8.

La première est de 1823.

On doit encore à ce savant: Traité de l'éducation des vers à soie et de la culture du mûrier. 4e *édition*. 1840, *in* 8. — *Recherches sur les moyens de remplacer les feuilles du mûrier; de l'emploi du chlorure de chaux pour purifier l'air des ateliers de vers à soie. In* 8.

— 11. Traité de la culture du mûrier et de l'éducation des vers à soie, par *Boitard*. Paris, 1828, in 8, avec fig.

— 12. *Brunet de la Grange*. Magnanerie salubre, tableau synoptique du système de ventilation Darcet. In fol. fig. color.

— 13-14. Manuel complet du Magnanier, par M. *Deby*. Paris, 1831, in 32.

— 15. Description d'une magnanerie salubre, par M. *Darcet*. Paris, 1835, in 4, figures.

— 16. Annales de la Société séricicole. Paris, 1837 et années suivantes. — *Voyez* n° 17.

— 17. Table analytique des dix premières années des Annales de la Société séricicole, fondée en 1837. Paris, 1848, in 8.

— 18. Résumé des principaux traités chinois sur la culture des mûriers et l'é-

ducation des vers à soie, trad. par M. *Stanislas Julien*. Paris, 1837, in 8. avec fig.

—18 *bis*. *A. Paris*. Lettres sur l'éducation des vers à soie. Paris, 1838, in 8.

— 19. Nouveau manuel complet de la soierie, contenant l'art d'élever les vers à soie et de cultiver le mûrier. Paris, 1839, 2 vol in 18 et atl. in 8.

— 20. *Michel*. Guide pratique du cultivateur des mûriers. 1839, in 8.

— 21. Nouveau système de ventilation des magnaneries, par *H. Laure*. 1841, in 8.

— 22. Nouvelles considérations sur les vers à soie, par M. *Loiseleur Deslongchamps*. Paris, 1839, in 8.

— 23. *De Boullenois*. Conseils aux nouveaux éducateurs de vers à soie; résumé de méthodes à suivre pour planter les mûriers, élever les vers à soie, construire les magnaneries. 1842, fig.

— 24. *Vida*. Le Ver à soie, poëme en deux chants, traduit en vers français avec le latin en regard, par M. *Bonafous*. Paris, 1844, in 8.

On vient de donner une 2e édit. de cet ouv. On y annonce la Bibliographie complète de la soie, depuis si longtemps préparée par M. Bonafous, *de si regrettable mémoire.*

—25. *Dandolo*. Art d'élever les vers à soie, trad. de l'italien par *Ph. Fontaneilles*. 6e édit. Paris, 1845, in 8, fig.

— 26. *L. J. Robert*. Guide du magnanier. Digne, 1845, in 16.

— 27. La muscardine, des causes de cette maladie et des moyens d'en préserver les vers à soie. 2e édit. 1845, in 8.

— 28. Manuel du l'éducateur des vers à soie, par M. *Robinet*. Paris, 1847, in 8.

On doit au même auteur d'autres ouvrages importants sur tout ce qui se rattache à l'éducation et au produit des vers à soie.

— 29. Le guide du Magnanier, ou l'art d'élever les vers à soie, suivi d'un Guide du cultivateur de mûriers. Troisième édition, augmentée: 1° d'un Traité de la muscardine, où sont indiqués, d'après les principes du docteur *Bassi*, les moyens de la reconnaître, d'en prévenir l'apparition et de la détruire alors qu'elle s'est manifestée; 2° de la description de magnaneries salubres de M. *Darcet*; 3° de nombreux détails sur l'histoire, les avantages et la culture du multicaule; 4° d'un procédé pour obtenir la graine plus homogène en âge, en fécondation, en vitalité, et dont l'éclosion plus simultanée donne des vers plus égaux, etc. Par *Ch. Fraissinet*, de Sauve (Gard). Paris, Marc Aurel, 1847, in 8.

— 30. *Ouckaki Mourikouni*. Yo-San-Fi-Roku. — L'art d'élever les vers à soie au Japon. Annoté et publié par M. *Mathieu Bonafous*. Ouv. trad. du texte japonais, par le Dr. *J. Hoffmann*. Paris, 1848, 1 vol. in 4, atl. de 50 pl.

— 31. *Guérin-Méneville*. De la muscardine. Paris, 1848, in 8, fig.

Extr. des annales de la Société séricicole.

— 32. Traité des magnaneries, par *J. Charrel*, de Voreppe (Isère), publ. par ordre du ministre de l'agriculture, pour l'usage des magnaneries modèles. Paris, Marc-Aurel, 1848, in 18, avec 14 pl., et Paris, Marc-Aurel, 1849, gr. in 8, avec pl. et dessins color.

— 33. Résumé des meilleures méthodes d'éducation des vers à soie, rappelant jour par jour les soins à donner; indiquant les moyens d'employer pour magnanerie des locaux servant à d'autres usages, et d'y produire, à peu de frais, une bonne ventilation, par M. *Duvernay* aîné. Grenoble, Baratier, 1849, in 18.

Les limites qui nous sont tracées ne nous permettent pas de donner de plus amples détails sur la bibliographie séricicole, on comblera facilement cette lacune en consultant les ouvrages suivants:

Mémoire sur l'éducation des vers à soie, par *Boissier de Sauvage. Ce livre est terminé par le catalogue de tous les ouvrages qui ont rapport à cette matière, et une bibliographie relative aux mûriers.*—Bibliographie agronomique (par *Vict. Donat de Musset*, connu aussi sous le nom de *Musset-Pathay*). Paris, D. Colas, 1810, in 8. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8. — Catalogue de feu *Bouchard Huzard*. Paris, 1842, 3 vol. in 8. — Bibliografia agronomica. Milano, 1844, in 8. — *Voyez* également nos articles *Mûrier, Soie, Vers à soie*, et la *Bibliographie de la France*, aux tables systémat., articles *Agriculture, Economie rurale, domestique et vétérinaire.*

MAGNÉTISME ANIMAL.

Voy., sur *Mesmer* et les premiers temps de sa doctrine, *OEttinger*, Bibliographie biographique. gr. in 8.

Voy. les Nos 2217 et 2350 de la Bibliog. de la France, Journ. de la Lib., ann. 1817.

1. Histoire critique du Magnétisme animal, par *J. Phil. F. Deleuze*, 2e édit. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1813.

— 2. Mémoires pour servir à l'histoire et à l'établissement du Magnétisme animal, par le marquis de *Puységur*. 1820.

— 3. Le Magnétisme animal retrouvé dans l'antiquité, ou dissertation histori-

que, étymologique et mythologique sur Esculape, Hippocrate et Gallien, sur Apis, Serapis ou Osiris, par le baron *Etienne Félix d'Hénin de Cuvillers*, 2e édit. Paris, 1821, in 8.

Le Magnétisme animal devenant chaque jour l'objet d'études plus attentives, nous donnons ici l'indication de ce livre qui renferme des recherches curieuses.

M. d'Hénin *a été le rédacteur des archives du Magnétisme animal, qui s'est soutenu de* 1820 *à* 1823, *et dont la collect. forme* 8 *vol. in* 8.

—4. Du magnétisme animal en France, etc., par *Alex. Bertrand.* Paris, 1827, in 8.

C'est dans cet ouvrage que l'auteur a développé son importante théorie sur l'état d'extase. On a de ce jeune médecin, trop tôt enlevé aux sciences, un traité du somnambulisme. Paris, 1823, *in* 8.

— 5. Les mystères du sommeil et du magnétisme, par *M. A. Debay*. Paris, Masson, in 18.

— 6. *J. U. Wirth.* Theorie des Somnambulismus oder d. thierischen Magnetismus. Stuttgart, 1836, in 8.

— 7. *Azaïs.* Phrénologie du magnétisme et de la folie. 1839, 2 vol. in 8.

— 8. *Aubin Gauthier.* Introduction au magnétisme animal. Examen de son existence depuis les anciens jusqu'à l'époque actuelle, sa théorie, sa pratique, ses avantages, ses dangers, etc. 1840, in 8.

— 8 *bis. Teste.* Manuel pratique du magnétisme animal. Paris, 1840, in 12.

— 9. *C. Burdin* et *F. Dubois.* Histoire académique du magnétisme animal, accompagnée de notes et de remarques critiques sur toutes les observations et expériences faites jusqu'à ce jour. Paris, 1841, in 8.

— 10. Journal du magnétisme animal, par une société de médecins et de magnétiseurs, sous la direction de M. le baron *Du Potet.* Paris, in 8.

On a de M. Du Potet :

— 11. Le magnétisme opposé à la médecine. Mémoire pour servir à l'histoire du magnétisme animal en France et en Angleterre, par M. *Du Potet de Sennevoy.* in 8.

— 12. Essai sur l'enseignement philosophique du magnétisme, par le même. In 8.

— 13. *J. Ennemoser.* Geschichte des thierischen Magnetismus, etc. Leipz., 1844, in 8.

Cet ouv. se trouve réuni à l'hist. de la magie du même auteur.

— 14. *A. Debay.* Mystères du sommeil et du magnétisme, explication des prodiges qu'offre cet état de la vie humaine, 4e édit. Paris, 1845, in 12.

— 15. *Alph. Cahagnet.* Arcanes de la vie future dévoilés, où l'existence, la forme, et les occupations de l'âme séparée du corps sont prouvées par plusieurs années d'expérience, au moyen de somnambules extatiques, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 16. Guide du magnétiseur.

— 17. *T. H. Pasley.* The philosophy wich shown the physiology of mesmerism, etc. London, 1848, in 8.

— 18. Les confessions d'un magnétiseur, suivies d'une consultation médico-magnétique sur des cheveux de madame Lafarge. Paris, Garnier frères, 1849, 2 v. in 8.

La préface est signée : Le docteur Alph. Teste.

— 19. Essai historique sur le magnétisme et l'universalité de son influence dans la nature, par le docteur *Haldat.* Nanci, Grimblot, 1849, in 8.

2e *édit. de ce mémoire.*

— 20. Le magnétiseur spiritualiste, journal rédigé par les membres de la société spiritualiste de Paris. Paris. 1849 à 1850, 7 Nos in 8.

— 21. *Joseph Olivier,* Traité de magnétisme, suivi des paroles d'un somnambule et d'un recueil de traitements magnétiques. Toulouse, 1850, in 8.

Voyez *Paul Usteri* Specimen bib. criticæ magnetismi sic dicti animalis. Gott., 1788.

Voy. *aussi les Transactions du magnétisme animal,* (*par* Teste). 1841.

On trouvera une bibliographie du magnétisme animal à la suite de l'article de M. Virey, *sur ce sujet, inséré au t.* XXIX, *p.* 463 *et suiv. du* Dictionnaire des sciences médicales. *Paris, Panckoucke, in* 8. *Cette bibliographie ne va que jusqu'en* 1818; *on la complétera par les renseignements qu'offrent annuellement la Bibliographie de la France et les journaux étrangers analogues à ce dernier ouvrage.*

MAGNÉTISME TERRESTRE.

1. Philosophia magnetica, auctore *Nic. Cabeo.* Coloniæ, Kinckius, 1629, in-fol.

— 2. *Guill. Gilberti* Tractatus de Magneti. Sedeni, typis Gotzianis, 1633, in 4.

— 3. *Athanazii Kirkeri* Magnes, sive de Arte magnetica. Coloniæ, 1643, in 4.

— 4. Traité de l'aimant, divisé en deux parties, par M. *D****. Amst., 1687, in 12, fig.

— 5. Traité de l'aimant, par M. *D****. Liège, 1691, in 4.

— 6. Traité des aimants artificiels, trad.

de l'angl. de *Canton* et *Rivoire*, avec fig. Paris, Guérin, 1752, in 12.

— 7. *Louis Puget*. Lettres à un philosophe sur le choix d'une hypothèse propre à expliquer les effets de l'aimant, par *Louis Puget* de Lyon. In 12.

— 8. Demonstratio immobilitatis terræ, petita ex virtute magnetica, à *Jac. Grandamico*. Flexiæ, 1645, in 4.

— 9. *Ant. Brugmanni* Tentamina de materiâ magneticâ. Franequeræ, 1765, in 4.

— 10. *D. G. Kerner*. System der Tellurismus oder thierischen Magnetismus, nouv. édit. Leipzig.

— 11. *Hansteen*. Le magnétisme terrestre, ouv. et atl.

— 12. *Poisson*. Théorie du magnétisme, dans les Mémoires de l'Acad. des Sciences, années 1821 et 1822.

— 13. *Morlet*. Sur la détermination de l'équateur magnétique, etc. Mémoires des savants étrangers, t. III.

— 14. *Ampère*. Théorie magnétique des phénomènes électro-dynamiques. Mém. de l'Acad. des Sciences, année 1823.

— 15. *G. Aimé*. Observations sur le magnétisme terrestre. Paris, 1846, g. [illegible]

Fait partie de l'exploration scientifique de l'Algérie.

— 16. *Karl* baron *von Reichenbach*. Researches on magnetism electricity, heat, light crystallisation and chemical attraction in their relation to the vital force. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

Cet ouv. est trad. de l'all. sous le patronage de l'auteur, par M. Gregory.

Voy. *l'Annuaire du bureau des longitudes et les travaux de* Coulomb, *d'*Œrstedt, *de* Becquerel, *de* Biot, *de* Bravais, *de* Faraday, *et le Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, impr. roy.*, 1838-43, 5 *vol. gr. in* 8, *br.*

MAGYAR.

Voyez au mot *Hongrie*, et un excellent art. bibliographique sur la matière, par M. *Léon Feisse*, dans la nouvelle encyclopédie *Didot*.

Voyez également notre article *Slave*.

MAHA-BHARATA.

The Mahabharata, an epic poem, written by *Vyasa*. Sanscrit text, edited and carefully collated with the best manuscript, by the asiatic society of Bengal. Calcutta, 1834-1839, 4 vol. in 4.

« *Le Mahâ-Bhârata est une gigantesque épopée indienne en* 18 *chants. Cette Iliade des Hindous contient plus de cent mille* slokas *(distiques), plus de deux cent mille vers ! Il est attribué à* Vyasa, *et son antiquité remonte à quatre mille ans, c'est-à-dire qu'on le place entre les* Vedas *et les* Pouranas.

« *En attendant une traduction complète de cette magnifique composition, les indianistes français et étrangers l'ont fait connaître par extraits.* Wilkins *en a traduit le Bhagavad Gita, ou Chant divin ; on doit à M.* Bopp *la traduction du déluge ; M.* Pauthier *a fait connaître à la France l'admirable épisode de Suvitri, et M.* Théodore Pavie *en a publié neuf fragments choisis en dehors des morceaux déjà traduits dans les langues européennes. Ce dernier a donné ainsi un échantillon des divers genres de poésie contenus dans le Mahâ-Bhârata. Après les récits tout brahmaniques et le mythe du sacrifice des serpents, vient la légende de la Forêt, puis le drame héroïque de la fable merveilleuse et l'action passionnée ; documents précieux où l'homme primitif se montre et s'explique lui-même avec une admirable naïveté.*

M. A. Langlois *a publié un appendice au Mahâ-Bhârata traduit sur l'original sanscrit; il est intitulé : Harivanza, ou Histoire de la famille de Hari.* »

Voyez *Vyasa* et *Livres sacrés*.

MAHAVANSI. — Livres sacrés de l'île de Ceylan.

The Mahavansi, the Raja-Ratnacari, and the Raja-Vali, forming the sacred and historical Books of Ceylon ; also a collection of tracts illustrative of the doctrines and literature of Buddhism, translated from the singhalese, by *Edw. Upham*. London, 3 vol. gr. in 8.

MAHOMÉTISME. — MAHOMÉTANS.

1. *J. Alb. Wuidmestadii* Mahometis Abdallæ filii theologia. Dial. explicata. 1543.

— 2. Machvmetis Seracenorum principis eivsque svccessorvm vitæ, Doctrina ac ipse Alcoran auctore *Bibliandro*. Tiguri, 1550, in fol.

— 3. *Had. Relandus*. De Religione mohammedicâ. Traj.-ad-Rhen, 1717, in 8.

— 4. La Religion des mahométans exposée par leurs propres docteurs, avec des ecclaircissements sur les opinions qu'on leur a faussement attribuées. Tiré du latin de *Reland*. par *David Durand*, et augmenté d'une confession de foi mahométane. La Haye, Is. Vaillant, 1721, in 12, fig.

— 5. Recueil des rites et cérémonies du pélerinage de La Mecque, par *Galland*. Amst. (Paris), 1754, in 8.

— 6. Morale de Mahomet, ou Recueil

des pures maximes du Coran, par *Savary*. Paris, Lamy, 1784, in 18.

— 7. *Rossi (Bernardo de')*. Dizionario storico degli autori Arabi più celebri, e delle principali loro opere, compilato dal dottore *Giam-Bernardo de'Rossi*. Parma, stamp. reale, 1807, in 8.

Excellent ouvrage.

— 8. Mishcat-ul-Masabih or a collection of the most authentic traditions regarding the actions and sayings of Muhammed, etc. Translated from the original arabic, by *Capt. A. N. Matthews*. Calcutta, 1809, 2 vol. in 4.

— 9. *Ch. Mill*. Histoire du mahométisme, comprenant la vie et le caractère du prophète arabe, une relation succincte des Empires fondés par les armes mahométanes, des recherches sur la Théologie, la morale, les Lois, la Littérature musulmanes, trad. de l'angl. par *Germain Buisson*. Paris, 1826, in 8.

— 10. Description des monuments musulmans du cabinet du duc de Blacas, ou Recueil de pierres gravées arabes, persannes et turques, de médailles, vases, coupes, miroirs, etc., par *Reinaud*. Paris, 1828, imp. royale, 2 vol. in 8.

Cet important ouvrage, plein d'une érudition consciencieuse, a été pub. d'abord sous ce titre; l'auteur a intitulé depuis son livre :

Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. le duc de Blacas et d'autres cabinets, considérés et décrits d'après leurs rapports avec les croyances, les mœurs et l'histoire des nations musulmanes. Paris, 1828, 2 vol. in 8, avec pl.

Ce nouveau titre indique mieux, en effet, le véritable objet du livre; on y trouve une bonne vie de Mahomet.

— 11. *Rev. Ch. Forster*. Mahometanism unveiled. London, 1829, 2 vol. in 8.

— 12. *Abu Zakariya Yahya El-Nawawi*. The biographical dictionary of illustrious men chiefly at the beginning of islamism. Gœttingen, 1842, 6 part. g. in 8 (en arabe, édit. par Ferdinand Wustenfeld).

— 13. *Ibn. Khallikan's* Biographical dictionary translated from the arabic, by baron *Mac-Guckin de Slane*. Vol. 1 et 2, in 4.

— 14. *G. Weil*. Mohammed der Prophet, sein Leben und seine Lehre. Stuttgart, 1843, in 8.

On doit au même auteur: Les légendes bibliques des musulmans. Francfort, 1845, 1 vol in 12, et une introduction historico-critique à l'étude du Koran, Bietefeld, 1844, 1 vol. in 16.

— 15. *Washington Irving*. Lives of Mahomet and his successors. London, 1850, 2 vol. in 8.

Voyez *Caussin de Perceval*, Essai sur l'hist. des Arabes, etc., et le Lexicon bibliographicum et encyclopædicum, à Mustafa Ben Abdallah kitab Jelebi dicto et nomine haji Khalfa celeberto compositum. Lond., 1835-45, 4 vol. in 4.

Ce dernier et beau travail, pub. par G. Fluegel, renferme l'indication de 13,000 ouv. orientaux, rangés par ordre alphabétique.

Voyez *aussi le mot* Alkoran.

MAHRATTE.

1. *Thomas Duer Brougthon*. Letters written in a mahratta camp during, 1809. Lond., 1813, in 4, fig.

Livre d'une belle exécution. Il a été trad. par Breton. *Paris*, 1816, 2 vol. in 12.

— 2. *Duff (James Grant)*. A history of the mahrattas. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 3. Origin of the Pindaries, etc. Calcutta, 1819, in 8.

— 4. *Molesworth (Cap.-J.)* A Dictionary murathe and english, compiled for the government of Bombay by captain *James, T. Molesworth*, assisted by lieutenants *Thomas* and *Georges Cardy*. Bombay, 1831, un très-fort vol. in 4.

— 5. *J. R. Ballantyne*. Grammar of the Mahratta language. Edimb., 1839, in 4.

Une chaire pour l'enseignement de cette langue, a été établie à Goa par décret du 8 avril 1843, grâce au gouverneur intérimaire J. Mourão Garcez Palha.

— 6. *Vans Kennedy*. Dictionary of the maratha and english and english and maratha. Bombay, 1834, in fol.

Voyez *aussi l'hist. des Mahrattes d'*Edw. Scott Waring, Lond., 18 0, in 4; *les travaux de* Carey, 1808, *et* 1810; R. Drumond, 1808; J. Stewenson, 1843; *Boucher de la Richarderie*. Bib. des voyages, et le Catalogue des livres de la bib. de feu *Langlès*. In 8.

MAINE et MANS.

1546. — Introd. de l'imprimerie au Mans, suiv. la table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville du Mans. Celle de l'abbaye St-Vincent y est incorporée. *Voyez*, pour les mss. *Montfaucon* et *Haenel*.

1. *Trouillart (Pierre)* S. *de Montferré*. Mémoires des comtes du Maine. Paris, 1643, pet. in 8.

— 2. Hist. des évêques du Mans, par *A. le Courvoisier de Courteilles*. 1648, in 4.

— 3. Dictionnaire topog. hist. général. et bibliog. de la province et du diocèse du Maine, par *A. R. Le Paige*. 1787, 2 vol. in 8.

— 4. Dictionnaire topographique, historique et statistique du département de la Sarthe, suivi de la biographie et de la bibliographie du Maine et du même département, par MM. *Pesche* et *Desportes*. Le Mans, 1828-1842, 7 vol. in 8.

Le 7e vol. est composé des 130 *premières pages du texte de la biographie et bibliographie et de* 12 *livraisons de portraits.*

— 5. Le Mans anc. et mod. et ses environs, par *Richet*. 1830, in 8.

— 6. Descript. topogr. et hydrogr. du dioc. du Mans, par *N. Desportes*. 1831, in 12.

— 7. *E. Bucher*. Géographie ancienne du dioc. du Mans, par *Th. Cauvin*, suivie d'un essai sur les monnaies du Maine, in 4, pl.

— 8. Essai sur l'armorial du diocèse du Mans, par *Cauvin*. 1840, in 12.

— 9. Essais historiques sur la ville et le pays de Laval, en la province du Maine, par M. *Duchemin de Villiers*. Laval et Paris, 1844, in 8.

— 10. Bibliothèque littéraire du Maine, ou Traité historique et critique des auteurs de cette province, par *L. J. Aug. Ansart*. Châlons et Paris, 1784, in 8.

Ce premier vol. n'a pas été suivi des 7 autres qu'il devait avoir.

— 11. Essais hist. et litt. sur la ci-devant province du Maine, par *Renouard*. Le Mans, 1811, 2 vol. in 12.

— 12. Bibliographie du Maine, par *N. Desportes*. Au Mans, chez Pesche, 1844, in 8.

— 13. *Barth. Haureau*. Histoire littéraire du Maine. Le Mans et Paris, 1842-50, in 8.

Cet excellent travail doit avoir 4 vol.

Voyez, *sur le Maine et le Mans*, Lelong et Fontette, *à la table géog*. A. Gir. de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, 314 *à* 318, *et la Bibliogr. de la France, tables systématiques, art. Hist. de France*.

MAITRE D'HOTEL.
Manuel du maître-d'hôtel.
Voyez *Manuels-Roret*.

MAITRESSE DE MAISON.
Manuel de la maîtresse de maison.
Voyez *Manuels-Roret*.

MAITRISES.
Voyez *Jurandes*.

MAJORQUE.

1. La historia general del reyno balearico o de Mallorca, por *Juan Dameto*. — Segunda parte (1311-1650), por *Vicent Mut*. Mallorca, 1632-50, 2 vol. in fol. — Réimp. Mallorca, 1684, in fol.

Voyez, *sur ce livre*, Franckeneau. *Bibliotheca hispanica*.

— 2. *Colin Campbel*. Ancient and modern history of the Balearik-Islands: or of the kingdom of Majorca wich comprehended the Islands of Majorca, Minorca, Yvica, Formentera and others, with their natural and geographical description, translated from the original spanish. London, 1716, in 8.

— 3. The history of the Island of Minorca, by *Armstrong*. London, 1756, in 8, avec fig. — Trad. en français. Paris, 1769, in 12, avec fig.

— 4. Histoire du royaume de Majorque, avec ses annexes, par *d'Hermilly*. Maestrich, 1777, in 4.

— 5. Descripciones de la islas Pithiusas y Baleares. Madrid, 1787, pet. in 4.

— 6. Voyage dans les îles Baléares et Pithiuses, fait dans les années 1800-5, par *Grasset Saint-Sauveur*. Paris, 1807, in 8.

— 7. Souvenirs d'un voyage d'art à l'île de Majorque, par *J.-B. Laurens*. Paris, 1841, in 8, avec 35 pl.

Voyez *Henry*, Histoire du Roussillon; le grand dict. géograph. de *Madoz*, et *Raymundo Pascual*. Descubrimiento de la aguja nautica de la situacion de la America, etc. Madrid, 1789.

Ce dernier ouv. est terminé par un catalogue des écrivains mayorquins.

MALABAR, vaste région de l'Inde.
Voyez *Inde*.

1. Relation de ce qui s'est passé dans les Indes-Orientales, en ces trois provinces de Goa, Malabar et Japon, et autres pays nouvellement conquis par les PP. de la Compagnie de Jésus, présentée par le P. J. *Maracci* (trad. par *L. de Machault*, jésuite). Paris, Séb. Cramoisy, in 8.

— 2. *Tuhfat-ul-Mujahadin*. A history of the first settlements of the Mohammedans in Malabar transl. from the arabic, by lieut. *M. Rowlandson*. Lond., 1833, 1 vol. in 8.

— 3. *Ziegenbalg*. Grammatica Damúlica Malabarica. Hal., 1716, in 4.

— 4. *Clement de Jesu*. Grammar. Rome, 1774, in 8.

— 5. *Drumond*. Malabar grammar. 1799.

— 6. *Manoel Felicissimo Louzada d'Araujo d'Azevedo*. Memoria descriptiva e estatistica das possessões portuguezas na Asia e seu estado actual. Lisb., 1842, in 8.

Cette série de documents si précieux et si peu connus se trouve dans les Annaes maritimos e coloniaes de Portugal.

On trouvera sur Goa et sur son mouvement littéraire, les plus précieux renseignements dans un ouv. récemment pub. à Lisbonne. C. José Caldeira, *Apuntamentos d'uma viagem de Lisboa à China*, 2 *vol. in* 8, ainsi que dans *J. C. Pinto de Souza.* Bibliotheca de Portugal e seus dominios ultramarinos. Lisboa, 1801, pet. in 4; *César de Figanière*, Bibliografia historica. 1850, in 8, et *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine.

MALACCA.

1. *P. Sonnerat.* Voyage aux Indes orientales Paris. 1782, 3 vol. in 8.

— 2. *Newbold.* Political and statistical account of the british settlements in the straits of malacca. Lond., 1839, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1832.

— 3. The claims of Japon and Malaysia upon the christendom exhibited notes of voyages mades in 1837. New-York, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *aussi, sur la ville de Malacca*, José Caldeira, *Apuntamentos d'uma viagem, etc.*, 2 *vol. in* 8, *et l'ouv. int. Annaes maritimos e coloniaes ann.* 1842, *et* Ternaux Compans: *Bib. asiatique et africaine.*

MALACOLOGIE.

Voyez *Mollusques.*

MALADIES.

Voyez *Epidémies, Fièvres, Médecine*, etc.

MALAI.

La première édition en malai de l'évangile selon saint Mathieu, fut pub. en 1629, à Enkhuisen, par *Ruil*; la trad. était de van *Hazel*, revue par ledit *Ruil*. Il y eut une édit. d'Amst. augm. en 1639.

1. Collectanea malaica vocabularia, hoc est congeries omnium dictionariorum malaicorum hactenus edit. Bataviæ 1707-8, 2 vol. in 4.

Rare.

— 2. *Marshal's* Malayan and english, english and malayan dictionary. London, 1812, gr. in 4.

On doit au même: History of Sumatra. Lond. 1811.

— 3. Grammar of the malayan language, by *W. Marsden*. Londres, 1822, in 4.

— 4. Dictionnaire hollandais-malais et malais-hollandais, publié par *P. Roorda Van Eysinga.* Batavia, 1824 et 1825, 2 vol. in 8.

Aux navigateurs qui veulent seulement prendre quelque teinture de la langue, nous indiquerons également:

— 5. Dictionnaire français et malai, contenant des dialogues familiers, par *Boze*. Paris, 1825, in 16 oblong.

— 6. *C. P. J. Elerit.* Dictionnaire hollandais et malai, suivi d'un dictionnaire français et malai, d'après le dict. anglais et malai de *W. Marsden*. Harlem, 1826, in 4.

— 6 *bis. Leydekker.* Dict. malai-néerlandais, Batavia, in fol.

Ce vaste répertoire, en voie de publication, doit avoir 7 vol.

— 7. *E. Dulaurier.* Des langues et de la littérature de l'archipel d'Asie. Paris, 1841, in 8.

Broch. extr. de la Revue des deux Mondes.

— 8. *E. Dulaurier.* Lettres et pièces diplomatiques écrites en malay, recueillies et pub. pour servir d'exercices de lecture et de trad. aux élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes. Paris, 1845, g. in 8

Il n'a paru qu'un fascicule.

— 9. Institutions maritimes de l'archipel d'Asie, trad. en français par M. *Edouar. Dulaurier*, texte malay et bougui. Paris, B. Duprat, 1845, in 4.

Les prêtres français des missions étrangères possèdent à Pinang, qui est également la résidence d'un évêque français de Pinang et Malacca, un superbe collège, où l'on instruit des Chinois, Cochinchinois et Japonais.

—10. *E. Jacquet.* Bibliothèque Malaye. Broch. in 8.

Voyez *le Moniteur des possessions néerlandaises dans l'Inde.*

MALAISIE.

1. *W. Marsden.* Memoirs of a Malayan family written by themselves and translated from original.

— 2. *P. P. Roorda van Eysinga.* Noodzakelyk handboek der Land-maleische taal. Breda, 1840, in 18.

— 3. *Temminck.* Coup d'œil général sur les possessions néerlandaises dans l'Inde archipelagique. Leyde, 1846-1847, 2 vol. in 8.

L'ouv. doit être complet en 3 *vol.*

— 4. Cart of the Malayan, Archipelago, 1846.

Cette carte est renfermée dans l'ouv. de Keppel: *The expedition to Borneo*, 2 *vol. in* 8.

Voyez *aussi sur la Malaisie*, Crawfurd, 1820, *au mot* Archipel. — D. de Rienzi, 1836. — Moor. *Notice of Indian Archipelago.* 1837, *in* 4.

— 5. The journal of the eastern archipelago and eastern Asia. Singapore.

— 6. The Singapore chronicle.

— 7. *Ong-Tahe-Hae.* The churchman abroad : an account of the Malayan Archipelago particularly of Java. Translated from the original, by *W. Medhurst.* Lond., 1850, broch. in 8 de 92 p.

MALDIVES.

1. *François Pyrard (de Laval).* Voyages des François aux Indes Orientales, maldives, etc. Paris, 1611, 2 t. in 8. Paris, 1615, id., et Paris, 1679, in 4.

— 2. *P. Sonnerat.* Voy. Indes orientales.

Voyez aussi Schulz *et* Buchanan. *Journey from Madras, etc. London*, 1807, 3 *vol. in* 4, *et sur la composition de ces îles,* la Revue britannique, 2e série, t. VIII, p. 115 et suiv.

MALEBRANCHE.

1. Traité de la nature et de la grace, par *Malebranche.* Amst., Dan. Elzevier, 1680. — Esclaircissement, ou suite du Traité de la nature et de la grace, par le même. Amst., la veuve Dan. Elzevier, 1681, pet. in 12.

La seconde partie rare.

— 2. De la recherche de la vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme, etc., par *Nic. Malebranche.* Paris, 1712, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 3. Méditations métaphysiques, nouv. édit. Paris, 1825, in 18.

— 4. Les mêmes. Paris, 1825, 2 vol. in 12, portr.

— 5. Méditations métaphysiques et correspondance avec Dortous du Mairan, pub. pour la première fois sur les mss. originaux par *Feuillet de Conches.* Paris, 1841, in 8.

— 6. OEuvres complètes, pub. par M. *Genoude.* Paris, 1837, 2 vol. in 4.

— 7. OEuvres. Paris, Charpentier, 1846, in 18.

Voy. *Erdmann (Johann Eduard). Nic. Malebranche.* Bened. Spinoza, und die Sceptiker und Mystiker des 17ten Jahrhunderts; Darstellung und Kritik ihrer Systeme. Riga, 1836, in 8; et le catalogue de la Bib. philosophique de *Ladrange.* 1849, in 8.

MALHERBE (Fr. de).

1. Poésies de *Fr. Malherbe*, avec un discours et quelques remarques, (par *Le Fèvre de Saint-Marc*). Paris, Jos. Barbou, 1757. in 8.

Belle édit. recherchée.

— 2. Poésies, suivies d'un choix de ses lettres avec des variantes et des notes, précédées d'une notice sur sa vie et ornées de son portrait; seconde édit. Jules Didot aîné, in 8.

— 3. OEuvres choisies, avec des notes de tous les commentateurs; édit. pub. par M. *Parrelle.* Paris, 1825, 2 vol. avec port.

— 4. *Roux Alpheran.* Recherches biographiques sur la vie de *Malherbe.* Aix, 1825, in 8.

MALINES.

1. *A. Ferrier.* Description hist. et topographique de la ville de Malines. Bruxelles, 1839, in 18.

— 2. *L P. Gachard.* Notice sur les archives de la ville de Malines. Une br. in 8.

MALTE.

1. *Santistevan Osorio.* Primera e secunda parte de las guerras de M[illegible] y toma de Rhodes poema. Madrid, 1[illegible], in 8, esp.

Ouv. fort rare.

— 2. *Giacomo Bosio.* Istoria della sacra religione ed illust. Militia di *S. Giovanni Gierosolomitano.* Roma, 1621-29 et 84, 3 vol. in fol.

Vaste ouv., exécuté sur des documents officiels.

— 3. *Hieron. Megisseri.* Propugnaculum Europæ das ist. Beschreibung der Insel Maltha. Leipz., 1610, in 8.

— 4. *Giov. Franc. da Abela.* Descrittione di malta. In Malta, 1647.

On a du même :

— 5. Malta illustrata, con le sue antichita, etc., da *G. F. Abela*, cont. dal comte *G. Ant. Ciantar.* Malta, 1772-80, 2 vol. in fol., fig.

Voyez Brunet, *Manuel du Libr.* : Abela.

— 6. Histoire des chevaliers hospitaliers de St-Jean de Jérusalem, etc., par *Vertot.* Paris, 1726, 4 vol. in 4.

Fréquemment réimp. Voyez *l'édition de M.* Ch. Malo.

— 7. *Burck. Niewstadt.* Maltus vetus et nova. Helmst. 1666. in fol.

— 8. Nouvelle relation dv voyage et description exacte de l'isle de Malthe dans l'estat où elle est à présent, etc., par un gentil-homme français. Paris, 1679, in 8.

— 9. *J. Mayre.* Liladamus ultimus Rhodiorum seu Melita poema heroicum. Avenione, 1686, in 8.

— 10. *Deodat de Dolomieu.* Mémoire sur la température de Malte. Paris, 1783, in 8.

Dans son voyage aux îles de Lipari.

— 11. Reise nach der Insel Malta. Hambourg, 1783, in 8.

— 12. Principes sur l'ordre de Malte. 1790, in 8.

— 13. *Jozé Anastacio de Figueiredo.*

Nova historia da militar ordem de Malta e des senhores grão priores della em Portugal. 1800, 3 vol. in 8.

— 14. *D. Vilhelm Genesuis.* Versuch über die maltesische Sprache. Leipzig, 1810, in 8.

— 15. *F. A. Christ. d'Avalos.* Tableau hist. polit. et moral de Malte et ses habitants. 2e édit. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 16. Wanderungen durch Sicilien. Berlin, 1834, in 12.

On trouve dans cet ouv. une liste alphabétique des auteurs qui ont écrit sur Malte, p. 453-58.

— 17. *Miège.* Histoire de Malte. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

— 18. *J. Z. Sajani.* Gli ultimi giorni dei cavalieri di Malta. Malte, 1841, 2 v. in 12, fig. lith.

— 19. *Jozé Joaquim Lopes de Lima.* [illegible] de Goa a Lisboa por Bombaim, [illegible], Alexandria e Malta. 1842.

— 20. *Fred. Lacroix.* Malte et le Goze, Collect. de l'Univers.

Pour la linguistique, voyez *Jh. Mai*, 1718; *G. P. Fr. A. de Soldanis*, 1750; *Vassalli*, 1791; *W. Gesenius*, 1810; *J. B. Falzon*, Dizionario maltese-italiano-inglese, in 4, et *Fortunata Pazavecchia.* Gramm. de la langue maltaise. Malte, 1845, in 8.

MAMMIFÈRES. — MAMMALOGIE.

I. — Généralités.

Nous renvoyons, pour les généralités des XVIe et XVIIe siècles, aux ouvrages des *Aldrovandi*, des *Belon*, des *Gesner*, etc., etc.

1. Die Sæugthiere, etc., von *Jo. Chr. Dan. Schreber;* c'est-à-dire, Les mammifères représentés et décrits d'après nature. Erlang., 1775 et ann. suiv. 6 vol. in 4, avec fig.

Cet ouvrage a été trad. en français.

— 2. Collection des animaux quadrupèdes de *Buffon*. Paris, 2 vol. in 4.

— 3. History of quadrupeds, by *Th. Bewick.* Newastle, 1790, gr. in 8.

— 4. *Pennant's* History of quadrupeds. London, 1793, 2 vol. in 4.

— 5. Quadrupèdes en 80 pl. Neuwied., 1795, in fol.

—6. Histoire naturelle des mammifères, par *Geoffroi Saint-Hilaire* et *F. Cuvier*, avec des figures originales coloriées, dessinées d'après des animaux vivants; ouvrage publié sous l'autorité du muséum d'histoire naturelle. Paris, C. de Lasteyrie, (A. Belin), 1819-42, 7 vol. in fol. fig. lith.

On a donné, en 1828, une seconde édit. de ce grand ouvrage, en gr. pap. sat., fig. lith. color. Il y a avec la première édit. cette différence, qu'ici les animaux sont pub. dans leur ordre naturel.

—7. Cabinet of quadrupeds, by *Church.* Lond., 1805, 2 vol. gr. in 4.

— 8. Mammalogie, ou description des espèces de mammifères, par *Desmarest.* Paris, 1822, in 4.

Fait partie de l'Encyclopédie méthodique.

— 9. *Geoffroi Saint-Hilaire.* Cours de l'histoire naturelle des mammifères professé au Jardin du Roi, comprenant quelques vues préliminaires de philosophie naturelle, et l'histoire des singes, des makis, des chauves-souris et de la taupe. Paris, 1829, in 8.

— 10. Darstellung neuer oder wenigbekannter Saügethiere, in Abbild. und Bescreibungen nach denoriginalen deszoolog. Museum zu Berlin, von *H. Lichtenstein.* Berlin, 1827, et ann. suiv., in fol., fig. color.

— 11. *R. P. Lesson.* Histoire naturelle générale et particulière des mammifères et des oiseaux découverts depuis 1788 jusqu'à nos jours. Paris, 1828 et ann. suiv., 10 vol. in 8.

— 12 *La même.* 2e édit. 1839, 2 vol. gr. in 8, à 2 colonnes.

On a du même :

— 13. Species des mammifères bimanes et quadrumanes, suivi d'un mémoire sur les oryctéropes. Paris, Baillière, 1840, in 8.

Voyez *au mot* Ornithologie, Voyages.

— 14. Naturgeschichte und Abbildungen der Saügethiere..., von *H. R. Schinz.* Zuric, 1830, in fol.

— 15. *J. B. Fischer.* Synopsis mammalium cum addend. et indice. Stuttg. et Lips., 1830, in 8.

— 16. Recherches sur la génération des mammifères, par M. *Coste*, suivies de recherches sur la formation des embryons, par MM. *Delpech* et *Coste.* Paris, 1834, in 4, avec fig.

— 17. Les mammifères et races humaines, avec un atlas par MM. *Laurillard, Milne Edwards* et *Roulin*, 1 vol. de texte et un atlas de 121 planch. dont 7 doubles.

Fait partie du grand recueil : Le Règne animal d'après Cuvier, *par MM.* Audouin, Blanchard, etc.

— 18. A general introduction to the natural history of mammiferous animals..., by *L. Martin.* London, 1841, in 8, av. fig.

— 19. Manuel de mammalogie. Voy. *Manuels-Roret.*

— 20. Mœurs, instincts et singularités

de la vie des animaux mammifères, par *Lesson*. Paris, 1842, in 12.

Voyez *aussi le beau travail de M.* Flourens, *sur l'instinct des animaux.*

— 21. *G. R. Waterhouse.* A natural history of mammalia. Lond., 1846-48, 2 vol. gr. in 8, avec 43 pl.

Contenant les Marsupiaux et les Rodentia. Se continue.

— 22. *Adam White.* A popular history of mammalia comprising a familiar account of their classification and habits. Lond., 1850.

II. — Spécialités.

Voyez *nos art.* Anthropologie, Homme. *Animaux quadrupèdes.*

— 23. *J. Caii* De canibus britannicis liber, etc. Londini, 1570, in 8.

— 24. *J. Æmiliani* Historia natur. de ruminantibus et ruminatione. Venetiis, 1584, in 4.

— 25. L'histoire des éléphants, par *S. de Priezac*. Paris, 1650, in 24.

— 26. *And. Cirino.* De natura et solertia canum liber. Panormi, 1653, in 4.

Voy. le mot Chasse de notre manuel.

— 27. *L. Schrockii* Historia moschi. Aug. Vindel., 1682, in 4.

— 28. *J. Conr. Peyeri* Merycologia, sive de ruminantibus et ruminatione commentarius. Basileæ, 1685, in 4.

— 29. *C. F. Paullini* De asino liber. Francof.-ad-mœn., 1695, in 8.

— 30. Description curieuse des éléphants..., (trad. de l'allem. de *J. Jansen*). Colog., 1696, pet. in 12.

— 31. *G. Chr. Petri ab Hortenfelss.* Elephantographia curiosa. Erfordiæ, 1715, in 4.

— 32. Contemplation des bêtes féroces, par *J. El. Ridinger*. Aug. Vindel., 1736, in fol.

On a du même :

— 33. Description de quelques animaux, (en allemand). Augsb., 1738-34, 7 part. in fol.

— 34. Représentation des animaux selon leur grande variété. Augsb., 1768, 2 vol. in fol.

— 35. Représentation des cerfs, etc. Augsb., 1768, in fol.

— 36. Description du cheval. Augsb., in 4.

— 37. Histoire naturelle des singes, par *J. B. Audebert*. Paris, 1799-1800, in fol.

— 38. Essai sur l'histoire naturelle des quadrupèdes du Paraguay, par *Félix d'Azara*..., traduit par *Moreau St-Mery*. Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 39. De la taupe, par *Cadet de Vaux*. Paris, 1803, in 12 av. fig.

— 40. Histoire naturelle des cétacés, par *de Lacépède*. Paris, 1805, in 4.

— 41. Storia naturale delle scimie e dei maki, disegnate da *N. H. Jacob*. Milano, 1812, in fol.

— 42. *D'Alton.* Naturgeschichte des Pferdes (Histoire naturelle du cheval). Weimar, 1812, 2 vol. in fol. av. fig.

— 43. Simiarum et verpertilionum brasiliensium species novæ, curante *J. B. de Spix*. monachii, 1824, in fol.

— 44. Fauna americana, by *R. Harlan*. Philadelphia, 1825, in 8.

— 45. *Desmoulins*. Sur la patrie du chameau à une bosse, etc. 1833, in 4.

— 46. *Ferlus*. Nouvelle notice sur la Girafe. Paris, 1827, 3 broch. in 8, fig.

— 47. Monographie de mammalogie, ou Description de quelques genres de mammifères dont les espèces ont été observées dans les différents musées de l'Europe, par *C. J. Themminck*. Paris, 1825, in 4 avec fig., et Leyde, 1837, 2 vol. in 4 avec fig.

— 48. Recherches sur les ossements fossiles découverts dans les cavernes de la province de Liège, par *Schemerling*. Liège, 1833-36, 2 v. in 4 et atl. in fol. de 74 pl.

— 49. Recherches sur les ossements fossiles de quadrupèdes, par *Cuvier*. Au mot *Cuvier*.

— 50. Memoirs of Ichthyosauri and Plesiasauri extinct munsters, by *T. Howkins*. London, 1834, in fol. avec fig.

Voyez, *dans ces derniers temps, les brillantes monographies de* Gould, *reproduisant les Kangourous de la Nouvelle-Hollande, etc.*

III. Bibliographie.

Voy. *Lelong*, Biblioth. hist. de la France, t. I, 2467-87. — Le Catalogue des livres relatifs aux sciences naturelles, provenant de la bibliothèque du duc de *R. (Rivoli)*. Paris, Silvestre, 1836, in 8. — Le Catalogue des livres, dessins et estampes de la bibliothèque (d'histoire naturelle et d'agriculture) de *M. J. B. Huzard*, rédigé par M. *Le Blanc*. Paris, 1842, 3 vol. in 8. — Catalogue des livres de sciences, particulièrement de zoologie, d'anatomie comparée, etc., des livres composant la bibliothèque de feu *Et. Geoffroy St-Hilaire*. Paris, 1845, in 8. — *W. Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis. Index librorum historiam naturalem spectantium ab anno 1700 ad 1846, in Germania, Scandinavia, Anglia, Gallia, Belgia, Italia atque Hispania impressorum, etc., et nos articles *Zoologie, Hist. naturelle. La Bibliog. de la France, Tables systém.*, art.

Hist. naturelle, tiendra au courant des nouvelles publications.

MANAVA-D'HARMA-SASTRA.
Voyez *Manou.*

MANDCHOUX.
Voyez *au mot Tartares.*

MANDEVILLE.
John Mandeville. La relation qui nous a été transmise par ce vieux voyageur anglais a acquis une si grande célébrité et a joué un si grand rôle au moyen-âge, que nous lui avons consacré, comme à *Marco Polo*, un article séparé.

1. *Johannis de Mandavilla.* Itinerarium a terra Angliæ in partes Hierosolymitanas et in ulteriores transmarinas, ab autore primum gallice conscriptum anno 1355 et postea latine versum S., L. et A. in 4 goth.

Edit. imp. à Venise vers 1480.

— 2. Mandeville. Ce livre est appelé Mandeville, et fut faict et composé par M. *Jehan de Mandeville*, chevalier natif de l'Angleterre, de la ville de Saint-Alein, et parle de la terre de promission : C'est à savoir de Jérusalem et de plusieurs isles de mer, et les estranges et diverses choses qui sont ès dites Iles. — Cy finist ce très-plaisant livre nommé Mandeville parlant moult autentiquement du pays et terre d'outre-mer, imp. à Lyon sur le Rosne l'an MCCCCLXXX le VIIIe jour de feurier à la requeste de maistre Bartholomieu Buyer, bourgeois du dit Lyon, in fol.

Livre rarissime, présenté dans la bib. asiat. et africaine, comme étant la 1re *édit. pub. en français.*

— 3. Tractado delle piu maravigliose cose et piu notabili, che si trovano en le parte del mondo vedute et collecte en el presente compendio dal strenuissimo cavalier speron doro *Johanne de Mandavilla* anglico nella citta di S. Albano. — Explicit *Johannes de Mandavilla* impressus Mediolani, ductu et auspiciis magistri Petri de Corneno, pridie calendas augusti MCCCCLXXX.

— 4. The voiage and travaile of *John Mandeville.* Which treateth of the way to Hierusalem and of marvayles of Inde, etc. London, 1725, in 8.

Bonne édit. de cette ancienne relation trad. dans presque toutes les langues.

Voyez Ternaux Compans. *Bib. asiatique et africaine.* 1841, *in* 8.

MANDINGUE.
Rev. Maxwel Mac Brair. Grammar of the mandingo language with vocabularies. Lond., in 8.

M. Bocandé, *qui a pub. d'excellents articles dans le Bulletin de la Société de géographie, sur le pays arrosé par le Casa Mança, réunit tous les éléments de cette langue, qu'il parle avec une rare facilité.*

MANICHÉISME. — MANICHÉENS.
1. Hist. critique de manichée et du manichéisme, par *Beausobre.* 1734-39, 2 vol. in 4.

— 2. *Giesler.* Petri siculi, historia manichæorum seu policianorum, gr.-lat. gott., 1846, in 4 de 55 p.

Voyez *Gnostiques.* — *Hérésies.* — *Hérétiques.*

MANILLE.
Un Chinois converti, nommé *Jean Vera*, s'occupe de tout le matériel de l'imp. et en dote cette ville vers la fin du XVIe siècle ; le livre le plus ancien est int. : Relacion del levantamiento de los sangleyes, etc. Manila, 1606. Manille possède un théâtre et un collége.

Voyez *Philippines.*

MANIPULATIONS CHIMIQUES.
1. *Faraday.* Manipulations chimiques. 1827, 2 vol. in 8.

— 2. *H. Rose.* Traité pratique d'analyse chimique, trad. de l'all. sur la 4e édit., par *B. J. L. Jourdan.* Nouv. édit. par *Peligot.* Paris, 1843, 2 vol. in 8, fig.

— 3. Traité des manipulations chimiques, par *Behierre.* Paris, 1844, in 8, fig.

— 4. *Violette.* Nouvelles manipulations chimiques simplifiées. 2e édit. revue et augm. 1847, in 8.

Voyez *en outre les travaux d'analyse chimique de* Berzelius, Dumas, Fresenius, Sacc, John, Robinet *et* Robiquet ; *les catalogues des libr. d'ouv. de physique et de chimie, et notre article* Chimie.

MANOEUVRE DES VAISSEAUX.
1. *Juan y Santacilia (don George).* Traité de mécanique applicable à la construct. et à la manœuvre des vaisseaux, trad. de l'esp. avec des additions. Nantes, 1783, 2 vol. in 4.

— 2. *Bougier.* Traité de la manœuvre des vaisseaux. Paris, 1757, in 4.

— 3. The Elements and practice of rigging, and Seamanship. Lond., 1794, 2 vol. in 4, fig.

— 4. *Lescalier.* Traité du grément des Vaisseaux. Paris, 1791, 2 vol. in 4.

Voyez *Notice des ouvrages de marine et autres, de M.* Lescalier *(rédigée par lui*, 1808). 26 *p. in* 8.

— 5. *J. Clerk's* Essay on naval Tactik

systematical and historical. Edinburgh, 1804, in 4, fig.

— 6. Théorie complète de la manœuvre des vaisseaux, par *Euler*. in 8.

— 7. *Forfait*. Traité élémentaire de la mâture des vaisseaux, à l'usage des élèves de la marine; seconde édit., augmentée par l'auteur, revue et corrigée par M. *Wuillaumez*; suiv. d'un append., contenant un mémoire sur le Système de construction des mâts d'assemblage en usage dans les ports de la Hollande, et sur les modifications que l'on propose d'y apporter, par M. *Rolland*. Paris, 1815, in 4, avec 25 pl.

— 8. Tables comparatives des principales dimensions des bâtiments de guerre français et anglais de tous rangs, de leur mâture, gréement, artillerie, etc., par *Gicquel-Destouches*. Paris, 1817.

L'auteur propose un système de mâture différent de celui qui est adopté.

— 9. *Bourde Villehuet*. Le manœuvrier, ou Essais sur la théorie et la pratique des mouvements du navire, etc. 5e édition. Paris, 1832, in 8.

Cet ouv. a été adopté pour le vaisseau-école, il a été trad. en espagnol et en anglais. La 5e édit. corrigée est augm. de deux mém. sur l'arrimage, dont l'un a pour auteur M. Groignard.

On a de M. Bourde Villehuet *un manuel du marin.*

—10. *Costé*. Manuel du gréement, etc., à l'usage des vaisseaux et autres bâtiments de mer. Paris, Mathias, 184., in 8.

— 11. *Dubreuil*. Manuel du matelotage et de manœuvre. 3e édit. Paris, Mathias, 1844, in 8, avec planches.

Voy. le Catalogue des Bibliothèques de la marine, 5 vol. in 8.

MANOEUVRES MILITAIRES.

Voyez *Guerre* et *Stratégie*.

MANOU.

1. Manava-dharma-sastra. Calcutta, 1813, gr. in 4.

Il y a une édit. du texte de Manou donnée par Graves Chamney Haughton. *London*, 1825, *2 vol. in 4, où se trouvent le texte et la trad. de* W. Jones.

— 2. Manava-dharma-sastra. Lois de manou, comprenant les institutions religieuses et civiles des Indiens; traduites du sanscrit et accompagnées de notes explicatives, par *A. Loiseleur Deslongchamps*. Paris, 1833, in 8.

Excellent travail.

Voyez *Livres sacrés*.

MANTOUE.

1472. — *Georges* et *Paul de Butschbach* y introduisent l'imprimerie.

Giu. Oporandino Arrivabene. Compendio chronologico critico della storia di Mantova. Mant., 1838, 5 vol. in 8.

Voyez aussi *Equicola*, *Visi*, *Millin*.

MANUELS-RORET.

Voyez *à la fin de l'ouvrage, le Catalogue de l'*Encyclopédie-Roret.

MANUFACTURES.

Voyez *les rapports du jury central sur les produits de l'industrie nationale.*

1. *Taillandier*. Traité de la législation des manufactures. Paris, Mathias, 1827, in 8.

Voyez *aussi, et depuis cette époque, le Bulletin des lois, art. Manufactures.*

— 2. *Macarel*. Manuel des ateliers dangereux, insalubres et incommodes. Paris, Mathias, 1828, in 18.

— 3. *Babbage*. Traité sur l'économie des machines et des manufactures. 2e édit. Paris, Mathias, 1834, in 8.

— 4. *Andrew Ure*. Philosophie des manufactures, ou Economie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie, trad. sous les yeux de l'auteur. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

— 5. Dictionnaire des arts et manufactures, renfermant tout ce qu'offre d'intéressant le Dictionary of arts and mines, du docteur *Andrew Ure*. Paris, 1845-47, 2 vol. in 8.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville.

MANUSCRITS.

I. — MANUSCRITS. — ART DE LES DÉCHIFFRER. — LEUR HISTOIRE.

Les plus anciens manuscrits connus sont ceux d'Egypte. M. *E. Prisse* a donné récemment à la bib. imp. celui auquel on assigne la plus haute antiquité, il contient les noms de trois rois de la XIe dynastie, dont le plus récent serait celui d'Assa. On en remarque un qui, selon *Champollion*, remonte au règne du roi Mœris (Thoutmes III), c'est-à-dire à plus de 3,500 ans; viennent ensuite ceux d'Herculanum, manuscrits qui n'ont pas moins de 2,000 ans, et enfin ceux qui, sans avoir de date, accusent une ancienneté de 1,000 à 1,500 ans. Parmi ces derniers, on distingue :

Le Code du Vatican, en grec, de la traduction des septante. Voyez *De Antiquitate codicis Vaticani commentatio; scripsit* Jo. Leonardus Hug. *Friburgi-Brisgoviæ, Herder*, 1810, *in 4 de 28 pag.*) Le Térence, de la même bibliothèque, en latin, copie faite du temps d'Alexandre Sévère, et par son ordre, imprimée à Urbino en

1736, in fol. et à Rome en 1767, in fol. L'original du traité de saint Augustin sur le baptême; manuscrit qui est maintenant à la bibliothèque de l'Escurial. Le Code Alexandrin du musée britannique : c'est l'ancien Testament de la version des septante et le nouveau Testament avec le texte original. Il est écrit en lettres majuscules grecques. Le savant *Astle* l'a décrit dans son traité sur l'origine de l'écriture, publié à Londres en 1784, in 4 : il le croit du IVe siècle. On en a donné une édition figurée. (*Voyez* aussi : *Car. Godof. Woidii* Notitia codicis Alexandrini, cum variis ejus lectionibus omnibus. Recudendam curavit, notasque adjecit M. *Gottl. Leber. Spohn.* Lipsiæ, J.-G.-J. Breitkopfius, 1788, in 8.) Le Code de Colbert : morceau de l'ancien Testament en langue grecque, qui se trouve à la bibliothèque impériale de Paris. Le Dioscoride, en grec, qui est dans la bibliothèque impériale de Vienne. Le Dioscoride, de Naples, aussi en grec. Les livres de la Genèse, écrits en beaux caractères grecs majuscules dans le quatrième siècle, ornés de quarante-huit miniatures et que *Lambecius* a décrits. Ce manuscrit est dans la bibliothèque impériale de Vienne. Le manuscrit latin des quatre évangélistes, sur parchem. violet, entièrement écrit en lettres d'argent, offert à Bjornstahl par la cathédrale de Vérone. Le caractère est en gothique, et date du quatrième siècle. Le code d'argent de la bibliothèque de l'université d'Upsal. C'est la traduction des évangiles en langue mœso-gothique, faite par *Ulphilas*, évêque de Misnie, en 370 ; elle est sur vélin, en lettres or et argent, avec les lignes interlignées. L'Evangile de saint Marc, dans l'*église* patriarchale de Venise, en latin. Montfaucon croit ce manuscrit du IVe siècle. Le Virgile sur vélin, de la bibliothèque St-Laurent de Florence, en latin : il paraît être de la fin du IVe siècle; *Foggini* l'a fait imprimer en 1741. Le manuscrit florentin des Pandectes, en latin. *Brenckman* en a donné la description détaillée en 1722. Le Tite-Live du cinquième siècle de la bibliothèque impériale de Vienne. Le Virgile de la bibliothèque du Vatican. Il semble appartenir au IVe ou au Ve siècle. *Bottari* l'a fait paraître tout gravé en 1741, et *Langlès* avait commencé à en faire reproduire les fig. au trait. (*Voyez* Bib. imp. de Paris, section des estampes.) Les cinq livres des antiquités judaïques de *Josephe*, de la bibliothèque de Milan, nommée l'Ambroisienne, manuscrit que Montfaucon croit du VIe siècle et que Mabillon fait remonter bien plus haut. L'Evangile de saint Jean, des archives de la cathédrale de Spalatro, dans la Dalmatie vénitienne, que l'on croit du VIe siècle. Le beau manuscrit en lettres d'or que possède Monza, ancienne résidence des rois Lombards, et venant du roi Agiluffe, qui régnait en 610 Les manuscrits du savant *Spanheim*, que possède la bibliothèque de Berlin : ils sont la plupart du huitième siècle. Le Codex aureus evangeliorum, ainsi appelé de la multitude de lettres en or qu'il présente : on le croit du VIIIe siècle. Il est conservé dans la bibliothèque royale de Stockolm. La Bible écrite par *Alcuin*, ou comme l'écrit M. *Passavant Alchuin*, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne le jour de son couronnement à Rome, l'an 801. (*Voyez ci-après : Description de la Bible, etc.*) Les heures de Charlemagne. Ce ms. renferme les quatre évangiles. Il est du VIIIe siècle. On en trouve une description très-détaillée et très-curieuse, faite par M. *Castilhon*, dans la décade philosophique, an III, n° 43. (Voyez, *ci-après, Lettres à M. C. N. Amanton.*) Enfin, le Psautier en lettres d'or de la bibliothèque impér. de Vienne, écrit par un Franc nommé *Dagulf*, offert par Charlemagne au pape Adrien I. en 772.

On regarde comme le plus ancien manuscrit avec date certaine, les Œuvres de *Platon*, que Clarke, savant anglais, a rapportées de Patmos. Il est de l'an 896 de l'ère vulgaire. Dorville avait, dit Peignot, un Euclide plus ancien d'un an, c'est-à-dire de 895; et Montfaucon, dans sa Palæographie, page 42, dit avoir vu un manuscrit grec plus vieux de six ans, c'est-à-dire de 890; mais ces deux manuscrits ont disparu.

A compter du Xe siècle, en deçà, les manuscrits, sans être communs, sont beaucoup moins rares, et un grand nombre de bibliothèques en possèdent de riches collections que feront connaître les nombreux ouvrages que nous allons mentionner dans notre article.

On acquerra la science des diplômes, des chartes, des écritures anciennes, et l'art de les déchiffrer, dans les ouvrages qui forment nos articles *Diplomatique* et *Paléographie*.

— I. *Rive* (*Jean Jos.*) Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les manuscrits depuis le XIVe siècle jusqu'au XVIIIe, 26 tab. peints et rehaussés d'or, in fol.

L'abbé Rive *n'a pas publié l'explication qui devait accompagner ces tableaux copiés dans les plus beaux mss. du duc de* La Vallière; *le Prospectus de l'ouv. proposé par souscription par l'abbé* Rive, *(Paris, Didot l'aîné)*, 1782, *in 12 de 70 pag., pap. fin, est tout ce qu'on a imprimé à ce sujet.* (Brunet.)

La bib. imp. a acquis de Mlle Morenas les notes rassemblées sur ce sujet par l'abbé Rives, *ainsi que diverses planches déjà exécutées; mais ce travail, fort imparfait, ne peut servir aujourd'hui que de documents.*

— 2. Notices hist. et crit. de deux mss. uniques et très-précieux de la bib. du duc de *La Vallière*, dont l'un a pour titre : La guirlande de Julie, et l'autre, Recueil de Fleurs et d'Insectes peints par *Dan. Rabel* en 1624, par l'abbé *Rive*. Paris, Didot l'aîné, 1779, gr. in 4.

— 3. Notices hist. et crit. de deux mss. de la même bibliothèque, dont l'un a pour titre : Le roman d'Artus, comte de Bretagne, et l'autre, Le Rommant de Perthenay ou de Lusignen, par *le même*. Paris, Didot l'aîné, 1779, gr. in 4.

— 4. Notice sur le traité manuscrit de *Galeotto Martio*, intitulé : De excellentibus, par *le même*. Paris, 1785, in 8, de 16 pag.

Tirée à 100 *exempl. et un sur vélin de format in* 4.

— 5. Notice d'un manuscrit de la bibliothèque de *La Vallière*, cité au tome II de son catalogue, sous le n° 2768 (le Roman de Fortune, ou les Cinq livres de la philosophie de *Boece*, mis en rime par un jacobin de Poligny), par feu l'abbé *Rive*. Marseille, Achard, in 4 de 18 pag.

— 6. Règles pour connaître l'âge des manuscrits, par *Gatterer*.

Longue dissertation, intitulée : Commentatio diplomatica, insérée dans les mémoires de *Gottingue*, pour l'année 1783, et suivie de sept tableaux d'indication.

Voyez *aussi, sur le même sujet, l'art de vérifier les dates; et* Jablonski, *dans sa préface sur les bibles hébraïques.*

—7-8. *Astle's (Th.)* Origin and progress of writing, as well hieroglyphic, as elementary, 2th edit. London, 1803, grand in 4, avec 32 pl. et aussi in fol.

La première édition est de 1784, *in* 4.

Voyez *le n° 5 du mot Ecriture.*

— 9. *Sanftl (P. Colomannus)*. Dissertatio in aureum ac pervetustum SS. evangeliorum codicem ms. monasterii S. Emerami. Ex typogr. Mich. Englerth, 1786, in 4, av. fig.

Dissertation assez rare sur un manuscrit du IXe *siècle.*

— 10. Description de raretés bibliographiques et de manuscrits remarquables, etc., par *Gotthelf Fischer*. Nuremberg, 1801 05, 6 cah. in 4.

Ecrit en allemand.

On doit encore à M. G. Fischer *la notice d'un manuscrit très-précieux du couvent de St-Maximin.*

Sur les manuscrits en général, voyez l'ouvrage suivant, publié aussi en 1801.

— 11. Voyage en Italie, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de *Caylus* par l'abbé *J. J. Barthélemy*. (Publié par *Ant. Sérieys*) an X (1801), in 8; seconde édition, Paris, Buisson, 1802, in 8; troisième édit. Paris, Arthus Bertrand, 1810, 2 vol. in 18.

— 12. Essai historique sur les manuscrits, leur matière, leur ancienneté, leurs ornements, et ceux qui sont particulièrement dignes d'être remarqués dans les principales bibliothèques de l'Europe, par M. *Ant. Fr. Delandine*.

Inséré d'abord dans l'ouv. int.: Biblioth. de Lyon, etc. Paris, Renouard, 1811, 2 *vol. in* 8, *reproduit dans les mémoires bibliographiques et littéraires de l'auteur. Paris, Renouard, sans date, in* 8. *Le sixième paragraphe de cet essai historique est consacré aux principaux écrivains qui ont donné des catalogues de manuscrits.*

— 13. Notice sur la découverte de quelques mss. des auteurs anciens, lors de la renaissance des lettres, c'est-à-dire depuis le XVe siècle. *Voyez G. Peignot*, Répert. bibliog. p. 154-182.

— 14. *F. A. Ebert*. Zur Handschriftenkunde. Leipzig, 1825-27, 2 part. in 8.

Cet ouvrage fait suite au Die Bildung des Bibliothekars du même auteur, 2e *édit. Leipzig,* 1820, *in* 8, *la* 2e *partie est un catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Wolfenbüttel.*

—15. Description de la bible, écrite par *Alchuin*, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne le jour de son couronnement à Rome, l'an 801; par son propriétaire, M. J. H. Speyer Passavant, de Bâle, en Suisse. Paris, Jul. Fontaine, 1829, in 8.

— 16. Lettres à M. *C. N. Amanton* sur deux manuscrits précieux du temps de Charlemagne. Dijon, imp. d'Odobé, 1829, in 8.

«*Ces lettres, au nombre de deux, ont été tirées à cent exemplaires. Leur auteur est* Gabriel Peignot. *Les deux manuscrits dont il parle sont :* 1° *la* Bible, *que M.* Speyer Passavant, *de Bâle, a apportée, il y a quelque temps à Paris, et que plusieurs journaux ont annoncé être* CERTAINEMENT le monument le PLUS PRÉCIEUX de paléographie que l'on ait connu jusqu'à présent; 2° *l'*Evangélistaire, ou Heures de Charlemagne, *conservé longtemps dans l'abbaye de Saint-Sernin, de Toulouse, et qui est aujourd'hui dans la bibliothèque particulière du Roi (galerie du Louvre). Il est parlé de l'Evangélistaire dans la* XXIXe *lettre du voyage bibliographique de M.* Dibdin, *traduit par MM.* H.

Licquet, G. A. Crapelet (et Barbier neveu). Gabriel Peignot *regarde l'Evangélistaire comme pouvant* certainement au moins rivaliser d'antiquité, de richesse d'exécution *avec la* Bible *de* Speyer. » (Beuchot.)

— 17. *Kh. Shaw* et *Fred. Maden*. Illuminated ornaments, selected from manuscripts and Early Printed Books of the middle age Carefully coloured from the originals, with description. 1833, in 4.

Il y a des exemp. tirés sur gr. pap., pet. in fol.

« *Cet ouvrage, de M.* Shaw *est de la plus belle exécution. C'est un magnifique specimen des beaux mss. qui existent au musée britannique et dans des collections particulières de l'Angleterre. Les 70 planches qui le composent représentent des fac-simile de mss. du* IXe *au* XVIe *siècle, avec leurs dorures, leurs charmantes et riches couleurs, si variées et si brillantes; divers alphabets choisis dans les plus beaux mss. italiens, ne laissent rien à désirer; le tout, enfin, est executé sur pap. vél. glacé, d'une blancheur et d'une finesse qui surpassent la plus belle peau vélin. La description des peintures a été faite par M.* Frédéric Maden, *du musée britannique.* »

« Bull. du Bib. »

On a encore de M. *Shaw* :

— 18. Specimens of ancient furnitures, drawn from existing autborites. In 4.

— 19. *Bastard* (le comte *Auguste de*). Librairie de *Jean de France*, duc de Berry, frère de Charles V, illustrée des plus belles miniatures de ses manuscrits, pour servir à l'histoire des arts au moyen-âge. Paris, 1834, in fol., max. pap. vél. pl. color.

Ce magnifique ouvrage ne sera pas continué, il n'en a été publié que 32 *planches.*

— 20. *Du même*. Peintures et ornements des manuscrits classés dans un ordre chronologique, pour servir à l'histoire des arts du dessin, depuis le IVe siècle de l'ère chrétienne, jusqu'à la fin du XVIe. (Paris 1835 et années suiv.), in fol. max., planches coloriées.

Livre somptueux, le plan en fut conçu par M. de Bastard, *au moment même où il abandonnait l'ouvrage précédent, dont une partie des planches seront reproduites dans celui ci. Le vol. int. modestement* Peinture et ornement des manuscrits *est un véritable chef-d'œuvre qui laisse bien loin derrière lui tout ce que la France et même les pays étrangers ont produit de plus parfait dans ce genre.*

Cet ouvrage, dit M. Brunet, *doit être divisé par sections géographiques, mais jusqu'ici la* partie française *seule est en publication; il en a paru* 96 *planches en* 12 *livr. de huit planches chacune; le prix de chaque livraison est de dix-huit cents francs. Cette partie se compose de* 160 *planches qui formeront* 22 *liv. Le texte sera de format in fol. ordinaire; il remplira* 3 *vol. ornés chacun de cent vignettes gravées au trait, et coûtera le prix d'une livraison de planches.*

La publication de ce vaste monument est malheureusement interrompue.

— 21. Traité de matériaux manuscrits de divers genres d'histoire, par *Amans Alexis Monteil*. Nouv. édit. Paris, imp. de E. Duverger, 1836, 2 vol. in 8.

— 22. Paléographie universelle, collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, dessinés par *M. Silvestre* et accompagnés d'explications historiques et descriptives, par MM. *Champollion Figeac* et *Aimé Champollion* fils. Paris, typog. Firmin Didot frères, 1839-41, 4 vol. in fol. max. pap. vél.

Cet ouvrage capital, exécuté avec le plus grand luxe, a été publié en 51 *livraisons au prix de* 30 *fr. chacune. Le tome* 1er *traite de la paléographie des peuples orientaux; le* 2e *de celle des Grecs et des Latins; le* 3e *se rapporte à l'Europe moderne, région méridionale; et le* 4e *à l'Europe moderne, région septentrionale.*

— 23. *Waagen*. Kunstwerke und Künstler in England und Paris. Ueber Miniaturbilder in Handschriften. Berlin, 1839, 3 vol. in 8.

— 24. Essai sur la calligraphie des mss. du moyen-âge, et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, 1841, gr. in 8, vél., fig.

— 25. L'abbé *Morel*. Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne, contenant les notions nécessaires pour l'intelligence des anciens monuments manuscrits, avec un grand nombre de fac-simile, par *Quentin*; suivi d'un rapport au roi sur les archives départementales, et des éléments de critique, ou recherches des différentes causes de l'altération des textes latins. Paris, 1847, in 8.

— 26. *H. N. Humphreys*. The illuminated books of middle ages an account of the developpement and progress of the art of illumination as a distinct branch of pictorial ornamentation from the IV to the XVIIth Century. Illustrated by a series of examples of the size of original selected from the most beautiful mss. of the various periods executed on stone and printed in colours by *Owen Jones*. Lond., 1849, in-fol.

On a de M. Henry Noel Humphreys, *avec de nombreuses illustrations en cou-*

leur, The Book of Ruth ; et l'ouv. int. The form of solemnization of matrimony.

Voyez *aussi : De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum, cum præfatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, aut.* Joac. J. Madero. *Helmestadii*, 1702, 2 *vol. in* 4. — Schwarz. *Primaria quædam documenta de origine typographiæ, réimp. à Nuremberg en* 1793. — *L'Encyclopédie de* Diderot *et d'*Alembert, *article Manuscrits. — Le catalogue de* La Serna Santander. — *L'Histoire de l'art par les monuments, par* Séroux d'Agincourt. — *La Bibliothèque de l'Ecole des Chartes, et les articles Diplomatique, et Paléographie de notre manuel.*

II. — MANUSCRITS ÉGYPTIENS, HÉBREUX, GRECS, ETC.

Pour les manuscrits égyptiens, voyez : *Denon*, ouvrage sur l'Égypte ; *Champollion Figeac*, Annales des Lagides, etc.; et récemment les vastes travaux du Dr *Lepsius* en voie de publication ; Denkmaler aus Ægyptien und Æthiopien, etc. Berlin, 1850 et années suivantes, in fol., atl.; *Champollion* jeune, Catalogue des papyrus egyptiens du musée du Vatican, etc., etc.; et pour les manuscrits hébreux : *Jablonski*, dans sa préface sur les Bibles hébraïques; *Jos. Chr. Wolfius*, Bibliotheca hebræa ; et *J. B. De Rossi*, Manuscripti codices hebraici bibliothec. Parmæ, ex publico typographeo. 1803, 3 vol gr. in 8.

— 27. Bibliotheca sive antiquitates urbis Constantinopolitanæ. Argentorati, Nic. Wyriot, 1578, in 4.

Ouvrage très-curieux ; il contient le catalogue des manuscrits grecs qui existaient dans huit bibliothèques de Constantinople, lors de sa publication.

— 28. Græciæ orthodoxæ scriptores, *L. Allatius* e tenebris eruit et latine vertit. Romæ, typogr. congregationis de prop. fide, 1625-29, 2 vol. in 4.

— 29. *B. de Montfaucon*. Palæographia græca sive de ortu et progressu litterarum græcarum. 1708, in fol. avec fig.

Cet ouvrage, aussi nécessaire et aussi estimé que la Diplomatique du P. Mabillon, *a pour but d'établir l'âge des manuscrits grecs par la connaissance des caractères de chaque siècle. L'auteur a compté jusqu'à* 11,630 *manuscrits grecs dans les diverses bibliothèques de l'Europe.*

— 30. *B. D. Montfaucon*. Bibliotheca coisliniana olim seguariana, sive, manuscriptorum omnium græcorum quæ in eâ continentur, accurata descriptio. Parisiis, 1715, in fol.

Ce catalogue est très-recherché, Montfaucon *y a inséré* 42 *opuscules grecs encore inédits, avec une traduction latine.*

— 31. Herculanensium voluminum quæ supersunt tomus primus (edente *Carlo Rosini*). Neapoli, ex regia typographia, 1793, in fol. avec 38 pl. — Dissertationes isagogicæ ad Herculanensium voluminum explanationem, pars prima. Neapoli, 1797, in fol., avec 2 gr. cartes et 20 pl.— Herculanensium voluminum quæ supersunt tomus secundus (edente *Nic. Ciampitto.*) Neapoli, 1809, in fol., avec 25 pl.

— 32. De papyriis seu voluminibus græcis herculanensibus commentatio *Chr. Th. de Murr*. Argentorati 1804, in 8.

— 33. Herculanensia, or archæological and philological dissertations, containing a manuscript found among the ruins of Herculanum. London, Cadell, 1810, gr. in 4 de 214 pag., avec 3 pl.

Ce livre, plein d'intérêt, est le fruit des travaux réunis de Will. Drummond *et de* Rob. Walpole. *Il faut y joindre : Observation upon a review of the Herculanensia, in the Quarterly review* (XVI) *by* John Hayter, *to which is subjoined a letter to the author, from sir* Will. Drummond, 1810, in 4.

— 34. A report upon the herculaneum manuscripts, by *John Hayter*. Lond., 1811, in 4.

— 35. Herculanensium voluminum duæ partes. Oxonii lithographiæ excudebat N. Whittoch, 1824-25, 2 part. gr. in 8.

Voyez *encore, sur les mss. découverts à Herculanum, Bibliothèque britannique,* 1re *série, t. XXV.*

— 36. Papiri greci del museo britannico, e della bibliot. Vaticana, trad. da *A. Peyron*, 1841, in 4.

— 37. A descriptive catalogue of the oriental library of the late Tippoo sultan of Mysore, by *Ch. Stewart*. London, 1809, gr. in 8.

— 38. Catalogue d'une collection de cinq cents manuscrits orientaux. Paris, imp. de Le Normant, 1817, gr. in 8.

— 39. *Mackenzie* collection ; a descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by *H. H. Wilson*. Calcutta, 1828, 2 vol. in 8.

— 40. *Madden*. Catalogue of oriental books and manuscripts for 1843. Lond., in 8.

Voyez *la relation du voyage fait à Constantinople, en* 1729, *par l'abbé* Sévin, *et celle du voyage de* Fourmont *dans le Levant.*

III. — CATALOGUES GÉNÉRAUX DE MANUSCRITS.

— 41. Catalogi manuscriptorum græcorum et aliorum etiam codicum, qui cum ad res sacras et ecclesiasticas pertineant, in celebrioribus bibliothecis asservantur,

Voyez Ant. Possevin, *Apparatus sacri tom. II. Col. Agripp.* 1608, *in fol.*

—42. *Philippi Labbei* Nova bibliotheca mss. librorum, sive specimen antiquarum lectionum latinarum et græcarum. Parisiis, Joannem Henault, 1653.

Recueil de catalogues de manuscrits, peu consulté depuis que Montfaucon *en a publié un beaucoup plus ample. Cependant l'ouvrage du P.* Labbe *n'est pas sans mérite, et l'on assure qu'on y trouve sur les manuscrits de la bibliothèque du roi des choses qui ne sont pas dans le Catalogue imprimé en 4 vol. in fol.*

(Veiss.)

— 43. *Theoph. Spizelii* Bibliothecarum arcana retecta s. manuscriptorum theologicorum in præcipuis Europæ bibliothecis exstantium designatio. Aug. Vindel. 1668, in 8.

—44. Catalogus MSStorum membranaceorum et chartaceorum, item librorum ab inventa typographia usque ad ann. MD. et inde usque ad ann. MDLX et ulterius impressorum rarissimorum cum multis aliis eximiis operibus pro adsignato pretio venalium apud *Joannem Ludolphum Bünemanum*, Reg. Bibliothec. et Gymnas. Mindens. (in Westphalia ad Visurgim) Rectorem. Leipzig, 1732, petit in 8.

Collection curieuse de manuscrits et de livres rares du XVe *siècle, avec des notices bibliographiques et quelques extraits.*

— 45. Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova, auctore *P. B. Montfaucon*. Parisiis, 1739, 2 vol. in fol.

C'est la liste de tous les manuscrits dont l'auteur avait pu avoir connaissance pendant quarante années de recherches assidues dans les diverses bibliothèques de l'Europe.

Ce catalogue, écrit en latin, offre l'énumération des manuscrits les plus remarquables renfermés dans diverses bibliothèques, telles que la bibliothèque nationale, celles de Saint-Germain, de St-Maur, de Saint-Victor, du monastère de St-Diez, de St-Michel, de Sénones, de St-Vincent de Besançon, de Sainte-Marie de Soissons, d'Aigrefeuille, de Saint-Albin d'Anjou, de Cannes, de St-Ouen, de Lerins, de St-Martin de Tours, de St-Pierre de Corbie et de la plupart des cathédrales de nos anciennes provinces.

— 46. Catalogus mss. codicum collegii Claromontani.... digestus et notis ornatus (à *Fr. Clement* et *Lud. Georg. Oudard Feudrix de Brequigny*). Parisiis, 1764, in 8.

— 47. *Cambis*. Catalogue raisonné des principaux manuscrits du cabinet de M. *Joseph-Louis-Dominique de Cambis*, marquis *de Velleron*. A Avignon, MDCCLXX. In 4 de 766 pp. ou de 520 pp.

Catalogue curieux et devenu rare; avec les additions, c'est-à-dire avec 766 pages, il s'est vendu jusqu'à 51 fr. chez Heber (1838). *Il contient non seulement l'indication d'un grand nombre de manuscrits importants, mais encore des notices fort curieuses.*

— 48. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de *La Vallière*; Ire partie, contenant les manuscrits (décrits par M. *Van Praet*), les premières éditions, etc. (avec les prix imprimés) Paris, De Bure, 1783, 3 vol. in 8, avec fig.

Très-curieux et rédigé avec beaucoup de soin.

— 49. Catalogus codicum manuscriptorum sacri textus per urbes et bibliothecas dispositus.

Voyez, J. Bern de Rossi, *Variæ lectiones veteris testamenti vol.* I (*Parmæ*, 1784, *in* 4) *p.* CXXXV-CXXXVIII.

— 50. Catalogus librorum manuscriptorum, qui in bibliothecis Galliae, Helvetiae, Belgii, Britanniae M., Hispaniae, Lusitaniae, asservantur, nunc primum editi a *D. Gustavo Haenel*. Lipsiae, sumptibus S. C. Heinrichs, 1828-30, in 4.

— 51. (*J. de Gaule* et *Techener*.) Catalogue analytique des archives de M. le baron de *Joursanvault*, contenant une précieuse (et nombreuse) collection de manuscrits, chartes et documents originaux relatifs à l'hist. de France. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 52. Collection de lettres autographes et documents inédits pour servir à l'histoire de France, d'Angleterre et d'Espagne au XVIe siècle. 300 numéros avec notices. Reims, Jacquet, 1840, in 8.

— 53. Catalogue des autographes et manuscrits de M. *Guilbert de Pixérécourt*. Paris, Téchener, 1840, in 8.

IV. — CATALOGUES DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES DE FRANCE.

Voyez *le Dictionnaire de pièces autographes, de* Lud. Lalanne *et* H. Bordier, *ouvrage contenant la description d'une partie des collections des mss. renfermés dans diverses bibliothèques de Paris et des départements, avec suppl. et tables. In* 8.

Bibliothèques de Paris.

— 54. Catalogus codicum mss. Bibliothecae regiae parisiensis (stud. et labore *Aniceti Melot*). Parisiis, e typ. reg., 1739-44, 4 vol. in fol.

L'auteur avait déjà publié le manuscrit de Joinville *sur l'histoire de Saint-Louis, découvert par l'abbé* Sallier.

— 55. Notices et extraits des manus.

crits de la bibliothèque du roi, et autres bibliothèques. Paris, imp. roy. 1787-1843, 14 vol. in 4.

Cette importante collect. est continuée. On peut voir le détail des nombreuses notices qu'elle renferme dans le catalogue de MM. Th. Barrois *et* Benj. Duprat.

— 56. Catalogue des manuscrits samskrits de la bibliothèque impér, par *A Hamilton* et *Langlès*. Paris, imp. bibliog. 1807, in 8.

Ce catalogue important renferme des analyses succinctes des ouv. qui y sont mentionnés. Il est devenu assez rare.

Le célèbre Hamilton *a donné plusieurs autres ouvrages sur la litt., orientale.*

— 57. *D'Ansse de Villoison*. Des manuscrits grecs et latins qui, de la bibliothèque des anciens empereurs grecs et de celle du sérail de Constantinople, sont passés dans la bibliothèque impériale, et éclaircissements sur quelques-unes des plus fameuses bibliothèques de la Grèce.

Voyez *Notices et Extraits des mss. de la bibl. nationale, t.* VIII. *Seconde partie, p.* 3-32.

— 58. Mémoire sur les livres chinois de la bibliothèque du roi, et sur le plan du nouveau catalogue... avec des remarques sur le catalogue publié par *Fourmont*, en 1742, par *Abel Rémusat*. Paris, 1818, in 8.

— 59. A catalogue of the ethiopic biblical manuscripts in the royal library of Paris and in the library of the british and foreign Bible society: Also some account of those in the vatican library at Rome; with remarks and extracts; to which are added specimens of versions of the new testament into the modern languages of Abyssinia, with fac-similes, by *Thom. Pell-Blatt*. London, 1823, in 4.

— 60. *Charles Benedict Hase*. Recueil de mémoires sur différents manuscrits grecs de la bibliothèque du roi, prem. part. Paris, in 4.

Ce savant helléniste, dont la réputation est européenne, a donné en outre une multitude de mémoires de la plus haute importance.

— 61. Bibliothèque protypographique, ou librairie des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens, (publié par M. *J. Barrois*, ancien député du Nord). Paris. Treuttel et Würtz (imp. de Crapelet), 1830, in 4.

Tiré à 200 exemplaires.

Ouvrage curieux qui nous conserve les titres et la description abrégée de 2,311 *manusc. anciens.*

— 62. Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse, suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu et dont la plus grande partie se conserve à la bibliothèque du roi (par M. *Van Praet*). Paris, de Bure, MDCCCXXX. In 8.

Travail curieux, rempli de recherches littéraires et bibliographiques.

— 63. Inventaire ou Catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par *Gilles Mallet*, garde de ladite bibliothèque, précédé de la dissertation de *Boivin* le jeune sur la même bibliothèque sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques, (par M. *Van Praet*). Paris, Debure MDCCCXXXVI, in 8.

Voir, *au sujet de cet inventaire, la* Bibliothèque Protypographique.

— 64. Les manuscrits français de la bibliothèque du roi, leur hist. et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols, de la même collection, par *Paulin Paris*. Paris, 1836-48, t. 1 à 7, in 8.

Nous savons que le savant auteur de ce précieux catalogue tient le t. VIII prêt pour l'impression.

— 65. Catalogue d'une collect. de livres du xe siecle. Bib. nat. 7581.

Cette Bib. se compose de 45 vol. embrassant une centaine d'ouv.

Voyez Matter, *Lettres et pièces rares. Paris*, 1846, *in* 8.

— 66. Noticia dos manuscriptos pertencentes ao direito publico externo diplomatico de Portugal e a historia e litteratura do mesmo paiz, que existem na bibliotecа real de Paris e outras da mesma capital e nos archivos de Francia examinados pelo visconde de *Santarem*. Lisboa, 1827, in 4.

— 67. *Gius. Molini*. Notizia dei Manoscritti italiani o che si riferiscono al Italia esistenti nella libreria dell' Arsenale in Parigi. Fir., 1836, in 8.

— 68. *Ant. Marsand*. I Manoscritti italiani della regia biblioteca parigina descritti ed illustrati. Vol. 1. Paris, 1832. Vol. II. Che contiene altresi la descrizione e l'illustrazione de' manoscritti italiani delle tre regie biblioteche: l'Arsenale, Santa-Genovefa, la Mazarina. Paris, 1838, in 4.

— 69. Catálogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la biblioteca real de Paris. seguido de un supplemento que contiene los de las otras tres bibliotecas publicas (del Arsenal, de Santa Genoveva y Mazarina) por *Eugenio de Ochoa*. Paris en la imprenta real con autorizacion del rey, 1844, in 4.

Pour les autres manuscrits des bibliothèques de l'Arsenal, de Sainte-Geneviève

ht de la Mazarine, voyez *ci-dessus l'ouv. de* Gust. Haenel.

Bibliothèques des villes de Province.
(Généralités.)

— 70. *Libri*. Notice des manuscrits de quelques bibliothèques des départements. Paris, imp. royale, 1842, in 4, avec fac-simile.

Ouvrage dans le genre du Voyage littéraire des Bénédictins.

— 71. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique, t. 1er. Paris, imp. nationale, 1849, in 4.

Ce volume comprend les manuscrits des bibliothèques du séminaire d'Autun, ceux de la ville de Laon, ceux de la ville et de l'Ecole de médecine de Montpellier, enfin ceux de la ville d'Albi.

(Spécialités, ordre alphabétique.)

— 72. *L. C. de Belleval*. De quelques manuscrits de la bibliothèque d'Abbeville.

Voyez *Mémoires de la Société royale d'émulation d'Abbeville. Abb.*, 1838.

— 73. Mémoires sur le manuscrit des chroniques de *Froissart*, de la bibliothèque d'Amiens, par MM. *Rigollot* et *de Cayrol*. Amiens, imp. de Caron, 1840, in 8.

Extrait des Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie.

— 74. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de la ville d'Amiens, par *J. Garnier*. Amiens, 1843, in 8.

— 75. Notice des manuscrits de droit romain qui se trouvent dans la bibliothèque d'Arras.

Voyez *la Thémis, t. V, p.* 242.

— 76. Codices manuscripti in bibliotheca Sancti-Vedasti apud Atrebatiam. Paris., imp. de Pihan Delaforest Morinval, 1829, in 8.

En tête de ce catalogue, on lit : « N. B. Per malitiam hominis sceleratissimi, nomine Caron (quondam bibliothecarii hujus bibliothecæ, circa ann. 1818) omnes libri in pergamenum scripti carent multis foliis, quia iste improbus ea exsecuit et mercatoribus vendidit. »

— 77. Lettre de M. *Jourdan* sur quelques manuscrits ou livres en droit de la bibliothèque de Bourges.

Voyez *la Thémis, t. III, p.* 419-420.

— 78. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque publique de Cambrai, par le Dr *Le Glay*. Cambrai, 1831, in 8.

Avec une vue de la bibliothèque et des fac-simile. Travail remarquable.

Voyez *Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai, pour les années* 1828-29.

— 79. Manuscrits du droit romain, qui se trouvent à la bibliothèque de la ville de Chartres.

Voyez *la Thémis, t. V, p.* 410.

— 80. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Chartres. Chartres, imp. de Garnier, 1840, in 8.

— 81. *Duthilloeul*. Catalogue descriptif et raisonné des mss. de la bibliothèque de Douai, suivi d'une notice sur les mss. de cette bibliothèque, relatifs à la législation et à la jurisprudence, par le conseiller *Taillar*. Paris, 1849, in 8.

— 82. (*Th. Phillips.*) Codices manuscripti in bibliotheca publ. de Lille. Middlehill, 1828, in 8.

— 83. Sur les manuscrits conservés au séminaire et à l'hôtel-de-ville de Limoges, par M. *C. N. Allou*. Paris, imp. de Crapelet, 1837, in 18.

Extrait de l'Annuaire de la société de l'histoire de France, pour l'année 1837.

— 84. Manuscrits de la bibliothèque de Lyon, etc., précédés d'une histoire des anciennes bibliothèques de Lyon, d'un essai sur les mss., etc., par M. *Delandine*. Paris (Lyon), 1811-1812, 3 vol. in 8.

— 85. *N. Perrin* Notice géograph. et hist. sur l'île de Barbe, suivi du catalogue des mss. de la Bib., rassemblée par Charlemagne dans cette île. Paris, 1820, in 8.

— 86. Notice sur les manuscrits des archives de la commune de Montpellier. Montpellier, imp. de Mme veuve Picot, 1835, in 8 de 32 p.

— 87. Catalogue sommaire des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Saint-Omer (par M. *H. Piers*). St-Omer, 1828, in 8.

— 88. *H. Piers*. Catalogue des mss. de la bibliothèque de Saint-Omer, concernant l'histoire de France. Lille, 1840, in 8.

— 89. Manuscrits de la bibliothèque d'Orléans, ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, les objets qu'on y a traités, le caractère de leur écriture, l'indication de ceux à qui ils ont appartenu ; précédées de notes historiques sur les anciennes bibliothèques d'Orléans, et en particulier sur celle de la ville, par *A. Septier*. Orléans, 1820, in 8.

— 90. Tables des manuscrits de *D. Fonteneau*, conservés à la bibliothèque de Poitiers. Poitiers, Saurin, et Paris, Deroche, 1839, in 8.

Tome 1er : Tome IV des Mémoires de la société des antiquaires de l'Ouest.

— 91. Description, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes, par M. *Dominique Maillet*. Rennes, 1837, in 8.

A réunir au catalogue des livres imprimés de la même biblioth., du même auteur. Rennes, 1823-30, 4 vol. in 8.—Suppl. 1843, in 8.

— 92. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen (par *Saas*). Rouen, 1746, in 12. Edition revue et corrigée par un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (*R. Tassin*). Rouen, 1747, in 12.

Vers 1770, M. *Oberlin*, savant bibliothécaire de Strasbourg, a inséré dans ses Miscellanea une courte notice des manuscrits hébreux qui se trouvent dans la bibliothèque qu'il dirigeait.

V. — Catalogues des manuscrits des bibliothèques de Suisse, de Piémont, d'Italie, d'Espagne et de Portugal.

— 93. Catalogue raisonné des manuscrits conservés dans la bibliothèque de la ville et république de Genève, par *Jean Sénebier*, ministre du saint évangile, bibliothécaire de la république de Genève, etc. Genève, 1779, in 8.

Banlacre *avait déjà fait connaître, dans divers journaux, plusieurs manuscrits de la bibliothèque de Genève.*

— 94. Die altdeutschen Handschriften der Basler Universitæts-Bibliothek; von *H. W. Wackernagel*. Basel, 1835, in 4.

— 95. Catalogus codicum bibliothecæ Bernensis. Annotationibus criticis illustratus addita sunt specimina scripturæ, etc., etc. curante *J. R. Sinner* bibliothecario. Bernæ, MDCCLX, 3 vol. in 8.

Catalogue curieux, rempli d'extraits intéressants, surtout pour l'histoire littéraire du moyen-âge.

— 96. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique, suivi de quelques pièces inédites tirées des manuscrits de la bibliothèque de Berne, par *Achille Jubinal*. Paris, imp. de Dupont, 1838, in 8.

— 97. Lettre au directeur de l'Artiste, touchant le manuscrit de la bibliothèque de Berne, n° 354, perdu pendant 28 ans, suivie de quelques pièces inédites du treizième siècle relatives à divers métiers du moyen-âge, et tirées de ce manuscrit, publiées par le même. Paris, Pannier, 1838, in 8.

— 98. Codices mss. (hebr., græc., lat., ital. et gallici) bibliothecae regii taurinensis athenaei; recensuerunt et animadversionibus illustrarunt *Jos. Pasinus*, *Ant. Rivautella* et *Fr. Berta*. Taurini, 1749, 2 vol. in fol., fig.

— 99. Museum italicum, seu collectio veter. scriptorum ex biblioth. italicis eruta a *Jo. Mabillon*, etc. Parisiis, 1687-89, aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 100. *D. Bern. de Montfaucon*. Diarium italicum sive monumentorum veter. bibliothecarum, museorum, etc. Notitiæ singulares itinerario italico collectæ. Paris, 1702, in 4 av. fig.

On trouve dans le Diarium italicum *une notice exacte d'un grand nombre de mss. grecs et latins jusqu'alors inconnus.*

— 101. *Rom. Riccobaldi* (*P. Alex. Maffei*). Apologia del diario italico del *P. Montfaucon* contra *Ficoroni*. Venez., 1710, in 4.

— 102. *Jos. Sim. Assemani* Bibliotheca orientalis clementino-vaticana. Romæ, 1719-28, 4 vol. in fol.

— 103. *Du même* et de *Steph. Evod. Assemani*. Bibliothecæ apostolicæ vaticanæ codicum mss. catalogus. Romæ, 1756-59, 3 vol. in fol.

— 104. *Zanetti* (*Ant. Mar.*) et *Ant. Bongiovanni*. Græca, latina et italica *D. Marci* bibliotheca codicum mss. per titulos digesta (præside *Laur. Theupolo*)... Venetiis, 1740-41, 2 vol. in fol.

Voyez *aussi : Dissertazione stor. della libreria publica di* S. Marco, *da* J. Morelli, *Venez.*, 1774, *in 8, et du même* Morelli, *Bibliotheca S. Marci Venetiarum manuscripta græca et lat. Bassani*, 1802, *in 8.*

— 105. *Steph. Evod. Assemani*. Catalogus codd. mss. orientalium bibliothecæ medicecæ laurentianæ. Florentiæ, 1742, in fol.

Parmi les nombreux manuscrits que renferme la bibliothèque laurentienne, on en distingue plusieurs écrits en copte et en abyssin.

— 106. *Ang. Mar. Bandini*. Catalogus codd. mss. bibliothecæ mediceæ laurentianæ. Florentiæ, 1764, 8 vol. in fol.

— 107. *Du même*. Epistola de celeberrimo cod. tacticorum bibliothecæ laurentianæ. Flor., 1766, in 8.

— 108. *Du même*. Lettera sopra i principj e progressi della biblioteca laurenziana... Firenze, Allegrini, 1773, petit in 12.

— 109. *Du même*. Leopoldina laurentiana. Florentiæ, 1791-93, 3 vol in fol.

Guillaume Langius a donné aussi la description de quelques manuscrits de la bibliothèque Médicis, qui est jointe au Prodromus historiæ litterariæ de *Pierre Lambecius*, publié à Leipzig en 1710, in fol.

— 110. *Jac. Morelli*. Codices mss. latini biblioth. nanianæ. Venez., 1776, 2 vol. in 4.

— 111. Græci codices mss. apud Nanios asservati. Bononiæ, 1784, in 4.

— 112. Ægyptiorum codicum reliquiæ in bibliotheca naniana asservatæ. Bononiæ, 1785, in 4.

— 113. Catalogo de' codici mss. orientali della biblioteca naniana, da *Sim. Assemani*. Padova, 1787, 2 vol. grand in 4.

— 114. *Paulinus à Santo-Bartholomæo (Fr.)*. Musæi Borgiani codices manuscripti avenses, peguani, siamici, etc., animadversionibus illustrati, accedunt monumenta et cosmogonia, indico-thibetana. Romæ, 1793. in 4, av. fig.

Voyez aussi Georg. Zoega, *Catalogus codicum copticorum qui in museo borgiano velitris asservantur. Romæ*, 1810, *in fol.*

— 115. Manuscripti codices hebraici bibliothecæ *J. Bern. de Rossi*, accurate ab eodem descripti et illustrati. Parmæ, 1803-5, 3 vol. in 8.

On trouve un supplément à ce catalogue dans l'ouvrage du même auteur intitulé : Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della biblioteca del D. J. B. de Rossi, *Parma*, 1812, *in* 12. *Les manuscrits et les imprimés qui formaient la collection précieuse de ce savant hébraïsant, ont été acquis par la ville de Parme.* (Brunet.)

— 116. Iter italicum, von Dr *Fried. Blume*. Berlin und Halle, 1824-36, 4 vol. in 8.

Dans le dernier volume se trouve Bibliotheca librorum mss. italica.

— 117. *G. Molini*. Codici manoscritti italiani della imp. e real. biblioteca Palatina, illustrati. Firenze, 1833, in 8.

Un seul vol. a paru.

— 118. *G. G. Orti*. Discorso intorno alcuni mss. della J. R. bibliotheca di Mantova e della capitolare Veronese. Verona, 1835, in 8.

— 119. *Charl. Morbio*. Manuscrits relatifs à l'histoire et à la littérature de France, découverts en Italie. Milan, 1839, in 8.

— 120. *P. L. Jacob (P. Lacroix)*. Notice sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans les bibliothèques d'Italie. Paris, 1839, in 8.

— 121. *Minciotti*. Catalogo dei codici manoscritti esistenti nella bibliotheca di Sant-Antonio di Padova. Padova, 1842, in 8.

Manuscrits de l'Escurial, d'Alcobaça, d'Evora, etc.

Hottinger a décrit, dans la bibliothèque de l'Escurial, quelques-uns des manuscrits grecs et latins.

— 122. Bibliotheca arabico-hispano Escurialensis, auct. *Michel Casiri*. Madriti, 1760-70, 2 vol. in fol.

Casiri *a noté dans cet ouvrage raisonné, près de trois mille manuscrits arabes que renferme la bibliothèque de l'Escurial.*

On réunit d'ordinaire à la Bibliotheca arabico-hispano escurialensis, le volume suivant :

— 123. *J. Iriarte*. Regiæ bibliothecæ madritensis codd. græci. Madriti, 1769, in fol.

— 124. Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escurial, par *E. Miller*. Paris, Benjamin Duprat, 1849, in 4.

— 125. Index codicum bibliothecæ Alcobatiæ. Olyssipone, 1775, in 4.

— 126. *Joaquim de S. Agostinho*. Memoria sobre os codices manuscritos e cartorio do real mosteiro de Alcobaça.

Voyez *Memorias de Litteratura portugueza, tome V, p.* 295.

— 127. Notice sur quelques manuscrits remarquables par leur caractère et par les ornements dont ils sont embellis, qui se trouvent en Portugal, par *M. de Santarem*. Paris, in 8, broch. de 36 p.

— 128. *Joaq. Heliodoro da Cunha Rivara*. Catalogo dos manuscriptos da bibliotheca publica eborense. Lisboa, imp. nacional, 1850, t. I, gr. in 8.

Ce beau travail, qui se poursuit, révèle au monde savant des richesses inattendues, conservées dans la bib. d'Evora.

Voyez *les Mémoires nouv. de la Société des antiquaires de France, tome* 12.

VI. — Catalogues des manuscrits des bibliothèques des Pays-Bas et d'Allemagne.

— 129. Bibliotheca belgica manuscripta sive Elenchus universalis codicum mss. in celebrioribus belgii cœnobiis, ecclesiis, urbium ac Privatorum hominum bibliothecis adhuc latentium collegit illust. et edidit *Antonius Sanderus* Iprensis ecclesiæ canonicus et scholasticus. Insulis, ex officina Tussani Le Clercq, sub signo S. Ignatii, anno MDCXLI (1641), 2 vol. in 4.

Ouvrage curieux, qui contient sur les bibliothèques de Belgique et des Pays-Bas des détails intéressants. On y trouve l'indication d'un grand nombre d'ouvrages écrits en français.

— 130. Catalogus bibliothecæ publ. Lugduno-Batavæ noviter recognitus. Acc. incomparabilis Thesaurus librorum orientalium præcipue manuscriptorum (op. *Ezech. Spanhemii*). Lugd.-Bat., 1674, in 4.

— 131. Catalogus librorum tam im-

pressorum, quam manuscriptorum bibliothecae publicae universitatis Lugduno-Batavae. Lugd.-Bat., 1716, in fol. Supplementum catalogi, etc. Ibid., 1741, in fol.

L'imprimeur lui-même a employé 7 ans à dresser ce catalogue, auquel a coopéré Jac. Gronovius, *et que* Sigibert Havercamp *a enrichi d'une table des auteurs et des matières. L'on apprend du P.* Niceron, *t.* 39, *p.* 149, *qu'on est redevable de la liste des livres orientaux à* Charles Schaaf. *Voyez* Struvius, *p.* 271, *Biblioth. Histor. litterariæ, edit. de* 1754.

(Barbier.)

— 132. *R. Dozy.* Catalogus codicum orientalium bibliothecæ academiæ. Lugduno-Batavæ. 2 vol.

— 133. Novus Catalogus librorum bibliothecæ Harlemianæ. Harl., 1768, in 4.

— 134. Catalogue des mss. de la bibliothèque publique de la ville de Gand, classés par *Jos. Walwein de Tervliet.* Gand, 1816, in 8.

— 135. *H. Arentius Hamaker.* Specimen catalogi codd. mss. orientalium bibliothecæ academiæ Lugduno-Batavæ. Lugd.-Batav., 1820, in 4 de 264 pag.

Ce specimen ne contient que douze articles. M. Sylvestre de Sacy *en a rendu compte dans le Journal des Savants, année* 1821.

— 136. *F. A. de Reiffenberg.* Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque de Bourgogne, ayant rapport aux Pays-Bas. Bruxelles, 1829, in 8.

— 137. Catalogue d'une partie des livres composant l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne de la dernière race, d'après des inventaires de leurs meubles au XVe siècle. Paris, Jules Renouard (imp. à Dijon), 1830, in 8, tiré à 100 exemplaires (et dont il a paru, en 1841, une seconde édition augmentée).

— 138. Notice des principaux manuscrits des diverses parties du corps de droit de *Justinien*, qui se trouvent dans les bibliothèques de Belgique.

Voyez *la Thémis, tome V, p.* 240-242.

— 139. Bibliotheca hulthemiana, ou Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et de manuscrits délaissés par M. *Ch. van Hulthem.* Gand, 1837, in 8.

Le t. VI contient les manuscrits.

— 140. Catalogue de tous les livres manuscrits qui se sont trouvés dans les bibliothèques des jésuites des Pays-Bas, lors de leur suppression, et qui ont été placés dans la bibliothèque de Bruxelles.

Voyez *Namur, hist. des biblioth. publ. de la Belgique, tome I, p.* 103.

— 141. *J. Marchal.* Catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale des ducs de Bourgogne, précédé de l'inventaire n° 1-1800. Bruxelles, 1842, 3 parties in fol.

— 142. Lettres à M. de Salvandy, sur quelques-uns des mss. de la bibliothèque roy. de La Haye, par *A. Jubinal.* (Extr. de la Rev. du Midi.) 1845, in 8.

— 143. Catalogus codicum mss. qui sunt in bibliotheca Rep. Augustanæ Vindelicae duplo quàm antea auctior (edente *D. Hœschello*). Augustæ Vindelic., 1595, in 4.

— 144. (*Aut. Reiseri*) Index manuscriptorum bibliothecæ Augustanæ, cum duplici Appendice de scriptis ante annum 1500 excusis et de scriptis eorum qui vel ortu vel officio et munere publico Augustani fuerunt, præmissus historiæ literariæ et librariæ. Aug. Vind., 1675, in 4.

— 145. *P. Plac. Braunii* Notitia de codicibus mss. in bibliotheca monasterii SS. Udalrici et Afræ extantibus. Aug. Vind., 1791, 6 part. in 4.

— 146. Catalogus codicum manuscriptorum qui asservantur in Bavarici Ducis bibliotheca. Ingolstad., 1602, in 4.

— 147. *J. C.* baron *d'Aretin* et *Ign. Hardt.* Catalogus codicum mss. bibliothecæ reg. Bavaricæ monachii, 1806 et ann. seq. 5 vol. in 4.

— 148. *P. Lambecii* Comment. de bibliotheca cæsarea vindobonensi. Vindobonæ, 1665, 8 vol. in fol.

La bibliothèque de Vienne, fondée en 1480 par l'empereur *Maximilien*, fut enrichie des manuscrits de *Mathias Corvin* et du prince *Eugène*.

Le jésuite *Possevin* a décrit les manuscrits grecs de la bibliothèque de ce prince.

Daniel de Nessel a continué le catalogue que *Lambecius* avait laissé incomplet : il a réuni à la notice des manuscrits grecs celle des manuscrits orientaux. Cette continuation, en 2 vol. in fol. est intitulée : Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum. Vindobon., 1690.

Jean Frédéric Reimann a donné ensuite sa Bibliothèque acroamatique ; epitome, ou abrégé des catalogues des deux premiers bibliothécaires. Hanovre, 1712, in 8.

Adam François Kollarius a fait réimprimer l'ouvrage de *Lambecius* et y a joint un supplément. 1766-92, 9 vol. in fol.

— 149. Codices mss. theologici bibliothecæ vindobonensis, recensuit, etc. *Mich. Denis.* Viennæ, 1795-1801, 6 part. en 2 vol in fol.

— 150. Catalogus codd. arabicorum, persicorum, turcicorum bibliothecæ palat.

vindobonensis..., a *Jos. de Hammer*, Vindob., 1820, in fol.

— 151. Catalogus codicum philologicorum latinorum bibliothecæ palatinæ vindobonensis; digessit *Steph. Endlicher*. Vindobonæ, 1836, in 8, de X et 432 pag., avec pl.

Premier vol. d'un nouveau catalogue général de la bibliothèque palatine de Vienne. Il est consacré aux manuscrits philologiques latins, au nombre de 432.

Pour les manuscrits de la bibliothèque de Vienne, voyez *encore :*

— 152. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, précédé de la statistique de la bibliothèque impériale, et suivi d'un appendice offrant la statistique des archives de Venise et de la collection formée par l'empereur Ferdinand, par *Adr. Balbi*. Vienne, 1835, in 8.

— 153. *Jo. Feller*. Catalogus manuscriptorum bibliothecæ Paulinæ in Academia Lipsiensi. Lips., 1686, in 12.

Voyez aussi les autres travaux de Feller, *surtout ceux qu'il a faits en collaboration avec* Chr. J. Joecher.

— 154. *E. G. R. Naumann*. Prodromus et specimen catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliotheca senatoria civitatis Lipsiensis asservantur. Codices orientalium linguarum descripserunt *H. Orthob. Fleischer* et *Fr. Delitzsch*. Acc. tabulæ lithogr. Grimæ, 1837, in 4.

— 155. *Des mêmes*. Catalogus librorum manuscriptorum, qui in bibliotheca senatoria asserv., etc. Acc. tabulæ lithogr. XV. Grimæ, 1838-39, in 4, avec fig.

— 156. *E. Sal. Cypriani* Catalogus codicum mss. bibliothecæ Ducalis Gothanæ. Lips. 1714, in 4.

— 157. *J. H. Moeller*. Catalogus librorum tam manuscriptorum quam impressorum, qui jussu d. Augusti Ducis Saxo-Gothani a b. Sertzenio in oriente emti in bibliotheca Gothana asservantur. Goth. 1826, 2 parties, in 4.

— 158. Bibliotheca Heilsbronnensis s. Catalogus librorum omnium tam manuscriptorum quam impressorum, qui in celeb. monast. Heilsbronnensis bibliotheca publica adservantur, studio *J. L. Hockeri*. Norinb., 1731, in fol.

— 159. Catalogus manuscriptorum codicum bibliothecæ Uffenbachianæ. Francof.-ad-Mœn., 1747, in 8.

— 160. *M. H. O. Fleischer*. Catalogus mss. orientalium biblioth. reg. Dresdensis. Lipsiæ, 1831, in 4.

— 161. Beschreibung anderer 1500 ungedruckter Handschriften von VIII bis zum XIX Jahrh. auf Pergament und Papier in öffentl. Bibliothek zu Bamberg, von *H. J. Jaeck*. Nürnberg, 1831-35, 5 vol. in 8.

— 162. *C. F. Herrmann*. Catalogus codicum manuscriptorum, qui in bibliotheca academiæ Marburgensis asservantur, latinorum. Marb., 1838, in 4.

— 163. Catalogus codicum manuscriptorum bibliothecæ acad. Giessensis auct. *J. Valer. Adriano*. Francof., 1840, in 4.

Enfin, pour les manuscrits d'un grand nombre de bibliothèques des provinces d'Allemagne, *voyez :* Ms. in der Hofbibliothek zu München.

VII. — Catalogue des manuscrits des bibliothèques d'Angleterre.

— 164. *Jamesius*. Ecloga-oxonio-cantabrigiensis, sive catalogus manuscriptorum academicarum Oxoniæ et Cantabrigiæ. Londini, 1600, in 4.

— 165. *On a du même :* Catalogus librorum in bibliothecâ Bodleianâ. Oxford, 1605, in 4, et 1620, in 4, avec des additions, suivi du catalogue des manuscrits de cette bibliothèque.

— 166. *Th. Hyde* a décrit avec détail les manuscrits de la célèbre bibliothèque Bodleienne, léguée à l'Université d'Oxford : Catalogus impressorum librorum bibl. Bodleianæ. Oxford, 1674, in fol.

— 167. Bibliothecæ bodleianæ codicum manuscriptorum orientalium, videlicet hebraicorum, chaldaicorum, syriacorum, æthiopicorum, arabicorum, persicorum, turcicorum, copticorumque catalogus, a *Jo. Uri* confectus. Oxonii, typogr. Clarendon, 1787, in fol., pars prima. Partis secundæ vol. I et II : codices mss. arabici, curantibus *Alex. Nicoll* et *E. B. Pusey*. Oxonii, 1821-35, 2 part. in fol.

— 168. Codices mss. et impressi, cum notis mss. olim d'*Orvilliani*, qui in bibliotheca Bodleiana adservantur. Oxonii, 1806, in 4.

— 169. Catalogus sive notitia manuscriptorum qui a *E. D. Clarke* comparati in bibliotheca bodleiana adservantur : inseruntur scholia quædam inedita in Platonem et in carmina Gregorii nazianzeni. Oxonii, e typogr. Clarendon., 1812, 2 vol. in 4.

— 170. Catalogus mss. borealium præcipue islandicæ originis qui nunc in bibliotheca bodleiana adservantur, auctore *Finno Magno* (*Islando*). Oxonii, 1832, in 4.

— 171. *Th. Smith*. Catalogus librorum manuscriptorum bibliothecæ cottonianæ, etc. 1696, in fol.

La bibliothèque du célèbre antiquaire *Robert Cotton* était très-riche, surtout en manuscrits anglo-saxons.

— 172. Catalogue of the mss. in the

cottonian library, which are deposited in the british museum, by *J. Planta*. London, 1802, in fol.

— 173. Catalogus librorum manuscriptorum Angliæ et Hiberniæ (ab. *Edwards Bernard* dispositus). Oxonii, theatro sheld. 1697, 2 vol. in fol.

Ce catalogue, aussi savant qu'estimé, est enrichi de tables alphabétiques dues à Omfroy Wanley, *il fait mieux connaître que les catalogues de* Hyde *et de* Smith *les manuscrits remarquables répandus en Angleterre et en Ecosse; il traite particulièrement de ceux donnés ou légués à l'Université d'Oxford par ses nombreux bienfaiteurs.*

— 174. Catalogus librorum manuscriptorum in bibliotheca collegii corporis Christi in Cantabrigia, quos legabit *Matth. Parkerus*, archiep. Cantuariensis, cum indice. Lond., 1722, in fol.

— 175. Catalogus librorum mss. quos collegio corporis Christi et B. Mariæ Virginis in academia Cantabrigiensi legavit *Matth. Parkerus*, archiep. Cant., edidit *Jac. Nasmith*, cum indice. Catabr., 1777, in 4.

— 176. *D. Casley's* Catalogue of the mss. of the king's library. London, 1734, in 4.

La bibliothèque du roi d'Angleterre est riche en manuscrits du XVe *siècle.*

Casley *a joint à son catalogue un appendice de la bibliothèque Cotonnienne, et des modèles de l'écriture dont on s'est servi en Angleterre dans les divers siècles.*

— 177. A Catalogue of the harleian collection of manuscripts preserved in the british Museum. London, 1759, 2 vol. in fol.

— 178. Catalogue of the mss. preserved in the british Museum, by *S. Ayscought*. Lond., 1782, 2 vol. gr. in 4.

Enrichi de savantes notices.

— 179. Catalogue of the mss. of the harleian library... by *Rob. Nares*. Lond., 1802-12, 4 vol. in fol.

— 180. A Catalogue of the Lansdowne manuscripts in the british Museum. London, 1812, in fol.

— 181. Catalogue of law mss. formerly in the possession of *S. Hargrave*, now. deposed in the british Museum, by *H. Ellis*. London, 1818, in 4.

— 182. Catalogue of the manuscripts in the british Museum; new series, vol. 1, part. 1, containing the Arundel collection (by *J. Forshall*). London, Longman, etc., 1834, in fol., avec pl.

Il y a des exempl. avec pl. coloriées.

— 183. *Thomas Thorpe's* Catalogue of manuscripts. London, J. Rider, 4 part. in 8.

— 184. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique sur les anciens monuments de l'histoire et de la littérature de la France, qui se trouvent dans les bibliothèques de l'Angleterre et de l'Ecosse, par M. *Francisque Michel*. Paris, 1838, in 4 de 280 pag.

— 185. *B. Botfield*. Notes on the cathedral libraries of England. Lond., 1849, in 8.

Et enfin, dans ces derniers temps: Catalogus codicum manuscriptorum qui in museo britannico asservantur. Londini, in fol. en voie d'imp. La 2e partie complète la descript. des mss. arabes.

VIII. — Catalogues des manuscrits des bibliothèques du nord, slaves, etc.

— 186. *J. L. G. Adler*. Descriptio codicum quorundam cuficorum partes corani exhibentium in bibliotheca reg. Hafniensi. Altonæ, 1780, in 4.

— 187. *Chr. Ghf. Hensler*. Codicum novi testamenti græcorum bibliothecæ reg. Hafniensis notitia. Hafn., 1782, in 8.

— 188. Ejusdem, Codices græci in bibliotheca regia Hafniensi. Hafn., 1784, in 8.

— 189. *J. Ch. Lindberg*. Sur quelques manuscrits cufiques de la bibliothèque de Copenhague. Copenh., 1830, in 4.

— 190. Description des mss. français du moyen-âge, de la biblioth. roy. de Copenhague, par *N. C. L. Abrahms*. Copenh., 1844, in 4, avec 3 pl. color.

— 191. *Gust. Pering. Lilieblad*. Ecloga s. Catalogus librorum manuscriptorum et impressorum, quibus regiam bibliothecam Stockholmiensem *Jo. Gabr. Sparfoenfeldius* adauxit. Stockh., 1706, in 4.

— 192. (*G. Stephens*.) Færteckning œfver færnæmsta brittiska och fransyska, etc. Catalogue des principaux mss. anglais et français de la bib. roy. de Stockholm. Stockholm, 1847, in 8.

— 193. *Joh. Henr. Schroederi* Codices manuscripti latini bibliothecæ academiæ Upsaliensis. Ups., 1836, in 4.

— 194. *P. Fab. Aurivillii* Notitia codicum manuscriptorum græcorum bibliothecæ acad. Upsaliensis. Ups., 1806, in 4.

— 195. Ejusdem, Notitia codicum manuscriptorum latinorum biblioth. acad. Upsaliensis. Ups., 1806, in 4.

— 196. Catalogus manuscriptorum bibliothecæ nationalis Hungariæ Szechenigiana-Regnicolaris. Soprom., 1815, 3 vol. in 8.

Voyez *aussi Bibliothek des National museums zu Pesth.*

— 197. *C. Fr. Matthaei* Notitia codicum manuscriptorum græcorum biblioth

carum mosquensium sanctissimæ synodi. Mosq., 1776, in fol.

— 198. Ejusd. Index codicum manuscriptorum græcorum biblioth. mosquensium. Petrop., 1780, in 4.

— 199. Ejusd. Accurata codicum græcorum biblioth. mosquen. s. synodi notitia recensio. Lips., 1805, 2 vol. in 8.

— 200. Catalogue des manuscrits et des livres chinois qui se trouvent au nombre de deux mille huit cents cahiers, dans la bibliothèque de l'académie de Saint-Pétersbourg.

Ce catalogue est dû à Alexis Leontieff, *orientaliste russe, mort en* 1786. *Il offre le détail de la plus riche collection de livres chinois qui fut alors en Europe.*

— 201. Catalogue d'une collection de 500 manuscrits orientaux (de M. *Rousseau*). Paris, 1817, in 8.

— 202. Catalogus bibliothecæ Tolstoianæ. Codices mss. et libri impressi. Moscov., 1825-29, 2 vol. in 4.

— 203. *W. Fr. Clossius*. De vetustis nonnullis menbranis in bibliothecis Rossiæ aliisque vicinis exstantibus promulsis. Dorp., 1827, in fol.

— 204. *J. D. Andr. Janoski*. Specimen catalogi codicum bibliothecæ zaluscianæ. Dresde, 1752, in 4.

Voyez *aussi, pour le célèbre mss. Slave, qui servait au Sacre, le mot* Reims.

On pourra joindre à notre article les renseignements que donne sur le même sujet *Gust. Vogel*, dans sa Littérature des bibliothèques, Leipzig, T. O. Weigel, 1840, in 8, et avoir ainsi une monographie bibliographique à peu près complète des ouvrages qui traitent des manuscrits de tous les temps et de tous les pays.

MANZONI (Aless.).

— 1. Il conte di Carmagnola. Milano, 1820, in 8.

— 2. Aldechi, con un discorso su alcuni punti della storia longobardica in Italia. Milano, 1822, in 8.

— 3. Tragedie, e poesie, coll aggiunta delle prose sue, e di altri. Firenze, Molini, 1827, in 12.

Réimpr. à Paris chez Baudry, 1830, *in* 12.

— 4. I promessi sposi, storia milanese. Livorno, Pozzoiini, 1827, 3 vol. in 8.

Ce roman célèbre, réimprimé souvent, et principalement à Paris chez Baudry, 1842, 2 *vol. in* 12 *ou* 1 *vol. in* 8, *a été traduit en français par M.* Rey Dusseuil. *Paris*, 1828, 5 *vol. in* 12, *et aussi par un anonyme* (M. G...), 5 vol. in 32.

Une belle édition des Promessi sposi, *réunis à la* Storia della colonna infama, *a été publiée à Milan, en* 1842, *gr. in* 8, *ornée de* 450 *vig. sur bois.*

— 5. Opere complete. Parigil, Baudry, 1843, in 8, avec portrait.

Pour la biographie de *Manzoni*, voyez *Œttinger*. Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MARAIS.

1. *Cretté de Paluel*. Mémoire sur le dessèchement des marais. Paris, 1789, réimp. en l'an X, in 8.

Voy. les ouvrages de *Beaup'el-Duménil*, *Duchosal*, *J. L. Lefébure*, *Froment*, *le Vassor*, *Chassiron*, *F. B. Ramel*, etc.

— 2. *Monfalcon*. Histoire des marais, et des maladies causées par les émanations des eaux stagnantes, etc. 2e édit., revue, corrig. et considérablement augm. Paris, 1826, in 8.

Cet ouv. a été couronné.

— 3. Supplément à la bibliographie des marais, par *le même*. Paris, 1827, in 8.

— 4. Des marais salants, par *F. Mélier*. Paris, 1847, in 4 de 100 pages, avec 4 pl. grav.

Pour la bibliographie, *voyez*, outre *Monfalcon*, le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; la Clef de l'industrie, par *Armonville*, le Catalogue des livres composant la biblioth. de feu *Huzard*, 3 vol. in 8, et les catalogues des librairies d'Agriculture.

MARBRES.

1. *J. Selden*. Marmora arundeliana, sive Saxa græca insisa. 1629, in 4.

— 2. *Humphrey Prideaux*. Marmora oxoniensia ex arundellianis, seldenianis aliisque conflata, cum perpetuo commentario. Oxford, 1676, in fol.

Cette édition contient quelques savantes dissertations qu'on ne trouve pas dans les éditions beaucoup plus correctes et plus belles, publiées par Maittaire et Chandler.

— 3. *Maittaire*. Marmorum arundellianorum seldenianorum aliorumque. Lond., 1732, in fol.

— 4. Marmora oxoniensia, gr. et lat. (edita ab *H. Prideaux*, *J. Seldeno*, *Th. Lydiat*, etc. nova editio, cum præfatione *Nic. Chandler*). Oxonii, et typogr. Clarendoniano, 1763, in fol. max. fig.

— 5. *C. Roberts*. Marmorum oxoniensium inscriptiones græcæ. Oxoniæ, 1791, in 8.

Thomas Howard, comte *d'Arundel*, qui mourut à Padoue, en 1642, fit apporter en Angleterre ces marbres célèbres, désignés sous son nom, et quelquefois sous celui d'Oxford. Ils présentent, dans une suite d'inscriptions, les époques les plus mémorables de l'histoire grecque,

depuis 1582 jusqu'en 264 avant Jésus-Christ. Voy. les trad. latine et française des marbres, dans les Tablettes chronologiques de *Lenglet Dufresnoy*. Paris, les frères De Bure, 1778, 2 vol. in 8, tom. 1, p. 38 et suiv.

— 6. *Sertorio Orsato*. Li marmi eruditi overo lettera sopra alcune antiche inscrizioni. Padova, 1659, in 4.

— 7. *Car. Ces. Malvasiæ* Marmora felsinea. Bononiæ, 1690, in fol.

— 8. Marmi eruditi, con le annotaz. di *G. Ant. Orsato*. Padova, 1719, in 4.

— 9. Explication de quelques marbres antiques, dont les originaux sont dans le cabinet de M. Le Bret, par le président *Bouhier*. Aix, 1733, in 4, avec fig.

— 10. Marmora pisaurensia, (ab *Annib. Oliverio*). Pisauri, 1738, in fol.

— 11. Marmora taurinensia dissertationibus et notis illustrata, (ab *Ann. Oliverio*). Aug. Taurin., 1743, in 4.

— 12. *Fr. Ant. Zachariæ* Marmora salonitana. 1742, in fo.

— 13. *J. Taylor*. Marmor sandvicense. Cantabr., 1743, in 4.

— 14. *J. Gasp. Hagenbuchii* De græcis marmoribus quibusdam metricis diatriba. Tiguri, 1744, in 8.

— 15. *G. A. Oderici* De marmorea didascalia in urbe reperta epistola. Romæ, 1777, in 8. — Altera in idem argumentum epistola. Romæ, 1784, in 8.

— 16. Epigrammata græca, ex marmoribus collecta a *F. G. Walker*. Bonnæ, 1819-22, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 17. Sylloge epigrammatum veterum, ex marmoribus et libris collegit *F. Th. Welcker*. Bonnæ, 1828, in 8.

— 18. Comte *de Clarac*. Notice sur les différentes matières employées par les anciens, et sur quelques marbres. *Voyez* le t. I du manuel de l'histoire de l'art chez les anciens. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

Voy. Epigraphie, Cunéiforme, Inscriptions.

MARCHE.

1. Plan pour servir à l'hist. du Comté de la Marche, par *Mallebay de la Mothe*. Londres, 1767, in 12.

— 2. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, par *Jouilleton*. Guéret, 1814-15, 2 vol. in 8.

— 3. *Jouilleton*. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, en VIII livres. Guéret, 1815-16, 2 vol. in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, à la Table géogr., et *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France.

MARCHE.

Voyez *au mot* Gymnastique.

P. dit *F. Lutterbach*. Révolutions dans la marche, ou 500 moyens naturels et infaillibles pour trouver le confortable dans les différentes manières de marcher. Paris, 1851, in 18.

MARCO POLO.

— 1. *Marco Polo*. Delle maraviglie del mondo da lui vedute. Venetia, J. B. da Sessa, 1496.

C'est, dit M. Brunet, *l'édition la plus ancienne que l'on connaisse en langue vénitienne de cette relation. Elle est fort rare.*

Nous nous abstiendrons de parler des nombreuses éd. et trad. qui ont été faites de Marco Polo, *nous recommandons celle qui a été pub. par la Société de géographie, 1 vol. in 4, 1824 ; elle contient 28 chapitres de plus que les autres, d'ailleurs, un savant Mémoire pub. dernièrement par M.* P. Paris, *donne de fortes présomptions pour croire que* Marco Polo *a été écrit primitivement en français. Comme édit. usuelle, nous indiquerons la suivante :*

— 2. *Placido Zurla*. Di *Marco Polo* e degli altri viaggiatori Veneziani più illustri, con appendice sopra le antiche mappe lavorate in Venezia. Venezia, 1818, 2 part., gr. in 4, carte.

On a du même un ouv. curieux sur les découvertes en Afrique, de Cà da Mosto.

— 3. Travels of *Marco Polo*, a Venetian, in the Thirteenth Century, from the Italian, with notes, by *W. Marsden*. In 4.

— 4. The travels of *Marco Polo*, greatly amended and enlarged from valuable early manuscripts recently published by the french society of geography and in Italy, by count *Baldelli Boni*, by hugh *Murray*. Edinburgh, 1844, in 12.

Il y a une édit. all. donnée en 1845 *par* Neumann.

— 5. *Vincenzo Lazari*. I viaggi di *Marco Polo*, tradotti per la prima volta dall' originale francese di *Rusticano di Pisa* e corredati d'illustrazioni e di documenti pubblicati di *Ludovico Pasini*. Venezia, 1847.

Il y a une bibliographie spéciale de la p. 447 à la p. 471.

MARIAGE.

1. *J. Agnoniensis* Tractatulus de sponsalibus et matrimoniis, S. L. et A. In fol.

Traité qui date du xve *siècle.*

— 2. *Lupi de Yspania*. Tractatus de matrimonio. Sl. 1488, in 4, goth.

— 3. L'excellence du mariage, par *Jacq. Chausse*. Amsterdam, (sans date), in 12.

— 4. La louange du mariage, par *L. de Lesnaudière*. Paris, 1523, in 4.

— 5. *Badvelius*. De ratione vitæ studiosæ ac litteratæ in matrimonio. Lugd., 1544, in 4.

— 6. Il convito di *G. B. Modio* overo del peso della moglie. Roma, 1554, in 12.

— 7. Les secrets et loix de mariage, composées par le Secrétaire des Dames. Sans date, pet., in 8, Goth.

Jean Divry *est auteur de cet ouv. rarissime. V.* Brunet.

— 8. Traité de l'heur et malheur du mariage, par *J. de Marconville*. Paris, 1571, in 8.

— 9. *Nevizani* Sylvæ nuptialis, lib. VI. Lugd., 1572, in 8.

Réimp. à Francfort, en 1647, in 8.

— 10. *E. Auger*. Discours du saint sacrement du mariage. Paris, 1572, in 8.

— 11. La Forêt nuptiale. Paris, 1600, in 12.

Trad. du n° 9.

— 12. *J. Faucher*. Zacharie, ou de la saincteté du mariage, et particulièrement du mariage des ecclésiastiques. Nismes, 1627, in 8.

— 13. Le Tableau du mariage, par *Paul Caillet*. Oranges, 1635, pet. in 12.

— 14. *Barbaro*. De re uxoria, libri II. Amstelodami, 1639, in 18.

— 15. *Brissonius*. De veteri ritu nuptiarum et connubiorum jure. Amstelod., 1662, in 8.

— 16. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par *Gaya*. Paris, 1680, in 12.

— 17. *De Mainville*. Du bonheur et du malheur du mariage. Paris, 1683.

On trouve indiquée une édit. de 1688.

— 18. *J. Chaussé*, sieur *de la Ferrière*. Traité de l'excellence du mariage. Paris, 1685, in 8.

— 19. Tableau de l'amour considéré dans l'estat du mariage. Parme, (à la Sphère) chez Franc d'Amour, 1687, in 12.

Nouv. édit., mise à la hauteur des connaissances modernes en physiologie et en médecine, par J. R. J. D. (M. Dubuisson). *Paris, Duprat-Duverger*, 1810, 2 *vol. in* 12.

Ouvrage réimprimé très-souvent et publié en général sous le titre de : Tableau de l'amour conjugal. Il parut d'abord sous le nom de Salocini, *vénitien, nom rétrograde de* Nicolas Venette. *Voy. l'art.* 6970 *du Diction. des anonymes de* Barbier.

— 20. *Golditz*. De matrimonii conscientia. Cedani, 1719, in 4.

— 21. *Hoffman*. De matrimonio sexagenarii cum quinquagenaria, senis cum juvencula, et vetulæ cum juvene. Regiomonti, 1722, in 4.

Le même est auteur de l'ouv. int. : Nuptiarum secundarum tempora. Regiomonti, 1725.

— 22. *Freyberg*. De concubitu intra tempus luctus. Wittembergæ, 1736, in 4.

— 23. *Beck*. De conjugalis debiti præstatione. S. L. 1742, in 4.

— 24. Coup-d'œil sur les cérémonies du mariage, avec les aventures d'Harry et de ses sept femmes. Genève, 1750.

— 25. *Lorry*. Essai de dissertation sur le mariage. Paris, 1760, in 8.

— 26. The bachelor's monitor with advice for maried men in the governing a wife. London, 1772, in 8.

— 27. *De Cerfvol*. La Gamologie. Paris, 1772, in 8.

— 28. De l'autorité des parents sur le mariage des enfants de famille. Londres, 1773, in 8.

— 29. Manuel des époux. Londres, 1774, in 8.

— 30. *Ned Ward*. The comforts of matrimony, or loves last shift. London, 1780, in 8.

— 31. Lettres de milady *Craven* à son fils. Paris, 1788, in 8.

Ces lettres roulent sur la conduite que l'on doit tenir avec une épouse.

— 32. *Mougarède*. Législation sur le mariage et le divorce. Paris, 1802, in 8.

Voy. *les Codes français et étrangers.*

— 33. Mémoires de *Claude Villiaume*. Paris, 1814, in 8.

— 34. *Tancredi*. Summa de matrimonio *Ed. A. Wunderlich*. Gottingæ, 1841, in 8.

— 35. *Honoré de Balzac*. Physiologie du mariage.

— 36. *H. de Balzac*. Petites misères de la vie conjugale, illust. par *Bertall*. Paris, 1847, gr. in 8.

— 37. Du mariage romain, chrétien et français, considéré sous le rapport de l'histoire, de la philosophie, de la religion et des institutions anciennes et modernes, par *J. B. C. Picot*, théologien, docteur en droit. Paris, l'auteur, 1849, in 8.

Voy. *sur la dissolution et la nullité du mariage, et sur le divorce, la Table méthodique du Manuel du libraire, de* Brunet, *art.* 3203-3209, 18090 *et suiv.. et sur la Bibliographie des ouvrages relatifs au mariage, le Catalogue de la Bibliothèque de M.* L. C. Deneux. *Paris, Techener*, 1844, *in* 8.

MARIHAUSEN.

1474. L'imprimerie est pratiquée pour la première fois, par les frères de la vie commune du val Ste-Marie, ou Marihau-

son, couvent situé dans le Rhingau, près de Mayence.

MARINE.

1. *Stephanus Doletus.* De re navali. Lugduni, Gryphius, 1537, in 8.

— 2. *Th. Rivius.* Historia navalis antiqua, libri quatuor. Londini, 1633, in 8.

Le même a donné : Historiæ navalis Mediæ, libri tres. Lond., 1640, in 8.

— 3. *Cl. Barth. Morisot.* Orbis maritimi sive rerum in mari et littoribus gestarum generalis historia. Pl. Divione, 1643, in fol.

— 4. *Joannes Schefferus.* De militia navali. Upsaliæ, 1654, in 4.

— 5. *Antonii Thysii* Historia navalis. Lugduni Batavorum, 1657, in 4.

— 6. *A. Stella.* Elogiorum vinctorum navali pugna illustrium. Leide, 1722, in fol.

— 7. L'art des armées navales, etc., par *Paul Hoste.* Lyon, 1727, in fol., fig.

—8. *(De Bois Mêlé et de Richebourg).* Histoire générale de la marine, contenant son origine chez tous les peuples du monde, ses progrès, etc. Paris, 1744-58, 3 vol. in 4.

— 9. *Euler.* Scientia navalis. Petropoli, 1749, 2 vol. in 4, fig.

Ce savant ouv., estimé dans l'original, a été trad. sous ce titre . Théorie complète de la construction et de la manœuvre des vaisseaux.

Voyez *au mot* manœuvres.

— 10. *Turpin.* Tableau historique de la marine française, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à nos jours. Paris, 1783, in 12.

On a du même : Les fastes, ou tableaux de la marine française. Paris, 1784, in 4.

— 10 *bis. Stanislao Bechi.* Historia del origine è progressi della nautica antica. Firenze, 1785, in 4.

— 11. L'art de la marine, par *Ch. Romme.* La Rochelle, 1787, in 4, fig.

On a du même auteur : Dictionnaire de la marine française. Paris, 1813, in 8. — Dictionnaire de la marine anglaise. Paris, 1804, 2 vol. in 8. — Tableaux des vents et des marées.

Voyez *au mot* Vent.

— 12. *Stalkartt.* Naval architecture or rudiment and Rules of ship. building. London, 1787, 2 vol. gr. in fol.

— 13. *Jean Henri Roedings.* Allgemeines Wœrterbuch der Marin., etc. Dict. univ. de marine en allem., holl., dan., suéd., ang., franç., esp. et portugais. 1794-98, 4 vol. in 4, dont 1 de 115 pag.

Il y a un dict. de mar. ang. qui renferme, à côté de la définition, la représentation de l'objet désigné.

— 14. Vocabulaire des termes de marine, anglais-français et français-ang., par le baron *Daniel Lescallier.* Paris, Firmin Didot, an VI (1797), 3 vol. in 4, fig.

Il y a une édit. in 8.

— 15. The naval chronicle. 1799-1813, 32 vol. in 8.

— 16. *John. Charnock's* History of marine of all nations. London, 1801, 3 vol. in 4, fig.

On a du même : Biographia navalis. 1794-98.

— 17. *Vargas y Ponce.* Varones ilustres de la marina española. Vida de *D. Pedro Nino,* 1° conde de Buelna. Madrid, 1807, in 8.

— 18. *D. J. de Vargas.* Importancia de la historia de la marina Española. Madrid, 1807, in 4.

— 19. Marine militaire, ou recueil des différents vaisseaux servant à la guerre, par *Ozanne* l'aîné. In 4, 50 pl.

On a du même : Nouvelles vues perspectives des ports de France. In fol. obl.

— 20. *J. Rœding.* The universal marine dictionary spanish and english. Hamburgh, 1815, in 4.

— 21. Annales maritimes et coloniales, pub. par M. *Bajot,* sous les auspices du Ministère de la marine. Paris, 1816 à 1847, 32 vol. in 8.

Ce recueil se divisait en deux parties, l'une officielle, l'autre non officielle. Il a été remplacé par les quatre publications suivantes :

— 22. Bulletin officiel de la marine, à partir du 1er janvier 1848 ;

A partir du 1er janvier 1849 :

Annales hydrographiques ; — Revue coloniale ; — Nouvelles Annales de la Marine et des Colonies.

Les trois premiers recueils émanent du ministère ; le quatrième se publie par les soins et aux frais d'un éditeur particulier.

Voyez *ci-après* n° 50.

— 23. *Bouvet de Cressé.* Histoire de la marine de tous les peuples. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 24. *Willaumez.* Dictionnaire des termes de marine. 2e éd. Paris, 1825, in 8, avec 7 pl. dessinées et gravées par *Baugean.*

Le même, avec 157 pavillons, flammes et guidons color.

— 25. The united service. Journal naval and military magazine. Lond., 1829-37. 25 vol. in 8.

— 26. *F. V. Reede.* De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.

— 27. *Amédée Grehan.* La France maritime. Paris, 1834-37, 3 vol. pet. in 4.

— 28. *Eugène Sue.* Histoire de la marine française. Paris, 1836, 8 vol. in 8.

— 29. *F. J. Dubus.* Ephémérides maritimes à l'usage des marins du Commerce, pour l'année 1847. Onzième année, Saint-Brieux, in 12.

— 30. Annuaire des armées de terre et de mer. Paris, 1836. in 8.

— 31. *Jules Lecomte* et *Fulg. Girard.* Chroniques de la marine française, de 1789 à 1830. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 32. Correspondance de Napoléon avec le ministre de la marine, depuis 1804 jusqu'en août 1815. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 33. *De Lespinasse Fonmartin.* Etude sur la marine militaire. Paris, 1839, in 8.

— 34. Manuel de Marine. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 35. *Gicquel-Destouches.* Tables comparatives des principales dimensions des bâtiments de guerre français et anglais de tous rangs, de leur mâture, gréement, etc. Paris, in 4.

— 36. *Fresse Montval.* La France illustrée par ses marins. Paris, 2 v. in 12.

— 36 *bis. Ignacio da Costa Quintella.* Annaes de marinha portugueza. Lisboa, typografia da acad. 1839 et 1840, t. 1 et 2, in 4.

— 37. Annaes maritimos e coloniaes publicaçam mensal redigida sob a direcção da associação maritima e colonial. Lisboa, imprensa nacional, 1840 à 1846, in 8.

Cette importante publication, presque ignorée en France, porte sur la couverture, novembre, 1836, *et sur le titre n°* 1, *novembre,* 1840. *M.* Albano Anthero da Silveira Pinto, *la dirige avec succès.*

— 38. *A. Jal.* Archéologie navale. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 39. *Eugène Sue.* Histoire de la marine militaire de tous les peuples depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, 1841. in 8.

— 40. *Jal.* Virgilius nauticus. Examen des passages de l'Enéide qui ont trait à la marine. Paris, 1843, 1 broch. in 8.

Extrait des Annales maritimes, pub. par M. Bajot.

— 41. *Eug. Pacini.* La marine, arsenaux, navires, équipages, navigation, combats; ouv. illust. par *Morel Fatio.* Paris, 1844, gr. in 8.

— 42. E. *Goevic* et *H. P. Jansen.* Dictionnaire universel et historique raisonné, français holl. de marine et de l'art militaire, réd. d'après un nouveau plan. 1844, 1 fort vol. à 2 colonn., in 8.

— 42 *bis. F. Chassériau.* Précis historique de la marine française, son organisation et ses lois. Paris, imp. royale, 1845, 2 vol. in 8.

— 43. *Léon Guérin.* Histoire maritime de France, 2e édit. Paris, 1844, 2 vol. in 12.

La 1re *édit. a paru format in* 8. *Celle que nous indiquons ici, a subi de notables améliorations, l'auteur en a pub. une* 3e.

— 44. Comte de *Bonfils la Blenie.* Histoire de la marine en France. Paris, 2 vol. in 8.

— 45. Histoire de la marine des Etats-Unis d'Amérique, par M. *J. F. Cooper,* trad. de l'anglais par *Paul Jessé.* Paris, 1845 et 1846, 2 vol. in 8.

— 46. Histoire pittoresque de la marine, tableau des mers, des rivages, des ports, des arsenaux, etc. Paris, 1845, in 8.

— 46 *bis. D. M. Fernandez Navarrete.* Dissertacion sobre la historia de la nautica y de las sciencias matematicas obra postuma, etc. Madrid, 1846, in 8.

Excellent ouv. pub. par l'Acad.

— 47. Sir *Nicolas Harris Nicolas.* History of the earliest times to the war of the french revolution. Lond., 1847, 2 vol. in 8.

— 48. *Louisa Stuart Costello.* Jacques Cœur the french argonaut and his times. London, 1847, in 8.

Ce livre appartient plutôt à l'économie politique, mais il renferme des documents sur le commerce maritime au XVe *siècle. Il a été effacé par l'ouv. de M.* P. Clément, *intitulé : Jacques Cœur et Charles VII,* 2 *vol. in* 8.

— 49. *Plunkett.* Le passé et le présent de la marine anglaise. Londres, 1847.

— 50. *Bajot* et *Poirré.* Table méthodique et raisonnée, par ordre alphabétique, des matières contenues dans les Annales maritimes, suiv. du Catalogue général de l'hydrographie française, partie non officielle (sciences et arts) depuis l'origine jusques et compris 1841, et pour le catalogue, jusqu'en 1847. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 51. Général *Dubourg.* Les principes de l'organisation de la marine de guerre, suivies de vues nouvelles sur la restauration du commerce maritime en France. Paris, 1848, in 8.

— 52. Dictionnaire de marine à voiles et à vapeur, par MM. le baron *de Bonnefoux* et *Paris,* publié sous les auspices du baron *Mackau,* ministre de la marine. Paris, Arthus-Bertrand, 1848, in 8, avec 7 pl.

— 53. *F. Steinitz.* The ship its origin and progress being a general history

from its first invention to the latest improvements forming a complete account of the naval events of the ancients, the middle ages and the modern epochs to the close of 1848. London, 1849, in 4, fig.

— 54. *Louis Estancelin*. Etudes sur l'état actuel de la marine et des colonies françaises. Paris, 1849 in 8.

— 54 *bis*. *Van-Tenac*. Histoire générale de la marine, etc. Paris, 4 vol. gr. in 8.

— 55. Etudes comparatives sur l'armement des vaisseaux en France et en Angleterre. Paris, Mathias (Augustin), 1849, in 4, avec 5 planches et 10 pages représent 10 tableaux.

— 56. Répertoire général des lois, décrets, ordonnances, réglements et instructions sur la marine, par M. *Blanchard*. Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

— 56 *bis*. Des droits et des devoirs des nations neutres en temps de guerre maritime, par *L. B. Hautefeuille*, Paris, Comon, 1849, 3 vol. in 8.

Voyez *notre article* Droit, nº 129 *et suiv.*

— 56 *ter*. *A. Jal*. Glossaire nautique, répertoire polyglotte des termes de marine anciens et modernes. Paris, 1850, in 4, fig.

Voyez *notre article* Polyglottes (*éditions*).

Biographie navale.

Voy. ci-dessus Joh. Charnocks.

— 57. Galerie maritime, ou portraits des marins célèbres français et étrangers, par *Hennequin*. Gr. in 4.

— 58. *P. Levot*. Essai de biographie maritime, ou notice sur des hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.

En outre, on trouvera une liste à peu près complète des marins, des navigateurs, des voyageurs, des corsaires et des pirates de tous les temps et de tous les pays, dans la Table chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, éditée par J. J. Dubochet. *Paris*, 1844, *gr. in* 18.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 59. *H. Roeding*. Dictionnaire universel de marine dans toutes les langues de l'Europe, etc. ; (rédig. en allemand). 4 vol. in 4, dont 1 de pl.

On y donne un aperçu de tous les ouv. imp. ou mss. qui existent sur l'art nautique et le commerce, à commencer de l'année 1484, *jusqu'en* 1793. (Saint-Fargeau.)

— 60. *Simone Stratico*. Bibliografia di marina, nelle varie lingue dell Europæ. Milano, 1823, in 4.

— 61. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1837 à 1843, 5 vol. in 8.

— 62. Catalogue des cartes géographiques et hydrographiques et des ouvrages sur la marine, qui se trouvent chez *Robiquet*. Paris, 1842, in 8.

— 63. Catalogue de la librairie Bachelier. Paris, 1850, in 8.

Voyez *enfin la Bibliographie de la France, Tables systématiques, aux mots Astronomie et Marine, et notre article* Tables.

MAROC.

1. *Washington*. Carte du Maroc. Voy. The Journal of the royal geographical Society of London. Lond., 1831, t. Ier.

Le Bulletin de la Société de géographie de Paris a reproduit la relation abrégée de M. Washington, *2e série, t. II. Paris*, 1832, *avec la carte au* $\frac{1}{2,460,000}$

— 2. Carte de l'Empire de Maroc, par *Emilien Renou*. Paris, 1845.

Cette belle carte a été tirée sur pap. de Chine, pour le t. VIII de l'exploration scientifique de l'Algérie, et sur pap. vél. pour le commerce. Elle dispense des autres.

— 3. *Jac. Graberg di Hemsö*. Specchio geografico e statistico dell imperio di Marocco. Genova, 1834, in 8, fig.

— 4. *Emilien Renou*. Description géographique de l'empire de Maroc, suivie d'itinéraires et renseignements sur le pays de Sous et d'autres parties du Maroc, recueillis par M. *Adrien Berbrugger*. Paris, 1846, in 8.

Cet excellent travail, d'une exactitude scrupuleuse, fait partie de la grande coll. int. : Exploration scientifique de l'Algérie.

— 5. *Diego de Torres*. Relation de l'origine et succès des chérifs et de l'estat de Maroc, Fez et Tarudant, mise en français par *M. C. D. V. D. D.* Paris, 1636, in 4.

— 6. *F. Juan de Prado*. Relacion del viage espiritual y prodigioso que hizo à Marruecos. Madrid, 1643, in 4.

Très-rare. Voy. le Catalogue de Salvá.

— 7. *Roland Fréjus*. Relation d'un voyage fait en 1666, aux royaumes de Fez et de Maroc. Paris, 1682, in 12.

— 8. *Mouette*. Histoire des conquestes de Mouley Archy. Paris, 1683, in 12.

— 9. *Francisco de San Juan de el Puerto*. Mission historial de Marruecos. Sevilla, 1708, in fol.

— 10. Le P. *Dominique Busnot*. Histoire du règne de Mouley Ismael. Rouen. 1714, in 12.

— 11. Relation de ce qui s'est passé dans les trois voyages que les religieux

de Notre-Dame de la Mercy ont fait, etc. Paris, 1724, in 12.

— 12. *Braithwaite*. Histoire des révolutions de l'empire de Maroc. Amsterdam, 1731.

— 13. *Georg. Høst*. Nachrichten von Marokos und Fes, etc. Copenhagen, 1781, in 4.

Livre peu connu et rempli de bons renseignements. L'original danois a paru in 4, 1779.

— 14. *Will. Lamprière*. A tour from Gibraltar to Tangier, Sallée, Mogodore, Santa-Cruz, Tarudant and thence, over mount Atlas to Marocco. London, 1793, in 8.

C'est la 2e édit. de ce voyage qui a été trad. en français.

— 15. *Ben Abd-el-Halim*. Geschichte der mauritanischen Kœnige, trad de l'arabe par *Franz von Dombay*. Agram, 1794, 2 vol. in 8.

— 16. Voyage dans l'empire de Maroc et le royaume de Fez, fait en 1790 (1789) et 1791, avec une carte, par le major *Rennel*, et un itinéraire par *Brion* père, trad. de l'ang. par *de Sainte-Suzanne*. Paris, 1801, in 8.

— 17. *Schouboe's* Betrachtungen über das Gewæchsreich. Copenhague, 1802.

Schouboe *a donné la botanique de l'empire de Maroc.*

— 18. *James Grey Jackson*. An account of the empire of Marocco and the districts of Suse and Tafilet. Lond., 1811, gr. in 4, fig. et cart.

Jackson *n'a pas résidé moins de seize années en Afrique. Il contient d'utiles renseignements.*

— 19. Voyage d'*Ali Bey-el-Abassi*. 1814. Voy. au mot Afrique.

— 20. *Gråberg de Hemso*. Précis de la littérature du Moghrib ul Acsa. Lyon, 1820, in 8.

— 21. Historia dos soberanos mahometanos que reinarão na Mauritania. Lisboa, 1828, pet. in 4.

Trad. de l'arabe de Ben'Abd-el-H'alim, *par l'orientaliste portugais* J. de Souza.

— 22. Erinnerungen aus Marokko. Wien, 1838, in 8.

— 23. *Davidson's* African journal, 1835-36. London, 1839, in 8.

— 24. *R. Thomassy*. Relations de la France avec l'empire de Maroc. Paris, 1842, in 8.

Cet ouv., tiré d'abord à petit nombre, a été réimp. chez MM. Didot.

— 25. *J. Drummond-Hay*. Le Maroc et ses tribus nomades, trad. de l'ang., avec notes et introduction par madame *Louise Sw. Belloc*. Paris, 1844, in 8.

— 26. *De Caraman*. Relation d'une ambassade française qui se rendit de Tanger à Fès, auprès du sultan Moula'abd-er-Rah'man (1825). Voy. le Spectateur militaire du 15 août 1844.

— 27. *Durieu*. Article sur le Maroc. Voy. rev. des Deux-Mondes, octobre, 1844.

— 28. *Rey*. Souvenir d'un voyage au Maroc. Voy. le Journal de l'Algérie, septembre, 1844.

— 29. *Charles Didier*. Promenade au Maroc. Paris, 1844, in 8.

— 30. *David Urquhart*. The Pillars of Hercules; or a narrative of travels in Spain and Marocco in 1848. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

On trouve une Bibliographie des ouv. relatifs à l'empire de Maroc (par ordre chronologique) dans Emilien Renou, *t. VIII de l'Exploration scientifique de l'Algérie*, (1846).

MAROT (Clément).

1. Œuvres de *C. Marot*, augmentées d'un grand nombre de ses compositions nouvelles. Lyon, Dolet, 1543, pet. in 8.

Édit. recherchée, de même que celle de 1545. *Celle de Niort*, 1599, *est fort bonne*, Lenglet Dufresnoy *en a donné une avec les œuvres de* Mich. Marot. *La Haye*, 1731.

— 2. Œuvres complètes de *Clément Marot*, nouvelle édition augmentée d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Marot*, etc. Paris, 1824, 3 vol. in 8, port.

Il y a une édit., 1823, 5 *vol. in* 18.

— 3. *(Suet Jan)*. Leven en Bedryf van *Clément Marot*. Dordr., 1655, in 12, Amst., 1681, in 12.

Trad. en allem. S. L. 1660, *in* 8.

Voy. *sur* Marot, Viollet Leduc. *Catalogue, etc.*

MARQUISES (Iles).

1. Un précieux ms. de la Bib. imp., qui contient la narration de l'expédition de Mendaña, en 1595, donne les plus anciens documents que l'on possède sur les îles Marquises. Voy. aussi pour l'histoire de la découverte, le président *Desbrosses*, 1676, 2 vol. in 4; *Alex. Dalrymple*, An historical collection, etc 1770-71, 2 t. en 1 vol. in 4.

Voyez, *pour la cartographie*, Vincendon Dumoulin, 1843, Dupetit Thouars, 1842, Marescot *et* Tardy de Montravel.

— 2. Le P. *Mathias*. Lettres sur les Marquises, ou mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale. Paris, 1843, in 8.

— 3. *Vincendon-Dumoulin* et *G. Desgraz*. Les îles Marquises, ou Nouka-Hiva,

hist. géogr. mœurs et considérations générales. Paris, 1843, in 8.

— 4. Iles Taïti. Esquisse historique et géographique, précédée de considérations générales sur la colonisation française dans l'Océanie, par les mêmes. 1re et 2e part. Paris, Arthus-Bertrand, 1844, 2 vol. in 8.

— 5. Lettres sur les îles Marquises, ou Mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale; par le P. *Mathias G****, missionnaire de l'Océanie. Paris, Gaume, 1849, in 8, avec cartes.

Voy. *Polynésie.*

MARSEILLE.

1. Hist. de la ville de Marseille, par *Ruffi*. Marseille, 1696, 2 vol. in fol.

— 2. Dissertations sur la fondation de la ville de Marseille, par *(Cary)*. Paris, 1744, in 12.

— 3. *J. B. B. Grosson*. Recueil des antiquités et monuments marseillois, qui peuvent intéresser l'histoire et les arts. Marseille, 1773, in 4.

— 4. Marseille ancienne et moderne, par *Guys*. Paris, 1786, in 8.

— 5. *Ternaux Compans*. Historia reipublicæ massiliensium a primordiis ad Neronis tempora. Gottingæ, 1826, in 4.

Rare.

— 6. *L. Méry* et *F. Guindon*. Hist. analytique et chronologique des actes et des délibérations du Corps et du Conseil de la municipalité de Marseille, 1842, in 8, t. I.

— 7. *Fouque*. Histoire raisonnée du commerce de Marseille: 1843, 2 vol. in 8.

— 8. Bibliothèque de la ville, 40,000 volumes et 500 mss., celle de la cathédrale et celle de l'abbaye St-Victor y ont été incorporées.

Voy. Hist. litt. de la France, *Martène* et *Durand*, *Ziegelbauer*, *Haenel* et *Vogel*.

— 9. Catal. de la Biblioth. de la ville de Marseille, par *Cl. Fr. Achard*. Marseille, 1793, in 8.

— 10. Catalogue de tous les monuments littéraires et scientifiques, réunis dans le musée de Marseille, par *C. F. Achard*. Marseille, an VII, in 8. 72 p. commencement de l'ouvrage.

— 11. Bibliothèque du Consistoire de l'Église réformée. Catal. mars., 1835, in 8.

— 12. Bibliog. de la ville de Marseille, Voy. *Lelong* et *Fontette* Biblioth. hist. de la France, *t.* V, table géogr., *A.-G. de St.-Fargeau*, Bibliog. de la France, 382-85, et la Bibliogr. de la France, tables syst., art. *Hist. de France*.

MARTIAL.

1. *Valerii Martialis* Epigrammata. Venetiis, circa 1470-72, gr. in 4.

Edit. regardée comme étant la 1re.

— 2. *Martialis*. Venetiis, in ædibus Aldi, mense decembri 1501, in 8.

Edit. rare. Les édit. de 1512 *et* 1517, *sont copiées sur celle-ci.*

— 3. *Valerii Martialis* Epigrammatum libri XV, cum varior. commentariis, et indice verborum *Jos. Langii*. Lutetiæ, Sonnius, 1617, in fol.

Recherchée par les savants à cause des notes.

— 4. Eadem. Nova editio, ex museo *P. Scriverii* cum ejusd. animadv., et varior. notæ, etc. Lugd. Batav., 1618 19, 3 t. en 1 vol. pet. in 12.

— 5. *Val. Martialis*. Ex museo *P. Scriverii*. Amstelodami, typ. Lud. Elzev., 1650, in 12 parv.

— 6. Eadem (edente *Mich. Maittaire*). Lond., 1716, in 12.

— 7. *Martialis* Epigrammata ad optimas editiones collata studiis societatis Bipontinæ. Deux-Ponts, 1784, 2 vol. in 8.

Excellente édit.

— 8. Epigrammes de *Martial*. Traduction nouvelle et complète par *E. T. Simon*, avec le texte latin des notes et les meilleures imitations en vers français. Paris, 1819, 3 vol. in 8.

Sur les autres éditions et traductions de Martial, *voy.* J. W. Moss, *Man. de bibliog., class. I,* 296-309, *et* F. L. A. Schweiger. *man. id. II,* 592-605.

— 9. *Martialis* Epigrammata, ad codices rarissimos accurate recensita, etc. Parisiis, Lemaire, (typis F. Didot), 1825-26, 3 vol. in 8.

Bonne édit.

— 10. Epigrammes de M. *Val. Martial*, traduction nouvelle par MM. *V. Verger, N. A. Dubois, J. Mangeart*. Paris, Panckoucke, 1834-35, 4 vol. in 8.

Le titre indique un 4e *traducteur qui ne s'est pas nommé.*

— 11. Les épigrammes de *Martial* traduites en vers français, par *Constant Dubos*, précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Martial*, par M. *Jules Janin*. Paris, Chapelle, 1841, in 8.

— 12. *Martialis*. Epigrammaton libri. Edidit. *D. F. G. Schneidewin*. Grimæ, impensis J. M. Gerbhardt, 1842, 2 vol. in 8.

Voyez *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographische lexicon der gesammten literatur der Griechen und Rœmer. Dict. bibliographique de la litt. gr. et romaine. Leipz., 1833, 2 vol. in 8, et Epigrammes contre *Martial*, ou les mille et une drôleries, sottises, etc., de ses traducteurs, par un ami

de *Martial (El. Johanneau)*. Paris, Johanneau, 1835, in 8 de 100 pag.

Voyez *aux collect., fin du manuel.*

MARTINIQUE.

1. Voyage à la Martinique. Paris, an XII (1804), in 8.

Anonyme.

Voyez *aussi* Bouton, 1640.

—2. *Renouard* (marquis de *Ste Croix*). Statistique de la Martinique, ornée d'une carte de cette île. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 3. *Paul Tiby*. Notices statistiques, 1837. 1838. — Voyez *Colonies.*

— 4. *De La Cornillière*. La Martinique en 1842. Paris, 1843, in 8.

La Martinique possédait une bibliothèque composée de plusieurs milliers de volumes; lors du tremblement de terre de janvier 1839, cet établissement fut presque complètement détruit.

Voyez, *pour les événements hist.*, Dessales, *Hist. des Antilles. Paris*, 1847 *à* 1848, 1re *et* 2e *série*, 7 *vol. in* 8.

Voy. *Antilles.*

MARTYROLOGES.

1. Icones sanctorum et martyrum Christi, Francofurti, 1558, in 8.

— 2. Théâtre des martyrs, grav. par *J. Luyken*. Leyde, in 4.

— 3. Trattato degli instrumenti di martirio, opera d'*Ant. Gallonio*. Roma, 1591, in 4.

— 4. Martyrologium romanum, cum notis *Cæs. Baronii :* accedunt vetus romanum martyrologium et Adonis Viennensis, ex recensione *Her. Rosweydi*. Antuerpiæ, ex offic. plantin., 1613, in fol.

La première édit. est de 1586, *in fol. Il en a paru une seconde en* 1589, *in fol., mais celle de* Rosweyde *est plus complète. Voy*. Usuard.

— 5. Martyrologium gallicanum, studio *And. du Saussay*. Parisiis, 1638, 2 vol. in fol.

— 6. Martyrologium hispanicum opera et studio *Joan. Tamay de Salazar*. Lugduni, 1651 59, 6 vol. in fol.

— 7. De SS. martyrum cruciatibus *Ant. Gallonii*, cum fig., etc. Paris, 1660, in 4.

Les fig. de ce vol. encore recherché, sont dues à Ant. Tempesta; *elles représentent tous les genres de supplices exercés contre les martyrs.*

— 8. Vetustius occidentalis ecclesiæ martyrologium, notis et exercitationibus explicatum a *Fr. Maria Florentino*. Lucæ, 1668, in fol.

— 9. Martyrologe universel, contenant le texte du martyrologe romain, trad. en françois, et deux additions à chaque jour, (par *Claude Chastelain*). Paris, 1709, in 4. — Paris, 1823, in 8.

— 10. *Usuardi* martyrologium, ex edit. *Joan. Solerii*. Antverpiæ, 1714, in fol.

La 1re édit. est de 1486. *Florence, in* 4.

— 11. *D. Théod. Ruinart*. Acta primorum martyrum editio 2a. Amstelod., 1713, in fol.

Trad. en français, par Drouet de Maupertuy, *sous le titre des Véritables actes des martyrs. Paris,* 1708, 2 *vol. in* 8. *Réimp. in* 12.

— 12. Martyrologium Adonis, curante *D. Georgio*. Romæ, 1745, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 13. Acta SS. martyrum, a *St-Ev. Assemano*. Romæ. 1748, 2 vol. in fol.

— 14. Martyrologium romanum *Gregorii XIII*, nova editio aucta et castigata a *Benedicto XIV*. Romæ, 1748, in fol.

Réimprimé à Rome, en 1749; *à Venise, en* 1751, *in* 8; *à Cologne, même date, in* 4, *et depuis.*

— 15. Martyrologium romanum post *Baronius*, etc., commentariis illustratum ab *Alex. Polito*. Florentiæ, 1751, in fol.

— 16. *Guillon*. Les martyrs de la foi pendant la révolution française, ou martyrologie des pontifes, prêtres, religieux, religieuses, etc. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

— 17. Martyrologe romain, publié par *Grégoire XIII*, revu par l'autorité d'*Urbain VIII* et de *Clément X*, édition augmentée et corrigée par le pape *Benoît XIV*..., trad. nouvelle, avec des notes par deux ecclésiastiques du clergé de Paris. Paris, A. Leclère, 1830, in 4.

— 18. Relations abrégées de la vie et de la mort des prêtres, clercs et frères de la Congrégation de la Mission. Paris, 1845, in 8.

Voy. *les catalogues des librairies catholiques.*

MASSILLON.

1. Sermons pour le carême. 1787, 5 vol. in 12.

— 2. Sermons. Paris, 1810-11, 12 vol. in 8.

Belle et correcte édit.

— 3. Petit carême, imprimé pour l'éducation du dauphin. Paris, Didot, 1789, in 4, pap. vél.

Bonne édit. Il y a un grand nombre de réimp. de cet ouv.

— 4. Conférences et discours sur les principaux devoirs des ecclésiastiques. 1810, 3 vol. in 8.

— 5. Sentiments d'une âme touchée de Dieu, ou paraphrase morale de plusieurs psaumes. Paris, 1818, 2 vol. in 12.

— 6. Petit carême, suivi de quatre ser-

mons et de l'oraison funèbre de Louis XIV. Paris, 1824, gr. in 8, portr.

Bonne édit. donnée par Lefèvre.

— 7. *J. B. Massillon.* OEuvres complètes. 1745-46, 14 vol. in 12, en 12 tom.

— 8. OEuvres complètes de *Massillon*. Edition pub. par M. *Renouard*, et imprimée par Crapelet, ornée d'un port. de *Massillon* et accompagnée de son éloge, par *d'Alembert*. Paris, 1821, 13 vol. in 8, pap. vél.

— 9. OEuvres complètes de *Massillon*. 14 vol. in 8. Paris.

— 10. OEuvres de *Massillon*. Paris, Lefèvre, 1835, 2 vol. gr. in 8.

— 11. Chefs-d'œuvres oratoires de *Massillon*. Paris, Lefèvre, 1844, in 12.

— 12. *D'Auribeau.* Discours et mélanges historiques sur *Massillon*. Besançon, 1838, in 8.

Voyez *OEttinger*. Bibliographie des Biographies. 1850, gr. in 8.

MATHÉMATIQUES.

I. Cours, Dictionnaires et Généralités.

1. Episire exhortative touchant la perfection des arts libéraulx mathématiques, (par *Oronce Fine*). Paris, 1531, in 8.

Oronce Fine *a été, comme on sait, le premier professeur qui ait occupé une chaire de mathématiques au Collège de France.*

— 2. *Alex. Claudii Ptolomei* Omnia quæ extant opera præter geographiam lat. et cum notis, etc. Basiliæ, 1551, 2 part. in fol.

D'après M. Brunet, *cette édit. est fort estimée des astronomes.*

— 3. *Archimedis* Opera gr. lat. ex edit. *Dav. Rivalti* a flurentià. Parisiis, 1615, in fol.

Edition estimée.

La meilleure édit. est celle d'Oxford, 1793, in fol. On la doit à Torelli *et à* Robertson *qui l'a continuée. M.* F. Peyrard *a donné une bonne trad. d'*Archimède en 1807, *in 4.*

— 4. *J. Viete.* OEuvres complètes, pub. par *F. Schooten*. Leyde, 1646, in 8.

— 5. *F. Viete.* In artem analyticen isagoge.

Viete *est le père de l'algèbre moderne. Voy. sur cet homme célèbre :* Libri, *Hist. des sciences mathématiques en Italie, t. IV Mag. pitt., décemb.*, 1848, *p.* 373.

— 6. Recueil de plusieurs traités de mathématiques de l'Académie des sciences. Paris, 1676, in fol.

— 7. Veterum mathematicorum : *Athenæi, Appollodori, Philonis, Bitonis, Heronis*, opera, etc. Parisiis, 1693, gr. in fol.

— 8. *Cl. Fr. Milli de Chales* Cursus mathematicus. Lugduni, 1694. 4 vol. in-folio.

— 9. *Joh. Wallis* Opera mathematica varia et miscellanea. Oxonii, 1695-99, 3 vol. in fol.

— 10. *Euclidis* Quæ supersunt omnia, ex recens. *Dav. Gregori*, gr. et lat. Oxonii, 1703, in fol. fig.

Edit. estimée qu'on ne trouve pas aisément. Selon M. Schoell, *c'est celle qu'il faut choisir.*

— 11. Elementorum lib. VI, item XI et XII, ex vers. lat., *Fed. Commandini* cura *J. Keill*. Oxonii, 1747, in 8.

— 12. OEuvres d'*Euclide*, en grec, latin et français, d'après un manuscrit très-ancien qui était resté inconnu jusqu'à nos jours, par *Peyrard*. Paris, 1814-18, 3 vol. in 4, fig.

— 13. La science du calcul des grandeurs en général, ou éléments de mathématiques, par le P. *Reyneau*. Paris, 1714 et 1736, 2 vol. in 4.

On doit au même auteur : Analyse démontrée, ou manière de résoudre les problèmes de mathématiques. Paris, 1736, 2 vol. in 4.

— 14. *Ch. Wolfii* Elementa matheseos universæ. Genevæ, 1743, 5 vol. in 4.

— 15. Dictionnaire de mathématiques et de physique, par *Savérien*. Paris, 1753, 2 vol. in 4, fig.

— 16. *Boscovich.* Elementa universæ matheseos. Romæ, 1754, 3 vol. in 8.

— 17. Opuscules mathématiques, par *D'Alembert*. Paris, 1762, 8 vol. in 4.

Voy. *aussi les œuvres de* Condorcet.

— 18. Cours de mathématiques, par *Camus*. Paris, 1766, 4 vol. gr. in 8, fig.

— 19. OEuvres philosophiques et mathématiques de *G. F. S'gravesande*, rassemblées et publiées par *J. N. S. Allamand*. Amsterdam, 1774, 2 vol. in 4.

— 20. Développement de la partie élémentaire des mathématiques, par *J. L. Bertrand*. Genève, 1778, 2 vol. in 4, avec fig.

— 21. Récréations mathématiques et physiques, par *Ozanam*, nouvelle édition, augmentée par *Montucla*. Paris, 1778, 4 vol. in 8.

Voy. aussi : Dictionnaire encyclopédique des amusements de sciences mathématiques et physiques. Paris, 1792, in 4, et 1 cah. de pl. Fait partie de l'Ency. méthod.

— 22. Nouvelles récréations physiques et mathématiques, par M. *Guyot*, nouvelle édition. Paris, 1799, 3 vol. in 8.

On a dans le même genre :

— 23-24. Cours de mathématiques à l'u-

sage de l'artillerie, par *Bezout*. Paris, 1794, 4 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1764-69.

— 25. *Bezout*. Cours complet de mathématiques à l'usage de la marine, de l'artillerie, 4e édit., revue et augmentée par MM. *Reynaud et de Rossel*. Paris, 6 vol. in 8, avec planches.

— 26. Cours de mathématiques à l'usage de la marine, de l'artillerie, etc., par *Bezout*, édition revue et augmentée par M. le baron *Reynaud*. Paris, 1835 et ann. suiv., 6 vol. in 8, av. fig.

Cet ouv. se réimp. fréquemment.

— Cours de mathématiques, par *Ch. Bossut*. Paris, 1795, 1801 ou 1808, 7 vol. in 8.

— Arithmétique et algèbre, 1 vol.

— Géométrie, 1 vol.

— Mécanique, 1 vol.

— Traité théorique et expérimental d'hydrodynamique, 2 vol.

— Calcul différentiel et intégral, 2 vol.

— 27. Paradoxes de *Condillac*, ou réflexions sur la langue des calculs, par *La Romiguière*. Paris, librairie économique, an XIII (1805), in 8 et in 12. — Nouvelle édition. Paris, Brunot-Labbe, 1825, in 18.

La première édit. est anonyme.

— 28. Cours complet de mathématiques pures, élémentaires, par *L. B. Francœur*. Paris, 1809, et 4e édit., 1837, 2 v. in 8.

— 29. De la manière d'étudier les mathématiques, par M. *Suzanne*, Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 30. Cours de mathématiques pures, par *La Caille*, augmenté par *Marie*, avec des notes par *Labey*. Paris, 1811, in 8, avec fig.

— 31. Lettres à une princesse d'Allemagne, sur divers sujets de physique et de philosophie, par *Euler*. Nouv. édit., conforme à l'édit. originale de Saint-Pétersbourg, revue et augmentée de l'Eloge de l'auteur, par *Condorcet*, et de diverses notes par M. *Labey*. Paris, 1812, 2 forts vol. in 8.

*Nous citerons encore d'*Euler :

— 32. Introductio in analysin infinitorum. 2 vol. in 4.

— 33. Mecanica. Petrop. 2 vol. in 4. *Rare.*

— 34. Methodus inveniendi lineas curvas. In 4, Laus., 1744.

— 35. Theoria motuum cometarum et planetarum. Berolini, 1744, in 4.

— 36. Tabulæ astronomicæ solis et lunæ. Berol., 1746.

— 37. Scientia navalis. 1749, 2 vol. in 4.

Rare.

— 38. Theoria motûs lunæ. Berol., 1746, in 4.

— 39. Institutiones calculi differentialis. Petrop., 1755, in 4.

— 40. Institutiones calculi integralis. 3 vol. in 4.

— 41. Constructio lentium. Petrop., 1762, in 4.

— 42. Theoria motûs corporum solidorum et rigidorum. In 4.

— 43. Dioptrica. Petrop., 1769-70-71, 3 vol. in 4.

— 44. Novæ tabulæ lunares. Petrop., 1772, in 8.

— 45. Tentamen novæ theoriæ musicæ. In 4.

— 46. Opuscula varii argumenti. Berol., 1746, 3 vol in 4.

— 47. Recherches sur les irrégularités de Saturne et de Jupiter. In 4.

— 48. *Idem*, sur les irrégularités de Jupiter et de Saturne, qui a remporté le prix de 1748. In 4.

— 49. Traité sur la cause du flux et reflux de la mer. In 4.

On trouve dans la Bibliographie de M. Quérard, *l'indication des divers travaux dus aux fils du célèbre* Euler.

— 50. Composition mathématique de *Claude Ptolémée*, traduite pour la première fois du grec en français, par *Halma*, et suivie de notes de *Delambre*, avec le texte grec. Paris, 1813-16, 2 vol. in 4, av. fig.

— 50 *bis*. Recreation in mathematics and natural philosophy, by *Ch. Hutton*. Lond., 1814, 4 vol. in 8, av. fig.

— 51. *Hutton's* Mathematical and philosophical dictionary, a new edition. London, 1815, 2 vol. in 4, avec fig.

— 52. A course of mathemathics, by *Ch. Hutton*. London, 18.9, 3 vol. in 8.

— 53. Cours de mathématiques adopté par le Gouvernement, pour les colléges royaux, etc., par *S. F. Lacroix*, membre de l'Institut. Paris, 1829 et ann. suiv., 9 vol. in 8, savoir :

1° Elém. d'arithmétique. 17e édit.

2° *Id.* d'algèbre. 14e édit.

3° *Id.* de géométrie. 13e édit.

4° Trigonométrie rectiligne et sphérique, et application de l'algèbre à la géométrie. 8e édit.

5° Complém. d'algèbre. 5e édit.

6° Complém. de géométrie, ou élém. de géom. descriptive. 5e édit.

7° *Id.* de calcul différentiel et intégral. 4e édit.

8° *Id.* de calcul des probabilités.

9° *Id.* sur l'enseignement, etc.

— 54. Cours de mathématiques à l'usage des écoles royales de marine, par

MM. *Reynaud et Nicollet.* Paris, 1830-38, 3 vol. in 8.

— 55. *J. F. L. Schrœder.* Elementa matheseos puræ : I. Prolegomena de matheseos ratione, partibus atque methodo ; II. Elementa arithmeticæ puræ. Traj.-ad-Rhen., 1832-34, 2 vol. in 8.

— 56. Correspondance mathématique et physique de l'Observatoire de Bruxelles, pub. par le docteur *A. Quatelet.* Bruxelles, 1832-39, 5 vol. in 8.

— 57. Exercices de mathématiques, par M. *Cauchy.* Paris, Turin, etc., 51 cah. in 4.

— 58. Exercices d'analyse et de physique, mathématique, par le même. Paris, 1839-49, 3 vol. in 4.

— 59. Recueil de mémoires sur divers points de physique mathématique, par le même. Paris, 1839, in 4.

M. Cauchy *a donné de nombreux et savants mémoires pour lesquels nous renvoyons au catalogue de M. Bachelier.*

— 60. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par M. *Sarrazin de Montferrier.* Paris, Denain, 1834-37, 2 vol. gr. in 8. — Supplément, 1840, gr. in 8.

— 61. Essai sur l'enseignement en général, et sur celui des mathématiques en particulier, par *S. F. Lacroix*, 4e édit. Paris, 1838, in 8.

— 62. Applications usuelles et amusantes des mathématiques. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 62 *bis. Busset.* De l'enseignement des mathématiques dans les colléges. Paris, 1843, in 8.

Mém. couronné.

— 63. *Adhemar.* Cours de mathématiques à l'usage des ingénieurs civils. Paris, 1843, in 8.

— 64. *Boulet.* Manuel pratique de mathématiques. Paris, 1846, in 12.

— 65. Cours élémentaire de mathématiques pures, suivi d'une exposition des principales branches de mathématiques appliquées, par *A. S. de Montferrier.* Paris, J. B. Baillère, 1849, 2 vol. in 8.

— 65 *bis.* Leçons élémentaires de mathématiques, comprenant : Arithmétique, algèbre, géométrie, trigonométrie, statique, par *C. Poirier.* Paris, Lecoffre, 1849, in 8.

II. Histoire.

— 66. *J. C. Heilbronner.* Historia matheseos universæ. Lipsiæ, 1742, in 4.

— 67. Memorie di matematica e fisica della Società italiana. Verona e Modena, 1782, 1818, 18 tom. en 24 vol. in 4.

— 68. Journal de l'Ecole polytechnique, Paris, 1796 et ann. suiv.

Il faut ajouter à ce journal : Correspondance de l'Ecole polytechnique, par *Hachette.* Paris, 1804-16, 3 vol. in 8.

— 68 *bis. Abrah. Gotthelf Kastner.* Geschichte der mathematik. Gott., 1796-1800, 4 vol. in 8.

— 69. *Montucla (J. Fr.).* Histoire des mathématiques, nouvelle édition achevée par *J. de Lalande.* Paris, Agasse, an VII-X (1799-1802), 4 vol. in 4, av. fig.

On fait peu de cas de l'édition de 1758, 2 *vol. in* 4.

— 70. Histoire générale des mathématiques depuis l'origine jusqu'à l'année 1808, par *Charles Bossut.* 2e édition. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 71. Saggio sulla storia generale delle matematiche, prima ediz. italiana, con riflessioni ed aggiunte di *Gr. Fontana.* Milano, 4 vol. in 8, br.

Nous citons cette trad. italienne, à cause des réflexions du célèbre Fontana.

— 72. *J. Liouville.* Journal de mathématiques pures et appliquées, ou recueil mensuel de mémoires sur diverses parties des mathématiques. Paris, 1836 à 1850, 15 vol. in 4.

Ce vaste recueil se continue.

— 73. Histoire des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissance des lettres, par *G. Libri.* Paris, Renouard, 1838, in 8, tom. I à IV.

M. Balth. Boncompagni, *qui a rassemblé une si vaste bibliothèque spéciale, doit aussi, dit-on, traiter le même sujet; il a donné dernièrement, comme essai, d'excellentes notices sur* Gherardo Cremonese, Gherardo de Sabbionetta *et* Guido Bonatti. *Rome, pet. in fol. et in* 8.

— 74. Annales de mathématiques pures et appliquées, par *J. D. Gergonne.* Nimes, 1810-31, 21 vol. in 4. (Terminé au 30 juin 1831.)

Comme suite, on doit joindre aux Annales de Gergonne, *le Journal de mathématiques pures et appliquées, par M.* J. Liouville.

— 75. Histoire des sciences mathématiques, et ouvrages à consulter sur la même matière.

Voy. l'Atlas des littératures des sciences et des arts, par *Jarry de Mancy*, tab. Nos XVIII et XIX, et suppl. (1835).

— 76. Matériaux pour servir à l'histoire comparée des sciences mathématiques chez les Grecs et les Orientaux, par M. *L. P. E. A. Sédillot.* Paris, F. Didot, 1845-49, 2 vol. in 8, avec tab., cart. et planches.

De nombreux matériaux, réunis par l'auteur, sur les matières qu'il avait à traiter, formeront, sous le titre de Notes

et éclaircissements, le texte d'un vol. complémentaire.

(Bibliog. de la France, nº 4885, de 1849).

III. Bibliographie.

— 77. *Cornelius a Beughem.* Bibliotheca mathematica. Amstelodami, Janson, 1688, in 16.

C'est une édition augmentée. La première est de 1685.

— 78. *R. P. Cl. Franç. Milliet de Chales.* Cursus seu mundus mathematicus, ed. 2da, studio *Am. Varecin.* Lugd., 1690, 4 vol. in fol.

Voy. *sur cet ouv. et autres, concernant l'hist. des mathématiques,* G. Peignot, *Rép. bibl.. p.* 406-7.

— 79. *D. J. d'Yriarte.* Regia madritensis bibliotheca mathematica. Madrid, 1730.

— 80. Historia matheseos universæ a mundo condito ad sæculum XVI, etc., atque historia arithmetices ad nostra tempora, aut. *Jo. Christ. Heilbronnen.* Lips., 1742, in 4.

— 81. *Christ. Wolfii* Elementa matheseos universæ, ed. novissima, etc. Genevæ, 1743-52, 5 vol. in 4, fig.

On trouve dans ce traité un bon catalogue des ouvrages de mathématiques. C'est la dernière et la meilleure édition.

— 82. Bibliotheca mathematica. (Bibliographie des sciences mathématiques en allemand. par *F. W. A. Murhard.* Leips., 1797-1805, 5 vol. in 8.

Disposition de cette Bibliographie, voy. G. Peignot, *p.* 408-9.

— 83. *Schweigger Seidel.* Literatur der mathematik, Natur und Gewerbskunde mit Inbegriff der Kriegskunst und anderer Künste ausser den schœnen. Bib. des sciences math., phy., natur, etc. Leipzig, 1828, in 8.

— 83 *bis. Scheibel.* Enleitung zur matematischen bücher kenntniss, etc.

IV. Mathématiciens.

Voy. la XXXVIIe classe de la Table chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, gr. in 18 ; elle est formée d'une liste à peu près complète des géomètres et des mathématiciens célèbres de tous les temps et de tous les pays.

Dans le corps du livre on trouvera l'indication des ouvrages auxquels ces savants doivent leur célébrité.

Pour plus de détails sur les ouvrages généraux, et pour les ouvrages spéciaux relatifs aux diverses parties des sciences mathématiques, voyez nos articles :

Arithmétique,
Algèbre,
Géométrie, etc.
Calcul des probabilités.
Mécanique, statique et dynamique, hydrostatique et hydrodynamique, hydraulique.
Astronomie, tables astronomiques, calendrier, gnomonique et horlogerie.
Optique, dioptrique, catoptrique et perspective.
Marine.
Art militaire.
Génie des ponts et chaussées.
Tables scientifiques.

Voyez aussi les p. 167-191 de la Table méthodique de *Brunet*, les Catalogues des librairies scientifiques, et la Bibliographie de la France, table systématique, aux mots Mathématiques, Astronomie, Marine, etc.

MATIÈRE MÉDICALE. — *Voy.* Médecine.

MAURICE (île).

1. *Ch. Grant.* The history of Mauritius or the isle of France and neighbouring islands from their first discovery to the present time, composed from the papers of baron *Grant* by his son *Ch. Grant.* Lond., Nicol, 1801, in 4, cartes.

— 2. *J. Milbert.* Voyage pittoresque à l'Ile-de-France, etc. Paris, 1812, 3 vol. in 8, et 1 vol. in fol. de pl.

— 3. *Aug. Billiard.* Voyage aux colonies orientales, ou lettres écrites des îles de France, de Bourbon, etc. Paris, 1822, in 8.

— 4. *D'Unienville.* Statistique de l'île Maurice., etc. Paris, 1838, 3 vol. in 8.

— 5. *J. Backhouse.* Narrative of a visit to the Mauritius and south Africa. Lond., 1844, in 8, cart. et fig.

Voy. Bernardin de Saint-Pierre.—Vict. Charlier.—Voyez *Univers Pittoresque, au mot* Univers.

MAYENCE.

1457. L'imprimerie est inventée à Mayence par *Jean Gensfleisch* dit *Gutemberg, Pierre Schoeffer* et *Jean Faust.*

1. *Würdtwein (S. A.).* Bibliotheca Moguntina libris sæculo primotypographico Moguntiae impr. instructa hinc inde addit. inv. typographiae historia. Aug. Vind., 1787.

—2. Intr. de l'imp. Voy. le livre de M. *Léon de Laborde*, int. Débuts de l'imp. à Mayence et à Bamberg. Paris. 1840, gr. in 4, fig., et notre article Imprimerie.

Pour l'hist., on peut consulter, outre Serrarius, *de rebus Moguntinis,* 1722-27, 2

vol. in fol., J. Fuchs, 1771, H. Bruhl. Mainz. *Geschichtlich, topographisch und malerische dargestellt*, 1829, *in* 8.

MAZARINADES.

Bibliographie des Mazarinades, publiée pour la Société de l'histoire de France, par *C. Moreau*, A. F. Paris, Jules Renouard, 1850, 3 vol. in 8.

Bibliographie curieuse. Le même auteur publie un choix de Mazarinades.

MEAUX.

1522. Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville, voy. *Haenel*, mss.

1. Histoire de l'église de Meaux, par *D. Toussaint Duplessis*. Paris, 1731, 2 vol. in 4.

— 2. Essai hist. sur la ville de Meaux, anc. cap. de la Brie, par *P. Navarre*. 1819, in 8.

Voy. Lelong et Fontette, *Bibliot. hist. de la France, à la table géog.*; A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 259, *et la Bibliographie de la France, Tables systématiques, art. Hist. de France.*

MÉCANIQUE. — MÉCANICIENS.

Voyez, *pour les origines, au mot Machines.*

1. Mécanique analytique, par *Jos. Louis Lagrange*, nouv. édition, augmentée. Paris, Courrier, 1811 et 1815, 2 vol. in 4.

La 1re édit. est de 1788.

— 2. Recherches sur l'application des formules générales du calcul des variations aux problèmes de la mécanique, par *Ampère*. 1805, in 4.

— 3. Traité de mécanique, par *Poisson*. Paris, 1810, 2 vol. in 8, fig.

Réimp. en 1833.

— 4. Leçons de mécanique analytique, données à l'Ecole polytechnique, par *Riche de Prony*. Paris. 1815, 2 vol. in 4.

— 5. Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par *J. A. Borgnis*, divisé en 8 traités, avec 244 planches, savoir : 1° de la composition des machines; 2° du mouvement des fardeaux ; 3° des machines employées dans l'architecture civile, hydraulique, militaire et navale; 4° des machines hydrauliques; 5° des machines d'agriculture; 6° des machines qu'on emploie dans les grosses forges, dans les ateliers de métallurgie, etc.; 7° des machines propres à confectionner les étoffes; 8° des automates et des machines théâtrales. Paris, 1818-20, 8 vol. in 4, fig.

On peut se procurer séparément chaque traité.

— 6. *Christian*. Traité de mécanique industrielle, ou exposé de la science de la mécanique, déduite de l'expérience et de l'observation, principalement à l'usage des manufactures et des artistes. Paris, 1822, 3 vol. in 4, av. atlas.

— 7. *Fischer*. Physique mécanique, trad. par *Biot*, 4e édit., avec des notes. Paris, 1830, in 8.

— 8. Manuel du Mécanicien-Fontainier, — etc. Voy. *Manuels-Roret*.

— 9. Manuel de mécanique.

— 10. *Id.* de mécanique appliquée à l'industrie. — Statique, hydrostatique et hydraulique. Voy. ces mots. Voy. *Manuels-Roret*.

— 11. *Stephane Flachat* et *Mony*. Traité élémentaire de mécanique industrielle. Paris, 1835, in 4.

— 12. *Navier*. Résumé des leçons données à l'Ecole des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique, etc. Paris, 1838, in 8.

— 13. *Poncelet*. Introduction à la mécanique industrielle, 2e édit. Paris, Mathias, 1839-41, in 8.

— 14. *Boucharlat*. Eléments de mécanique, 3e édit. Paris, Mathias, 1840, in 8, av. pl.

— 15. *Eug. Flachat* et *Petiet*. Guide du mécanicien conducteur de machines locomotives. Paris, 1840, in 12.

— 16. *Bresson*. Traité élémentaire de mécanique. Paris, Mathias, 1841, in 4, av. atlas.

— 17. *Lanz* et *Bétancourt*. Essai sur la composition des machines, 3e édit. Paris, 1840, in 4, av. atlas.

— 18. *Coulomb*. Théorie des machines simples, en ayant égard au frottement de leurs parties, à la raideur de leurs cordages, etc. Paris, Mathias, 1841, in 4, av. fig.

— 19. *Cournot*. Eléments de mécanique, traduit de l'anglais, de *Kater* et *Lardner*, 2e édit. Paris, Mathias, 1842, in 12, av. pl.

— 20. L'ouvrier mécanicien, Guide de mécanique pratique, 3e édit. Paris, 1854, in 2, avec pl.

— 21. *G. Coriolis*. Traité de la mécanique des corps solides et du calcul de l'effet des machines, 2e édit. Paris, Mathias, 1844, in 4.

— 22. *Duhamel*. Cours de mécanique de l'Ecole polytechnique. Paris, 1845 et 1846, 2 vol. in 8.

— 23. *Peyré*. Notions de statique et de mécanique industrielle, à l'usage de MM. les élèves de l'Ecole royale spéciale et militaire, 4e édit. Paris, Mathias, 1845, in 8.

— 24. *Leblanc*. Le mécanicien con-

structeur, ou atlas et description des organes des machines, rev. et corr. par M. *Félix Tourneux*. Paris, 1845, in 4 texte, atl. in fol.

— 25. *Ch. Laboulaye*. Essai de mécanique géométrique, (cinématique d'*Ampère*). Paris, 1846, 1 broch. gr. in 8.

Voyez n° 32.

— 26. *Sonnet*. Premiers éléments de mécanique. Paris, Mathias, 1846, 2 vol. in 12, av. pl.

— 27. *J. B. Belanger*. Cours de mécanique, ou résumé des leçons sur la dynamique, la statique et leurs applications à l'art de l'ingénieur. Paris, 1847, in 8.

— 28. *Arthur Morin*. Aide-mémoire de mécanique pratique à l'usage des officiers d'artillerie et des ingénieurs civils et militaires, 4e édit. Paris, 1847, in 8.

— 29. Leçons de mécanique pratique professées au Conservatoire des arts et métiers. Paris, 1847, 3 vol. in 8. av. pl.

— 30. Carnet à l'usage des ingénieurs. Paris, 1848, in 12.

— 31. Notes sur la mécanique, suivies de quelques applications à l'usage des écoles nationales d'arts et métiers, par *T. Plaisant*. Paris, Mathias, 1848, in 8, av. 4 pl.

— 32. Traité de cinématique (mécanique appliquée aux machines au point de vue géométrique), ou théorie des mécanismes, par *Ch. Laboulaye*. Paris, L. Mathias, 1849, in 8, av. pl.

— 33. *Th. Tate*. The elements of mechanism. Lond., 1850, in 12, fig.

— 34. *Callon*. Eléments de mécanique à l'usage des élèves de l'école polytechnique, etc. Paris, 1851, in 8.

Voyez *aussi le Guide du mécanicien constructeur et conducteur de machines, etc., par MM.* le Chatelier, Flachat, Petiet *et* Polonceau. *Paris, in 8, atl. de 75 pl., et* A. Devillez, *essai sur la mécanique des corps solides. Brux., in 8.*

On a pub. dans ces derniers temps, en Allemagne et aux Etats-Unis, deux ouv. capitaux: J. Weisbach, *Lehrbuch der ingenieur und maschinen mechanik. Brunswich, 4 vol. in 8.*— Appleton. *Dictionary of machines, mechanics, etc. New-York, 2 vol. in 8, avec plus de 4,000 grav. sur bois.*

Pour la bibliographie, voyez *G. Engelmann*. Bibliotheca mechanico-technologica. Leipzig, 1834-39, in 8. *Avec suppl.* Voyez *aussi les catalogues des librairies scientifiques, la Bibliographie de la France, et les bibliographies étrangères.*

Pour les mécaniciens illustres, voy. la XXXIIe classe de la table chronol. et alphab. de la Biographie portative universelle, publiée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

MECQUE ou MECKE.

1. *Aly Bey* (D. Badia y Leblich). *Voy.* Afrique.

— 2. *Abdoul Kerim*. Voyage de l'Inde à la Mecke. In 18.

— 3. Revue de l'Orient. Sous la direction de MM. *Alph. Denis* et *Abel Hugo*. 11 vol. in 8.

Voy. *dans cette collect., des articles spéciaux.*

— 4. *Hadji Abdel-Hamid-Bey*. La Mecque. Voy. Revue de l'Orient, de l'Algérie et des colonies. Paris, 1849 et 1850, in 8.

Ces articles, pleins d'intérêt, dus à un Français parfaitement initié aux coutumes musulmanes, donnent des détails qu'on ne pourrait se procurer autre part. Voy. également dans le même recueil les articles de M. Prax, *intitulés :* La Mecque et le Soudan.

Pour la bibliographie, voyez *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des voyages.

MÉDAILLES.

Voy. Antiquités. — Monnaies. — Numismatique.

MÉDECINE.

I.— Dictionnaires, Recueils et Journaux.

1. Acta medica et philosophica Hafniensia, an. 1672-79, auct. *Th. Bartholin*. 5 vol. in 4, fig.

Ouvrage périodique, rempli d'observations anatomiques et de faits curieux. On y trouve la bibliographie complète de tous les livres de médecine ou de philosophie publiés à Copenhague.

— 2. Acta medica Hafniensia, 1 vol. — Societatis medicæ hafniensis collectanea, 2 vol. — Acta societatis medicæ hafniensis, 2 vol. — Acta et nova acta regiæ societatis medicæ hafniensis, 7 vol. — Hafniæ, 1764-1829, 12 vol. in 8.

— 3. *J. J. Mangeti* Opera. Genevæ, 1699-1731, 18 vol. in fol.

— 4. Essais et observations de médecine de la Société de médecine d'Edimbourg; trad. de l'anglais, par *Demours*. Paris, 1740 à 1747, 7 vol in 12.

— 5. Dictionnaire universel de médecine, de chirurgie, etc., trad. de l'angl. de *James*, par *Diderot*, *Eidous* et *Toussaint*. Rev. corr. et augm. par *Julien Busson*. Paris, 1746 48. 6 vol. in fol.

— 6. *Barth. Castelli* Lexicon medicum græco-lat. Editio nova, 1747, in 4,

— 7. Recueil périodique d'Observations (ou Journal) de médecine, de chirurgie et de pharmacie. 1754-93. 95 vol. pet. in 8, y compris vendémiaire, brumaire et frimaire an II. (A dater du 7e vol., le titre porte Journal de médecine, etc.).

Continuation, an IX-XII, 8 volumes in 12. — Ann. XIII et XIV (1807-17), 30 vol. in 8; plus la table des 75 premiers vol., par *Leroux du Tillet*. Paris, impr. de Monsieur, 1788, in 4. — Nouveau journal, 1818 et 1819, 6 vol. in 8.

— 8. Thesaurus dissertationum et opusculorum ad omnem medicinam pertinentium. Roterodami, 1769, 3 vol in 4.

M. Brunet cite une éd. de ce recueil. Leyde, 1778, et ann. suiv.

— 9. Mémoires de la Société royale de médecine. Paris, 1776 à 1790, 10 vol. in 4.

Mémoires et prix de la société de médecine de Paris. Paris, 1817, in 8.

Mémoires de l'Académie royale de médecine de Paris. Paris, 1828-40, 14 vol. in 4, avec planches.

Bulletin de l'Académie royale de médecine, publié par les soins de la Commission de publication de l'Académie, et rédigé par MM. *Pariset*, secrétaire perpétuel, *L. Ch. Roche*, *Gérardin*, *Dubois*, secrétaire annuel, et *J. B. Bousquet*, secrétaire du Conseil; collection du 1er octobre 1836 au 30 septembre 1844, 8 ann. formant 9 vol. in 8.

— 10. La médecine éclairée par les sciences physiques, ou Journal des découvertes relatives aux différentes parties de l'art de guérir. Paris, 1791 à 1792, 4 vol. in 8. Par *Fourcroy*.

— 11-17. Journal général de médecine française et étrangère, ou Recueil périodique de la Société de médecine de Paris, rédigé par *Sédillot*, etc. Paris, octobre, 1796-1817, 62 vol. in 8.

Tables des tomes 1 à 63, par M. *Bourges*. 3 vol. in 8.

Seconde série (sous le titre de Journal général de médecine), par *Sédillot*, *Vaidy*, etc., 1818 à 1833, tom. 63 à 123, in 8.

Table des tomes 62 à 97, par *Gaultier de Claubry*. Paris, 1829, in 8.

Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par *Sédillot*. Paris, an VII-VIII, 2 vol. in 8.

En tout 129 volumes. Collection complète.

— 18-19. Bibliothèque médicale, ou recueil périodique d'extraits des meilleurs ouvrages de médecine et de chirurgie, par une société de médecins, Paris, 1803 à 1822, 78 vol. in 8.

Cette collect. présente un tableau exact des mouvements qui se sont opérés dans la science depuis le commencement du XIXe siècle jusqu'à ce jour.

Nouv. Bibliothèque médicale, Journal de médecine et de chirurgie pratiques, etc. 1823 à 1827, 17 vol. in 8.

— 20. Mémoires sur la nature et le traitement de plusieurs maladies, par *Antoine Portal*. Paris, 1808-25, 5 vol. in 8

— 21. Medico-chirurgical transactions, published by the Society of London. London, 1809-42, 25 vol. in 8,

— 22. Bibliothèque du médecin praticien, ou manuels des diverses parties de l'art de guérir, contenant le résumé des connaissances pratiques et des découvertes importantes dues au progrès des sciences médicales pendant le XVIIIe siècle. 12 vol. in 18.

— 23. Dictionnaire des sciences médicales, par MM. *Alard*, *Alibert*, *Boyer*, *Chaussier*, *Cuvier*, *Gardien*, *Hallé*, *Marjolin*, *Mérat*, *Nysten*, *Pinel*, *Roux*, *Roger-Collard*, *Virey*. Paris, Panckoucke, 1812-1822, 60 vol. in 8, fig.

— 24. Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales, rédigé par une société de médecins et de chirurgiens, commençant en juillet 1818, jusques et y compris 1832, 44 vol, avec fig.

— 25. Dictionnaire abrégé des sciences médicales. Paris, 1821-26, 15 vol. in 8.

— 26. Journal universel des sciences médicales, par une société de médecins, sous la direction de M. *Regnault*, depuis janvier 1816, jusques et y compris juillet 1830, 58 vol. in 8.

Collection complète.

— 27. Revue médicale française et étrangère. Première série. Paris, 1820 à 1823, 12 vol. in 8. Deuxième série, 1824 à 1842, 76 vol. in 8. En tout 88 vol. in 8.

Se continue.

— 28. Annales de la médecine physiologique, publiées par *Broussais*. 1822-34, 26 vol. in 8.

— 29. Archives générales de médecine, 1823-32, 30 vol. in 8. — 2e série, 1833-37, 15 vol. — 3e série, 1838-42, 15 vol. (Plus, 1 vol. de tables).

— 30. Kritisch-etymologisch medicinisch lexicon, von. *L. A. Kraus*. Gœtting., 1825-32, 2 vol. in 8.

— 31. Journal hebdomadaire de médecine, par MM. *Andral*, *Blandin*, *Bouillaud*, etc., du 1er octobre 1828 au 1er octobre 1830, 104 numéros formant 8 vol. in 8, avec fig.

Collection complète.

— 32. Annales d'hygiène publique et de médecine légale, par MM. *Adelon*, *Andral*, *d'Arcet*, etc. Paris, 1829-42, 28 vol,

in 8. Table par ordre alphabétique des matières et des noms d'auteurs pour les années 1829-38, tom. 1 à 20. Paris, 1839.

— 33. Journal universel hebdomadaire de médecine et de chirurgie pratiques et des institutions médicales, par MM. *Arnal, Bégin, Bérard*, etc., octobre 1830 à décembre 1833. 170 numéros formant 13 vol. in 8, avec fig.

Collection complète.

— 34. Dict. hist. de la médecine ancienne et mod., suivi de la bibliogr. médicale du XIXe siècle et d'un répertoire bibliogr. par ordre de matières, par MM. *Dezeimeris, Olivier* et *Raige Delorme*. 182·-39, 7 parties in 8.

— 35. Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques, par MM. *Andral, Bégin, Blandin, Bouillaud*, etc. Paris, 1829-36, 15 forts vol. in 8.

— 36. Voyage médical autour du monde, par *R. P. Lesson*. Paris, 1829, in 8.

C'est une idée philosophique et en même temps heureuse pour la science, que d'avoir consigné dans un ouvrage spécial des observations médicales faites en tant de lieux différents. C'est la première fois qu'on pub. un voyage médical autour du monde. Il est à désirer que cette impulsion soit suivie.

— 37. *Coster*. Dictionnaire de santé, ou Vocabulaire de médecine pratique. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 38. Dictionnaire de médecine, ou Répertoire général des sciences médicales considérées sous les rapports théorique et pratique, par MM. *Adelon, Blache, Breschet*, etc., etc. 2e édit., refondue. Paris, 1832-40, 25 vol.

— 39. Nouveau dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, pharmacie, physique, chimie, histoire naturelle, par MM. *Béclard, Chomel, Cloquet, Orfila*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 40. Dictionary of practical medicine, by *Copland*. Lond., 1834-40, 5 vol. gr. in 8.

— 41. *R. Hooper's* Medical dictionary, 7th edit. Lond., 1839, in 8.

— 42. *Nysten*. Dictionnaire de médecine, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires et de l'art vétérinaire, 7e édit., refondue de nouveau et consid. augm., par MM. *Bricheteau, Henry* et *J. Briand*. Paris, 1839, in 8.

— 43. *Du même*. Dictionnaire des termes de médecine, de chirurgie, de pharmacie et des sciences accessoires, 8e édit., revue par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1845, in 8.

— 44. Dictionnaire des dictionnaires de médecine français et étrangers, ou Traité complet de médecine et de chirurgie pratiques, par une société de médecins, sous la direction du docteur *Fabre*. Paris, 7 vol. in 8.

— 45. Dictionnaire de médecine usuelle à l'usage des gens du monde, par une société de membres de l'Institut et de l'Académie de médecine, de professeurs, de médecins, d'avocats, etc., savoir : *Alibert* (le baron), *Andrieux, Andry, Baily*, etc., sous la direction du docteur *Beaude*. Paris, Didier, 1849, 2 vol. gr. in 8.

— 46. Annuaire médical et pharmaceutique de la France, comprenant la législation médicale et pharmaceutique de la France, l'enseignement, les sociétés de médecine de Paris et des départements, les établissements et emplois médicaux dépendant de l'administration, le personnel médical des armées, la liste générale des médecins, officiers de santé et pharmaciens de toute la France, classés par département, arrondissement et commune, la statistique des ouvrages publiés dans le cours de l'année, etc., par le docteur *Félix Roubaud*. Paris, J. B. Baillière, 1849, in 18 de 526 pag.

II. MÉDECINS ANCIENS : GRECS, — LATINS, — ARABES.

Médecins grecs.

Voy. les œuvres d'*Hippocrate*, et ses principaux commentateurs : *Duret, Foës, Mercurialis, Forlivio, Gorter, Prosper-Martian, Pini, Aubry*, et *Léveillé*, puis ses principaux traducteurs : *Gardeil, de Mercy* et *Coray, Littré*; les œuvres de *Galien, Asclépiade, Aëtius, Alexandre de Tralles, Arétée, Actuarius, Paul d'Egine, Synesius Cœlius, Aurelianus*.

Voyez *nos articles* Hippocrate *et* Galien.

Médecins latins anciens.

Celsus, Scribonius Largus, etc.

Voyez aussi les collections des œuvres d'anciens médecins grecs et latins : Medicæ artis principes, edente *H. Steph.*, Artis medicæ principes, ed. *Haller*; Medici antiqui græci. Medici antiqui omnes veterum et clarorum medicorum græcorum opera. Opera medicorum græcorum, quæ exstant. Græce et latine; editionem cur. *C. G. Kuehn*. Leipzig, 1821-33, 26 t. en 28 vol. in 8, (séparément : *Galenus*, 20 tom.; — *Hippocrates*, 3 tom.; — *Aretæus*; — *Dioscorides*, 2 tomes).

Médecins arabes.

Voy. *Avenzohar, Averoes, Rhazès*, etc.

III. Médecins modernes.

Voy. les collections des œuvres de médecins modernes : *Arnaud de Villeneuve, Paracelse, de le Boë, J. du Bois, Conring, Ettmuller, Botal, Capivaccio, Sennert, Cardan, Fernel, Baillou, Fracastor, Zacutus Lusitanus, Rivière, Piquer, Théophile Bonet, Lancisi, Ramazzini, Ruysch, Sydenham, van Helmont, Vallisnieri, Baglivi, Ballini, Boerhaave, Morton, Redi, Stahl, Hoffmann, Freind, Gregory, Huxham, Ludwig, Méad, Morgagni, Quarin, Van Swieten, Stoll, Alberti, Triller, Werlhof, Vicq d'Azir, Bordeu, Tissot, Baumes, Cabanis*, etc.

IV. Traités généraux.

— 47. Ars curandi morbos expectatione, a *Ged. Harvæo.* Amstelodami, 1695, in 12.

— 48. *G. Ern. Stahl.* Ars sanandi et curandi. Paris., 1730, 2 vol. in 8.

— 49. Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort, par *J. J. Bruhier.* Paris, 1749, 2 vol. in 12.

— 50. Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés, par *Louis.* Paris, 1753, in 12.

— 51. Traité des maladies qu'il est dangereux de guérir, par *D. Raymond.* Avignon, 1757, 2 vol. in 12 ; ou Paris, 1808 et 1816, in 8, avec des notes de *Giraudy.*

— 51 *bis.* De la santé des gens de lettres, par *Tissot.* Paris, Didot, 1768, in 12.

— 52. *Fr. Boissier de Sauvages.* Nosologia methodica, sistens morborum classes juxta Sydenhami mentem et botanicorum ordinem. Amst., 1768, 2 vol. in 4, ou 5 vol. in 8.

*On joint à cet ouvrage : l'*Apparatus de Cullen. *Il y a deux trad. fr.*

— 53. *Guill. Cullen.* Apparatus ad nosologiam methodicam, seu, Synopsis nosologiæ methodicæ. Amstelodami, 1775, in 4.

— 54. *Id.* Synopsis nosologiæ methodicæ, edit. secunda, curavit et præfatus est *J. P. Frank.* Ticini, 1798, in 8.

— 55. *Id.* Médecine du voyageur, par *J. D. Duplanil.* Paris, Moutardier, 1801, 3 vol. in 8.

— 56. Traité de l'expérience en général et en particulier dans l'art de guérir, par *G. Zimmermann*, trad. de l'allemand par *Le Febvre de Villebrune.* Paris, 1774, 3 vol. in 12, ou avec la vie de l'auteur, par *Tissot.* Montpellier, 1797, 3 vol. in 12, avec des notes de M. *Prunelle.* Montpellier, 1824, 3 vol. in 8.

— 57. Traité des maladies des enfants, trad. de l'anglais d'*Underwood.* Paris, 1786, in 8. — Le même, refondu et complété par *Eus. de Salle*, avec des notes de M. *Jadelot.* Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 58. Principes artis medicæ, cura P. *R. Vicatii*, et cum præfatione *A. de Haller* ; editio secunda et emendata. Lausannæ, 1787, 11 vol. in 8.

— 59. Exposition d'un système plus simple de médecine, ou confirmation de la doctrine de *Brown*, traduite d'après l'italien et les notes de *J. Frank*, par *Léveillé.* Paris, 1798, in 8.

— 60. Eléments de médecine de *J. Brown*, trad. par *Fouquier.* Paris, 1805, in 8.

— 61. Traité élémentaire de nosologie, par *Baumes.* Paris, 1806, 4 vol. in 8.

— 61 *bis.* Séméiotique, ou Traité des signes des maladies, par *A. J. Landré-Beauvais.* Paris, J. A. Brosson, 1809, in 8.

— 62. Séméiologie générale, ou Traité des signes et de leur valeur dans les maladies, par *Double.* Paris, 1811-22, 3 v. in 8.

— 63. Nosologie naturelle, ou les maladies du corps humain distribuées par familles. Paris, 1817, t. 1er, gr. in 4, fig. col.

— 64. Nosographie philosophique, par *Pinel*, 6e édit. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 64 *bis.* Du siège et de la nature des maladies, par *Alard.* Paris, J. B. Baillière, 1821, 2 vol. in 8.

— 65. *J. Frank.* Praxeos medicæ universæ præcepta, editio secunda. Lipsiæ, 1821-43, 13 vol. in 8,

— 66. Le même ouvrage. Turin, 1820, 12 vol. in 8.

— 67. Pathologie interne, traduction du *Praxeos medicæ.* Paris, 1837-42, 5 v. in 8.

— 68. Dissertazione ed altri scritti di *G. Tommasini*, relativi alla nuova dottrina medica italiana. Bologna, 1821-26, 5 vol. in 8.

— 69. Traité des maladies des artisans et de celles qui résultent des diverses professions, d'après *Ramazzini*, par *Ph. Patissier.* Paris, 1822, in 8.

— 70. Examen des doctrines médicales et des systèmes de nosologie, précédé de propositions renfermant la substance de la médecine physiologique, par *F. J. V. Broussais*, 1re édit. Paris, 1821. 2 vol. in 8.

Le même. 3e *édition*, 1829-30, 4 *vol. in* 8.

— 71. Histoires de quelques doctrines médicales comparées à celle du docteur *Broussais*, par *Mich. Fodera.* Paris, 1823. in 8.

— 72. *Reveillé Parise.* Examen des observations critiques du docteur *Broussais*

sur les doctrines médicales analogues à la sienne, par le même. Paris, 1822, in 8.

— 73. *Barbier*. Précis de Nosologie et de Thérapeutique. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 74. Encyclopaedische Wœrterbuch der medicinischen Wissenschaften, herausgegeben, von *Grafe, Busch, Hufeland*, etc. Berlin, 1827-42, in 8, t. I à XXVII.

— 75. Researches on the most prevalent diseases of India, by *J. Annesley*. Lond., 1828, 2 vol. in 4.

— 75 *bis*. Nosographie organique, par *F. G. Boisseau*. Paris, J. B. Baillière, 1828, 4 vol. in 8.

— 76. Médecine maternelle, ou l'Art d'élever et de conserver les enfants, par *Alphonse Leroy*. Paris, 1830, in 8.

— 77. Des systêmes en médecine et de leur influence sur le traitement des maladies, par *F. C. Caizergues*. Montpellier, 1830, in 8.

— 78. *J. L. Schonlein*. Allgemeine und specielle Pathologie und Therapie. Wurzbourg, 1832, 4 vol. in 8.

— 79. The cyclopædia of practical medicine, edited by *J. Forbes, A. Tweedie, J. Conolly*. London, 1833-35, 5 vol. in 8.

— 80. Encyclopédie des sciences médicales. Paris, 1834-37, 40 vol. in 8.

La sixième division de cet ouvrage est consacrée à la Biographie et à la Bibliographie médicales.

— 81. Cours de pathologie et de thérapeutique générale, professé à la Faculté de médecine de Paris, par *F. J. V. Broussais*. Paris, 1835, 5 vol. in 8.

— 82. Cours de pathologie interne, professé à la Faculté de médecine de Paris, par *Gabr. Andral*, recueilli et rédigé par *A. Latour*. Paris, 1836, 3 vol. in 8.

— 83. Essay on the influence of tropical climates, more especially the climates of India, on european constitutions, the principal effects and diseases thereby induced, by *James Johnson*, 5th edit. London, 1836, in 8.

— 84. Traité de la diagnostic et de séméiologie, par *P. A. Piorry*. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 85. Traité de pathologie générale, par *F. Dubois*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 86. Essai sur la philosophie médicale, par *J. Bouillaud*. Paris, 1837, in 8.

— 87. Traité des maladies des enfants nouveau-nés, par *C. Billard*, 3e édit. Paris, 1837, in 8, et atlas de 16 pl. in 4.

— 88. Traité des études médicales, ou de la manière d'étudier et d'enseigner la médecine, par *F. Dubois* (d'Amiens). Paris, 1838, in 8.

— 89. *Hufeland*. La macrobiotique, ou l'art de prolonger la vie de l'homme, suivi de conseils sur l'éducation physique des enfants, traduite de l'allemand par *A. J. L. Jourdan*. 2e édit., revue et aug. Paris, 1838, in 8.

— 90. *Vidal (de Cassis)*. Traité de pathologie externe et de médecine opératoire. Paris, 1838-40, et 2e édit., 1846, 5 vol. in 8.

— 90 *bis*. Introduction à l'étude des sciences médicales, par *P. J. B. Buchez*. Paris, 1838, in 8.

— 91. Traité des maladies des femmes et de l'hygiène spéciale de leur sexe, par le docteur *Colombat*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 92. Physiognomia pathologica, a *C. H. Baumgartner*. Stuttg., 1839, in 4, et atlas in fol.

— 93. *Paine*. Medical and physiological commentaries. New-Yorck, 1840, 2 v. in 8.

— 94. Eléments de pathologie générale, par *A. F. Chomel*, 3e édit. Paris, 1840, in 8.

— 95. Traité des maladies des Européens dans les pays chauds, principalement au Sénégal, par *Thévenot*. Paris, 1840, in 8.

— 96. A practical treatise on the management and diseases of children, by *R. Evanson* and *H. Maunsel*, 3d edit. Dublin, 1840, in 8.

— 97. *Piorry*. De l'hérédité dans les maladies. Paris, 1840, in 8.

— 98. *Du même*. Traité de médecine pratique, de pathologie iatrique et médicale, cours professés à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1841-45, 8 vol. in 8.

Réimp. 1847-50., 8 vol. Chaque vol. se vend séparément.

— 99. Traité de pathologie iatrique ou médicale, par *P. A. Piorry*. Paris, 1841, in 8.

— 100. Traité clinique et pratique des maladies des enfants, par MM. *Rilliet* et *Barthez*. 1843, 3 vol. in 8.

— 101. Traité élémentaire de nosographie médicale, générale et spéciale, par *J. B. Bouillaud*. Paris, 1843, 5 vol. in 8.

Réimprimé.

— 102. *Roche, Sanson* et *Lenoir*. Nouveaux éléments de pathologie médico-chirurgicale, ou traité théorique et pratique de médecine et de chirurgie, 4e édit. Paris, 1844, 5 vol. in 8.

Ouvrage adopté comme classique pour l'enseignement dans les écoles de médecine, et par le ministre de la guerre pour les élèves des hôpitaux militaires d'instruction.

— 103. Eléments d'histoire naturelle médicale, par *Achille Richard*, 4e édit.

Paris, Labé, 1849, 3 vol. in 8, orn. de 1,000 gravures intercalées dans le texte.

— 103 *bis*. *Rucco*. L'esprit de la médecine ancienne et nouvelle comparées; 3e édit. Paris, 1850, in 8.

V. Des divers genres de Médecine. (Ordre alphabétique.)

Médecine clinique.

—104. Médecine clinique trad. *de Selle*. Montpellier, 1795, 2 vol. in 8.

—105. Annales cliniques de la Société de médecine pratique de Montpellier, rédigées par une commission présidée par M. *Victor Bonnet*. Montpellier, 1803-18, 46 vol. in 8.

— 106. Médecine clinique, par *Pinel*; 3e édition. Paris, 1815, in 8.

— 107. *L. J. Schmidtmann*. Summa observationum medicarum ex praxi clinica triginta annorum depromptarum. Berolini, 1819-1831, 4 vol. in 8.

— 108. Handbuch der medicin. Klinik, von *M. E. A. Naumann*. Berlin, 1829-39, 11 vol. in 8.

— 109. Cours élémentaire de diagnostic, de pronostic, d'indications thérapeutiques, ou cours de médecine clinique, par *L. Rostan*. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 110. Opuscoli di medicina clinica, di *G. Rosari*. Milano, 1830, 2 vol. in 8.

— 111. Leçons de clinique médicale, faites à l'Hôtel-Dieu de Paris, par *A. F. Chomel*, recueillies et publiées sous ses yeux par MM. *Genest*, *Réquin* et *Sestié*. Paris, 1834-40, 3 vol. in 8.

— 112. Clinique médicale de l'hôpital de la Charité, ou exposition statistique des diverses maladies traitées à la clinique de cet hôpital, par *J. Bouillaud*. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 113. Clinique des maladies des enfants nouveau-nés, par *Valleix*. Paris, 1838, in 8, avec 2 pl.

— 114. Clinique médicale, ou Choix d'observations recueillies à l'hôpital de la Charité, par *G. Andral*. 4e édit. Paris. Crochard, 1840, 5 vol. in 8.

Voyez *Médecine pratique*.

Médecine des accidents.

Voyez : Annales d'hygiène publique et de médecine légale, *journal qui paraît depuis* 1829. — *Parent-Duchâtelet*, Hygiène publique; *Londe*, Eléments d'Hygiène.

Médecine domestique.

—115. *Willich*. Hygiène domestique, ou l'art de conserver la santé, trad. de l'anglais, par *Itard*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 116. *Buchan*. Médecine domestique, traduite de l'anglais par *Duplanil*. Paris, 1802, 5 vol. in 8.

— 117. *Tissot*. Avis au peuple sur sa santé. Paris, 1803, 2 vol. in 12.

Ouv. très-fréquemment réimp.

— 118. Nouvelle médecine domestique, par *Ratier*. 1825, 2 vol. in 8.

— 119. *Ollion*. Traité des connaissances médicales nécessaires aux gens du monde, ou Etude de l'homme. Paris, 1828, in 8.

— 120. *Du même*. Le médecin des familles, ou Traité de quelques maladies dont chacun doit connaître les symptômes ou le traitement. Paris, 1834, in 12.

— 121. *Grimaud de Caux*. Dictionnaire de la santé et des maladies, ou la médecine domestique par alphabet, exposé succinct des vérités pratiques relatives à l'homme en bonne santé et à l'homme malade. Paris, 1835, in 8, avec fig.

— 122. Manuel de médecine et chirurgie domestiques. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 123. *Bigel*. Homœopathie domestique, comprenant l'hygiène à suivre pendant le traitement et la thérapeutique homœopatique. Paris, 1840, in 18.

— 124. Le médecin de la famille, contenant la description claire et précise de toutes les maladies, les moyens de les prévenir; leurs causes, leurs symptômes; leur traitement à l'aide des médications les plus sûres, par *H. Crosilhes*. Paris, Ledoyen et Giret, 1849, in 8, orné de 40 pl. gravées sur acier et coloriées avec soin, représentant d'une manière lucide tous les signes des maladies.

Médecine homœopathique.

Voyez *le mot* Homœopathie.

Médecine hygiénique.

Voyez *le mot* Hygiène.

Médecine légale.

— 125. *M. B. Valentini* Corpus juris medico-legalis. Francof., 1722, in fol.

— 126. *Pauli Lacchiæ* Quæstiones medico-legales, etc. Lugd., 1726, in fol.

— 127. *Gottl. Henr. Kannegiesseri* Instit. medicinæ legalis. Halæ-Magd., 1768, seu Kiliæ-Holsat, 1787, in 8.

— 128. *Guil. Godef. Ploucquet*. Commentarius medic. in processus criminales super homicidio, infanticidio, etc. Argentor., 1789, in 8.

— 129. Médecine légale et police militaire, par *Mahon*. Paris. 1801, 3 vol. in 8.

— 130. System einer vollständigen medicinischen Polizei, von *J. P. Frank*.

Manheim, Tubingen and Wien, 1804-19, 7 tom. en 9 vol. in 8.

— 131. Traité de médecine légale et d'hygiène publique, par *Fodéré*. Paris, 1813, 6 vol. in 8.

— 132. *Belloc*. Cours de médecine légale, théorique et pratique. 3e édition. Paris, 1819, in 8.

— 133. *Lecieux, Renard, Laine, Rieux*. Médecine légale, ou considérations sur l'infanticide, sur la manière de procéder à l'ouverture des cadavres, spécialement dans le cas de visites judiciaires, sur les érosions et perforations de l'estomac, l'ecchymose, la sugillation, la contusion, la meurtrissure. Paris, 1819, in 8.

— 134. *Capuron*. La médecine légale relative à l'art des accouchements. Paris, 1821, in 8.

— 135. *F. Chaussier*. Recueil de mémoires, consultations et rapports sur divers objets de médecine légale. Paris, 1824, in 8, avec fig.

Aussi 1836.

— 136. Médecine légale relative aux aliénés, aux sourds-muets, ou les lois appliquées aux désordres de l'intelligence, par *Hoffbauer*, trad. de l'all. par *Chambeyron*, avec notes par MM. *Esquirol* et *Itard*. Paris, 1827, in 8.

— 137. Elements of medical jurisprudence, by *T. R. Beck*; 6th edition. London, in 8.

— 138. Jurisprudence de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie en France, par *A. Trébuchet*. Paris, 1834, in 8.

— 139. Delle questioni di medicina legale secondo lo spirito delle leggi civili e penali, opera di *Bazzelotti*. Pisa, 1835-36, 3 vol. in 8.

Septième édition.

— 140. *Briand*. Manuel de médecine légale. 3e édition. Paris, 1836, in 8.

— 141. *Orfila*. Traité de médecine légale. 3e édit., revue, corrigée et considérablement augmentée, suivi du Traité des exhumations juridiques. Paris, 1836, 4 forts vol. in 8, et atlas composé de 26 pl. dont 7 color.

Nota. Le 3e vol. contient les poisons, et le 4e les exhumations juridiques. Les trois premiers vol. avec l'atlas se vendent séparément.

— 142. *Sédillot*. Manuel complet de médecine légale, considérée dans ses rapports avec la législation actuelle. Seconde édition, revue et augm. Paris, 1836, in 18.

— 143. *Poilroux*. Manuel de médecine légale criminelle à l'usage des médecins et des magistrats. 2e édition. Paris, 1837, in 18.

— 144. *Alph. Devergie*. Médecine légale, théorique et pratique; avec le texte et l'interprétation des lois relatives à la médecine légale, revus et annotés par *J. B. F. Dehaussy de Robécourt*, conseiller à la cour de cassation. 2e édit. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

La 3e édit. de cet imp. a paru en 1850, 3 *vol. in* 8.

Médecine militaire.

— 145. *Richard de Hautesierk*. Recueil d'observations de médecine des hôpitaux militaires. Paris, 1766-72, 2 vol. in 4.

— 146. *Colombier*. Médecine militaire, ou Traité des maladies, tant internes qu'externes, auxquelles les militaires sont exposés. Paris, 1778, 7 vol. in 8.

— 147. *Revolat*. Hygiène militaire. Lyon, 1803, in 8.

— 148. Manuel de médecine pratique militaire, ou Traité des maladies que l'on rencontre aux armées, par *Hecker*. Breslau, 1808, in 8.

— 149. Recueil de mémoires de médecine, chirurgie et pharmacie militaires, publié sous la surveillance du conseil de santé militaire, rédigé par *Biron* et *Fournier-Pescay*, et continué par *Bégin Étienne, Jacob, C. Broussais, Marchal (de Calvi)*. Paris, 1816-45, 57 vol. in 8.

Voyez n° 156.

— 150. *Borie*. Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire. Paris, 1818, in 8.

— 151. *Kirckhoff*. Hygiène militaire. 2e édition. Anvers, 1823, in 8.

Le même auteur avait publié à Utrecht, en 1822, *in* 8, *des Observations médicales faites pendant les campagnes de Russie et d'Allemagne, en* 1812.

— 152. *Desgenettes*. Histoire médicale de l'armée d'Orient. 3e édition, augm. Paris, 1835, in 8.

— 153. *Baudens*. Clinique des plaies d'armes à feu. Paris, 1836, in 8.

— 154. *Fallot*. De la simulation et de la dissimulation des maladies, dans leurs rapports avec le service militaire. Bruxelles, 1837, in 8.

— 155. *Puel*. Manuel réglementaire à l'usage des officiers de santé et des hôpitaux militaires et des corps de troupe. Metz, 1837, in 8.

— 155 *bis*. *Theod. Romeyn*. Elem. of medical jurisprudence. Lond., 1842, in 8.

Réimp. fréquemment.

— 156. Recueil de mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires, faisant suite au journal qui paraissait sous le même titre, rédigé sous la surveillance du comité de santé, par MM. *Jacob, Marchal (de Calvi)* et *Boudin*. Pu-

blié par ordre de M. le ministre secrétaire d'État au département de la guerre. Volume 65e. Paris, imp. de Baudruche, 1848, in 8.

Voyez n° 149.

— 156 *bis*. *L. G. Bégin*. Etudes sur le service de santé militaire en France, son passé, son présent et son avenir. Paris, 1849, in 8.

Médecine navale.

— 157. *Keraudren (P. F.)*. Mémoire sur les causes des maladies des marins. Paris, 1817, in 8.

On doit au même auteur d'autres ouvrages de médecine navale, parmi lesquels on remarque le suivant:

— 158. De la nourriture des équipages et de l'amélioration des salaisons dans la marine. Paris, 1829, in 8.

— 159. *Forget*. Médecine navale, ou Nouveaux éléments d'hygiène, de pathologie et thérapeutique medico-chirurgicale à l'usage des officiers de santé de la marine. Paris, 1832, 2 vol in 8.

Cet excellent ouvrage peut tenir lieu, en mer, de toute une bibliothèque médicale.

Médecine opératoire.

— 160. *Lassus*. De la médecine opératoire, ou Traité élémentaire d'opérations de chirurgie. Paris, an III, 2 vol. in 8, avec fig.

— 161. *Ph. J. Roux*. Nouveaux éléments de médecine opératoire. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 162. *Maingault*. Médecine opératoire; traité des amputations qui se pratiquent sur le corps humain, représentées par des figures de grandeur naturelle et lithographiées, ayant en regard le manuel opératoire propre à chacune d'elles. Paris, 1823, gr. in fol.

— 163. *Sabatier* et *Dupuytren*. De la médecine opératoire, avec des additions et des notes par *L. J. Sanson* et *J. L. Bégin*. Nouv. édit. Paris, 1832, 4 vol. in 8.

— 164. *J. Hatin*. Petit traité de médecine opératoire et recueil de formules à l'usage des sages-femmes et des officiers de santé. 2e édition. Paris, 1836, in 8.

— 164 *bis*. Traité des pansements et de leurs appareils, par *P. N. Gerdy*. 2e édit. Paris, Méquignon Marvis, 1837-39, 2 vol. in 8, et un atlas in 4 de 17 pl.

— 165. *A. A. Velpeau*. Nouveaux éléments de médecine opératoire. 2e édit. augmentée. Paris, 1839, 4 vol. in 8, et atlas in 4.

— 166. *Paul Fabrini*, de Modène. Résumé des leçons de médecine opératoire acoustique, professées à l'école pratique de médecine de Paris. Paris, 1839, in 8.

— 167. *Sédillot*. Traité de médecine opératoire, bandages et appareils. Paris, 1840, 2 vol. in 8, avec fig. dans le texte.

— 167 *bis*. *Bernardet Huette*. Précis iconographique de médecine opératoire, etc. Paris, 1848, in 12, fig.

— 168. Manuel de médecine opératoire, fondée sur l'anatomie pathologique, par *J. F. Malgaigne*. 5e édit. Paris, Germer-Baillière, 1849, in 18.

— 169. Aide-Mémoire de l'opérateur, comprenant les opérations élémentaires, les ligatures d'artères, les amputations dans la contiguïté et la continuité des membres, et les résections des extrémités articulaires, par le docteur *J. A. Isnard*. Paris, B. Baillière, 1849, in 24, avec 60 planches représentant 212 sujets, dessinés d'après nature, par l'auteur.

Voyez *Chirurgie*.

Médecine pratique.

— 170. *Lieutaud*. Précis de médecine pratique. 2e édition. Paris, 1776, 4 vol. in 12.

— 171. Delectus opusculorum ad praxim medicam spectantium antehac in Germania diversis academiis editorum, collegit et notis illustravit *J. P. Frank*. Papiæ, 1785-91, 12 vol. in 8.

— 172. *J. P. Frank*. De curandi hominum morbis lib. VI. Manhemiæ, Tubingæ et Vindobonæ, 1792-1821, 8 part. en 6 vol. in 8.

— 173. *On a du même :* Praxeos medicæ. *Voyez* n. 65, 66 et 67.

— 174. De curandis hominum morbis epitome. Mediolani, 1831-32, 3 vol. in 12 à 2 col.

— 175. Traité de médecine pratique, traduit du latin par *J. M. J. Goudareau*, D. M. Nouvelle édition, revue et corr., augm. des observations et réflexions pratiques contenues dans les *Interpretationes clinicæ* de *J. P. Frank*, et précéd. d'une introduction par *J. F. Double*. Paris, 1842, 2 vol. gr. in 8.

— 176. *Geoffroy*. Manuel de médecine pratique. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 177. *Stoll*. Aphorismes et médecine pratique, traduits par *Mahon*. 2e édition. Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 178. Médecine pratique, par *Th. Sydenham*, trad. par *Jault*. Nouv. édit., avec des notes par *Baumes*. Montpellier, 1816, 2 vol. in 8.

— 179. Eléments de médecine pratique, par *Cullen ;* traduits de l'anglais par *Bosquillon*. Edition revue par *A. J. de Lens*. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 180. Traité de médecine pratique,

traduit de l'anglais de *Rob. Thomas*, par *Cloquet*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 181. *Ménard*. Eléments de médecine pratique. Paris, 1819, in 8.

— 182. *Odier*. Manuel de médecine pratique. 3e édition. Genève, 1821, in 8.

— 183. Recherches anatomico-pathologiques sur la médecine pratique, ou Recueil d'observations sur les maladies aiguës et chroniques, faites dans les hôpitaux sous les yeux de MM. *Corvisart*, *Leroux*, etc., par *C. F. Tacheron*. Paris, 1823, 3 vol. in 8.

— 184. OEuvres de médecine pratique, par *Pujol*, avec des additions et une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *F. G. Boisseau*. Paris, 1823, 4 vol. in 8.

— 185. *Hildenbrand*. Médecine pratique; trad. du latin, avec un discours sur l'histoire des cliniques, et des notes, par *A. Gauthier*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 186. Cours sur les généralités de la médecine pratique et sur la philosophie de la médecine, par *J. J. Leroux*. Paris, 1825, 8 vol. in 8.

— 187. *Borsierri* Institutionum medicinæ praticæ, editio nova, curante Hecker. Berolini, 1826, 4 vol. in 8.

— 188. Nosographie organique, ou Traité complet de médecine pratique, par *F. G. Boisseau*. Paris, 1828-30, 4 vol. in 8.

— 189. Enchiridium medicum, ou manuel de médecine pratique, par *Hufeland*, traduit de l'allem. par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1838, in 8.

— 190. Manuel de médecine pratique, par *Hufeland*, trad. de l'allem. sur la 4e édit., par *Ernest Didier*. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 191. Traité philosophique de médecine pratique, par *A. N. Gendrin*. Paris, 1838-42. 5 vol. in 8.

— 192. Compendium de médecine pratique, ou Exposé analytique et raisonné des travaux contenus dans les principaux traités de pathologie interne, par *Laberge*, *Monneret* et *Fleury*. Paris, gr. in 8.

— 193. Dictionnaire de médecine pratique, par une société de médecins sous la direction de M. *Ferd. Hœfer*. Paris, 1847, in 12.

— 194. OEuvres de médecine pratique, par le docteur *H. Chauffard*, médecin des hôpitaux d'Avignon, etc. Paris, J. B. Baillière, 1849, 2 vol. gr. in 8.

Voyez *Médecine clinique*.

Médecine systématique.

Voyez *les numéros* 59, 68, 70, 71, 72, 77 ; *les ouvrages de* Dickson, Raspail, Scoutetten, Schedel, etc.

VI. Traités de quelques spécialités médicales. (Ordre alphabétique.)

Accouchement.

Voyez *ce mot et le mot* Obstétrique.

Nous signalerons néanmoins, comme ayant été pub. en 1849 *et ann. suiv., par M.* P. A. Dubois : *Traité complet de l'art des accouchements. 2 vol. in* 8.

Aliénation mentale et Aliénés.

— 195. Traité du délire, appliqué à la médecine, à la morale et à la législation, par *F. E. Foderé*. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 196. Des causes physiques et morales des maladies mentales, par *F. Voisin*. Paris, 1826, in 8.

— 197. Traité des maladies mentales du cerveau et de ses membranes. 1re part. Maladies mentales, par *A. L. J. Bayle*. Paris, 1826, in 8.

— 198. Traité sur l'aliénation mentale et sur les hospices d'aliénés, par *Jos. Guslain*. Amsterdam, 1826-27, 2 vol. in 8, avec 12 pl.

— 199. *D. Morison*. Cases of mental diseases with practical observations on the medical treatment. London, 1828, in 8, avec fig.

— 200. The physiognomy of mental diseases. Lond., 1838-40, in 8 en 19 livraisons de 6 pl. chacune, avec texte.

— 201. Traité complet du régime sanitaire des aliénés, ou Manuel des établissements qui leur sont destinés. Paris, 1836, in 4, avec figures.

— 202. Des maladies mentales considérées sous le rapport médical, hygiénique et médico-légal, par *E. Esquirol*. Paris, 1838, 2 vol. in 8, avec fig. et atlas de 27 planches.

— 203. Du traitement moral de la folie, par *F. Leuret*. Paris, 1840, in 8.

— 204. De la folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires, par *C. C. H. Marc*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 205. De l'enseignement des maladies mentales, par *Falret*. Paris, 1850, in 8.

Extrait des Annales médico-psychologiques.

Voyez *notre article* Folie.

Anévrisme.

— 206. *E. Lauth*. Scriptorum latinorum de aneurysmatibus collectio, *Lancisius*, *Guatani*, *Mattani*, *Verbrugge*, *Weltinus*, *Murray*, *Trew*. *Asman*. Argentorati, 1785, in 4, fig.

— 207. *A. Scarpa*. Sull' aneurisma reflessioni ed osservaz, anatomico-chirurgi-

che. Paris, 1804, très-gr. in fol., avec les belles planches originales d'*Anderloni*. Trad. en franç. par *Delpech*. Paris, 1809, in 8, avec atlas de 10 pl. in fol.

— 208. Mémoires chirurgicaux sur les différentes espèces d'anévrisme, par *G. Breschet*. Paris, 1834, in 4, avec fig.

Apoplexie.

— 209. Observations sur la nature et le traitement de l'apoplexie, par *Portal*. Paris, 1811, in 8.

— 210. Recherches sur l'apoplexie, par *Rochoux*. 2e édition. Paris, 1833, in 8.

Artères (malad. des).

— 211. Traité des maladies des artères et des veines, trad. de l'anglais de *Hodgson*, et augmenté de notes par *G. Breschet*.. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

Articulations (malad. des).

— 212. Traité médico-chirurgical des maladies des articulations, par *Bonnet* (de Lyon). Lyon, 1845, 2 vol. in 8, avec atlas in 4 de 16 pl.

Asphyxie.

— 213. Nouvelles recherches sur les secours à donner aux noyés et asphyxiés, par *Marc*. Paris, 1835, in 8, fig.

Asthme.

— 214. *Amed. Lefebvre*. De l'asthme, recherches méd. sur la nature, les causes, etc. Paris, 1847, in 8.

Bégaiement.

— 215. Traité de tous les vices de la parole et en particulier du bégaiement, par *Colombat*. 3e édit. Paris, 1843, 2 vol. in 8, fig.

— 216. De la parole et du bégaiement, par *Hon. Mathieu*. Paris, 1847, in 8.

Calculs.

Voyez *le mot* Pierre.

Cancer.

— 217. Recherches sur le traitement du cancer par la compression....... et sur l'histoire générale de la même maladie, par *M. Récamier*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 218. Traité des maladies cancéreuses, par *G. L. Bayle*. Paris, 1834-39, 2 vol. in 8.

Cerveau (malad. du).

— 219. Recherches anatomico-pathologiques sur l'encéphale, par *F. Lallemand*. Paris, 1820-25, 3 vol. in 8.

— 220. Recherches sur le ramollissement du cerveau, par *Léon Rostan*; 2e édition. Paris, 1823, in 8.

— 221. Traité clinique et physiologique de l'encéphalite, ou inflammation du cerveau et de ses suites, par *J. Bouillaud*. Paris, 1825, in 8.

— 222. Traité des maladies du cerveau, par *A. L. J. Bayle*. Paris, 1826, in 8.

— 223. Traité du ramollissement du cerveau, par *Durand Fardel*. Paris, 1843, in 8.

— 224. Traité pathologique cérébral ou des maladies du cerveau, par *P. Scipion Pinel*. Paris, 1844, in 8.

Choléra-morbus.

— 225. Traité du choléra-morbus, considéré sous le rapport médical et administratif, par *F. G. Boisseau*. Paris, 1832, in 8.

— 226. Traité pratique, théorique et statistique du choléra-morbus de Paris, par *J. Bouillaud*. Paris, 1832, in 8.

Chroniques (malad.).

— 227. Doctrine générale des maladies chroniques, pour servir de fondement à la connaissance théorique et pratique de ces maladies, par *Ch. L. Dumas*; 2e édition, publiée par *L. Rouzet*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

Cœur (malad. du).

— 228. Delle malattie del cuore, loro cagioni, specie, segni e curá, di *Ant. Guis. Testa*. Firenze, 1823, 3 vol. in 8, ou Milano, 1831, 2 vol. in 8.

— 229. A treatise on the diseases of the heart and great vessels, by *J. Hope*. 3d édition. London, 1839, in 8, avec 8 planches.

— 230. Traité clinique des maladies du cœur, précédé de recherches nouvelles sur l'anatomie et la physiologie de cet organe, par *J. Bouillaud*. 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8, avec fig.

Convulsions.

— 231. Traité pratique des convulsions dans l'enfance, par *Brachet*. 2e édit. augm. Paris, 1837, in 8.

Coqueluche.

— 232. Traité de la coqueluche, par *Desruelles*. Paris, 1827, in 8. *Ouvrage couronné.*

Croup.

— 233. Traité théorique et pratique du croup, par *le même*. Paris, 1824, in 8.

Dyssenterie.

— 234. Traité complet de la dyssenterie, par *Vignes*, Paris, 1825, in 8.

— 235. Traité des maladies des pays chauds, et spécialement de l'Algérie. — De la dyssenterie, etc., par *Ch. Cambay*. Paris, 1847, in 8.

Épidémies.

— 236. Histoire médicale générale et particulière des maladies épidémiques, contagieuses et épizootiques, par *Ozanam*. Lyon, 1835, 4 vol. in 8, ou 2e édit., 1840, in 8.

— 237. Leçons sur les épidémies et l'hygiène publique, par *E. Foderé*. Strasbourg, 1823-24, 4 vol. in 8.
Voyez *Peste*.

Épilepsie.

— 238. Observations sur la nature et le traitement de l'épilepsie, par *A. Portal*. Paris, 1827, in 8.

Estomac (malad. de l').

— 239. Traité des maladies de l'estomac, des intestins et du péritoine, par *C. B. Chardon*. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 240. Traité sur les gastralgies et les entéralgies, ou maladies nerveuses de l'estomac et des intestins, par *Barras*. Paris, 1839-1844, 2 vol. in 8.

Fièvres.

Voyez *ce mot*.

Foie (malad. du).

— 241. Traité théorique et pratique des maladies du foie, par *A. Bonnet*. Nouv. édit. Paris, 1841, in 8.

Folie.

Voyez *notre article* Folie.

Goutte.

— 242. Guide pratique des goutteux et des rhumatisans, par *Réveillé Parise*. 2e édit. Paris, 1837, in 8.

— 243. Traité des maladies goutteuses, par *Barthez*. Paris, 1802, ou 2e édition, Montpellier, 1819, 2 vol. in 8.

— 244. Traité sur la nature et le traitement de la goutte et du rhumatisme, par *Ch. Scudamore*, trad. de l'anglais; 2e édition augmentée. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

Gravelle.

Voyez *le mot* Pierre.

Hernies.

— 245. Traité pratique des hernies, par *Ant. Scarpa*, trad. de l'ital. par *M. Cayol*... Paris, 1812, in 8, et atlas in fol. de 21 pl.

— 246. Traité des hernies, par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais par *A. Béclard* et *J. G. Cloquet*. Paris, 1818, in 8.

— 247. Considérations sur les hernies abdominales, sur les bandages herniaires renixigrades, et sur de nouveaux moyens de s'opposer à l'onanisme, par *Jalade-Lafond*. Paris, 1821, 2 vol. in 8, avec fig.

— 248. *A. Bonn*. Tabulæ anatom. chirurg. doctrinam herniarum illustrantes. Lugduni-Batavor., 1827, in fol.

— 249. Guérison radicale des hernies, par *P. Simon*. 1841, in 8.

Moelle épinière (malad. de la).

— 250. Des maladies de l'encéphale et de la moelle épinière, par *J. Abercrombie*, trad. de l'anglais, avec des notes, par *N. Gendrin*. Paris, 1835, in 8.

— 251. Traité des maladies de la moelle épinière, par *C. P. Ollivier*; 3e édition. Paris, 1837, 2 vol. in 8, avec fig.

Nerfs (malad. des).

— 252. *C. F. Ludwig*. Scriptores nevrologicæ minores selecti, sive Opera minora ad anatomiam, physiologiam et pathologiam nervorum spectantia. Lipsiæ, 1791-96, 4 vol. in 4, avec fig.

— 253. Traité des maladies nerveuses, ou vapeurs, et particulièrement de l'hystérie et de l'hypocondrie, par *Louyer-Villermay*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.
Réimp. en 1832.

— 254. Histoire philosophique de l'hypocondrie et de l'hystérie; par *F. Dubois* (d'Amiens). Paris, 1837, in 8.

— 255. Traité des névralgies, ou affections douloureuses des nerfs, par *Valleix*. Paris, 1841, in 8.

Nez (malad. du).

— 256. Osphrésiologie, ou Traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, avec l'histoire détaillée des maladies du nez et des fosses nasales, et des opérations qui leur conviennent, par *Hippolyte Cloquet*. 2e édit. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Oreilles (malad. des).

— 257. Traité des maladies des oreilles et de l'audition, par *J. M. G. Itard*. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Peau (malad. de la).

— 258. Description des maladies de la peau, par *Alibert*. Paris, 1806, in fol. — Et sous le titre de Clinique de l'hôpital Saint-Louis. Paris, 1832, in fol. orné de 63 pl.

— 259. Monographie des dermatoses, par *Alibert*. Paris, 1832, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 260. Traité théorique et pratique des maladies de la peau, par *P. Rayer*. Paris, 1835, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 261. Practical synopsis of cutaneous diseases, by *Th. Bateman*. Lond., 1836, in 8.

— 262. Abrégé pratique des maladies de la peau, par *Cazenave* et *Schedel*. 3e édit. Paris, 1838, in 8.

— 263. Illustrations of cutaneous diseases, a serie of delineations of the affections of the skin... by *R. Willis*. London, 1840, in fol.

Peste.

— 264. *A. A. Frari*. Della peste e della publica amministrazione sanitaria. Venezia, 1840, 2 vol. in 8.

— 265. De la peste ou typhus d'Orient, par *Aubert*. Paris, 1840, in 8.

— 266. De la peste observée en Egypte, recherches et considérations sur cette maladie, par *A. B. Clot-Bey*. Paris, 1840, in 8.

Voyez *notre article* Peste.

Phthisie.

— 267. Traité pratique de la phthisie laryngée, de la laryngite chronique et des maladies de la voix, par *A. Trousseau* et *H. Belloc*. Paris, 1837, in 8, avec fig.

— 268. De l'auscultation médiate, ou traité du diagnostic des maladies des poumons et du cœur, etc., par *R. T. H. Laennec*. 4e édit., avec des notes par *G. Andral*. Paris, 1837, 3 vol. in 8, avec figures.

— 269. Recherches cliniques sur l'auscultation des organes respiratoires, et sur la première période de la phthisie pulmonaire, par *Fournet*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 270. *Grisolle*. Traité pratique de la pneumonie aux différents âges, et dans ses rapports avec les autres maladies aiguës et chroniques. Paris, 1841, in 8.

Ouvrage qui a obtenu à l'académie royale de médecine le prix Itard *de* 3,000 *f. comme l'un des plus utiles à la pratique.*

— 271. Recherches anatomico-pathologiques sur la phthisie, par *P. C. A. Louis*. 2e édition. Paris, 1843, in 8.

Pierre.

Voyez *notre article* Pierre.

Plomb (malad. de).

— 272. Traité des maladies de plomb ou saturnines, par *Tanquerel des Planches*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Rage.

— 273. Nouveau traité de la rage. Observations cliniques, recherches d'anatomie, pathologie et doctrine de cette maladie, par *L. F. Trolliet*. Lyon et Paris, 1820, in 8.

— 274. Monographie de la rage, par *A. F. C. de Saint-Martin*. Paris, 1823, in 8.

Rhumatisme.

— 275. Traité clinique du rhumatisme articulaire et de la loi de coïncidence des inflammations du cœur avec cette maladie, par *J. Bouillaud*. Paris, 1840, in 8.

Voyez *Goutte*.

Scorbut.

Voyez *Médecine navale* et notre article *Scorbut*.

Scrophules.

— 276. Traité complet sur la maladie scrophuleuse, et les différentes variétés qu'elle peut offrir, par M. *Alm. Lepelletier*. Paris, 1818, in 8.

— 277. *Hufeland*. Traité de la maladie scrofuleuse; ouvrage couronné par l'Académie impériale des curieux de la nature, trad. de l'allemand sur la troisième édition de 1819, accompagné de notes par *J. B. Bousquet*, et suivi d'un mémoire sur les scrofules, par M. le baron *Larrey*. Paris, 1821, in 8, avec deux pl.

— 278. Etudes sur les causes, la nature et le traitement de la maladie scrophuleuse, par *A. C. Baudeloque*. Paris, 1834, in 8.

Syphilis.

— 279. Traité complet sur les maladies syphilitiques, par *Swediaur*. 7e édition. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 280. Clinique de la maladie syphilitique, par M. *Devergie*. Paris, 1826, 2 vol. in 4.

— 281. De la non-existence du virus vénérien, par *L. J. Richond*. Paris, 1829, 3 vol. in 8.

— 282. Traité pratique des maladies vénériennes, par *H. M. Desruelles*. Paris, 1836, in 8.

— 283. Traité des maladies vénériennes, par *Ph. Ricord*. Paris, 1838, in 8.

— 284. *Du même*. Clinique iconographique de l'hôpital des vénériens. In 8. *En voie de pub.*

Urines.

— 285. Traité des maladies des reins

et des altérations de la sécrétion urinaire, par *P. Rayer*. Paris, 1839-40, 3 vol. in 8, et atlas de 60 pl. gr. in fol.

— 286. Traité des rétentions d'urine causées par le rétrécissement de l'urètre, par *Th. Ducamp*. Paris, 1825, in 8, avec figures.

Voyez aussi *Vict. Perrève*. 1847, in 8.

— 287. Traité pratique des maladies de l'utérus et de ses annexes, par Mme veuve *Boivin* et *A. Dugès*. Paris, 1834, 2 vol. in 8, et atlas in fol.

Vaccine.

— 288. Traité de la vaccine et des éruptions varioleuses, par *J. B. Bousquet*. Paris, 1834, in 8.

— 289. *R. Ceely*. Observations on the variolæ vaccinæ vith an account of some recent experiments in the vaccination, retro-vaccination, and variolation of cows. Worcester, 1840, in 8, avec 35 pl. color.

Voyez *au mot* Vaccine.

Yeux (malad. des).

Voyez *notre article* Oculistique.

Pour compléter notre paragraphe des monographies médicales, si importantes pour le progrès de la science, on n'aura qu'à consulter les catalogues généraux des librairies spéciales. Ces catalogues ne laissent rien à désirer sur cet objet, puisqu'ils tiennent constamment au courant des nouvelles publications.

VII. Thérapeutique et matière médicale.

— 290. *Petrus de Abano*. Tractatus de venenis, etc. Finitum Mantuæ, anno Domini MCCCCLXXIII. In 4 de 30 l. par p., sans ch., récl. ni sign.

Ouvrage traduit en français sous le titre suivant : Traité des venins... ensemble un Traité de Théophraste Paracelsus, *des vertus et propriétés merveilleuses des serpents, araignés, crapaux et cancres.... le tout traduit en français par* Laz. Boet. *Lyon*, 1593, *in* 16.

Voyez Brunet, *Man. du Libr.* : Abano.

— 291. *Nic. Myrepseus*. Medicamentorum opus, a *Leonhardo Fuchsio* è græco in latinum recens conversum. Basileæ, 1549, in fol.

Il y a une édition de Lyon, 1550.

— 292. Essai sur une bibliothèque de matière et de police médicale (en allem.), par *Christ. Fried. Daniel*. Halle, 1784, in 8.

— 293. *Car. Himœi* Materia medica edit. 5a etc. Lipsiæ, 1787, in 8.

— 294. *Marie Saint Ursin*. Manuel populaire de santé, ou instruction sur les maladies qui règnent plus souvent, et les moyens de les traiter. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 295. Cours élémentaire de matière médicale, par *Desbois de Rochefort*, édition corrigée et augmentée par *Lullier Winslow*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 296. Manuel des dames de charité, ou formules de médicaments faciles à préparer. Nouvelle édition, revue par *Capuron*. Paris, 1816, in 8.

— 297. Manuel médico-légal des poisons introduits dans l'estomac, et des moyens thérapeutiques qui leur conviennent, par *Bertrand (C. A. H. A.)*. Paris, 1818, in 8.

— 298. Traité de thérapeutique, par *J. Béguin*. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 299. Faune des médecins, ou histoire des animaux et de leurs produits, par *Cloquet*. Paris, 1822, in 8, fig.

— 300. Nouveaux éléments de thérapeutique et de matière médicale, par *Alibert*, 5e édition. Paris, 1826, 3 vol. in 8.

— 301. *Orfila*. Traité des poisons des règnes animal, minéral et végétal, ou toxicologie générale. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 3[illegible] *Whitelaw Ainslie*. Materia medica, [illegible] some account of those articles wich are employed by the Hindoos and other eastern nations, in their medicine, arts and agriculture. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 303. Materia indica, or some account of those articles which are employed by the Hindoos and other eastern nations in their medecine, par *Annesley*. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 304. *Duncan (A.)*. Nouveau Dispensaire d'Edimbourg, trad. de l'anglais par *Pelouze*, aug. de notes par *Robiquet* et *Chereau*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 305. Bibliothèque de thérapeutique, ou Recueil de mémoires originaux et des travaux anciens et modernes sur le traitement des maladies et l'emploi des médicaments. publiés par *A. L. J. Bayle*. Paris, 1828-37, 4 vol. in 8.

— 306. Dictionnaire universel de matières médicales et de thérapeutique générale, contenant l'indication, la description et l'emploi de tous les médicaments connus dans les diverses parties du globe, etc., par MM. *J. V. Mérat* et *A. J. Delens*. Paris, 1829-1834, 6 forts vol. in 8.

— 307. Traité de matière médicale, ou de l'action pure des médicaments homœopathiques, par *Hahnemann*, traduit de l'allemand par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 308. Materia medica mexicana. Puebla, 1833, in 4.

— 309. *Roques.* Phytographie médicale, Hist. des substances héroïques et des poisons tirés du règne végétal. Nouvelle édit. Paris, 1835, 3 vol. in 8, avec un atlas gr. in 4.

— 310. Traité élémentaire de matière médicale, par *J. B. G. Barbier*, 4e édition. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 311. Herbier médical, ou collection de figures représentant les plantes médicales indigènes. Supplément au manuel des plantes médicales de *Gauthier*. In 8.

— 312-313. Répertoire complet de thérapeutique, ou memento de cabinet à l'usage des personnes qui exercent l'art de guérir, par *Maire*. Paris, Binet, 1840, in 4.

— 314. Traité de thérapeutique et de matière médicale, par *A. Trousseau* et *Pidoux*, 2e édit. Paris, 1841, 3 vol. in 8. *Réimp. en* 1851.

— 315. Traité de matière médicale et des indications thérapeutiques des médecins, par *Galtier*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 316. *S. Dieu.* Traité de matière médicale et de thérapeutique. Metz, 1845, in 8.

— 317. *Foy.* Traité de matière médicale et de thérapeutique, appliquée à chaque maladie en particulier. Paris, 184., 2 vol. in 8.

Le Formulaire du médecin praticien, du même, 1844, *in* 8, *est à sa 4e édit.*

— 318. *Bouchardat.* Manuel de matière médicale, de thérapeutique comparée et de pharmacie. Paris, 1846, in 18.

Sous le titre d'Annuaire de thérapeutique, de matière médicale, etc., M. le Dr Bouchardat *met chaque année cet excellent répertoire au niveau de la science.*

En 1850, *la collect. forme 4 vol.*

Voyez *Pharmacie.*

VIII. Histoire de la médecine et des médecins.

— 319. Histoire de la médecine et des médecins, par *Jean Bernier*; 2e édition. Paris, 1695, in 4.

*La première édition, sous le titre d'*Essai de médecine, *etc.; Paris*, 1689 *et* 1693, *doit être accompagnée d'un supplément.*

— 320. Histoire de la médecine, par *Daniel Le Clerc.* Amstd., 1723, ou La Haye, 1729, in 4.

— 321. *Freind.* Histoire de la médecine, depuis *Galien* jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1728, in 4.

— 322. *Pr. Alpini* Medicina Ægyptiorum. Lugd.-Batavor., 1745, in 4.

— 323. Dictionnaire hist. de la médecine, par *Nic. Fr. Jos. Eloy.* Liège, 1755, 2 vol. in 8. Mons, 1778, 4 vol. in 4.

Excellente édition.

La première édit. a été trad. en italien.

— 324. Caractère des médecins, ou l'Idée de ce qu'ils sont communément, et de ce qu'ils devraient être, d'après *Pénélope de la Mettrie* (par *J. Phil. de Limbourg*). Paris, 1760, in 12.

— 325. Mémoires pour servir à l'histoire de la Faculté de médecine de Montpellier, par *J. Astruc*, revus et publ. par *Lorry*. Paris, 1767, in 4.

— 326. Mémoires littéraires, critiques, philologiques, biographiques et bibliographiques, pour servir à l'hist. anc. et mod. de la médecine, (par *J. Goulin*). Paris, 1775-76, 2 vol. in 4.

— 327. État de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie en Europe, (par *le même*). Paris, 1777, in 12.

— 328. Bibliothèque littéraire, historique et critique de la médecine ancienne et moderne, contenant l'hist. des médecins de tous les siècles, etc., par *Jos. Fr. Carrère.* Paris, 1776, 2 vol. in 4.

Cet ouvrage considérable, rédigé par ordre alphabétique de noms propres et de matières, n'a point été terminé. Le premier mot est Aaron, le dernier est Colvart. (*V. extr. de la préface par* G. Peignot, *Rép. bibl. p.* 415-17.)

— 329. Histoire de la société roy. de médecine (de Paris), ann. 1776-89, avec les Mémoires de médecine et de physiq. médic. pour les mêmes ann. Paris, 1779-98, 10 vol. gr. in 4, fig.

— 330. *D. Jo. Frid. Blumenbachii* Introductio in historiam medicinæ litterariam. Gœtingæ, 1786, in 8.

— 331. *Sal. Th. de Meza.* Tentamen historiæ medicæ. Hafniæ, 1795, 2 vol. in 8.

— 332. *G. G. Ploucquet.* Litteratura medica digesta, sive Repertorium medicinæ practicæ, chirurgiæ atque rei obstetricæ. Tubingæ, 1808-1809. Paris, 4 vol. gr. in 4. Continuatio et supplementum. Tubingæ, 1814, in 4.

Ouvrage utile. La première édit. est de 1793 *à* 1803.

— 333. L'auteur a publié aussi à Tubingue: Initia bibliothecæ medico-practicæ et chirurgicæ. 1793-1804, 12 vol. in 4.

— 334. Vocabulaire médical, par *M. L. Hanin*, Paris, 1811, in 8.

Ce vocabulaire est suivi d'un petit dictionnaire des médecins célèbres, avec l'indication des meilleurs ouvrages, etc.

— 335. Esquisse d'une histoire de la médecine et de la chirurgie, etc., trad. de l'angl. de *W. Black*, par *Coray.* Paris, 1798, in 12.

Le texte est de 1782.

— 336. Histoire médicale de l'armée

d'Orient, par le baron *Réné Nic. Dufriche Desgenettes*. Paris, 1802, in 8.

— 337. Coup-d'œil sur les révolutions de la médecine, par *Cabanis*. Paris, 1804, in 8.

— 338. Histoire philosophique de la médecine, depuis son origine jusqu'au commencement du XVIIIe siècle, par *Et. Tourtelle*. Paris, Levrault, an XII (1804), 2 vol. in 8.

— 339. *Johann Hermann Becker's* Versuch einer Literatur und Geschichte der Nahrungsmittelkunde. — Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface par le Dr *S. G. Vogel*. Stendal, 1810-1822, 5 vol. in 8.

— 340. Histoire de la médecine, depuis son origine jusqu'au XIXe siècle, avec l'Histoire des principales opérations chirurgicales, et une table générale des matières; traduit de l'allemand de *Kurt Sprengel* par *Jourdan*, revue par *Bosquillon*. Paris, 1815-1820, 9 vol. in 8.

Ouvrage capital.

— 341. Biographie médicale, dictionnaire historique de la médecine et de la chirurgie ancienne et moderne......, par MM. *Jourdan*, *Béguin*, *Boisseau*, *Castel*, *Coutanceau*, *Desgenettes*, etc. Paris, 1820-25, 7 vol. in 8.

— 342. Essai de biographie et de bibliographie médicale, par *Dufriche*, baron *Desgenettes*. Paris, 1825, in 8.

— 343. *Monfalcon*. Précis de l'histoire de la médecine et de la bibliographie médicale. Paris, 1826, in 18.

— 344. Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne, ou Précis de l'histoire générale, technologique et littéraire de la médecine, suivi de la bibliographie médicale du dix-neuvième siècle, et d'un répertoire bibliographique par ordre de matières, par MM. *Dezeimeris*, *Olivier* et *Raige-Delorme*. Paris, 1828-39, 7 parties in 8.

Le prospectus avait paru en 1827.

— 345. Abrégé de l'histoire de la médecine, depuis son origine jusqu'au XIXe siècle, par *L. J. Gasté*. Paris, 1835. in 8.

— 346. *Kuhnholtz*. Cours d'histoire de la médecine et bibliographie médicale, fait à la Faculté de médecine de Montpellier en 1836. Montpellier, 1837, in 8.

— 347. Mémoires historiques sur la Faculté de médecine de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. C. Sabatier*. Paris, 1837, in 8.

— 348. *C. Broeckx*. Essai sur l'histoire de la médecine belge avant le XIXe siècle. Gand, 1837, in 8. port.

Ce livre renferme une bibliographie médicale belge.

— 349. Illustres médecins et naturalistes des temps modernes, par M. *Isid. Bourdon*, de l'Académie de médecine. Paris, Réveillé Parise, in 8.

— 350. Etudes historiques et critiq. sur la vie et la doctrine d'Hippocrate et sur l'état de la médecine avant lui, par M. *S. Houdart*; 2e édition. Paris, 1840, in 8.

— 351. *Ludwig Choulant*. Geschichte und Literatur der alteren Medicin. Leips., 1841, in 8.

— 352. *C. Pruys van der Hœven*. De historia medicinæ liber singularis. Lugd. Batav., 1842, in 8.

— 353. Histoire des membres de l'Acad. roy. de médecine, ou Recueil des éloges lus dans les séances publiques de l'Acad. roy. de médecine; par *E. Pariset*. Paris, H. Baillière, 1842, 2 vol. in 12.

— 354. *Emile Insensée*. Hist. de la médecine, de la chirurgie, de la pharmacie et des sciences naturelles (en all.). Berlin, 1845, in 8.

— 355. Les Médecins de Paris jugés par leurs œuvres, ou Statistique scientifique et morale des médecins de Paris, contenant par ordre alphabétique, indépendamment de tout ce qu'on trouve dans les annuaires, l'exposé exact et l'appréciation impartiale des travaux et des opinions de tous les professeurs de l'Ecole, de tous les membres de l'Académie ou médecins des hôpitaux, de tous les spécialistes ou praticiens connus, voire même des charlatans, par *C. Sachaile (de la Barre)*. Paris, l'auteur, 1845, in 8.

Sorte de bio-bibliographie médicale.

— 356. *P. V. Renouard*. Histoire de la médecine depuis son origine jusqu'au XIXe siècle. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

On trouvera une liste à peu près complète des médecins célèbres de tous les temps et de tous les pays, rangés dans l'ordre chronologique et alphabétique, à la fin de la Biographie portative universelle éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

IX. BIBLIOGRAPHIE.

— 357. *Oth. Brunsfelsii* Catalogus illustrium medicorum, sive de primis medicinæ scriptoribus. Argentor.. 1530, in 4.

— 358. De medicinæ claris scriptoribus, veteribus ac recentioribus, auct. *Symphoriano Campegio*. Lugd., 1531, in 8.

Voyez G. Peignot, *pour la division de cet ouvrage de* Symphorien Champier. *Rép. bibl.*, 409.

— 359. Bibliotheca medica, sive catalogus illorum qui ex professo artem medicam... scriptis illustrarunt, etc., colleg. et aux. *Pasch. Gallas* picto-villefanensis. Basil., 1590, in 8.

— 360. Nomenclator scriptorum medicorum, conscript. ab *Israele Spachto*. Francof., 1591, in 8.

— 361. *Joh. Geor. Schenckii* Bibliatrica, sive bibliotheca,-etc. Francof., 1609, in 8.

—362. De scriptis medicis libri II, auct. *Joh. Ant. van der Linden*. Amstel., 1637, in 8. Nova ed. Amstel., in 8.

Peignot *signale, dans cette bibliographie, une singulière erreur en ce que l'auteur a placé parmi les catal. de livres de médecine, celui de la bibliotheca medicea de Florence, rédigé par* Ernesti.

Merklin *a donné, à Nuremberg,* 1846, *in* 4, *une* 3e *éd. de l'ouvrage de* Van der Linden, *sous le titre de* Lindenius *renovatus, qui, toute corrigée et augmentée qu'elle soit, n'est pas exempte d'erreurs.*

— 363. Bibliotheca medica et physica novissima, perpetuò continuanda, etc. Opera et studio Corn. à *Beughem*.

Cet ouvrage présente, comme l'indique le titre, le catal. des livres de médecine, de chimie, d'anatomie, de chirurgie, etc., qui ont paru en Europe en différentes langues. depuis 1651 *jusqu'en* 1680.

— 364. *C. de Beughem*. Bibliographia medica et physica. 1691, in 12, augmentée en 1696.

— 365. *M. Martini Lipenii* Bibliotheca realis medica omnium materiarum, etc. Franc.-ad-Mœn. 1679, in fol.

Ce n'est qu'un catalogue alphabétique, par ordre de matières, sans aucune note, dans lequel l'aut. a eu pour collaborateur Dav. Christ. Zeifius.

— 366. *J. J. Mangeti* Bibliotheca medico-practica. Genevæ, 1695-98, 4 vol. in fol.

— 367. *Le même*. Bibliotheca pharmaceutico-medica. Genevæ, 1703, 2 vol. in fol.

— 368. *Le même*. Bibliotheca scriptorum medicorum veterum et recentiorum, 1731, 4 vol. in fol., ornés du portrait de l'auteur et de ceux de 15 médecins célèbres, assez mal gravés. *Manget* a refondu dans cet ouvrage celui de *Vander-Linden* (de scriptis medicis), avec les additions de *Merklin*. L'on doit préférer à cette volumineuse compilation le dictionnaire d'*Eloy*.

— 369. De legendorum librorum medicorum ratione instituenda dissertatio epistolaris, auct. *Car. Gianella*. Venet., 1746, in 8.

— 370. *Planque*. Bibliographia medica (1744), in 4.

Cet ouvrage fait partie de la collection de Sainte-Geneviève; il est sous le n° 140.

On doit au même auteur :

— 371. Bibliothèque choisie de médecine. Paris, 1748, 10 vol. in 4.

— 372. *Christ. Guill. Kestneri* Bibliotheca medica, etc. Ienæ, 1746, 2 vol. in 8.

— 373. Bibliothèque de médecine. 1748, 8 vol. in 4.

Sous la lettre T et le n° 379-21 *à la bibliothèque Sainte-Geneviève.*

— 374. *Frid. Borneri* Bibliotheca librorum rariorum medico-physica. Helmst., 1751, in 4.

— 375. *Hermanni Boerhaave* Methodus studii medici, emaculata et... locupletata ab *Alb. ab Haller*, cum *Corn. Pereboom* indice, etc. Amstel., 1751, 2 vol. in 4.

Cette 3e éd. offre une collection bibliographique des ouvrages de plus de 30,000 *auteurs.*

— 376. *Rodolphe Auguste Vogel*. Bibliothèque de Médecine, ouvrage périodique, publié depuis 1751 jusqu'à 1771, et qui fait connaître tout ce qui parut à cette époque sur la science médicale.

— 377. Bibliographie médicinale, par *M. du Monchaux*. 1756, in 12.

— 378. Bibliotheca collegii regalis medicorum londinensis catalogus. (Lond.), 1757, in 8.

— 379. *Jean Goulin*. Mémoires littéraires, critiques, philologiques, biographiques et bibliographiques pour servir à l'histoire ancienne et moderne de la médecine. Paris, 1775-77, 2 vol. in 4.

Ouvrage d'une érudition étendue et variée; malheureusement, il n'a pas été continué.

— 380. *Haller*. Bibliotheca medicinæ practicæ. Bernæ, 1776, 4 vol. in 4.

— 381. Ejusdem Biblioth. anatomica. Tiguri, 1774, 2 vol. in 4.

— 382. Ejusdem Biblioth. chirurgica. Basileæ, 1774, 2 vol. in 4.

— 383. *C. T. de Murr*. Adnotationes ad bibliothecas hallerianas. Erlangæ, 1805, in 4.

— 384. *Retz*. Nouvelles instructives, bibliographiques, historiques, critiques de médecine, chirurgie et pharmacie. Paris, 1785-1791, 7 vol. in 18.

— 385. Monumenti delle opere de' medici e de' cerusici che nacquero o fiorirono, prima del secolo XVI negli stati della real casa di Savoja, raccolti da *Vinc. Malacarne*. Torino, 1786, 2 vol. in 4.

— 386. *C. G. Kuhnii* Bibliotheca medica, continens scripta medicorum omnis ævi, ordine methodico disposita. Lips., 1794, in 8.

— 387. Discours sur la bibliographie médicale, lu dans la séance publique de l'école de santé du 25 vendémiaire an III (1795), par le docteur *Sue*.

— 388. *Ploucquet*. Litteratura medica,

tive repertorium medicinæ practicæ, chirurgicæ, atque rei obstetriciæ, cum supplemento. Tubingæ, 1808-13, 5 vol. gr. in 4.

— 389. Journal de Bibliographie médicale et de médecine pratique, par une société de médecins. Paris, imp. de Feugueray, 1809-18, in 8.

— 390. Caractères que doit avoir la Bibliographie pour être parfaite, et coup-d'œil sur les principaux traités de bibliographie médicale.

Voyez p. 104 et suiv. du t. 2 du Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke*.

— 391. Bibliographies de spécialités médicales.

Voyez le Dictionnaire des sciences médicales édité par *Panckoucke*.

Cet important répertoire se compose d'une suite d'articles terminés, en grande partie, par la liste des ouvrages à consulter sur le sujet traité. Ces listes forment ensemble une encyclopédie bibliographique des sciences médicales, par ordre alphabétique; elles sont dues à M. *Vaidy*, qui les a enrichies de notes aussi curieuses qu'instructives; il les a dressées même avec tant de soin et d'exactitude qu'il suffira d'y ajouter les ouvrages nouveaux pour qu'elles deviennent comme autant de monographies à peu près complètes.

— 392. Journal de Bibliographie médicale et de médecine pratique, rédigé par une société de médecins. Paris, Béchet jeune, janvier 1819, in 8.

Journal mensuel.

— 393. Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale (par le docteur *Monfalcon*). Lyon, 1826, in 18.

Cet ouvrage reparut l'année suivante à Paris, chez Baillière, mais corrigé et augmenté, avec le nom de l'auteur et sous le titre de Précis de Bibliographie médicale.

— 394. *Thillaye.* Catalogue des collections de la Faculté de médecine de Paris. 1er catalogue. Paris, 1829, in 8.

Le seul qui ait été pub.

— 395. Atlas historique et bibliographique de la médecine, par *C. Broussais*, composé de tableaux sur l'histoire de l'anatomie, de la physiologie, de l'hygiène, de la médecine, de la chirurgie et de l'obstétrique. Paris, 1829, in fol.

Idem. 1834.

— 396. *G. Engelmann.* Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico chimica. Leipz., 1838-41, in 8.

5e *édit.*

— 397. *L. Choulant.* Bibliotheca medico-historica, sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturali systematicus. Leipzig, 1842, in 8.

— 398. *J. Rosenbaum.* Additamenta ad L. Choulanti bibl. med. histor. Halle, 1842, in 8.

— 399. Bibliothèque du médecin-praticien, ou Résumé général de tous les ouvrages de clinique médicale et chirurgicale, de toutes les monographies, de tous les mémoires de médecine et de chirurgie pratiques, anciens et modernes, publiés en France et à l'étranger, par une société de médecins, sous la direction du docteur Fabre, rédacteur en chef de la Gazette des Hôpitaux. Paris, J. B. Baillière, 1843-1849, 15 vol. gr. in 8.

— 400. Bulletin bibliographique des sciences médicales et des sciences qui s'y rapportent, ou Indication de tous les ouvrages qui se publient en France, sur la médecine, la chirurgie, l'anatomie, etc.; suivi d'un catalogue des livres anciens et modernes, français et étrangers. Janvier, février, mars 1843. Paris, Baillière, 1843, in 8 de 3 feuilles.

A dû paraître tous les trois mois.

Voyez les catalogues de vente des bibliothèques des médecins célèbres; les catalogues des librairies médicales, et enfin les bibliographies périodiques françaises et étrangères. Et pour compléter notre article *Médecine*, voyez dans notre manuel les mots : *Anatomie*, *Physiologie*, *Hygiène*, *Chirurgie*, *Gymnastique*, *Oculistique*, *Pharmacie*, etc., etc. Ces articles devront être complétés à leur tour au moyen des catalogues des librairies médicales. On sait que ces catalogues, tenus constamment au courant des publications nouvelles, sont pourvus de tables alphabétiques des matières, infiniment précieuses, groupant les auteurs suivant l'objet de leurs travaux.

MELANCHTON (Phil.).

1. *Phil. Melanchtonis* Opera omnia theologica. Wittebergæ, 1601, 4 vol. in-folio.

— 2. Werke, in einer auf den allgemeinen Gebrauch berechneten Auswahl, herausg. von *F. A. Kœthe.* Leipz., 1829, 6 vol. in 8.

Œuvres de Mélanchton.

Les derniers ouv. sur ce réformateur ont été donnés par Heyd, 1839, Galle, 1840, Matthes, 1841.

— 3. *Carl Friedrich Ledderhose* Philip. Melanchton nach seinem aussern und innern Leben dargestellt. Heid., 1847.

Voy. *Œttinger.* Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MÉLANGES LITTÉRAIRES.
Voyez *Brunet*, t. V, 19374-19489, la Bibliographie de la France, et notre article Extraits littéraires.

MEMMINGEN.
1482. — Introduction de l'imprimerie par *Albert Kunne.*

MÉMOIRES.

I. Mémoires en général.
Voy. sur ce mot, une appréciation pleine d'intérêt due à M. *Kermoisan*, dans l'Encyclopédie moderne pub. par MM. *Didot*, t. XX. col. 127 à 546.
1. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834 à 1850, 15 vol. in 8.
On trouvera dans cette collect., de précieux renseignements sur les mémoires en général.

II. Mémoires historiques.
— 2. Mémoires de l'estat de France sous Charles neufiesme, contenant les choses plus notables, faites et publiées, tant par les catholiques que par ceux de la religion depuis le troisième édit de pacification fait au mois d'aoust 1570, jusqu'au règne d'Henry troisième; seconde édition, rev., corr. et augm. de plusieurs particularitez et traitez notables. A Meidelbourg, par *Henrich Wolf*, 1578, 3 vol. in 8.
— 3. Collection universelle de mémoires relatifs à l'histoire de France. Paris, 1785, 72 vol. in 8.
— 4. Collection complète de mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du xviie siècle. Paris, 1819-27, 52 tom. en 53 vol. in 8. — Suite, jusqu'en 1763. *Ibid.*, 1820-29, 79 vol. in 8, y compris le tome XXI bis.
— 5. Collection des mémoires relatifs à la révolution française, avec des notices sur leurs auteurs, et des éclaircissements historiques, par MM. *Berville* et *Barrière*. Paris, Baudouin, 1820-26, 56 vol. in 8.
— 6. Collection de mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, publiée avec une introduction, par M. *Guizot*. Paris, Béchet aîné, 1823-25, 25 vol. in 8.
— 7. Collection de mémoires relatifs à l'histoire de France, jusqu'au xiiie siècle, avec une introduction, etc, par M. *Guizot*. Paris, 1823-35, 31 vol. in 8.
— 8. Collection de mémoires pour servir à l'histoire de France, depuis le xiiie siècle jusqu'à la fin du xviiie, précédés de notices et suivis d'analyses, par MM. *Michaud* et *Poujoulat*. Paris, 1835-39, 32 vol. in 8.
Voy. *les articles historiques de notre Manuel.*

III. Mémoires littéraires et des Sociétés savantes.
— 9. Mémoires de littérature, par *de S*** (de Sallengre)*. La Haye, 1715-17, tom. en 2 vol. pet. in 8.
On réunit à cet ouvrage : Continuation des mémoires de littérature et d'histoire, (par le P. *Desmolets*, *Goujet* et autres). Paris, 1726-31, 11 vol. in 12.
— 10. *Arn. Herm. L. von Heeren.* Biograph. und. literar. Denkschriften, in 8.
Voy. *nos articles* Académie, Institut de France, Histoire naturelle, etc.

IV. Bibliographie.
Voyez *Jacq. Lelong* et *Fevret de Fontette*. Bibliothèque historique de la France, mise au jour par *Barbeau de la Bruyère*. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Catalogue des livres et manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France, composant la bibliothèque du bibliophile Jacob. Paris, 1839, in 8.—Et *J. M. Quérard*. Les supercheries littéraires dévoilées. Galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires, et des éditeurs infidèles de la littérature française pendant les quatre derniers siècles. Paris, 1847 et ann suiv.
Cet dernier ouv. révèle, sur les mémoires contemporains surtout, de précieuses particularités.

MEMPHIS.
1. *Fourmont*. Description historique et géographique des plaines d'Héliopolis et de Memphis. Paris, 1755.
— 2. *Jomard*. Description générale de Memphis et des pyramides, accomp. de remarques et de recherches géographiques et hist. Paris, 1829. in fol.
— 3. The antiquities of Egypt with a particular notice of those that illustrate the sacred scriptures. Lond., 1841, in 8.
Fig. nomb. et infiniment curieuses.
Voyez *aussi le vaste ouv., en voie de pub., donné à Berlin par le docteur* R. Lepsius, *Denkmaler aus Ægypten und Æthiopien*, 1850 *et ann. suiv. Elephant, in fol.*

MENDICITÉ. — *Voy.* Economie politique.

MENUISIER.
1. *Roubo*. Art du menuisier. Paris, 1769-75, 3 vol. in fol., 382 pl.
On a également de Roubo *fils, l'*Art du Layetier. Paris, 1782, in fol.
— 2. *Poncelet*. Essai sur l'art de tracer la menuiserie. Paris, 1833, in 4.
Il y a une édit. 1835, *in* 4, 48 *pl.*

— 3. Manuel du menuisier. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 4. *Bury* et *Crussière.* Modèles de menuiserie, etc., suiv. de l'art du menuisier. In fol.

Voyez *le catalogue du lib. édit. Bance.*

Voy. *G. Engelmann.* Bibliotheca mechanico-technologica. Leipzig, 1834-39, in 8.

MER.

1. Les merveilles de la mer ennoyées naguères de Cypre, trad. sur l'original grec, de *Grégoire* de Cypre par *Morel.* Paris, 1611.

— 2. *J. Seldeni* Mare clausum s. de dominio maris libri duo, etc. Lugd.-Bat., 1636, in 4.

— 3. *César d'Arcons.* Le secret découvert dv flvx et dv reflvx de la mer, etc. Paris, 1656, in 8.

— 4. *L. F. C. de Marsilli.* Histoire physique de la mer, trad. en hollandais. Amsterdam, 1725, in fol.

Avec 40 *pl. Il y a une édit. de* 1786.

— 5. *Aron (Demaillet).* Telliamed, ou Entretiens d'un philosophe indien avec un missionnaire français, sur la diminution de la mer, la formation de la terre, etc. Amst., 1748, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 6. Du déplacement des mers. Genève, 1779-1780, 3 vol. in 8.

— 7. *A. M. R. Chazalon Lieusson.* Annuaire des marées des côtes de France. Paris, imp. nat., 1848, 49-50, 3 vol. in 18.

Voyez *aussi sur la mer*, H. Berghaus, *Physikalischer atlas. Gotha,* 1850 *et suiv. in fol.*

— 8. *Ortolan.* Règles internationales de la mer. Paris, in 8.

— 9. *Bergaux.* Découverte de l'origine ou de la vraie cause des flux et reflux des mers, etc. Paris, 1849, in 8.

Voy. le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine. 5 vol. in 8.

MEROE.

1. Voyage à Meroë, au fleuve Blanc, au-delà de Fazoql, dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah et dans cinq autres oasis, dans les années 1819 à 1822, par M. F. *Cailliaud.* Paris, 1823 à 1827, 2 vol. de pl. in fol. et 4 vol. de texte in 8.

Les deux volumes in folio se composent de 150 *planches et cartes géographiques.*

— 2. *Hoskins (G. A.).* Travels in Ethiopia above the second cataract of the Nile, etc., illustrating the antiquities, arts and history of the ancient kingdom of Meroe. London, 1835, in 4, cartes et gravures.

Bel ouvrage.

MERSEBOURG.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Lucas Brandis.*

MÉSOPOTAMIE.

Voy. sur cette contrée, parmi les anciens voyages, ceux de *Leonhard Rauwolf,* 1583, en all., *Dapper* et *Pococke.*

1. *Poujoulat.* Voyage dans l'Asie mineure, en Mésopotamie, etc. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 2. *Baillie Frazer.* Travels in Koordistan and Mesopotamia. London, 1840, 2 vol. in 8.

Voy. au mot Asie :

Bibliothèque africaine et asiatique de *Ternaux Compans.*

MESSE. — *Voy.* Liturgie.

MESSINE.

1473. L'imprimerie y est introduite par *Henry Alding.*

1. *P. Reina.* Notizie historiche della città di Messina. Messina, 1658-68, 3 vol. in fol.

— 2. *P. Caraffa.* Compendio historico della citta di Messina. Venet., 1670, in 8.

— 3. *Lancina.* Historia de las revoluciones de Messina. 1692, in fol.

— 4. *B. Chiarello.* Memorie sacre della città di Messina. 1705, in 8.

— 5. *F. G. d'Arrigo.* Prerogative e privilegi della città di Messina. 1723, in 4.

— 6. *C. Dom. Gallo.* Annali della città di Messina. Messina, 1756, 2 vol. in fol.

— 7. Descript. historique et géographique de la ville de Messine. Paris, 1783, in 4.

— 8. Guida per la citta di Messina. Syracusa, 1826, in 18.

— 9. *Pl. Arena Primo.* Storia civile di Messina. 1841, et ann. suiv.

Voy. également sur cette ville, Félix Bourquelot, *Voyage en Sicile. Paris,* 1848, *post. in* 8.

MESURES. — *Voy.* Poids et mesures.

METALLURGIE.

1. *Georg. Agricola.* De re metallica. Basileæ, 1546, 1556, 1558, 1561, in fol.

Les planches offrent surtout de l'intérêt.

— 1 *bis.* De re metallica, *por B. Per. de Vargas.* Madrid, 1569, in 8.

— 2. Tradata de ensayadores, *por J. Fern. Castillo.* Madrid, 1623, in 4.

— 3. Arte de los metales, el modo de fondirlus, por *Al. Alonzo Barba*, con el trattado de las antiguas minas de Espana, etc. Madrid, 1729, in 4, fig.

— 4. Traité de l'art métallique, extrait d'*Alvar Alfonse Barba*, célèbre artiste dans les mines du Potozi, enrichi de fig. Paris, Prault, 1730, in 12.

Recherché.

L'Arte de los metales avait été publié à Madrid en 1640, *in* 4; *il l'a été depuis à Lima en* 1817. *in* 4.

— 5. Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extraite de *Pline*, par *D. Durand*. London, 1729, in fol.

Voy. aussi *Joan. Giardini*. Promptuarium artis argentariæ. Romæ, 1550, 2 t. en 1 vol. in fol., av. fig.

— 6. *Bl. Caryophili* De antiquis auri, argenti, stani, æris, etc., fodinis opusculum. Viennæ, 1757, in 4.

— 7. *J. G. Wallerii* Elementa metallurgiæ. Holmiæ, 1768, in 8.

— 8. Traité de la fonte des mines par le feu de charbon de terre, par *Genssane*. Paris, 1770 76, 2 vol. in 4.

— 8 *bis*. *G. Gars*. Voyages métallurgiques. Lyon, 1774-80, g. in 4,

— 9. Mémoire sur l'acier, par *Perret*. Paris, 1779, in 8, av. fig.

— 10. Méthode d'extraire les métaux parfaits des minerais et autres substances métalliques, par le mercure, par *Ignace de Born*. Vienne, 1788, in 4, ou in 8, 21 planc.

— 11. Science de l'exploitation des mines, par *Delius*. Paris, 1788. 2 vol. in 4.

— 12. Expériences nouvelles sur les différents alliages de l'or, trad. de l'ang. de *Hatchett*, par *Lerat*. Paris, 1804 in 4, pl.

— 13. De la richesse minérale, par *Héron de Villefosse*. Paris, 1810-19, 3 vol. in 4 et atlas in fol.

— 14. *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont*. Voyage métallurgique en Angleterre, ou Recueil de mémoires sur le gisement, l'exploitation et le traitement des minerais d'étain, de cuivre, de plomb, de zinc et de fer, dans la Grande-Bretagne. Paris, 1827, in 8 et atlas in 4.

2e *édit. Paris*, 1837-39, 2 *vol. in* 8 *et atlas in fol.*

— 15. Métallurgie pratique, par *D. F.* Paris, 1827, in 12.

— 16. Eléments pratiques de l'exploitation des mines, par *C. P. Brard*. Paris, Levrault, 1829, in 8, av. fig

— 17. *Coste* et *Perdonnet*. Mémoires sur le traitement des minerais de fer, d'étain et de plomb. Paris, 1830, in 8 et atl. in 4.

— 18. *C. J. B. Karsten*. Manuel de la métallurgie du fer, trad. de l'allem. par *F. J. Culmann*. 2e édit. Metz 1830, 3 vol. in 8, av. pl.

— 19. *Du même :* System der metallurgie. Berlin, 1831-32, 5 vol. in 8, avec un atl. in fol.

— 20. *W. Jacob*. Recherches sur la production et la consommation des métaux précieux. Londres, 1831.

— 21. *Walter de Saint-Ange* et *Leblanc*. Métallurgie pratique du fer, atlas de machines, outils, appareils employés à la fabrication de la fonte et du fer. Paris, 1835-38, in 4, avec atlas in fol.

— 22. *T. Richard*. Etudes sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais, sans convertir le métal en fonte. Paris, 1838, in 4 et atlas in fol.

— 23. *G. A. Lampadius*. Manuel de métallurgie générale, trad., rev. et augm. par *G. A. Arrault*. Paris, Carilian-Gœury, 1840, 2 vol. in 8, av. fig.

— 24. Manuel du travail des métaux. —Voy. *Manuels-Roret*.

— 25. *François*. Gisement et traitements divers des minerais de fer. Paris, 1843, in 4, et atlas.

— 26. *Burat*. Etudes sur les mines, théorie des gites métallifères. Paris, Mathias, 1845, in 8, avec fig.

— 27. *Alfred Smee*. Elements of electro-metallurgy, or, the art of working in metals by voltaic electricity. 3e edit. Lond., 1849, in 8, fig.

Voyez Armonville, *la Clef de l'Industrie. Paris, Huzard*, 1835 (1825), 3 *vol. in* 8, *et nos articles* Fer, Géologie *et* Minéralogie.

MÉTAPHYSIQUE.

Aristotelis metaphysica. Voy. au mot *Aristote*. Nous rappellerons néanmoins ici l'édition suivante, qui est toute spéciale. M. *H. Bonitz*, à qui on la doit, a profité des travaux de ses devanciers.

1. *Aristoteles*. Metaphysica recognovit et enarravit *H. Bonitz*. Bonn, 1848-49, 2 vol. in 8.

Nous citerons aussi le travail de A. Schwegler. *Tubingue*, 1847-48, 4 *vol. in* 8.

*Nous rappellerons, à cette occasion, que la métaphysique d'*Aristote *a été trad. pour la première fois, accompagnée d'éclaircissements hist. crit. et de notes philologiques, par MM.* Al. Pierron *et* Ch. Zevort. *Paris*, 1841, *in* 8.

— 2. *Pici Mirandulæ* liber de Providentiâ contra philosophastros. Absque loci nota, 1508, in fol.

Livre rarissime, le seul qui ait été imprimé à Novi, dont les caractères italiques sont très-remarquables. L'édition présente

ne se trouve pas dans les meilleurs catalogues, et elle est si rare, que Fabricius *a cru que l'ouv. n'avait jamais été imp. parce qu'il n'est point entré dans la collection des œuvres de* Pic de la Mirandole. *On doit cette édition à* Benoit Dulcibeclus, *espèce d'imprimeur* forain, *mais très bon artiste. Ce rare et singulier volume est peut-être l'unique à Paris, etc. (Extrait d'une note de l'abbé* de Saint-Léger.)

— 3. Quod metaphysica sint eadem, quæ physica, nova *Theod. Angelutii* sententia, qua multa obiter obscuriora *Aristotelis* loca explicantur. Venetiis, 1584, in 4.

On joint cet. ouv. au livre suivant :

— 4. Exercitationum *Angelutii* cum *Franç. Patritio* liber primus in quo de metaphysicorum authore appellatione et dispositione disputatur. Ven., 1585, pet. in 4.

— 5. *Dumont*. Discours philosophiques de la vérité en la vie du monde. Paris, 1615, pet. in 8.

— 6. *Ren. Descartes*. Meditationes. Amstelodami, 1642, pet. in 12.

— 7. Traitez de métaphysique démontrée selon la méthode des géomètres. Paris, 1693, in 12.

— 8. *Thomasius*. Versuch v. Wesen d. Geistes. — Essai sur la nature de l'esprit. Halle, 1709.

Système composé avec les écrits de Paracelse de Bohmius et de Fluddius.

— 9. De la recherche de la vérité, par *N. Malebranche*. 6e édit. Paris, Mich. David, 1712, 2 t. en 1 vol. in 4.

Cette édition et celle en 4 vol. in 12, sous la même date, sont les plus belles que nous ayons de ce célèbre ouvrage, et aussi les dernières qui aient paru du vivant de l'auteur. Brunet.

— 10. *On a du même :* Entretiens de métaphysique. Paris, 1711, 2 vol. in 12.

— 11. *Ayleworthi* Disputationes metaphysicæ. Duaci, 1712, in fol.

— 12. *Christ. Wolfius*. Philosophia prima, sive ontologia qua omnis cognitionis humanæ continentur. Francof., 1736, in 4.

— 13. De la connaissance de Dieu et de soi-même, par *Bossuet*. Paris. 1741, in 12.

Ouvrage posthume de l'auteur.

— 14. Introduction à la connaissance de l'esprit humain, par M. *de Vauvenargue*. Paris, 1746, in 12 (ou dans ses œuvres, 1806, 2 vol. in 8).

— 15. Essai de théodicée sur la bonté de Dieu, etc., par *Leibnitz*. Amsterdam, 1747, 2 vol. pet. in 8.

— 16. La métaphysique qui contient l'ontologie, la théologie naturelle et la pneumatologie. Paris, 1753, pet. in 8.

— 17. *(Mey)*. Essai de métaphysique. Paris, 1756, in 12.

— 18. *F. C. Baumeister*. Institutiones metaphysicæ. Wittenberg, 1762, in 12.

— 19. Docteur *Doddrige*. Cours de lectures sur les questions les plus importantes de la métaphysique, de la morale et de la théologie. Liège, 1768, in 12.

— 20. Essai analytique sur les facultés de l'âme, par *Ch. Bonnet*. 1769, 2 vol. in 8.

— 21. L'abbé *Para du Phanjas*. Théorie des êtres sensibles, ou cours complet de métaphysique sacrée et profane. Paris, 1770, 3 vol. in 8.

— 22. *La Croix*. Connoissance analytique de l'homme, de la matière et de Dieu. Paris, 1772, in 12.

— 23. *Sauri*. Elémens de métaphysique. Paris, 1773, in 12.

— 24. *Eberhard*. Allgem. Theorie des Denkens und Empfindens. Théorie générale de la pensée et du sentiment. Berlin, 1776, in 8.

On a du même :

— 25. Theorie d. schœnen Wissenschaft. Théorie des belles sciences. Halle, 1783.

— 26. Sittenlehre der Vernunft. Morale de la raison. Berlin, 1781, in 8.

— 27. Handbuch der Æsthetik. Manuel d'esthétique. Halle, 1803, 4 t. in 8.

— 28. *Mendelsohn*. Von der Unkœrperlichkeit der menschlichen Seele. De l'immatérialité de l'âme humaine. Vienne, 1785, in 8.

— 29. Ueber die Evidenz der metaphys. Wissenschaften. Sur l'évidence de la science métaphysique. Berlin, 1786, in 8.

— 30. *Ant. Genuensis* Disciplinarum metaphysicarum elementa. Bassani, 1785, 5 vol. in 8.

— 31. *Jacobi*. Wider *Mendelsohns* Beschuldigungen. Contre les accusations de *Mendelsohns*. Bresl., 1786, in 8.

On a du même :

— 32. Ueber die Lehre von *Spinoza*. De la doctrine de *Spinosa*. Berlin, 1789, in 8.

— 33. Von den gœttlichen Digen. Des choses divines. Leipz., 1822, in 8.

— 34-35. L'abbé *de Lamblarderie*. Traité élémentaire de métaphysique et de morale. Brunswik, 1801, in 8.

— 36. Des signes de l'art de penser, considérés dans leurs rapports mutuels, par M. *Degérando*. Paris, 1800, 4 vol. in 8.

— 37. *Du même*. De la génération des connaissances humaines. Berlin, 1802, in 8.

— 38. *(Le Maitre)*. Essais de métaphysique. Paris, 1809, br. in 8.

— 39. *Virard*. Mémoire dans lequel on

prouve que toute métaphysique est impossible. Grenoble, 1817, broch. in 8.

— 40. Éléments d'idéologie, par le comte *Ant. Louis Cl. Destutt de Tracy*. Paris, 1818, 4 vol. in 8.

Il y a une édit. plus récente. Paris, Ladrange, 6 vol. in 18.

— 41. *Dugald Stewart*. Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, traduit de l'anglais, par *J. Buchon*. 3 vol. in 8.

Voy. *aussi les autres travaux philosophiques de* Dugald Stewart.

— 42. *Mussius*. Problèmes de l'esprit humain, ou origine, développement et certitude de nos connaissances. Paris, 1825, in 8.

On a du même :

— 43. Rapport de la nature de l'homme et de l'homme à la nature, ou essai sur l'instinct, l'intelligence et la vie. Paris, 1823, 4 vol in 8.

— 44. Napoléon jugé par lui-même, par ses amis et par ses ennemis. Paris, 1823, in 8.

— 45. Théorie du beau et du sublime, ou loi de la reproduction par les arts de l'homme. Paris, 1824, in 8.

— 46. *Pierre Laromiguière*. Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence, ou sur les causes et sur les origines des idées, 4e édition. Paris, Brunot-Labbe, 1826, 3 vol. in 12, ou 2 vol. in 8.

« *La prem. édit. parut de* 1815 *à* 1818, *en* 2 *vol. in* 8 ; *celles qui l'ont suivie* (1820, 1822) *ont le même nombre de volumes, et sont aussi in* 8. » Quérard.

La 5e édit. Paris, 1844, *a paru en* 2 *vol. in* 8 *et* 2 *vol. in* 12.

— 47. *J. F. Thurot*. De l'entendement et de la raison, introd. à l'étude de la philosophie. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1833. *Voy. aux mots* Grammaire *et* Logique.

— 48. *Villain*. Dissertation philosophique et métaphysique sur l'identité de la vie matérielle et intellectuelle. Paris, 1833, in 8.

— 49. *H. Schmid*. Versuch einer Metaphysik der innern natur. Leips., 1834, in 8.

— 50. *Meister*. Métaphysique nouvelle, ou essai intellectuel et moral de l'homme. Paris, 3 vol. in 8.

— 51. *Ch. L. Michelet*. Examen critique de l'ouv. d'Aristote, intitulé : Métaphysique. Paris, 1836, in 8.

— 52. *C. L. Reinhold*. System des metaphysik. Iena, 1842, in 8.

— 53. *Aug. Boyer*. Exposition métaphysique des peines temporelles. Paris, 1843, in 8.

— 54. *H. Wickart*. Metaphysische anthropologie vom physiologischen standpunkte. Munster, 1844, 2 vol. in 8.

— 55. *L. George*. System der metaphysik. Berlin, 1844. in 8.

— 56. *L. A Gruyer*. Des causes conditionnelles et productrices des idées. Paris, 1844, in 8.

On a du même : Principes de physique pour servir de base à la métaphysique de la nature, 1845, in 8. — Lettre sur la métaphysique des corps, par *J. Tissot*, 1848, in 8. — En société avec M. *Tissot*, Controverse sur l'activité humaine. Paris, 1849, in 8.

— 57. *A. Erhard*. Metaphysik. Ratisbonne. 1845, in 8.

— 58. *Félix Ravaisson*. Essai sur la métaphysique d'*Aristote*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Ce bel ouvrage a été couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 59. *Ed. Alletz*. Harmonies des intelligences. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 60. *J. Abercrombie*. Enquiries concerning the intellectual powers and the investigation of truth, 12th edit. London, 1846, in 12.

— 61. *Garreau*. Du moi ontologique et de la métaphysique de l'éclectisme. Paris, 1847, br. in 8.

— 62. *M. E. A. Naumann*. Metaphysisches in der Physiologie. Bonn, 1848, br. in 8.

— 63. *J. S. Ersch*. Literatur der philologie, philosophie und pedagogik, etc. Leipz., 1822, in 8.

Voyez *J. G. T. Graesse*. Bibliotheca psychologica. Leipz., 1845, in 8, et le Catalogue de la librairie philosophique de *Ladrange*, édit. de 1850, in 8.

MÉTASTASE.

1. Opere di *Pietro Metastasio*. Paris, Quillau, 1755-83, 12 vol. pet. in 8.

Bonne édit. On fait cas également de l'édit. de l'abbé Pezzana. 1780-82, 12 *vol. gr. in* 8.

— 2. Opere. Parigi, 1790, 12 vol. gr. in 8, fig.

Nous citerons parmi les œuvres choisies, les édit. suivantes :

— 3. Scelta di poesie e prose, offerta agli studiosi della bella lingua italiana, da *Buttura*. Parigi, 2 vol. in 12.

— 4 Opere scelte. Parigi, Didot, 1823, 3 vol. in 32.

— 5. Opere scelte, coll' accento di prosodia. Avignone, 7 vol. in 18.

— 6. Tragédies-opéra de l'abbé *Metastase*, trad. (en françois par M. *Richelet*), Vienne, 1751-61, 12 vol. pet. in 12.

— 7. Opere di *Metastasio*. Milano, 1829, gr. in 8 à 2 colonnes.

Edit. compacte pub. par Bettoni.

Voy. *Œttinger*. Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MÉTÉOROLOGIE.

1. Catalogue par ordre chronologique, des météores à la suite desquels des pierres ou des masses de fer sont tombées, par *E. F. F. Chladni*. (Voy. Journal des mines. Janv., 1809, n° 145, p. 73-78.)

— 2. *Vassalli*. Météorologie, Annales de l'Observatoire de Turin. Turin, 1811, in 4.

— 3. *Hombres-Firmas (L. A. de)*, maire d'Alais. Recueil de proverbes météorologiques et agronomiques des Ardennois, suivis des prognostics des paysans languedociens, sur les changements de temps, par M. *L. Q. D. F.* Paris, madame Huzard, 1822, in 8 de 56 pages.

— 4. *Simonof*. Raznoti temperatoury. De la différence de la température entre l'hémisphère méridional et l'hémisphère septentrional. Kasan, 1825. (en Russe) in 8.

— 5. *Clos*. Nouvel aperçu sur la météorologie. Broch. in 8, avec 8 pl.

— 6. *Cotte*. Traité de météorologie. In 8.

On a du même : Mémoires sur la météorologie. Paris, 2 vol. in 4.

— 7. *P. E. Morin*. Mémoires composés au sujet d'une correspondance météorologique ayant pour but de parvenir à prédire le temps beaucoup à l'avance. Paris, 1827-34, 6 cahiers in 8.

— 8. *J. G. Garnier*. Traité de météorologie ou physique du Globe. Brux., 1837, in 8.

2e édit., Paris, 1840, in 8.

— 9. *Ath. Peltier*. Météorologie, observations et recherches expérimentales sur les causes qui concourent à la formation des trombes. Paris, 1840. In 8.

— 10. Manuel de Météorologie. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 11. *A. D. Bache*. Observations made at the magnetic and meteorogical observatory of the Girard college 1840, to 1845. Washington, 1847, 2 vol. in 8.

— 12. *D. P. Thomson*. Introduction to meteorology. Lond., 1849, in 8.

— 13. *Ch. Sainte-Claire Deville*. Recherches sur les principaux phénomènes de météorologie et de physique générale aux Antilles. Paris, 1849, in 4.

L'auteur prépare de vastes travaux sur la météorologie générale.

— 14. *H. Berghaus*. Phisikalischer atlas. Gotha, 1850 et ann. suiv. 2e édit. 1re partie.

— 15. Annuaire météorologique de la France pour 1849, par MM. *J. Haeghens*, *Ch. Martins* et *A. Berigny ;* avec notices scientifiques, par *M. A. Bravais*, *J. Delcros*, *de Gasparin*, *J. Haeghens*, *Lortet*, *Ch. Martins*, *A. Perreu*, *J. M. Peyré* et *A. Quetelet;* et de séries météorologiques, par MM. *P. A. Benoît*, *A. Berigny*, *Ch. Blondeau*, etc. Paris, Gaume frères, 1849, in 8, av. 2 pl.

Première année. Se continue.

La Météorologie, disent les auteurs d'Un million de faits, est une science toute moderne et dont les éléments sont dispersés dans une foule de recueils scientifiques. Les ouvrages où l'on trouve le plus de documents utiles et dignes de confiance sont : les Voyages dans les Alpes, par *de Saussure;* les Etudes sur les modifications de l'atmosphère, par *Deluc;* les Voyages du Nord, de *Scoresby*, *Ross* et *Parry;* ceux de M. *de Humboldt* en Amérique, et son Mémoire sur les lignes isothermes; les Mémoires de *Ramond;* les Notices si lucides publiées par M. *Arago* dans les Annuaires du Bureau des Longitudes; les travaux de M. *de Buch* et *Dove*, qui font partie de ceux de l'Académie de Berlin; le Voyage autour du monde, de M. *Erman* fils; les Traités de physique de MM. *Pouillet* et *Peclet;* les Eléments de physique du Globe et de météorologie de M. *Lecoq ;* les Observations sur les trombes de M. *Peltier;* le Grand Traité de météorologie, en trois volumes, de *Kaemtz ;* et enfin, le Cours complet de météorologie, en un volume, du même auteur.

MÉTIERS.

Voyez, *pour les temps anciens :* Garzoni. *Piazza universale, in 4, et le livre rarissime int. : Panoplia omnium illiberalium mechanicharum aut sedentarium artium genera continens, etc. Francf.-ad-Mœn*, 1568; *les travaux de* Grivaud de la Vincelle; *le n° 21 de notre art.* Mœurs et Coutumes, *et les mots* Antiquités *et* Archéologie.

1. *Boileau (Estienne)*. Réglements sur les arts et métiers de Paris, rédigés au treizième siècle, et connus sous le nom de Livre des métiers d'*Estienne Boileau ;* publiés pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi et des archives du royaume, avec des notes et une introduction, par *G. B. Depping*. Paris, imprim. de Crapelot, 1837, in 4.

C'est une des publications les plus curieuses de la collection des documents inédits.

Voy. *sur cet ouvrage, un article de* Daunou *dans le Journal des savants, novembre* 1837.

Nous indiquerons également H. E. de Tyama. *Nomenclature des métiers et professions exercés au comm. du* XIVe *siècle, Paris*, 1830, *br. in* 8 *de* 21 *p., et l'ouv. de* La Fontenelle de Vaudoré.

— 2. Les métiers inconnus. Dix-neuf manières de faire fortune honorablement, en commençant sans argent; par un industriel, enrichi par l'un des moyens qu'il enseigne dans cet ouvrage. Paris, imp. de Hiard, à Meulan, 1841, in 18.

— 3. Guide pour le choix d'un état, ou Dictionnaire des professions, rédigé par une société d'hommes spéciaux sous la direction de M. *Edouard Charton*. A Paris, chez madame veuve Lenormant et chez tous les correspondants du Magasin pittoresque, 1842, in 8.

— 4. Le Livre d'or des métiers. Histoire des corporations ouvrières, communautés, jurandes et confréries des métiers et des marchands en France et en Belgique, depuis leur origine jusqu'à leur suppression en 1789; précédée de recherches sur les six corps des marchands de la ville de Paris et sur le commerce du moyen-âge, par *P. L.* bibliophile *Jacob* et *Ferdinand Séré*. Paris, Marescq, 1849 et ann. suiv., in 8, av. pl.

En voie de publication. L'ouvrage formera 6 vol. gr. in 8 jésus, illustrés de gravures sur bois, peintures en miniature, etc. Chaque corps de métier formera un tout complet, qui pourra être acquis séparément.

Voy. *Krieger*. Manuel bibliographique des arts et métiers (en allem.). Marburg, 1815, 2 vol. in 8, *les* Encyclopédies, *les* dictionnaires technologiques *et* de la conversation, *et l'article* Arts, Métiers *de notre Manuel*.

MÉTRIQUE.

Voy. *Archéologie*.

1. *Fl. Mall. Theodori* De metris liber. Guelpherbyti, 1755, in 4.

— 2. De rhythmo Græcorum liber, (a *F. Cleaver*). Oxonii, 1788, in 8.

— 3. *G. Hermannus*. De metris poetarum gr. et romanorum, libri tres. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 4. Elementa doctrinæ metricæ. Lipsiæ, 1816, in 8.

Réimp. à Glascow en 1817, in 8. Cette réimp. est plus belle que l'original.

— 5. *On a du même :* Handbuck der metrik. Leipz., 1799, in 8.

— 6. Opuscula. Lipsiæ, Fleischer, 1827-39, 7 vol. in 8.

Cette collection, dit Brunet, *réunit nombre de morceaux sur la métrique, les poëtes tragiques grecs, etc., qui, pour la plupart, avaient paru séparément ou dans des recueils académiques.*

— 7. Antiquité poétique, ou dissertations sur les poëtes cycliques et sur la poésie rythmique, par *M. A. Bouchaud*. Paris, 1799, in 8.

— 8. Traité de métrique grecque, par *Zenobius Pop.* Vienne, 1803, in 8.

En grec vulgaire.

— 9. Draconis stratonicensis liber de metris poeticis, etc. Lipsiæ, 1811, in 8.

— 10. *A. Apel.* La métrique (en all.) Leips., 1815, 2 vol. in 8.

2e édit., 1834, 2 *vol. in* 8.

— 11. *Foster (John)*, An essay on accent and quantity the third, edit. Lond., 1820, in 8.

Bon ouvrage.

— 12. *Chezy*. Théorie du Sloka ou mètre héroïque sanskrit. Paris, 1827, in 8.

— 13. *Maltby's* Greek gradus, or poetical lexicon of the greek language, with lat. and english translation, etc. London, 1830, in 8.

METZ.

1501. — Introduction de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

1. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz, et sur les imprimeurs de cette ville, (par M. *Tessier*). Metz, Dosquet, 1828, gr. in 8.

— 2. Bibliothèque de la ville.

Voy. *sur les anciennes collections de cette ville*, Montfaucon, Mabillon, Jacob, Haenel, *cités par* Vogel.

— 3. Histoire de Metz par des religieux bénédictins (*D. Jean François* et *D. Nicolas Tabouillot*). Nancy et Metz, 1769-75, 5 vol. in 4.

— 3 *bis*. *Devilly*. Antiquités mediomatriciennes, etc. 1823, in 8.

— 4. Les chroniques de la ville de Metz, recueillies et pub. pour la 1re fois, par *J. F. Huguenin* jeune. 1838, in 8.

M. de Saulcy *a donné avec M.* Huguenin *aîné : Relation du siége de Metz en* 1444, 1838, *in* 4; *il a pub. seul : Rech. sur les monnaies de la cité de Metz*, 1836, *in* 8. *On trouvera aussi de nomb. documents sur cette ville dans les Mém. de l'Acad. des lettres, sciences et arts de Metz. In* 8.

—5. *A. Bégin*. Histoire des sciences, des lettres, des arts et de la civilisation dans le pays Messin depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Metz. 1829, in 8.

— 5 *bis*. *Du même :* Histoire et description pittoresque de la cathédrale de Metz, des églises adjacentes et collégiales. Metz, 1842-43, 2 vol. gr. in 8.

— 6. *Emmanuël Michel*. Histoire du parlement de Metz. Paris, 1845, in 8.

— 7. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. le comte *Emmery*. Metz, 1849, in 8.

— 8. Catalogue des mss. et documents originaux relatifs à l'histoire de la ville de Metz et du pays Messin, depuis le VIIe siècle jusqu'au XVIIIe, provenant du cabinet de feu M. le comte *Emmery*. Metz, 1850.

Ce 2e catal. indique suffisamment par son titre l'importance dont cette précieuse collection était pour l'histoire du pays Messin.

Voy. *sur Metz*, Lelong *et* Fontette, *t. V, à la table géogr.* A. G. de St.-Fargeau, *Bibliogr. historique et topog.*, 298-99 *et* 412, *et la Bibliog. de la France, tab. systém., art. Histoire de France. Voy. aussi* H. X. Lorette, *Hist. résum., etc.*

MEXICO. Capitale du Mexique.

L'imprimerie est introduite dans cette ville en 1532.

1. *Juan Pablos*, appelé par le vice-roi *D. Antonio de Mendoza*, imp. durant les premières années de l'établissement des Espagnols, le vol. int. : Scala cœlestis, de *Jean Climaque*, trad. en castillan par *F. Juan de Malema*. M. *Ternaux Campans* dit : « C'est bien certainement le premier livre imp. en Amérique. » Ce livre a été porté à 458 fr. à la vente de feu M. *de Canasar*. Voy. le Bulletin du bibliophile.

— 2. Le plus ancien plan de Mexico qui nous soit connu est celui qui accompagne la trad. des lettres de *Cortez* par *Savorgnano*, et qui a été pub. à Nuremberg en 1524. *Voy.* à ce sujet le Magasin pittoresque, année 1849.

— 3. *Mayer Brantz*. Mexico as it was and as it is. New-York, 1844, in 8.

Avec de nombreuses gravures sur bois, grav. par Butler. Voyez *aussi* Ward. *Mexico.* 1829, *2 vol. gr. in 8, fig.*

MEXIQUE.

I. Géographie et Voyages.

1. Carte des côtes du golfe du Mexique compris entre la pointe sud de la presqu'île de la Floride et la pointe nord de la presqu'île de Yucatan (1800).

— 2. Carte générale du golfe du Mexique et de l'archipel des Antilles (1897).

— 3. Spanish America, or a descriptive, historical and geographical account of the dominions of Spain in the western hemisphere, continental and insular. Illustrated by a map of Spanish North America and the West India Islands; a map of Spanish S. America, and an engraving representing the comparative altitude of the mountains of those regions, by *R. H. Bonnycastle*. London, 1818, 2 vol. in 8.

— 3. *bis*. Charte von Mexico. 1823, inst. geog. de *Weymar*.

— 4. A complete historical, chronological and geographical American atlas, being a guide to the history of north and south America. Philadelphia, 1827, in fol.

— 5. *Gage (Thomas)*. Survey of the west India, etc. London, 1677, in 8.

Bonne édit. d'un voy. assez estimé. Elle a été trad. sous le titre suivant, mais elle a subi ainsi quelques suppressions.

— 6. Nouvelle relation contenant les voyages de *T. Gage*, dans les Indes occident. ou la Nouv. Espagne, et son retour par la province de Nicaragua, trad. de l'ang. par *Beaulieu Hues O'Neil*, 3e édit. Amst., 1699 ou 1721, 2 vol. in 12.

— 7. Les voyages de *Lionel Waffer* en Amérique, contenant une description de l'isthme et de toute la Nouvelle-Espagne, trad. de l'ang. Paris, 1706, in 12, fig.

— 7 *bis*. *Lyon*. Journal of a residence and tour in Mexico. London, 1824, in 4, fig.

Voyez *aussi à la même date :* Bulloch. *Le Mexique en* 1823, 1824, *2 vol. in 8, atl. in 4.*

— 8. *Jos. Burkart*. Anfenthalt und Reisen in Mexico in den Jahren... bis 1834. Bemerkungen über Land, Produkte, Leben und Sitten der Einwohner und Beobachtungen aus dem Gebiete der mineralogie, Geognosie, Bergbaukunde, meteorologie, Geographie. 2 vol. cart. et fig. color.

— 9. *Latrobe*. Rambler in Mexico. New-York, 1836.

Cet ouv. a tout l'assentiment du savant Prescott.

— 10. *Isidore Lowenstern*. Le Mexique, souvenir d'un voyageur. Paris, 1843, in 8.

— 11. *Albert M.-Gilliam*. Travels over the Table lands and Cordilleras of Mexico during the years 1843 and 1844, including a descript. of California. Philadelphia, 1846, in 8, cart. et fig.

— 12. *C. Nebel*. Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris, 1846, in fol., fig.

M. Nebel *est avant tout architecte, et son livre est précieux lorsqu'on veut s'initier à la connaissance positive des anciens monuments du Mexique.*

— 13. Lieutenant *Wise*. Los Gringos or an inside view of Mexico and California with wanderings in Peru, Chili and Polynesia. Lond., 1850, post in 8.

— 13 *bis*. *Mayne Reid*. The Rifle rangers or advent. of an officer in Southern Mexico. 1850, 2 vol. in 8.

II. Histoire.

Pour l'hist. des temps primitifs, nous

renvoyons, grâce à la précieuse collect. de M. Ternaux-Compans, *à Veytia historia antiqua de Mexico*, 1836, 3 *vol. in* 8, *et à l'Hist. des Chichimèques de* Fern. d'Alva, *Ixtlilxochitl*, 2 *vol. in* 8. Voyez *le n°* 41. Voyez, *pour les usages*, Bernardino de Sahagun, *Collect. de* L. Kingsborough, *réimp. in* 8 *par Bustamente*.

— 14. *Fernan Cortes*. Secunda carta de relacion embiada a su majestad el imperador, etc. Sevilla, Cromberger, 1522, in-fol., goth.

Voy. *ce que dit à propos des lettres de* Cortez, *le savant* Prescott; *il paraît certain que la* 1re *lettre n'a jamais été imp., la* 3e *l'a été deux fois en* 1523, *la* 4e *en* 1524, *il serait vivement à souhaiter que la* 5e *vît enfin le jour*.

— 15. De insulis nuper inventis *Ferd. Cortesii* ad Carolum V Narrationes. Coloniæ, 1532, pet. in fol.

Edit. fort rare.

— 16. Historia de Nueva-España, de *Fernan Cortes*, aumentada con documentos y notas por *D. Fr. Antonio Lorenzana*. Mexico. 1770, pet. in fol.

Les Commentaires de Lorenzana *peuvent être d'une grande utilité pour l'étude des hiéroglyphes Aztèques et Toltèques; cependant les pub. de* L. Kingsborough, *rendent ce livre beaucoup moins important qu'il n'était autrefois.*

— 17. Correspondance de *Fernand Cortez* avec l'empereur Charles-Quint, sur la conquête du Mexique, trad. par M. le vicomte *de Flavigny*. Paris, (1778), in 12.

— 18. Historia general de las Indias, por *Fr. Lopez de Gomara*. Saragoça, 1552-1553, in fol.

La 2e *édit. de* Francisco Lopez de Gomara *est de* 1553, *la* 3e *de* 1554. *M*. Ternaux Compans *suppose que c'est toujours la* 1re *avec un titre modifié. Si l'on s'en rapporte à M.* Prescott, *l'histoire de Chimalpain, pub. dernièrement par M.* de Bustamente, *ne serait autre chose que le livre de* Gomara, *qui du reste a été trad. en français par* G. M. Fumée.

— 19. *Bern. Diaz del Castillo*. Historia verdadera de la conquista de la Nueva-España, sacada à Luz por el *P. Alonso Remon*. Madrid, 1632, in fol.

C'est un des ouvrages les plus curieux et les plus importants à consulter sur l'histoire de la conquête du Nouveau-Monde. Voy. à ce sujet l'opinion de Prescott.

— 20. *Hernandez*. Nova plantarum animalium et mineralium mexicanorum historia. Romæ, 1651, in fol.

— 21. *D. Antonio de Solis*. Historia de la conquista de Mexico. Madrid, 1684, in fol.

— 22. Historia de la conquista de Méjico, por *D. Ant. de Solis*. Madrid, D. Ant. de Sancha, 1783, 2 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. d'un ouvrage qui doit être plus estimé pour le style que pour le fond. Il y a une édit. portative, 1825, 5 *vol. in* 18.

— 23. Histoire de la conquête du Mexique, trad. de l'espagnol de don *Ant. de Solis* par *Citri de la Guette*. Paris, Dezallier, 1691, in 4, fig.

1re *édition recherchée et peu commune, et cependant à bas prix.*

Quelques personnes préfèrent les édit., 2 vol. in 12. *Solis* est auteur dramatique et a donné plusieurs pièces estimées.

— 24. *J. de Torquemada*. Monarchia indiana. Madrid, 1723, 3 vol. in fol.

— 25. *J. A. de Villa-Senor y Sanchez*. Theatro americano, descripcion general de los reynos y provincias de la Nueva-España. Mexico, 1746 48, 2 vol. in fol.

F. Aug. de Vetancourt *a donné aussi : Theatro Mexicano. Mexico*, 1698, *in fol. Plus spécialement historique.*

— 26. *Boturini Benaducci*. Idea de una nueva historia general de la America, etc. Madrid, 1746, pet. in 4.

Ouvrage fort curieux et trop rarement consulté. Voy. dans Prescott *la biographie de* Boturini, *auquel on doit la conservation de tant de textes primitifs relatifs à l'histoire des Aztèques.*

— 27. Hernandia. Triumfos de la fe y gloria de las armas españolas, conquista de Mexico y proezas de *Hernan Cortez*, por D. *Fr. Ruiz de Leon*. Madrid, 1755, in 4.

— 28. *D. Ignacio de Salazar* y *Olarte*. Historia de la conquista de Mexico que sirve de continuacion a' la que escribio, *D. Antonio de Solis*. Cordova, 1743, in-folio.

Madrid, 1786, *in fol.*

— 29. Istoria antica del Messico, per *Francisco Saverio Clavigero*. Cesena, 1780-81, 4 vol. in 4.

C'est sans contredit l'un des ouvrages les plus complets qui existent sur l'ancien Mexique. Il est imp. en espagnol et en anglais, et mériterait d'être trad. en franç. Il est fort rare. Voici le titre de la trad. anglaise :

— 30. The history of Mexico collected from Spanish and Mexican historians, from manuscripts and ancient paintings of the Indians, illustrated by charts and other copper-plates, to which are added critical dissertations on the land, the animals and inhabitants of Mexico. By abbé *D. Francisco Saverio Clavigero*, transl. from the original italian, by *Charles Cul-*

len, seq. In 2 vol. in 4. London, 1787, fig. et 20 cart.

La trad. espagnole est de Lond., 1826, 2 *vol. in* 8.

— 30 *bis*. *W. Davis Robinson*. Memoirs of the Mexican revolution, etc. Lond., 1820, 2 vol. in 8, port.

— 31. *Mill's* History of Mexico from the spanish conquest to the present aera. Lond., 1824, in 8.

— 32. Mémoires autographes de don *Augustin Iturbide*, ex-empereur du Mexique, contenant le détail des principaux évènements de sa vie publique. Paris, 1824, in 8.

— 33. *P. de la Llave* et *J. Lexarza*. Novorum vegetabilium descriptiones. Mexico, 1824-25, in 8.

— 34. *Humboldt*. Essai politique sur la Nouvelle-Espagne. Paris, 2 vol. in 4, atl.

Le même. Nouv. édit., 1825, 4 *vol. in* 8. *Voy.* Humboldt.

— 35. *H. G. Ward*. Mexico. London, 1829, 2 vol. gr. in 8. fig.

L'aut. a été chargé d'affaires de l'Angleterre durant les années 1825, 1826, *et une partie de* 1827.

— 36. *J. C. Beltrami*. Le Mexique. Paris, 1830. 2 vol. in 8.

— 37. Ensayo historico de las revoluciones de Méjico, por *Zavala*, desde 1808 hasta 1830. Paris, 1831, in 8.

L'auteur a été témoin d'une partie des évènements qu'il retrace. L'ouv. doit avoir deux vol.

— 37 *bis*. *Frejus*. Historia breve de la conquista de los estados independientes del imperio Mexicano. Zacatecas, 1838, in 4.

— 38. *D. Blanchard* et *A. Dauzats*. S. Juan de Ulua, ou relation de l'expédition française au Mexique, sous les ordres de M. le contre-amiral Baudin, etc., par M. *E. Maissin*, lieutenant de vaisseau. Paris, 1839, in 8.

— 39. Le Mexique avant et pendant la conquête, par *Michel Chevalier*. Paris, 1845, in 8.

— 40. *Will. H. Prescott*. History of the conquest of Mexico. London, 1850, in 12.

C'est la 3e édit. de cet intéressant et savant ouvrage, rempli de détails biographiques et bibliographiques. Il a été traduit en français sous la direction de M. A. Pichot. *Paris*, 1846, 2 *vol. in* 8.

— 41. Histoire du Mexique, par don *Alvaro Tezozomoc*, traduite sur un manuscrit inédit, par *H. Ternaux Compans*. Paris, Arthus-Bertrand, 1847-49, 2 vol. in 8.

Imp. dès cette époque dans les Annales des Voyages, ce livre n'a paru que dans ces derniers temps.

III. Antiquités, Linguistique et Bibliographie.

Les peintures symboliques des Mexicains avaient été réunies par *Huemac*, et formaient un corps d'ouvrage désigné sous le nom de Teomoxtli ou livre divin. M. *Ternaux Compans* s'exprime ainsi au sujet de ce livre précieux : il fut conservé précieusement par les rois de Tezcuco et livré aux flammes avec leurs archives par l'évêque Zumarraga.

— 42. *Ant. de Leon y Gama*. Descripcion historica y cronologica de las dos piedras del nuevo empedrado. Mexico, 1822, in 8.

Ce travail de Gama, *si propre à éclaircir les points difficiles de l'archéologie américaine, a été pub. par M.* Bustamente, *qui a ajouté des notes précieuses à l'édit. première imp. en Italie et complètement épuisée; il a reproduit les planches.*

— 43. *D. Ant. del Rio*. Description of the ruins of an ancient city discovered near Palenque, in the kingdom of Guatemala, transl. from the orig. M. S. sollowed by teatro critico americano, by dr. *Cabrera*. London, 1822, in 4, 15 grav.

La grande collect. de L. Kingsborough *renferme cette description :*

— 44. Lord *Kingsborough*. Antiquities of Mexico, comprising fac-similes of ancient Mexican paintings and hieroglyphics, preserved in the royal library of Paris, Berlin, Dresden; in the imperial library of Vienna; in the Vatican library; in the Borgian Museum at Rome; in the library of the Institutes at Bologna; and in the Bodleian library at Oxford; together with the monuments of New Spain, by M. *Dupaix*, with their respectives scales of measurement and accompanying descriptions, the whole illustrated by many valuables manuscripts, by *Augustine Aglio*. London, 1830, 7 vol. in fol. atl.

Le vaste recueil dont nous reproduisons ici le titre complet a coûté, dit-on, plus de 1,500,000 *fr.; les exemp. sur gr. pap. étaient estimés, lors de l'apparition du livre,* 18,000 *fr. Il a été imp. chez Richard Taylor, imp. de l'Université de Londres, les planches hiéroglyphiques sont lithographiées et enluminées.*

— 45. Antiquités mexicaines, par MM. *Alex. Lenoir, D. B. Warden, Ch. Farcy, Baradère* et *Saint-Priest*. Paris, 1834 et ann. suiv., in fol.

— 46. *Delafield*. Recherches sur l'origine des antiquités de l'Amérique. Cincinnati, 1839.

— 47. *Andres de Olmos*. Arte Mexi-

cano. Mexico, 1547, ars et vocabularium mexicanum, 1555, in 8.

La bib. imp. possède un ms. de And. de Olmos. *Nous citerons encore :* Ant. del Rincon, 1595, *in* 4.

— 48. *Alonso de Molina.* Arte de la lengua castellana y mexicana. Mexico, 1571, in 12, goth.

— 49. *Alonso de Molina.* Vocabulario en lengua castellana y mexicana. Mexico, 1571, 2 part. en 1 vol. in fol.

Ce vocabulaire est le plus complet que nous possédions sur les langues d'Amérique. Ternaux Compans.

— 50. *Agostin de Vetancourt.* Arte de la lengua mexicana. Mexico, 1673.

— 51. *Diego de Gualda Guzman.* Grammatica mexicana. Mexico, 1643, in 8. *Rare.*

— 52. *Pedro de Arenas.* Vocabulario mexicano. Mexico. 1611, in 12.

— 53. *Arenas.* Vocabulario manual de las lenguas castellana y mexicana. Mexico, 1728, in 8.

— 54. *Carochi.* Compendio del arte de la lengua mexicana. Mexico, 1749, in 4.

— 55. *Aldama y Guevara (D. J. Aug.).* Arte de la lengua mexicana. Mexico, 1754, in 4.

Rare.

Voyez *aux mots* Othomi, Tarasque, Tarraymara, Yucateque *ou* Maya, Zacatèque, Zapotèque, *etc.*

Pour la Bibliographie, voyez la trad. de l'ouvrage de *Prescott.* On a reproduit dans les notes une bibliographie à peu près complète des ouv. à consulter sur l'ancien Mexique.

Ternaux Compans. Bibliothèque américaine.

O'Rich. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

Warden. Art de vérifier les dates. 2e partie, in 8.

MICROGRAPHIE et MICROSCOPIE.

1. *Baker.* Le microscope à la portée de tout le monde. Paris, 1754, in 8.

— 2. *George Adam's* Essay on the microscope. London, 1798, gr. in 4, 32 pl. in fol.

Préférable à l'édit. de 1787.

— 3. Nouveau système de chimie organique fondé sur de nouvelles méthodes d'observations, précédé d'un traité complet sur l'art d'observer et de manipuler en grand et en petit, dans le laboratoire et sur le porte-objet du microscope, par *Raspail.* 2e édit. Paris, 1838, 3 vol. in 8 et atlas in 4. Fig. dess. d'après nature, grav. et coloriées avec le plus grand soin.

— 4. Anatomie microscopique, par le docteur *L. Mandl*, professeur de microscopie. Paris, 1838-1847. Cet ouvrage formera 2 vol. in fol.

— 5. *L. Mandl* et *C. G. Ehrenberg.* Traité pratique du microscope et de son emploi dans l'étude des corps organisés, suivi de Recherches sur l'organisation des animaux infusoires. Paris, 1839, in 8, 14 pl.

— 6. *Ch. Martins.* Du microscope et de son application à l'étude des êtres organisés, etc. Paris, 1839, in 4.

— 7. Des microscopes et de leur usage, par *Ch. Chevalier.* Paris, 1839, in 8, avec 6 planches.

— 8. Manuel de l'observateur au microscope. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 9. *Lerebours.* Galerie microscopique. Paris, 1843, in 8, 12 pl.

— 10. Etudes hydrotomiques et micrographiques, par *A. E. Lacauchie.* Paris, 1844, in 8, avec 4 planches,

— 11. Cours de microscopie complémentaire des études médicales; Anatomie microscopique et physiologie des fluides de l'économie; par le docteur *A. Donné*, inspecteur-général des Ecoles de médecine, conseiller de l'Université, ancien chef de clinique de la Faculté de médecine de Paris, professeur de microscopie. Paris, 1844, in 8.

— 12. *Donné* et *Foucault.* Atlas du cours de microscopie exécuté d'après nature, au microscope-daguerréotype. Paris, 1845, in fol. de 20 pl. conten. 80 fig. avec un texte descriptif.

Voyez *aussi le Dict. des sciences médicales, édition* Panckoucke, *et* Bory de St-Vincent. *Essai d'une classification d'animaux microscopiques.*

MIDDELBOURG.

1582. — *Richard Painter* introd. l'imprimerie dans cette capitale de l'île de Walcheren, en y publiant un livre anglais intitulé *Robert Brown's* Lives of all true Christians, in 4, qui fut suivi de plusieurs autres ouvrages anglais imprimés avant la fin du XVIe siècle.

MILAN.

1469-70. — *Antoine Zarot* introduit l'imprimerie en cette ville. Son premier ouvrage est une édition de *Térence*, 1470. *Zarot* passe pour le premier inventeur des signatures.

1. *M. Massi.* Corografia d'Italia ossia gran dizionario, etc. Milan, gr. in 8.

Voyez *dans cette statistique, l'art.* Milan *et* Milanais.

— 2. *Giov. Simonetta.* Istorie delle magnanime e memorabili imprese fatte dallo invitissimo *Francisco Sforza*, duca di Milano. Vinegia, 1544, in 8.

Voyez aussi Peregrini, Paul Jove, *etc.*

— 3. *Bernardino Corio.* L'Istoria di Milano volgarmente scritta, etc., con le vite di tutti gli imperatori da *Giulio Cesare* fino a *Federico Barbarossa.* Vinegia, 1554, in 4.

— 3 *bis. R. P. F. Paolo Morigia.* Istoria del antichita di Milano divisa in quattro libri. In Venetia, 1592, in 4.

— 4. *Serviliano Latuada.* Descrizione di Milano, ornata con molti disegni in rame. Milano, 1737, 3 vol., fig.

— 5. *J. A. Saxi* Historia litterario-typographica Mediolanensis, etc. Mediolani, in ædibus palatinis, 1745, 4 voi. in-folio.

— 6. *Vallardi.* Les curiosités de la ville de Milan et de ses environs. Milan, 1820. Recueil de 71 pl. in 8 obl.

— 7. *Amati.* Antichita di Milano. Milano, 1821, gr. in fol.

— 8. *Guetano Franchetti.* Storia e descrizione del duomo di Milano. Milano, 1821, gr. in 4.

— 9. *Pietro Verri.* Storia di Milano. Milano, 1824-25, 4 vol. in 8.

Cette nouv. édit., donnée par M. Custodi, *renferme des additions.*

— 10. *P. Custodi.* Continuazione alla storia di Milano, di *P. Verri.* Milano, 1850, gr. in 8.

— 11. *Fr. Cherubini.* Vocabolario Milanese Italiano. Milano, 1839-43, 4 vol. gr. in 8.

Voyez *aussi* Rezzonico *sur le droit municipal de Milan* (1846).

— 12. *Valery.* Voyage en Italie, Guide raisonné et complet du voyageur et de l'artiste. Paris, 1838, 3 vol. in 8.

Voyez, *dans cet ouv., les détails que donne.* Valery *sur la Bib. Ambroisienne.*

— 13. *Phil. Argelati* Bibliotheca scriptoram Mediolanensium cui accedit *J. A. Saxii* hist. litterario-typographica Mediolanensis. Mediol., 1745, 4 vol. in fol.

MILICE.
Voyez *Guerre.*

MILITAIRE (Art):
Voyez *Guerre* et *Stratégie.*
On devra joindre à l'article Guerre l'ouvrage suivant :
De la création d'une bibliothèque militaire publique, par *Ed. de la Barre Duparcq*, capitaine du génie. Paris, Correard, 1849, in 8 de 46 pag.

MILTON.
1. *John Milton's* Paradise lost and regain'd and others poems, with notes by *Th. Newton.* London, 1749, 3 vol, grand in 4.

— 2. Works in prose, with notes by *Birch.* Lond., 1753.

On réunit ces 5 vol. qui forment une collect. complète très recherchée.

— 3. Poetical works with remarks by Dr *Symmons.* London, 1806, in 8.

L'édit. de 1810, *en* 4 *vol in* 8, *avec les remarques d'*Aikin, *est belle et estimée. Celle de* Baskerville, 1760, 2 *vol. gr. in* 8, *est également fort bonne.*

— 4. *Milton's* Poetical Works, with Notes of various Authors. Third edit. With other Illustrations, and some Account of his Life and Writings. Derived principally from Documents in His Majesty's State Paper Office, now first published by the Rev. *H. I. Todd, M. A. F. S. A.* et *R. S. L.* 6 vol 8vo.

La vie de Milton, *jointe à cette grande édit., peut s'acheter séparément.*

— 5. Poetical Works, to which is prefixed the life of the author. London, 1822, in 24.

— 6. Poetical Works. Paris, 1822, 3 vol. in 32, pap. vél., portr.

— 7. Paradise lost, with life of the author. London, 1821, in 18, fig., cart.

— 8. Paradise lost. Embellished with engravings from the designs of *Westall.* London, Sharpe, 1822, 2 vol. in 12.

— 9. Paradise Regained, Samson, Agonistes, Comus, Arcades, and Minor poems. Embellished with engravings from the designs of *Westall.* London, Sharpe, 1822, 2 vol. in 12.

— 10. Paradise lost. Whittingham, 1823, in 18.

— 11. The same, with illustrations designed and engraved by *J. Martin.* London, 1827, gr. in 8, pap. vélin, 24 fig.

Les grav. de Martin *sont admirablement adaptées à ce beau poème ; elles en sont, pour ainsi dire, la trad. la plus complète qu'on puisse imaginer.*

— 12. Le Paradis perdu, de *Milton*, trad. en vers français, par *Delille*, avec le texte. Paris, Giguet, etc., 1843, 3 vol. gr. in 4, pap. vél., fig.

Il y a une trad. en prose, fréquemment réimp., de Dupré de Saint-Maur, 1792, 2 *vol. in* 4.

Il a paru, au commencement du siècle, trois autres traductions françaises du Paradis perdu : 1° par Mosneron, *Paris,* 1804, 2 *vol. in* 12 ; 2° *par* Salgues, *Paris,* 1807, *in* 8 ; 3° *en vers, par* d'Auteroche, *in* 8.

— 13. Le Paradis perdu de *Milton*, trad. nouv., précédée d'une étude historique et littéraire sur *Milton* et son temps, par *A. F. de Châteaubriand.* Paris, 1841, post. in 8.

— 14. *A. Geffroy.* Etudes sur les

pamphlets politiques et religieux de *Milton*. Paris, 1848, in 8.

Cette intéressante dissertation est terminée par une bibliographie toute spéciale des œuvres de Milton *en prose.*

Voyez en outre *Œttinger*. Bibliographie des Biographies. 1850, in 8.

MINERALOGIE. — MINES.

1. *Fr. Garrault*. Des mines d'argent trouvées en France. Paris, 1579, in 8.

— 2. De las Antiguas minas de España en Cordoua, por *D. Alonso Carillo Lasso*. 1624, in 4.

— 2 *bis*. *Martine de Bertereau*. La restitution de Pluton, à Mgr. l'Eminentissime cardinal duc de Richelieu. Paris, 1640, in 8.

Voyez, *sur ce livre rare, le* Bulletin du Bibliophile.

— 3. *Gimma*. La storia naturale delle Gemme, etc. Nap., 1730, 2 vol. in 4.

— 4. Asiento de las Minas de Oropeza de Guancavelica. Lima, 1745, in fol.

— 5. Traité des diamants et des perles, traduit de l'anglais de *David Jeffries*, par *Chapotin Saint-Laurent*.

Voyez *au mot* Diamant.

— 6. L'Oryctologie, par *d'Argenville*. Paris, 1755, grand in 4, avec fig.

— 7. Connaissance des veines de houille ou charbon de terre, par *Gennette*. Nancy, 1774, in 8.

— 8. *Gabr. Jars*. Voyages métallurgiques, ou recherches et observations sur les mines et forges de fer, la fabrication de l'acier, celle du fer-blanc et plusieurs mines de charbon de terre, faites depuis l'année 1757, jusques et y compris 1769, en Allemagne, Suède, Norwège, Angleterre et Ecosse; suivies d'un mémoire sur la circulation de l'air dans les mines, et d'une notice de la jurisprudence des mines de charbon, dans le pays de Liège, la province de Limbourg et le pays de Namur. Lyon, 1774-81, 3 vol. in 4.

— 9. *J. Wallerii* Systema mineralogicum. Holmiæ, 1773, 2 vol. in 8.

— 10. *Du même*. Brevis introductio in historiam litter. mineralogicam, etc. Holmiæ, 1779, in 8.

— 11. *Gobet*. Anciens minéralogistes de France. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 12. Journal des mines, publié par l'agence des mines. Paris, an III (1796)-1815, 38 vol., in 8. — Ce journal commencé en l'an III, fut interrompu en germinal an VII, et n'a été repris qu'en germinal an IX. Il en paraissait 12 numéros par année; le dernier numéro, de 1815, est le 228e. Il y a de plus un vol. de table pour les 30 premiers volumes. La suite a pour titre: Recueil de mémoires relatifs à l'art des mines (formant l'année 1816) 1 vol. et Annales des mines, années 1817 à 1851, 63 vol. in 8, sans compter les tables.

Se continue.

— 13. Dict. portatif français-allemand, contenant les mots techniques, relatifs à l'art d'exploiter les mines, par *J. P. F. Duhamel*. 1800, in 8.

— 14. *On a du même:* La Géométrie souterraine. 1788, in 4.

— 15. Lexicon mineralogicum, sive index latino-gallico-italico-sueco-danico-anglico-russico-hungarico-germanicum, auctore *Fr. Ambr. Reuss*. Curiæ-Regnit., 1798, gr. in 8.

— 16. *Ed. Luidii* Lithophylacii britannici Ichbononographia, sive lapidum aliorumque fossilium, etc., distributio classica. Lond., 1799, in 8, fig. On préfère l'édit. d'Oxford, 1760, in 8.

— 17. *René Just Haüy*. Traité de minéralogie, précédé d'un traité de cristallographie. Paris, 1801, in 8.

La 2e édit. de cet imp. ouv. est de 1822 *et* 1823, 6 *vol. in* 8 *et atl. Le traité de minéralogie comprend* 4 *vol. in* 8.

— 18. Lithologie atmosphérique, ou des pierres tombées du ciel, par *Izarn*. Paris, 1803, in 8.

— 19. Minéralogie des anciens, par *L. Delaunay*. Bruxelles, 1803, 2 vol. in 8.

— 20. De la richesse minérale, etc., par *A. M. de Villefosse*. Paris, 1810-1819, 3 vol. in 4 et atl. in fol. de 65 pl.

2e édit. Paris, 1840, *in* 8, *avec atlas in fol.*

— 20 *bis*. *C. A. S. Hoffmann*. Handbuch der mineralogie. Freib., 1811-18, 4 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1807, *la* 3e *de* 1833.

— 21. Traité élémentaire de minéralogie, par *Brongniart*. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 22. Minéralogie appliquée aux arts, ou Histoire des minéraux qui sont employés dans l'agric., l'économie domest., la médecine, la fabrication des sels, des combustibles et des métaux, l'architecture et la décoration, la peinture et le dessin, les arts mécaniques, la bijouterie et la joaillerie, par *C. P. Brard*. Paris et Strasbourg, Levrault, 1821, 3 forts vol. in 8, 15 pl.

— 23. *On a du même:* Nouveaux éléments de minéralogie, ou Manuel du minéralogiste voyageur. Paris, 1824, in 8, avec fig. 3e édit. Paris, 1838, in 8.

Cet ouvrage est devenu le livre élémentaire suivi à l'Ecole des mines.

— 24. Eléments pratiques d'exploitation des mines. Paris, 1829, in 8, avec atlas.

— 25. Voyage minéralogique et géologique en Hongrie, pendant l'année 1818, par *F. S. Beudant.* Paris, 1822, 3 vol. in 4 et atlas.

— 26. *On a du même :* Traité élémentaire de minéralogie. Paris, 1824, in 8, fig. Autre édition. Paris, 1832. 2 vol. in 8.

— 27. *K. F. A. Hartmann.* Handwœrterbuch der Mineralogie und Geognosie. Leipz., 1828, 10 lith.

— 28. Compte-rendu annuel des travaux des ingénieurs des mines, de 1833 et ann. suiv. In 4.

Publié chaque année par l'administration.

— 29. Introduction à la minéralogie, par *Al. Brongniart.* Paris, 1835, in 8.

— 30. Minéralogie synoptique, par le vicomte *Héricart de Thury.* Paris, in 8.

— 31. Le règne minéral ramené aux méthodes naturelles, par *L. A. Necker.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 31 *bis.* Minéralogie des gens du monde, par M. *J. Reinaud.* Paris, 1836, in 18.

Excellent travail.

— 31 *ter. A. Beithaupt.* Wolstandiges handbuch der Mineralogie. Dresde, 1836, 2 vol. in 8.

Voyez *aussi :* Haidinger, 1843 ; Haussmann, 1828-47.

— 32. *A. Delebèque.* Traité sur la législation des mines, minières, carrières, etc. Paris, 1836-1838, 2 vol. in 8.

— 33. Minéralogie usuelle, par *Drapiez.* Paris, 1837, in 12.

— 34. Traité élémentaire de minéralogie et de géologie, par *Baudrimont.* Paris, 1840, in 8, avec fig.

— 34 *bis. J. Huot.* Nouveau manuel complet de minéralogie, ou Tableau de toutes les substances minérales. Paris, 1841, in 18.

— 34 *ter. C. F. Rammelsberg.* Handworterbuch des chemischen Theils der mineralogie. Berlin, 1841-49, 6 vol. in 8.

— 35. Géologie appliquée, ou Traité de la recherche et de l'exploitation des minéraux, par *A. Burat.* Paris, 1843, in 8.

— 36. Manuel de minéralogie.

— 37. Manuel d'exploitation des mines, houille, fer, plomb, etc.

Voyez *Manuels-Roret.*

— 38. *Dana* (*J. D.*). A system of mineralogy, comprising the most recent discoveries. 2e édit. New-York, 1844, in 8, avec fig.

— 39. Traité des arts céramiques, considérés dans leur histoire, leur pratique et leur théorie, par *Brongniart.* Paris, 1844, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 40. Traité de l'exploitation des mines, par *Combes.* Paris, 1844-46, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 41. Traité de minéralogie par *A. Dufrénoy.* Paris, 1844-47, 3 vol., in 8, avec atlas.

— 42. Guide du sondeur, ou traité théorique et pratique des sondages, par *Degousée.*

Voyez *Sondage.*

— 43. De la production des métaux précieux au Mexique, par *Duport.* Paris, 1846, in 8, avec atlas.

— 44. *L. C. A. Chicora* et *En. Dupont.* Nouveau code des mines. Paris, 1846, in 8.

— 45. Rapport au roi sur les mines et usines de la Belgique. 1847, petit in fol.

— 46. Recherche, découverte et exploitation de la houille, par *Grar.* Paris, 1847, in 4.

On a pub. dans ces derniers temps : W. Philips. *An elementary introduction to mineralogy, new edit. by* H. J. Brooke, *and* W. H. Miller. *Lond., in* 8.

— 47. Aérage des mines et travaux souterrains par la vapeur, par *Félix Cherblanc.* Paris, 1847, in 8, avec pl.

— 48. *E. F. Glocker.* Generum et specierum mineralium, secundum ordines naturales digestorum synopsis. Halle, 1847, in 8.

— 49. *Kefferstein.* Mineralogia polyglota. Halle, 1849, in 8.

— 50. *C. F. Naumann.* Elem. der Mineralogie 2e édit. avec 362 fig. Leip., 1850, gr. in 8.

— 51. *A. Dana.* A system of Mineralogie. 3e édit. New-York, 1850, in 8, fig.

Pour la bibliographie, *voyez :* Repertorium commentationum de *Reuss*, on trouve dans la 2e partie une bibliographie minéralogique, et dans la 3e une bibliographie métallique.—Catalogue de *Banks*, rédigé par *Dryander*, le 4e vol. est consacré aux minéralogistes.—Bibliotheca regni animalis atque lapidei....... conscripta et edita à *Laur. Theod. Gronovio.* Lugd.-Batav., 1760, in 4. — Catalogue raisonné des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales, par *Carrère.* Paris, 1785, in 4.—Bibliothèque physique de la France, par *Hérissant.* Paris, 1771, in 8.— *G. R. Boehmeri* Bibliotheca scriptorum historiæ natur. realis systematica. Lipsiæ, 1785-89, 9 vol. in 8.—Notice des ouvrages qui traitent du mercure en général, de ses mines, et des manufactures qui ont cette substance pour objet ; Journal des Mines, n° XVII, p. 57-82. Paris, an IV (1795), in 8. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville.* — *Brunet*, tome V, page 98 et suiv. — Les articles de sciences naturelles qui ont rapport à la minéralogie dans no-

tre Manuel ; et enfin, les catalogues des librairies scientifiques.

MINIATURE.

On appelait originairement, en Italie, dit l'auteur de l'article Poésie et Beaux-Arts d'Un million de faits, *miniatori*, peintre en miniature, ceux qui, dès le quatrième siècle, faisaient à l'eau gommée et avec des couleurs *gouachées* des ornements et des peintures pour les manuscrits. Le *Virgile* et le *Térence* du Vatican passent pour les plus anciennes miniatures de cette espèce, et les plus belles peut-être sont dues à *Fra Angelico da Fiesole*. — Depuis tantôt deux siècles, on est convenu d'appeler *miniature* toute peinture de petite dimension, exécutée à l'eau et à la gouache sur du papier, du vélin ou de l'ivoire. Mais l'ivoire a tellement prévalu dans la pratique, qu'aujourd'hui on ne reconnaît guère pour la miniature que ce qui est peint sur cette matière, et on donne le nom d'*aquarelle* à ce qui est exécuté sur papier ou sur vélin. Nous joignons ici les ouvrages qui traitent de l'un ou de l'autre genre de miniature.

1. De miniatoribus.

Voyez *Piazza universale di tutte le professioni del mondo. Venise*, 1585, *in 4*.

—1 *bis*. Traité de la miniature, par Mlle *Cath. Perrot*. 1625.

Réimp. sous le titre de:

Les leçons royales, ou la manière de peindre en miniature. Paris, 1686, in 12.

— 2. Trattato del disegno e della pittura in miniatura. Ven., 1668, in 8.

— 3. Le Traité de miniature pour apprendre aisément à peindre sans maître. Lyon, 1672, in fol.; Paris, 1676, in 12; La Haye, 1688 et 1708, in 12.

*L'auteur ne s'est désigné que par les lettres C. B. Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois sous le titre d'*Ecole de la miniature, avec les secrets pour faire les plus belles couleurs, l'or bruni et l'or en coquille; Lyon, 1679, in 12; Bruxelles, 1692, in 12; Paris, 1769, in 8, et 1782; Paris, 1817, in 12, avec fig. *Il en a paru une traduction italienne à Milan*, 1758, *in* 12. *Il existe aussi deux ouvrages anglais sur cette matière, l'un et l'autre traduits du français; l'un est intitulé*, School of miniature, 1733, in 8; *l'autre*, Art of painting in miniature. Lond., 1750, in 8.

Bosse, Bremery, Boutet, De La Voye, Mignot *et Mlle* Fouquet, *sont cités comme pouvant être les auteurs de l'Ecole de miniature.*

— 4. L'Académie de la peinture, pour instruire la jeunesse à bien peindre en huile et en mignature, ensemble les noms des fameux peintres, sculpt., etc., sous Louis XIII et Louis XIV. Paris, 1679, in 12.

— 5. *Eliæ Brenneri* Nomenclatura trilinguis, genuina specimina colorum simplicium exhibens quibus artifices miniaturæ picturæ utuntur. Holmiæ, 1680, in 8.

— 6. *Jacq. Ph. Ferrand*. L'art du feu ou de peindre en émail, dans lequel on découvre les plus beaux secrets de cette science, avec des instructions pour peindre et apprêter les couleurs de miniature dans leur perfection. Paris, de l'imp. de J. Collombat, 1721, in 12, de XIV et 236 pages, avec table. — Autre édition, avec un petit traité de miniature. Paris, 1732, in 12.

— 7. De *Julii Clovii* pictoris operibus libri tres a *G. Bonde*. (Londini), 1733, in fol.

— 8. Instruction sur l'art de peindre en miniature (en allemand). Leipsic, 1752 et 1766, in 8.

— 9. Traité de miniature. Paris, 1765, in 12.

— 10. Introduction à la miniature, par M. *Mayol*. Amsterdam, 1771, in 12.

— 11. Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les manuscrits, par l'abbé *Rive*. 1784, in fol.

— 12. Traité sur l'art de peindre en miniature, par le moyen duquel les amateurs qui ont les premiers principes du dessin peuvent atteindre à la perfection sans le secours d'un maître, par M. *Violet*. Paris, 1788, 2 vol.

Trad. en allem. en 1793.

— 13. Traité sur la peinture en miniature, contenant les procédés à employer pour les différents genres, par M. le chevalier *de Melignan*. Paris, 1818, imp. de Laurens aîné, in 12.

— 14. Lettres sur la miniature, par *Mansion*, élève d'*Isabey*. Paris, Louis Janet, 1823, in 12, avec une planche.

— 15. Manuel de miniature, gouache, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

—16. Barème des couleurs, ou les Teintes faites au nombre de 616, comprenant presque toutes les couleurs qui existent dans la nature, avec indication de les composer sans maître, par *Jarle*, peintre. Paris, Blanchard, 1828, in 4 oblong, d'une feuille, plus un frontispice gravé et 28 pl. coloriées.

— 17. Manuel du peintre en miniature, à la gouache et à l'aquarelle, par M. *de L****, suivi d'un aide-mémoire à l'usage des amateurs de la peinture orientale, par M. *Acart*. Paris, Delarue, 1829, in 8, avec deux planches.

—18. Cours théorique et pratique de

peinture à l'aquarelle, par M. *P. Duménil.* Paris, Crevot, 1829, in 18, avec 4 planch.

— 19. Illuminated ornaments selected from manuscrits and early printed books... with description by *Fred. Madden.* London, 1833, gr. in 4.

— 20. Peintures et ornements des manuscrits, par le comte *Aug. de Bastard.* (Paris 1835 et années suiv.)

Voyez au mot *Manuscrit.*

— 21. Nouvelle méthode de peinture à l'aquarelle, à l'usage des paysagistes, par *H. Vander-Burch.* Paris, imp. de Plassan, 1835, in 18.

— 22. *P. Tarbé.* Miniatures d'une bible du XIVe siècle (1378) et fac-similé du texte. Reims 1842, pet. in 8,

Le même a donné : Le Purgatoire de saint Patrice d'après un ms. de la Bib. de Reims.

Voyez aussi : Entretiens sur les vies et les ouvrages des plus excellents peintres, par *Félibien.*—Le onzième chapitre des éléments de la peinture, par *de Piles*; et le mot *Manuscrits* de notre Manuel.

Pour la bibliographie, *voyez : Zani (Pietro).* Encyclopedia metodica, criticoragionata delle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. gr. in 8. — *Millin*, Dict. des Beaux-Arts. — *(Paillot) de Montabert.* Traité complet de la peinture. Paris, 1820, 10 vol. in 8. (*Le 9e vol. renferme une bibliographie spéciale.*)—Et Mrs. *Merrifield.* Original treatises on the arts of painting in oil, miniature, etc. Lond., 2 vol. in 8.

MINORQUE.
Voyez *Majorque.*

MIRACLES.
Voyez *Théologie.*

MISSIONS.

1. Historia de las missiones que han hecho los religiosos de la comp. de Jesus..., por *L. de Guzman.* Alcala, 1601, 2 vol. in fol,

— 2. Histoire des choses les plus mémorables advenues tant ez Indes orientales que autres pays en l'établissement et progrès de la foy chrétienne, par le P. *Pierre Du Jarric.* Bourdeaux, 1608-14, 3 vol. in 4.

— 3. Itinerario de las missiones orientales, por *Seb. Manrique.* 1649, in 4.

— 4. Relation des missions de la Compagnie de Jésus dans l'Amérique méridionale, par le P. *P. Pelleprat.* Paris, 1655, in 8.

— 5. *F. Bernard* de Paris. Instructions pour les missionnaires. 1677, in 8.

Le même a donné un vocabulaire arabe et italien, pour l'instruction des missionnaires.

— 6. Chronicas de la apostolica provincia de S. Gregorio de religiosos descalzos de S. Francisco en las islas Philipinas, China, Japon, etc., Manila, por *J. Fr. San Antonio.* Manila, 1738-44, 3 vol. in fol.

— 7. Lettres édifiantes, écrites des missions étrangères. Paris, 1780, 26 vol. in 12.

— 8. Choix de lettres édifiantes, écrites des missions étrangères, avec des additions et des notes. Paris, 8 vol. in 8.

— 9. Relacion histor. de la vida y apostolicas tareas del P. *Fr. Junipero Serra,* y de las missiones que fundo en California septentr., por *Fr. Palou.* Mexico, 1787, in 4.

— 10. *E Hoole.* The Year-Book of missions; containing a comprehensive account of missionary societies, british, continental, and american. With a particular Survey of the stations, arranged in geographical order. Lond., in 8.

— 11. Notice des travaux littéraires des missionnaires anglais dans l'Inde, par M. *Langlès.* Paris, imp. de Le Normant, 1817, in 8.

Tiré à 150 exemplaires. Extrait des Annales encyclopédiques du mois de juillet 1817.

— 12. Nouvelles lettres édifiantes des missions de la Chine et des Indes occidentales. Paris, 1818-23, 8 vol. in 12.

— 13. Annales de la congrégation de la mission, ou recueil de lettres édifiantes écrites par les prêtres de cette congrégation, envoyés dans les missions étrangères. Paris, 1838 et années suiv., in 8.

— 14. *J. Wiggers.* Geschichte der evangelischen mission. Hambourg, 1845-46, 2 t. en 3 parties in 8,

— 15. Collectio selecta decretorum conventuum generalium congregationis missionis, jussu conventus generalis decimi noni edita. Paris., imp. de Leclère, 1845, in 4.

— 16. Société des missions évangéliques chez les peuples non chétiens, établie à Paris. 21e rapport. Paris, Delay, 1845, in 8.

— 17. Missions d'Amérique, d'Océanie et d'Afrique, par *Maxime de Montrond.* Paris, Lefort, 1846, in 12.

— 18. Missions du Levant, d'Asie et de la Chine, par le même. Paris, Lefort, 1846, in 12.

— 19. Coup-d'œil sur l'état des missions en Chine, présenté au saint-père le pape, Pie IX. Poissy, imp. d'Olivier, 1848, in 8.

La dédicace est signée : J. Gabet, *missionnaire apostolique.*

— 20. Histoire générale des missions catholiques depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours, par le baron *Henrion*, auteur de l'Hist. de l'Eglise. Ouvrage illustré de 320 grav. et cart. géogr. sur acier et tirées à part du texte. Paris, Gaume frères, 1849, 4 vol. gr. in 8.

Voy. pour la Bibliographie, *Leon Pinelo*. Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, t. I, titulo IV, int. Misiones para la conversion de la India, page 80. — *Ternaux Compans*. Bibliothèque asiatique et africaine. Paris, 1841, in 8; et Bibliothèque américaine. Paris, 1837, in 8.

On trouvera une liste chronologique et alphabétique des plus célèbres missionnaires, à la fin de la Biographie portative universelle, *éditée en* 1844, *par Dubochet*, *in* 12.

MNEMONIQUE et MNEMOTECHNIE.

1. *Matheoli Perusini* De memoria et reminiscentia ac modo studendi tractatus. (Patavi, circa 1475), in 4.

— 2. Ars memorativa. (Coloniæ, circa 1480), in 4, av. fig.

— 3. *Fœnix Petri* Ravennatis memoriæ magistri. Venetiis, 1491, in 4.

— 4. *Jo. Mich. Alberti* De omnibus ingeniis augendæ memoriæ libellus. Bononiæ, 1491, in 4.

— 5. Congestorium artificiose memorie, *Jo. Rombergh*. Venetiis, 1533, in 8.

— 6. *Grataroli* De memoria reparanda, augenda, servandaque liber. Romæ, 1555, in 8.

— 7. Dialogo di *Lod. Dolce* della memoria. Venet., 1562, pet. in 8.

— 8. Compendium memoriæ localis (authore *Th. Watson*). Circa 1590, pet. in 8.

— 9. *Schenckel (Lambert Thomas)*. De memoriâ libri duo. Douay, veuve de J. Boscard, 1593, pet. in 8 de 28 feuilles.

Le premier livre traite des avantages de la mémoire et des moyens de la fortifier. Le second renferme les principes de la mémoire artificielle, d'après saint Thomas d'Aquin, Aristote, Quintilien et Cicéron. Cet opuscule, réimprimé à Strasbourg, en 1610, in 12, sous le titre : Gazophylacium artis memoriæ vel fundamenta artificialis memoriæ, l'a été plus tard, dans le même format, à Rostock, Venise et Lyon, en 1629, et à Francfort, en 1678, in 8. Cette édition est augmentée de cinq petits traites de mnémonique, attribués à *Don Juan d'Autriche*, *Jérôme Marafioti*, *Jean Spangenberger*, *Franç. Mart. Ravellin* et *Jean Willis*.

Le traité de *Schenckel* a été traduit en français par un anonyme, à Arras, Guill. de la Rivière, 1593, in 8, et par *Adrien Le Cuirot*, sous ce titre : *Le Magazin des sciences*, augmenté de l'alphabet de *Tritheim*. Paris, 1623, in 12. *Rare*

Il parait que tous ceux que *Schenckel* avait initiés à la méthode mnémonique n'avaient pas le bonheur de le comprendre. Un de ses partisans se chargea de la rendre plus claire, en publiant : *Schenckelius detectus*. Lyon, 1627, in 12 de 178 pag. (Cet opuscule est de *Jean Paëpp Galbaicus*); et *Crisis Jani Phaesphori* (probablement *Jean Paëpp*), *in quo Schenckelius illustratur*, ibid., 1629, in-12 de 76 pag. Le livre et le nom de l'auteur n'en étaient pas moins tombés dans l'oubli, quand le docteur *Kluber* s'avisa d'en donner une version allemande, sous ce titre : Compendium de la mnémonique, ou l'art de la mémoire, au commencement du XVIIe siècle, par *Schenckel* et *Sommer*, son disciple, trad. du lat., avec une préf. et des observ. Erlang, 1804. De nos jours la méthode du mnémoniste flamand, qui ne diffère guère de celle du père *Gesraldo*, général des Franciscains, ni de celle du père *Cosme Rosselli*, a été reproduite et perfectionnée en Allemagne, par le baron *d'Arétin*, et en France, par *Feinaigle*.

(*Weiss*, Biog. univ., art. *Schenckel* [*Lambert Thomas*]).

— 10. *J. B. Portæ* Ars reminiscendi. Neapoli, 1602, in 4.

— 11. *Joannis Paepp* Artificiosæ memoriæ fundamenta. Lugd., 1618, p. in 12, fig.

—11 *bis*. Artis Lullianæ seu memoria artificialis secretum explicatum oratoribus et prædicatoribus utilissimum, p. *R. P. F. Hug. Carbonellum*. Paris, A. Sangrain, 1621, in 8 de 72 p.

—11 *ter*. L'art de prescher et de bien faire un sermon avec la mémoire locale et artificielle, faict par *R. P. F. François Panigarole*; ensemble l'Art de la mémoire de *Hiérosme Marafiote*. Paris, A. Chaudière, 1624, in 12.

L'ouvrage de Marafioti *porte un titre particulier ainsi conçu : L'Art de mémoire ou plutôt de ressouvenance, par une nouvelle méthode très-facile, donnée et expliquée par lieux, images, marques et figures mises en main.*

En effet, les figures sont gravées dans des mains renversées, ce qui forme une mnémonique fort curieuse et qui peut être d'autant plus utile qu'elle est prête à toute heure et en tout lieu à suppléer la mémoire.

— 12. Congestorium artificiosæ memoriæ, per *Frat. Joan. Romberch de Kyrspe*. Venetiis, Melchior Sessa, 1633, in 8 goth., fig. en bois.

Il existe un ouv. analogue sous le titre suivant :

— 13. *Côme Roselli*. Thesaurus artificiosæ memoriæ.

— 14. *Kircheri* Ars magna sciendi. Amstelodami, 1669, in fol.

— 15. L'art de fortifier la mémoire, par le R. P. *Tolomas*. Voy. le Mercure de France, juillet, 1743, p. 1599.

— 16. Mémoire artificielle, contenant l'exposé des principes relatifs à la fidèle représentation des animaux, tant en peinture qu'en sculpture, par *Goiffon* fils, profess. à l'école d'Alfort, et *Vincent*. 1777, pet. in fol., av. fig.

— 17. Traité complet de mnémonique, ou l'art d'aider et de fixer la mémoire, (par *Th. Naudin*). Lille et Paris, 1800 et 1818, in 8.

— 18. Mémoire sur la nature et les avantages de la mémoire, par *J. Ch.* baron *d'Aretin*. Munich, 1804, in 8.

— 19. Notice sur la mnémonique, par *Grég. Feinaigle*. Paris, 1806, in 8.

— 20. Dissert. di *Fr. Cancellieri* intorno agli uomini dotati di gran memoria ed a quelli divenuti smemorati, con un appendice delle biblioteche degli scrittori sopra gli eruditi precoci, la memoria artificiale, l'arte di trascegliere et di notare, ed il giuoco degli scacchi. Roma, 1815, in 12.

— 21. Méthode polonaise inventée par M. *A. Jazwinski*.

Voy. *la Bibliographie de la France*, *Nos* 2401 *et* 3114, *de* 1834, 2796 *de* 1835 *et* 2019 *de* 1836.

— 22. Principes et applications diverses de la mnémonique, ou l'art d'aider la mémoire, par *Aimé Paris*, 7e édit. Paris, Mansut, 1834, 2 vol. in 8, avec 2 tableaux.

Les six précédentes éditions, moins amples, ont été publiées sous différents titres; voyez Quérard, *t.* 6. *p.* 598, *non-seulement pour ces titres, mais encore pour ceux des autres ouvrages de l'auteur qui ont rapport à la mnémonique.*

Du même :

— 23. Cours de mnémotechnie, ou l'art d'aider la mémoire, en 15 leçons. Paris, impr. de Locquin, 1834, in 8 de 16 p.

La dimension du format est celle d'un in 4.

— 24. Mémoire adressé à M. *Guizot*, ministre de l'instruction publique, relativement à la création d'une chaire de mnémotechnie à l'école normale. Paris, impr. de Locquin, 1834, in 4 de 3 f. et demie.

— 25. Exposition des principes de la mnémotechnie, ou l'art d'aider la mémoire. Rapport fait à la Société de statistique de Marseille, sur le cours de mnémotechnie d'*Aimé Paris*, par *Fallot de Broignard*. Marseille, impr. de Feissat aîné, 1835, in 8 de 16 p. et 2 tableaux.

— 26. Traité de mnémotechnie, par *J. F. de Castilho* et *A. M. de Castilho*, 5e édit. Bordeaux, imp. de Lanefranque aîné, 1835, in 8, av. une pl. et 1 tableau.

Des mêmes.

— 27. Dictionnaire mnémonique, 6e édit. Paris, 1835, in 8.

— 28. Trésor du mnémoniste. Bordeaux, impr. de Teycheney, 1836, in 4.

— 28 *bis*. Grammaire de Mnémonique, par *de Montry*. Paris, 1836, in 8.

— 29. Les difficultés de l'histoire de France, aplanies par *Aimé Paris*, (en 10 leçons). Lyon, veuve Ayné, 1838, in 8.

Cours de mnémonique.

— 30. La mnémotechnie appliquée à l'histoire sainte, ou Nouvel abrégé de l'histoire sainte, par M. *J. L. Cayron*. Lyon, Pelagaud, 1839, in 12.

— 31. Traité de mnémotechnie générale, ou l'art d'aider la mémoire, appliqué à toutes les sciences, par M. *Audibert*, 2e édit., augmentée. Paris, imp. de Tilliard, 1839, in 18, avec 8 pl.

Réimp. chez Smith, en 1844, in 18.

— 32. Traité théorique et pratique de mnémotechnie, par M. l'abbé *J. R. Thibout*, prêtre. Paris, Parent-Desbarres, 1841, in 18.

— 33. Méthode mnémonique simplifiée, par M. *J. F. Daniel*, avocat. Rennes, imp. de Marteville, 1841, in 8.

— 34. Nouvelle mnémonique, à la portée de toutes les intelligences et qui peut s'apprendre sans maître, par *J. F. Demangeon*. Paris, imp. de Locquin, 1841, in 8.

— 35. Supplément, formules en vers. Paris, Maison, 1845, in 8, av. 1 tableau.

— 36. *Bem*. Exposé de la méthode mnémonique polonaise. In 8, cah. de pl. in 4.

Du même auteur :

— 37. Méthode mnémonique franco-polonaise.

Voir pour les détails, la Bibliographie de la France, Nos 1549 *et* 2981, *de* 1842, *Nos* 2805-6, *de* 1843, *Nos* 4162-66 *et* 5538, *de* 1845.

— 38. Application de la méthode mnémonique parisi-polonaise à la partie historique du nouveau programme pour le baccalauréat ès-lettres, d'après le Manuel de M. *E. M. Lefranc*. Paris, imp. de Malteste, 1844, in 8, av. une pl.

— 39. Mnémotechnie : Nouvelles formules historiques, mnémonisées d'après la méthode de M. *Aimé Paris*, à l'usage des élèves de l'institution de madame

Thiébault et Rainot. Paris, impr. Lacour, 1845, in 8.

— 40. Méthode mnémonique polonaise. Application aux langues, par madame *Clair*. Paris, imp. de Maulde, 1847, in 8.

Deuxième édition.

— 41. Cours méthodique et élémentaire de mnémotechnie, ou l'art d'aider à la mémoire, par *V. Parent-Voisin*, mnémoniste. Paris, Têtu, 1847, in 8.

— 42. Essai sur la mémoire verbale et sur la fonction la plus essentielle des signes dans l'exercice de la pensée humaine, par *E. P. H. Durivau*. Paris, Ladrange, 1847, in 8 de 32 p.

— 43. Principes de mnémotechnie appliquée à l'histoire, et formules mnémotechniques, pour les dates les plus importantes de l'histoire universelle, ancienne et moderne, etc. Lille, imp. de Danel, 1849, in 8.

M. *Aimé Paris*, dans ses *Principes généraux de mnémotechnie*, donne une bibliographie étendue de la matière.

Voyez *également le Dict. des sciences médicales, édit.* Panckoucke.

MOALLACAT.

1. Moalacat as saba, les sept poèmes antérieurs à Mahomet. Calcutta, gr. in 8.

*Cette importante collection renferme les poèmes d'*Amrialkais, *de* Tarafa, *de* Zohair, *de* Lebid, *d'*Amrou *et d'*Hareth. *On trouve une trad. franç. de quelques-uns d'entre eux dans la collect. int. : Le Catholique, pub. par le baron* d'Eckstein. 16 *vol. in* 8. *Il y a une trad. ang. des Moalacat, pub. par* W. Jones, *en* 1783, *in* 4.

— 2. Les sept Moalaca, pub. par M. *Caussin de Perceval*, texte arabe. Paris, impr. roy., in 4 de 42 p.

Il y a aussi une édit. allemande et des trad. lat.

Catalogue de la bib. de M. de *Sacy*.

MODÈNE.

1475. — *Jean Vurster*y introduit l'imprimerie.

Bibliothèques.

Voy. Vogel, *Bibliog. des bibliothèques, (en allem.). Leipzig*, 1840, *in* 8, *p.* 338.

1. Historia dell' antichissima città di Modena, di *Lod. Vedriani*. Modena, 1666-67, 2 vol. in 4.

— 2. Catalogo de' vescovi modenesi, e racconti dell' attioni loro..., opera di *L. Vedriani*. Modena, 1669, in 4.

— 3. Memorie antiche modenesi, con note dell' abb. *Girol. Tiraboschi*. Modena, 1793-4, 4 vol. in 4.

— 4. Biblioteca modenese, di *G. Tiraboschi*. Modena, 1781-6, 6 vol. in 4.

— 5. *Oglio*. Pregi del reale palazzo. Modene, 1811.

Voyez *aussi* Malmuso Musco, *Lapidario modenese*, 1830.

MODE.

Voyez *Luxe* et *Toilette*.

MOEURS et USAGES.

I. Généralités.

1. Discours des pays selon leur situation (trad. du latin, de *J. Boem*). Lyon, J. de Tournes, 1552, in 16.

— 2. El libro de las costumbres de todas las gentes del mundo, traduzido y compilado, por *Fr. Tamara*. Anvers, 1556, pet. in 8.

— 3. *Rami* De moribus veterum Gallorum lib. Parisiis, 1559, in 8.

— 4. Des habits, mœurs, cérémonies anciennes et modernes, par *de Gien*. Liége, 1601, in 8.

— 5. La doctrine des mœurs tirée de la philosophie des stoïques, représentée en cent tableaux, par *Otho-Weuius*, avec leur explication par *Gomberville*. Paris, P. Daret, 1646, in fol., fig.

— 6. Mœurs et usages des Grecs, par *Léon Ménard*. Lyon, 1743, in 12.

— 7. Des mœurs et des usages des Romains, (par *Le Fèvre de Morsan*, revu et corrigé par *Granet*). Paris, Briasson, 1739, in 12. — Nouvelle édit., Paris, 1744, 2 vol. in 12.

— 8. Les mœurs (par *F. V. Toussaint*, curé de Meudon). Amsterdam, 1748, in 8.

Souvent réimprimé, cet ouvrage fut suivi, quelques années après, d'un autre du même auteur, intitulé : Éclaircissement sur les mœurs. *Amsterd. (Paris)*, 1762, *qui sert, pour ainsi dire, de corollaire au premier.*

— 9. Les mœurs et coutumes des François, dans les premiers temps de la monarchie, par M. l'abbé *Le Gendre*; précédées des mœurs des anciens Germains, etc., trad. du latin de *Tacite*. Paris, Briasson, 1753, in 12.

Voy. *notre art.* France, Nos 435 et suiv.

— 10. Les mœurs angloises, ou appréciation des mœurs et des principes qui caractérisent la nation britannique, (traduit de l'ang. de *Brown*, par *Chais*). La Haye, P. Gosse, 1758, in 8.

Voy. *aussi* Les mœurs de Londres (par *Lavaisse*). Paris, 2 vol. in 18.

— 11. Dictionnaire universel des mœurs, lois, usages et coutumes... des peuples des quatre parties du monde. Paris, 1772, 4 vol. in 8.

— 12. De la vie privée des Romains, par *J. Rod. d'Arnay*, nouv. édit. Lausanne, 1760, in 8, — et, sous le titre d'Habitu-

des et mœurs privées des Romains. Paris, 1795, in 8. — trad. en italien, Colla giunta di varie annotaz. di *Dom. Amato*, ed una nuova dissertaz. di *Fil. Venuti*, sopra il gabinetto di *Cicerone*. Napoli, 1783, 2 vol. in 8.

— 13. Considérations sur les mœurs de ce siècle, par *Duclos*, 6e édit. Paris, 1767, in 12.

— 14. Essai sur les mœurs et l'esprit des nations, et sur les principaux faits de l'histoire, depuis Charlemagne jusqu'à Louis XIII. Genève, 1775, 6 vol. in 8. — Paris, 1796, 5 vol. in 8.

Très-souvent réimp.

— 14 *bis*. L'esprit des usages des différents peuples, par *Demeunier*. Paris, 1776, 3 vol. in 8.

— 15. Beschreibung des hæuslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen, und wissenschaftlichen zustandes der Griechen, von *P. F. Achat-Nitsch*; und fortges. von *G. Gst. Sm. Kœphe* und *J. G. Ch. Hœpfner*. Erfurt, 1791-1811, 4 vol. in 8.

2e édit., 1806.

— 16. Mœurs et coutumes des Corses, (par *G. Feydel*). Paris, Garnery, an VII (1799), in 8.

— 17. *Hug. Grotii* Parallelon rerum publicar. liber tertius de moribus ingenioque populorum Atheniensium, Romanorum et Batavor. Harlem., 1801-3, 4 vol. in 8.

— 18. Recherches sur les costumes, les mœurs, etc., des anciens, par *Malliot*. Paris, 1804, 3 vol. in 4.

— 19. Tableau des costumes, des mœurs, etc. des peuples de l'antiquité, etc., par *Spallart*. Metz, 1804, 7 vol. in 8 et 7 vol in fol. obl.

— 19 *bis*. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples, par *J. B. B. Eyriès*. Suite de grav. color. avec leurs explications. Paris, Gide fils, 1821-27, gr. in 8, comp. de 237 pl.

— 20. Antiquités grecques, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs, trad. de l'anglais de *Robinson*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

2e édit., 1838.

— 21. Recherches sur les arts et métiers, les usages de la vie civile et domestique des anciens peuples de l'Egypte, etc., par *Fréd. Cailliaud*. Paris, 1837, in 4.

— 22. *Wilkinson's* Manners and customs of ancient Egyptians. Lond., 1837-41, 6 vol. in 8.

— 23. *M. G. Schwartze*. Das alte Ægypten oder Sprache, Geschicht, Religion und Verfassung des alten Ægyptens, Erster Theil. Leipzig, 1843, 2 part. gr. in 4, av. fig.

— 24. *La Bédollière*. Histoire des mœurs et de la vie privée des Français.

Voyez *au mot* France.

II. Spécialités, dans l'ordre alphabétique de sujets.

— 25. *Bern. Ferrarii* De veterum acclamationibus et plausu, lib. VII. Mediolani, 1627, in 4.

— 26. Rœmische Erotik, von *H. Paldamus*. Greifswald, 1833, in 8.

— 27. *Fort. Licetus*. De annulis antiquis. Utini, 1652, in fol.

— 28. Ejusdem. Hieroglyphica, sive antiqua schemata gemmarum annularium. Patavii, 1653, in fol.

— 29. *Jo. Kirchmanni* De annulis liber, acced. *Geor. Longi* et aliorum et iisdem liber. Lugd. Batavor., 1672, in 12.

— 30. *Jac. Harrenschmidt*. Osculologia. Wittebergæ, 1630, pet. in 12.

— 31. *Mart. Kempii* Opus polyhistor. De osculis. Francofurti. 1680, in 4.

— 32. *Hygini* et *Polybii* De castris Romanorum quæ extant. Amstelod., 1660, in 4.

— 33. *Vinc. Butii* De calido, frigido et temperato antiquorum potu dissertatio. Romæ, 1653, in 4.

— 34. *Bened. Balduini* Calceus antiquus et *J. Nigronus* de caliga veterum, cum observation. *Jo. Frid. Nilant*. Amstelod., 1667, pet. in 12, seu Lugd. Bat., 1711, seu 1721, in 12.

— 35. *Ant. Bunæl* De calceis Hebræorum libri II. Dordraci, 1682, ou 1695, in 4.

— 36. *Otth. Sperlingii* De crepidis veterum diatribe. Hanniæ, 1698, pet. in 8.

— 37. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par *N. Bergier*. 1728, 2 vol. in 4.

— 38. *Cl. Salmasii* Epistola super cap. XI, primæ ad Corinth. epist. de cæsarie virorum et mulierum coma. Lugd. Batav., 1644, in 8.

Voy. *ci-après*, Histoire des perruques.

— 39. *Ansel. Solerius (Teoph. Raynaud)*. De pileo, cæterisque capitis tegminibus, tam sacris quam profanis. Amstel., 1672, in 12, av. fig.

Costumes. — *Voy*. ce mot.

— 40. *Car. Paschalii* Coronæ. Lugd. Batav., 1671, in 8.

— 41. *J. Lanzoni* Tractatus de balsamatione cadaverum. Genevæ, 1696, seu Napoli, 1765, in 12.

— 42. Traité des embaumements selon les anciens et les modernes, par *L. Penicher*. Paris, 1699, in 12.

— 43. Histoire des embaumements, et des préparations des pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et

d'histoire naturelle, suivie de procédés nouveaux, par *J. N. Gannal*. Paris, 1832, in 8; 2e édit., 1841, in 8.

— 44. *Th. J. Pettigrew*. History of egyptian mummies, an account of the worship and embalming of the sacred animals by the Egyptians, with remarks on the funeral ceremonies of different nations. London, 1834, in 4.

— 45. *L. Roederus*. De scholastica romanorum institutione. Bonn-ad-Rhen., 1828, in 4.

— 46. L'enfer des peuples anciens, par *Delandine*. Paris, 1784, 2 vol. in 12.

— 47. *L. Pignorius*. De servis et eorum apud veteres ministeriis. Patav., 1656, av. fig., seu Amst., 1674, in 12, av. fig.

Etrennes. — Voy. *notre article* Origines.

— 48. Traité des festins, (par *Muret*). Paris, 1682, in 12.

— 49. *J. G. Stuckii* Antiquitates convivales. Lugd. Batav., 1695, in fol.

Funérailles. — *Voy*. ce mot.

Gymnastique. — *Voy*. ce mot.

— 50. Delle case di città degli antichi Romani, da *P. G. Marquez*. Roma, 1795, in 8.

— 51. *P. Fabri* Agonosticon, sive de re athletica ludisque veter. gymnicis musicis et circensibus tractatus. Lugduni, 1595, in 4, avec fig.

— 52. *Gust. Seleni* De ludo latrunculorum lib. Lipsiæ, 1617, in fol.

— 53. *Onuph. Panvinii* De ludis circensibus libri duo, etc. Patavii, 1681, in-fol.

— 54. *Th. Hide*. De ludis orientalibus libri duo. Oxonii, 1694.

Voyez *au mot* Jeux.

— 55. *J. Gendebien*. Etudes sur les mœurs judiciaires au xviie siècle. Bruxelles, 1846, in 18.

— 56. *J. Alstorphii* Dissert. de lectis et lecticis veterum. Amstelodami, 1704, in 12.

— 57. *(Ignarra)* De palæstra napolitana commentarius. Napoli, 1770, in 4.

Mariage. — *Voy*. ce mot.

— 58. *Chr. H. de Berger*. Comment. de personis, vulgo larvis. Francof., 1723, in 4.

— 59. Le maschere seniche e figure comiche degli antichi Romani, da *Fr. de' Ficoroni*. Roma, 1736, in 4.

— 60. *Al. T. Petronnii* De victu Romanorum et de sanitate tuenda libri V. Romæ, 1581, in fol.

— 61. *P. Ciacconius*. De triclinio, sive modo convivandi apud priscos Romanos. Amstelod., 1664 ou 1689, in 12, av. fig.

— 62. Delle ornatrici, e de' loro uffizj, dissertaz. di *Fr. Eug. Guasco*. Napoli, 1775, in 4, avec fig.

Voy. *notre article* Luxe.

— 63. *M. C. T. Haugonis* De capillamentis (vulgo perruques) liber. Magdeb., 1663, in 12, avec fig.

— 64. Histoire des perruques, par *J. B. Thiers*. Paris, 1690, in 12.

— 65. Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques dans les temps anciens et modernes, trad. de l'allem. de *Nicolai*, (par *Jansen*). Paris, (1809), in 8.

Poids, Mesures et Monnaies. — *Voyez* ces mots.

Police. — *Voy*. ce mot.

Postes. — *Voy. notre article* Origines.

— 66. *Ant. Bombardini* De carcere et antiquo ejus usu tractatus. Patavii, 1713, in 8.

— 67. *G. Sichterman*. De pœnis militaribus Romanorum dissertatio. Amst., 1708, in 8.

— 68. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, (par le *P. Ménestrier*). Paris, 1704, in 12.

— 69. *J. B. Casalii* Liber de profanis et sacris veterum ritibus. Romæ, 1644-45, 2 vol. in 4, aussi, Francof., 1681, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 70. *Matt. Brouerius de Niedek*. De populorum veterum ac recentiorum adorationibus. Amstel, 1713, in 8.

— 71. *Joh. Joc. Claudii* Dissertatio de salutationibus veterum, cui addita est diatribe de nutricibus et pædagogis. Ultrajecti, 1702, in 12.

— 72. *Barn. Brissonii* Commentarius de spectaculis et feriis, etc. Lugd. Batav., 1697, in 12.

— 73. *Nic. Calliachii* De ludis scenicis mimorum et pantomimorum syntagma, edidit *Marc. Ant. Maderus*. Patavii, 1713, in 4.

— 74. De la saltation théâtrale, ou recherches sur la pantomime chez les anciens, par *de l'Aulnaye*. Paris, 1790, in 8, avec fig.

— 75. Esercitazioni sopra gli spettacoli antichi, da *P. G. Marquez*. Roma, 1808, in 4.

— 76. Gli spettacoli dell' antica Roma descrizione istorica d'*A. Ademollo*. Firenze, 18.7, in 8, et atlas in fol.

Voy. *notre art*. Danse.

— 77. *J. Scheffteri* De re vehiculari veter. lib. II. Francof., 1671, in 4.

— 78 *Onuph. Panvinii* Amplissimi ornatissimique triumphi descriptio. Romæ, 1618, in fol.

— 79. *Th. Bartholinus*. De armillis veterum, etc. Amstelod., 1676, in 12, avec fig.

— 80. *H. Bossius.* De toga romana. Amstelod., 1671, in 12, avec fig.

— 81. Liber singularis de bysso antiquorum, a *Jo. Rein. Forster.* Londini 1776, in 8.

— 82. Del bombyce et del bysso antichi, dissertazione di *Adamo Fabroni.* Perugia, 1782, in 8, avec fig.

Voyez *au mot* Usages. *Cet article sera continué pour tout ce qui tient à la civilité et aux détails spéciaux ou seulement bizarres.*

Pour la bibliographie, voyez t. I de l'ouv. intitulé : Fêtes et courtisanes de la Grèce, et tous les grands ouvrages d'antiquités et d'archéologie.

MOLDAVIE.

Voyez *au mot* Valachie : *Carra, Wilkinson Kogalnitchan, Colson, etc., etc.*

MOLIÈRE (Jean-Bapt. Poquelin de).

Les premières éditions originales, imp. sous les yeux de l'auteur, sont parfaitement indiquées dans la bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, t. I, p. 291. Nous ne mentionnerons ici que les principales éditions des œuvres complètes.

1. Les OEuvres de monsieur *Molière.* Paris, Louys Billaine (pour le 1er vol.) et Estienne Loyson pour le 2e vol. 1666, 2 vol. de 391 p. non comp. le privil. et de 480 p., fig.

Voyez, *pour le détail de cette* 1re, *édit., la Bib. Dram. de M.* de Soleinne, *la 2e édit. est de 1667-75, imp. par les Elzevier de Leyde.*

— 2. OEuvres. Amsterdam, Jacq. le jeune, 1675, 5 vol pet. in 12.

On joint cette petite édit. à la collect. des Elzevier.

— 3. OEuvres de Molière, nouv. édit. (pub. par *Ant. Franc. Jolly* et précéd. de mémoires sur la vie de *Molière*, par *de la Serre*). Paris, David l'aîné, 1739, 8 vol. in 12.

Edit. estimable qui reproduit le texte de celle de 1734.

— 4. OEuvres de *Molière*, avec des remarques grammaticales, des observations, etc., par *Bret.* Paris, 1773, 6 vol. in 8, fig. de *Moreau* jeune.

On a recherché longtemps cette édit. M. de Soleinne *avait payé* 1,300 *fr. un exemp. qui cont. les dessins originaux.*

— 5. OEuvres de *Molière.* Paris, Pierre Didot, 1791-94 6 vol. in 4.

— 6. OEuvres de *Molière*, avec un commentaire, un discours préliminaire et une vie de *Molière*, par M. *Auger.* Paris, Desoer, de l'imprimerie de F. Didot, 1819-25, 9 vol. in 8, fig., d'après *Horace Vernet.*

Cette édit., à l'époque où elle parut, fut accueillie avec faveur.

— 7. OEuvres complètes de *Molière*, avec les notes de tous les commentateurs, édit. pub. par *L. Aimé Martin.* Paris, 1824-26, 8 vol. in 8.

Excellente édition.

— 8. Les mêmes, publiées par *Aimé Martin.* Paris, Lefèvre, 1827, 4 vol. in 8.

— 9. Les mêmes, avec les notes de tous les commentateurs, et précédées des Mémoires sur sa vie, par *Grimarest*, annotés par *Aimé Martin*, et de l'histoire de la troupe de *Molière*, 2e édit., publiée par *Aimé Martin.* Paris, 1836, 4 vol. in 8 de près de 700 pages chacun, portrait. Paris, Lefèvre, 1836.

— 10. Les mêmes, publiées par M. *Aimé Martin*, avec les notes, notices et commentaires de tous les commentateurs. Paris, 1845, 4 vol. in 12.

Edition entièrement conforme à la belle édition Lefèvre, *en 6 vol. in* 8.

— 11. OEuvres complètes de *Molière*, précédées d'une notice par *Sainte-Beuve*, ornées de 7 ou 800 vignettes sur bois, d'après les dessins de *Tony Johannot*, imp. dans le texte par *E. Duverger.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 12. *Taschereau.* Histoire de la vie et des ouvrages de *Molière*, ornée d'un portrait gravé d'après *Devéria*, d'un cul-de-lampe par *Thompson* et d'un *fac-simile* de l'écriture de *Molière et de sa femme.* Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage, plein de recherches consciencieuses, peut être joint aux diverses édit. de Molière.

— 13. Mme *Louise Colet.* Le monument de *Molière*, poème précédé de l'histoire du monument par *Aimé Martin.* Paris, 1843, in 8.

— 14. *A. Bazin.* Notes historiques sur la vie de Molière. *Voyez* Revue des deux mondes des 15 juillet 1847 et 15 janvier 1848.

Ce précieux travail, revu par l'auteur, a paru depuis chez Techener, sous les formats in 12 *et in* 8. *Il peut se joindre ainsi aux principales éditions. M* P. Paris *en a surveillé l'impression et l'a enrichi d'une note sur* Bazin.

Voyez Bib. dramatique de *M. de Soleinne*, catalogue rédigé par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, 1843, et *OEttinger*, Bibliographie des bibliographies. 1850, gr. in 8.

MOLINISME.

1. *Ludov. Molinæ* Concordia liberi arbitrii, etc. Olyssipone, 1588 et 1589, in 4.

Livre célèbre par les disputes théologiques auxquelles il a donné lieu.
Voyez *Jansénisme.*
Michel de Molinos. Théologien esp. m. en prison 1696.
Voy. l'ouv. de *J. F. Benzenberg.* Duss., 1844. — *Dornii* Bibliotheca theologica critica. Francof. 1721, 2 vol. in 8. — *Walchii* Bibliotheca theologica. Ienæ, 1756-1757, 4 vol. in 8; et *OEttinger.* Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MOLUQUES.
1. *P. Melvil de Carnbee.* Carte des îles Moluques avec des tableaux de l'étendue de ces îles. *Voyez* le Moniteur des Indes orientales et occidentales. Lahaye, 1847, in 4. (T. 2.)
Voyez *aussi, dans les deux premiers vol. du même recueil, Statistique des Moluques.*
— 2. Kaart der Molukscbe, par *F. A. A. Gregory,* pub. en 1847 à Amsterdam. 2 feuilles.
— 2 *bis.* Le voyage et navigation fait par les Espagnols ez isles Molucques, par *A. Pigafetta.* Paris, in 8, goth.
— 3. *Maximiliani* Transylvani De Moluccis insulis itemque aliis pluribus mirandis epistola perquam jucunda in ædibus Minutii Calvi. Roma, 1523, in 4.
Première rel. du voyage de Magellan. *Il y a une trad. fort rare de ce livre in* 8, *et fa te dans le* XVIe *siècle.*
— 4. *Leonardo Argensola.* Conquesta de las islas Moluccas. Madrid, 1609, in fol.
Trad. en fr. Amst., Desbordes, 1706, 3 *vol. in* 12. *Id.* 1707, 3 *vol. in* 12.
— 5. *J. H. de Boudick Bastiaanse.* Voyage dans les Moluques, à la nouvelle Guinée, avec le comte *Charles de Vidua de Conzano.* Paris, 1845, in 8.
— 6. *Dassen.* De Nederlanders in de Molukken. Utrech, 1848, in 8.
— 7. *De Seriere.* Bydrage over de hulpbronnen voor nationale welwart in den Molukschen archipel, etc. Zwolle, 1848, 1 broch. de 28 p.
Voyez *Ternaux Compans,* Bibliothèque asiatique et africaine.

MOLLUSQUES.
1. *Bruguiere.* Mollusques et vers. Paris, 1791, in 4.
Fait partie de l'Encyc. méthodique pub. par Panckoucke.
— 2. *S. L. P. Cubières.* Histoire abrégée des coquillages de la mer, de leurs mœurs et de leurs amours. Versailles, an VIII, in 4, fig.
— 3. *J. P. R. Draparnaud.* Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles de la France, avec pl. Paris, 1805, in 4.
— 4. *F. P. Beudant.* Mémoire sur la possibilité de faire vivre des mollusques fluviatiles dans les eaux salées et réciproquement. Paris, 1816, in 4, de 17 p.
— 4 *bis. De Lamarck.* Histoire nat. des animaux sans vertèbres. Paris, 9 vol. in 4.
— 5. Le baron *de Ferussac.* Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles, tant vivants que fossiles. Paris, 1819-29, 31 livraisons in fol.
Travail interrompu.
— 6. Mollusques, Gasteropodes tectibranches. 1re famille, Aplycus. Paris, 1828, 5 liv. in fol.
Ouv. complet.
— 7. *Dessalines d'Orbigny.* Tableau méthodique de la classe des Céphalopodes. Paris, 1825.
— 8. *Ducrotay de Blainville.* Manuel de Malacologie et de Conchyliologie. Paris, 1825, in 8, cart. et atl.
— 9. *C. T. Menke.* Synopsis methodica Molluscorum editio altera. Pyrmonti, 1830, in 8.
Voyez le Magasin de Zoologie, publié par *F. E. Guerin Menneville;* la 2e sect. de la 1re série, pub. de 1831 à 1838, renferme Mollusques et Zoophytes, 3 vol. et demi, 132 pl.
Deshayes, les Mollusques; voyez *George Cuvier.*
Le même a donné: Les Mollusques de l'Algérie.
— 10. Histoire naturelle des Mollusques.
Voyez *Manuels-Roret.*
— 11. *A. Catlow* and *L. Reeve.* The conchologist's nomenclator. A Catalogue of all the recent species of shells included under subkingdom Mollusca, etc. Lond., 1845, gr. in 8.
— 12. *Albin Gras.* Descript. des Mollusques terrestres et fluviatiles de France. Paris, 1846, in 8.
— 13. *E. Forbes* and *S. Hanley.* A history of British-Mollusca and their shells. Lond., 1848 et années suiv., gr. in 8.
— 14. Baron *de Ferussac* et *G. P. Deshayes.* Hist. gén. et particulière des mollusques terrestres et fluviatiles. (Formant 42 liv.) Paris, 1851, 4 vol. in fol. et in 4.
Voyez *G. R. Boehmer.* Historiæ naturalis Bibliotheca Scr. Lipsiæ, 1785-1789, 7 vol. in 8. — *Winther.* Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenh., 1829. — *W. Engelmann.* Bibliotheca historico-naturalis, index librorum historiam naturalium spectantium ab anno 1700 ad 1846, etc. Lipsiæ, 1846, in 8, en all.
Voyez aussi notre art. *Conchyliologie.*

MONACO.

1. *Venasque Fariol.* La liberté glorieuse de Monaco, ou discours historique de la dignité de ses princes, de leurs successions, de leurs exploits. Paris, 1643, in 8.

— 2. Voyage dans le département des Alpes maritimes, avec la description de la ville et du terroir de Nice, de Menton, de Monaco, etc., par *S. Papon*. 1804, in 12.
Trad. en allem. Weimar, 1805, *in* 8.

— 3. *Abel Rendu*. Menton, Roquebrune et Monaco. Paris, 1848, in 18, carte.

MONASTÈRES.

1. Narration historique et topographique des couvents de l'ordre de Saint-François et des monastères de Ste-Claire, érigés dans la province anciennement appelée de Bourgogne et maintenant de St-Bonaventure, par *Jacques Fodderé*. 1619, in 4.

—2. *Mabillon*. Traité des études monastiques, avec un catalogue de livres choisis pour composer une bibliothèque ecclésiastique. Paris, 1692, 2 vol. in 12.
Il y a une édit. de 1691, *in* 4. *On joint à cet ouv. : Réflexions sur la réponse de l'abbé de la Trappe. Paris*, 1692, *in* 4, *et* 1693, *in* 12.

— 3. Histoire de tous les archevêchés et évêchés de l'univers, avec un dictionnaire, où l'on trouve l'explication de ce qu'il y a de plus curieux, par l'abbé *de Commanville*. 1700, in 8.

— 4. Monastères de l'ordre de Saint-Benoît. 2 vol. in fol.
« *Ce recueil de grav. se compose des vues et des plans des différents monastères de l'ordre de Saint-Benoît que chaque congrégation de cet ordre avait fait graver séparément ; il n'en a été formé que très-peu d'exemplaires.* »
Voyez *Psaume, Dict. bibliographique.*

— 5. Thuringia Sacra. Historia monasteriorum quæ olim in Thuringia floruerunt. Francof., 1737, fig.

— 6. *Ximenez*. Descripcion del real monasterio de S.-Lorenzo del Escorial.
Voyez *Escurial.*

— 7. Monasticum gallicanum.— Topographie des couvents, abbayes, etc., de France. In fol.
Plans en perspective. Il existe à Paris plusieurs recueils de ces plans; le plus complet est celui que possède, sous les n° W. 390 *et* 390², *la bibliothèque de Ste-Geneviève. Il forme deux forts volumes. Les plans y sont réunis dans l'ordre alphabétique.*
Voyez art. Espagne, Villanueva viage literario. Mad. y Valencia, 1803-23, 10 vol. in 8.

— 8. *Dugdale (sir William).* Monasticon anglicanum a history of the abbaies and other monasteries, hospitals frieries and cathedral and collegiate churches with their dependencies in England and Wales, also of all such scoth, irish, and french monasteries a new edit. Lond., 1830, 7 vol. in fol.

— 9. Mémoires sur les plus anciens monastères des Gaules, etc., par l'abbé *Cousseau.*
Dans les Mémoires de la Société des Antiq. de l'Ouest, t. VI, p. 87.

— 10. Monastères de France. Voyez la 2e partie des archevêchés, évêchés et monastères de France, par *L. de Maslatrie.* Paris, 1837, in 18.

— 11. L'abbé *Bourassé*. Archéologie chrétienne ou précis de l'histoire des monuments du moyen-âge. Tours, 1841, figures.

— 12. *L. Lurine* et *Alph. Brot*. Les Couvents, illustrés par *Tony Johannot, Baron*, etc., etc. Gr. in 8.
Voyez *Ordres religieux.*

— 13. *A. de la Fontenelle de Vaudoré.* Hist. du monastère et des évêques de Vaudoré. Paris, 1847, 2 vol. in 8.
Voyez le Catalogue qui est à la suite de la préface de l'histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, et des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe (par *Hip. Hélyot*). 1714, 8 vol. in 4, avec fig.
Voyez *Lelong* et *Fontette*, à la table alph. des matières, aux mots *Monastères, Abbayes* et *Prieurés*.
Voyez aussi les mots *Abbayes* et *Ordres religieux et militaires*, de notre Manuel.

MONGOLIE.

1. *Lorentz Lange*. Tagebuch zweier Reisen welche 1727, 1728 ingleichen 1736, von Kiachten und Zuricholta, durch die Mongoley, nach Peckin gethan worden. Leipzig, 1781, gr. in 8.

— 2. *Timkowski*. Reise nach China durch die Mongoley. L. 1825. 3 t. in 8.
Voyage en Chine par le Mogol.

—3. *Timkowski*. Voyage à Pékin à travers la Mongolie, ouv. trad. du Russe et pub. par *Klaproth*. Paris, 1827, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 4. *Abulghasi*. Historia Mongolorum et Tataro-um. Casan, 1828, in fol.

— 5. *Ssanang Ssetsen*. Geschichte der Ost Mongolen and Ihres furstenhauses verfasst von *Ssnang Ssetsen* Chungtaidschi ordus, etc. Saint-Pétersbourg, Gretsch, 1829, in 4.
On peut consulter sur cet ouvrage, les articles de M. Remusat, *donnés dans le Journal des Savants.*

— 6. *Ch. Dohson*. Hist. des Mongols. Lahaye, 1834-1838, 4 vol. in 8.

— 7. *E. Huc*. Voyage en Mongolie et au Thibet. *Voyez* Revue de l'Orient, janvier 1848.

Cette précieuse relation a été pub. depuis en 2 vol. in 8.

— 8. *Othon Roehrig*. Grammaire raisonnée de la langue mongole. Paris.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des Voyages; *Léon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental, 2e édit; *E. M. Œttinger*, Archives historiques, Carlsroube, 1841, in 8.

Voyez aux mots *Huns* et *Tartares*.

MONITEUR UNIVERSEL.

1. Gazette nationale, ou le Moniteur universel. Paris, 24 novembre 1789-1850 inclus, 122 vol. in fol., à raison d'un volume par semestre.

Se continue.

On réunit au Moniteur un volume d'introduction intitulé :

— 2. Gazette nationale, ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789; précédé d'une introduction historique, contenant un abrégé des anciens Etats-Généraux, des Assemblées des notables et des principaux événements qui ont amené la révolution (rédigé par M. *Thuau-Grandville*). Paris, an IV.

On y ajoute aussi :

— 3. Révolution française, ou Analyse complète et impartiale du moniteur, suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses (jusqu'à la fin de l'an VII), (mise en ordre par M. *Girod*). Paris, 1801-2, 4 vol. in fol., dont 2 pour les tables. — Imprimé encore en 7 vol. in 4.

— 4. Le Moniteur, imprimé à Gand, en 1815, pendant les cent jours, et réimprimé à Paris, en 1825, in fol.

— 5. Tables du Moniteur universel. Histoire du Consulat et de l'Empire, an VIII (1799) à 1814. Paris, Mme veuve Agasse, sans date, in fol.

— 6. Table chronologique et alphabétique du Moniteur universel. Année 1815. Paris, Mme veuve Agasse, in fol.

A compter de 1815, *chaque année est terminée par une table semblable.*

— 7. Tables décennales du Moniteur universel, depuis la restauration de la monarchie, 1815 à 1824 inclusivement. Paris, Mme veuve Agasse, 2 parties in fol.

— 8. Notice historique et bibliographique sur la collection et les tables du Moniteur, depuis son origine jusqu'à ce jour, accompagnée d'un tableau chronologique pour la vérification des collections générales ou partielles des numéros et de leurs suppléments, par M. *Bidault*. Paris, veuve Agasse, 1838, in 8 de 116 p.

— 9. On a fait paraître à Paris, de 1840 à 1849, une réimpression de l'ancien Moniteur depuis la réunion des Etats Généraux jusqu'au Consulat (mai 1789 à novembre 1799), avec des notes explicatives; en 32 vol. gr. in 8, ainsi distribués: *Introduction*, 1 vol. — 1re série, *Assemblée constituante*, 9 vol. — 2e série, *Assemblée législative*, 4 vol. — 3e série, *Convention nationale*, 12 vol. — 4e série *Directoire exécutif*, 4 vol. (dans cette dernière partie, ce qui n'est pas d'un intérêt général se trouve réduit à une simple analyse); table générale, 2 vol.

MONNAIES.

1. Traitie du commencement et première invenciou des monnoyes. (Bruges, Colard Mansion), in fol. goth.

Edition sans chiffre, réclames ni signatures. Très rare. Un exemplaire a été vendu 665 *fr.*

— 2. Les Recherches des monnoies, poids et manières de nombrer, par *Fr. Garrault*, sieur *des Gorges*, trésorier de l'épargne. Paris, 1576, in 8.

— 3. Recueil des principaux avis donnés à l'assemblée de St-Germain en 1587, touchant le compte par écus et suppress. de celui par sols et livres, ibid., 1578; sommaire des édits royaux, concernant le cours des monnaies, ibid., 1595; recherches des monnaies, poids et manières de nombrer des plus renommées nations du monde, réduits à ceux des Français, ibid., 1595; Mémoir. et recueil des nombres, poids, mesures et monnaies anc. et mod., ibid, 1596, etc., par le même.

— 4. *Scaruffi (G.)*. L'Alitinonfo, per fare ragione e concordanza d'oro et d'argento, etc. Reggio, 1582, in fol., 65 feuillets. On doit trouver ensuite 10 feuillets, int. : Breve istruzione sopra il discorso di *Scaruffi*.

Excessivement rare.

— 5. Advis présenté à la royne pour réduire les monnoies à leur juste prix et valeur, empescher le surhaussement et empirance d'icelles, par *Godefroy*. Paris, 1611, pet. in 8.

— 6. Raisons et moyens proposez au roi et à nos seigneurs de son Conseil, par *Nicolas Briot*, tailleur et graveur général des monnoyes de France, poinçons et effigies de sa majesté, pour rendre et faire toutes les monnoyes de ce royaume à l'advenir uniformes et semblables, et faire cesser toutes falcifications, déguisements, rongnements et affoiblissements de monnoyes. Sans lieu (1615), in 4 de 6 p.

C'est le seul écrit de l'inventeur du balancier. Très-rare.

— 7. Catholicon rei monetariæ, sive leges monarchicæ generales de rebus nummariis et pecuniariis, etc., auct. *Melch. Goldasto Hainrensfeld.* Francof.-ad-Mœn., 1620, in 4.

— 8. Traité des monnoyes, (par *Poullain*). Paris, 1621, in 8.

— 8 *bis. Franc. Grimaudet.* Des monnoyes; augment. et diminut. du pris d'icelles. Paris, 1623, in 8.

— 9. Le même ouvrage, (édition revue par *Le Verrier*). Paris, 1709, in 12.

— 10. Traité de la cour des monnaies, etc., par *G. Constant*, juge-garde de la monnaie de Toulouse. Paris, 1657, in fol.

— 11. Declaracion del valor de la Plata y el pezo de las monedas antiguas de Plata, por *Seb. Gonzales de Castro.* Madrid, 1658, in 4.

— 12. Description des monnaies hebr., chald., persannes, grecques et romaines, (en allemand). 1680, in 4, avec fig.

— 13. *F. Leblanc.* Traité historique des monnaies de France depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent, 1690, in 4, fig.; Dissert. sur quelques monnaies de Charlemagne, Louis-le-Débonnaire, Lothaire et ses successeurs, frappées dans Rome, 1689, in 4, réunis et réimp. Amsterdam, 1692, in 4.

— 14. Traité des monoyes, par *Boizard.* Paris, 1692, in 12, av. fig.

— 15. Le même ouvrage. Paris, 1711, 2 vol. in 12, av. fig.

— 16. Le même. 1723, 2 vol. in 12.

— 17. Actes publics (Constitutions et propositions) relatifs au système monétaire en Allemagne, par *D. Thomas de Hagelstein.* Augsbourg, in-folio, sans date.

De Hagelstein *vivait vers* 1700.

— 18. Le grand banquier de France, ou le livre des monnoyes étrangères réduites en monnoyes de France, par *Barreme.* Paris, 1696, in 8.

Voyez *pour la biographie et la bibliographie des ouv. de* Barreme, *le Magasin pittoresque.*

— 19. Traité des monnaies pontificales anciennes et modernes, par *X. Scilla.* Rome, 1715, in 4.

— 20. Figures des monnaies de France, par *J. B. Haultin.* 1719, in 4.

— 21. Tables des monnaies, poids et mesures des anciens, traduites de *Jean Arbuthnot*, par *D. Kœnig.* 1727, in 4.

— 22. Collection des monnaies papales, par *B. Fioravanti.* Rome, 1734-38, 2 vol. in 4.

— 23. Essai sur les monnaies, par *Nic. Fred. Dupré de Saint-Maur.* Paris, 1746, in 4.

Ouvrage estimable.

— 24. Traité historique et méthodique sur l'usage et la nature des anciennes monnoies d'or et d'argent, par *P. Simonon.* Liége, 1758, in 4.

— 25. Essai d'une collection de monnaies et médailles du Palatinat. 1759-75, 2 vol. in 4. *En allem.*

— 26. Cabinet complet des ducats frappés par les papes, empereurs, rois, princes, etc., par *Kœhler.* Hanovre, 1759, 2 vol. in 8. *En allem.*

— 27. Essai sur la qualité des monnoies étrangères, etc., par *Macé de Richebourg.* Paris, 1764, in fol.

— 28. Traité des monnoies et de la jurisdiction de la Cour des monnoies, par *Abot de Bazinghen.* Paris, 1764, 2 vol. in 4.

— 29. Recueil des monnoies, tant anciennes que modernes, ou Dictionnaire des monnoies qui peuvent être connues dans les quatre parties du monde, par *de Salzade.* Bruxelles, 1767, in 4.

— 30. Le rapport qui se trouve entre les monnaies romaines, saxonnes et anglaises, par *Clarke (G.)*, théol. angl. 1767, in 4.

— 31. Tables des monnaies de Provence, par *J. F. P. Fauris de Saint-Vincent.* Aix, 1770.

— 32. Mémoire sur les monnaies et les monuments des anciens Marseillais, par le même. 1771.

— 33. Description de toutes les monnaies de Bohême connues jusqu'à ce jour. Prague, 1771, 4 vol. in 4, av. fig. *En allem.*

— 34. Le caissier italien, ou l'art de connaître toutes les monnoies actuelles d'Italie, ainsi que celles de tous les Etats de l'Europe, par *Benaven.* Lyon, 1787, 2 vol. in fol., av. fig.

— 35. Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité, grav. dans l'ordre chronologique, par feu *Tobiesen-Duby*..., suiv. des Récréations numismat. Paris, la veuve de l'auteur, 1786, gr. in 4, av. 31 pl. (et 1 pl. ajoutée).

Publié par Mich. d'Ennery.

— 36. Traité des monnoies des barons, ou représ. et explic. de toutes les monnoies qu'ont fait frapper les possesseurs de grands fiefs en France, par *P. A. Tobie-en-Duby.* Paris, imp. roy., 1790, 2 vol. gr. in 4, av. 120 pl.

Publ. par le fils de l'auteur et l'abbé Mercier de Saint-Léger. *Rare.*

— 37. Observations sur l'Essai sur les monnoies de *L. Basterreche*, par *Destrotrous.* Paris, 1801, in 8.

— 37 *bis. Rochon.* Essai sur les monnaies anciennes et modernes. Paris, 1792, in 8.

— 38. Traité des monnoies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples, avec leurs diverses empreintes, par *Pierre Fred. Bonneville.* Paris, 1806, in-fol., fig. avec un supplément.

Voyez *dans cet art le n° 61.*

— 39. Considérations générales sur l'évaluation des monnaies grecques et romaines, et sur la valeur de l'or et de l'argent avant la découverte de l'Amérique, par M. *Letronne.* Paris, 1817, in 4.

— 40. Observations en réponse aux considérations générales, etc., par *Germ. Garnier.* Paris, 1818, in 4.

— 41. Mémoire sur la valeur des monnoies de compte chez les peuples de l'antiquité, par *Germ. Garnier.* Paris, 1817, in 4.

— 42. Histoire de la monnaie, depuis les temps de la plus haute antiquité jusqu'au règne de Charlemagne, par le même. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 43. Polymètre, ou comparateur universel des monnaies, poids et mesures de tous les pays, mis en rapport entre eux, comparés au système métrique, et classés en un tableau immense, gravé en beaux et lisibles caractères, sur une seule planche de cuivre, par *Eichhoff.* Paris, Dondey-Dupré, 1818, 1 f. pap. grand-monde.

— 44. Annals of the coinage of Britain and its dependencies, by *Rog. Ruding.* London, 1819, 5 vol. in 8, et 1 vol. in 4 de 119 planc.

— 45. Histoire métallique de Napoléon, ou Recueil des médailles et monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie, jusqu'à son abdication en 1815, (par *L. A. Millin* et *Millingen*). Londres, imp. pour l'auteur, 1819-21, 2 part. en 1 vol. in 4, avec 76 planches.

— 46. Monnaies et médailles des empereurs, princes, électeurs, etc., d'Allemagne, par *Appel.* Vienne, 1822, 7 vol. in 8, av. fig. *En allem.*

— 47. *Kelly's* Universal cambist, or treatise on the exchanges, moneys, weights, and measures of all trading nations, with an account of their banks, public funds and paper currencies, done by the order and aid of the British government; 1821, 2 vol. in 4.

— 47 *bis. V. N. Scotti.* Della rarita delle monete antiche di tutte le forme e metalli. 2a ediz. Livorno, 1821, in 8.

— 48. Le Cambiste universel, ou traité complet des changes, monnaies, poids et mesures de toutes les nations commerçantes et de leurs colonies, avec un exposé de leurs banques, fonds publics et papiers-monnaies, par *Keller.* 1825, 2 vol. in 4.

— 49. Rapport à l'Institut sur diverses inventions de *J. P. Droz*, relativement à l'art du monn. Paris, in 4, 4 pl.

J. P. Droz, *conservateur de la monnaie des médailles, a prodigieusement répandu de documents d'une haute valeur qui ont donné une nouvelle impulsion à l'art.*

— 50. Essai historique et critique sur les monnaies d'argent de la ligue achéenne, accompagné de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, par M. *E. Cousinéry.* Paris, 1825, in 4, av. fig.

— 51. Histoire numismatique de la révolution française, ou Description raisonnée des médailles, monnaies, etc., relat. aux affaires de France, depuis l'ouverture des Etats-Généraux jusqu'au gouvernement consulaire, par *M. H... (Michel Hennin).* Paris, J. S. Merlin, 1826, 2 v. gr. in 4, av. 100 pl.

— 52. Tableau des titre, poids et valeur des différentes monnaies d'or et d'argent qui circulent dans le commerce, avec empreintes; auquel on a joint diverses tables, tarifs et règles utiles à ceux qui travaillent sur les matières d'or et d'argent, par *H. Darier*, 2e édit. Genève, 1827, in 4.

— 52 *bis. James Taylor.* A view of the money system of England from the conquest. London, 1828, in 8.

— 52 *ter. Mongez.* Mémoire sur l'art du monnoyage. Paris, 1829, in 4.

— 53. Catalogue des poinçons, coins et médailles du Musée monétaire de la commission des monnaies et médailles (rédigé par *Gorgeu* et *Anat. Chabouillet*). Paris, A. Pihan de La Forest, 1833, in 8.

— 54. Aperçu sur les monnaies russes et sur les monnaies étrangères qui ont cours en Russie, depuis les temps les plus reculés, par le baron *S. de Chaudoir.* St-Pétersbourg, Bellizard, 1836, 2 part. en 2 vol. in 8, av. tabl. et pl.

— 55. Du système monétaire des Francs sous les deux premières races, par *B. Guérard.* Blois, E. Dézairs, 1837, in 8 de 40 p.

Extr. de la Revue de la numismatique.

— 56. Monnaies nationales de France, par MM. *Fougères* et *G. Combrouse.* Paris, 1837, gr. in 4, av. fig.

— 57. *C. Mees.* Dissertatio de vi mutatæ monetæ in solutionem pecuniæ debitæ. Roterodami, 1838, br. in 8.

— 57 *bis. A. Gennarelli.* La moneta primitiva e i monumenti dell' Italia antica messi in rapporto cronologico. Roma, in 4.

— 58. Tableau comparatif des monnaies étrangères aux monnaies françaises, donné

par l'administration générale des monnaies. Paris, 1845, in 8.

— 59. *L. L. Sawaszkiewicz.* Le génie de l'Orient commenté par ses monuments monétaires, avec 11 pl. Bruxelles, 1846, in 12.

— 60. Mémoire sur les monnaies antiques frappées dans la Numidie et dans la Mauritanie, par *M. Adolphe Duchalais.* Paris, imp. de Duverger, 1849, in 8, av. 2 pl.

Extrait du XIXe vol des Mémoires de la Société des antiquaires de France.

— 61. *Alphonse Bonneville.* Encyclopédie monétaire, ou Nouveau traité des monnaies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples répandus sur la surface du Globe. Paris, 1849, gr. in fol., av. 200 pl.

M. A. Bonneville *est associé à M.* P. A. Bonneville, *essayeur de la banque de France et du commerce. Voy. sur cet important ouvrage, le Moniteur du* 9 *décembre* 1849 *(art. signé* Grosset).

Continuation de l'œuvre de P. F. Bonneville (1806).

On vient de publier :

— 62. Etudes et recherches historiques sur les monnaies de France, par M. *Berry.* Paris, Dumoulin, 2 vol. in 8, plus un atlas de 90 pl.

— 63. *Ant. Teisserii* Catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, virorum litteratorum vitas, etc., scriptis consignarunt, cum *Ph. Labbei* bibliotheca nummaria, etc. Genevæ, 1686, et (supplementum), 1705, 2 tom. in 4.

— 64. *Lipsii* Bibliotheca numaria. Lipsiæ, 180:, in 8.

— 65. *J. J. Leitzmann.* Verzeichniss sæmmtlicher seit 1800 bis jetzo erschienenen numismatischen Werke, als Fortsetzung der Bibliotheca numaria. Lipsii. Weissensee, 1841, in 8.

Ce dernier ouvrage est un catalogue de tous les traités de numismatique, pub. depuis 1800 *jusqu'à* 1841.

Voy. aussi *P. Lacroix* (Bibliophile Jacob). Catalogue des livres mss. et autographes de numismatique et d'archéologie, provenant de la bibliothèque de feu M. *T. E. Mionnet.* Paris, 1842, in 8. *Excellent catalogue.* — *Michel Chevalier.* Cours d'économie politique. Le t. III est consacré aux monnaies. — *And. Cochut.* La Refonte des monnaies de cuivre. Rev., des Deux-Mondes, nouv. période, t. 14. — Le catalogue de livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron *Vincent* et M. *Alp. Lbérie.* Paris, Silvestre, 1846, in 8. — La Revue de Numismatique, et enfin nos articles *Numismatique* et *Poids et Mesures.*

MONOGRAMMES.

1. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont déguisé leurs noms, trad. de l'allem. de *Christ*, par *M. Sellius.* Paris, 1750, 1754 et 1762, in 8.

— 2. *Fr. Brulliot.* Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées, sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont désigné leurs noms, divisé en 14 cahiers. Munich, 1817.

Suite, 1821, *in* 4; *le tout forme* 3 *vol. in* 4.

Il a paru une édit. complètement refondue. Munich, 1832-34, 3 vol. gr. in 4.

— 3. *J. Heller.* Lexicon für Kupferstichsammler über die monogrammisten xylographien, niello, etc. Leip., 1838.

MONSTRES.

Voyez *Tératologie.*

MONS.

F. Faridaens. Mons sous le rapport hist. et statistique. 1819, in 8.

Voyez aussi *N. de Guyse*, *Fumière* et *de Boussu.*

MONTAGNES.

1. *Joan. Boccacii* Opus de montibus, sylvis, etc. Venetiis, 1473, in fol.

— 2. *E. Bertrand.* Essais sur les usages des montagnes, avec une lettre sur le Nil. Zurich, 1754, in 8.

— 3. Description des montagnes et des vallées qui font partie de la principauté de Neufchâtel, 2e édit. Neufchâtel, 1766, in 8.

— 4. Essais sur les montagnes, et suite par le comte de *N. (Nogaret).* Amsterdam, 1785, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire naturelle des glacières de la Suisse, trad. de l'allemand de *Grouner,* par *de Keralio.* Paris, 1770, in 4, av. fig.

— 6. Description des vallées de glace et des hautes montagnes qui forment la chaîne des Alpes, par *Bourrit.* Genève, 1783, 2 vol. in 8.

On doit au même :

— 7. Description des glacières de Savoie. Genève, 1785, in 8; Description des cols des Alpes. Genève, 1803, 2 vol. in 8.

— 8. Observations sur l'intérieur des montagnes, par *Thèbra.* Paris, 1787, in fol.

— 9. Picturesque views of the principal mountains of the world, by *Rob. Andre Riddell.* London, 1807, 3 vol. in 4.

— 10. Description des Pyrénées..., par *M. Dralet.* Paris. 1813, 2 vol. in 8.

— 11. Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées..., par *J. de Charpentier.* Paris, 1823, in 8, av. 1 carte.

On a du même :

— 12. Essai sur les glaciers et sur le terrain erratique du bassin du Rhône. Lausanne, 1841, in 8, avec fig.

— 13. Les montagnes de l'Europe, par *L. B.* Paris, 1827, in 8.

— 14. Orographie de l'Europe. Paris, 1830, in 4.

Cet ouv. fait partie du recueil de voyages et de mémoires, pub. par la Société de géographie de Paris.

— 15. Etudes sur les glaciers, par *L. Agassiz.* Neuchâtel, 1840, in 8, et atlas de 32 pl. in fol.

— 16. *G. Keferstein.* Geschichte und Literatur der Geognosie. Halle, 1840, in 8.

Voy. Volcans.

— 17. *Fil. Parlatore.* Viaggio alla catena del monte Bianco e al gran S.-Bernardo, etc. Firenze, 1850, gr. in 8.

MONTAIGNE.

1. Essais de *Michel de Montaigne.* Bourdeaux, Millanges, 1580, in 8.

Edit. originale recherchée des curieux.

— 2. Les mêmes, 5e édit., augmentée d'un troisième livre et de 600 additions aux 2 premiers. Paris, Abel L'Angelier, 1588, in 4.

Montaigne *vivait encore lorsque cette édit. fut publiée. Il a laissé 2 exemp. chargés de corrections.*

— 3. Les mêmes, édit. corrigée, enrichie du nom des auteurs cités, et de la version de leurs passages, avec la vie de l'auteur. Paris, J. Camusat, 1635, in fol.

C'est l'édition qu'on a suivie jusqu'en 1724.

— 4. Les mêmes, avec des remarques par *Coste.* Londres, Tonson, 1724, 3 v. gr. in 4.

On a regardé longtemps cette édit. comme la plus belle. Coste *a donné* 5 *autres éd't., dont celle de* 1739, 6 *vol. in* 12 *est estimée.*

— 5. Les mêmes, nouvelle édit. (donnée par M. *Eloi Johanneau*). Paris, Lefèvre, de l'impr. de Crapelet, 1818, 5 vol. in 8, avec le portrait de *Montaigne*, par *Alex. Tardieu.*

— 6. Les mêmes, publiés d'après l'édition la plus authentique, et avec des sommaires analytiques et de nouvelles notes, par *Amaury Duval.* Paris, 1820-23, 6 v. in 8.

Bonne édit. avec de nouv. titres, en 1827.

— 7. Les mêmes, avec les notes de tous les commentateurs; édition revue et augmentée de nouv. notes, par M. *Jos. Vict. Le Clerc.* Paris, 1825-28, 5 vol. in 8.

Belle éd't. des classiques.

— 8. Les mêmes, 1828, 6 vol. in 8.

— 9. Les Essais de *Michel Montaigne*, leçons inédites recueillies par M. *Gustave Brunet.* Paris, 1844, in 8.

— 10. Journal du voyage de *Michel de Montaigne* en Italie, par la Suisse et l'Allemagne, avec des notes par *Querlon.* Rome, 1774, 2 vol. in 12.

Sur les œuvres de Montaigne, *voy.* Niceron, *t. XVI.*

— 11. Notices et observations pour préparer et faciliter la lecture des Essais de *Montagne* (sic), par *Vernier*, comte *de Mont-Orient.*

On trouve dans l'introduction, une liste des principales édit. de Montaigne. *(Voy.* Peignot, *Rép. bibl., pag.* 422-23.*)*

— 12. *Catalan.* Etude sur *Montaigne.* in 12.

— 13. Notice bibliographique sur *Montaigne*, par *J. F. Payen.* Paris, 1837, p. in 8.

Cette notice, rédigée pour l'édit. du Panthéon littéraire, peut se lire dans la collect. (gr. in 8 à 2 colonnes), l'auteur a fait tirer un petit nombre d'exemp. in 8 ordinaire, qui ne se vendent point.

— 14. Le docteur *Payen.* Documents inédits ou peu connus, sur *Montaigne.* Paris, 1847, in 8.

— 15. *Bertrand de Saint-Germain.* Visite au château de *Montaigne* en Périgord, le 6 septembre 1848. Paris, 1849, in 8.

Extr. du Bull. du bibliophile.

MONTAUBAN.

1. Statuta synodalia in synodo Montalbanensi, anni 1521, à *Joanne de Pratis*, edita, 1526.

— 1 *bis.* Discours sur la comparaison des deux partis qui sont pour lejourd'hui en ce royaume (par *du Luat*). Mont-Auban *(sic)*, 1586, pet. in 8.

Ce rare opuscule est à la biblioth. Ste-Geneviève, sous le n° L. 290.

— 1 *ter.* Histoire de ce qui est nouvellement arrivé près de Montauban, ensemble ce qui a este découvert au chasteau de l'un des plus signalez rebelles de la cabale de Montauban, par *Picaudière.* Paris, 1620, pet. in 8, ou Paris, sur la copie imp. à Xainctes, 1621, pet. in 8 de 16 feuill. ts.

— 2. L'état du siège de Montauban du 12 août 1621. Paris, Mesnier, 1621, in 8.

— 3. Histoire particulière des plus mémorables choses qui se sont passées au siège de Montauban. S. L. N. D. (Paris), pet. in 8 de 254 pag.

Rare et recherché.

— 4. Histoire particulière des plus mémorables choses qui se sont passées au siège de Montauban, et del'acheminement d'iceluy, dressée en forme de journal. Leyde, 1622, in 12; Leyde, 1622, in 8; jouxté la copie de Leyden, par *Godefroy Basson*, 1624, pet. in 8 de 200 pag. Biblioth. Mazarine n° 26919; on en connaît une autre édit. de 1624, qui n'a que 192 pages; enfin, un exempl. sur vélin, aussi de 624, est mentionné dans le catalogue de M. *L... (Lamy)*.

L'épître dédicatoire est signée, A. J. D.

— 4 *bis*. Histoire particulière des choses mémorables du siége de Montauban, par *H. Joli*. Genève, 1633, in 12.

Au sujet de cette relation et des précédentes, voyez *Lelong* et *Fontette*.

— 5. Histoire particulière des choses les plus memorables qui se sont passées au siège de Montauban, par *Haloix*. 1623, in 8.

— 6. La prise de la ville de Montauban par le prince de Ginville, etc. Impr. en France, (de 1620 à 1622), in 8.

— 7. La réduction de la ville de Montauban à l'obéissance du roi. Paris, 1622, in 8.

Nous connaissons, en outre, sur le siége de Montauban, une quinzaine de pièces rares et curieuses que nous aurions voulu mentionner ici; malheureusement l'espace nous a manqué, et nous le regrettons d'autant plus que la plupart ne sont point citées dans Lelo g. *Elles font partie des recueils de la biblioth. Ste-Geneviève.*

— 8. Histoire de l'évêché de Montauban. Liste chronologique des évêques.

Voy. Gallia Christiana, *pag.* 425, *de l'édit. de Paris*, Séb. Cramoisy, 1626, *in-fol., et pag.* 226-65 *du XIIIe vol. de l'éd. de* J. B. Coignard *et de l'impr. royale*, 1715-85, *in fol.*

— 9. Les déclarations faites par les habitants de la ville de Castres, Montauban, etc., contre les entreprises, tant du roi d'Angleterre, que celles du duc de Rohan, avec la lettre des consuls de Montauban au roi, Paris, Richer (1627). in 8.

— 10. Histoire véritable de tout ce qui s'est passé dans la ville de Montauban, durant et depuis les derniers mouvements jusqu'à présent, avec les lettres et réponses, tant des Pasteurs et habitants de ladite ville que de MM. de Rohan et de Soubize et aussi de MM. de la Rochelle, ensemble les articles à eux accordez par le roy. 1627, in 8.

Petit vol. de 80 *pag.*

— 11. L'état de Montauban, depuis la descente des Anglois dans l'isle de Ré, le 22 juillet 1622, jusqu'à la reddition de la Rochelle, dédié à M. de Rohan, par *Pierre Beraud*. 1628, in 8.

— 12. Fondation de la ville de Montauban, par *Auguste Galand*. Imprimé dans son *Traité de franc-alleu*, sans titre. Paris, 1629, in 4.

— 13. Agri Montalbanensis devastatio ad Henricum Borbonium Condæum, primum stirpis regiæ principem. Biturigibus, Coppin, 1629, in 4.

— 14. Histoire de la ville de Montauban, par *Henri Lebret*. 1668, in 4.

— 15. Nouvelle édit., revue et annotée par MM. l'abbé *Marcellin* et *Gabriel Ruck*. Montauban, Rhetoré, 1841, 2 vol. in 8.

On a aussi de Henri Lebret :

— 16. Récit de ce qu'a été et de ce qu'est présentement Montauban, 1701, in 8.

— 17. La confrairie du St.-Sacrement, établie dans l'église de Montauban en Quercy. Montauban, 1687, in 12.

— 18. Carte de l'ancienne généralité de Montauban, et plan de la ville.

Voy. Jaillot, *partie du Languedoc, etc. Généralités de Toulouse et de Montauban. Paris*, 1695, *in fol., et* 1717, *même format*, 4 *feuilles*.

— 19. Carte de l'ancien diocèse, évêché de Montauban, par *E. G. Figuier*, prêtre et prébendier de la cathédrale. Paris, 1700, 1707. Besson, in fol.

— 20. Relation de la première assemblée publique de la Société littéraire de Montauban, le 25 août 1742, le jour de la fête de St-Louis. Dans le Mercure de France, 1742, sept., pag. 2052 et suiv., et dans les Mémoires de *Trévoux*, 1742, oct., pag. 1879-84.

— 21. Recueil de Pièces en prose et en vers, prononcées dans l'assemblée tenue à Montauban, dans le palais épiscopal, le 25 août 1742. Toulouse, J. F. Forest, 1743, pet. in 8.

D'autres recueils furent successivement publiés. En tête du Recueil de 1750, *on trouve l'Histoire de l'Académie (dont l'origine remonte à* 1730*); la liste des premiers académiciens nommés en* 1744*; les règlements donnés par le roi, la même année, etc.*

— 22. Mémoires de l'Académie des sciences, agriculture et belles-lettres du département de Tarn-et-Garonne. Plusieurs volumes in 8.

— 23. Edits, déclarations, etc., concernant la jurisdiction de la Cour des aydes et finances de Montauban. 1752, in 4.

— 23 *bis*. Dix-huit mémoires sur le nouveau Bréviaire de Montauban, par *Bert. de la Tour*. Vers 1772, in 4.

— 24. Description des plantes qui crois-

sont aux environs de Montauban, ou qu'on cultive dans les jardins, par *Gatereau*. Montauban, Ch. Crosilhes, 1789, in 8.

— 25. Mémoire historique sur la généralité de Montauban, par *Ant. Cathala Coture*.

*Inséré en partie dans l'*Etat *de la France*, de Boulainvilliers.

— 26. *Du même :* Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Querci. Montauban, 1787. 3 vol. in fol.

Le travail de Cathala Coture *ne va que jusqu'en* 1700. *M. M*** (Cazamea, libraire), memb. de plus. acad., l'a continué jusqu'en* 1784.

— 27. Statistique du département de Tarn-et-Garonne, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4, av. vue de Montauban et autres figures.

— 28. Flore des départements méridionaux de la France, et principalement de celui de Tarn-et-Garonne, par *P. Alexis Baron*. 1823, in 8.

— 29. Voyage littéraire et archéologique dans le département de Tarn-et-Garonne, par *Alex. L. Ch. And, Du Mége*. 1828, in 8.

— 30. Le sténographe montalbanais, ou Relation de la mission de Montauban, par l'abbé *Moncet*. Montauban, 1828, in 8.

— 31. Monuments historiques de Montauban, par *De Vals* ainé. 1841, in 4.

— 32. Bibliothèque publique. Voy. *Vogel*, 1840, in 8.

Pour de plus amples renseignements, bibliogr., voy., pour les mss., l'ouv. de MM. Marcellin *et* Ruck, *la Biblioth. de Montfaucon, le catalogue de la biblioth. royale et le catal. de* Haenel ; *pour les mss. et les impr., voy.* Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géogr.*; A. Girauld de St.-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France; enfin, pour les ouv. qu'on publiera à l'avenir sur Montauban, voyez la Bibliogr. de la France aux tables systématiques.*

MONTBELLIARD.

1588. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collège. Voy. *Haenel*, mss.

Pour la topog. et l'hist. du comté de Montbéliard, voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. de la France, t. V, table géog., et* A. Girault de Saint-Fargeau, *Bibliog. de la France, p.* 179.

MONTENEGRO.

1. *Vialla de Sommières*. Voyage historique et politique au Monténégro, Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 2. *S. Milutiworre*. Istorija Cernagore. Belgrad, 1835.

Histoire du Monténégro jusqu'à l'ann. 1788.

— 3. Montenegro und die Montenegriner. Stuttgart, 1837, in 8.

— 4. *Müller*, Albanien, Roumelien, und die Osterreirhe montenegrische Granze. Prague, 1844, in 8.

— 5. *Paic* et *Scherb*. Cernagora. Agram, 1846, in 12. — 2e édit., 1851.

Descript. complète du pays et des habitants de Monténégro.

— 6. *G. Wilkinson*. Dalmatia and Montenegro. Lond., 1848, 2 vol. in 8.

— 7. *Milorad Medakovic*. Istorija Cernagore. Semblin, 1850.

Histoire du Monténégro jusqu'à 1830.

— 8. *Kohl*. Reisenach Istrien, Dalmatien und Montenegro. Dresde, 1851, 2 vol. in 12.

Il vient de paraître tout récemment : Montenegro and Slavonians of Turkey, by *Krasinsky*. — Geschichte der Fursthenthurmes Montenegro. *Alex. Andric*. — Lettres sur l'Adriatique et le Monténégro, par *X. Marmier*.

Ce dernier ouvrage renferme une bibliograph. de l'Adriatique et du Monténégro. Notre art. en est extrait.

Voyez *en outre*, Cyprien Robert *au mot* Slave.

MONTEREY.

1494. — Indrod. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Voy., *aussi, pour la ville de Monterey en Californie, l'ouv. de M.* de Mofras.

MONTESQUIEU (Ch. de Secondat, baron de la Brede et de).

1. Ses œuvres. Londres, 1767, 3 vol. in 4.

— 2. Les mêmes, avec les nouveaux manuscrits (publiés par *Bernard*). Paris, Plassan, an IV-1796, 5 vol. gr. in 4, fig.

Comme livre de luxe cette édit. laisse à désirer.

— 3. Les mêmes, avec une notice sur sa vie, par M. *Auger*. Paris, Lefebvre, de l'imp. de Crapelet, 1816, 6 vol. in 8, av. port.

Edit. bien imp. et plus complète que les précédentes.

— 4. OEuvres de *Montesquieu*, ses éloges par *d'Alembert* et M. *Villemain*, les notes d'*Helvétius*, de *Condorcet* et de *Voltaire*, suivies du Commentaire sur l'Esprit des lois, par M. *Destutt de Tracy*. Paris, 1822, in 8, 8 vol.

Très-belle édit. réimp. en 1825 ; *il y a un beau portr. par* Devéria.

— 5. OEuvres complètes, avec les va-

riantes des éditions originales et les notes de tous les commentateurs, recueillies et mises en ordre par M. *Parrelle*. Paris, 1826, 8 vol. avec portr.

— 6. Les mêmes. Paris, 1827, 8 vol. in 8.

Cette édit. devait avoir 9 vol.

— 7. Les mêmes. 1827, gr. in 8, 2 col., pap. vél.

— 8. Les mêmes, précédées de l'éloge de l'auteur, par *d'Alembert*; nouvelle édition mise en ordre et collationnée sur les textes originaux, par *J. Ravenel*. Paris, 1834.

Cette édit. est plus complète que les autres.

— 9. De l'Esprit des lois. Paris, 1820, 4 vol. in 8.

— 10. Lettres persannes, suivies des œuvres diverses. Paris, 1820, 3 vol. in 8.

Ces 7 volumes font partie de la collection des meilleurs ouvrages de la langue française.

Voy. le Génie de *Montesquieu* par *de Leyre*, 1758.

— 11. Commentaire sur l'Esprit des lois de *Montesquieu*, (par M. *Destutt de Tracy*), suivi d'observations inédites de *Condorcet* sur le 29e livre de cet ouvrage. Liège, 1817, Paris, 1819, in 8.

Cet ouv. est anonyme. M. Barbier, *dans son supplément, l'attribue, avec raison, à M.* Destutt de Tracy.

Pour les biographies de *Montesquieu*, voy. *E. Mar. OEttinger*, Bibliographie biographique. Leipzig et Paris, 1850, gr. in 8.

MONTEVIDEO.
Voyez au mot *Uraguay*.

MONTFERRAT.
Voyez *sur cette principauté indépendante:* Benvenuto San-Giorgino. *Cronica del Monferrato. Turin*, 1780, *in* 4.

MONTGOLFIÈRES.
Voyez *Navigation aérienne*.

MONTI.
V. Monti. Opere. Italia, 1821, 8 vol. in 12.

Voy. *sur ce poète célèbre*, G. Maffei *Storia della litteratura italiana dall origine de la lingua sino a' nostri giorni. Milano*, 1834, *4 vol. in* 8. Voy. *également* OEttinger, *Bibliographie des biographies*. 1850, *gr. in* 8. *Voy. au mot* Italie, *collect. de poètes*.

MONTPELLIER.
1. Histoire de la ville de Montpellier, par *Charles d'Aigrefeuille*. Montpellier, 1737, 2 vol. in fol.

— 2. Histoire ecclésiastique de Montpellier, par le même. 1739, in fol.

— 3. Description de la ville de Montpellier, par *Gastellier de la Tour*. 1764, in 4.

— 4. Mémoires historiques sur Montpellier et sur le département de l'Hérault, par *J. P. Thomas*. 1827, in 8.

— 5. On a *du même :* Essai historique et descriptif sur Montpellier, pour servir de guide. 1836, in 8.

— 6. *Garonne*. Histoire de la ville de Montpellier sous la domination de ses premiers seigneurs, sous celle du roi d'Aragon et des rois de Mayorque. 1828-1832, 2 vol. in 8.

— 7. Annales de Montpellier et du département de l'Hérault, pour 1835, in 32; 1835-36, 1838-42, etc.

— 8. De l'antiquité de Montpellier, par *Broussonnet*, 1838, in 8.

— 9. Le Jardin des plantes de Montpellier, poème, avec notes biographiques, par *Edouard Thomassy (et Leprince)*. 1839, in 8.

—10. Histoire de l'Université de Montpellier, par *B. Achille Kuhnholtz*. 1840, in 8.

—11. Notice sur un livre très rare et très-peu connu, intitulé : Les portraits des plus belles dames de la ville de Montpellier et d'une vieille demoiselle. Paris, Michel d'Amour, imprimeur du roi, rue des Marais-de-Temple, à l'enseigne de Saint-Luc, 1660, in 4, par *Paulin Blanc*. Montpellier, imp. de Martel aîné, 1842, in 8 d'une feuille 1/4.

Tiré à petit nombre d'exemplaires. L'ouvrage n'est pas mentionné dans la Bibliothèque historique de la France.

— 12. Mémoires de la Société des sciences de Montpellier, 1776, in 8.

Voyez aussi les Mémoires de la Société archéologique et l'Histoire de la Société royale des Sciences de Montpellier.

Bibliothèque communale. Voy. *Haenel*, mss., etc.

Bibliothèque de la Faculté de médecine.

Voy. *sur les anciennes collections incorporées à ces deux bibliothèques, l'ouvrage de* Vogel, *et le Bulletin du biblioph.*, 4e *série, No* 1, *p.* 17.

— 13. Notice sur des manuscrits des archives de la commune de Montpellier. 1835, in 8.

— 14. De la nouvelle bibliothèque de Montpellier, dite du Musée-Fabre, et des embellissements dont elle est susceptible, par *Paulin Blanc*, bibliothécaire. Montpellier, impr. de Genlès, 1844, in 8 d'une feuille.

Voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, à la table géog.*, A. Girault de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p.* 281, *et la Bibliogrep. de la France, aux tables systématiques.*

MONTREAL.

1472. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table de *Timperley.*

J. L. Le'lo. Historia della chiesa di Monreale. Roma, 1596.

Cette église, qui renferme les entrail'es de Saint-Louis, a acquis une grande cé'ébrité dans ces derniers temps, à la suite de la discussion qui s'est élevée touchant le cœur trouvé à la Sainte-Chapelle.

MONTSERRAT.

1499. — *Jean Luckner* imprime dans ce monastère d'Espagne le *Missale benedictinum.*

MONTS-DE-PIÉTÉ.

1. Histoire des monts-de-piété, avec des réflexions sur la nature de ces établissements, par *Ceretti.* Padoue, (Paris), 1752, in 12.

— 2. Des monts-de-piété et des banques de prêts sur nantissement, en France, etc., par *A. Blaize.* 1843, in 8.

— 3. Essai statistique sur les établissements de bienfaisance, par M. le baron *de Watteville,* inspecteur général des établissements de bienfaisance de la ville de Paris, 2e édit. Paris, 1847, in 8, av. tableaux synoptiques.

— 4. Les monts-de-piété, leur situation actuelle comme établissements de bienfaisance, leur avenir comme institution d'assistance et de crédit populaire. Paris, Dupont, 1849, in 8.

Extrait de la Revue administrative, *Nos* 10, 11 *et* 12 *de* 1848. *La couverture porte : Par M.* Léon Vidal, *ancien chef de bureau au ministère de l'intérieur.*

— 5. Considérations pratiques sur le projet de décret concernant les monts-de-piété, par *P. H. Templier,* avocat à la Cour d'appel de Paris. Paris, imp. de Crapelet, 1849, gr. in 8.

— 6. Recueil de lois, décrets, ordonn. et réglem. concern. les monts-de piété de Paris, depuis leur réorganisation en l'an XII (1804). Paris, Me Bouchard-Huzard, 1849, in 8.

Voyez *le Catalogue de la librairie* Guillaumin *et notre art.* Statistique.

MONUMENTS.

On a reproduit ici sommairement les grandes généralités, il sera facile de compléter cet article en consultant les articles Archéologie, Architecture, Egypte, Inde, Rome, Paris, Moyen-âge, etc. On s'est efforcé également de réparer certaines omissions en introduisant de vastes collections qui n'avaient pas encore été mentionnées.

1. Monumenta antiqua Judaica. Augustæ, 1686, in 8, fig.

— 2. Les ruines de Palmyre, autrement dit Tedmor au désert (par *Rob. Wood.*, *Borra* et *Dawkins*). Londres, 1753, in fol. max., fig.

— 3. Les ruines de Balbec, autrement dit Heliopolis dans la Cœlosyrie, (par *Rob. Wood.* et *Dawkins*). Londres, 1757, in fol., max.

Ces deux ouvrages précieux sont fort recherchés.

— 4. *Julien David le Roy.* Les ruines des plus beaux monuments de la Grèce. Paris, 1758, gr. in fol., max., fig.

— 5. *James Stuart's* and *Revett's* Antiquities of Athens. London, 1761, 87, 94, and 1816, 4 vol. gr. in fol., fig.

Magnifique ouvr. La trad. franç. de M. L. F. F., *pub. par M.* Landon, *est ornée de* 150 *pl. Il a paru depuis une édit. de cette trad. de* Feuillet, *avec un supp. par* J. J. Hittorff; *elle renferme* 193 *pl. et on y a joint les sculpt. du Parthénon, inconnues aux édit. ang. Le* 5e *vol., pub. par M.* Hittorff *contient les antiquités inédites de l'Attique,* 60 *pl. avec texte.*

— 6. Recueil de divers monuments anciens, répandus en plusieurs endroits de l'Italie, en 166 pl. avec leur explication. Rome, 1770, gr. in fol.

— 7. On a *du même :* Monuments antiques. Rome, 1783.

— 8. Pæsti quod Posidoniam etiam dixere rudera cum dissert. lat et ital. (*P. Ant. Paoli*). Romæ, 1784, in fol., max., 83 pl.

— 9. *King's (Edw.)* Munimenta antiqua, etc. London, 1799-1805, 4 vol. in-fol. fig.

C'est un répertoire admirable d'antiquités trop peu consulté en France.

— 10. *Wilkins* Antiquities of Magna Grecia. Cambridge, 1807, gr. in fol. cart. avec beaucoup de fig.

Outre la trad. du Bhagvat-Geeta, on doit à Wilkins *d'autres ouvrages importants sur l'étude des langues orientales.*

— 11. Antiquities of Attica, comprising the architectural remains of Eleusis, Rhamnus, Sunium, and Thoricus; by the Society of dilettanti. London, 1817, gr. in fol., pap. vél., fig.

Ouvrage magnifique.

— 12. *F. C. Gau.* Antiquités de la Nubie, ou Monuments inédits des bords du

Nil, etc. Paris, l'auteur, Debure frères, 1821-27, in-fol. atlantique de 96 pl.

— 13. *Raoul Rochette.* Antiquités grecques du Bosphore Cimmérien. Paris, 1822, 2 vol. in 8, fig.

— 14. Lord *Kingsborough* et *Aglio.* Antiquities of Mexico. *Voy.* Mexico (1830).

— 14 *bis.* *S. Boisserée* Monuments d'arch. du VIIe au VIIIe siècle dans la contrée du Rhin inférieur. Munich et Stutgard, in fol.

— 15. Cours d'antiquités monumentales, etc., par *de Caumont.* Paris, 1830-35, in 8, 4 vol. et 4 atlas in 4.

Contenant, tome Ier, 1re *partie; tome* IIe, 2e, 4e *et* 5e *parties.*

— 16. *Petit-Radel.* Recherches sur les monuments cyclopéens et descript. de la collect. des modèles en relief composant la collect. de la galerie Pélasgique de la bibliothèque Mazarine. Paris, 1841, in 8.

— 17. *Canina.* L'Architettura antica descritta e dimostrata co i monumenti. 1re édit. 6 vol. in fol.

2e *édit.* 9 *vol. in* 8. *Texte et* 3 *vol. in fol.*

— 18. L'Espagne artistique et monumentale, vues, descript., etc.: direct.; *D. G. P. Villa-Amil*; rédact. du texte, *D. P. de la Escosura.* Paris, 1842-44, 3 vol. in fol.

— 19. *J. Bingham.* Antiquities of the christian church (translated in English) and other works. Lond., 1843-45, 9 v. in 8.

— 19 *bis.* *Ernest Breton.* Monuments de tous les peuples. Bruxelles, 1843, 2 vol. in 8.

M. E. Boulé *a pub. dans ces derniers temps un excellent liv. int. l'Acropole d'Athènes. Paris,* 2 *vol. in* 8.

— 19 *ter.* *Jules Gailhabaud.* Monuments anciens et modernes. — Voyez *Photographie.*

— 20. *Fréd. Osten.* Monuments de la Lombardie. Darmstadt et Paris, 1847, gr. in fol.

— 21. *Ch. Lenormant.* Musée des antiquités égyptiennes, ou Recueil des monuments égyptiens. — Voyez *Egypte.*

— 22. Revue générale de l'architecture, sous la direction de *César Daly.* Paris, 8 vol. in 4, fig.

— 23. Les principaux monuments funéraires des différents cimetières de Paris, dessinés par *Rousseau*, architecte, et lithographiés par *Lassale.* Paris, Amédée Bédelet, 1819, gr. in 4, composé de 84 pl. et de 84 notices biographiques.

— 24. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et des principales villes de France, dessinés, gravés et publiés par *D. Normand* aîné. 2e édit. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1848-49, 2 vol. in fol. de 144 planches, donnant ensemble les plans, coupes et élévations de 297 tombeaux.

— 25. Monuments anciens et modernes, publiés sous la direction de M. *Jules Gailhabaud.* Paris, F. Didot, in 4.

La 169e *liv. de cet imp. ouv. paraiss. en janvier* 1849.

— 26. *A. Huillard Brehollés.* Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, pub. par les soins de M. le duc *de Luynes.*

Bel ouv. en voie d'exécution. Les dessins sont de M. Baltar.

— 27. *L. Haghe.* Monuments anciens recueillis en Belgique et en Allemagne, accompagnés de notes historiques, par *O. Delepierre.* Bruxelles, 1845, in fol.

Ouv. en voie d'exécution.

— 28. Annali dell' instituto di Corrispondenza archeologica. Roma, 1828 à 1850, 22 vol. in 8?

Cette importante publication, qui tient les érudits au fait de tout ce qui se passe d'important touchant l'archéologie italienne, est déposée à Paris chez le libraire Frank, *successeur de* Brockhaus *et* Avenarius. *C'est en quelque sorte une bibliographie perpétuelle.*

Nous renvoyons également à l'Amalthea de Bœttiger, *au journal archéologique de* Welcker *et enfin aux pub. des Acad. de Cortone et d'Herculanum.*

— 29. Bulletin des Comités historiques. In 8.

— 30. Bulletin monumental, ou collection de mém. et de renseignements sur la statistique de la France. Cette collection forme en 1848 13 vol. in 8.

— 31 Revue archéologique, ou Recueil de documents et de mémoires relatifs à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité, etc., du moyen-âge. Paris, 1844 à 1850, gr. in 8.

Cette revue se pub. chez M. Leleux.

— 32. Annales archéologiques dirigées par *Didron* aîné. Paris, 1844 à 1850, 10 vol. gr. in 4, fig.

Voy. Catalogue de la librairie archéologique de *Victor Didron.*

MOORE (Th.).

1. Complete prose and poetical works of *Thomas Moore.* On common paper, 11 vols. 12mo.

13 *vol. in* 12, *pap. vél. Il y en a une édit. en* 11 *vol. in* 12. *Une autre en* 7 *vol. in* 32. *Nous indiquerons les suiv.*

— 2. Poetical works, including his irish melodies, national airs, ballads, etc. Paris, 1827, in 8. — Id., 1843, gr. in 8.

— 3. Les Amours des Anges, poème en trois chants, traduit de l'anglais de *Thomas Moore*, par Mme *Sw. Belloc*. In 12.

Cette trad. se fait remarquer par l'élégance et par le charme du style.

— 4. Mémoires sur la vie privée, politique et littéraire de *R. B Shéridan*; par *Thomas Moore*, trad. de l anglais par *J. T. Parisot*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 5. *Finden's* Beauties of the poet *Moore*. 2 vol. pet. in fol. 1re et 2e série.

Voyez *OEttinger*. Bibliographie des Biographies. Paris, 1850, in 8.

MORALE. — MORALISTES.

1. *Boetii* Opera. Venetiis impressa per Joannem et Gregorium de Gregoriis fratres, 1492, in fol.

— 2. *Boetii* Opera omnia, cum comment. diversorum. Basileæ, 1570, in fol.

— 3. *Ejusdem* De Consolatione philosophiæ libri 5. 1507, in 8.

Rare.

— 4. *Ejusdem*. De Consolatione philosophiæ cum notis variorum et *Pet. Bertii* præfat. Lugd. Batav., 1761, in 8.

— 5. *Ejusdem*. De Consolatione philosophiæ libri 5. Amstelodami, apud. J. Blaeu, 1668, in 16.

— 6. *Du même*. Consolation de la philosophie, traduction nouvelle par *Léon Colesse*. Paris, 1771, in 12.

Il y a un grand nombre de traductions anciennes de ce livre. M. Spencer Cardale *a pub. la version anglo-saxone du roi* Alfred. *Lond.*, 1828, *in* 8

— 7. Epitome institutionum moralium; Introductio in philosophiam moralem *Aristotelis*, auct. *F. Querenghi*. XVIe siècle.

Voyez *Aristote*.

— 8. Traité de la félicité humaine, par *Caraccioli*. XVIe siècle, 10 vol.

— 9. *Baldessare Castiglione*. Il libro del Cortegiano nelle case d'Aldo-Romano. 1528, in fol.

Edit. originale d'un livre fréquemment réimp.

— 10. *Sydrach* le grant philosophe, fontaine de toutes sciences, contenant mil quatre-vingt et quatre demandes. Paris, Alain Lotrian, in 4, goth.

Rare.

L'édit. in fol. goth. est plus rare, sur vél. On estime l'édit. de 1531.

Voyez, *sur cet ouvrage, une note de M.* le Roux de Lincy, *Bull. du biblioph.*, *n°* 6, *2e série.*

— 11. Traité de morale à l'usage des dames, par *Barril*. Toulouse. 1535, in 4.

— 12. *M. Antonini* imp. De se ipso libri XII. Gr. et lat. nunc prim. Editi *G. Xylandro* interprète. Tiguri, 1558, in 8.

Première édit. peu recherchée.

— 13. *Iidem*. Gr. et lat. cum notis *Gatakerri* alior. Edente *J. M. Schulz*. Slesvici, 1802, in 8.

Edit. estimée. Les 2 vol. de comment. qui devaient l'accompagner, n'ont pas paru.

— 14. *M. Antonini* imp. Lib. XII. Gr. et lat. cum comment. *Th. Gatakeri*, nec non M. Antonini vita a *Georg. Stanhope*. Lond., 1707, in 4.

Bonne édition.

— 15. *Iidem*. Græce edente *Coray*. Parisiis, 1816, in 8.

Bonne édit.

— 16. Réflexions morales de l'empereur *M. Antonin*, trad. avec des remarques par *And. Dacier*. Paris, 1691, 2 vol. in 12.

C'est l'éd. qu'on préfère.

— 17. Doctrina recte vivendi ac moriendi (ex *Platone, Aristotele. G. G. Plethone, Nemesio, Simon Grinæe)*. Basileæ, 1577, pet. in 8.

— 18. Universa philosophia de moribus, auct. *F. Piccolomini*. Venise, 1583, in fol.

— 19. *Jean des Caurres*. OEuvres morales et diversitiées en histoires pleines de beaux exemples, tirés des plus signalés autheurs. Paris, 1584, pet. in 8.

— 20. Le Théâtre dv monde, ov il est fait ample discours des misères humaines et de l'excellence et dignité de l'homme, par *P. B. (Boaystuau)*, surnommé *Launay*, natif de Bretagne, trad. par lui en françois. Paris, 1584, in 16.

Rare.

— 21. *Bacon*. De Sapientiâ veterum. Lugd.-Batav., 1633, in 12.

— 22. OEuvres diverses de *Pierre Charron*, savoir : de la Sagesse, Discours Chrétiens, les trois Vérités, etc. Paris, 1635, in 4.

— 23. De la Sagesse, par *le même*. A Leide, chez les Elzevirs, 1646, in 12.

— 24. Le même. Paris, Renouard, 4 vol. in 8.

— 25. Le même, avec notes de M. *Amaury-Duval*. 1821-1826, 4 vol. in 8.

— 26. *P. de Font-Fnie*. Paradoxes moravx de la félicité hvmaine. Paris, 1636, in 8.

— 27. Traité de Morale, par *Malebranche*. 1680.

— 28. Caractères de *Théophraste*, traduits du grec, avec les caractères et les mœurs de ce siècle, par *J. de Labruyère*. Paris, 1687, in 12; Amsterdam, 1720, avec notes de *Costes*; etc.

— 29. L'Art de se connaître soi-même, ou la Recherche des sources de la morale, par *Jacq. Abadie*. Rotterdam, 1692, in 8; idem, 1710, in 12, etc.

— 30. *Joh. Fr. Buddei* Sapientia veterum, seu dissertationes VII, de Ethica *Thaletis, Biantis, Solonis, Periandri, Cleobuli, Chilonis, Pittaci*. Halæ, Magdeb., 1699, in 4.

— 31. Essais de morale contenus en divers traités sur plusieurs devoirs importants, par *Nicole*. 10e édit. La Haye, 1709, 10 vol. in 12.

— 32. *Epicteti* Enchiridion et *Cebetis* Tabula, gr. et lat. ed. *Hadr. Relando*. Traj.-Batav., 1711, in 4.

Cette édit. est estimée. On recherche également celle de Craesbeeck, 1670, *in* 24, *qui est d'un format portatif. L'édit. de Londres*, 174, *cum not. varior.* 2 *vol. pet. in* 4, *est fort estimée.*

— 33. *Epicteti* Enchiridion, sive totius philosophiæ moralis Epitome castigatissima, curante *J. B. Lefebvre de Villebrune*. Parisiis, 1782, in 18.

Edit. portative. Il y a des exemp. de deux sortes, les uns avec notes, les autres sans notes.

— 34 Les morales d'*Epictète*, de *Socrate*, de *Plutarque* et de *Sénèque* extraites et trad. en franç. (par *J. Desmarets de Saint-Sorlin*). Au château de Richelieu, ès-Mignon, 1653, pet. in 8.

Curieux et rare.

— 35. Manuel d'*Epictète*, traduit par *Dacier*, avec une préface de *L. Dutem*. Paris, de l'Imprimerie de Didot l'aîné, 1775, in 18.

Epictète *a été très-fréquemment trad.* Bellegarde, 1701; Lefebvre de Villebrune, 1783; Naigeon, 1782; Bellin de Ballu, 1790; Brotier, 1793; Camus, 1796, *l'ont donné en français.*

— 36. Le manuel d'*Epictète*, et le tableau de *Cébès* de Thèbes, traduits par *Choudart Desforges*, en vers. Paris, an V, in 4.

Simplicius *a donné un commentaire sur le Manuel d'*Epictète; *la meilleure édit. est celle de M.* Schweighæuser, *qui fait partie de ses* Epictetæ *philosophiæ monumenta. Il y a une page entière qui a été restituée.*

— 37. *Joh. Robeck.* Exercitatio philos. de morte voluntaria philosophorum et bonorum virorum, etiam judæorum et christianorum. Recensuit, perpetuis animadversionibus notavit, præfatus est... *Joh. Nic. Funccius*. Rintelii, Enax, 1736, in 4.

Selon Ch. Nodier, *ce livre curieux est si rare qu'il n'a paru dans aucun catalogue et qu'aucun bibliographe n'en fait mention.*

— 38. Réflexions, ou Sentences et Maximes morales du duc de *La Rochefoucault*, avec des notes de l'abbé *de la Roche*; 11e édit. Paris, 1737, in 12.

— 39. Les mêmes, avec des observations de l'abbé *Brotier*. Paris, 1789, in 8.

Réimp. très-souvent depuis.

— 40. *F. Hutcheson.* Philosophiæ moralis institutio compendiaria. Rotterod., 1745, pet. in 8.

La trad. ang. de ce traité est de 1764, *in* 12. Eidous *a donné: Système de philosophie morale, trad. de l'anglais de* F. Hutcheson.

— 41. *Christ. Wolfii* Philosophia naturalis sive Ethica. Halæ, 1750, 5 vol. in 4.

— 42. Le Spectateur, ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle, trad. de l'ang. (de *Steele, Addisson, Hughes*). Paris, 1755, 3 vol. in 4, ou 7 vol. in 12.

L'édit. in 12 *est la* 6e.

— 43. *Fr. Maria Zanotti*. La filosofia morale secondo l'opinione dei peripatetici. Parma, 1766, in 8.

— 44. *Lacroix*. Traité de Morale. Paris, 1767.

— 45. *Ant.* Earl *of Schaftesbury's* Characteristicks of men, manners, etc. Birmingham, J. Baskerville, 1773, 3 gr. vol. in 8.

— 46. (*Levesque de Pouilly*). Théorie des sentiments agréables. Paris, 1774, pet. in 8.

— 47. *Fergusson*. Institutions de philosophie morale, trad. de l'ang. Genève, 1775, in 12.

— 48. De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, par *Helvétius*. Londres, 1775, 2 vol. in 8.

— 48 *bis*. Le même, in 8.

— 49. Lettres de *P. D. Stanhope*, comte de *Chesterfield*, à son fils, trad. en franç. Amsterdam, 1776, 4 vol. in 12.

— 50. *Ubaldi Cassina*. De Morali disciplina humanæ societatis libri II. Parmæ, 1778.

— 50 *bis*. Code de la raison, ou Principes de morale. pour servir à l'instruction publique; avec une notice des meilleurs écrivains moralistes anciens et modernes; par l'abbé *Ponçot*. Paris, Colas, 1778, 2 vol. in 12.

— 51. L'abbé *de Brueys*. Diversités de la morale, ou amusements de la raison. Paris. 1782.

— 52. Collection des moralistes anciens. Paris, imp de Didot l'aîné, 1782-95, 18 vol in 8.

On a imp. à Dresde une Collect. des Moralistes anciens, 1786-87, *en* 10 *vol. pet. in* 8. *Elle est mal exécutée, mais plus complète que celle de Paris.*

— 53. *Levesque.* L'Homme moral ou les principes des devoirs. Paris, 1784, in 12.

— 54. *Gellert.* Leçons de morale. Genève, 1787, 2 vol. in 8.

— 55. Eléments de la morale universelle, ou le Catéchisme de la nature, par *P. Thiry*, baron d'*Holbach*. Paris, de Bure, 1790, in 18, pap. vél.

Voyez Barbier, *Dict. des Anonymes, pour les divers ouvrages attribués à cet auteur.*

— 56. L'Ecole des mœurs, ou Réflexions morales et historiques sur les maximes de la sagesse, par l'abbé *Blanchard*, nouvelle édition. Lyon, 1790, 3 vol. in 12.

— 57. *J. Dav. Michaelis.* Moral, herausg. und mit der Geschichte der christl. Sittenlehre begleitet von *C. F. Stœudlin.* Gœtting. 1792-1823, 3 vol. in 8.

— 58. *Dodsley (Rob).* The OEconomy of human life. London, Rickaby, 1795, in 12.

Ouvrage estimé. On l'a attribué au comte de Chesterfield, *et on en a donné, dit-on, plus de neuf traductions françaises.*

— 59. *J. F. Dubroca.* Discours sur divers sujets de morale et sur les fêtes nationales. Paris, an VII, in 12.

— 60. *Vicesimus Knox.* Essays moral and literary. Basil, 1800. 3 vol. in 8.

— 61. *P. Chiniac.* Essais de philosophie morale. Paris, 1801, 5 vol. in 8.

— 62. De l'homme, considéré moralement, de ses mœurs et de celles des animaux, par *J. C. Delamétherie.* Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 63. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes, dans les différents siècles, par *Thomas*; nouvelle édition. Paris, 1803, in 8, et dans les œuvres de l'auteur.

Cet ouvrage appartient aussi à l'histoire littéraire.

— 64. *Mably.* Entretiens de *Phocion* sur le rapport de la politique avec la morale. Paris, 1804, in 18.

— 65. Opere di *Gelli.* Milano, 1804-7, 3 vol. in 8.

Bonne édit., suivie d'une notice sur l'auteur, par Reina.

Sur ce cordonnier philosophe, Voy. M. *du Roure* Analectabiblion. T. Ier, p. 370. — Anal. des Disc. fantast. de *Justin* tonnelier, trad. de *Gelli* ou *Gello*, par un pseudonyme que *M. du Roure* croit être *Denys Sauvage*, et non le prétendu *Kerquifinen.* Ibid. *Anal. de la Circé.*

— 66. Essais de Morale et de politique (par M. *Molé*). Paris, 1806, in 8.

— 67-68. Le comte de Valmont, ou les Egarements de la raison, par l'abbé *Gérard*; 12e édition. Paris, 1807, 5 vol. in 8.

Un sixième volume, intitulé la Théorie du bonheur, *se joint à cet ouvrage excellent. — Presque tous les bibliographes, trompés par le titre de ce livre le mettent parmi les romans. C'est un traité, en forme de lettres, sur les principes de la morale et la vérité de la religion.*

— 69. *Andronici* Rhodii ethicorum nicomacheorum Paraphrasis, Gr. cum interpretatione *D. Heinsii.* Subjungitur *Andronici* libellus de animi affectibus; edente *Th. Gaisford.* Oxonii, 1809, in 8.

Bonne édit.

— 70. Essai sur l'art d'être heureux, par *Joseph Droz.* Troisième édition, avec l'éloge de *Montaigne.* Paris, Renouard, 1815, in 8.

Il y a une édit. in 18, *de* 1829.

— 71. Œuvres *du même.* 2 vol. in 8, port. Paris, 1826.

— 72. La solitude, considérée relativement à l'esprit et au cœur, trad. de l'allemand de *Zimmermann* par *Mercier.* Paris, 1817, 2 vol. in 12.

— 73-74. L'Invariable milieu, ouvrage moral de *Tsu-Ssf*, en chinois et en mantchou, avec une version littérale latine, une traduction française et des notes; précédé d'une notice sur les quatre livres moraux communément attribués à *Confucius*; par M. *Abel Remusat.* Paris, imp. roy., 1817, gr. in 4.

— 75. L'Ami des enfants, par *Berquin*; nouvelle édition. Paris, 1818, 12 vol. in 12.

Réimp. très-souvent.

— 76. Libres méditations d'un solitaire inconnu, par *Sénancourt.* Paris, 1819, in 8.

On a du même :

— 77. Réveries sur la nature primitive de l'homme. 3e édit. Paris, in 8.

La première édit. in 8 est devenue excessivement rare.

Nous savons, de science certaine, que cet écrivain éminent a laissé en portefeuille une édit. des libres méditations, qui fait de ce livre un ouv. à peu près neuf.. Le ms. est conservé par la famille de l'auteur. L'auteur d'Obermann a déposé dans ce travail de ses dernières années l'expression de sa pensée religieuse.

— 78. *Ferid-Eddin-Attar.* Pend-nameh ou le livre des conseils en Persan et en français, trad. et publié par M. le baron *Sylv. de Sacy.* Paris, imp. roy., de Bure, 1819, in 8.

— 79. De l'état social de l'homme, etc., par *Fabre d'Olivet.* Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Ouvrage remarquable par la nouveauté des idées qu'on y rencontre; il rentre au-

ment dans le domaine de l'histoire que dans celui de la morale générale.

— 80. *Stœudlin.* Geschichte der Moralphilosophie. — Histoire de la philosophie morale. Hanovre, 1822, in 8.

Excellent o vrage.

— 81. Geschichte der Vorstellungen vom Eid. — Hist. des idées sur le serment. Goettingue, 1824, in 8.

— 82. *Charma.* Essai sur les bases et les développements de la moralité. Paris, 1824, in 8.

— 83. Pensées sur divers sujets, avec des réflexions morales, par *G. Thuresson, comte d'Oxenstierna.* Nouv. édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 84. *Steele's* Guardian and Tatler. London, 1825, in 8.

Il y a de nombreuses édit. séparées de ces deux ouvrages. Nous citerons entre autres, pour le dernier, l'édit. de Chalmers. Lond., 4 vol. in 8.

— 85. *Hervey's (James)* Meditations. London, 1825, in 12.

— 86. The same. London, in 24, fig.

Il y a une bonne édit. de 1796.

— 87. Méditations d'*Hervey*, trad. de l'ang. par *Le Tourneur.* Paris 1781, in 12.

— 88. Les mêmes, in 8, fig.

— 89. *Dunoyer.* Industrie et morale considérées dans leurs rapports avec la liberté. Paris, 1825, in 8.

Cet ouvrage remarquable a remporté le prix Monthyon.

— 90. Des compensations dans les destinées humaines, par *Azaïs.* Edit. augm. d'un précis de l'explication universelle, avec port. 3 vol. in 8.

— 91. Des compensations dans les destinées humaines. Paris, 1846, in 12.

Voyez *Philosophie.*

— 92. Encyclopédie morale (trad. de l'ang. par *Mezières.*) Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 93. *Ch. Coquerel.* Cariteas. Paris, Sautelet et Cie, 1827, in 12.

Livre philosophique attribué à M. Coquerel.

— 94-95. Conseils de morale, par Mme *Guizot (Elisabeth Charlote Pauline de Meulan).* Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 96. On a du même auteur : Essais de litt. et de morale. Paris, 1802, in 8.

Cet ouvrage renferme les articles que Mme Guizot, *n'étant alors que Mlle* de Meulan, *avait fait insérer dans le Publiciste.* Rare.

— 97. *Jouffroy (Th.).* Esquisses de philosophie morale, par M. *Dugald-Stewart.*

— 98. Esquisses de philosophie morale, traduit de l'anglais de *Dugald-Stewart,* par *Th. Jouffroy.* Paris, 1829, in 8.

— 99. L'Observateur au dix-neuvième siècle, par *Saint Prosper.* 3e édit. Paris, 1833, 3 vol. in 8.

La première édit. a paru en 1 *vol. in* 18. *L'ouvrage a reçu successivement de nombreuses améliorations de l'auteur.*

— 100. *Sylvio Pellico.* I mie prigioni. Paris, 1833, in 12, portr.

On a donné, dans la même année, deux traductions de cet ouvrage si religieux et si touchant. Il y a une édit. in 12 *de* 1833, *pub. également par Baudry, où se trouvent les additions de* Maroncelli, *compagnon de captivité de* Pellico. *Ces additions se vendent séparément.*

Les éditions du livre de Sylvio Pellico *se sont tellement multipliées qu'il faudrait une bibliographie spéciale pour les faire connaître.*

— 101. Le livre de l'ouvrier ; ses devoirs envers la société, la famille et lui-même, par M. *A. Egron,* ancien imprim. Paris, gr. in 18.

— 102. Moralistes français. Paris, Lefèvre, 1834, gr. in 8.

Format du Panthéon littéraire.

— 103. *Jer. Bentham.* Déontologie, ou la science de la morale, ouv. posth., rec. et mis en ordre par *Bowring*, trad. de l'ang., par *B. Laroche.* Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 104. *James Beattie.* Eléments de la science morale. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 105. Moralistes anciens. Paris, 1840, in 12.

— 106. *Jacq. Matter.* De l'affaiblissement des idées et des études morales. Paris, 1841, in 8.

— 107. *Duby.* Essai sur les caractères moraux et sur la classification qu'on en peut faire à l'usage des moralistes. Paris, 1841, in 12.

— 108. *Keratry.* Instructions morales et philosophiques. Paris, 1841, in 12, f. ang.

— 109. *Damiron.* Morale. Paris, 1842.

Voyez *Cours de philosophie, 2e partie.*

— 110. *J. Joubert.* Pensées, essais et maximes. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 111. *G. Payne.* Elements of mental and moral science. 3e édit. Lond., 1845, in 8.

— 112. *G. Moore.* The power of the soul over the body considered in relation to health and moral. 5th. edit. Lond., 1846.

— 112 *bis.* Mémoires de l'Académie des sciences morales et politiques. Paris, 1847, in 4.

— 113. *F. Wayland.* The elements of moral science. London, 1847, in 12.

— 114. *Antonin Rondelet.* Exposition critique de la morale d'*Aristote.* Paris, 1847, in 8.

— 115. *Duval Jouve*. Instruction morale. Paris, 1848, in 12, form. ang.

— 116. *Alphonse Gilliot*. Esquisse d'une science morale. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 117. *S. Smith*. Elementary sketches of moral philosophy delivered at the royal institution, etc. London, 1850, in 8.

Cet ouv. de feu le Rev. Sydney Smith, *a été écrit vers le commencement du siècle.*

— 117 *bis*. Morale sociale, par *Adolphe Garnier*. Paris, 1850, in 8.

— 118. *Henrici Jul. Scheurlii* Bibliographia moralis, nunc denuò edita. Helmst. 1686, in 8.

La 1re *éd. est de* 1648.

— 119. *Gasp. Gottschlingii* Bibliographia ethica quà nonnulli scriptores ethici, præcipuè galli, recensiti et judicati offeruntur. Lips., 1701, in 4.

— 120. *Phil. Lud Boehmeri* De optimis in philosophia morali scriptoribus. Helmst. 1691, in 4.

— 121. *Sebast. Kortholti* Dissertatio de scriptoribus quorum virtus singularibus in morum doctrinam meritis illustratur. Kilonii, 1706, in 4.

— 122. *Joh. Christ. Schelle*. De præcipuis moralis philosophiæ scriptoribus programma. Lips., 1708, in 4.

On trouve dans le 3e *vol. du Dictionnaire de l'abbé* Petity (Voyez *Bibliogr. gén.*), *une bibliographie ou catal. raisonné d'ouvrages sur la sagesse et la morale, p.* j-lxviii.

La Bibliographie de la France, tables systématiques, articles Métaphysique *et* Morale, *complète ces indications et fournira celle des publications futures.*

MORALISTES.

Manuel du moraliste. —Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *la liste chronolog. et alphab. des moralistes de tous les siècles et de tous les pays dans la biographie portative universelle, éditée par Dubochet. Paris,* 1844, *in* 12.

Voyez *l'article ci-dessus.*

MORALITÉS (Théâtre).

Voyez *notre article* Théâtre *et le catalogue de M.* de Soleinne. *Paris*, 1843, *II part.*

MORAVIE.

1. *Th. Jo. Pessina de Czechorod.* Mars moravicus, sive bella, seditiones, tumultus, etc., quæ Moravia passa fuit. Pragæ, 1677, in fol.

— 2. *J. G. Stredowsky*. Sacra Moraviæ historia, vita S. S. Cyrilli et Methudii. Solisbaci, 1710, in 4.

— 3. Effigies virorum eruditorum Bohemiæ et Moraviæ, (auctore *J. de Born*), etc. Pragæ, 1775, 2 vol. in 8.

— 4. *Balbini* Bonemia docta. Pragæ, 1776, 3 vol. in 8.

— 5. *Faustini Prochnska*. De sæcularibus libervm artivm in Bohemia et Moravia satis commentarius. Pragæ, 1782, in 8.

—6. *Tirnka* a donné en all., Règles de la langue slave telle qu'elle est parlée en Moravie, en Bohême et dans la haute Hongrie. Vienne, 1832, in 8.

— 7. *E. M. OEttinger*. Archives historiques pour servir à l'étude de l'histoire. Carlsrouhe, 1841, in 8.

— 8. Dr *B. Dudik*. Mahrens geschitsquellen,etc Sourcesde l'hist.de la Moravie, pub. au nom des états Brunn. 1850, in 8.

MORÉE.

1. *J. P. Fallmerayer*. Geschichte der Halbinsel Morea wæhrend des Mittelalters. Stuttgardt, 1830, 2 vol. in 8.

— 2. Expédition scientifique de Morée. Paris, 1832-37, 5 vol. gr. in 8 et 4 vol. in fol.

Ce grand ouv. se divise ainsi : Hist. et Sciences naturelles, 5 vol. gr. in 8 et atl., in fol. Antiquités, texte et pl. 3 vol. in fol.

Voy. *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages.

Ternaux Compans, Bib. asiatique et africaine.

Voyez *pour la partie géographique*, Kiepert, *Atlas von hellas. Berlin*, 1846, 24 *f. in fol.*

Voyez *aussi, parmi les anciens voyages*, Dapper, von Groben *et* Piaceuza; *parmi les modernes*, Ruffenel, 2e *édit.*, Pouqueville.

MORMONITES.

Voyez au mot *Utah*.

MORT.

1. *(Deslandes)*. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, avec des poésies diverses. Rochefort, (Paris), 1714, in 18, fig.

Il y a une édit. de 1732, *in* 18. *Voy. sur* And. Bureau Deslandes, *une curieuse notice de M.* du Roure, *Analectabiblion, t.* 2.

— 2. Examen d'un passage de Grégoire de Tours sur le temps où l'on a commencé d'enterrer les morts dans les cités, par l'abbé *Le Beuf*.

Dans le tome XXVIIe de l'Hist. de l'Acad. des inscriptions, de 1755-57.

— 3. *Ontyd (C. G.)*. De morte et varia moriendi ratione. Lugd. Bat., 1797, in 8.

—4-5. Recherches médico-légales sur

l'incertitude des signes de la mort et les moyens les plus certains de constater les décès, par *Julia-Fontenelle*. Paris, 1833, in 8.

— 6. Le baron *Desgenettes*. Etude sur le genre de mort des hommes illustres, de Plutarque et des empereurs romains. Paris, 1833, in 8.

— 7. *Missirini*. Del grave pericolo di sepellire gli uomini vivi creduti morti. Padova, 1837, in 8.

— 8. *H. Lauvergne*. De l'agonie et de la mort dans les différentes classes de la société, considérées sous les rapports humanitaires, philosophiques et religieux. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Voyez la Bibliographie qui termine l'article *Mort* du Dictionnaire des sciences médicales; édit. Panckoucke, t. 34, p. 445 et suiv.

MOSAIQUE.

1. *Furiette*. De musivis vel pictoriæ mosaicæ artis origine. Romæ, 1752, in 4.

— 2. Explication de la mosaïque de Palestrine, par *Barthélemy*. Paris, 1760, in 4.

Et dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions. In 4, tome XXX.

— 3. *Pierre Le Viel*. Essai sur la peinture en mosaïque. Paris, 1768, in 12.

— 4. Osservazioni di *Enn. Quir. Visconti* su due musaici antichi. Parma, 1788. in 8.

— 5. *Sam. Lyson's* Figures of mosaic pavements. Lond., 1801, in fol.

— 6. *Alex. de Laborde*. Descript. d'un pavé de mosaïque découvert dans l'ancienne ville d'Italica, près de Séville, suiv. de recherches sur la peinture en mosaïque chez les anciens. Paris, Didot, 1802, in fol., atl.

— 6 *bis*. *Cam. Spreti*. Compendio storico dell' arte di comporre i mosaici, etc. Ravenna, 1804, in 4.

— 7. *Fowler's* Engravings of the principal mosaic pavements. 1805, in fol.

— 8. Description d'une mosaïque antique du musée Pio-Clémentin, par *A. L. Millin*. Paris, 1819, in fol.

— 9. *Vescovali*. Discorso sul gran musaico di Pompei. Rome, 1832, in fol.

— 10. *F. Artaud*. Histoire abrégée de la peinture en mosaïque, suivie de la description des mosaïques de Lyon et du midi de la France. Lyon, 1835, in 4.

Le même a donné : Descript. d'une mosaïque représentant les jeux du Cirque, découverte à Lyon. Lyon, Ballanche, 1806, gr. in fol. — Mosaïques de Lyon, etc. Paris, 1821, gr. in fol.

— 11. Gran musaico di Pompei descritta, da *Carlo Bonucci*. Napoli, in fol.

Voyez *Séroux d'Agincourt*. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au quatrième siècle, jusqu'à son renouvellement au seizième, avec 325 pl. Paris, 1823, 6 t. en 3 vol. in fol.

On trouvera dans cet ouvrage plusieurs documents sur diverses mosaïques anciennes.

Voyez également la Clef de l'Industrie, par *Armonville :* Cet ouvrage indique plusieurs recueils qui renferment des articles sur les mosaïques antiques, modernes, en terre cuite, en bois, en perles, etc., sur l'art de les fabriquer et de les conserver.

Pour la Bibliographie des principaux ouvrages sur la théorie et la pratique de la mosaïque, voy. le Dictionnaire des beaux-arts, de *Millin*, art. *Mosaïque*, et pour les ouvrages nouveaux, la Bibliogr. de la France.

MOSCHUS.

1. *Demetri Moschi Laconis* Hoc ad Helenam et Alexandrū Pontico Virunio interprete gr. lat. Rhegii Lingobardiæ pub. Dionysius impressit, in 4.

Ce poème grec est de la plus grande rareté. Il est presque inconnu, et a été imprimé probablement vers 1500.

— 2. *Moschi* et *Bionis* Idyllia quæ quidem extant omnia hactenus non edita gr. lat. Brugis, Flandror., H. Goltzius, 1565, pet. in 4.

Sur les autres édit. et trad. de *Moschus*, voy. l'art. *Bion* et *Moschus*, ap. *J. W. Moss*, I, 217-22, et *F. L. A. Schweiger*, III, 71-72.

MOSCOU.

1. Moscou avant et après l'incendie, ou notice contenant une descript. de cette capitale, des mœurs de ses habitants, des évènements qui se passèrent pendant l'incendie, etc., par *G. Le Cointe de Laveau*. Paris, Gide, 1814, in 8.

— 2. Plan de Moscou en 4 f. Munich, chez Goetz et Dutrish.

— 3. Plan de la ville de Moscou (en russe) 1819, 1 f. aigle.

— 4. Topographie des environs de Moscou. 1823, 4 f. jésus.

— 5. *G. Le Cointe de Laveau*. Guide du voyageur à Moscou, fig. Moscou, A. Semen, 1824, in 8.

Il y a à la fin de l'avertissement une Bibliographie spéciale en russe et en français.

— 6. Le comte *de la Garde*. Voyage de Moscou à Vienne. Londres, 1825, in 8.

— 7. *Le Cointe de Laveau*. Description de Moscou contenant tout ce que cette capitale offre de curieux et d'intéressant.

Moscou, 2e édit., 1835, 2 vol. gr. in 8, plans et fig.

— 8. Tableau statistique de Moscou dressé par le préfet de police de Moscou, pour l'année 1840 (en russe). Moscou, 1841, gr. in 8.

— 9. Le Courrier de Moscou, revue littéraire, bibliographie, etc., en russe. Moscou, in 8.
Voyez *Russie.*

—10. *Paul de Demidoff.* Catalogue systém. des livres de sa bibliothèque. Moscou, 1806, in 4.

MOSCOVIE. — Voyez *Russie.*

MOULEUR.
Manuel du Mouleur. — Voy. *Manuels-Roret.*

MOULEUR EN MÉDAILLES.
Manuel du Mouleur en médailles. — Voy. *Manuels-Roret.*

MOULINS.
Voy. pour la topographie de sa généralité, la Tenue de ses états-généraux, l'Entrée de Henri IV dans ses murs, son Collège : *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr.

On connait plusieurs manuscrits sur la généralité de Moulins; en 1810, M. Dumoulin, libraire, quai des Augustins, 13, en possédait deux : le premier intitulé, Mémoire sur la généralité du Bourbonnais et de Moulins, in fol.; le second, Mémoire sur la généralité de Moulins, 1698, in 4.

1. Vie de madame la duchesse de *Montmorency*, supérieure de la Visitation à Moulins. Clermont, 1769, 2 vol. in 12, av. planch.

— 2. Description du nouveau pont de pierre construit sur la rivière de l'Allier à Moulins, avec l'exposé des motifs qui ont déterminé son placement, et les dessins et détails relatifs à sa construction, par *Louis de Régemortes.* 1771, in fol.

— 3. Notice sur la Biblioth. pub. de la ville de Moulins. Moulins, 1832, in 8.

— 4. Physiologie des Moulinois, par *Alfred Meilheurat.* 1843, in 32.

On a pub. dans ces derniers temps : l'Ancienne Auvergne, par MM. Ad. Michel, H. Doncol, H. Durif, *etc. Moulins, in fol.*

Voy. *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, pag. 118 et suiv., la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. Histoire des provinces de France, et notre art. *Bourbonnais.*

MOXA, langue américaine.
Arte de la lengua moxa. Voyez *Pérou.*

MOYEN-AGE.

I. Géographie. — Histoire.

Voyez *pour les monuments géographiques du moyen-âge : Cartographie* Santarem, Marco Polo, Mandeville, Portulans, etc.

1. *Walckenaer.* Recherches sur la géographie ancienne et sur celle du moyen-âge. 1823, in 4.
Voyez *Géographie.*

— 2. *E. G. Eccardi.* Corpus historicum medii ævi. Lipsiæ, 1723, 2 vol. in 8.

— 3. *Ant. Muratori.* Antiquitates italicæ medii ævi, etc. Mediolani, 1738-42, 6 vol. in fol., fig.

Ouv. abrégé par Muratori *lui-même sous ce titre :*

— 4. Dissertazioni sopra le antichità italiane, già composte e pubblicate in latino compendiate e transportate nell' italiana favella, opera postuma, etc. Monaco, 1765, 3 vol. in 4.

— 5. *Joan. Dan. Schoephlini* Diplomataria et scriptores Germaniæ medii ævi cum sigillis ære incisis. Allenburg., 1753, 3 vol. in fol.

— 6. Anecdotorum medii ævi collectio a *Fr. Ant. Zaccharia* adornata. Aug. Taur. 1755, in fol.

— 7. *Chr. G. Haltaus.* De turri rubea Germanorum medii ævi et quæ cognati sunt. Lipsiæ, 1757, in 4.

— 8. *Perreciot.* De l'état civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des coutumes — « De la condition des terres. — Des serfs cultivateurs. — Anoblissement par les charges. — De l'affranchissement. — Le service militaire et les redevances. — Des sels. — Le for mariage. — L'avilissement des cultivateurs. — Preuves extr. du Cartulair. » En Suisse, 1786, 2 vol. in 4.

Le petit-fils de l'auteur a pub. de nouveau ce savant ouv. Paris et Baume-les-Dames, 1845, 3 *vol. in* 8.

— 9. *Koch.* Tableau des révolutions de l'Europe dans le moyen-âge. Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 10. *F. Rühs.* Handbuch der Geschichte des Mittelalters. Berlin, 1816, in 8.

— 11. *Hallam.* L'Europe au moyen-âge, trad. de l'ang. par *Dudouit* et *Borghers.* Paris, 1820-22, 4 vol. in 8.

— 12. Annales du moyen-âge, dep. la décad. de l'empire rom. jusqu'à la mort de C. M. (par *Frantin*). Dijon et Paris, 1825, 9 vol. in 8.

Voyez ég. *Rapport fait à l'Acad. de Dijon sur cet ouvrage.*

— 13. *Chesnon.* Introduction à l'étude du moyen-âge. Bayeux, 1827, in 8.

— 14. *Pertz.* Monumenta historiæ germanicæ. Hannoveriæ, 1827 et ann. suiv., 11 vol. in fol.

Cette importante collection ne saurait être trop recommandée, même pour ce qui regarde le moyen-âge dans ses rapports avec notre histoire. C'est là qu'on trouve la chronique de Richer, *sur l'avènement de la troisième race. Ce livre précieux a été trad. en franç. et fait partie des ouv. pub. par la Société de l'hist. de France.*

— 15. *A. F. Tillier.* Geschichte der europæischen Menschheit im Mittelalter. Franckfurt, 1829-30, 4 vol. in 8.

— 15 *bis. C. Troya.* Storia d'Italia del medio Evo. Napoli, 1830-50, 2 vol. in 8.

— 16. *A. Delavigne.* Manuel de l'histoire du moyen-âge. Paris, 1837, in 8.

— 17. *Engelhardt.* Histoire du moyen-âge. 1838, 2 vol. in 8.

— 18. *Alex. Mazas.* Vies des grands capitaines français du moyen-âge. 3e éd. Paris, 1828, 7 vol. in 8.

— 19. *Depping* et *F. Michel.* Veland le forgeron. Dissertation sur une tradition du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 19 *bis.* Le baron *Jules de Saint-Genois.* Les Dragons du moyen-âge. Gand, 1840, in 8, avec grav.

— 20. Polyptique de l'abbé *Irminon*, ou dénombrement des manses, des serfs et des revenus de l'abbaye de St-Germain-des-Prés sous le règne de C. M., avec des prolégomènes, etc., par *B. Guérard.* Paris, 1836-1844, 2 vol. in 4.

Le premier volume, qui contient les prolégomènes, peut servir à l'hist. de la condition des personnes et des terres, depuis les invasions des barbares jusqu'à l'institution des communes, a paru 8 ans après le 2e, qui renferme le texte du polyptique.

Voyez *Journ. des sav.*, 1845, *art. de* N. de Wailly.

Se continue.

— 21. *Leber.* Mémoires sur la fortune privée au moyen-âge.

— 22. *Des Michels.* Précis de l'histoire et de la géographie du moyen-âge depuis la décadence de l'empire romain jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs ottomans. 8e édit. Paris, 1842, in 8.

L'auteur de ce livre substantiel a répandu de nombreux renseignements bibliographiques sur le moyen-âge, dans le corps même de l'ouvrage. Chaque partie de l'hist. a sa bibliographie spéciale, outre la bibliographie générale, qui se trouve naturellement placée dans l'introduction, elle y occupe les p. VIII et suiv.

— 23. *Emm. Lefranc.* Histoire du moyen-âge, depuis la chute de l'empire d'Occident (476) jusqu'au grand schisme d'Occident (1378). 10e éd. Paris, 1845, in 12.

— 24. *Emile Ruelle* et *Huillard Brebolles.* Histoire générale du moyen-âge, d'après le programme universitaire. Paris, 1842-1843, 2 vol. in 8.

— 25. *J. Molher.* Précis de l'hist. du moyen-âge, depuis la chute de l'empire romain d'Occident jusqu'à la naissance du protestantisme. 184., in 8.

— 26. *Seb. Albin.* Essai sur l'influence de l'Italie au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, broch. in 8.

Extr. de la Rev. fr. et étr.

— 27. *Hurter.* Tableau des institutions et des mœurs de l'Eglise au moyen-âge, trad. de l'all. par *Cohen* et *St-Chéron.* Paris, 1843, 3 vol. in 8.

Voyez *Iconographie.*

— 28. *P. C. F. Daunou.* Cours d'études historiques. Paris, Didot, 1842-49, 20 vol. in 8.

Voyez *la partie relative au moyen-âge.*

— 29. *Victor Boreau.* Histoire générale des temps du moyen-âge de 476 à 1453, sur un plan entièrement neuf. 3e édit. Paris, 1847, in 12.

La 1re édit. a paru en 2 vol. in 12.

— 30. Sur la naissance de Charlemagne à Liège, par *Ferd. Hénaux.* Liège, 1848, in 8.

— 31. *Elie de la Primaudaie.* Etudes sur le commerce au moyen-âge : commerce de la mer Noire. Paris, 1848, in 8.

— 32. Le moyen-âge et la renaissance, histoire et description des mœurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe, pub. sous la direction littéraire de M. *Paul Lacroix* et sous la direction artistique de M. *Ferdinand Séré.* Paris, in 4.

Ce beau livre, dont une nouvelle édit. vient de paraître en 5 vol. in 4, est illustré par 250 peintures miniatures, 250 grav. tirées à part et dans le format de l'ouvrage, et par plus de 1000 grav. intercalées dans le texte, représentant les principaux chefs-d'œuvre et objets d'art ou autres du moyen âge et de la renaissance, conservées dans les coll. nationales et particulières de la France et de l'étranger.

Il vient de paraître également les Fêtes du moyen-âge, par A. de Martone. *Paris, Dumoulin, in 8, de 32 p.*

— 32 *bis.* *L. Delisle.* Etude sur la

condition de la classe agricole au moyen-âge, etc. Voyez *Normandie.*

II. Arts.

— 33. *D. Germ. Millet.* Le trésor sacré ou inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église de Saint-Denis. Paris, 1638, petit in 12.

— 34. Traité des monnaies, des barons, comtes, évêques de France, par *Pierre Ancher Tobiesen Duby.* 1790.

Voyez *Monnaies.*

C'est le traité de numismatique le plus complet pour tout ce qui regarde le moyen-âge. Le dernier vol. ne renferme que les planches.

— 35. *Wild (Ch.).* Twelve selects exemples of the ecclesiastical architecture of the middle ages chiefly in France. Lond., in fol.

On a du même des descript. architectoniques de l'église de Lincoln et de celle de Worcester.

— 36. *Fauris de Saint Vincent.* Mémoire sur les bas-reliefs qui décorent les dehors des murs et la partie extérieure du chœur de l'église de Notre-Dame de Paris. Paris, 1815, in 8, fig.

— 37. *Munzi.* Discorso sopra gli spettacoli, le feste ed il lusso degl. italiani nel secolo XIV. Roma, 1818, in 8.

— 38. *J. Sell Cotman's* Speciments of the architectural antiquities of Normandy, etc. London, 1820.

Ouvrage important sur nos antiquités nationales.

— 39. *Sulp. Boissérée.* Vues, plans, coupes et détails de la cathédrale de Cologne. Paris, 1821 à 32, chez Firmin Didot; Stuttgard, in fol. max.

Ce magnifique ouv., qui n'a que le défaut d'être sur des dimensions trop colossales, est un des plus importants qui aient été publiés dans ces derniers temps sur l'art. C'est vraiment là qu'on trouve les documents les plus positifs et les plus vrais, sur les diverses révolutions de l'architecture au moyen-âge et en même temps sur le haut développement auquel elle a pu atteindre. L'ouvrage de M. Boissérée *se compose de* 18 *pl. imp. sur pap. gr. monde, sans y comprendre le frontispice daté de* 1821; *le texte forme* 1 *vol. à part, sous la date de* 1823, *et il a été également pub. en allemand.*

M. Boissérée *a publié, de concert avec M.* J. Bertram, *et à dater de* 1821, *une grande collection de lithographies, appelée à former une hist. à peu près complète de la peinture allemande et flamande; on doit les planches à M.* Strixner.

— 40. *Emeric David.* Histoire de la peinture au moyen-âge.

Voyez *Peinture.*

— 41. *De Caumont.* Essai sur l'architecture religieuse du moyen-âge, principalement en Normandie. Caen, 1825, in 8, fig.

C'est un des meilleurs ouvrages qui aient encore été écrits sur cette matière.

— 42. Antiquités anglo-normandes; traduit de l'anglais de *Ducarel,* par *Lechaudé d'Anisy.* Caen, 1825, gr. in 8, avec 42 grav.

— 43. Les mêmes, in 4, papier vél.

— 44. Denkmale. Deutscher Baukunst des mittelalters. — Monuments d'architecture allemande du moyen-âge. Fribourg, 1828, in fol.

Lithographies faites avec soin et accompagnées d'un texte.

— 45. *Shaw (H.).* History and antiquities of the chapel at Luton Park. London, 1829, gr. in fol.

— 46. *Meyrick* et *Skelton.* Engraved illustrations of ancient arms and armour. 1829, in 4.

Voyez *Panoplie.*

On a de M. Meyrick :

— 47. Specimens of ancient furnitures drawn from existing authorities. in 4.

Ce sont 74 pl. d'après des meubles historiques, tels que le berceau de Henri V, le lit de Jean-sans-Terre, etc.

Plusieurs descriptions par sir S. R. Meyrick.

— 48. *Henri Wagner.* Trachtenbuch des mittelalters. — Recueil de costumes, armes, ustensiles du moyen-âge. Munich, 1830, in fol.

L'auteur commence au IVe *siècle.*

— 49. *Schaw.* (*Henri*). Illuminated ornements. Lond., 1830, in 8.

— 50. *Magnin (C.).* De la statue de la reine Nantechild, et, par occasion, des révolutions de l'art en France au moyen-âge. Revue des Deux-Mondes, liv. du 15 juillet 1832.

Cet opuscule a été tiré à part, mais à petit nombre d'exemplaires.

— 51. *Joseph de Hammer.* Mémoires sur deux coffrets gothiques du moyen-âge du cabinet de M. le duc de *Blacas.* Paris, 1832, in 4.

— 52. *Allou (C. N.).* Etude sur les casques du moyen-âge. Paris, 1835, in 8.

— 53. *F. H. Muller.* Beiträge zur teutschen kunst... Mémoires pour servir à l'histoire des beaux-arts en Allemagne pendant le moyen-âge. Leipzic, C. W. Lerke, 1837, in 4.

— 54. Les églises gothiques. Paris et Versailles, 1837, in 12.

— 55. *Grille de Beuzelin,* Statistique

monumentale (specimen) rapp. à M. le ministre de l'inst. pub. sur les mon. hist. des arrondissements de Nancy et de Toul. Paris, 1837, in 4.

Fait partie des documents inédits.

— 56. *Fred. Portal.* Des couleurs symboliques dans l'antiquité, le moyen-âge et les temps modernes. Paris, 1837, in 8.

— 57. *Du Sommerard.* Les arts au moyen-âge, en ce qui concerne principalement le palais romain de Paris, l'hôtel de Cluny. Paris, 1838, 1846, 5 vol. in 8 de texte et 6 vol. gr. in fol.

— 58. Instructions du comité historique des arts et monuments. Paris (1839), broch. in 4.

Cet excellent travail fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France.

— 59. *Alb. Lenoir.* Monuments des arts libéraux, mécan., etc. 1840.

Voyez *France.*

— 60. Le moyen-âge monumental et archéologiq., vues, détails et plans des monuments les plus remarq. de l'Europe depuis le VIe jusqu'au XVIe siècle, lithogr. d'apr. les dessins de *Chapuy*, avec notices par *D. Ramée.* Paris, 1840-47, in fol.

On trouve entre autres choses importantes dans cette collection, les bas-reliefs du Parthénon et du temple de Phigalie.

— 61. Bulletin du Comité historique des arts et monuments. Paris, 1840 à 1850, 10 vol. gr. in 8.

— 62. *Langlois.* Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen-âge. Rouen, 1841, gr. in 8.

— 63. *Asselineau.* Armes et armures, meubles et autres objets du moyen-âge et de la renaissance dessinés d'après nature. Paris, 1842, in fol.

—64. *Didron.* Iconographie chrétienne, histoire de Dieu. Paris, 1843, in 4, fig.

Ce vol., précieux pour l'hist. de l'art au moyen-âge, fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France.

— 65. *H. Shaw.* Dresses and decorations of the middle ages. London, 1843, 2 vol. gr. in 4.

Voyez *Manuscrits.*

— 66. *Théophile*, prêtre et moine. Essai sur divers arts, publié par le comte *Charles de l'Escalopier*, et précédé d'une introd. par *J. Marie Guichard.* Paris, 1843, in 4.

On trouvera, dans les excellentes notes qui accompagnent cet ouvrage, un grand nombre de renseignements bibliographiques sur le moyen-âge.

— 67. L'abbé *Bourassé.* Archéologie chrétienne, ou précis des monum. religieux du moyen-âge. Tours, 1844, in 8, fig.

— 68. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne et du moyen-âge, par *L. J. Guénebault.*

— 69. Dictionnaire de l'architecture du moyen-âge, par *Adolphe Berty.* Paris, 1845, in 8.

—70. Revue de la musique pop., religieuse et classique, fondée par *Danjou.* 1845.

Voyez *Musique.*

On trouve dans ce recueil de nomb. renseignements sur l'état de la musique au moyen-âge.

— 71. *J. J. Dubois.* Descript. des objets d'art du moyen-âge, de la renaissance et modernes, faisant partie des collect. de M. le comte *Pourtalès-Gorgier.* Paris, 1845, in 8.

— 72. Costumes du moyen-âge, d'après des monuments d'art et des manuscrits contemporains. . . . . . . 2 vol. gr. in 8, ornés de 150 pl. coloriées, la plupart rehaussées d'or et d'argent.

— 73. L'Ornementation du moyen-âge, ou Collection d'ornements et de profils remarquables tirés de l'architecture byzantine et du style germanique, par *Charles Heideloff.* Paris, A. Franck, in 4.

Le tome IV vient de paraître.

Il existe peu d'exemplaires complets de cet ouvrage, la plupart des volumes 1 et 2 ayant été détruits par une inondation.

— 74. *Pugin* (père et fils). Gothic architecture in England. Lond., 3 vol. in 4, fig.

— 75. On doit au même : Ornements gothiques. in 4, fig.

— 76. Glossary of ecclesiastical ornaments and costume. 2e édit. 1842, in 4, fig. color.

— 77. *A. Varin.* Fers et bronzes du moyen-âge. Paris, in 4, fig.

— 78. *Peyré.* Manuel d'architecture au moyen-âge, fig. par *Desjardins.* Paris, in 12, fig.

— 79. *Becker* et *Hefner.* Moyen-âge et renaissance en Allemagne.

En voie d'exécution.

— 80. Historical pictures of the middle ages, by a wandering artist. Lond., 1846, 2 vol. in 8.

— 81. *Henr. Bowman.* Specimens of the ecclesiastical architecture of Great-Britain from the conquest to the reformation. London, 1846, in 4.

— 82. *J. Renouvier* et *A. Ricard.* Maîtres de pierre et autres artistes gothiques de Montpellier. In 4, fig.

— 83. *J. Labarte.* Description des objets qui composent la collection *Debruge-Duménil.* Paris, 1847, in 8.

Ce cat. est précédé d'une introd. historique.

— 84. *J. Mason Neal* et *Benj. Webb.* Du symbolisme dans les églises du moyen-âge, trad. de l'ang. par *M. V. O.* Tours, 1847, in 8.

— 84 *bis.* Mme *Félicie d'Ayzac.* Les statues du portail de Chartres, etc. Paris, 1849, in 8. fig.

— 84 *ter.* *J. Gailhabaud.* L'architecture du Ve au XVIe siècle, et les arts qui en dépendent.

Vaste ouv. en voie de publication.

Voyez *aussi le Dict. d'Arch. de M.* Viollet-Leduc.

III. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 85. *Polyc. Leyseri.* Historia poetarum medii ævi, etc. Halæ, Magdeburgicæ, 1721, in 8.

— 86. Hist. littéraire du moyen-âge (trad. de l'angl. de *J. Harris*, par *Boulard*). Paris, 1789, in 12.

— 87. *Arn. Herm. L. von Heeren.* Geschichte der classischen Literatur im Mittelalter. In 8.

Histoire de la littérature classique au moyen-âge.

— 88. Die teutschen Volksbücher... sur les Volksbücher, ou livres populaires de l'Allemagne, au moyen-âge, par *J. Gœrres.* Heidelb., 1807, in 12.

— 89. *Joseph Beringhton.* Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, etc., suiv. de l'Hist. litt. depuis le IXe siècle jusqu'à la 1re moitié du XVe, différents peuples, trad. de l'angl. par *A. M. H. Boulard.* Paris, 1814 23, 7 vol. in 8.

Cette collect. est rarement complète. Elle comprend l'hist. litt. du moyen-âge chez les Arabes, les Grecs et les peuples importants de l'Europe.

— 90. *Villemain.* Cours de littérature française au moyen-âge. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 91. *Fauriel.* De l'origine de l'épopée chevaleresque du moyen-âge. Pub. pour la 1re fois dans la Rev. des Deux-Mondes, 1832. Imp. en 2 vol. in 8.

— 92. *J. P. Charpentier.* Essai sur l'histoire littéraire du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 93. *P. Paris.* Essai sur les romans historiques du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

*Cette dissert. précède le roman d'*Hector Fieramosca d'Azeglio.

On a encore de M. Paris :

— 94. Réponse à la lettre de M. *Michelet* sur les épopées du moyen-âge. Paris, 1836, in 12 de 24 p.

— 95. *Berger de Xivrey.* Tradit. tératologiques du moyen-âge. 1836.

Voyez *Tératologie.*

— 96. *Siebenhaar.* De fabulis quæ media ætate de Pub. Virgilio M. circumferebantur. Berlin, 1837, in 4.

— 97. *Th. Warton.* The history of english poetry from the close of the 11 century to the commencement of the 18 century from the edit. of 1824, by the late Rev. Price. Lond., 1840, 3 vol. in 8.

— 98. *Xavier Rousselot.* Etudes sur la philosophie du moyen-âge. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 99. *Dumortier.* Notice sur l'époque de l'introduction de la langue française dans les actes publics au moyen-âge. Bruxelles, 1843, in 8.

— 100. Poésies populaires latines, antérieures au XIIe siècle, recueillies par M. *Edelstand du Méril.* Paris, 1843, in 8.

— 101. De la littérature française depuis la formation de la langue française jusqu'aux troubadours. Darmstadt, 1844, in 8.

Une seule livraison a paru.

— 102. *L. Batissier.* Dames de rhétorique. Paris, in 4, fig.

— 103. *A. Duquesnel.* Histoire des lettres au moyen-âge. Paris, 1845, in 8.

— 104. *On doit au même :* Histoire des lettres aux cinq premiers siècles du christianisme et hist. des lettres au XVIe siècle.

— 105. Eléments carlovingiens, linguistiques et littéraires. Paris, 1846, in 4.

Ce liv. est terminé par une bibliographie des principaux ouv. cités, où l'on trouve de précieuses indicat. pour l'hist. du moyen-âge.

— 106. *Th. Wright.* Essays on subjects connected with the literature, popular, superstitions and history of England in the middle ages. Lond., 1846, 2 vol. in 12.

— 107. *Chassant.* Dictionnaire des abréviations latines et françaises usitées dans les inscriptions lapidaires et métalliques, les mss. et les chartes du moyen-âge, précédé d'une explication de la méthode brachygraphique employée par les graveurs en lettres, les scribes et les copistes du Ve au XVIe siècle. Evreux, 1846, petit in 8, pl.

Voyez *Paléographie.*

— 108. *Edelstand du Meril.* Poésies populaires latines du moyen-âge. Paris, 1847, in 8.

— 109. Poeti dell eta media, etc., per cura di *T. Mamiani*, aggiuntavi una sua prefazione. Parigi, 1847, in 8.

Voyez *à l'article* France, *la continuation de l'Hist. litt. des Bénédictins. Le vol. qui a paru récemment contient les poètes du XIIIe siècle.*

Pour la bibliographie, voyez :

— 110. *Jos. Alberti Fabricii* Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis.1734-46, 6 vol. pet. in 8.

— 111. *Meusel.* Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8.

— 112. *Ritson.* Bibliografia poetica. A catalogue of english poets of the 12th, 13th, 14th, 15th and 16th centuries; with an account of their works In 12.

— 113. L'abbé *Prompsault.* Discours sur les pub. du moyen-âge, etc. Paris, 1835, gr. in 8.

— 114. Catalogue analytique des archives de M. le baron de *Joursanvault*, cont. une précieuse collect. de mss. chartes et documents originaux, au nombre de plus de 80,000 (par M. *de Gaulle* et *Techener*). Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 115. *Ludwig Hæuser.* Ueber die Teutschen Geschichtschreiber von Anfang des Frankenreichs bis auf die Hohentaufen. Heidelberg, 1839, in 8 de 89 p.

C'est en quelque sorte une bibliographie raisonnée des auteurs historiques du moyen-âge.

— 116. Bibliothèque de l'école des chartes. Paris, 1840 à 1850, 10 vol. in 8.

C'est dans cet excellent recueil qu'il faut étudier les questions sérieuses relatives au moyen-âge.

—117. Description des manuscrits français du moyen-âge de la bibliothèque royale de Copenhague. Copenhague, 1844, in 4.

— 118. Notice (raisonnée) de manuscrits concernant la législation du moyen-âge; par *Tanliar.* Douai, 1845, in 8.

— 119. Le docteur *Geo Th. Graesse.* Beitrage zur literatur, etc. Essai sur la littérature et la tradition du moyen-âge. Dresde, 1850, in 8

Voyez aussi *G. N. K. Lochner.* Das deutsche mittelalter, etc. Le moyen-âge allemand, représenté par les principaux monuments historiques et juridiques. Nuremberg, 1850, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 120. Catalogue de la librairie archéologique de *Victor Didron.* Edit. des annales archéologiques.

Ce catalogue, fait par un homme versé dans la matière, renferme l'indication de tous les ouv. mod. de quelque importance, pub. en France sur le moyen-âge.

Voyez *Miniatures, Monuments, Ornements, Panoplies, Sciences occultes.*

MULHOUSE.

1. *Peuchet* et *Chanlaire.* Statistique du Haut-Rhin. 1810, in 4.

— 2. *Graff (Math.)*, Histoire de la ville de Mulhausen et des villages d'Illzach et Modenheim. 1826, 3 vol. in 12.

En allem.

— 3. *Heitz (Henri).* Coup-d'œil sur Mulhausen.

En allem.

— 4. *Penot (Achille).* Discours sur quelques recherches de statistique comparée faites sur la ville de Mulhouse, lu à la Société industrielle dans sa séance du 26 sept. 1828. 1828 et 1843, in 8.

— 5. *Du même* : Statistique générale du département du Haut-Rhin, publiée par la Société industrielle de Mulhausen, et mise en ordre, etc. 1831, in 4.

— 6. *Golbéry (P. de).* Coup-d'œil rapide sur l'histoire et les antiquités du département du Haut-Rhin. 1833, in 4.

Extrait de la statistique du Haut-Rhin.

— 7. *Dufau.* Description géographique, statistique et topographique du département du Haut-Rhin. 1834, in 8, avec carte.

— 8. Indicateur général du Haut-Rhin. 1843, in 8, avec une carte.

— 9. *Stolz (J. C.).* Flore des plantes qui croissent dans les départements du Haut et du Bas-Rhin. 1802, in 12.

— 10. Considérations sur le dérangement de l'industrie du Haut-Rhin, en 1828.

— 11. Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse, recueil commencé en 1836.

Il a paru 65 cahiers, in 8, vol. 1 à 13, jusqu'en 1840 ; de 1841 à 1850, il a paru la suite des cahiers.

— 12. *Mieg.* Relation historique des progrès de l'industrie commerciale de Mulhausen et de ses environs. 1843, in 4.

1561. — Introd. de l'imprim. suiv. la Table chronol. de *Timp.*

— 13. Bibliothèque de la Société industrielle, Catalogue. Mulh., 1831, in 8.

— 14. Catalogue de la Bib. de Mulh. Mulhouse, 1847, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, à la table géogr. ; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la France, pag. 90 et 407 ; la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Histoire de France.

MUNICH.

1500. — L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Bavière, par *Jean Schobser.*

Voy. sur le nombre de vol. imp. et mss. que renferme sa bib. roy. — Revue Britannique, 2e série, vol. XVII.

1. *Destouches.* Die haupt und residenz stadt Munchen und ihre umgebungen. Munich et ses environs, ou Guide des étran-

gers et des nationaux dans cette capitale. Munich, 1829, in 12.

— 2. Plan de Munich et de ses environs, chez *Steuer Kataster*. 1833, 9 f. — Plan der Keniglichen residenz, chez *N. Reinhard*.

— 3. *Lusson*. Souvenir d'un voyage à Munich. Paris, 1843, in 8.

— 4. Huit jours à Munich et dans ses environs. 1844, avec carte in 12.

Voyez *Pinacothèque*.

MUNICIPALITÉ. — MUNICIPAUX (Droits, Officiers).

1. De potestate legis municipalis in advenas et indigenas tractatus, studio et opera *Dom. Bernardi Bazilis*. Lugduni, 1641, in 4.

— 2. Code municipal, ou Recueil des principaux édits, qui intéressent les officiers municipaux et de police. Grenoble, 1760, 2 vol. in 12.

— 3. Code municipal. Paris, 1761, in 12.

— 4. *Raynouard*. Histoire du droit municipal en France, sous la domination romaine et sous les trois dynasties. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 5. *Henrion de Pansey*. Du pouvoir municipal, etc. Paris, 1833, in 8.

— 6. *Gachard*. Précis du régime municipal en Belgique avant 1794. Brux., 1834, in 8.

— 7. *Dufey (P. J. S.)*. Histoire des communes de France et législation municipale, depuis la fin du XIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1828, in 8.

— 8. *Albin*, *le Rat de Magnitot*. Des attributions municipales, départementales et des aliénés. Paris, 1841, in 8.

— 9. *P. Molroguier*. Du régime municipal de la France. Paris, 1840, gr. in 18.

— 10. Manuel des officiers-municipaux. — Voy. *Manuels-Roret*.

Pour les lois municipales, voy. les mots : Communes, Hôtel-de-Ville, Noblesse, Officiers-municipaux, de la table du Recueil général des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert*; *Decrusy* et *Taillandier*; et le mot Municipalité, etc., de celles du Bulletin des lois.

MUNSTER.

1486. — *Jean de Limbourg* y introd. l'imprimerie.

MURCIE.

1487. — Introduction de l'imprimerie suivant la Table chron. de *l'imp*.

1. *Francisco Cascales*. Historia de Murcia, y su reyno. Murcia, 1621, in fol.

Voyez *Espagne* et le Dictionnaire géographique de *Madoz*.

Salva Catalogue.

MURIERS.

1. La cueillette de la soye, par la nourriture des vers qui la font. Echantillô du théâtre d'agriculture d'*Olivier de Serres*, seigneur *du Pradel*. Paris, Jamet Mettayer, 1599, in 12.

Réimpr. avec des annotations en 1843, in 8.

Ce fut Olivier de Serres *qui introduisit en France la culture du mûrier*.

— 2. Seconde richesse du mûrier blanc, par *le même*. 1603, in 12.

— 3. Plant de mûriers blancs d'establissement royal. A messieurs de tous les estats de la ville et faux-bourgs de Paris, et à tous ceux qui ont palais, métairies, fermes et maisons de campagne (par Me *Christophle Isnard*). Paris, 1673, in 8, de 14 pag.

En vers.

— 4. Mémoire sur la culture du mûrier blanc, dans lequel on trouvera les instructions nécessaires aux jardiniers pour la culture de cet arbre, depuis le semis jusqu'à la cueillette de ses feuilles. Lu à la Soc. roy. d'Agric. de Lyon (par M. *Thomé*). Lyon, Aimé Delaroche, 1763, in 8.

Pour la 2e partie de ce mémoire, voyez *le n° 6 de notre art. Magnanerie*.

Les deux parties ont été réimpr. en 1771, *avec le nom de l'auteur*, 2 *vol. in* 8, *fig*.

— 5. Essais sur la culture du mûrier blanc et du peuplier d'Italie, par *Louis Madeleine Bolet*. Dijon, 1766, in 8.

— 6. Traité des mûriers (par *Louis Lesbros de la Versane*). 1769, in 8.

— 7. Mémoire sur la culture du mûrier en allemagne, par *Et. Mayet*. Berlin, 1790, in 8.

Trad. en allem.

— 8. Mémoire sur la question : Le sol et le climat des états du roi de Prusse sont-ils favorables à la culture du mûrier ? par *Et. Mayet*. Berlin, 1790, in 8.

— 9. Mémoire sur les avantages ou les inconvénients de la culture du mûrier blanc greffé ; par *A. Duvaure*. Valence, in 8.

— 10. De la culture du mûrier, par *M. Bonafous*. Paris, 1822, in 8.

Il y a une 3e édit. de 1827, *in* 8, *avec fig*.

— 11. L'art de cultiver les mûriers, par le comte *Ch. Verri* ; trad. de l'ital. par *Ph. Fontaneilles*. Lyon, 1826, in 8, fig.

— 12. De la culture du mûrier, réduite

aux moyens les plus simples et les plus sûrs, par M. *Madiot*. Lyon, 1826, in 8.

— 13. Etude, culture et propagation du mûrier en France, ouvrage suivi d'un traité sur l'éducation des vers à soie; par *le même*. Lyon, 1827, in 8, fig.

— 14. Mémoire sur le mûrier multicaule; par M. *Hénon*. Lyon, Barret, 1835, in 8.

— 15. Notice sur la culture du murier, pour l'éducation des vers à soie dans le nord de la France, par M. *Romain*. 1839, in 8.

— 16. Observations sur le *morus multicaulis*, et sur une nouvelle espèce voisine, par *Perrottet*. In 8, fig.

Voyez *Magnanerie*, *Soie*, *Vers à soie*.

MUSÉE BIBLIOGRAPHIQUE.

Voyez *le n° 34 de notre article Livres rares.*

Ce musée bibliographique contient l'énumération détaillée des ouvrages les plus beaux, les plus rares et les plus riches qui se trouvent dans les bibliothèques publiques et dans les cabinets particuliers les plus renommés. Chaque article est accompagné de notes historiques et littéraires. Ce recueil est précédé de renseignements sur la cherté de certains livres anciens et du moyen-âge; d'une liste des récompenses accordées à divers auteurs, et enfin d'une description des rouleaux et des manuscrits les plus célèbres.

(*Extrait du 2e Annuaire bibliographique de* J. Techener.)

MUSÉES ET COLLECTIONS DE MONUMENTS ANTIQUES.

1. *Bartoli (Dan.)*. Opere varie. Venezia, 1718, 3 vol. in 4.

Réimp. à Turin, 1825 *et ann. suiv.*, *in* 8.

— 2. Museum odescalcum. Romæ, 1751, 2 vol. in fol.

— 3. *Ant. Fr. Gori*. Museum etruscum. Florent., 1731-66, 12 vol. in fol. max, fig.

— 4. Museum florentinum. Florent., 1731-66, 12 vol. in fol. max, fig.

Coll. curieuse et bien exécutée, 600 *à* 800 *fr. Ordinairement*, 1100 *fr. Lavallière*, 940 *fr. de Montigny*.

— 5. Musei Guarnacci monumenta etrusca, observat. illustrata a *Gorio*. Florentiæ, 1744, in fol.

Voyez au mot *Diptyque*.

— 6. Museum Cortonense in quo vetera mon., etc., atque à *F. Valesio*, *A. F. Gorio* et *R. Venuti*, notis illustr. Romæ, 1750, in fol.

— 7. Museum capitolinum. Romæ, 1750-83, 4 vol. in fol. (Sculpture.)

— 8. *Van Rymsdyk's* Museum britannicum. Lond., 1778, in fol.

— 9. Vetera monumenta quæ in hortis cœlimontanis adservantur, collecta a *Venutio*. Romæ, 1779, 3 vol. in fol.

— 10. Il museo Pio Clementino, del cav. *Ennio Quirino Visconti*. Roma, 1782-98, 8 vol. in fol. max, fig.

On doit y joindre un 7e vol. int. Museo Chiaramonti.

— 11. Museum Schoepflini, tomus primus: lapides, marmora, vasa, a *J. Jac. Oberlino*. Argentorati, 1785, 3 tom. en 1 vol. in 4.

— 12. Muséum de Florence, gravé par *David*. Paris, 1787, 8 vol. in 4.

— 13. The american museum. Philadelphia, 1790, 12 vol. in 8.

— 14. Museum Worsleyanum. Lond., 1794, 2 vol. in fol.

— 15. Musée des monuments français, ou description historique et chronologique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux des hommes et femmes célèbres, pour servir à l'histoire de France et à celle de l'art; ornée de gravures et accompagnée d'une dissertation sur les costumes de chaque siècle, par *Alexandre Lenoir*. Paris 1800-22, 8 vol. in 8, gr. pap., ornés de 340 pl. gravées au trait, tant in 8 que in 4.

— 16. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture, etc., du Musée. Paris, an X (1801-31), 43 vol. in 8.

La Galerie Massias, vol. in 8, *publiée par* Landon, *doit être ajoutée à la collection.*

— 17. Annales du Musée..., seconde édition, entièrement refondue et mise en ordre. Paris, imp. roy., au bureau des Annales du Musée, 1824-26, et chez Pillet aîné, 1829 et années suiv., 25 vol. pet. in 8.

Pour plus de détails, voy. Brunet, *t.* 2, *p.* 38 *et* 39.

— 18. Musée français, ou collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la collection nationale, et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure (par *S. G. Croze, Magnan, Visconti et Emeric David*), publié par Robillard Péronville et Pierre Laurent. Paris, 1803-11, 4 vol. in fol. max.

Magnifique collection. L'ouvrage suivant en forme la 1re série :

— 19. Le Musée royal, publié par *Henri Laurent* (avec des descriptions par MM. *Visconti*, *Guizot* et le comte *de Clarac*). Paris, 1816-29, 2 vol. in fol. max.

— 20. Les monuments antiques du

Musée Napoléon, gravés par *Th. Piroli*, avec une explication. Paris, Fr. et P. Piranesi, an XII (1801-8), 4 vol. in 4, fig.

On a du même un ouvrage fort curieux sur les monuments Cyclopéens.

— 21. Cours de peinture, ou galerie du Musée Napoléon. Paris, Filhol, 1804-15, 10 vol. gr. in 8.

— 22. Musée royal de France, ou collection gravée des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il s'est enrichi depuis la restauration, publié par madame veuve *Filhol*, (le texte par M. *Jal*). Paris, impr. de Firmin Didot, 1827, gr. in 8.

Cet ouvrage, qui fait suite au précédent, devait former 2 vol.; il n'en a paru qu'un.

— 23. *Wil. Alexander.* Egyptians monuments, preserved in the British museum. Lond., 1805, gr. in fol.

Cet ouvrage important est gravé par Haidland, *d'après les dessins d'*Alexander.

— 24. Galerie antique, par *J. G. Legrand.* Paris, Treuttel et Würtz, 1806, in fol.

Il n'a pu paraître qu'un vol.

— 25. Antiquarian and topographical cabinet, containing a series of elegant views of the most interesting objects of curiosities in Great Britain accompanied with letter press. descriptions. London, 1807-11, 10 vol in 12, fig.

— 26. Musée des antiques, dessiné, gravé et terminé à l'eau-forte, par *P. Bouillon*, peintre. Paris, 1810, 3 gros vol. in fol. renfermant plus de 300 pl. grand-jésus, et sur pap. vél. gr. raisin atlas, avec lettre grise.

Avant la lettre, 1880 *fr.*

— 27. Le comte de *Clarac.* Description des antiques du musée royal de Paris, commencée par *Visconti*, continuée et augmentée de plusieurs tables. Paris, 1820, in 8.

Nous citerons du même auteur les ouvrages suivants :

— 28. Catalogue des peintures du musée Portici. — Notice sur la statue antique de Vénus Victrix. Paris, 1821, in 4, 2 pl.

— 29. Description des ouvrages de la sculpture française des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, exposés dans les salles de la galerie d'Angoulême. 1824, in 8.

— 30. Musée de sculpture antique et moderne, ou description de tout ce que le Louvre, le Musée royal des antiques et le jardin des Tuileries renferment en statues, bustes, bas-reliefs, inscriptions; accompagnée d'une iconographie grecque et romaine, et de plus de 1200 statues antiques tirées des principaux musées et de diverses collections de l'Europe. 1826 et ann. suiv., 3 vol. in 8, avec un grand nombre de pl. in 4.

— 31. Monumenti etruschi o di etrusco nome, di egnati, ec. da *Fr. Inghirami.* Firenze, 1821-26, 10 vol. in 4.

— 32. Musée royal de Bourbon. Naples, 1824 et ann. suiv., 12 vol. in 4.

Il y a une édit. fr. et une édit. italienne. Cet ouvrage est destiné à faire connaître les monuments découverts journellement à Pompeia et à Herculanum.

— 33. Deux lettres à M. de Blacas, relatives au musée égyptien de Turin, par *Champollion* le jeune. Paris, 1824-26, 2 part. in 8.

— 34. Museum Worsleyanum, or a collection of antique basso-relievos, bustos, statues and gems; with views in the Levant, forming the celebrated collection of sir *Richard Worsley*. London, 1824, 2 vol. in fol.

Très-bel ouvrage.

— 35. Notice descriptive des monuments égyptiens du Musée Charles X, par *Champollion* jeune. 1827, in 12.

— 36. *Yorke* et *Leake*. Les principaux monuments égyptiens du Muséum britannique, et quelques autres en Angleterre, expliqués d'après le système phonétique. Londres, 1827, in 4, avec 21 pl.

— 37. Musée de peinture et de sculpture, dessiné et gravé par *Réveil*, avec des notices, par *J. Duchesne* aîné. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 38. Museum étrusque de Lucien Bonaparte. Viterbe, 1829, in 4.

— 39. Museo della reale Accademia di Mantova, illustrato da *Labus*. Mantova, 1830-37, 3 vol. in 8.

— 40. *Vitet (L.)*. Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les monuments, les bibliothèques, les archives et les musées des départements de l'Oise, l'Aisne, la Marne, du Nord et Pas de-Calais. Paris, imp. royale, 1831, in 8.

— 41. Etrusco Museo Chiusino, con esposizione du *Fr. Inghirami*. Piegrafia fiesolana, 1833, 2 vol. in 4.

— 41 *bis. George de Dillis*. Catalogue des tableaux de la Pinacothèque roy. à Munic (*sic*). Munic, 1839, in 12.

Le même a paru en 1848, *en all.*

— 41 *ter. D. Sebastien Castellanos.* Catalogo del museo de anteguidades de la bibliotheca nacional de Madrid. 1847, in 12.

— 42. *G. Moke, A. van Asselt* et *Ed. Fetis*. Les splendeurs de l'art en Belgique, musée de peinture et de sculpture. Bruxelles, 1848, in 8.

— 43. Musée de sculpture antique et moderne, contenant la description historique et graphique du Louvre; les statues antiques des musées et collections de

l'Europe, les statues modernes du Louvre et des Tuileries, une iconographie égyptienne, grecque, romaine et française, par feu M. *de Clarac*, conservateur du musée des antiques du Louvre, etc.; continué sur les manuscrits de l'auteur par M. *Alfred Maury*, sous-bibliothécaire de l'Institut, publié sous la direction de *Victor Texier*, graveur. Paris, imp. nationale, 1849, in 8, avec atlas in 4.

Ce livre excellent est complètement terminé; il forme 6 vol. de texte et 6 vol. de pl.

Voy. pour les Musées du Luxembourg et du Louvre, à Paris, et pour ceux de Lyon, Marseille, Rouen et Versailles, les pag. 217, 218, 313, 345, 384 de la Bibliographie hist. et topogr. de la France, de *Girault de St-Fargeau*. Paris, Firmin Didot, 1845, in 8.

Voyez les mots *Galeries*, *Peinture*, *Pinacothèque*, etc.

MUSIQUE.

Traités généraux et spéciaux sur la théorie, la composition et le chant, et sur la musique instrumentale.

1. *Joan. Tinctoris* Terminorum musicæ deffinitorium. (Tarvisii, circa 1477), in 4.

— 2. *Jacobi de Beno*. Tractatus in laudem musicæ artis et ejus utilitate. Antuerpiæ, 1491, in 8.

— 3. *Gafurii Franchini* Angelicum ac divinum opus musicæ materna lingua scriptum. Mediolani, 1508, in fol.

— 4-5. Musica instrumentalis, *Mart. Agricolæ*. Wittemberg, Georg. Rhaw, 1529, in 8, av. fig. sur bois représentant les instruments.

Traité des instruments en usage en Allemagne au temps d'*Agricola*, et de la manière d'en jouer, ouvrage important pour l'histoire de l'art, et dont la rareté est malheureusement excessive. (Fétis. Biog. des music. t. I, pag. 24.)

— 6. Recanetum de musicâ aureâ è magistro *Stephano Vanneo* recinensi eremita *Augustiniano* in asculanâ ecclesiâ chori moderatore, etc. Romæ, 1533, in-fol.

— 7. Toscanello in musica nuovamente stampato con la Giunta in Vinegia per *Marchio*. Sessa, 1539, in fol.

— 8. *Henr. Loriti Glareani* Ododechachordon. Basileæ, 1547, pet. in fol.

Ouvrage de musique important. On trouve une indication des œuv es de Lorit de Glaris *dit* Glareanus, *dans les additions aux éloges de de Thou, par* Teissier.

— 9. *Gioseffo Zarlino (da Chioggia)*. Tutte le opere. Vinez., 1559, 4 vol. in-fol.

Les Institutioni harmoniche sont contenues dans les 2 prem. vol.

— 10. Premier livre de tablature d'Epinette, contenant motets, fantaisies, chansons, etc., par *Sim. Gorlier*. Lyon, 1560, in 4.

— 11. *Orlandi de Lasso*. Cantionum quas mutetas vocant opus novum, etc. Monachii, excudeb. Adamus Berg, 1573-78. 5 vol. in fol., titr. et portr. grav. en bois.

Cet ouvrage rarissime du célèbre maître de chapelle du duc de Bav.ère, se compose de 5 parties.

— 11 *bis*. *Vinc. Galilei*. Dialogo della musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 12. Traité de musique, par *Adr. Le Roy*. Paris, 1583, in 4.

— 13. *D. Pietro Pontio*. Ragionamenti di musica. Parma, 1588.

— 14. Tutte le opere di *Giuseppe Zarlino*, sopra la musica. Venet., 1602, 4 t. en 2 vol. in fol., fig.

— 14 *bis*. *Michel Prætorius*. Syntagma musicum in IV tomos distributum. Wolfenb., 1620, 4 tom en 2 vol. in 4.

Ouv. important et rare.

— 15. Harmonie universelle, par le P. *F. M. Mersenne*. Paris, 1636-7, 2 t. en 1 vol. in fol., fig.

Ouvrage estimé, contenant la théorie et la pratique de la musique, qui étant composé de différentes parties séparées, se trouve rarement complet. Voy. la Bibliographie de Debure *et le Manuel* Brunet, *pour l'ordre des pièces, etc.*

— 16. *Athanasii Kircheri* Musurgia universalis sive ars magna consoni et dissoni in X libros digesta. Romæ, 1650, 2 vol. in fol., fig.

Le célèbre jésuite a établi dans ce livre sa doctrine universelle des sons.

— 17. Antiquæ musicæ auctores septem, græce et latine, edente M. *Meibomio*. Amstel., Lud. Elzevirius, 1652, 2 vol. in 4.

Ce recueil contient Aristoxenes, Euclides. *Introductio harmonica*, Nicomachus, Alypius, Gaudentius, Bacchius *senior et* Aristides, *avec le 9e livre (de Musicâ) de* Martianus Capella. *Rare.*

On a de ce dernier :

Epistola de scriptoribus variis musicis.

Cette lettre, datée du 14 avril 1667, est insérée dans le recueil des Lettres de Marq. Gude, 1697, *in 4*.

— 18. *Mengoli*. Speculationi di musica. Bologna, 1670, pet. in 4.

— 19. *P. Bac Zaccaria Tevo*. Il musico Testore. Venezia, 1706, in 4.

— 19 *bis*. *Venini*. Dissertazione su I principi dell' armonia musicale e poetica. Parigi, 1717. gr. in 8.

Imp. en tête du 2e vol. Della scelta di poesie italiane, pub. da Bassi.

— 20. Musique sacrée, par *G. Croft*. 1724. 2 vol.

— 21. Traité de l'harmonie, réduite à ses principes naturels, par *Rameau*. Paris, 1722, in 4.

— 22. Dialogue sur la musique des anciens, (par l'abbé *de Châteauneuf*, pub. par *Morabin*. Paris, 1725, in 12.

— 23. Le Musicien critique, par *J. A. Scheibe*, Hambourg, 1737 et ann. suiv., 78 numéros, réimp. Leipsick, 1745, 4 vol. in 8.

— 24. Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique, par l'abbé *Le Beuf*. Paris, 1741, in 8.

— 25. Exposition de la théorie et de la pratique de la musique, par *J. L. de Bethizy*. Paris, 1754 et 1764, in 8.

— 26. *(Giuseppo Tartini)*. Trattato di musica secondo la vera scienza dell armonia. Padova, 1754, in 4.

— 27. Le Code de musique pratique, par *J. B. Rameau*. Paris, 1760, in 4.

— 28. Théorie de la musique, par *Ballière de Laisement*. Paris, 1764, in 4.

— 29. L'abbé *Roussier*. Observations sur différents points d'harmonie. Genève, 1765, in 8.

— 30. Dictionnaire de musique, par *J. J. Rousseau*. Paris. 1768, in 4.

— 31. Leçons de clavecin, et principes d'harmonie, par *Bemetzrieder*. Paris, 1771, in 4, avec fig.

— 32. *Antonio Planelli* dell opera in musica. Napoli, 1772, in 8.

— 33. Diapason général de tous les instruments à vent, avec des observations sur chacun d'eux, par *L. J. Francœur*. 1772, in fol.

— 34. Eléments de musique, par *d'Alembert*. Paris, 1772, in 8.

— 35. *Mart. Gerbert*. De cantu et musica sacra, a prima ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typ. san. Blasianis, 1774, 2 vol. in 4.

— 36. Script. eccles. de musicâ sacrâ, etc. Typ. san. Blasianis, 1784, 3 part. in 4.

Ouvrages estimés.

— 37. *Ant. Eximenio*. Dell' origine e delle regole della musica colla storia del suo progresso, decadenza e rinnovazione. Roma, 1774, in 4.

— 38. Le P. *Engramelle*. La tonotechnie ou l'art de noter les cylindres. Paris, 1775, in 8, fig.

— 39. Description des instruments harmoniques, par *P. Ph. Bonnani*. Rome, 1776, in 4.

— 40. *Franc. Antonio Vallotti*. Della scienza teorica e pratica della moderna musica. Padova, 1779. in 4.

— 41. *Jean Benj. de la Borde* et l'abbé *Boursier*. Musique ancienne et moderne. Paris, 1780, 4 vol. in 4, fig.

Ouvrage qui n'a jamais été à la hauteur de la science, mais dans lequel on trouve des renseignements utiles.

— 42. La poétique de la musique, par *de Lacépède*. Paris, 1785, 2 vol. in 8.

— 43. *V. Manfredini*. Difesa della musica moderna. Bologna, 1788, in 8.

— 44. Eléments théoriques de la musique, par *L. Sabbatini di Albano*. Rome, 1789.

— 45. *Suremain Missery*. Théorie acoustico-musicale, ou de la doctrine des sons. Paris, 1793, in 8.

— 45 *bis*. Essai sur la propagation de la musique en France, sa conservation et ses rapports avec le gouvernement ; par *J. B. Leclerc*. Paris, imp. nat., prairial an IV, in 8.

— 46. *Gretry* Mémoires ou essais sur la musique. Paris, 1798, 3 vol. in 8.

— 47. Essai sur l'analogie de la musique avec les arts qui ont pour objet l imitation, par *J. A. Villoteau*. Paris, an VII, 2 vol. gr. in 8.

On doit au même un essai sur la musique des égyptiens, dans le grand ouv. de la commission d'Egypte.

— 48. *Iranzo*. Defensa de l'arte de la musica de sus verdaderas reglas y de los maestros de capilla. Murcia, 1802, in 4.

— 49. Méthode de chant du Conservatoire de musique. Paris, an XII, gr. in 4.

— 50. Principes élémentaires de musique, arrêtés par les membres du Conservatoire, suivis de solféges, par MM. *Agus, Catel, Cherubini*, etc. Paris, an X et suiv., 2 vol. gr. in 4.

— 51. Cours complet d'harmonie et de composition, d'après une théorie nouvelle, par *Momigny*, Paris, 1806, 3 vol in 8.

— 52. Principes de composition des écoles d'Italie, trad. de l'italien de *Sala* et autres, par *Choron*. Paris, 1808, 3 vol. in 4.

— 53. Traité d'harmonie, suivi d'un dictionnaire des accords, par *H. Montan-Berton*. Paris, 1816-17, 4 vol. in 4, dont 3 pour le Dictionnaire.

— 54. Cours complet de composition musicale, ou traité d harmonie pratique, par *Ant. Reicha*. Paris, (1818), in 4 de 269 pag. gravées.

On doit au même auteur :

— 55. Traité de mélodie. Paris, 1814,

et aussi 1832, in 4, avec un cahier de musique gravée.

— 56. Traité de haute composition musicale, faisant suite au cours d'harmonie. Paris, (1824-25), 2 parties in 4 de 235 et 361 pag. gravées.

— 57. Art du Compositeur dramatique, ou cours complet de composition vocale, divisé en quatre parties. Paris, 1833, in 4 de 3 et 115 pag., et un cahier de 118 pag. de musique.

— 58. Dict. de musique moderne, etc., par *N. Castil Blaze.* 2 édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8, 24 pl. de musique.

Ce Dictionnaire passait il y a trente ans pour le plus complet qui eût encore paru.
La 1re édit. est de 1822.

— 59. *J. Georg. Albrechtsberger.* Méthode élémentaire de composition, où les préceptes sont soutenus d'un grand nombre d'exemples très-clairs et fort étendus, et à l'aide de laquelle on peut apprendre soi-même à composer toute espèce de musique, trad. de l'all. et enrichie d'une introd. et d'un grand nombre de notes, par *A. Choron.* Paris, 1830, 1 vol. in 8 et 1 vol. de musique gravée.

2e *édit., augmentée du Traité d'harmonie.*

— 60. *Thomas Park.* Musical memoirs comprising an account of the general state of music in England from 1784 to 1830, etc. Lond., 1830, 2 vol. in 8.

— 61. *Castil Blaze.* Chapelle musique des rois de France. Paris, 1832, in 12.

— 62. Baron *Blein.* Principes de mélodie et d'harmonie, déduits de la théorie des vibrations. Paris, 1834, in 4, lithographié.

— 63. *Fetis.* La musique mise à la portée de tout le monde. Paris, 1834, in-12. 3e édit. authentique. Paris, Brandus, 1848, in 8.

— 64. *Busset.* La musique simplifiée dans sa théorie et dans son enseignement. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 65. Encyclopædie der gesammten musikalischen Wissenschaften, von *M. G. Schilling*, etc. Stuttgart, 1837, 4 vol. in 8.

— 66. *Marx.* Die lehre von der musikalischen Komposition, etc. Leipzig, 1837-38, 2 vol. très-gr. in 8, avec la musique impr.

— 67. *Beethoven.* Etude ou traité d'harmonie et de composition trad. de l'allemand et accomp. de notes par *Fétis.* Paris, 183 , 2 vol. in 8.

On joint à ce livre un portrait de Beethoven, *une vue de son monument funèbre et le premier Essai de l'*Adélaïde, *formant fac-simile.*

On a aussi sur cet homme célèbre, l'ouvrage suivant, qu'il faut surtout consulter.

— 68. Life and letters of *Beethoven*, by his friend *A. Schindler*, edit. with notes by *Ignace Moscheles*, 2 vol. in 8. portr.

— 69. *Gustav Schilling.* Polyphonomos, etc. Stuttgart, 1839, pet. in 4.

— 70. Manuel de musique. — de musique vocale et instrumentale. — *Voy.* Manuels-Roret.

— 71. *O. Donelly.* The academy of elementary music. London, 1841, gr. in 8.

— 72. *Coussemaker* Mémoire sur *Hucbald* et sur ses traités de musique, suivi de recherches sur la notation et sur les instruments de musique, avec 21 pl. Paris, 1841, gr. in 4.

Cette pub. importante n'a été tirée qu'à 80 ex. numérotés.

— 73. Hymnes de la sainte liturgie, d'après le rit des églises orientales, orthodoxes, pub. et arrangées à 4 voix par *Preyer.* Vienne 1844, in fol.

— 73 *bis.* La Clef du Caveau, pub. par M. *Capelle.* Paris, 1814 et 45.

2,500 *airs. C'est la plus complète des éditions.*

— 74. *Ant. Schmid. Ottaviano de Petrucci da Fossombrone*, der erste Erfinder des musik Notendruckes mit bewglichen metalltypen etc.; *Octavien de Petrucci de Fossombrone*, premier inventeur de l'imp. de la musique avec des caractères métalliques mobiles, et ses imitateurs dans le XVIe siècle. Vienne, 1845, gr. in 8, avec 8 pl.

— 75. *B. Wilhem.* Méthode Wilhem, Manuel musical à l'usage des colléges, des institutions, des écoles et des cours de chants. Paris, in 8.

Cette méthode, approuvée par le conseil de l'instruct. pub., a paru in fol. en grands tableaux de lecture musicale; la 6e édit. de ce format a été pub. en 1846. *Le même auteur a donné l'Orphéon, répertoire de musique. Ce dernier ouvrage forme* 9 *vol. in* 8.

— 76. *Am. Autodidactos.* Aphorismen über musik. Leipsig, 1847.

— 77. Musica sacra, cantiones XVI, XVII, XVIII, sæculorum præstantissimas virilibus vocibus accomodatas collegit et edidit *Franciscus Commer.* Berolini, (1847). 2 vol.

— 77 *bis. Brossard.* Synopsis des gammes, précéd. d'un essai sur la manière de l'enseigner. 2e édit. 1847, in 4.

Le même a donné: Théorie des sens musicaux, in 4.

— 78. Manuel général de musique militaire, à l'usage des armées françaises, comprenant : 1° l'esquisse d'une histoire militaire chez les différents peuples, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours ; 2° etc.,

par *Georges Kastner*. Paris, Viel, 1848, in 4.

— 79. Rapport sur l'état de la musique religieuse en France, adressé à M. de Falloux, ministre de l'instruction publique et des cultes, par M. *Félix Clément*. Paris, Didron, 1849, in 4.

— 80. A B C musical, ou solfége composé tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseron*, 8e édit. Paris, Hachette, 1849, in 8.

Fréquemment réimp. depuis.

— 80 *bis*. *L. Lucas*. Une révolution dans la musique, essai d'application à la musique d'une théorie philosophique. Paris, 1849, in 12.

— 81. Solfége géant, à l'usage des cours de musique, par *J. A. Teste*. Paris, Frank, 1849, in 8, av. un appareil.

— 81 *bis*. *P. Guerre*. Intonation musicale, l'étude des dièzes et bémols réduite à sa plus simple expression, etc. Paris, 1850, in 8.

— 81 *ter*. *Sig. Stern*. Manuel général de musique. Paris, 1850, in 4, avec 21 planches.

Michel Levy *vient de publier en 2 vol. in 18 un Diction. de musique théor. et historique, par les frères* Escudier; *avec une préface de M.* F. Halevy.

II. Histoire.

— 82. *Vinc. Geblei*. Dialogo delle musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 82 *bis*. Istoria della musica secondo la dottrina de' Greci, *di Gio. And. Angel. Bontempi*. Perugia, 1695, in fol.

— 83. *Bonnet (J.)*. Histoire de la musique et de ses effets depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1715, in 12; Amst., 1725, 2 vol. in 12.

— 84. *Bourdelot* Histoire de la musique. La Haye, 1743, 4 vol. in 12.

— 85. Storia della musica, di *F. Gami Battista Martini*. Bologna, per Lelio della Volpe, 1757, 1770 et 1781, 3 vol. in 4.

— 86. *De Blainville*. Histoire générale, critique et philologique de la musique. Paris, 1767, in 4.

Le même auteur avait donné l'Esprit de l'art musical, 1754, in 12.

— 87. *Burney's* Present state of music in Germany, etc. London, 1773, 3 vol. in 8. — Traduit en français, par *Brack*. Gênes, 1809 et 1810, 3 vol. in 8.

— 87 *bis*. *Hawkin*. General history of music. Lond., 1776, 5 vol. in 4.

— 88. *C. Burney*. A general history of music from the earliest ages to the present period. London, 1776 à 1789, 4 vol. in 4.

Ouvrage estimé.

— 89. Mémoires sur la musique des anciens, par *P. J. Roussier*. 1776.

— 90. Mémoire sur la musique des Chinois, tant anciens que modernes, par le P. *Amyot*. Paris, 1779, in 4. av. fig.

Tome VI des Mémoires sur les Chinois.

— 91. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique, par *Gluck*. Paris, Bailly, 1781, in 8.

— 91 *bis*. *J. N. Forkel*. Allgemeine Geschichte der musik. Leipzig, 1788-1801, 2 vol. in 8.

— 92. *Dan. Arteaga*. Les révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. et abrégées de l'italien. Londres, 1802, in 8.

— 93. Histoire de la musique, par *Chr. Kalkbrenner*. Paris, Am. Kœnig, 1802, in 8, av. 9 pl.

« *Ce compositeur y traite particulièrement de la musique des Hébreux. Il n'eut pas le temps de terminer son ouvrage.* »

— 94. *Perotti*. Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, ouv. trad. de l'italien. Gênes, 1812, in 8.

— 95. *Burgh*. Anecdotes of music. London, 1814, 3 vol. in 12.

On a aussi : The *Percy* Anecdotes music. London, 1822, in 8.

— 96. *Grégoire Orloff*. Essai sur l'histoire de la musique en Italie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 97. Eléments de l'histoire de la musique moderne, par *F. Stopel*, avec une préface de *G. Weber*. Berlin, 1827.

— 98. *J. A. Adrien de la Fage*. Histoire générale de la musique et de la danse. In 8.

— 99. Madame *de Bawr*. Histoire de la musique. Paris, 1823, in 8.

— 100. *Whistling*. Handbuch der musikalischen Literatur, etc. Leipzig, 1828, in 8 de 1148 p.

— 101. Curiosités historiques de la musique, complément nécessaire de la musique mise à la portée de tout le monde, par M. *Fetis*. Paris, 1830, in 8.

— 102. *Stafford*. Histoire de la musique, trad. de l'anglais par madame *Ad. Fetis*, avec des notes, des additions et des corrections, par M. *Fetis*. Paris, 1832, in 12.

— 103. Encyclopédie pittoresque de la musique, contenant l'histoire de la musique ancienne et moderne, la biographie et le portrait des artistes célèbres, la descript. et la fig. des instruments les plus curieux, etc., réd. par une société d'artistes et d'hommes de lettres, sous la direct. de MM. *Adolphe Ledhuy* et *Henri Bertini*. Paris, 1835, in 4.

Cet ouv. curieux devait avoir 5 vol. Il n'en a paru qu'un seul.

— 104. *Hogarth.* Memoirs of the musical drama. Lond., 1838, 2 vol. in 8.

— 105. Revue de la musique religieuse, populaire et classique, fondée et dirigée par *F. Danjou.* Paris, 1845 à 1848, 3 v. in 8.

Le savant bibliothécaire de l'Arsenal a réuni dans ce recueil les plus précieux documents pour l'histoire d'un art qu'il pratique lui-même avec succès.

— 106. Recueil des compositions musicales couronnées par la Commission des chants religieux, usuels, historiques. Paris, 1847, in 8.

— 107. Histoire de la musique moderne, depuis le premier siècle de l ère chrétienne jusqu'à nos jours, par *Auguste L. Blondeau.* Paris, Tantenstein et Cordel, 1847, 2 vol. in 8.

— 108. Histoire littéraire et encyclopédique de la musique, donnant toutes les connaissances possibles sur l'institution, les phases, les progrès et l'état théorique et pratique de cet art, depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours. Ouvrage neuf qui éclairera l'artiste et l'amateur et intéressera le moraliste, par le sieur *J. M. A. de la Chap. de Pierre-Bénite.* Paris, Barban, 1848, 2 vol. in 4.

108 *bis.* Impression lithographique. Cet ouvrage se vendait 100 fr.

On remarque dans le journal le Siècle, numéros du dimanche 2 et lundi 3 novembre 1851, *l'importante note que voici :*

« M. le ministre de l'instruction publi-
» que vient de faire déposer à la biblio-
» thèque nationale un manuscrit des plus
» précieux pour l'étude et la solution de
» toutes les questions qui se rattachent à
» l'archéologie musicale. Ce manuscrit, ré-
» sultat d'une mission spéciale confiée à
» M. *Théodore Nisard* par le département
» de l'instruction publique, forme un grand
» in folio de cinq cents pages : c'est la
» reproduction fidèle, le *fac simile* rigou-
» reux du célèbre antiphonaire de Mont-
» pellier, exécuté au commencement du
» XIIe siècle, et que quelques savants fai-
» saient même remonter au IXe. Bien que
» posterieur d'environ trois siècles à l'é-
» poque de Charlemagne, dont on le sup-
» posait contemporain, ce monument offre
» les plus précieuses ressources pour l'his-
» toire de la musique au moyen-âge. »

— 109. Une publication non moins curieuse vient aussi de paraître, c'est l'Hist. de l'Harmonie au moyen-âge, donnée par *E. de Coussemaker.* Paris, Victor Didron, in 4, de XIII et 374 pages, av. 2 tableaux, 38 pl. de *fac simile* et 44 pl. de musique. Ouv. en trois parties : Histoire, documents, monuments. — Harmonie, rhythme, mesure, notation, traités inédits du XIe au XIVe siècle, traduits pour la 1re fois odes d'*Horace* et de *Boèce* des IXe et Xe siècles, chants liturgiques, chants des morts et des sybilles, chansons d'amour et de table, chansons historiques, chant sur la mort de Charlemagne et la bataille de Fontanet du IXe siècle au XIVe, etc.

III. Biographie et Bibliographie.

— 110. Dictionnaire de musique, par *Séb. de Brossard.* Paris, 1703, in fol., et 1705, in 8.

On y trouve un catalogue de plus de 900 *auteurs qui ont écrit sur la musique.*

— 111. Bibliographie générale de la musique, par *J. Nic. Forkel.* Leipzig, 1792, gr. in 8.

En allem.

— 112. Notice d'une collection d'ouvrages sur l'hist. et la théorie de la musique, publiés en Allemagne, etc.

Voy. *Journ. de litt. étr., octobre* 1806, *p.* 479.

— 113. Dictionnaire historique des musiciens, artistes ou amateurs, qui se sont illustrés, etc., par *Al. Choron* et *F. Fayolle.* Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 114. *Gerbert.* Dict. hist. des compositeurs célèbres, etc. (en all.). Leipsik, nouv. édit., 1812-13, 4 vol. in 4.

— 115. *Watson.* The musical library, vocal and instrumental. London, 1822, in fol.

— 116. Bibliographie musicale de la France et de l'étranger, ou Répertoire général et systématique de tous les traités et œuvres de musique vocale et instrumentale. Paris, Niognet, 1822, in 8.

— 117. *Giuseppe Baini.* Memorie storico critiche della vita e delle opere di *Giov. Pierluigi da Palestrina.* Roma, 1828, 2 vol. in 4.

On trouve dans ce grand et savant ouv. un examen des styles.

— 118. Biographie von *A. Mozart* nach original briefen. Leipzig, 1828, gr. in 8.

— 119. Catalogue des livres de musique autographes, manuscrits, imprimés ou gravés, provenant du cabinet de M. *Beche* et de celui de M. *Choron.* Paris, Leblanc, 1835, in 8.

— 120. Catalogue des livres de la bibliothèque d'*Auguste le Duc,* rédigé selon le système de *A. Choron.*

— 121. Catalogue de la bibliothèque musicale de *F. Arm. Séguin.* 1835.

— 122. *P. Lichtenthal.* Dizionario e Bibliografia della musica. Milano, 1826, 4 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 123. Dictionnaire de musique, trad.

par *Mondo*. Paris, 1839, 2 vol. gr. in 8.

— 124. *Fétis*. Biographie universelle des Musiciens. Bruxelles, 1835 et années suiv., 9 vol. gr. in 8 à 2 col.

M. Fétis, *maître de chapelle du roi des Belges, a donné, non-seulement la biographie musicale la plus complète que l'on connaisse, mais aussi la bibliographie spéciale la plus détaillée qui ait encore guidé les musiciens dans leurs études.*

— 125. Docteur *Wegeler*. Biographie Notizen über *Ludwig Beethoven*. Coblenz, 1838, in 12.

— 126. *Carpani*. *Haydn*, sa vie et ses ouvrages, ses voyages et ses aventures. Paris, 1838, in 8.

— 127. Notice sur les collections musicales de la Bibliothèque de Cambrai et autres villes du département du Nord, par *Coussemaker*. Paris, 1843, gr. in 8, avec pl. de musique en fac-simile, d'après les mss.

— 128. Notice historique sur la vie et les ouvrages de *G. L. B. Wilhem*, dédiée aux Orphéonistes et aux écoles de chant de la ville de Paris, par madame *Eugénie Niboyet*. Paris, P. H. Krabbe, 1843, in 12 de 36 pag.

— 129. Bibliothèque des maîtres de chapelle, pub. sous la direction de *F. Danjou*.

— 130. Catalogue de vente de la bibliothèque de feu M. *S. F. Lacroix*, de l'Institut. Paris, 1845, in 8.

— 131. Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de M. *J. H. F. Muller*. Paris, Silvestre, 1845, in 8 de 52 pag.

Ces catalogues sont très-riches en livres relatifs à la musique.

On trouve dans le *Dictionnaire de musique de l'Encyclopédie méthodique*, des conseils pour former et pour bien classer une bibliothèque de musique.

Voy. les catalogues des librairies musicales.

Voy. aussi: le Dict. des beaux-arts, de *Millin*, aux mots Musique, Notes de musique, Intervalle, Transposition, Rhythme, Harmonie, Musique instrumentale, Bibliothèque des beaux-arts; la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots Musique et Harmonie; le Diction. des sciences médicales, édition Panckoucke, au mot Musique; le Répertoire bibliographique universel, par *Peignot*, au mot Musique, et enfin, la Bibliographie de la France et les bibliographies périodiques étrangères, au mot Beaux-Arts.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des musiciens compositeurs ou instrumentistes de tous les temps et de tous les pays, à la fin de la Biographie portative universelle, éditée en 1844, par Dubochet, in 12.

Voyez *Plain-Chant*.

MYOLOGIE.

Voyez *Anatomie*.

MYSTÈRES (dramatiques).

Voyez *Théâtre*.

MYSTÈRES (religieux de l'antiquité).

1. *Jamblici* Lib. de mysteriis Ægyptiorum, Chaldæorum, etc. Venetiis, 1516, in fol.

— 2. *Johan. Henrici Eggelingii* Mysteria Cereris et Bacchi.

Dans le t. VII du Thesaurus antiquitatum græcarum de *Jacob. Gronovius*.

Pour les mystères de Cybèle, voyez *le même recueil.*

— 3. *Ouvaroff*. Essai sur les mystères d'Eleusis. 3e édit. Paris, 1816.

On complètera cet art. en consultant Stuhr. *Die religions système der hellen, p.* 397-492.

— 4. *Sainte-Croix*. Recherches historiques et crit. sur les mystères du paganisme. Voyez à l'art. *Myth., le n°* 40.

MYSTÈRES DE LA REL. CHR.

1. Examen et résolution des principales difficultés qui se rencontrent dans la célébration des ss. mystères, par l'auteur du Traité des Dispenses (*Pierre Collet*). Paris, Debure, 1755, in 12, et 1771, 3 vol. in 12.

— 2. La vie et les mystères de la très-sainte Vierge, par *P. F. Lafiteau*. Paris, Hérissant, 1759, 2 vol. in 12.

— 3. Conférences sur les mystères, par *Joseph Romain Joly*. 1771, 3 vol. in 12.

— 4. Les mystères du christianisme, approfondis et reconnus radicalement vrais (par *Bebescourt*). Londres, 1771, 1775, 2 vol. in 8.

— 5. Traité des Saints-Mystères, par M. *Collet*, prêtre de la Mission. Paris, Méquignon, 1817, 2 vol. in 12.

— 6. Les mystères de la création et la destinée de l'homme suivant J.-C. et les philosophes de l'antiquité, par un ami de la vérité (*Poncet*, de Mâcon). Paris, juin 1830, in 8 de 85 pages.

— 7. Du mystère de la Vierge, ou du rôle de la femme dans la création, par l'abbé *C. Symon de Latreiche*. In 8.

Voyez *Théologie*, *Dogmes*.

MYSTICISME.

Voyez *Philosophie*.

MYSTIQUES (Théologiens).

Voyez *Théologie ascétique*.

MYTHOLOGIE.

1. *Apollodori* Athen. Bibliotheca, sive de deorum origine, gr. et lat., annotationibus illustrati et nunc primum in lucem editi, Libri tres, *Bened. Ægio Spoletino* interprete. Romæ, Ant. Bladus, 1555, pet. in 8.

Première édition.

—2. *Apollodori* Atheniensis Bibliotheca et fragmenta græce curis secundis illustravit, *C. G. Heyne*. Gœttingæ, 1803, 2 vol. in 8.

C'est l'édit. qu'on préfère.

—3. Bibliothèque d'*Apollodore* l'Athénien, traduct. nouv. avec le texte grec, des notes et une table analytique, par *E. Clavier*. Paris, Delance, an XIII (1805), 2 vol. in 8.

Il y en a une édit. de 1815, 2 *vol. in* 8.

— 4. *P. Jo. Reseni* Edda Islandorum, anno Christi MCCXV Islandicè conscripta, per Snorronem Sturla Islandiæ nomophylacem ; Islandicè, danicè et lat. Hauniæ, 1665, in 4.

Voyez Edda, *source précieuse pour l'étude des religions du Nord.*

— 5. *Ger. Joa. Vossii* De theologia gentili et physiologia christiana, sive de origine ac progressu idolatriæ libri IX. Amst., 1668, 2 vol. in fol.

— 6. Historiæ poeticæ scriptores antiqui. Parisiis, 1675, pet. in 8.

Collect. estimée.

— 7. *Joan. Seldeni* Syntagmata de diis syris ed. *And. Beyero*. Amst., 1680, in 8.

— 8. Mythographi latini, C. Jul. Hyginus ; Fab. Planciades Fulgentius ; Lactantius Placidus ; Albricus Philosophus. *Th. Munckerus* emendavit et commentariis perpetuis instruxit.... Amstel., Vid. Joannis a Someren, 1681, in 8, fig.

— 9. *Ant. Van Dale*. Dissertationes de origine ac progressu idolatriæ et superstitionum. Amstel., 1696, in 4.

—10. On a encore de *Van Dale:* De oraculis veterum Ethnicorum dissertationes duæ. Amstel, 1700, in 4. fig.

—11. *P. Fr. Pomey*. Pantheum mythicum, seu fabulosa deorum historia. Ultrajecti, 1697, in 12, fig.

Bon ouvrage.

—12. La Religion des Gaulois tirée des plus pures sources de l'antiquité (par *D. Martin*). Paris, 1727.

— 13. *Eliæ Schedii* De diis Germanis, etc., cum notis, etc. *Joh. Jarkii*, ed. *Fabricio*. Halæ, 1728, in 8, fig.

—14. Le Temple des muses, orné de LX tableaux. Amsterdam, 1733, in fol.

—15. L'abbé *Banier*. La Mythologie et les fables expliquées par l'histoire. Paris, 1738 et 1740, 3 vol. in 4.

Il y a une édition en 8 *vol. in* 12.

—16. Auctores mythogr. latini Lugd.-Batav., 1742, 2 part. en 1 vol. in 4.

Recueil estimé.

—17. *Pauli Ernesti Jablonki* Pantheon Egyptiorum. Francof., 1750 52, 3 part. in 8.

Les savantes recherches de Champollion *et des archéologues modernes ont fait tomber l'ouvrage de* Jablonki.

— 18. Monuments de la Mythologie et de la poésie des Celtes ou Gaulois, par *P. H. Mallet*. Copenhague, 1756, in 4.

— 19. Du culte des dieux fétiches (par le président *de Brosses*). 1760, in 12.

— 20. *D. Miguel Perez Pastor*. Disertacion sobre el dios Endovellico y noticia de otras deidades gentilicas de la España antiga. Madrid, 1760, pet. in 4.

— 21. *Halfden*. Fabulæ mythlog. septentrionales dan. lat. Coroke, 1768, in 4.

— 22. *Guerin-du-Rocher*. Hist. véritable des temps fabuleux. Paris, 1776, 3 vol. in 8.

— 23. Nouveau système sur la mythologie, par *Girardet*. Dijon, 1783, in 4.

— 24. *Delandine*. L'Enfer des peuples anciens, ou Histoire des peuples infernaux. Paris, 1784, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 25. *De Sainte-Croix*. Mémoire pour servir à l'histoire de la religion secrète des anciens peuples. Paris 1784, in 8.

— 26. *Sabatier de Castres*. Les siècles payens, ou Dict. mythologique, etc. Paris, 1784, 9 vol. in 12.

— 27. Lettres sur la Mythologie, par *Ch. Alb. Dumoustier*. Paris, 1786-98, 6 part. in 8.

C'est la première édit. Cet ouvrage a été réimp. très-fréquemment. Nous citerons les édit. de Paris, 1818, 1824, 6 *vol. in* 18; *celle de* 1826, 4 *vol. in* 32, *avec* 100 *grav. au trait.*

— 28. Essai sur la religion des Grecs (par *Le Clerc de Septchênes*). Lausanne, 1787, 2 vol. in 8.

— 29. *Vogel*. Versuch über die Religion der Egyptier und Griechen. — Recherches sur la religion des Egyptiens et des Grecs. Nürnb., 1793, in 4.

— 30. *Voss*. Mythologische Briefe. — Lettres mythologiques. Kœnigsb., 1794, 2 vol. in 8.

— 31. Essai sur les fables et sur leur histoire, par *Bailly*. Paris, 1798, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 32. *Chompré*. Dictionnaire portatif de la fable, revu, corrigé et aug. par *A. S. Millin*. Paris, 1801, 2 vol. in 8.

33. *Bœttiger*. Les Furies, d'après les poëtes et les artistes anciens, trad. de l'all, par *Winckler*. Paris, 1802, in 8.

— 34. Panthéon chinois, par *Hager*. Paris, 1802, in 4.

— 35. La Mythologie comparée avec l'histoire, par l'abbé *de Tressan*. Paris, 1802, 2 vol. in 12.

— 36. Monuments celtiques, ou Recherches sur le culte des pierres, précédées d'une notice sur les Celtes et les Druides, et suivies d'étymologies celtiques, par *Jacq. Cambry* (et *Eloi Johanneau*). Paris, 1805, in 8.

— 37. *Dulaure*. Des divinités génératrices chez les anciens, etc. Paris, 1805, in 8.

—38. *Dupuis*. Mémoire explicatif du zodiaque chronologique et mythologique, ouv. contenant le tableau comparatif des maisons de la Lune chez les différents peuples de l'Orient, et celui des plus anciennes observations qui s'y lient, d'après les Egyptiens, les Chinois, les Perses, les Arabes, les Chaldéens et les calendriers grecs. 1806, in 4.

On doit aussi à Dupuis *une dissert. sur le zodiaque de* Denderah (1806); *un peu plus tard, il eût su comme tous nos savants, que ce fameux zodiaque, qui a fait créer tant de systèmes, est infiniment plus récent qu'on ne l'avait cru.*

— 39. *Philostrati* Heroica, ad fidem codicum mss. IX recensuit, scholia græca adnotationesque suas addidit *J. Fr. Boissonade*. Parisiis, Delance, 1806, in 8.

— 40. *Frid. Creuzeri* Dyonisus sive commentationes academicæ de rerum bacchicarum orphicarum originibus et causis. Heidelberg, 1809, in 4, fig.

— 41. *J. Gœrres*. Mythengeschichte der asiatischen Welt. Heidelb., 1810, 2 vol. in 8.

J. Gœrres *a donné, outre sa mythologie du monde asiatique, plusieurs ouvrages fort estimés. Nous citerons entre autres son travail sur l'Homère persan.*

— 42. Firdussi's Heldenbuch von Iran. Berlin, 1820, 2 vol. in 8.

— 43. Dictionnaire de la fable, ou Mythologie grecque, latine, égyptienne, etc. par *Franç. Noel*. 3e édit. Paris, Lenormant, 1810, 2 vol.

— 44. Arabesques mythologiques, ou les attributs de toutes les divinités de la fable, par Mme *de Genlis*. Paris, 1810-11, 2 vol. in 8, avec fig.

— 45. *A. L. Millin*. Galerie mythologique, recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie. Paris, 1811, in 8, fig.

L'excellent catalogue des artistes de l'antiquité de feu Clarac, *pub. en* 1849, 3 *vol. in* 12, *dans le Man. Arch., supplée avantageusement cet ouvrage.*

— 46. *Kanne*. Erste Urkunde der Geschichte oder allgemeine Mythologie. — Premiers témoignages historiques, ou Mythologie générale. Jena, 1813, in 8.

— 47. *On a du même:* System der Indischen Mythe. — Système des Mythes Indiens. Leipz., 1830, in 8.

—48. *Nierup*. Uebersicht der Geschichte des Studiums der scandinavischen Mythologie. Kopenhagen, 1816, in 8.

— 49. Recherches sur les mystères du paganisme, par *Sainte-Croix*. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 50. Sturlunga Saga. edr. Islendiga Saga. 1817-1820, 4 vol. in 4.

Cet ouvrage, célèbre dans la littérature islandaise, date de 1284; *il est précédé d'une introduction par* Biarne Thorsteinison.

Voyez *Saga*.

— 51. *J. C. Prichard*. An Analysis of the Egyptian mythology. London, 1819, gr. in 8, fig. color.

—52. *F. Creuzer*. Symbolik und Mythologie der alten Vœlker, besonders der Griechen. neue Aufl. 6 Bde. mit einer Kupfersammlung. Darmstadt, 1819-23, in 8.

3e *édition*, 1836.

Ce grand ouvrage a été trad. avec de nombreuses améliorations par M. Guigniaut. *Il a paru sous le titre suivant :*

— 53. Religions de l'antiquité considérées dans leurs formes symboliques et mythologiques, trad. de l'all., refondu en partie, complété et développé par *J. D. Guigniaut*. Paris, 1825 à 1850, 9 vol. in 8, atl.

C'est sous cette forme qu'il fait autorité.

—54. *On peut consulter également:* Geschichte des Heidenthums im nœrdlichen Europa. Cette histoire de la mythologie du Nord est une continuation du grand ouvrage de *Creuzer*, faite par le docteur *Mone*, pour les races finnoises, scandinaves, slaves, allemandes et celtiques, ainsi que l'indique le premier titre: Symbolik und mythologie der alten Vælker fortgesetz von *Franz Mone*. Leipzig et Darmstadt, Wilhelm Leske, 1822, 2 vol. in 8.

— 54 *bis*. *J. F. Gail*. Recherches sur la nature du culte de Bacchus, etc. Paris, 1821, in 8.

M. Rolle père *a donné également un excellent travail sur le même sujet.*

— 55. Panthéon égyptien, collect. des personnages mythologiques de l'ancienne Egypte, d'après les monum., avec un texte explicatif par M. *J. F. Champollion* le jeune, et les fig. d'après les dessins de M. *L. J. J. Dubois*. Paris, 1823, environ 200 pl. in 4.

— 56. *Pictet*. Du culte des Cabires chez les anciens Irlandais. Genève, 1824, in 8.

— 57. *Bauer*. Symbolik und Mythologie,

c'est-à-dire symbolique et mythologie. Stuttg., 1825, 3 vol. in 8.

— 58. *C. K. Barth.* Ueber die Druiden der Kelten und die Priester der alten Teutschen. Erlangen, 1826, 8vo.

— 59. *Bœttiger.* Ideen zur Kunst-Mythol. — Idées sur l'art mythologique. Dresden, 1826, in 8.

M. Bœttiger *a pub. un grand nombre d'ouv., entre autres une archéologie des peintres.*

— 60. Anti-Symbolik, von *J. H. Voss.* Stuttgart, 1824-26, 2 vol. in 8.

— 61. *J. H. Woss.* Mythologische Briefe. 1827, 3 vol. in 8.

— 62. *Buttmann.* Mythologus. Berlin, 1828, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 63. *Tkœny.* Mythologie des anciens Allemands et des Slaves (en all.). Znaim en Moravie, 1827. 2 vol. in 8.

— 64. Le colonel *Vans Kennedy.* Researches into the nature, etc. (Recherches sur la nature et sur les rapports de la mythologie des anciens et celle des Hindous. Bombay, 1831, in 4.

— 65. The vishnu Purana; a system of hindu mythology and tradition translated of the original sanskrit, by *H. H. Wilson.* In 4.

— 66. *Charles Coleman's* Mythology of the Hindus. Lond., 1832, in 4, fig.

— 67. Biographie mythologique, faisant suite à la Biographie universelle, par *Valentin Parisot.* Paris, 1832 et 1833, 3 vol. in 8.

Ceux des vol. qui sont destinés à faire partie de la Biographie universelle ne portent pas de nom d'auteur; le nom doit être rétabli sur le titre de l'ouvrage se vendant séparément. Ce livre a été détruit en 1835 *par un incendie qui dévora l'atelier du brocheur.*

— 68. *Emeric David.* Jupiter, recherches sur ce dieu, sur son culte et sur les monuments qui le représentent. Ouvrage précédé d'un essai sur la religion grecque. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 69. Du polythéisme romain, par *Benj. Constant*, précédé d'une introduction par *Matter.* Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 70. Scriptores rerum mythicarum libri tres, edidit ac scholiis illustravit *G. H. Bobe.* Cellis, 1834, 2 vol. in 8.

— 71. Histoire de la destruction du paganisme en Occident, ouvrage couronné par l'académie des inscriptions et belles-lettres, en 1832, par *A. Beugnot.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 72. *J. D. Guigniaut.* De la Théogonie d'*Hésiode*, etc. Paris, 1835, in 8.

— 73. *Rolle.* Origine du culte de Jupiter. Châtillon-sur-Seine, 1836, in 8.

— 74. *Theod. Panofka.* Zeus und Ægina. Berlin, 1836, broch. in 4.

— 75. *Felix Lajard.* Recherches sur le culte, les symboles, les attributs, les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris, 1837, fig.

Cet important ouvrage est commencé seulement.

— 76. *L. Grifi.* Monumenti di Cere antiqua spregati colle osservanze del culto di Mitra. Roma, 1841, gr. in fol.

— 77. Mythographi. Scriptores poeticæ historiæ græci, edid. *A. Westermann.* Brunswic, 1843, in 8.

— 78. *J. Odolant Desnos.* Mythologie pittoresque, ou Histoire méthodique universelle des faux dieux de tous les peuples. Paris, 1842.

Réimp. plusieurs fois. La 4e édit. est de Paris, Picard, 1849, in 8, avec 36 vignettes.

— 79. *F. Nork.* Biblische Mythologie des alten und neuen Testaments. Stuttgard, 1843, 2 vol. in 8.

— 80. *Jacob Grimm.* Deutsche Mythologie. 2e édit. Gœttingue, 1844, 2 vol. in 8.

On a encore de ce savant célèbre :

— 81. Weisthümer, 3 vol. in 8. Goettingue, 1840-42.

— 82. *L. Annæus Cornutus* de Natura deorum ex schedis *Jo. Bapt. Casp. d'Ansse de Villoison.* Recens. comment. q. instr. *Fr. Osannus.* Adjecta est. *Jo. de Villoison,* de Theologia physica stoicorum commentatio. Goettingæ, 1844, in 8.

— 83. *L. Noack.* Mythologie und Offenbarung, etc. Darmstadt, 1845, 2 vol. in 8.

— 84. Mythologie grecque et romaine, par *J. Humbert*, correspondant de l'Institut, etc. Ouvrage autorisé par l'Université et désigné pour l'enseignement de la Mythologie dans les lycées et autres écoles de France. 3e édit. Paris, in 12.

— 85. L'abbé *Jules Corblet.* Parallèle des traditions mythologiques avec les récits mosaïques. Paris, 1846, in 4.

— 86. *Louis Lacroix.* Recherches sur la religion des Romains, d'après les fastes d'*Ovide.* Paris, 1846, in 8.

Ce savant travail est du petit nombre des thèses que l'on peut signaler comme méritant les honneurs d'un plus grand développement.

— 87. *Félix Lajard.* Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident. Paris, 1847, in fol. de pl.

Grand ouv. en voie de publication. Il doit avoir 2 vol. in 4 de texte et 1 vol. in fol. de pl.

— 88. Manuel complet de mythologie (1849). — Voyez *Manuels-Roret.*

— 89. Dictionary of greck and-roman bibliography and mythology edit. by *Will. Smith.* London, 1849-50, 3 vol. in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. Nouvelle galerie mythologique, comprenant la Galerie de feu *A. L. Millin*, pub. par *J. D. Guigniaut.* 2 vol. in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez, *pour les ouvrages publiés avant le commencement du* xixe *siècle, le Dictionnaire des beaux-arts de* Millin, *au mot* Mythologie, *et, pour les ouvrages publiés depuis cette époque et même pour ceux qui paraîtront à l'avenir, les bibliographies périodiques aux articles* Mythologie *et* Fables.

MYVYRIAN.

1. *Myvyrian.* Archeology of wales. London, 1803, 3 vol. à 2 colonnes.

Owen Jones, *surnommé* Myvyr, *du nom de sa vallée, a réuni les documents de ce précieux recueil, on y trouve les poésies des bardes primitifs parmi lesquels il faut compter* Taliesin, Aneurin, Merzin *et* Liwarc'henn, *qui appartiennent au* VIe *siècle.*

— 2. *Sharon Turner.* A vindication of the ancient british poems.

Excellent ouv. et qui a prouvé l'authenticité de ces poèmes.

Voyez au mot *Gael.*

N

NAGEURS.
Voy. *Natation.*

NAINS.

1. Mémoire (sur un nain) envoyé à l'Académie des Sciences, par *L. E. de Lavergne*, marquis *de Broussin*, comte *de Tressan*. 1760.

— 2. Dissertation sur un petit nain né en Lorraine, etc., par *P. J. Buchoz*. 1789, in fol.

— 3. *Borwilawski*, nain polonais célèbre, à, dit-on, écrit sa propre histoire.

— 4. Chronique rimée de *Philippe Mouskes*, évêque de Tournay au XIIIe siècle, avec des préliminaires, des notes et des appendices, par le baron de *Reiffenberg*. Bruxelles, 1836-38, 2 vol. in 4.

Voyez *l'introduction du 2e vol. où il est fait mention des nains.*

— 5. *Reiffenberg*. *Voyez* un article de ce bibliographe dans le Dictionnaire de la conversation.

— 6. Notice sur la vie, la constitution, le caractère et les manières de *Ch. S. Stratton*, surnommé le général *Tom Pouce*, âgé de 14 ans, taille de 67 centim., etc. Paris, 1845, in 8 d'une feuille.

— 7. *A. d'Albanès* et *George Dath*. Les nains célèbres, depuis l'antiquité jusques et y compris Tom Pouce. Paris, sans date, in 12, fig.

NANCY.

1. Essais sur la ville de Nancy (par l'abbé *J. J. Bouvier Lyonnois*). La Haye, 1779, in 8.

— 2. Hist. des villes vieille et neuve de Nancy, par *J. J. Bouvier Lyonnois*. Nancy, 1805, 3 vol. in 8.

— 3. *H. Lepage*. Hist. de Nancy, ville vieille et ville neuve, 1818, in 8.

— 4. *On doit au même:* La ville de Nancy et ses environs, Guide du voyag. 1844, in 18.

— 5. *Bégin*. Guide de l'étranger à Nancy. Nancy. 1835, in 12.

— 6. Histoire de la guerre de Lorraine et du siége de Nancy, par *Charles le Téméraire*. Metz, 1837, in 8.

— 7. Extraits des Coupures. de *Bournon*, conseiller d'état, maître des requêtes de l hôtel de Charles III. Nancy, 1838, in 4.

— 8. La Nancéide, ou la Guerre de Nancy, poëme latin de *Pierre de Blarru*, trad. en fr. par *F. Schütz*. Nancy, 1840, gr. in 8.

— 9. *J. Cayon*. Histoire physique, civile, morale et politique de Nancy. Nancy, 1846, très-grand in 8.

— 10. *Dumast*. Nancy, Histoire et Tableau. Nancy, 1847, gr. in 8, fig.

1510. — Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Voyez *Lorraine*.

Bibliothèque de la ville.

— 11. Catalogue des livres de la biblioth. royale de Nancy, fondée par le roi de Pologne (par *Marquet*). Nancy 1766, in 8.

Voyez Blau, *Mémoire sur deux monum. géogr. conservés à la bibl. publ. de Nancy.* *Nancy*, 1837, *in* 8.

Voyez Dibdin, Quérard, Vogel *et* Haenel.

— 12. Rapport à M. le maire de la ville de Nanci, sur la situation de la bibliothèque publique au 1er janvier 1845, fait au nom de la commission de surveillance, par *M. Gillet*, secrétaire. Nanci, Mme veuve Raybois, 1846, in 8.

— 13. *Beaupré*. Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine et sur ses progrès. Saint-Nicolas-de-Port, 1845, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Dict. hist. de la France, t. V, tab. géogr., *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. historique et topogr. de la France. p. 295; et la Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.

NANTES.

1. Hist. civile, polit. et religieuse de la ville et du comté de Nantes, par l'abbé *Travers*, avec des notes de M. *Aug. Savagner*. 1836-43, 3 vol. in 4.

— 2. *A. Guépin*. Histoire de Nantes. Nantes, 1839, in 8.

Un habile dessinateur a enrichi ce travail de 80 fig. grav. à l'eau forte.

— 3. *Mellinet*. La commune et la milice de Nantes, ou Hist. communale et milit. de cette ville. Nantes, 1840-1845, 11 vol. in 8.

Voyez *aussi* Verger, *Archives curieuses de l'hist. de Nantes et des départements de l'Ouest*, 5 *vol. in* 4, *et les Annales académiques de la Loire-Inférieure*, 1818 à 1839, 8 *vol. in* 8.

1493. — *Etienne Larcher* y introduit l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Baenel*. — *Mss*.

Voyez, *pour les autres publications relatives à la ville de Nantes, les sources bibliographiques mentionnées à la fin de l'article précédent.*

NAPLES.

I. Géographie et Voyages.

Voyez *pour les cartes générales*, Attilio Orlandi.

1. *De Cepeda*. Descripcion historica y geographica antigua y moderna del reyno de Napoles. Madrid, 1734, pet. in 8.

— 2. *Gio. Ant. Rizzi-Zannoni*. Atlante geografico del regno di Napoli. Napoli, 1808, très-grand vol. in fol.

— 3. Carta topografica ed idrografica dei contorni di Napoli, levata per ordine di *S. M. Ferdinando* I° dagli uffiziali dello stato maggiore e dagl' ingegnere tipografici negli anni 1817, 1818, 1819.

— 4. *Tenore*. Essai sur la géographie physique et botanique du royaume de Naples. Naples, 1827, in 8.

— 5. Pianta della citta di Napoli. 1828, 1 f.

Ce plan a été donné par le bureau topographique de Naples, qui a donné également le plan des environs de Naples.

— 5 *bis*. Pianta della città di Napoli divisa in quartieri, etc., litografia in folio contesto. Napoli, 1849, in 8.

Voyez *aussi* S. Renzi. *Topografia Statistica medica della citta di Napoli*, 1845, *in* 8. — Saint Aloé. *Naples, ses monuments et ses curiosités. Nap.*, 1847, *in* 12.

— 6. Voyage pittoresque de Naples et de Sicile, par *Saint-Non*. 5 vol. grand in fol. fig.

— 7. *Ant. Tommaso Barbaro*. Pellegrino da Napoli Sino a Venezia. In Venezia, 1738, in 12.

— 8. Mme *Brun*. Sitten und Landschafts-Studien von Neapel und seinen Umgebungen. L., 1818, in 8.

Etudes pittoresques et observations de mœurs sur Naples et ses environs.

— 9-10. *Luigi Galanti*. Napoli e contorni, edizione riformata. Napoli, 1829, in 8, cartes.

— 11. *D'Haussez*. Voyage d'un exilé à Naples et en Sicile. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 12. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale. Le t. II renferme le Royaume de Naples. 1838.

II. Histoire.

— 13. *Pandolpho Collenuccio*. Sommaire des histoires du royaume de Naples qui traite de toutes choses advenues en icelui, avec annotation sur chacun livre par *Denis Sauvaige*. Paris, 1546.

Il y a une suite à cet ouv., sous le titre de parachèvement des histoires de Naples. Paris, Gilles Corrozet, 1553.

— 14. Chroniche ed antichita di Calabria conforme à l'ordine de' testi greco e latino, da *G. Marafioti*. Padona, 1601, in 4.

— 15. *Alessandro Giraffi*. Le rivoluzioni di Napoli, con pienissimo ragguaglio d'ogni successo e trattati secreti e palesi. Geneva, 1648, in 8.

Sur l'édit. de Venise.

— 16. *Giov. Antonio Summonte*. Istoria della città e regno di Napoli. Napoli, 1675, 4 vol. in 4.

— 17. *Angelo di Constanzo*. Istoria del regno di Napoli. Napoli, 1710, in 4.

— 18. *Francesco Capece Latro*. Istoria della citta e regno di Napoli detto di Sicilia da che parvenne sotto il dominio de i rè. Napoli, 1724, 2 vol. in 8.

— 19. *Bastian Biancardi*. Chiamato *Domenico Lalli* le vite de' Re' di Napoli. Venezia, 1737, in 4.

— 20. Istoria civile del regno di Napoli di *Pietro Giannone*, con accrescimento di note, riflessioni, medaglie, e moltissime correzzioni date e fatte dall' autore e che non si trovano nella prima ediz. Haia, 1753, 5 vol. in 4.

On fait également cas des édit. de 1723 *et de* 1762, *mais celle de Venise*, 1766, *est moins recherchée. Nous citerons encore la suivante :*

— 21. Storia di Napoli. Milano, 1824, 14 vol. in 8.

L'hist. civile de Naples a été trad. en 1742, *4 vol. in 4, La Haye, selon les uns par* Beddevolo, *selon d'autres par* de Bochat, *et* Desmonceaux.

— 22. Raccolta di tutti i più rinamati scrittori dell'istoria generale del regno di Napoli, etc. Nap., 1769-72, 25 vol. in 4.

— 23. Mémoires pour servir à l'histoire des dernières révolutions de Naples. Paris, 1803, in 8.

— 24. *Pépé*. Relation des évènements politiques et militaires qui ont eu lieu à Naples en 1820 et 1821. 1822, in 8.

Cet ouv. a paru également en italien et en anglais.

— 25. Relazione delle circonstanze relative agli avvenimenti politici militari in Napoli, nel 1820 e nel 1821. 1822, in 8.

— 26. Narrative of the revolution in Naples. London, 1822, in 8.

— 27. Mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples, par le comte *Orloff*, av. not. d'*Amaury-Duval*. Paris, 1825, 5 vol. in 8.

— 28. El generale *P. Colletta*. Storia

del reame di Napoli dal 1734, sino al 1825. Capolago, 1834, 4 vol. in 12.

Il y a une édit. de Paris, 1835, 2 vol. in 8. L'ouv. a été trad. en français sous le titre suivant:

— 29. Histoire de Naples depuis Charles VI jusqu'à Ferdinand IV, trad. de l'italien. Paris, 1840, 4 vol. in 8.

— 30. *Jal.* De Paris à Naples, études de mœurs, de marine et d'art. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 31. Notar *Giacomo.* Cronica di Napoli (1110-1511) publicata per cura di *Paolo Garzilli.* Napoli, 1845, in 4.

— 32. *H. Tomacelli.* Storia de' reami di Napoli e Sicilia dal 1250 al 1303. Napoli, 1846-48, 2 vol. in 8.

Le même a donné, en 1840, la période hist. qui s'écoule de 1458 à 1464, in 8.

— 33. *Saint-Priest.* Histoire de la conquête de Naples, par Charles d'Anjou, frère de saint Louis. Paris, 1848, 4 vol. in 8.

— 33 *bis. Massari.* I casi di Napoli dal 20 gennajo 1848 in poi, lettere politiche. Torino, 1849, in 16.

— 33 *ter. Dom. del Ré.* Rimembranze storiche e artistiche della citta di Napoli. 1849, gr. in 8.

— 34. *Tenore (Michel).* Flora napolitana, etc. Napoli, 1811-38, 5 vol. gr. in-fol., avec fig. color.

— 35. *Leriche.* Vue des monuments antiques de Naples. In 4.

— 36. *Famin (C.).* Peintures, bronzes et statues érotiques, formant la collection du cabinet secret du musée royal de Naples, avec leur explication. Paris, 1832, in 4.

— 36 *bis.* Cronisti e scrittori sincroni napoletani dalla fondazione della monarchia fino alla venuta di *Carlo Borbone* raccolti da *Giuseppe del Re.* Nap., 1846 et années suiv., in 8 à deux colonnes.

III. Biographie et Bibliographie.

1471. — *Sixte Russinger,* pieux et savant prêtre, natif de Strasbourg, commence à établir l'imprimerie à Naples, où l'on suppose qu'il avait été appelé à résider par Ferdinand III.

— 37. Bibliothèque royale, renfermée dans le palais des *Studi;* elle est formée des anc. Bib. des jésuites, de St.-Jean-Carbonara, de la Palatine et de la Farnésienne; elle possède environ 20,000 vol. imp. et 5,000 mss.

« Au milieu de ce dépôt des connaissances humaines, une salle est spécialement réservée aux aveugles; des lecteurs payés par le trésor consolent ainsi leurs tristes loisirs : institution touchante et qui n'existe qu'à Naples. »

(*Fulchiron.*)

Bibliothèque du musée des Studi. Elle renfermait en 1838, 1,756 mss. sur papyrus. Les moins endommagés ne sont qu'au nombre de 432.

« Ce qu'on a pu transcrire monte à 350 rouleaux et c'est le fruit d'un siècle de travail; il en est donc encore plus de 1400 inconnus. » (*Fulchiron. T.* 2, p. 521.)

—37 *bis. Niccolo Toppi.* Biblioteca napoletana e apparato agli uomini illustri in lettere di Napoli. Napoli, 1678.

—38. Catalogo di storie generale e particolari d'Italia del abbate *Morelli.* Venezia, 1782, in 12.

— 39. Del dialetto Napolitano. 2e ediz. Napoli, 1789, in 12.

— 40. Biografia degli uomini illustri del regno di Napoli. Napoli, 1816-22, 9 vol. in 4, fig.

— 41. Extrait des mémoires du comte de Modène. Nouvelle édition. Paris, Lebègue, 1826, in 8.

C'est la liste chronologique des ouvrages composés sur les troubles du royaume de Naples, en 1647 et 1648, rédigée par le marquis *de Fortia d'Urban.*

L'Histoire des révolutions de la ville et du royaume de Naples, avait paru quelque temps avant chez le même libraire. Cette histoire ne va pas au delà de 1648. En tête du premier volume est une généalogie de la maison de *Raimond.*

— 42. Histoire des écrivains du royaume de Naples, par *Taffuri.*

— 43. *Avellino* bulletino archeologico napolitano. 1842 e ann. seq. in 8.

— 44. *Riccio.* Memorie storiche degli scrittori nati nel regno di Napoli. 1814, gr. in 8.

— 45. Bibliografia italiana. In 8.

NATATION.

1. L'art de nager, démontré par *Thevenot.* Paris, 1696, in 12.

Réimprimé souvent.

— 2. Supplément à la 4e édition de l'art de nager, avec des avis pour se baigner utilement, par *Thevenot*, contenant le plan d'une école publique de natation, la description de divers nouveaux scaphandres et de différents pantalons imperméables à l'eau, par *Le Roux*, physicien. 1781, in 8.

— 3. *Bachstron.* L'art de nager. Amsterdam, 1741, in 8, fig.

— 4. L'art de nager, avec les instructions pour se baigner utilement, par *Poncelin de la Roche-Tilhac.* 1781, in 8 et in 12.

—5. Essai sur l'art de nager, par l'auteur des Préceptes publiés en 1783, sous le nom de *Nicolas Roger*, plongeur de pro-

fession. Londres, 1787, gr. in 8, av. deux titres, dont l'un imp. en rouge.

— 6. Manuel du nageur, ou pratique de l'art de nager, par *Prévost-Desfourneaux*. 1790, in 12.

— 7. Traité complet de natation, essai sur son application à l'art de la guerre, par le vicomte *L. de Courtivron*. 3e édit. Paris, 1836, in 8, avec fig.

— 8. Manuel des nageurs, baigneurs, etc. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 9. L'Ecole de Natation, contenant une méthode facile pour apprendre à nager seul en fort peu de temps, destinée aux deux sexes, par *Alexandre Kugge*, de Derpt. Paris, impr. de Maulde, 1846, in 16.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *au mot* Natation.

NATURALISTE PRÉPARATEUR.

1. Mémoire instructif sur la manière de rassembler, de préparer, de conserver et envoyer les curiosités d'histoire naturelle (par *Turgot*). Lyon, 1758, in 8, avec figures.

— 2. Instructions for collecting and preserving various subjects of natural history.... together with a treatise on the managements of insects, etc. by *E. Donovan*. Lond., 1794, gr. in 8.

— 3. Méthode de préparer et conserver les animaux pour les cabinets d'histoire naturelle, par *P. F. Nicolas*. Paris, an IX, in 8, avec fig.

— 4. L'art d'empailler les oiseaux, par *C. C. Hénon* et *Mouton-Fontenille*. 2e édit. Lyon, 1802, avec fig.

Ouvrage publié aussi dans les Annales de l'Agriculture française, rédigées par Tessier, *éditées par Huzard, t. XIV, p. 141 et suiv.*

— 5. Tableau élémentaire d'Ornithologie, ou Histoire naturelle des oiseaux que l'on rencontre communément en France, suivi d'un traité sur la manière de conserver leurs dépouilles pour en former des collections, par *Gérardin de Mirecourt*. Paris, 1806, 2 vol. in 8, avec atlas de 41 pl. in 4.

— 6. Traité de taxidermie, par *Edouard Dupont*. Paris, Parmentier, 1823 ou 1827, in 8, orné de 4 pl.

Livre excellent.

On peut consulter généralement comme de bons ouvrages, quoique déjà un peu anciens, les traités de Manasse, Mauduyt, Pinel, Girardin *et* Lesson.

— 7. *Boitard*. Manuel du naturaliste-préparateur, ou l'art de dépouiller les animaux, de conserver les végétaux et les minéraux. Paris, 1828, in 18.

— 8. *Et. Geoffroy-St.-Hilaire*. Etudes progressives d'un naturaliste. Paris, 1835, in 4 de 189 p.

— 9. Taxidermy, with the biographie of zoologists and notices of their works. By *W. Swainson*. Lond., 1840, in 12.

— 10. Taxidermy, or, the art of collecting, preparing, and mounting objects of natural history. For the use of museums and travellers. 6 th. edn. corr. improved. and. modernized. By *Mrs Lee*. Lond., 1843, in 12.

— 11. *T. Brown*. The taxidermists manual. 7h edit. Lond., 1846, in 18.

— 12. Manuel du naturaliste préparateur. — Voyez *Manuels Roret.*

— 13. L'art de préparer, monter et conserver les oiseaux, suivi de la manière de prendre, préparer et conserver les papillons et autres insectes, par *P. Evans*. 2e édit. Paris, l'auteur, 1850.

Voy. *la Bibliog. de la France, tables systématiques, articles* Arts *et* Métiers.

NATURALISTES.

Voyez la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*, 1844, in 12.

On trouvera dans cet ouvrage, page 1882 et suiv., une liste chronologique et alphabétique à peu près complète des naturalistes de tous les temps et de tous les pays, et si l'on a recours aux notes biographiques qui sont dans le corps du livre, on aura les titres des principaux travaux de ces savants.

Voyez égalem. l'art. *Naturaliste*, par *Et. Geoff. St.-Hilaire*, dans l'Encycl. *Didot:* on consultera avec fruit le mot *Nature*, par *le même. Guil. Engelmann* a donné, en 1846, la bibliographie des livres que doivent consulter les naturalistes.

NAUFRAGES.

1. (*Deperthes*). Histoire des naufrages. Paris, an III, 3 vol. in 8.

— 2. Histoire des naufrages. Nouvelle édit. publiée par *M. Eyriès*. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1818, 3 *vol. in* 12.

— 3. Naufrage de la Méduse, faisant partie de l'expédition du Sénégal, en 1816, par *A. Corréard*. 3e édit. Paris, 1841, in 8, fig.

— 4. *L. Leblanc*. Hist. des naufrages, comprenant ceux de Lapérouse, de la Méduse, etc. Paris, 1847, in 8.

— 5. Le Navigateur, journal des naufrages.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque universelle des voyages. 6 vol. in 8. — Le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine, 5 vol. in 8. *Voyez* t. V à l'index. — La table des matières de la Revue Britan-

nique. 3e section. — Et les Annales maritimes et coloniales sous la direction de M. *Bajot.*

NAVARRE.

Voyez, *pour la géogr.* Madoz, *Diccionario geogr. e historico.*

1. *J. Aug. Chaho.* Voyage en Navarre pendant l'insurrection des Basques (1830-1835). Paris, 1836, in 8.

— 2. *Helie.* Historia comitum Fuxensium. Ejusdem de regni Navarræ origine et regibus. Tolosæ, 1540, in 4.

— 3. Las Ordenanzas leyes de visita, y aranzeles del reyno de Nauarra impressas por mandado del Rey *D. Philippe.* Estella, 1557, 2 vol. en 1 pet. in fol.

— 4. Recopilacion de las leyes y ordenanzas, etc., del Reyno de Nauarra hasta el año de mil y quinientos y sesenta y seys. recolegidas con su repertorio por *D. Pedro Pasquier.* Estella, 1567, petit in fol.

— 5. *A. Favyn.* Histoire de Navarre. Paris, 1612, in fol.

— 6. *Gab. Chappuys.* Hist. du royaume de Navarre. Paris, 1612, in fol.

— 7. *Jos. de Moret.* Investigaciones historicas de las antiguedades del Reyno de Navarra. En Pampelona, 1665, in fol.

On a du même :

— 8. Annales del Reyno de Navarra. En Pampelona, 1684-1695, 2 vol. in fol.

Complété en 1715 *par* F. de Aleson. *Il forme* 5 *vol. in fol.*

On a pub. aussi : Compendio de los cinco tomos de los anales de Navarra, por Elizondo. *Pamp.*, 1734, *pet. in fol.*

— 9. *Schœpflin.* Diatriba de origine et factis regni Navarri. Argent. 1720, in 4.

—10. Essai historique sur les provinces Basques (Alava, Guipuzcoa, Biscaye et Navarre). Bordeaux, 1836, in 8.

—11. *Yanguas y Miranda.* Diccionario de Antiguedades del reyno de Navarra. Pamplona. 1840-43, 4 vol. in 4.

— 12. El Principe *D. Carlos de Viana.* Cronica de los reyes de Navarra pub. por *D. José Yanguas y Miranda.* Pamplona, 1843, in 4.

Vincente Salva *possédait le ms. de cette histoire.*

Voyez *sur cette contrée, annexe de l'ancienne France : Nicolas Antonio.* Bibliotheca Nova. 2 vol. in fol.

Gerhardi Ernesti de Franckenau, Bibliotheca hispanica, Lipsiæ, 1724, in 4, *indique, p.* 319, *plusieurs mss. importants à consulter sur la Navarre.*

Voyez *Escuara.*

NAVIGATEURS.

Voyez la XLVIIe classe des noms mentionnés dans la Biographie portative universelle, édit. par *Dubochet.* Paris, 1844, in 12, page 1911 et suivantes.

NAVIGATION.

1. *Gyraldi.* De re nautica libellus. Basileæ, 1540, in 8.

— 2. *Stephanus Doletus.* De re navali. Lugd., Gryphius, 1537, pet. in 4.

— 3. *P. da Medina.* Arte del Navegar. Venezia, 1555, in 4.

Cet ouv. a été trad. en fr. sous ce titre : L'Art de naviguer, trad. du castillan en fr. par *Nicolas de Nicolai.* Rouen, 1577, in 4.

Il y a une édit. aug. par J. de Seville. 1628, in 4.

Voyez, *sur ces premiers navigat. espagnols, le* n° 46.

— 4. *Rodrigo Zamorano.* Compendio del arte de Navegar. Sevilla, 1588, in 4.

— 4 *bis.* Traité de la navigation et des voyages de découvertes et conquestes modernes, et principalement des Français. Paris, Heucqueville, 1529, in 8.

— 5. *Th. Rivio.* Historia navalis antiqua libri quatuor. Londini, 1633.

— 6. *Antonii Thysii* Historia navalis. Lugd.-Bat., 1657, in 4.

— 7. *Dechales.* Art de naviguer, démontré par principes. Paris, 1677, in 4.

— 8. *G. Denys.* L'art de naviguer par les nombres. Duppe, 1684, in 12.

— 9. *Bouguer.* Traité complet de la navigation. Paris, 1698, in 4.

Fréquemment réimp. Abrégé par Lacaille *en* 1760, *in* 8, *et revu par* Lalande, *en* 1792.

— 10. Arte de Navegar, e roteiro de viagens, por *Manoel de Pimentel.* Lisboa, 1712 ou 1746, in fol.

Rare.

Il y a une édit. de 1762, *in fol.*

— 11. *J. Locke.* Hist. de la navigation, son comm., ses progrès, trad. de l'ang. Paris, 1722, 2 vol. in 8.

—12. Introduzione all' arte nautica per instruzione ed esercizio de' Piloti capitani, etc. Venez, 1737, in 4.

—13. *Bouguer.* Nouveau traité de navigation. Paris, 1753, in 4.

Voyez *le No* 9.

— 14. *Bezout.* Traité de navigation. Paris, 1769, in 8.

— 15. *Dulague.* Leçons de navigation. Rouen, 1775.

La 9e *édit., considérablement augmentée par* R. J. M. Blouet, *parut en* 1824.

— 16. *Levêque.* Guide du navigateur. Nantes, 1779, in 8.

Rare.

— 17. *Du même.* Tables générales de la longitude du Nonagésime, calculées

pour toutes les latitudes terrestres, tant septentrionales que méridionales, depuis l'équateur jusqu'au cercle polaire, à l'usage de l'Astronomie et de la Marine, 2 vol. in 8.

— 18. *D. Josef Mendoza y Rios.* Tratado de navegacion. Madrid, 1787, 2 vol. in 4.

M. Richard *a donné : Principales tables de feu* Mendoza, *revues, etc.* 1843.

— 19. *Formaleoni.* Storia filosofica e politica della navigazione del commercio e delle colonie degli antichi nel mare nero. Venezia, 1788-1789, 2 vol. gr. in 8.

— 20. *Jérome Lalande.* Abrégé de navigation historique, théorique et pratique. Paris, 1793, in 4.

— 21. *John Hamilton Moore.* The new practical navigator, fourteenth edit. Lond., 1800, in 8.

— 22. Principes de navigation, destinés spécialement à l'instruction des maitres au petit cabotage et des pilotes côtiers. An IX, in 8.

— 23. *Dubourguet.* Traité de navigation. 1808, in 4, fig.

— 24. *Bezout.* Traité de navigation, augmenté par *Rossel.* Paris, 1814, in 8 avec pl.

Edit. fort correcte et d'un usage habituel.

— 25. *D. Gab. Ciscar.* Curso de estudios elementales de marina. 2a edic. Madrid, 1816-17, 4 t. en 1 vol. in 8.

— 26. *E. Blunt.* Le Guide-du navigateur dans l'Océan Atlantique. Paris, 1822, in 8.

— 27. *J. François Lescan.* Traité élémentaire de navigation, avec supp. Paris, 1823-24, 2 vol. in 8.

— 28. *Riddle's* Treatise on Navigation and Nautical Astronomy, adapted to practice and to the purposes of Elementary Instruction. Lond., 1824. in 8.

— 29. Problèmes d'Astronomie nautique et de navigation, précédés de la description et de l'usage des instruments, et suivis de tables nécessaires à la résolution de ces problèmes, par *F. J. Guepratte*, avec un supplément. 2e édit. Paris, 2 vol. in 8.

— 30. Instruction sur le planisphère céleste, à l'usage de la marine, et détermination des éclipses de lune, de soleil et des occultations d'étoiles. Paris, 1825, in 8, avec 1 carte sur gr. aigle.

— 31. *William James.* The naval history of the Great Britain 1793 to 1820. Lond., 1826, 6 vol. in 8.

— 32. *Riddle.* A treatise on navigation and nautical astronomy. London, 1831, gr. in 8.

— 33. *P. M. J. de Bonnefoux.* Séances nautiques, ou Traité élémentaire du vaisseau à la mer. Toulon, 1831, in 8.

— 34. *Dav. Steel.* The ship master's assistant and owner's manual; twentieth edit. — Arranged down 1832-3, by *J. Stikeman.* London, 1832, gr. in 8.

— 35. *Bourde-Villehuet.* Le manœuvrier, ou Essai sur la théorie et la pratique des mouvements du navire et des évolutions navales. 5e édit. Paris, 1832, in 8, figures.

Adopté pour le vaisseau école.

Le même a donné un manuel des marins, 2 vol. in 8.

— 36. *Forget.* Médecine navale. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 37. Tactique navale à l'usage de la marine française. Paris, imp. roy., 1832, in 4.

— 38. *Layet de Podio.* Le parfait capitaine, ou Guide des commerçants, armateurs, navigateurs, etc. 3e édit. Paris, 1834, in 8.

— 39. *Maiseau.* Répertoire universel du commerce et de la navigation. Paris, 1835, 3 vol. in 8.

— 40. *A. Jal.* Archéologie navale publiée par ordre du roi (avec 70 vignettes). Paris, 1840 (1839), 2 vol. gr. in 8.

— 41. Manuel du matelot canotier. Imprimerie royale, 1841.

— 42. Manuel de navigation.

Voyez *Manuels-Roret.*

— 43. *Lescan.* Traité élémentaire de la navigation historique et pratique. Paris, 1843, in 8.

— 44. *Dubreuil.* Manuel de matelotage et de manœuvres. 3e édit. Paris, 1844, in 8, fig.

— 45. *Monge.* Traité élém. de statique à l'usage des écoles de la marine. 8e édit. Paris, 1846, in 8.

— 46. *D. Martin Fernandez Navarrete.* Disertacion sobre la historia de la nautica y de las ciencias mathematicas que han contribuido a sus progresos entre los Españoles obra posthuma. Madrid, 1846, in 8.

— 47. *Ferdinand Denis.* Le génie de la navigation. Paris, 1847, 1 broch. in 8, figures.

Cet opuscule, où l'on trouve plusieurs renseignements bibliographiques, a été imp. à propos d'une statue en bronze exécutée par M. Daumas, *et érigée sur le port de Toulon.*

— 48. *V. Caillet.* Traité élémentaire de navigation à l'usage des officiers de la marine militaire. Brest, 1848, gr. in 8, 13 pl.

— 49. Sir *Nicholas Harris Nicolas.* History of the royal navy from the earliest times to the war of the french revolution. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 50. *William Reid.* The progress of the developpement of the laws of storms and of the variable winds : with the practical application of the subject to navigation. Lond., 1849, in 8, fig. et cart.

— 51. Histoire du commerce, de la géogr. et de la navig. chez tous les peuples, depuis les premiers âges jusqu'aux temps modernes, d'après l'ouv. du Dr. *Hoffmann*, avec des notes et des additions par *J. Duesberg*. Paris, 1849, in 8.

— 52. *E. P. Halsted.* The screw Fleet of the navy ; being an exposition of the principles of screw propulsion, etc. Lond., 1850, in 8.

— 53. *John Charnock.* Biographia navalis. London, 1794-98, 6 vol. in 8, portr.

— 54. *Sim. Stratico.* Bibliografia di marina nelle varie lingue dell Europa, etc. Milano, 1824, in 4.

— 55. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. T. I.

— 56. Catalogue des livres de fonds et d'assortiment de *Bachelier*, imp. lib. du bureau des longitudes Paris, 1851, in 8.

Voyez notre art. *Tables scientifiques.*

NAVIGATION AÉRIENNE.

1. *H. Flayder.* De Arte volandi. Tubingæ, pet. in 12.

« *Le Manuel du libraire indique cet ouv. rare et curieux sous la date de* 1628, *seu* 1631 ; *il fig. sous la date de* 1627 *au catalogue de Leber.* » (Bull. du Bib.)

— 1 *bis. P. Lana.* Prodromo dell arte maestra. Brescia, 1670, in fol.

Cet ouv. a été réimp. sous le titre de Magisterium naturæ et artis. Brescia, 1684, 3 *vol. in fol. La dissert. int. Navis volans, a été donnée séparément en* 1784.

— 2. *Oldoini* Athenæum augustum. Perouse, 1678, in 4.

On y fait connaître les recherches infructueuses qui eurent lieu pour s'élever dans les airs.

— 3. Discours de *Joseph Michel Montgolfier*, sur son aérostat, prononcé dans une séance de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de la ville de Lyon, en novembre 1783. Paris, Lejay, 1784, in 8 de 16 pag.

— 4. *Faujas de St-Fonds.* Description des expériences de la machine de *Montgolfier*. Paris, chez Cachez, 1783.

— 5. Ballons aérostatiques, par *Jacques Etienne* et *Joseph Michel Montgolfier.* 1784, in 8, avec fig.

On sait que les frères Montgolfier *sont les inventeurs des aérostats.*

— 6. Mémoires sur la machine aérostatique, par *Joseph Michel* et *Jacques Etienne Montgolfier.* 1784, in 8.

— 7. Les voyageurs aériens, par *Joseph-Michel Montgolfier*. 1784, in 8.

— 7 *bis. David Bourgeois.* Recherches sur l'art de voler. Paris, 1783, in 12 de 143 p.

— 8. *Guyton Morveau.* Description de l'aérostat de l'académie de Dijon. 1784.

— 9. Essai sur l'art du vol aérien. Paris, 1784, in 12, 6 pl.

— 10. *A. G. Ro***.* Dissertation sur les aérostats des anciens et des modernes. Genève, 1784, in 12.

— 11. *Tiber Cavallo.* The history and practice of aerostation. London, 1785, in 8.

Trad. en fr. Paris, 1786, *in* 8.

— 12. *Garnerin.* Voyage et captivité du capitaine *Garnerin*, prisonnier d'état en Autriche. Paris, 1797, in 8.

L'auteur décrit dans cet ouv. plusieurs expériences aérostatiques.

— 13. *Biot* et *Gay-Lussac.* Relation de leur voyage aérien.

Voyez *le Moniteur du* 12 *fructidor an* XII (*août* 1804).

— 14. *Malte-Brun.* Journal de l'Empire. Paris, 1812, numéros du 15 et du 18 juin.

Ces art. écrits à propos du célèbre Deghen, *n'ont pas été reproduits.*

— 15. Le Dr. *Potain.* Relation aérostatique. Paris, 1824, in 4, 32 p.

— 16. Le colonel *Coutelle.* Voyez Revue encyclopédique de 1826 (septembre).

Cet art. du digne et savant aéronaute, a été tiré à part sous ce titre :

Sur l'aérostat employé aux armées de Sambre et Meuse et du Rhin. 1 broch. de 16 p.

— 17. *Ferry.* Analyse du mémoire de *Meunier* sur les aérostats. Revue encyclopédique (septembre 1826), in 8.

— 18. *Navier.* Rapport à l'Acad. des sciences sur le moyen d'imiter le vol des oiseaux. 1830.

— 19. *Claudius.* Sur les aérostats. Paris, 1838, in 18.

Fait partie de la Science populaire.

— 20. *Francisco Freire de Carvalho.* Memoria que tem por objecto reviudicar para a nação portugueza a gloria da invenção das machinas aerostaticas. Lisboa, 1843, in fol.

Ce curieux mém. de 23 *p. est extr. des Mém. de l'Acad. des sciences de Lisbonne. Il est complété par un art. de l'Ostensor brasileiro jornal literario. Rio de Janeiro,* 1845-1846, *gr. in* 8 *à* 2 *colon.*

— 21. Aérostats et aéronefs, ou Nouveaux principes de la navigation aérienne. Voyez *Magasin pittoresque*, année 1844.

— 22. *Marey Monge*. Etudes sur l'aérostation. Paris, 1847, in 8, fig.

— 23. *Bixio* et *Baral*. Récit de leur ascension scientifique. Mémoires de l'Acad. des sciences. Année 1850.

M. Julien Turgan *a pub. aussi : Les Ballons, hist. de la locomotion aérienne, depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, in* 18. — *La société aérostatique et météorologique de France donne des annales d'aérostation et de météorologie.*

Voyez, *à la Bib. impér., section des estampes, un précieux recueil in fol. renfermant les modèles de tous les aérostats connus.*

NAVIGATION INTÉRIEURE.

1. Introduction et plan d'un traité général de navigation intérieure et particulièrement de celle de la France, par *Allemand*. 1779, in 4.

Le même auteur a publié d'autres ouvrages sur le même sujet.

— 2. De la possibilité de faciliter la navigation intérieure du royaume et de supprimer les corvées, par *de Fer* de la *Nouerre*. 1786, 2 vol. in 8.

Le même auteur avait donné l'année précédente :

— 3. La science des canaux navigables. 2 vol. in 8, av. fig.

— 4. Système général, physique et économique des navigations naturelles et artificielles de l'intérieur de la France, par *E. C.* baron *de Marivetz*. 1788, gr. in 8.

— 5. Tableau géographique de la navigation intérieure de la France offert dans tous ses détails actuels suivant la nouvelle division, par *J. L. Dupain Triel*. 1791, in 8.

On a du même :

— 6. Carte générale du cours des fleuves, des rivières et des principaux ruisseaux de France. 1781.

— 7. Richesse de l'Etat, ou de la navigation intérieure (par *J. M. Lequinio*). 1792, in 8.

— 8. *J. Philip's* General history of Inland navigation, foreing and domestic: containing a complete account of the canals already executed in England, a new ed. London, 1795, in 4, fig.

Cet ouvrage estimé a été trad. en français, par M. Cordier, (1819).

— 9. Principes de navigation destinés spécialement à l'instruction des maîtres au petit cabotage et des pilotes côtiers. An IX, in 8.

— 10. Vues nouvelles sur les courants d'eau, la navigation intérieure et la marine, par *Ducrest*. 1803, in 8.

— 11. Mémoires et discours sur la navigation intérieure, par *A. J. Raup Baptestin*. 1803, in 8.

— 12. Tableau statistique de la navigation de la Seine depuis la mer jusqu'à Rouen, contenant des vues générales sur le système de son embouchure ancienne et moderne, par *S. B. J. Noël*. 1803, in 8.

— 13. Histoire du canal du Midi, considéré sous le rapport d'art, d'invention, d'administration, etc., par le comte *Ant. Fr. Andréossy*. Paris, an XIII (1804), in 4, et atl. de 28 pl.

La 1re édit. est de l'an VIII.

— 14. Histoire de la navigation intérieure de la France, avec une exposition des canaux à entreprendre pour en compléter le système, etc., par *Jh. Dutens*. Paris, 1829, 2 vol. in 4, av. 1 carte.

— 15. Essai sur le système général de navigation intérieure de la France, par MM. *B. Brisson* et *Dupuis de Torcy*. Paris, Carillan-Gœury, 1829, in 4, avec 1 carte.

— 16. Dictionnaire hydrographique de la France, contenant la description des rivières et canaux flottables et navigables dépendants du domaine public, avec un tableau synoptique indiquant le système général de la navigation intérieure, suivi de la collection complète des tarifs des droits de navigation, par *Ravinet*. 2 vol. in 8, avec une très-grande carte de la navigation intérieure, publiée par la direction des ponts et-chaussées.

Le tome deuxième, contenant les lois, règlements, etc., relatifs à la navigation, se vend séparément.

L'ouvrage a été couronné par l'Académie royale des sciences.

Voyez *également le n°* 20 *de notre article* Chemins de fer.

— 17. Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux, professé à l'Ecole des ponts-et-chaussées, par M. *Minard*. Paris, 1841, in 4, et atlas de 30 pl. in-fol.

— 18. Etudes sur la navigation fluviale par la vapeur, par *Ferd. Mathias* et *Charles Callon*. Paris, Aug. Mathias, 1845, in 8, av. 2 pl.

— 19. *Bouniceau*. Etude sur la navigation des rivières à marées et la conquête des lais et relais de leur embouchure. Paris, 1845, in 8.

— 20. *F. Mathias* et *C. Callon*. Etudes sur la navigation fluviale par la vapeur. Paris, 1846, in 8.

— 21. Manuel de navigation intérieure, par *Beauvalet*. 1846.

Voy. *Manuels-Roret.*

Voyez *aussi sur les canaux de la France, un excellent art. inséré dans le*

Bulletin universel des sciences de Ferussac, *sect. de Géog. et de Statistique, t. XXI.*

On a pub. dans ces derniers temps : Derive, *Précis hist. et stat. des canaux et rivières navigables de la Belgique et d'une partie de la France. In* 8, *avec carte.*

Voy. la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Finances.

NAZAMI.

Nazami ou *Nizami*, poète célèbre de la Perse.

1. Medjnoun et Leïla, trad. du persan en franç. par *Chezy*. Paris, 2 vol. in 32.

Ce livre charmant est épuisé.

— 2. Laili and Majnu'n a poem, from the original persian of *Nazami*, by *James Atkinson*. In 8.

Voy. Les catalogues de *Langlès*, *Klaproth* et *Sylvestre de Sacy*.

NECROLOGIE.

1. Necrologium carmelitarum discalceatorum provinciæ parisiensis. Parisiis, J. B. Coignard, 1718, in 12.

— 2. Nécrologe de l'abbaïe de Nôtre-Dame de Port-Roial des Champs (par dom *Rivet*, bénédictin). Amst., Nic. Potgieter, 1723, in 4.

Le Fèvre de Saint-Marc *a publié en* 1753, *un second volume, sous le titre de Supplément au Nécrologe.*

— 3. Nécrologe des appelants et opposants à la bulle Unigenitus, (par le P. *Labelle*). 1755, in 12.

— 4. Nécrologe des plus célèbres confesseurs et défenseurs de la vérité du XVIIe et du XVIIIe siècle (par l'abbé *Cerveau*). 1760-63-78, 7 vol. in 12.

— 5. Nécrologe des hommes célèbres de France, depuis 1761 jusqu'en 1782 (par MM. *Poinsinet de Sivry, Palissot, Castillon, Lalande, François de Neufchâteau, Maret de Dijon* et autres). Paris, Moreau et autres, 1767-82, 17 vol. in 12.

— 6. *Fr. Schlichtegroll.* Nekrolog enthaltend Nachrichten von dem Leben merkwürdiger verstorbener Deutschen in den Jahren 1790-1800. Gotha, 22 vol. in 8.

Supplemenband zu den ersten vier Jahrgängen 1790-93. Rüenständige biograph. Zusatze und Register enthaltend. Gotha, 1798, in 8.

Nekrolog der deutschen füs das' 19h Jahrhundert vol. 1 à 5 (dernier). Gotha, 1802-6, in 8.

Il y a un autre Nekrolog pub. par Voigt, *à Weimar, depuis* 1823, 2 *vol. chaque année.*

— 7. The annual Biography and Obituary, by *A. Stephens.* Londres, 1817-21, tom. 1 à V, in 8, avec port. à la silhouette.

Cet ouvrage a été continué après la mort de l'auteur, dont l'article nécrologique se trouve dans le tome VI (1822).

— 8. Annuaire nécrologique, ou supp. annuel et continuation de toutes les Biographies ou Dictionnaires historiques, contenant la vie de tous les Français célèbres, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820 ; rédigé et publié par *A. Mahul*. Paris, 1820-25, 6 vol. in 8.

— 9. Annales biographiques, ou complément annuel de toutes les biographies, etc. Paris, 1826-27, 2 vol. in 8.

Suite du précédent ouvrage.

La seconde partie de l'année 1827 est la dernière qu'a publiée *Mahul*, la continuation a repris le premier titre de la collection. Les années 1828 et 1829 ont dû former les tom. IX et X, nous ignorons si ces volumes ont paru.

— 10. Nécrologie de 1832, ou notices historiques sur les hommes les plus marquants tant en France que dans l'étranger, morts pendant l'année 1832 (par *P. C. Desrochers*). Paris, l'auteur, 1833, in 8.

— 11. Le Nécrologe universel du XIXe siècle, par *E. St-Maurice Cabany*. Paris, 1846-47, 4 vol. in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. I, n° 5570, et t. IV, n° 45653 et 45654, et le Dict. des sciences médicales, édit. *Panckouke*, t. XXXV, p. 335, et la Bibliographie de la France. On trouvera dans cette dernière publication de nombreuses notes nécrologiques, très-curieuses surtout sous le rapport bibliographique. Le savant éditeur de cet excellent journal, feu Beuchot, en a fait dresser une table alphabétique pour les années 1814, 1815, 1816 et 1817, et l'a fait insérer à la suite de la table systématique de 1817. A compter de cette époque une table annuelle mise dans celle des principales matières de chaque année vient la compléter.

Depuis 1840, les articles nécrologiques font partie du feuilleton du journal.

NEERLANDE.

1. *J. Kok.* Von der landsch woordenboeck. — Dict. hist. et topograph. des provinces Néerlandaises. Amsterdam, 1788-1800, 28 vol. in 8.

— 2. *Weiland* (*Pierre*). Nederduitsh Taalkundig Woordenboeck. Amsterd., 1799-1811, 11 vol. in 8.

Ce dict. de la langue Néerlandaise est estimé.

— 3. *Gravenweet (J. de S.)*. Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise, Amsterdam, 1830, in 8 de 231 pp.

Il y a un ouv. holl. de M. van Kampen *sur le même sujet. La Haye*, 1821-26, 3 *vol. in* 8.

Voy. *également un travail de M.* Siegenbeck

Voy. *Hollande.*

NEGOCIANT.

1. *Le* parfait négociant, par *Savary*. Paris, 1777, 2 vol. in 4.

— 2. *Minon*. Répertoire à l'usage des négociants. 4e édit., in 12.

— 3. *Delhorbe*. Manuel du négociant ou nouvelles tables d'intérét calculé à tous les taux. 3e édit. in 8.

— 4. Manuel du négociant et manufacturier. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 5. Usages du commerce, ou Guide du négociant dans ses rapports avec la douane et avec les marchés étrangers, par un ancien négociant et par un employé supérieur des douanes. Hâvre, 3 pages gr. in 8.

— 6. Encyclopédie du commerçant. Paris, Guillaumin, 1841, 2 vol. in 4.

— 7. Bulletin du ministère de l'agriculture et du commerce.

Ce journal est divisé en deux parties distinctes. La partie officielle et la partie non-officielle. Cette dernière renferme les documents sur le commerce extérieur.

— 8. The dictionary of trade commerce and navigation illustrated, by 400 engravings. London, 1844, in 8.

— 9. *De Montigny*. Manuel du négociant français en Chine. Paris, 1846, gr. in 8, cartes.

Voyez la Bibliographie de la France, tables systématiques, articles Commerce, Poids et Mesures, et le Catalogue des livres de la bibliothèque de feu *D. L. Rodet*, in 8.

·NÈGRES.

On trouvera dans le grand voyage de *Wilkes*, des indications précieuses sur l'angle facial des nègres. *Voyez* aussi, parmi les ouvrages récents, The Ethnographical library, conducted by *Edwin Norris*, in 8.

1. Dissertation physique à l'occasion du nègre-blanc, par M. *de Maupertuis*. Paris, 1744, in 12.

— 2. Dissertation sur la traite et le commerce des nègres, par *J. Bellon de St.-Quentin*. 1764, in 12.

— 2 *bis. Le Cat.* Traité de la couleur de la peau humaine en général, de celle des nègres en particulier, etc. Amsterdam, 1765, in 8, fig.

— 3. Observations sur les maladies des nègres, leurs causes, leur traitement et les moyens de les prévenir, par *Dazille*. 1776, in 8.

— 4. Traité du gouvernement des esclaves, par *Jacq. Petit*. 1777, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. par H. A. Ottok Reichard. *Leipzig*, 1788, *in* 8.

— 5. Réflexions sur l'esclavage des nègres, par M. *Schwarz* et par *M. J. A. N. de Caritat de Condorcet*). 178 : Nouv. édit., 1788, in 8.

— 6. Réflexions sur la traite et l'esclavage des nègres, trad. de l'angl. *d'Ottabah Cugoano* (par *Ant. Diannyere*). 1788, in 8.

— 7. La cause des esclaves nègres et des habitants de la Guinée portée au tribunal de la justice, de la religion et de la politique, par *B. S. Frossard*. 1788, 2 v. in 8.

Trad. en holl. La Haye, 1790, *gr. in* 8.

— 8. Mémoires sur les noirs de l'Amérique septentrionale, lu à l'assemblée de la Société des amis des noirs, par *J. P. Brissot de Warville*. 1790.

— 9. Rapport sur l'insurrection des nègres à Saint-Domingue, par *de Garan* ou *Garan Coulon (Jean Philippe)*. 1791, in 8.

Trad. en ang., 1792, *in* 8.

— 10. *Jo. Frid. Blumenbach*. De generis humani varietate nativa dissertatio, edit. 3a. Gottingæ, 1795, in 8, fig. — De l'unité du genre humain et de ses variétés, par *Blumenbach*, trad. du latin par *Chardel*. Paris, 1804, in 8.

— 11. Mémoire sur la colonie française du Sénégal, avec quelques considérations historiques et politiques sur les nègres, par *Pelletan*. 1801, in 8.

— 12. Les égarements du nigrophilisme, par *L. N. Baudry-des-Lozières*. 1802, in 8.

— 13. Mémoire sur le commerce des nègres au Caire, et sur les maladies auxquelles ils sont sujets en y arrivant, par *Louis Franck*. 1802, in 8.

Trad. en allem. comme supplément au Tableau de l'Egypte, par Galland. *Weimar*, 1804.

— 14. *Lawrence*. Lectures on physiology, zoology and the natural history of man. London, 1828, in 8.

— 15. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory-Saint-Vincent*. 3e édit.

Voyez *au mot* Homme.

— 16. *Birnbaum*. Lerbuch der Anthropologie. Cologne, 1842.

— 17. Le docteur *J. C. Prichard*. The physical history of man. Lond., 1845, 2e ed. In 8, fig.

Cette édit. est aug. de 44 pl. Le même auteur a donné : Researche into the phys. history of mankind.

— 18. Bulletin de la Société ethnologique de Paris, année 1847, t. I.

— 19. *Henry Grégoire*. De la littérature des nègres, ou recherches sur leurs facultés intellectuelles, leurs qualités morales et leur littérature. Paris, 1808, in 8.

Voy. sur cet ouvrage et sur le sujet qui y est traité, une savante note de *Gab. Peignot*, pag. 426 et 427, de son Répertoire de bibliographie.

On complétera cet article par les mots *Afrique, Esclavage*, etc.

NEOLOGISME. — LOGOMACHIE, etc.

1. Deux dialogues du nouveau langage françois italianizé (par *H. Estienne*). Paris, 1579, in 8.

— 2. Origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales (par *J. Moisant de Brieux*). Caen, 1672, in 12.

— 3. Des mots à la mode et des nouvelles façons de parler (par *Fr. de Callière*). Paris, 1692, 2 vol. in 12.

— 4. *Sam. Werenfelsii* Dissertatio de logomachiis eruditorum : accedit diatribe de meteoris orationis. Amstelodami, 1702, pet. in 8.

—5. (L'abbé *Desfontaines*). Dict. néologique à l'usage des beaux esprits, avec l'éloge de Pantalon Phœbus, par *Bel*. Amsterdam, 1731, in 12.

Réimp. en 1747, *in* 12.

— 6. Le Livre jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies. Bâle, 1748, in 8.

— 7. Dictionnaire du bas langage, ou des manières usitées parmi le peuple, etc. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire des expressions vicieuses et des fautes de prononciation les plus communes dans les départements méridionaux, accompagnées de leurs corrections, par *M. Rolland*, 2e édit. Gap, 1823, in 8.

Voy. Onomatopées, *pour les mots imitatifs des sons, et les art*. Patois *et* Prononciation.

NEPAUL.

Népaul ou Napâl. Les derniers évènements politiques ayant donné tout-à-coup une haute importance à cette contrée si peu connue de l'Inde, nous signalerons l'excellent travail de M. *A. J. d. B. de Jancigny*. Inde, collect. de l'Univers. Paris, 1845, in 8.

1. *Kirkpatrick*. An account of the Kingdom of Nepaul. London, 1811, in 4, fig.

— 2. *Francis Hamilton (formerly Buchanan)*. An account of the Kingdom of Nepal. Edinburgh, 1819, in 4, fig.

Revue Britannique, 1re série, t. XIV, p. 124.

Voy. le Quarterly oriental Magazine.

NERIS.

1. Iter Gergobinum, auctore *Matth. Buvat de la Sablière*. Biturigibus, 1756.

Voyage aux eaux minérales de Néris, en vers.

— 2. Sources et bains de Néris, par le comte de *Caylus*. Dans son recueil d'antiq. égypt., étrusques, grecques, romaines et gauloises. 1761, in 4, t. IV, p. 370.

— 3. Epoques diverses de la destruction et du rétablissement de Néris, dans l'Histoire de l'Acad. des inscript., t. III*, p. 24.

— 4. Description et analyse des eaux minérales de Néris, près de Mont-Luçon, leurs vertus et les maladies auxquelles elles conviennent, par *Michel*. Dans le journal de médecine, p. 159, août 1766.

— 5. Mémoire sur les eaux thermales de Néris, par *Philippe*. Dans le journal de médecine, janvier 1786.

— 6. Mémoire sur l'analyse des eaux minérales de Vichy, du Mont-d'Or, de Néris, par *Mossier*. Dans le Recueil de la Société de médecine de Paris, t. VIII, p. 431.

— 7. Notice sur les eaux thermales de Néris, par *Boirot-Desserviers*. In 8 de 8 pag.

— 8. Recherches et observations sur les eaux minérales de Néris, par le même. 1817, in 8.

— 9. Recherches historiques et observations médicinales sur les eaux thermales et minérales de Néris, par le même. 1822, in 8, av. 20 pl.

— 10. Le marquis *de Pastoret*. Souvenir de Néris et de ses environs. Paris, 1836, in 4.

Réimp. en 1842, *in* 4, *av. fig.*

Voy. La Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Physique, Chimie, Pharmacie*.

NEUMES.

Neume, Neuma ou Neoma. *Voy*. sur ce système de notation, un précieux article de M. F. *Danjou*, Revue de la musique religieuse, 1847, t. 3, p. 260.

Voyez *aussi les dissertations de MM*. Tardif, Nisard et Vincent.

NEVERS.

1592. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Tablechron. de *Timperley*. — Biblioth. de la ville, voy. *Haenel*, mss.

1. Plan de la ville de Nevers (par *Valigio*, vers 1598). In fol.

Voy. également Belleforest, 1575,

— 2. Aspect de la ville épiscopale de Nevers. Paris, 1645, in 4 oblong.
Rare.
— 3. *De Sainte-Marie.* Recherches historiques sur Nevers. Nevers, 1810, in 8.
— 4. Archives de Nevers, par *Parmentier*, précédé d'une introd. hist. par *Duvivier*. Nevers, 1842, 2 vol. in 8.
Voy. *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, 320-21, et notre art. *Nivernais*.
Les Poésies de maître *Adam Billaut*, menuisier de Nevers, ont été pub. en 1842, par MM. *Ferd. Denis* et *Ferd. Wagnien*, gr. in 8, avec fig.
Ce volume, aujourd'hui épuisé, renferme aussi des renseignements sur Nevers.

NEVROLOGIE.
Voy. *Anatomie.*

NEWTON.
1. *Newton (Isaac).* Opera quæ extant omnia, commentariis illustrabat *Samuel Horsley*. Londini, 1779-85, 5 vol. gr. in 4.
— 2. *Newtonii (Is. Eq. Aur.)* Philosophiæ naturalis Principia mathematica, perpetuis commentariis illustrata communi studio PP. *Lesueur* et *Jacquier*. Editio nova, summa cura recensita. Glasguæ, Londini et Parisiis, 1822, 4 vol. in 8, fig.
Bonne édit. On estime celle de Genève. 1739, 4 vol. in 4.
Les principes mathématiques de la philosophie naturelle ont été trad. en franç. par Mme Du Chastelet. *Paris, 1759, 2 vol. in 4, fig.*
— 3. Arithmétique universelle, trad. en français par M. *Baudeux* avec des notes explicatives. Paris, 1850, 2 vol. in 4.
Sous presse.
Voyez *Lowndes.*
Lowndes *a donné dans son manuel, p. 1334-37, un catalogue des ouvrages d'*Is. Newton, *et des écrits qui s'y rapportent.*
Voyez *aussi :*
OEttinger. *Bibliographie des Biographies. Leipz.*, 1850, *in 4.*

NEW-YORK.
« En 1693, l'imprimeur *William Bradford*, expulsé de Philadelphie, transféra son établissement à New-York et débuta par un vol. pet. in fol., contenant les lois de la colonie; ses premiers successeurs furent *J. P. Zenger* et *J. Parker.* »
(Ternaux Compans, *Notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe.*)
1. *David H. Burr.* Atlas of the state of New-York, 1829, in fol.
Voyez, *pour la partie géographique*, Hermann E. Ludwig, *a bibliographical Essay.*
— 2. *H. S. Tanner.* A new American atlas. Philadelph., 1839, in fol.
— 3. *Montresor.* Province of New-York. Paris, 1777.
— 4. *James Macauley.* The natural statistical and civil history of the state of New-York. New-York, 1829, 3 vol. in 8.
— 5. *Jabez D. Hammond.* The history of political parties in the state of New-York. 2e édit. stéréotypée, 1843, 2 vol. in 8. Il y a une 3e édit. revue, in 8.
Voyez *aussi* W. Smith.
— 6. Transactions of the literary and philosophical society of New-York. In 4.
On pub. en ce moment : The documentary of the state of New-York arranged under the direction of the honor *Christ. Morgan* Secret. of state by *E. B. C. Callaghan.* Albany, 1849 et ann. suiv., 2 vol. in 8.
— 7. *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.
Voyez, *pour la description de la ville*, Daniel Denton, *réimp. en 1845, pour les temps anciens. — The picture of New-York in 1846. New-York, Homans et Ellis, 1846, in 8.*

NIBELUNGEN.
1. Der nibelunge Lied Abdruck der Handschrift des *Freih. J. V. Lassberg.* Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von *E. Bendemann, J. Hubener* (und Rethel). Leipz., 1840, in 4.
O. Morbach *a trad. en allemand moderne cet ouv. célèbre et on l'a enrichi des illustrations consacrées à l'original.*
On regarde comme l'édit. la plus correcte du texte, celle donnée par Lachmann. *Der Nibelunge noth und die Klage. 2e édit.* 1841.
— 2. Les Niebelungen, trad. en français par Mme *Moreau de la Meltière.* Paris, 1837, 2 vol. in 8.
On trouve dans le Catholique, journal pub. par le baron d'Eckstein, 16 *vol. in 8, une analyse de ces poëmes.*
On a pub. dernièrement : Des Nibelungen, Saga mérovingienne de la Néerlande, par *Louis de Backer.* Paris, in 8.
— 3. *W. Muller.* Versuch einer mythologischen Erklaerung der Nibelungensage. Berlin, 1841, in 8.
Voyez *le Catalogue de* Fred. Klincksieck.

NICE.
1. *Villaret.* Carte géométrique du comté de Nice, sur laquelle on a marqué la limitation suivant le traité de 1760. Paris, 14 f.

— 2. *Durante*. Histoire de Nice. Turin, 1823, 3 vol. in 8.

— 3. *A. Risso*. Histoire naturelle des principales productions de l'Europe méridionale et particulièrement de celles des environs de Nice. Paris, 1826, 5 vol. in 8.

— 4. *P. E. Barberi*. Album ou souvenir de la ville de Nice maritime et de ses environs. Nice, 1834, in 4, fig.

— 5. *Roubaudi*. Nice et ses environs. 1843, in 8.

Voyez aussi les ouvrages de *Bertolotti*, *Fodéré*, *Davis* et *Naudot*.

NIELLES.

Voyez *Dufresne*, Glossarium latinitatis medii ævi. — *Vigénère*, Commentaire sur la traduction française de *Philostrate*. — *Bulenger*, Pictura plastice, statuaria, 5e et 6e chap. — *Lessing*. Beytræge zur Geschichte und Litteratur, chap. 27, 28 et 31 du 3e livre de *Theophilus Presbyter*. — *Benvenuto Cellini*, Trattato intorno otto principali arti dell' oreficeria, etc. Firenza, 1568, in 4. — *Fil. Baldonucci*, Vocabolario Toscano dell' arte del disegno. Firenze, Santi Franchi, 1681, in 4. — *Du même :* Cominciamento e progresso dell' arte dell' intagliari in rame, colle vite di molti de' più eccelenti maestri della stessa professione. Firenze, P. Matini, 1686. — *Georg. Vasari*, in vite dei pittori, scultori, etc. Livorno, 1767, in 4, t. I, cap. 33.

1. Essai sur les nielles, gravures des orfèvres florentins du xve siècle, par *Duchesne* aîné. Paris, Merlin, 1826, in 8, avec planches.

Premier ouvrage spécial, dit M. Brunet, *qui ait paru sur ce sujet intéressant pour l'histoire de la gravure sur métal. M.* Léop. Cicognara *en a pub. un autre à Venise, chez Picotti*, 1827, *in 4, qui a pour titre dell' Origine, etc., dei nielli.*

Voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, et notre art. *Gravure*.

NIL.

Voyez *le grand ouv. sur l'Egypte, la Bib. africaine de M.* Ternaux Compans *et le grand cat. de* Léon Pinelo, *Bibliotheca oriental y occidental, 4 vol. in 4.*

1. *Marc. Frid. Wendelini*. Admiranda Nili. Francofurti, 1623, in 12.

—2. *Beke*. An essay on the sources of the Nile in the mountains of the Moon. Edimburgh, 1848, broch. in 8.

NIMÈGUE.

1470. — Commencement de l'imprimerie en cette ville.

NIMES.

1. *J. Poldo (d'Albenas)*. Discours historial de l'antique et illustre cité de Nismes en la Gaule Narbonoise, avec les portraits des plus antiques et insignes bastiments du dit lieu. Lyon, 1559, in fol. fig.

1606. — Impression sur soie blanche d'un traité de *J. Cheironius* sur la maladie qui avait affligé la ville et le voisinage de Nismes.

— 2. Des antiquités de la ville de Nismes, par *Deyron*. Nismes, 1663, in 4.

— 3. *Menard*. Histoire des évêques de Nismes. Lahaye, 1732, 2 vol. in 12.

— 4. Hist. civile, ecclés. et littéraire de la ville de Nismes, par *Ménard*. Paris, 1751, 2 vol. in 4.

— 5. Hist. abrégée de la ville de Nismes, avec la description de ses antiquités (par *Maucomble*). Amsterd., 1767, in 8.

— 6. Recueil des principales antiquités de la ville de Nimes, dessinées d'après nature par *Verani Guérin*. Nimes, 1785, in fol.

— 7. Topographie de la ville de Nismes et de sa banlieue, par *Vincent-St.-Laurent*. Nismes, an X (1802), in 4.

— 8. Antiquités de France. monuments de Nimes, par *C. Clerisseau*, texte, hist. et descript., par *J. G. Legrand*. Paris, 1804, 2 vol. in fol. max., 73 pl.

— 9. *J. Teissier Roland*. Essai sur les eaux de Nimes, et sur l'aqueduc romain du Gard. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 10. *J. F. A. Perrot*. Lettres sur Nimes et le midi. 2 vol. in 8.

On doit au même : Hist. des antiquités de la ville de Nimes. 10e édit. — Une visite à Nimes, in 8. — Mémoire sur l'inscript. de la maison carrée.

Bibliothèque de la ville : 30,000 vol. Celles de l'académie et de *J. Fr. Séguier* s'y trouvent incorporées.

Voyez Fischer, *Voyage à Montpellier* Haenel, *etc., cités par* Vogel,

Voyez, *pour les autres publications sur Nimes :* A. G. de St Fargeau, *p.* 275-76 *et* 411, *et la Bibliogr. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.*

NINIVE (monuments de).

1. Monument de Ninive, découvert et décrit par M. *P. E. Botta*, mesuré et dessiné par M. *E. Flandin*. Ouvrage publié par ordre du Gouvernement. Paris, 1847 et années suiv., 5 vol. grand in fol. colomb. de plus de 400 pl. avec texte descriptif et archéologique.

— 2. *A. H. Layard*. Nineveh and its Remains, with an account of a visit to the chaldæan christians of kurdistan etc., and an inquiry into the manners and arts of the ancient Assyrians. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

M. Layard, *depuis cette pub., a donné de nombreux ouv. sur le même sujet.*

Voyez *Popular account of researhes at Nineveh post. in* 8.—*Fresch discoveries at Niniveh and researches at Babylon,* 2 *vol. in* 8. — *Monuments of Nineveh, gr. in fol.* — *Illustrations of vases sculptures, etc.* Voyez *au mot* Vases.

— 3. *Wil. S. W. Vaux.* Nineveh and Persepolis an historical sketch of Assyria, and Persia. Lond., 1850, in 12.

— 4. The *R. J. P. Fletcher.* Nôtes from Nineveh and travels in Mesopotamia, Assyria and Syria. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps, à Londres: Joseph Bonomi. The palaces of Nineveh and the buried cities of the east, etc. in 8.

Voyez *aussi l'important travail de M.* Ferd. Hœfer, *dans le vol. de l'Univers int. Chaldée, Assyrie, Médie, etc.*

NIORT.

1594. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *l'imp.*

1. Actes des choses mémorables survenues au siége devant Nyort, le 20 juin 1569, par le comte de *Lude.* 1569, in 8.

— 2. Coup-d'œil historique topographique et médical sur la ville de Niort et ses environs, par *J. L. M. Guillemeau.* 1793, in 12.

— 3. Calendrier de Flore des environs de Niort, ou temps approximatif de la floraison, d'à peu près 1100 plantes décrites méthodiquement, etc. 1801, in 12.

— 4. Notice historique sur l'église Notre-Dame de Niort, par *Ch. Arnault.*

Dans les mém. de la Soc. des Antiq. de l'Ouest, t. VI, p. 152.

— 5. Histoire de la ville de Niort, depuis son origine jusqu'au règne de Louis-Philippe Ier, par *H. A. Briquet.* 1832, 2 vol. in 8, avec fig.

Voyez *la Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.*

NIVELLEMENT.

1. Essai sur le nivellement, par *Busson d'Escars.* Paris, 1803, in 8.

— 2. Art du nivellement, par *T. Dubreuil.* Paris, 1842, gr. in 8, avec 16 pl.

— 3. Art du géomètre arpenteur, ou Traité de géométrie pratique, contenant la levée des plans, le nivellement et le partage des propriétés agricoles, suivi de l'exposition du système métrique; par *P. F. Guy.* 2e édit. Paris, 1845, in 12.

— 4. Nouvelle notice sur les nivellements, par *Bourdaloue.* Paris, 1847, in 8, avec pl.

— 5. Traité du nivellement, comprenant la théorie et la pratique du nivellement ordinaire et des nivellements expéditifs, dits préparatoirs ou de reconnaissance; par *Breton de Champ.* Paris, 1848, in 8, divisé en 5 parties.

Voyez nos articles *Arpentage, Géodésie* et *Géométrie.*

NIVERNAIS.

1. Carte du Nivernais et duché de Nevers, par *Blaeu, Janson, Hondius, Boisseau.* 1642.

Voyez *aussi, l'évêché de Nevers, par* Sanson.

— 2. Histoire du pays et duché de Nivernois, par *Gui Coquille.* Paris, 1612, in 4.

— 3. Fondation faite par le duc et la duchesse de Nivernois, pour marier 60 pauvres filles de leurs terres et dépendances. 1664, in 4.

— 4. *Née de la Rochelle.* Mémoire pour servir à l'histoire du Nivernois et Donziois. Paris, 1747, in 12.

— 5. Histoire abrégée de la province du Nivernois, par *Ant. Ch. Parmentier.* 1764, in 4. T. Ier et unique.

— 6. Mémoires pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire du département de la Nièvre, commencés par *Jean Née de la Rochelle,* continués par *P. Gillet,* mis en nouvel ordre par *J. F. Née de la Rochelle.* Paris, Merlin, 1827, 3 vol. in 8.

— 7. De l'agriculture et de l'industrie dans la province de Nivernois, par le marquis de *Chambray.* 1834, in fol.

— 8. Notice sur l'origine des bas-reliefs placés le 15 juillet 1835 dans l'église de la Charité, par *Aug. Grasset.* 1835, in 18.

— 9. Le Nivernois, album historique et pittoresque, par *S. B. F. Barat* (*Bussière et Morellet*). 1838, 2 vol. in 4, avec fig.

Voyez: *Annuaire de la Nièvre, in* 18. — *Revue de la Nièvre, in* 8. — *Le mot* Nevers.—*La Bibliographie de la France, aux Tables syst. art. Hist. de France.*

NOBLESSE.

1. Le traicté de la vraye noblesse, translaté nouvellement de latin en françoys. S. d. p. in 8 goth., fig. 6.

Très-rare.

— 2. Trois traictez, savoir : 1° de la noblesse de race; 2° de la noblesse civille; 3° des immunitez des ignobles, par *Florentin de Thierriat.* Paris, 1606, in 8.

Très-rare.

— 3. *Haudicquer de Blancourt (Fr.)*: Nobiliaire de Picardie. Paris, 1693 ou 1695, in 4.

Rare complet.

Voyez *l'Armorial général dressé en vertu de l'édit. de* 1696.

— 4. *And. de la Roque.* Traité de la noblesse, de ses différentes espèces, de son origine. Rouen, 1710, in 4.

Réimp. Rouen, 1753, *in* 4.

— 5. Le comte *de Boulainviller.* Essai sur la noblesse de France. 1732, in 12.

— 6. *Salver.* Proben des deutschen Reichs-Adels. — Essai sur la noblesse allemande. Wirzb., 1775, in fol.

— 7. Abrégé chronol. d'édits, déclarations, règlements, etc., concern. le fait de noblesse, par *L. N. H. Chérin.* Paris, 1788, petit in 12.

— 8. *On a du même:* La noblesse considérée sous ses différents rapports, etc.

—9. Code de la noblesse, par *Maugard.* Paris, 1789, in 8, t. 1er.

Maugard *a publié d'autres écrits sur le même sujet, et en réponse à* Chérin.

— 10. Histoire critique de la noblesse, par *Dulaure.* Paris, 1790, in 8.

—11. Nobiliaire universel de France, par *Viton de Saint-Allais.* Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 12. Dictionnaire universel de la noblesse de France. Paris, 1820, 5 vol. in 8.

—13. *Granier de Cassagnac.* Histoire des classes nobles et des classes anoblies. Paris, 1840, in 8.

— 14. Almanach de la noblesse du royaume de France, pour l'année 1848, faisant suite aux étrennes à la noblesse et à l'état de la noblesse, qu'a publié de la *Chenaye-des-Bois*, contenant: Préliminaires; Biographies nobiliaires, ou Notices sur la vie des nobles morts récemment; des Généalogies; état actuel de la maison royale de France; état actuel classé hiérarchiquement des nobles du royaume, avec leurs noms, titres, grades, dignités, fonctions militaires ou civiles, décorations; répertoire alphabétique de la noblesse du royaume, avec l'indication de la page où est l'article concernant chaque noble. Paris, Aubert, 1848, gr. in 18, avec atlas hérald.

Voyez *la France féodale*, A. G. de St-Fargeau, *Bibliogr. de la Fr., p.* 16-18.

Pour l'histoire de la noblesse de France et des Pays-Bas; d'Italie, d'Espagne et de Portugal; d'Angleterre, d Ecosse et d'Irlande; de Suède, de Pologne, etc., voyez *Brunet*, t. V, 28774-28830, 28836-28948.

Voyez *Armoiries, Blason, Héraldique*, de notre manuel.

NOELS.

Un ms. de la Bib. impér. attribue la collection des premiers noels à un prêtre nommé *Jehan de Vilgontier*, prieur de Saint-Sauveur, près Fresnay. Au XVIe siècle, on regardait *F. J. Bodoin* ou *Bodouin*, comme l'auteur par excellence de noels alors en circulation; il composait souvent ses paroles sur des airs en vogue du fameux *Josquim Desprès.*

1. Les grands Nouels nouveaux réduicts sur le chant de plusieurs chansons nouvelles, tant en françoys, escossoys, poitevin que limosin, et sont en grant nombre, come il apert par la table avec autres hymnes translatées de latin en françoys et aultres noels composéz nouvellement in 8, goth.

— 2. *Bernard de la Monnoye.* Noëls en langage bourguignon avec un glossaire. Dijon, 1720, in 8.

Il y a eu une vingtaine d'éditions de ce recueil célèbre, nous indiquons comme fort rép. la suivante.

— 3. Les Noëls bourguignons de *B. de la Monnoye*, avec une traduction littérale, et précédés d'une notice sur *La Monnoye* et de l'histoire des Noëls en Bourgogne, par *Fertiault.* Paris, Lavigne, 1842, gr. in 18.

— 4. *Ferdinand Denis.* Les Noels. Revue de Paris. T. 67.

Voyez *également M.* E. F., *art. sur les Noëls. France littéraire, pub. par* Malo, *t.* 33, *p.* 420.

NOMENCLATURE CHIMIQUE.

Nomenclature et classification chimiques, suivies d'un Lexique historique et synonimique comprenant les noms anciens, les formules, les noms nouveaux, le nom de l'auteur et la date de la découverte des produits chimiques, par le docteur *Ferd. Hœfer.* Paris, J. B. Baillière, 1846, in 12, avec tableaux.

Voyez *le Dict. des sciences médicales, édit.* Panckoucke, *notre art.* Chimie *et les catalogues des librairies scientifiques.*

NOMS PROPRES.

Voyez, *pour les noms usités dans l'antiquité*, G. Sigonius, *De nominibus romanorum, dans le Thesaurus antiquitatum, de* Grævius.— Onuph. Panvinus. *De Antiq. romanorum nominibus liber.*

1. Traité de l'origine des noms et surnoms, par *G. A. de La Roque.* Paris, 1681, in 12.

Réimp. dans le Traité de la noblesse du même auteur. Rouen. 1734, *in* 4.

— 2. Noms et Prénoms des Romains. *Voyez* le recueil intitulé: Auctores latinæ linguæ in unum redacti corpus. 1685, 1695, in 4.

— 3. Essai sur la manière de traduire les noms propres en latin, par *Du Pont.* Paris, 1710, in 12.

— 4. *Lempriere.* Classical Dict. containing a full account of all the proper names mentioned in ancient authors. 4th. ed. Lond., 1808, in 8.

C'est l'abr. d'un livre pub. en 1806 *par l'auteur. Le Dict. abrégé est trad. en français.*

— 5. *Eloi Johanneau.* Notice sur l'orig. étym. myth. et hist. de quelques noms de lieux et de peuples d'un canton de l'ancien évêché de Léon. In 8.

— 6. Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation, par *Eusèbe de Salverte.* Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 7. Essai sur les noms des habitants modernes de l'Egypte (par le comte *G. J. G. de Chabrol-Volvic*). Paris, 1826, in 8.

— 8. *Luigi Cibrario.* Dell' origine dei cognomi lettere. Torino, 1827, in 8.
Noms propres allemands. — Voyez *Biog. univ., art. Kilian* (Corneille).

— 9. *W. A. Williamson.* Local etymology or names of places in the British isles and in other parts of the world explained and illustrated: with notices of surnames and obsoletes world. Lond., 1850, in 8.

Voyez *le Dictionnaire historique des personnages célèbres de l'antiquité, par* Fr. Noël, *Paris, Nicolle et Lenormand,* 1806, *in* 8, *où il se trouve un petit traité sur l'origine et l'histoire des noms propres et une bibliographie des ouvrages qui traitent de cette matière.*

NONANTALA.
1480. — *Geo* et *Anselme de Mischinis* y introd. l'imprimerie.

NORD.
I. Géographie et Voyages.

Sous cette dénomination, qui n'a en soi rien de suffisamment précis, on a réuni quelques ouvrages consacrés à la géographie, à l'histoire, aux antiquités et même aux langues des peuples du Nord, on renvoie forcément pour le complément de l'article aux mots suivants: *Edda, Islande, Danemarck, Finlande, Norwège, Russie, Runes, Sagas, Scandinavie, Suède.*

1. *Gerhard de Veer* und *Hemskerk.* Relation der dreyen neuen unerhœrten seltsamen Schifffahrten gegen Mitternacht. — Relation de trois nouvelles expéditions extraordinaires faites dans le Nord. Nuremb., 1598.

— 2. *Gerrit de Weer.* Waerachtige beschyvinge van Will. Barents drie Seylagien, etc., by Noorden, Noorweghen, Moscovia, etc. Amst., 1599, in 4.
Réimp. en 1605, *in* 4.

— 3. *Jan. Huggens van Linschotten.* Voyage Schipvaert van by noorden, omlanges Norwegen, de Noortcaep, Laplant, Vinnlant, Rusland etc. Franeker., 1601, in fol.
Linschott *a navigué en* 1594 *et* 1595.

— 4. *Hier. Megisseri.* Septentrio novantiquus, oder die neue Nordwelt, etc. Leipz., 1613, in 12.
Voyez *aussi* Roeslin, 1611.

— 5. *Ogerii* Ephemerides, sive iter danicum, suecicum, polonicum, etc. Paris, 1656, in 8.
Ce voyageur, que l'on avait surnommé Ogier le Danois, *a laissé une relat. ms. franc. vendue à la vente* d'Eyriès.

— 6. Voyage des pays Septentrionaux, par *La Martinière.* Paris, 1671, p. in 8, fig.

— 7. *La Martinière.* Nouveau voyage des pays septentrionaux. Paris, 1672, gr. in 12.
Il y a des édit. de 1676 *et de* 1708, *même format.*

— 8. *Rudolph. Capel.* Orbis arcticus, sive Vorstellung des Nordens, etc. Hamb., 1675, in 4.

— 9. *Otto Sperlingii* Boreas ejusque laudes. Hafniæ, 1696, in 8.

— 10. *F. Negri.* Viaggio Settentrionale. Padova, 1700, pet. in 4, fig.

— 11. *Aubry de la Motraye.* Voyages en anglais et en français, en diverses provinces de la Prusse, de la Russie, de la Pologne, etc. La Haye, 1732, pet. in fol.

— 12. *Outhier.* Journal d'un voyage au Nord. Paris, 1744, in 4, fig.

— 13. *Ellis (Henr.).* Voyage for the discovery of a north passage by Hudson's Streights, to the western and southern ocean of America, etc. Lond., 1748, or Dublin, 1749, in 8.
Trad. en français.

— 14. *Erick Pontoppidan.* Fœrste forsog paa Norges naturlige historie, etc. Kiœbenh, 1752, in 4.
L'ouv. de Pontoppidan *a été trad. en français sous le titre suivant:*
Le Nord du Globe. Essai d'une hist. naturelle de Norwège, etc. On l'a trad. en ang. Lond., 1755, in fol. et en allemand.
On doit encore à Pontoppidan, *un atl. du Danemarck, et une hist. nat. des mêmes régions.*

— 15. Voyage de *Linné* dans la Sélande et le Gothland, en all., trad. par *Schreber.* Halle, 1764.

On a du même :

— 16. Voyage en Scanie (en suédois). Stockolm, 1751, in 8.

— 17. Lechesis. Lapponica or a tour in Lapland. New first published from original mss. Lond., 1811, 2 vol. in 8.

— 18. *Sam. Engel.* Mémoires et observations géogr. et crit. sur la situation des pays septentrionaux d'Asie et d'Amérique. Lausanne, 1765, in 4, fig.

— 19-20. *Rich. Pickersgill's* Concise account of voyages for the discovery of a north west passage. London, 1782, in 8.

— 21. Voyage en Pologne, en Russie, en Suède, en Danemarck, etc., par *William Coxe*, traduit par *Mallet*. Genève, Barde, 1786, 4 vol. in 8.

On a du même :

— 22. Nouveau Voyage en Danemarck, Suède, Russie, Pologne, et dans le Jutland, la Norwège, la Livonie, le duché de Curlande et la Prusse, trad. de l'angl. par *Ramond.* Paris, Volland, 1791, 2 vol. in 8, cartes.

Voyez, *pour les détails bibliographiques, au mot* Islande.

— 23. *Forster.* Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord. 1788, 2 vol. in 8, cartes.

Rare.

— 24. Voyage de deux français en Allemagne, Danemarck, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790, 1791, 1792, rédigé par le comte *Alph. T. Jos. And. Mar. Marseille de Fortia de Piles.* Paris, 1796, 9 vol. in 8.

Le chevalier de Boisgelin de Kerdu *était le compagnon de l'auteur.*

Fortia de Piles *a donné un grand nombre d'autres ouvrages.*

— 25. *A. Swinton's* Travels into Norway, Danmark and Russia. London, 1795, in 8.

Trad. en français.

— 26. Voyage de *Samuël Hearn*, du fort du prince de Galles dans la baie de Hudson à l'Océan Nord, trad. de l'anglais. Paris, 1799, 2 vol. in 8, cartes et pl.

L'original est de 1795, *in* 4.

— 27. *Bernard de Reste.* Histoire des pêches et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord. Paris, an IX, 3 vol. in 8.

— 28. *Jos. Acerbi's* Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North-Cap, in the years, 1789-99. London, 1802, 2 vol. in 4, fig.

La traduction française, sous le titre de Voyage au Cap Nord, *par le docteur* Petit Radel, *revu par* Jos. Lavallée, *Paris*, 1804, *est en* 3 *vol.* in 8, *et atlas in* 4.

Le célèbre Malte Brun *a vivement critiqué cet ouvrage.*

— 29. Voyage pittoresque au Cap-Nord, par *A. F. Skjoldebrand.* Stockholm (1801-2), 4 cah. en 1 vol. in fol. obl.

Ouvrage remarquable et trop peu consulté ; le colonel Skjoldebrand *a dessiné et gravé lui-même, à l'*aquatinta, *les nombreuses figures qui ornent son ouvrage.*

— 30. *John. Carr's* Northern summer or tour through Danmark, Sweden, etc. Lond., 1805, in 4, fig.

Trad. en français, ainsi que les autres voyages du même. Le suivant est un des plus estimés.

— 31. Voyage en Hollande et dans le midi de l'Allemagne sur les deux rives du Rhin en 1806, trad. de l'angl. de *John Carr.* 2 vol. in 8, atlas in 4, 1809.

— 32. *W. Rae Wilson's* Travels in Norway, Sweden, Denmark, Hanover, Germany, Netherlands, etc. In 8.

— 33. *Du même.* Travels in Russia, etc., etc. 2 vol. in 8.

— 34. *Placido Zurla.* Dissertazione intorno ai viaggi e Scoperte Settentrionali di Niccolo ed Antonio fratelli Zeni. Venezia, 1808, gr. in 8.

— 35. *Buch.* Reisen durch Norwegen und Lappland.— Voyage par la Norwège et la Laponie. Berlin, 1810, 2 vol. in 8.

Trad. en français.

— 36. Travels through Danmark and Sweden,... by *L. de Boisgelin.* London, 1810, 2 vol. gr. in 4, fig.

On a du même une descript. de Malte moderne.

— 37. *O'Reilly's* Greenland, the adjacent Seas, and the North West Passage to the Pacific Ocean, illustrated in a voyage to Davis' Straits, during the summer of 1817, with Charts and numerous plates, 1818, in 4.

— 37 *bis. Ross.* A chronological history of the voyages in the Arctic Regions. London, 1818, in 8.

— 38. *Bodemar.* Reise nach dem hohen Norden.—Voyage dans les pays du Nord. Frankf., 1819, 2 vol. in 8.

— 39. The captain *John Ross.* Voyage of discovery for the purpose of exploring Baffin Bay and inquiring into the probability of a north west passage. London, 1819, grand in 8.

Trad. en français sous le titre de Voyage vers le pôle arctique (Defauconpret). Paris, 1819, in 8.

Pour suivre bibliographiquement cette série de voyages au Nord, il faut se rappeler que durant l'exp. de 1818, *John Ross* commandait l'Isabella et *W. Ed. Parry* l'Alexandre (avec le titre de lieutenant).

— 40. Journal of a voyage of Discovery to the arctic regions, in 1818, by capt. *Parry.* In 8.

— 41. *Basill. Hall.* Premier voyage en 1818, des capitaines *Ross* et *Parry*, pour trouver un passage dans le Nord, et tous ceux du capit. *Parry*, exécutés depuis. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

La deuxième voyage de Parry *est intitulé :*

— 42. Journal of a voyage for the discovery of a north-west passage from the atlantic to the pacific, etc. Lond., 1821, gr. in 4.

— 43. Voyage fait en 1819 et 1820 sur les vaisseaux l'Hécla et le Gripper, pour découvrir un passage nord ouest. Paris, 1822, in 8.

Trad. par Defauconpret.

— 44. Journal of a second voyage for the discovery of a north west passage performed in the years, 1821-22-23 in ships Fury and Hecla under the orders of captain *Will. Edward Parry*. With plates. London, 1824, gr. in 4.

—45. Journal of a third voyage for the discovery of a north west passage... performed in the years, 1824-1825. London, 1826, gr. in 4.

On a encore de Parry :

—46. Narrative of an attempt to reach the north pole in boats fitted for the purpose and attached to the ship Hecla in the year 1827. Lond., 1828, gr. in 4.

— 47. *W. Scoresby* An account of the arctic regions with a history and description of the northern whale fishery. Edinburgh, 1820, 2 vol.

— 48. A journal of a voyage of Discovery to the arctic regions in his majesty's ships Hecla and Griper in the years 1819 and 1820, by *Alex. Fisher*. London, 1821, in 8.

C'est la 4e édit.; la 3e a paru dans la même année.

— 49. *G. de Schubert.* Reise durch Sweden, etc.—Voyage en Suède, en Norwège, en Laponie et en Finlande. Leipsick, 1823, 3 vol. in 8.

— 50. *Franklin (John).* Narrative of a journey to the shores of the Polar sea in the years 1819, 20, 21 and 22. By *John Franklin*, captain B. N. F. B. S. and commander of the expedition. Philadelphia, 1824, in 8, cartes et portr.

Il y a une édit. de Lond., 1823, *g. in 4, et l'ouv. a été trad. en franç. sous le titre suivant :*

Hist. de deux voyages entrepris par ordre du gouvernement anglais, l'un par terre, dirigé par le capit. *Francklin* ; l'autre par mer, sous les ordres du capit. *Parry*. Paris, Gide fils, 1824, in 8.

— 51. *F. W. Beechey.* Narrative of a voyage to the pacific and Beerings strait in the years 1825-26-27-28. London, 1831, 2 vol. gr. in 4.

— 52. *John Ross.* Narrative of a second voyage in search of north west passage and of a residance in the arctic regions during the years 1829, 1830, 1831, 1832, 1833 including the reports of the commanders now capt. *James Clark Ross*. London, 1835, gr. in 4, fig.

Trad. en franç. par A. Defauconpret. *Paris*, 1835, 2 *vol. gr. in* 8.

Il y a un appendice à l'original. 1845, *in* 4.

— 53. Capt. *Back*. Narrative of the arctic land expedition to the mouth of the great river fish river and Along the shores of the Arctic ocean in the years 1833, 1834, 1835. London, 1836, gr. in 8.

Trad. en fr. par P. Cazeaux. *Paris*, 1836, 2 *vol. in* 8.

— 54. *Richard King*. Narrative of a journey to the shores of the Arctic ocean in 1833-34 and 35 under the command of cap. *Back*. London, 1836, 2 vol. in 8.

— 55. *Frank hall Standish*. Notices on the northern capitals of Europa. Lond., 1838, in 8.

— 55 *bis*. *Smith*. The discovery of America, by the Northmen. London, 1839, in 8.

— 55 *ter*. *X. Marmier*. Lettres sur le Nord. Paris, 1840. Voyez *Norwège*.

— 56. Reise durch Scandinavien, von *Th. Mügge*. Hanov., 1844, 2 vol. in 8.

— 57. Voyage en Scandinavie.—Voyez *Rev. de bibl. anal., t. VI, mars* 1845,

— 58. Voyages de la commission scientifique du Nord en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Ferroé, pendant les années 1838-39 et 40, sous la direct. de M. *Paul Gaimard*. (Relation des voyages, par M. X. *Marmier*.) Paris, 184. à 1850.

Pour les dernières expéditions à la recherche de Franklin *et la mémorable découverte de* Mac Clure, *consultez les rapports à l'amirauté d'Angleterre et le catalogue de* Longman.

II. Histoire.

— 59. *Olai Magni* Historia de Gentibus septentrionalibus. Romæ, 1555, in fol. fig.

Bonne édition.

Il y en a une de 1557, *in fol., fig.*

— 60. *Kluwer*. Norske mindes mærker aftegnede paa en Reise. — Monuments décrits et dessinés pendant un voyage au Nord. Christiana, 1623, in 4.

— 61. Norlands chrónica, ou Collection des anciens historiens de la Suède et de la Norwège. Vüzingsberg, 1670, in fol.

Un exemp. de ce livre rarissime a été

vendu à la vente de feu Rœtzel. *Il est décrit dans la dissert. d'*Axner. De libris in typografia Wisingsburgensi impressis, Upsal, 1793, in 4.

— 62. *Snorronis Sturlodinis* Historiæ regum Septentrionalium, etc. Stokolmiæ, 1697, in fol.

L'ouv. n'a pas été continué.

— 63. *Octavii Rudbeckii* Atlantica sive manheim vera Japheti posterorum sedes ac patria etc. Upsaliæ, 1675-89-98 et 1702, 4 vol. pet. in fol, et atlas.

Détails sur cette collection. Voyez *Manuel* Brunet.

Cet ouvrage précieux, écrit en lat. et en suédois, renferme les docum. les plus importants sur les antiquités du Nord. Le 3e *vol., fut détruit presque complètement par l'incendie de* 1702*; le* 4e *ne se trouve, dit-on, que ms. en France.*

Le fils du précédent a donné, en 1701, *un ouv. sur la Laponie, où il compare la langue hébraique à la langue lapone. Il y a des grav. curieuses.*

— 64. Kongs Kugg Sio, hoc est speculum regale island., dan. et lat. Foroë, 1768, in 4.

Cet ouvrage, plein d'intérêt, est trop peu consulté, sur les coutumes des anciens peuples du Nord.

— 65. Biœrner Nordiska Kampa Dater, sive volumen historicum contineus variorum in orbe hyperboreo antiquo regum, heroum et pugilum res præclare et mirabiliter gestas, etc. Stockholmiæ, 1737, in fol.

Très-rare, toute l'édition ayant été détruite dans un incendie.

— 66. *Hans Hammond.* Den Nordiske missions historie Kisbenhavn. (Copenhague), 1787, in 8.

— 67. *Begeri Thorlacii* et *Sebastiani Ciampii* De Septentrionalium gentium antiquitatibus et literis runicis epistolæ. Mediolani, 1827.

— 68. *Magnusen, (Finn)*, Priscae veterum Borealium mythologiae lexicon. Copenhague, 1828, in 4.

— 69. *Fornaldar Sogur.* Histoire ancienne des pays du Nord, par *C. C. Rafn.* Copenhægue, 1829, 2 vol. in 8.

Ces deux vol. renferment un nombre considérable de Sagas.

— 70. *Sjœborg.* Samlingar fœr nordens fornælskare, inneballande inskrifter, ruiner, etc. I Swerige och Norrige. (Recueil d'antiquités du Nord, contenant les inscript., les ruines, etc., de la Suède et de la Norwège.) Stockholm, 1822, in 4.

— 71. *Chopin.* Révolutions des peuples du Nord. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 72. *Cl. Olai Verelii* Index ling. veteris Scytho-Scandicæ, sive gothicæ, op. *Olai Rudbeckii* edit. Upsaliæ, 1691.

— 73. *Hickesii* Ling. Sept. Thesaurus conspectus brevis per Wottonum. Londini, 1708, in 12.

— 74. *Johannis Ihre* Glossarium sueo gothicum, in quo vocabula mæsogothica, saxonica, islandica, cœterisque gothicæ et celticæ originis illustrantur. Upsaliæ, 1769, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 75. *C. Pougens.* Essai sur les antiquités du Nord et les anciennes langues septentrionales. Paris, C. Pougens, 1799, in 8.

— 76. *Iduna.* En skrift for den Nordiska fornælderns. Stockholm, 1816-20, 8 part. in 8.

— 77. *H. Meidinger.* Dictionnaire comparatif et étymologique des langues teutogothiques, trad. de l'allemand. 2e édit. Francf. sur le Mein, 1836, in 8.

La 1re *édit. est de* 1833.

L'auteur a examiné l'ancien gothique,
L'ancien haut allemand,
L'anglo-saxon,
L'ancien saxon,
L'islandais,
Le suédois moderne,
Le danois moderne,
Le néerlandais moderne,
L'anglais moderne,
Le haut-allemand,
Et il y a joint les racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent selon lui l'origine commune de toutes ces langues.

Voyez *ling. Fr. Adelung* Mithridates. 1806-17.

Voyez Balbi, *Atlas ethnographique du globe.*

— 78. *Hickesii* Antiquæ litteraturæ Septentrionalis libri duo, quorum primus linguarum Sept. Thesaurum et A. Fontaine numismata complectitur. Oxonii, 1703-1705, 6 part. en 2 vol. gr. in fol.

— 79. Bulletin du Nord, journal scientifique et litt., pub. à Moscou par M. *Lecointe de Laveau.*

— 80. *L. Leoouzon Leduc.* Histoire littéraire du Nord. Paris, 1850 et années suiv., in 8.

Le 1er *vol. a paru.*

Cette imp. collect. formera 12 *ou* 14 *vol. On y a établi trois divisions : poésie, histoire, philosophie.*

Voyez *Edda, Nibelungen, Runes, Saga, etc.*

— 81. *Petri Joh. Resenii* Bibliotheca regiæ academiæ Hafniensi donata cui præfixa est ejusdem *Resenii* vita. Hafniæ, 1685, pet. in 4, portr.

Ce catalogue renferme de précieuses indications. On sait que Resenius a été l'éditeur de l'Edda.

— 82. *Langenbeek.* Scriptores rerum Danicarum. Hamb., 1772.

— 83. Bibliotheca sueo-gothica. Stockholm, 1782. 15 tomes en 7 vol.

— 84. *Meusel.* Bibliotheca historica. Lipsiæ. 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8.

— 85. *R. A. Gough.* Catalogue of the books relating to the British topography and saxon and Northern literature bequeathed to the Bodleian library in 1799. Oxford, 1814, in 4.

— 86. Catalogus librorum impressorum Bibliothecæ regiæ Academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 87. Litteratur lexicon, dansk-norsk. — Dictionnaire biogr. des auteurs danois, norvégiens et islandais, avec indication de leurs ouvrages. Kjobenhavn, 1818 20, 2 vol. in 4.

— 88. *N. L. Westergaard.* Codices indici bibliothecæ regiæ Havniensis. Havniæ, 1846, in 4.

NORMANDIE.

I. Géogr., Topogr., Voyages.

1. *Nagerel.* Descript. du pays et duché de Normandie. 1578, in 8.

— 2. Description géographique et historique de la Haute-Normandie, divisée en 2 parties, dict. et cartes géographiques de ces deux provinces, (par dom *Toussaint du Plessis*). Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 3. Mon voyage, ou Lettres sur la Normandie, par le chevalier *Ch. L. Cadet de Gassicourt.* 1799, 2 vol. in 12, et 2e édit., 2 vol. in 8.

— 4. *Louis Dubois.* Itinéraire descriptif, historique et monumental des cinq départements composant la Normandie. Caen, 1828, 2 vol. in 8.

On a du même : Archives historiques de la Normandie, 1824-26, 2 vol. in 8, et Résumé de l'hist. de Normandie, in 18.

— 5. *Maire.* Tableau historique, topographique, statistique de la Normandie. 1834, in fol.

— 6. *Aug. Leprevost.* Ancienne division territoriale de la Normandie. 1838, in 18.

— 7. *Le même.* Dictionnaire des anciens noms de lieux du département de l'Eure. Evreux, 1839, broch. in 12.

— 8. *Taylor, Ch. Nodier* et *Cailleux.* Voy. voyages pittoresques dans l'ancienne France. La Normandie est comprise en 2 vol. in fol. renf. 280 pl.

— 9. Guide du voyageur en Normandie, par *Ed. Frère.* 1844, in 18, av. grav.

II. Histoire.

— 10. Les Croniques de Normandie. A la fin du prologue on lit : Je *Guillaume le Talleur,* natif et demourant à la paroisse Sainct-Lô à Rouen, ay voulu imprimer les dictes chronicques, en mon hostel à Rouen, lesquelles sont esté accomplies au moy de may mil cccc quatre-vingtz et sept. Pet. in fol. goth.

— 11. *And. Duchesne.* Historiæ Normanorum scriptores antiqui, etc. Lat. Parisior., 1619, in fol.

Ouvrage recherché.

— 12. *Gabriel Du Moulin.* Hist. générale de Normandie depuis l'an 800 de J.-C. jusqu'en 1361. Rouen, 1631, in fol.

— 13. Inventaire de l'hist. de Normandie (par *Eustache,* sieur *d'Anneville*). Rouen, 1646.

— 13 *bis. Arth. du Monstier.* Neustria pia. Rothomagi, 1663, in fol.

— 14. Le nobiliaire de Normandie, contenant le catalogue des noms, qualités, armes et blasons des familles nobles de cette province, par *Louis Chevillard.* In fol., gravé.

— 15. Histoire ecclésiastique de la province de Normandie, avec des observations historiques et critiques, par *Trigan.* 1759 61, 4 vol. in 4.

— 15 *bis. Houard.* Dict. historique étymologique de la coutume de Normandie. Rouen, 1780, 4 vol. in 4.

— 16. De la constitution du duché ou état souverain de Normandie, etc., (par *De la Foy*). 1789, in 8.

— 17. La Normandie, anciennement pays d'état, par *Lenoir.* 1790, in 8.

— 18. *J. J. C. Goube.* Histoire du duché de Normandie. Rouen, 1815, 3 vol. in 8, fig.

— 19. *De Lafrenaye.* Nouv. hist. de Normandie, enrichie de notes prises au muséum de Londres, et de nouv. détails sur Guill.-le-Conquérant..., terminée par les amours d'Arlette extr. d'un roman des ducs de Normandie, écrit au xiie siècle. Versailles, 1816, in 8, portr.

— 20. Monuments de la Normandie recueillis, lithographiés et décrits par *F. T. de Jolimont.* 1820-23, in fol.

— 21. *G. B. Depping.* Des expéditions maritimes des Normands, et de leur établissement en France au xe siècle. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

On en a donné une nouv. édit.

Cet ouvrage a remporté le prix de l'Institut en 1822, sous le titre suivant :

— 22. Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France au Xe siècle, ouv. cou-

ronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Nouv. édit. entièrement refondue. Paris, 1843, 1 fort vol. in 8.

— 23. Le même ouvrage, 1844, in 12, dit format anglais.

— 23 *bis*. M. *G. B. Depping* a publié en outre : Histoire de la Normandie sous le règne de Guillaume-le-Conquérant et de ses successeurs. Rouen, 1835, in 8.

— 24. Essai sur les invasions maritimes des Normands, par *Capefigue*. 1823, in 8.

— 25. *Marie Dumesnil*. Chroniques neustriennes, ou précis de l'hist. de Normandie, etc., depuis le IXe siècle jusqu'à nos jours, suiv. de chants neustriens. Paris, 1825, in 8, fig.

— 26. *Orderic-Vital*. Histoire de Normandie, pub. pour la première fois en français par M. *Guizot*. Paris, 1825-27, 4 vol. in 8.

Quelques bibliographes prétendent que M. L. Dubois *a travaillé à cette traduction.*

— 27. Histoire des ducs de Normandie, par *Guillaume de Jumiège*. 1826, in 8.

— 28. Histoire des conquêtes des Normands en Sicile, par *Gaulthier d'Arc*. 1830, in 8 et atlas in 4.

— 29. Histoire pittoresque de la Normandie, par *A. Labutte*. 1832, 2 vol. in 8.

— 29 *bis*. Recherches sur les voyages et découvertes des navigateurs normands en Afrique, dans les Indes-Orientales et en Amérique, par *L. Estancelin*. Paris, 1832, in 8.

— 30. *Lange*. Ephémérides normandes. 1832-34, 2 vol. in 8.

— 31. *Aug. Le Prevost*. Notes pour servir à l'hist. de la Normandie et des Normands de la Seine. Caen, 1834, in 8.

1re *part., excellent travail.*

— 32. Flore de la Normandie, par *A. de Brébisson*. 1835, in 18.

— 33. Monnaies des ducs de Normandie, par F. *de Saulcy*. 1836, in 8.

— 34. *T. Licquet*. Histoire de la Normandie depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre. Rouen 1835, 2 vol. in 8.

— 35. Chronique des ducs de Norm., pub. par *F. Michel*. 1837. Voy. Documents inédits, art. *France*.

M. Francisque Michel *a pub. également la Chronique de li Normand*, 1839, *petit in 4, et Chroniques Anglo-Normandes du* XIe *et* XIIe *siècles. Rouen*, 1836-40, 2 *vol. in* 8.

— 36. *Orderici Vitalis* Historiæ ecclesiasticæ libri tredecim ex veteris codicis uticensis emendavit et suos animadvers. adjecit *Aug. Le Prevost*. Parisiis, J. Renouard, 1838-52, 4 vol. in 8.

— 37. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par *Augustin Thierry*. 1838, 4 vol. in 8 et atlas.

— 38. Anciennes divisions territoriales de la Normandie, par *Aug. Leprévost*. 1840, in 4.

— 39. La Normandie historique et monumentale, illustrée, par *Jules Janin*. 1843, in 8.

— 40. *Octave Féré*. Légendes et traditions de la Normandie. Rouen, 1845, in 8.

— 40 *bis*. Le département de l'Orne archéologique et pittoresque, par MM. *Léon de la Sicotière, Aug. Poulet, Malassis*, et une Société d'antiquaires. L'aigle, Beuzelin, 1845 et années suivantes, fig. in fol.

Ce recueil précieux renferme de nombreux documents historiques.

— 41. La Normandie au Xe siècle, suivie des recherches sur les droits des rois de France au patronage d'Illeville, d'une notice sur les antiquités de Voiscreville, et terminée par un article de bibliographie, par madame *Philippe Lemaître*. Rouen, impr. de Péron, 1846, in 8, av. 5 lithog.

— 42. *Léon de Duranville*. Notices sur des villes et églises diverses de la Normandie. In 8.

III. Antiq., Litt., Biogr., Bibliogr.

— 43. Revue normande, rédigée par une société de savants et de littérateurs de Rouen, de Caen et des principales villes de la Normandie, sous la direction de M. *de Caumont*. 1831, 2 vol. in 8.

— 44. *Canel*. Revue des cinq départements de l'ancienne province de Normandie. 1835 à 1837, 3 vol. in 8.

— 45. Mémoires de la société des antiquaires de Normandie.

— 46. *R. Kelham*. Dictionary of the Norman or old law-french language. Lond., 1779.

— 47. Recherches sur la fusion du franco-normand et de l'angle saxon, par *J. P. Thommerel*. Paris, 1842, in 8.

— 48. Curiosités littéraires concern. la prov. de Normandie, (par *Pluquet*). Caen, 1827, in 8.

— 49. Chronique des Normands (Notice sur le manuscrit de la), par *Paulin*. Paris.

Bulletin du biblioph. Paris, Techener. 1834-35, *in* 8, 1re *série*.

— 50. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands, par *De la Rue*. 1834, 3 vol. in 8.

— 51. Histoire des personnages célè-

bres de la Normandie tant anciens que modernes, précédée d'un tableau chronologique des principaux évènements, par *Cheruel*. 1835, in 8.

— 52. *J. G. A. Luthereau*. Tablettes hist. et bib. renf. les noms des hist., des litt. et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe, dans *J. Joret*, poète normand du xve siècle. Bayeux, 1841, in 8.

— 53 *Pugin and le Keux's* Specimens of the architectural antiquities of Normandy. London, 2 part. en 1 vol. in 4.

Ce beau livre renferme 80 *pl.*

On a pub., en ces derniers temps, un excellent ouv. dont nous rep. le titre :

— 54. *L. Delisle*. Etudes sur la condition de la classe agricole et l'état de l'agriculture en Normandie au moyen-âge. Évreux, in 8.

Voyez aussi *F. Shoberl*, excursions in Normandy.—L'abbé *Cochet*, la Normandie souterraine. — *Amel. Bosquet*. La Normandie romanesque.

— 55. Catalogue des livres de la bib. de M. *de Lasize*, ancien juge honor. au trib. de Rouen. Rouen, 1846.

On trouve dans ce volume tout spécial, de la page 363 *à la page* 423, *un article intitulé : Auteurs normands qui ont écrit sur différents sujets. — Ouv. concernant la Normandie, la Bretagne, etc.*

Voyez enfin bibliogr. de la Normandie, *A. G. de St.-Fargeau*, 322-26, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, article *Histoire de France*, et le mot *Traditions* de notre manuel.

NORWÈGE.

1. *Raumm* et *Munthe*. Atlas de Norwège. 1823-26-29, 6 cah.

— 2. *Hagerup, Vibe, Paludan*. Carte marine de Norwège. 1835.

— 3. *Carl. Boosen*. Norges og Sveriges geogr. for Begyndere, 1839, 1 cah. in 8.

— 3 *bis*. *A. Schneigaard*. Norges statistik. Christiana, 1840, in 8.

Voyez aussi *Braun Tvethe*. Norges statistik. 1840, in 8.

La Statistique la plus étendue est due à Jens Kraft, *et int.: Topographical statistik Beskrivelse over Kongeriget norge. Christiana*, 1820-1825, 6 *vol. in* 8.

On a aussi : Ch. Holst. *Statistik tabeller, etc.* 1837.

— 4. *J. Ch. Fabricius*. Voyage en Norwège. Paris, 1802, in 8.

— 5. *L. de Buch*. Voyage en Norwège et en Laponie, trad. de l'all. par *Eyriès*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 6. *H. Twining*. Voyage en Norwège et en Suède. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Mich. Pet. Echolt*. Geologia Norwegiæ. Christianiæ, 1657, in 4.

— 8. *Thormodi Torfæi* Historia rerum norvegicarum. Hafniæ, 1711, 4 t. en 2 vol. in 4.

On a du même : une hist. de Orcades, une série des rois de Danemark, une dissertation sur trois rois de Danemark, une histoire du Groenland, une hist. du Vinland.

Ces divers ouvrages sont en latin.

— 9. *G. Schœning*. Norges Riiges historie. Soræe, 1771, 3 vol. in 4.

— 10. *Snorii Sturlæ* filii Hist. regum Norvegiæ, islandice danice et latine. Hauniæ, Stein, 1777-1813, 4 vol. in fol.

Rare. C'est à deux savants estimables, MM. Thorlacius *et* Werlauf, *qu'on doit la pub. du 4e vol. de cette importante collection, ils en ont ajouté un 5e en* 1818.

— 11. Topographisk journal for Norge Christiania, 1792-1805, 9 vol. in 8.

— 12. *Bings*. Beskrivelse over kongeriget Norge. Description du royaume de Norvège. Copenhague, 1796, in 8.

— 13. *Catteau Calleville*. Hist. des révolutions de Norvège. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 14. *Ch. M. Falsen*. Norges historie under kong Harald haarfager. Christiania, 1823-24, 4 vol. in 8.

— 15. *Chaumette des Fossés*. Essai sur le commerce de la Norvège. Lima, 1827, in 8.

— 16. *V. F. Angelot*. Sommaire des législations du Nord. Paris, 1834, in 8.

—17. *Andreas Faye*. Norges historie. 2e edit. Arendal, 1834, in 8.

— 18. *P. A. Munch*. Norges, sveriges og Danemarks historie. Christiana, 1838, in 8.

— 19. *X. Marmier*. Lettres sur le Nord, Danemark, Suède, Norwège, etc. Paris, 1840, in 12.

— 20. *Math. Numsen Blytt*. Norsk flora, etc. Flore norvégienne. Christiania, 1847, in 8.

Pub. aux frais de la Société royale des sciences de Norvège.

— 21. *Thomas Forester*. Norway in 1848 and 1849 containing Rambles among the sjelds and sjords of the central and western districts in the summers of those years.

— 22. *N. P. Sibbern*. Bibliotheca historica Dano-Norvegica. Hamb. et Lips., 1716, in 8.

— 23. Scriptorès rerum danicarum medii ævi quos collegit *J. Langebek* post mortem editoris recognovit *Fred. Suhm*. Hafniæ, 1772-92, 7 vol. in fol.

— 24. Catalogus librorum impressorum

biblioth. regiæ academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 25. Catalogus librorum in Dania et Norwegia editorum. Hafniæ, 1841, in 8.

Voyez *aussi l'excellent art. Norwège de M.* de la Roquette, *dans l'Encyclopédie Didot.*

NOSOGRAPHIE.
Voy. *Médecine.*

NOSOLOGIE.
Voy. *Médecine.*

NOTARIAT.

1. *Loret.* Eléments de la science notariale. Paris, 1807, 3 vol. in 4.

— 2. *G. J. C. Favard de Langlade.* Répertoire de la législation du Notariat. Paris, 1807.

Il y a une édit. de Paris, 1828 *et* 1829, 2 *vol. in* 4 *à* 2 *colonnes.*

Ce traité est considéré comme l'ouv. le plus important que l'on ait donné sur le Notariat.

— 3. *Massé* et *Lherbette.* Jurisprudence et style du Notaire. Paris, 1823-30, 9 vol. in 8.

— 4. Le parfait notaire, ou la science du notariat, par *A. J. Massé.* 6e édit. Paris, 1828, 3 vol. in 4.

— 5. *Ledru.* Clef du Notariat. 4e édit. Paris, 1838, in 8.

— 6. *Rolland de Villargues.* Répertoire de la jurisprudence du Notariat, par une société. 2e édit. Paris, 9 vol. in 8.

— 7. Jurisprudence du Notariat, années 1828 à 1848, 2 vol. in 8.

Le même a donné : Code du Notariat. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire du Notariat par une société de jurisconsultes et de notaires. 3e édit.. 6 vol. in 8. — Supp. à la 3e édit. du Dictionnaire du Notariat. Paris, 1836-37, 2 vol. in 8.

— 9. *F. M. Sellier.* Le Manuel des Notaires contenant un nouveau dictionnaire des formules, etc. Paris, 1841-47, 3 vol. in 4.

Ce grand répertoire, dédié à M. Dupin, contient la matière de plus de 25 *vol. in* 8.

— 10. *Clerc* et *A. Dalloz.* Traité théorique et pratique, ou formulaire général et complet du Notariat. 2e édit. Paris, 2 vol. in 8.

— 11. *Vincent-Coen.* Code pénal des notaires ou indication générale des pénalités et amendes comminées contre ces officiers. Brux., 1843, in 8.

— 12. *Allard.* De la forme des actes au point de vue de l'intérêt des tiers. Paris, 1846, in 8.

— 13. Nouveau formulaire du Notariat. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 14. *Augan.* Cours de Notariat, suiv. d'un tarif alphabétique et raisonné des droits d'enregistrement et d'hypothèques. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Journal des notaires et des avocats. Paris, 1808 à 1849, 75 vol. in 8.

— 16. De l'origine et de l'institution du Notariat, précis historique, par *Euryale Fabre.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1849. in 8.

Voyez *les Catalogues des librairies de jurisprudence.*

NOUKA-HIVA *(Archipel) ou îles Marquises.*
Voy. *Marquises* et *Océanie.*

NOURRICES.

1. La manière de nourrir et gouverner les enfants, par *Sim. de Vallembert.* Poictiers. 1565, in 4.

— 2. La mère selon l'ordre de la nature, avec un traité des maladies des enfants, par *Deleurye.* Paris, 1772, in 12.

— 3. Dissertation sur l'éducation physique des enfants, depuis leur naissance jusqu'à l'âge de la puberté, par *Ballexserd.* Paris, 1780, in 8.

— 4. Avis aux mères qui veulent nourrir leurs enfants, par *Lerebours.* 5e édit. Paris, an VII, in 18.

— 5. Traité de l'éducation corporelle des enfants en bas âge, par *Desessartz.* Paris, an VII, in 8.

— 6. Dissertation sur les avantages de l'allaitement maternel, par *Pontanier.* Paris, an X, in 8.

— 7. Conservateur de la santé des mères et des enfants, traduit de l'anglais de *Buchan*, par *Duverne de Presle*, revu et augmenté de notes par *Mallet.* Paris, 1804, in 8.

— 8. Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou préceptes sur l'éducation de la première enfance, par *Garault.* Paris, 1828, in 18.

— 9. Médecine maternelle, ou l'art d'élever et de conserver les enfants, par *Alphonse Leroy.* Paris, 1830, in 8.

— 10. Mémoires sur les bouts de sein ou mamelons artificiels et les biberons, par *L. C. Deneux.* Paris, 1833, in 8.

— 11. Traité pratique des maladies des enfants, considérées dans leurs rapports avec l'organogénie et les développements du jeune âge, par *Richard* (de Nancy). Paris, 1839, in 8.

On doit au même auteur : Traité de l'éducation physique des enfants. Lyon, 1843, in 18.

— 12. Nouveau guide des mères de fa-

mille, ou éducation physique, morale et intellectuelle de l'enfance, basée sur l'organisation et comprenant depuis la naissance jusqu'à la septième année, par *Maire*. Paris, 1843, in 8.

— 13. De l'influence de l'allaitement maternel et de l'éducation en commun sur le développement des facultés, par *Levrat*. Lyon, 1843, in 8.

— 14. Le docteur *Maigne*. Choix d'une nourrice. 2e édit. Paris.

— 15. De l'éducation physique des enfants, depuis la naissance jusqu'au sevrage, par *Honoré Chailly*. Paris, 1844, in 8.

— 16. Conseils aux mères sur la manière d'élever les enfants nouveau-nés, ou de l'éducation physique des enfants du premier âge, par *A. Donné*. 2e édit. Paris, 1846, in 18.

Quant aux maladies des enfants en bas âge, les principaux auteurs à consulter sont les suivants : *Barthez*, *Barrier*, *Berton*, *Billard*, *Bouchut*, *Chambon*, *Capuron*, *Denis*, *Donné*, *Fontani*, *Lebreton*, *Meisner*, *Millet*, *Richard*, *Rilliet*, *Rosen*, *Sablairolles*, *Terreux*, *Underwood*, *Valleix*, *Véron*.

NOUVEAU-TESTAMENT.

Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 150-232.

NOUVELLE-FRANCE (Canada).

Nous compléterons ici notre article sur le Canada.

Voyez, *pour les cartes*, *le catalogue de* Faribault. *Québec*. 1837.

1. Mémoires pour la carte intitulée : Canada, Louisiane, etc., par *d'Anville*. Paris, 1756, in 4.

— 2. Brief recit de la navigation faite ès isles de Canada, etc., (par *J. Cartier*). Paris, 1545, pet. in 8.

Réimp. Rouen, 1598. *La première édit. est introuvable. Cette précieuse relat. a été réimp. par M.* Ternaux Compans *dans ses archives des voyages. Le même éditeur a donné le 2e voyage de* Cartier, *également dans les archives, sur le ms. de la bib. imp.; pour le 3e voyage, consultez la collection d'Hackluyt. Les voyages de* Cartier *ont été récemment réimp. a Québec.*

— 3. Voyages de *Sam. de Champlain* à la Nouvelle-France. Paris, 1632, in 4.

— 4. Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle-France dans les missions des PP. jésuites, depuis 1632 jusqu'à 1672. Paris, Cramoisy, 1634 et ann. suiv., pet. in 8.

Collection de relations publiées annuellement d'abord par le P. *Lejeune*, ensuite par les PP. *Jean de Laon*, *Jos. Le Mercier*, *Barth. Vimont*, *Paul Ragueneau*, *Cl. Boucher*, *Jérôme Lallemant*, *Jacques Bordier*, *Est. Deschamps* et *Cl. Dalbon*.

Ce recueil est relié en plus ou moins de volumes. Il en est passé dans les ventes de rel. en 43, et d'autres en 24 vol.

Le premier volume a pour titre :

Brieve relation du voyage de la Nouvelle-France, par le P. *Paul Lejeune*. Paris, 1632.

— 5. Nouvelle relation de la Gaspesie, et d'autres peuples de l'Amérique septent. dite le Canada, par le P. *Chrestien le Clercq*. Paris. 1691, in 12.

— 6. Relation du voyage du Port-Royal, de l'Acadie ou de la Nouvelle-France, par *Diéreville*. Amsterdam, Humbert, 1710 in 12.

— 7. Voyage au Canada pendant les années 1795, 1796 et 1797, par *Isaac Weld*, trad. de l'angl. Paris, 1800, 2 vol. gr. in 8.

— 8. Histoire du Canada, par *Sagart Theodat*. Paris, 1636, in 8.

— 9. Historiæ Canadensis, seu Novæ-Franciæ libri decem, annum 1656.

Voyez *Cruxius* ou *Ducreux*, à l'art. Canada.

— 10. Histoire de la Nouvelle-France, par le P. *Charlevoix*.

— 11. *Th. Jaffery's* History of french dominious in America. London, 1761, in fol.

— 12. Letters from Canada, in the years 1806-8, by *Hugh Gray*. London, 1809, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps quelques ouvrages utiles sur le Canada. Voyez *l'abbé* Brasseur de Bourbourg, *Histoire du Canada, de son église et de ses missions, depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à nos jours, écrite sur des documents inédits, compulsés dans les archives de l'archevêché de Québec. Paris, 2 vol. in 8.*

Voyez, *pour la bibliographie moderne*, Faribault, *Catalogue d'ouv. sur l'hist. de l'Am. et en particulier sur celle du Canada. Québec*, 1837, *in* 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. de la France, à la table géogr. — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles : *Hist. des pays hors de l'Europe*. — Et le mot *Louisiane* de notre Manuel.

NOUVELLES.

I. Nouvelles publiées en français.

1. Les Cent nouvelles nouvelles composées et recitées par Nouvelles Gens, etc. Paris, 1486, in fol. goth.

Première édit. très-rare, de même que celles qui sont de la même époque sans date.

— 2. Les mêmes, 1701, 2 vol. pet. in 8.

Recherchée.

Voy. *Brunet*, surtout l'article *La Motte-Roullant.*

— 2 *bis*. Les cent nouvelles nouvelles. Edit. revue sur les textes orginaux et précéd. d'une introd. par *Le Roux de Lincy*. Paris, Paulin, 1841, 2 vol. pet. in 8.

— 3. Le Parangon de nouvelles honnestes et delectables. Lyon, par *Denys le Harsy* pour *Romain Morin*, 1531, in 8, av. fig.

Recueil assez rare. Il renferme 47 *nouvelles tirées de* Boccace *et d'autres auteurs. Il y a une édition de Lyon, Fr. Just,* 1533, *in* 12, *format allongé.*

— 4. Recueil de plaisantes nouvelles recueillies de plusieurs auteurs. Anvers, Gérard-Spelman, 1555, in 16.

Livre fort rare, renfermant 108 *nouvelles.*

— 5. Les nouvelles récréations de *Bonaventure Des Periers*. Lyon, Rob. Granjon, 1558, pet. in 4.

1re *édition, fort rare.*

— 6. L'Heptaméron des nouvelles de... Marguerite de Valois, royne de Navarre, remis en son vray ordre, confus auparavant en sa première impression ; dédié à Jeanne royne de Navarre, par *Claude Gruget*. Paris, Benoist, Prévost ou Cavellier, 1559, in 4.

C'est d'après cette seconde édit. qu'ont été faites les réimp. La société des bibliophiles français a pub. dans ces derniers temps une nouvelle édit. donnée sur les mss. par M. Le Roux de Lincy, *qui a fait précéder ce travail d'un Essai sur la vie et les oeuv. de* Marguérite d'Angoulême, *duchesse d'Alençon, reine de Navarre,* 3 *vol. in* 8.

— 7. Recueil de plusieurs plaisantes nouvelles, apophthegmes et récréations diverses, faict en françois, par *Ant. Tyron*. Anvers, 1578, in 8, av. fig. en bois.

— 8. Les facétieuses journées, contenant cent certaines et agréables nouvelles, recueillies et choisies de tous les plus excellents auteurs étrangers, par *G. C. D. T. (Gabriel Chappuis)*. Paris, Houzé, 1584, in 8 en 2 vol.

Ce recueil est assez rare.

— 9. Les heures perdues de *R. D. M.*, cavalier françois, dans lequel les esprits mélancoliques trouveront des remèdes propres pour dissiper cette fâcheuse humeur. (Sans lieu d'impression), 1615, pet. in 12.

— 10. Recueil de 29 nouvelles, réimp. à Rouen, Jean Berthelin, 1629, pet. in 12, et aussi à Paris, Maucroy ou d'Houry, 1662, in 12.

— 11. Les soirées des auberges. Paris, Loyson, 1665 ou 1669, in 12.

Recueil de quatre nouvelles qui ont été réimprimées depuis plusieurs fois, ensemble ou séparément. Deux de ces nouvelles avaient déjà paru avant 1665.

— 12. Les Journées amusantes, par madame *de Gomez*. Amsterdam, 1731-32, 8 vol. in 12.

— 13. Les Cent nouvelles nouvelles, par la même. Paris, 1732-39, 36 tom. en 18 vol. in 12.

— 14. Nouvelles françaises, par *d'Ussieux*. Paris, 1783, 3 vol. in 8.

— 15. Sargines, ou l'élève de l'amour, nouvelle française, par *d'Arnaud*. Paris, 1793, in 18.

— 16. L'abbé *de La Tour*. Recueil de nouvelles, etc., (par madame *de Charrière*). Leipsick, 1798, 3 vol. in 8.

—16 *bis*. Mme *de Genlis*. Mlle de Clermont, nouvelle historique. Paris, an X (1802), in 12.

Ce petit vol., réimp. si fréquemment, est sans contredit le chef-d'œuvre de l'auteur.

II. Nouvelles publiées en italien.

Sous divers titres, les Italiens ont donné des recueils considérables de nouvelles, nous nous bornerons à mentionner les plus curieux, mais nous indiquerons les bibliographies qui renferment des renseignements sur les autres.

— 17. Settanta novelle, da *Giovanni Sabbadino degli Arienti*. Bologna, 1483, in fol.

Edition originale fort rare.

— 18. Le Ciento Novelle antike (*sic*). Bologna. 1525, in 4.

Edit. originale de ces nouvelles assez célèbres, dont l'auteur est inconnu. Parmi les éditions qui ont paru depuis, on remarque celles de 1778-82, 2 *vol. in* 8, *et de* 1802.

— 19. Cinquante novelle di *Masucchio*, reviste e corrette. Vineggia, Sessa, 1531, ovvero 1541, ovvero 1555.

— 20. Le tredici piacevoli notti del signor *Giov. Fr. Straparola da Caravaggio*. In Vinegia, 1557, 2 vol. in 8.

Il y a de nombreuses édit. de cet ouvrage. Celle-ci est la plus recherchée. Straparola *a été trad. en français en* 1585 *par* Louveau *et* P. de Larivey. *Cette trad. réimp.,* 1726, *avec une préface de* La Monnaye, *s'est vendue sur vélin* 336 *à* 225 *fr.*

— 21. Le cento novelle scelte de' piu

nobili scrittori, etc., da *Fr. Sansavino.* Venetia, 1563.

Cette édition est, dit-on, plus complète que celle de 1561, *qu'on regarde comme la* 1re. *L'édit. de* 1566, *in* 4, *est fort recherchée.*

— 22. Le novelle del *Bandello.* Londra, Baacker, 1791, tomi 9, in 8.

C'est l'édit. la plus correcte. La première est de 1573.

— 23. *Malespini* Ducento novelle. Venetia, 1609, 2 t., 1 vol in 4.

— 24. Novelliero italiano contenente novelle settenta otto (raccolte da *Girol. Zanetti*). Venezzia, 1754, 4 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 25. Novellieri italiani, *Bandello, Boccacio, Sacchetti,* etc. Lond. (Livorno), 1791-98, 26 vol. in 8.

M. Brunet *dit que c'est sous ce titre facétice que l'on a annoncé la collect. des anciens auteurs de nouvelles ital. pub. par M.* Gaetano Poggiali.

— 26. Novelle di *Giambaltista Casti.* Parigi, 1821, 4 vol. in 12.

—27. Idem. Parigi, 1804, 3 vol. in 8.

Bonne édition originale.

— 28. Ultime novelle. Amst., 1804, 4 vol. in 12.

— 29. Tesoro dei novellieri italiani scelti dal decimo terzo al decimo nono secolo. Parigi, 1847, in 8.

Ce recueil, qui n'a pas moins de 617 *pages, fait partie de la bibliotheca Scelta pub. par* Baudry.

— 30. Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte *Anton. Maria Borromeo,* con alcune novelle inedite. Bassano, 1794, gr. in 8.

2e *édit. sous ce titre :*

— 31. Catalogo de' novellieri italiani, etc., Bassano, 1804, gr. in 8.

Augmenté d'une nouvelle inédite, mais dépouillée de 10 *autres qui se trouvent dans la* 1re *éd., de sorte qu'il faut les réunir.*

— 32. Catalogo de' novellieri italiani posseduti dal conte *Borromeo.* Londra, Evans, 1817.

— 33. *B. Gamba.* Bibliografia delle novelle italiano. 2e édit. Firenz., 1835, in 8.

Voy. Brunet, *t. V, Nos* 17391 *à* 17510.

III. Nouvelles publiées en espagnol.

— 34. La tragedia de Mirrha, en laqual se recuentan los infelices amores q uno có el rey Ziniras su padre. Compuesta por el bachiller *Villalon.* 1536, (à la fin) Medina del Campo, por *Pedro Touans,* pet. in 4, goth.

Nouvelle en prose.

— 35. El conde Lucanor, compuesto por *D. Juan Manuel* hijo del infante D. Manuel, con advertencias y notas de *Gonzalo Argote de Molina.* Sevilla, Hern. Diaz, 1575, pet. in 4, Madrid, Diego de la Carrera, 1642, pet. in 4, etc.

Ouvrage politique et moral, sous forme de nouvelles, comprenant 49 *historiettes ou apologues ; c'est, au jugement de* Bouterweck, *le plus beau monument de la littérature espagnole du* XIVe *siècle. L'édit. de* 1575 *est fort rare.*

M. de Puibusque *vient de publ. une excellente trad. de ce livre : Le comte Lucanor, apologues et fabliaux du XIVe siècle, trad. pour la* 1re *fois de l'espagnol et précéd. d'une notice sur la vie et les œuvres de* D Juan Manuel, *ainsi que d'une dissertation sur l'intr. de l'apologue d'Orient en Occident. Paris, in* 8.

— 36. Nouvelas exemplares, por *Mig. Cervantes.* Madrid, Juan de la Cuesta, 1613, in 4.

Première édition, fort rare.

La seconde édition, non moins rare que la première, est de 1614, *in* 4. *Parmi les suivantes, qui sont nombreuses, il en est aussi de très-rares.*

— 36 *bis. (Hurtado de Mendoçà)* Lazarillo de Tormes. Medina del Campo. Pet. in 12, réimp. et trad. nombre de fois; nous citerons en esp. les édit. de 1811, 1816 et 1820.

Nous préférons la trad. du XVII siècle.

— 37. Nouvelles de *Mich. Cervantes Saavedra* (trad. par *Saint-Martin de Chassonville*). Amsterdam, 1768, 2 vol. in 12, av. fig.

— 38. *Les mêmes,* traduction nouvelle, avec des notes par *Le Febvre de Villebrune.* Paris, 1775, 2 vol gr. in 8, avec fig.

— 39. Discursos morales de cartas y novelas, por *J. Cortes.* Zaragoça, 1617, in 8.

— 40. Lazarillo de Manzanares, y cinco novelas de *J. Cortes de Tolosa.* Madrid, 1820, in 8.

— 41. Novelas morales, por *Fr. de Lugoy Avila.* Madrid, 1622, in 8.

— 42. Novelas amorosas, por *Jos' Camerino.* Madrid, 1624, in 4.

— 43. *Montalvan (Juan Perez de).* Sucessos y prodigios de amor, en ocho novelas exemplares. Madrid. J. Gonçalez, 1624, pet. in 4.

Réimp. très-souvent, et traduit en français, par de Rampalle, *sous le titre de Nouvelles de Montalvan. Paris, Rocolet,* 1644, *pet. in* 8.

On a du même, réimp. non moins souvent que l'ouvrage précédent:

— 44. Para todos. Exemplos morales, etc. 1633, in-4.

45. La semaine de Montalban, où les mariages mal assortis, contenue en huit nouvelles tirées du Para todos, par *Venel*. Paris, De Luynes, 1684, 2 vol. in 12.

— 46. Les nouvelles tirées des auteurs espagnols, par *Lancelot*. Paris, 1628, in 8.

— 47. Noches de placer, en que se contienen doce novelas, por *Antonio del Castillo*. Barcelona, 1631, in 8.

— 48. *Carvajal* ou *Carbajal y Saavedra (Dona Mariana)*, Natividades de Madrid, y noches entretenidas en ocho novelas. Madrid, Domingo Grasiam y Morras, 1633, pet in 4.

Réimpr. sous le titre de Novelas entretenidas. Madrid, P. Jos. Alonso de Padilla, 1728, pet. in 4.

— 49. La mogiganga del gusto en seis novelas, por *Andr. del Castillo*. Zaragoça, 1640, in 4 ou in 8.

— 50. Novelas amorosas de los mejores ingenios de España. Zaragoça, 1649, pet. in 8.

Réimp. à Barcelone, 1650, *pet. in* 8.

— 51. Novelas amorosas de doña *Maria de Zayas*. 1684, in 4.

— 52. Varios prodigios de amor,... por *Isid. de Robles*. Madrid, 1666, aussi 1709, in 4.

— 53. Coleccion de novelas escogidas. Madrid, 1738, 8 vol. in 8.

Pour plus de détails sur les Nouvelles, voy. les articles *Contes* et *Romans* de notre Manuel.

Pour la bibliographie des nouvelles espagnoles, consultez la Bibliothèque des Romans, art. de Couchu. Voyez *aussi le catalogue de* Salvà, *pub. à Lond. en* 1826.

NOVI.

1479. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chron. de *Timp.*; dans l'ouvrage il indique 1484, comme l'année où cette ville l'a reçue de *Nicole Girardengus*.

NOZANI.

1491. — L'imprimerie y est introduite par *Henry de Colonia* et *Henry de Harlem*, qui impriment *Pauli Turretini* Disputatio juris. In fol.

NUBIE.

1. Travels in Nubia and in the interior of north eastern Africa, performed in 1813, by *J. L. Burckhardt*. Lond., 1819, in 4, et Weimar, 1820, in 8.

— 2. Reize zum Tempel des Jupiter Ammon in der Lybyschen Wüste und nach ober Ægypten, von *H. F. von Minutoli*. Berlin, 1824, in 4 et atlas in fol.

— 3. Reisen in Nubien, Kordufan und dem Petræischen Arabien, von *Ed. Rüppel*. Frankf. am Mein, 1829. 2 vol. in 8, et atlas de 12 pl. in fol. oblong.

Excellent voyage en Nubie, dans le Cordofan et dans l'Arabie pétrée.

On trouve dans ce livre un vocabulaire tiré de sept langues Noubas.

— 4. Voyage en Egypte et en Nubie, par *J. J. Rifaud*. Paris, 1830, in fol.

— 5. Visit to the great oasis of the Lybian desert..., by *G. A. Hoskins*. Lond., 1837, in 8.

— 6. Antiquités de la Nubie, par *F. C. Gau*. Paris, 1821-27, in fol.

— 7. Tableau de l'Egypte, de la Nubie, et des lieux circonvoisins, par le même. Paris, 1830, in 8.

— 8. *Michael Russell*. Nubia and Abyssinia. Edinburgh, 1833, in 8.

— 9. Monumenti dell' Egitto e della Nubia, illustrati dal prof. *J. Rosellini*. Firenze, 8 vol. in 8 et pl. in fol.

— 10. *Champollion* jeune. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie, en 1828 et 1829. Paris, 1833, in 8.

— 11. Monuments de l'Egypte et de la Nubie, par *Champollion* le jeune. Pâris, 1835, gr. in fol.

— 12. *Edmond Combes*. Voyage en Egypte, en Nubie, dans les déserts de Beyouda, des Bicharys et sur les côtes de la Mer-Rouge. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 13. *S. Chérubini*. Nubie. Paris, 1847, une broch. in 8; dans la collect. int.: l'*Univers*.

Voyez *aussi le bel ouvrage orné de planches photographiques, et pub. dans ces derniers temps, par M.* du Camp, *sous le titre : d'Egypte, Nubie, Palestine et Syrie, dessins recueillis pendant les années 1849-1850 et suiv. 2 vol. gr. in 4.*

NUMIDIE.

1. L'abbé *Poiret*. Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie, etc. Paris, 1789, 2 vol. in 8.

— 2. *Antonio de Torres*. Letteratura dei Numidi. Venezia, 1789, in 4 de 102 p.

L'abbé Ant. de Torres, *qui paraît être né à Séville où sa famille occupait un rang distingué, était membre des académies de Padoue et d'Udide. Son livre, à peine cité, est curieux.*

Voyez *aussi* Mannert, *géog. anc. des états barbaresques, et* L. Lacroix, *Numidie et Mauritanie, dans l'Univers*, Dureau de la Malle Rech, *sur l'histoire de la Régence.*

Voyez *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine.

NUMISMATES.

Voy. la IXe classe des noms mentionnés dans la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12, page 1790.

NUMISMATIQUE.

1. Promptuarium iconum insigniorum a seculo hominum, subjectis eorum vitis etc., cum fig. Lugduni, 1553, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 2. *Sebastiano Erizzo*. Discorso sopra le medaglie antiche. Venetia, 1559, pet. in 8.

Il y a une édit. plus ample de 1568.

— 3. Discourssur les médailles et graveures antiques, principalement romaines, par *Ant. le Pois*. Paris, 1579, in 4, fig.

— 4. *Jo. Jac. Luckil*. Sylloge numismatum elegantiorum, quæ diversi imperatores, reges, principes, etc., ab anno 1500 ad annum 1600 cudi fecerunt. Argentinæ, 1620, in fol., av. fig.

— 5. Explicacion de unas monedas de oro de emperadores romanos, que se han hallado en el Puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas dellos, y el origen dellas, con algunas advertencias politicas, y otras cosas antiguas y curiosas, por *Juan de Quinones*. Madrid, L. Sanchez, 1620, pet. in 4.

Fort rare.

— 6. *Hub. Goltzii* Opera omnia numismatica, etc. Antv., 1644-45, 5 vol. in-fol., fig.

Collection qui a perdu de sa réputation, parce qu'il a été prouvé par Eckel *qu'elle contenait des médailles supposées.*

— 7. *Carolus Patin*. Imperatorum romanorum numismata, ex ære mediæ et minimæ formæ descripta. Argentinæ, 1671, in fol.

Il y a eu plusieurs édit. de cet ouvrage qui ont a peu près la même valeur.

— 8. Museo de las medallas desconocidas españolas en Huesca, 1645, por *D. V. J. de Lastanosa*, in 4, fig.

On joint, Tratado de la moneda Jaquesa, 1681.

— 9. Histoire des médailles, par *Ch. Patin*. Amsterdam, 1695, in 12, av. fig.

— 10. *P. Bonanni*. Numismata pontificum romanorum. Romæ, 1699, 2 vol. in fol.

— 11. *Jo. Foy. Vaillant*. Historia Ptolemæorum Ægipti regum ad fidem numismatum accommodata. Amst., 1701, in fol.

On a du même: Arsacidarum et Achœmenidarum imperium, 1725. — Seleucidarum imper. 1732; *et divers ouvrages de numismatique, en latin.*

— 12. *Ezech. Spanhemii* Dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum. Londini, 1706, 2 vol. in fol.

Bon ouvrage.

— 13. *Mahudel*. Dissertation historique sur les monnoyes antiques d'Espagne. Paris, 1725, in 4.

— 14. *Andr. Morellius*. Thesaurus Morellianus sive familiarum romanarum numismata omnia. Amstelodami, 1734, 2 vol. in fol.

— 15. *J. Jac. Gessner*. Specimen rei nummariæ, etc. Tiguri, 1735, 3 vol. in fol.

Voy. *à ce sujet le catalogue des livres de Mionnet.*

— 16. *Lochner*. Sammlung merk würdiger-Medaillen. Nürnberg, 1737-44, 8 vol. in 8.

— 17. La science des médailles antiques et modernes, par le P. *Louis Jobert*, nouv. édit., avec des remarques historiques et critiques, (par *Bimard de la Bastie*). Paris, 1739, 2 vol. in 12, fig.

Bonne édit. d'un ouvrage très-estimé.

— 18. Notitia rei numariæ ad erudiendos eos qui nummorum veterum et modernorum intelligentiam studere incipiunt (e gallico sermone *Petri Jobert*) in linguam latinam conversa a *Benj. Carpzow*. Lipsiæ, 1695, pet. in 8.

Il y a des différences entre cette trad. et l'original. Carpzow *prit, en cette circonstance les conseils de* Spanheim.

— 19. *H. Florez*. Medalhas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España. Madrid, 1757-73, 3 vol. in 4.

En général Florez *peut-être consulté avec fruit quand il s'agit de l'ancienne histoire numismatique de l'Espagne et du Portugal. Le 3e vol. de son recueil est rare.*

— 20. *Froelich (Erasmi)*. Notitia elementaris numismatum antiquorum. Viennæ, 1758, in 4.

Il y a un autre ouv. du même aut. plus important, (Annales compendiarii regum et rerum Syriæ).

— 21. Numismata antiqua in tres partes divisa, collegit olim et æri incidi vivens curavit *Thom. Pembrochiæ* Comes, (Lond.), 1746, 2 vol. gr. in 4.

Ouvrage recherché.

— 22. Recueil de médailles des rois, qui n'ont pas encore été publiées, (par *Jos. Pellerin*). Paris, 1762, in 4, fig.

— 23. Introduction à la science des médailles, par *D. Th. Mangeart*. Paris, 1763, in fol.

— 24. *Klotzii (Christ. Adolph.)* Historia numorum contumeliosorum et satyricorum. Altenburgi, ex offic. Richteria, 1765, pet. in 8, fig.

— 25. *O. G. Tychsen*. Introduct, in

rem numariam muhammedanorum. Rostochii, 1794-96.

On a du même un ouv. bien fait int. : Elementale arabicum sistens linguæ arab. elementa, 1792, in 8.

— 26. Recueil de médailles, par *J. C. Hedlinger.* Basle, 1776-78, 2 part. en 1 vol. pet. in fol.

Recueil bien fait.

— 27. *Dom. Sestini.* Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie rare, etc. Livorno e Berlino, 1779 à 1805, 9 t. en 3 vol. in 4.

Ces dissert. destinées à faire connaître les grandes collect. de l'Europe se réunissent difficilement.

On peut joindre à ce traité : Descrizione delle medaglie antiche greche del museo hedervariano. Firenze, 1828-39, 3 part. en 5 tom.

Dom. Sestini *a écrit beaucoup d'autres ouv. sur la numismatique grecque.*

— 28. *Perezius Bayerius.* De numis hebræo-samaritanis. — Numorum hebraeo-samaritanorum vindiciæ. Valentiæ Edetanorum, 1781-90, 2 vol. in 4.

Cette magnifique édit., accompagnée de port. et de pl., a été donnée par Montfort *pour lutter avec la célèbre édit. du* Salluste d'Ibarra.

— 29. *Jac. G. Chr. Adler.* Museum cuficum Borgianum velitris seu nummi et sigillæ. Romæ, 1782, in 4, fig.

On y joint une 2e part. plus rare, Collectio nova nummorum cuficorum.

— 30. *J. C. Rasche.* Lexicon universæ rei numariæ veterum, et præcipue Græcorum ac Romanorum. etc. Lipsiæ, 1785-1805, 7 tom. en 14 vol. in 8.

Fort bon ouv. de numismatique. On suppose qu'il faudrait, même avec le supplément, 2 vol. pour le compléter, la préface est de Chr. G. Heine.

— 31. *John Pinkerton.* An essay on medals : or introd. to the Knowledge of ancient and modern coins and medals especially those of Greece, Rome and Britain. London, 1789, 2 vol. in 8.

— 32. Beskrivels over danske Mynter og medailler iden Kongelige Samlig, c'est-à-dire, Description des médailles et monnaies du cabinet royal de Danemarck (pub. par *Nielsen* et autres). Copenhague, 1791, 2 vol. gr. in fol.

— 33. *Joseph Hilar. Eckhel.* Doctrina numorum veterum. Vindobonæ, 1792-98, 8 vol. in 4, fig.

De l'avis des numismates, c'est le traité le meilleur et le plus complet qui ait été fait sur cette matière. L'auteur a procédé par ordre géographique.

Il faut ajouter à ce savant traité : Addenda ad *Eckelii* doctrinam numorum veterum ex ejusd. autographo posthumo, (edid. *A. Steinbuchel*). Vindobonæ, 1826, in 4.

On a pub. récemment en Allemagne.

— 34. *J. Eckhel.* Elementa rei numariæ veterum, sive prolegomena doctrinæ numorum. Leipzig, 1842, in 4, avec 3 pl.

— 35. Recueil de médailles du cabinet du roi, par le comte de *Caylus.*

Rare.

— 36. *Beauvais.* Manière de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites. Dresde, 1794, in 4.

— 37. Descriptio nummorum veterum ex musæis *Ainslæ, Bellini, Bondacca,* etc., cum animadvers. in opus Eckelianum, etc. Lips., 1796, in 4.

— 38. Introduction à l'étude des médailles, par *A. L. Millin.* Paris, 1796, in 8.

— 39. Description des médailles chinoises du cabinet impérial de France, précédée d'un essai de numismatique chinoise, avec des éclaircissements sur le commerce des Grecs avec la Chine. 1805, in 4, gr. pap. vél., av. grav.

— 40. *Mionnet (T. E.).* Description de médailles antiques grecques et romaines avec leur degré de rareté et leur estimation. Paris, 1806-13, 6 vol. in 8, et 1 vol. de 70 pl.

— 41. Supplément par le même, ibid, 1819-37, 9 vol. in 8, 110 pl. num. et 12 sans num.

— 42. Poids des médailles grecques et romaines d'or et d'argent du cabinet royal de France, par le même. 1839, in 8.

On peut y joindre :

— 43. Atlas de géographie numismatique pour servir à la description des médailles antiques, dressé par *A. H. Dufour,* ibid, 1838, gr. in 4, 14 cartes doubles.

Voy. *le cat. de la Bib. de* Mionnet.

— 44. *Koehler (Henri Charles Ernest de).* Mémoire sur quatre médailles du Bosphore Cimmérien. Saint-Pétersbourg, 1808, in 4.

— 45. *Taylor-Combe.* Veterum populorum et regum numi qui in museo britannico adservantur. Londini, 1814, 15 planch.

On a du même : Description of the coll. of ancient terra cottas. 1810.

Taylor-Combe *est fort estimé en Angleterre.*

Voyez l'art. *Terres cuites.*

— 46. *(L. A. Millin* et *Millingen).* Histoire métallique de Napoléon, etc. Londres, 1819-21, in 4, 74 pl.

— 47. *N. D. Marchant.* Mélanges de numismatique et d'hist. ou correspondance sur les médailles et monnaies des empe-

reurs d'Orient, des princes croisés d'Asie, etc. Metz, 1818-32, 3 vol. in 8.

— 48. Recherches historiques et géographiques sur les médailles des Nomes ou Préfectures d'Egypte, par *Tochon d'Annecy*. Paris, 1822, in 4, avec fig.

Le même a donné :

— 49. Cachets antiques des médecins oculistes. Paris, 1816, in 4, fig.

— 50. Médailles de Marinus et Jotapianus. Paris, 1817, in 4, fig.

— 51. Médaille de Philippe-Marie Visconti. Paris, 1816, in 4, fig.

— 52. *Cousinery (M. E.)*. Essai histor. et critique sur les monnaies d'argent de la Ligue Achéenne, accomp. de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, qui ont eu cours pour le service de cette fédération. Paris, 1825, in 4, fig.

— 53-54. Notices des monum. exposés dans le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées de la bibliothèque du roi, par *Dumersan*. Paris, 1824, in 8, fig.

— 55. De la rareté et du prix des médailles romaines, par *Mionnet*, 2e édit. Paris, 1827, 2 vol. in 8, fig.

— 56. Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckhel, augm. d'un grand nombre d'articles, par *Gérard Jacob K. (Kolbe)*. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

On joint à cet ouvrage le traité suiv. :

— 57. Notice sur la rareté des médailles antiques, leur valeur et leur prix, calculés par approximation, d'après *J. Pinkerton* et *J. G. Lipsius*, avec les notes et observations du traducteur *G. Jacob*. 2e édit. Paris. 1828, in 8.

— 58. *(Michel Hennin)*. Hist. numismatique de la révolution française. Paris, 1826, 2 vol. gr. in 4.

— 59. *(Pons)*. Essais sur le classement chronologique des médailles grecques. Toulon, 1826, in 8.

— 60. Repertorio numismatico per conoscere qualunque moneta græca, ridotto da *Franc. de Dominicis*. Napoli, 1826-27, 2 vol. in 4.

— 61. Recueil de médailles grecques inédites, pub. par *Cadalvene (Edouard)*. Paris, 1828, in 4, fig.

— 62. *G. B. Loos*. Die Kunst falsche Münzen zu erkennen ; für Numismatik und Sammler. Berlin, 1828, in 8.

— 63. Manuel de numismatique ancienne, par M. *Mich. Hennin*. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 64. *James Millingen*. Ancient coins of greek cities and kings, from various collections principally in Great Britain ; illustr. and explained, by *J. Millingen*, London, 1831, gr. in 4, fig.

— 65. *On a du même :* Sylloge of ancient unedited coins of Greek cities, etc. London, 1837, gr. in 4.

— 66. Considération sur la numismatique de l'ancienne Italie. Florence, 1841, in 8.

— 67. *J. Y. Ackerman*. A numismatic manual or guide to the study of Greek, roman, and english coins. London, 1832, in 12.

— 68. *Dumersan*. Eléments de numismatique. Paris, 1833, in 18.

— 69. *(Gorgeu* et *Anat. Chabouillet)*. Catalogue des poinçons, coins et médailles du musée monétaire de la Commission des monnaies et médailles. Paris, 1833, in 8.

— 70. Trésor de numismatique et de glyptique, avec un texte par M. *Ch. Lenormant*. Paris, 1834-50, 252 livraisons en 20 part. in fol.

Ce grand ouv., exécuté d'après le procédé d'Ach. Collas, *est terminé*. Voyez, *pour les détails, le n° 6180 de la Bibliogr. de la France, ann.* 1850.

— 71. *Pinder*. Numismata antiquæ inedita. Berolini, 1834, in 4, pl.

— 72. *F. de Saulcy*. Observations numismatiques. Metz, 1834-35, in 8.

— 73. *Theoph. Friedlaender*. Numismata medii ævi inedita. Berolini, 1835, pet. in 4.

— 74. *Joachim Lelewel*. Numismatique du moyen-âge considérée sous le rapport du type. Bruxelles, 1835, 2 vol. in 8, av. atl. in 4.

— 75. Mes loisirs, amusements numismatiques, par le comte *C. W. de Renesse-Breidbach*. Anvers, Ancelle, 1835, 3 vol. in 8.

— 76. Numismatique, opuscules posthumes de *Z. Pons*, recueillis et pub. par *Ch. Giraud*. Paris et Marseille, 1836, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 77. *C. Strozzi*. Quadro di geografia numismatica con un catalogo generale. Firenze, 1836, in 4 avec carte.

— 78. *F. de Saulcy*. Essai de classification des suites monétaires Byzantines. Metz, 1836, in 8, avec atl. in 4.

— 79. Procedings of the numismatic society. London, 1836, à 1850, in 8 pl.

— 79 *bis*. *Ioh. Rasche*. Lexicon universi rei numariæ veterum et præcipue græcorum et romanorum, etc. Lipsiæ, 1837, 14 vol. in 8.

— 80. Monnaies inconnues des évêques, des innocents et des fous, etc., par M. *M. J. R. (Rigolot)*. Paris, 1837, in 8.

— 81. *Jos. Arneth*. Synopsis numorum græcorum qui in museo Cæsareo vindobonensi asservantur. Vindobonæ, 1837, in 4.

— 82. *De Lagoy*. Notice sur l'attribu-

tion de quelques médailles des Gaules inédites ou incertaines. Aix, 1837, in 4.

On doit au même : Descript. de quelques médailles inédites de Masselia, etc. 1834, in 4.

— 83. Revue de la Numismatique française, dirigée par *E. Cartier* et *L. de La Saussaye*. 1836-50, in 8, pl. gr. et vign. dans le texte.

— 84. *J. Saint-Martin*. Recherches sur l'hist., la géogr. (et la numismatique de la Mésène et de la Characène. Paris, 1838, in 8.

— 85. *E. Raczynski*. Le médailler de Pologne ou collect. de médailles ayant rapport à ce pays, etc., en polonais et en franç. Breslau, 1838, 2 vol. in 4.

— 86. *W. Till*. Descriptive particulars of english coronation medals from the inauguration of King Edward the Sixth to our present sovereingn the queen Victoria. London, 1838, in 12.

— 87. Museo numismatico Lavy. Appart. alla real acad. delle scienze di Torino, parte 1a e seconda (da *F. Lavy*). Torino, 1839-40, 2 vol. in 4.

— 87 *bis*. *L. de la Saussaye*. Numismatique de la Gaule Narbonnaise. Blois, 1840, in 4, 23 pl.

— 88. *Adr. de Longpérier*. Essai sur les médailles des rois de Perse et de la dynastie des Sassanides. Paris, 1840, in 4.

— 89. *F. de Saulcy*. Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne. Paris, 1840, in 8.

— 90. *A. de Longpérier*. Descript. des médailles composant le cabinet de M. de Magnoncourt. Paris, 1840, in 8.

— 91. Etudes numismatiques et archéologiques, par *Joach. Lelewel*, types gaulois et celtiques. Bruxelles, 1840, in 8, et pl. in fol.

— 91 *bis*. Le baron *de Chaudoir*. Recueil des monnaies de la Chine, du Japon, de la Corée, d'Annam et de Java, au nombre de plus de mille, précéd. d'une int. hist. Saint-Pétersbourg, 1842, in fol, avec 61 pl.

— 92. *Genavelli*. La moneta dell' Italia antica. Rome, 1843.

— 93. Revue de la numismatique Belge pub. sous la direction de MM. *Piot, Chalon* et *Serrure*. Tirlemont, 1843 à 1849.

— 94. *J. Y. Akerman*. Ancient coin of cities and princes geographically arranged and described. London, 1844 à 1845, in 8.

Les liv. de 1 *à* 4 *renferment l'Espagne. L'ouv. se continue.*

— 95. Essai sur la numismatique gauloise du nord-ouest de la France, par *Lambert*. Caen, 1844-45, in 4, pl.

— 96. *L. E. Sawaskiewicz*: Le génie de l'Orient commenté par ses monuments monétaires. Bruxelles, 1846, in 12, fig.

— 97. *A. Duchalais*. Descript. des méd. gauloises faisant partie des collect. de la Bib. roy. Paris, 1846, in 8.

Ouv. cour. par l'Institut.

— 98. *H. de Luynes*. Essai sur la numismatique des satrapies de la Phénicie sous les rois Archæmenides. Paris, 1846, 2 vol. in 4, pl.

Il vient de paraître:

— 98 *bis*. Numismatique Beckerienne. Recueil de médailles contrefaites par *Becker*, décrites par M. *Pinder*, trad. de l'allem. Paris, Leleux, in 8, avec 2 pl.

L'avant-propos du traducteur est signé : XX.

— 98 *ter*. *J. Arneth*. Die antiken cameen, etc. Vienne, 1849, in fol.

Nous croyons devoir faire entrer ce grand travail dans cette série.

— 99. Catholicon rei monetariæ, sive leges monarchicæ generales de rebus nummariis et pecuniariis, etc., auctore *Melchiore Goldasto Haimensfeld*. Accessit chronologia auctorum omnium qui de re monetarià tractatus instituerunt indè à nativitate Christi usque ad annum 1620. Francof.-ad-Mœnum, Weiss, 1620, in 4.

— 100. *Jo. Seldeni (Alex. Sardi)* Liber de nummis, etc., huic accedit bibliotheca nummaria (*Phil. Labbæi*). Lond., 1675, in 4.

La Bibliotheca nummaria du P. Labbe *est aussi ajoutée à la Bibliotheca bibliothecarum (Voy. Bibliographie) au Catalogus de* Teissier *(Voy. ibid.) et aux Historiæ rei nummariæ veteris scriptores, de* Adam Rechenberg.

— 101. *Burc. Gotth. Struvii* Bibliotheca numismatum antiquiorum, etc. Ienæ, 1693, in 12.

— 102. Historiæ rei nummariæ veteris scriptores aliquot insigniores (scilicet *Matth. Hosti* Historia rei nummariæ, *Joh. Seldeni* Liber de nummis ; *Phil. Labbei*, Bibliotheca nummaria ; *Guil. Budæus de Asse*) cum præfat. *Adami Rechenbergii* Amst., 1692, in 4.

— 103. *D. Anselmi Bandurii* Numismata imperatorum romanorum à Trajano Decio ad Palæologos Augustos. Accessit bibliotheca nummaria. Lutet. Par., 1718, 2 vol. in fol.

— 104. *D. Anselmi* bened. Bibliotheca nummaria, sive auctorum qui de re nummarià scripserunt recusu curante *Jo. Alb. Fabricio*. Hamb., 1719, in 4.

2de éd. annotée de la Bibliothèque du P. Banduri *détachée de ses Numismata imperatorum.*

— 105. *J. Ch. Hirsch*, Bibliotheca nu-

mismatica (ord. alph.) exhibens catalogum auctorum qui de re monetaria & numistam antiquis, quam recentioribus scripsere. Norimb., 1760, in fol.

Voy. *J. C. Rasche*. Lexicon universæ rei nummariæ etc., et *J. Eckhel*. Doctrina numorum veterum.

— 106. *Lipsius*. Bib. numaria. Lipsiæ, 1801, in 8. — *J. J. Leitzmann*. Bib. numismat. depuis 1800, suite de Lipsius. W., 1841, in 8.

Voy. aussi le Dictionn. des beaux-arts, de *Millin*, art. *Numismatique*.

— 107. *P. S. Ersch*. Handbuch der deutschen Literatur. Leipz., 1822-40, 4 v. in 8.

— 108. P. *Lacroix* (Bibliophile *Jacob*). Catalogue des livres manuscrits et autographes de numismatique et d'archéologie, provenant de la Bibliothèque de feu *T. E. Mionnet*. Paris 1842, in 8 de 80 pl.

— 109. Catalogue du médaillier de la bibliothèque numismatique, etc., de *Auguste Fière* de Tournon (Ardèche). Lyon, Fontaine, 1850, in 18.

Le catalogue des médailles comprend 4536 numéros, et celui des livres 308 art. Dans ce nombre, on compte 82 ouv. appart. à la biblioth. numismatique.

Enfin, voy. le mot *Monnaies* de notre manuel.

NUREMBERG.

1470. — La Table chronol. de *Timperley* assigne cette date à l'établissement de l'imprimerie dans cette ville, cependant on ne trouve dans l'ouvrage que l'indication de 1473, pour des almanachs publiés pour la 1re fois dans la forme actuelle, par *Jean Muller* dit *Regiomontanus*.

1. *Jo. Chr. Wagenseilii* Commentatio de civitate norimbergensi : acced. de germanica Phonascorum origine, præstantia, etc. Altdorfi-Noricor., 1697, in 4, av. fig.

— 2. Commentatio histor. de ortu et progressu civitatis norimbergensis..., congesta et conscripta, a *Jo. Paul. Rædero*. Norimb., 1746, in 4.

— 3. *G. A. Will's* Nürnberg. Münzbelustigungen. Altd. und Nürnb., 1764-67, 4 vol. in 4.

— 4. *J. C. Siebenkees*. Materialen zu Nürnberg. Gesch. Nürnberg, 1792-95, 4 vol. in 8.

— 5. Vues de Nuremberg dessinées d'après nature et gravées sur acier, par *Jean Poppel*, avec une descript. en all., en ang. et en franç. Nuremberg, 1845, in fol.

1re *liv. en* 1845.

Bibliothèques de Nuremberg.

Voy. *Vogel*, p. 173-8.

O

OBÉLISQUES.

1. *Petri Angelii Bargaei* Commentarius de Obeliscis. Romæ, 1586, in 4.

Cette dissertation se trouve dans Grævius *Thesaur. antiquitatum romanar., tome IV, p.* 1893 *et suiv.*

— 2. *Mic. Mercati.* Degli obelischi di Roma. 1589, in 4.

— 3. *Domen. Fontana.* Della transportatione dell' obelisco Vaticano et delle fabriche di nostro sign. papa Sixto V, libro primo; in Roma, 1590, in fol., avec fig.

— 4. *Ath. Kircher.* Obeliscus pamphilius, etc. Romæ, 1650, in fol.

— 5. *Kircheri* Obelisci ægyptiaci interpretatio. Romæ, 1666, in fol.

— 6. *Giov. Jacomo Rossi.* Nova racolta degl' Obelischi ed colonne antiche dell alma citta di Roma. Roma, vers 1651, in 4.

Vendu à la vente du baron Taylor.

— 7. Des Obélisques, par *Pouchard.*

Dans l'Hist. de l'Acad. des Inscript., t. I, pag. 193-198.

— 8. Castelli e ponti di *Nic. Zabaglia,* con la descrizione del transporto dell' obelisco vaticano e di altri, di *Domen. Fontana.* Roma, 1743, gr. in fol.

— 9. *Angelo Maria Bandino.* De obelisco Augusti Cæsaris e Campi Martii ruderibus nuper eruto commentarius. Romæ, 1750, in fol.

— 10. Question historique sur le sujet d'un ancien obélisque.

Voyez *Continuation des Mémoires de littérature de* Sallengre, *t. XI, p.* 473-478.

— 11. Observations de *Gilbert* sur l'obélisque interprété par *Hermapion.*

Dans les Mém. de l'Acad. des inscrip., t. XXXV, pag. 665-676.

— 12. *Georg. Zoëga.* De origine et usu obeliscorum. Romæ, 1797, gr. in fol.

Ouvrage curieux.

— 13. Expédition du Louxor, ou Relation de la campagne faite dans la Thébaïde, pour en rapporter l'obélisque occidental de Thèbes, par *J. P. Angelin.* 1833, in 8.

— 14. L'Obélisque de Louqsor à Cherbourg, par *A. de Berruyer.* 1833, in 8.

C'est une notice.

— 15. L'obélisque de Louqsor transporté à Paris, notice hist., descr. et archæologique sur ce monument, par *M. Champollion,* avec la fig. de l'obélisque et l'interp. de ses inscript. hiéroglyphiques, d'après les dessins et les notes mss. de *Champollion* jeune. Paris, 1833, in 8.

— 16. L'obélisque de Luxor au terreplein du Pont-Neuf, la statue de Henri IV à la fontaine de la place Desaix. 1833, in 8.

— 17. Description des obélisques de Louqsor, figurés sur les places de la Concorde et des Invalides, et précis des opérations relatives au transport d'un de ces monuments dans la capitale, lue à la séance publique de l'Institut du 2 août 1832, par *Alexandre de Laborde.* 1833, in 8.

— 18. Sur l'emplacement de l'obélisque de Louqsor. Paris, Decourchant, in 8.

— 19. Nouvelle description des obélisques de Louqsor, augmentée des renseignements les plus récents, et précédée d'un coup-d'œil sur l'Egypte moderne. 1833, in 8.

— 20. Erection de l'obélisque. 1836, in 4.

— 21. L'Obélisque de Louqsor, érigé sur la place de la Concorde le 25 octobre 1836, par *A. Lebas.* 1836, 1 pl. in 4.

— 22. L'Obélisque de Luxor, histoire de sa translation à Paris, description des travaux auxquels il a donné lieu, etc., par *le même.* 1839, in 4.

— 23. Obélisque égyptien de Paris, d'après les dessins faits à Louqsor en 1829, par *Champollion* le jeune. 1836, in plano.

— 24. L'Obélisque de Louqsor, pamphlet, par *Petrus Borel.* 1836, in 8.

— 25. Nouvelle description de l'obélisque de Luxor et de son piédestal, son élévation sur la place de la Concorde, et nouveau plan de cette place. 1836, in 4.

— 26. Description de l'obélisque de Luxor et de son piédestal, contenant, etc. 1839, in 4.

— 27. Interpretatio obeliscorum urbis, digesta per *A. M. Ungarellium.* Romæ, 1842, in fol., avec fig.

— 28. *A. G. Ballin.* Notes sur les obélisques de Rome, particulièrement sur ceux de la Villa-Torlonia, sur le Luxor, etc. Mém. ins. dans le Recueil de l'Acad. roy. de Rouen. Année 1844, in 8.

— 29. *Nestor Lhote.* Notice historique

sur les obélisques égyptiens et en particulier sur l'obélisque de Louqsor, Paris, 1845, in 8.

On peut encore consulter, dit Millin, *dans son Dict. des Beaux-Arts, article Obélisque, les différents voyages en Egypte, dans lesquels il est parlé des obélisques avec plus ou moins d'étendue*, Benj. Tudelensis, *Itinerarium, hebraice, cum latina versione Constantini imperator.; Lugd.*, 1633, *in* 12. — Petrus Martyr de Angleria, *Legatio Babylonica; Basileæ*, 1533. — *Les Navigationi e Viaggi, recueil par* Ramusio; *in Venezia*, 1563. — Prosperi Alpini, *Itali, rerum Ægyptiacarum, libri IV; Lugd. Batavor.*, 1755. — Luys del Marmol Carvajal, *Descripcion general de Africa; en Malaga*, 1599.—Manuel d'Almeyda, *Historia general de Ethiopia a Alta, composta na mesma Ethiopia; abbreviada pelo* P. Tellez; *em Coimbra*, 1660. —*Relation d'un voyage en Ethiopie*; 1700. —Franc. Gemello Carreri, *Giro del mondo; Venezia*, 1719. — *L'état présent de l'Ægypte, par* Dominique Jauna; *Leyde*, 1747. —*Voyage en Europe, en Asie et en Ægypte, par* van Egmont *et* Job. Hayman, *trad. du hollandais en anglais; London*, 1759. — *Relation d'un voyage fait en Ægypte, par* Granger; *Paris*, 1745. — *Les différents voyages de* Paul Lucas; *Paris*, 1704, 1712, *et Rome*, 1724, *in* 12. — *Lettres édifiantes et curieuses; Paris*, 1704. — *Nouveaux Mémoires des missionnaires jésuites dans le Levant, tomes II, V et VII; Paris*, 1718, 1725, 1729. — *Voyage d'Egypte et de Nubie, par* Fred. Louis Norden, *édit. de M.* L. Langlès; *Paris*, 1795, *in* 4. — *Lettres sur l'Egypte, par M.* Savary; *Paris*, 1785, *in* 8. — *Voyage en Syrie et en Egypte, par M.* Volney; *Paris*, 1787, *in* 8. — *Pour les origines, consulter* Hérodote, Strabon, Diodore de Sicile, *en un mot, tous les auteurs anciens, qui sont les premières sources auxquelles on doit toujours recourir.*

Voyez *aussi le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M.* J. A. Borgnis, *t. I, p.* 312, *et le Dictionnaire des Découvertes faites en France de* 1789 *à la fin de* 1820, *t. XII, p.* 258.

OBSTÉTRIQUE.

Voyez *Accouchement*.

On complétera cet art., en consultant les catalogues des librairies médicales.

OCÉANIE.

1. Géographie et Voyages.

1. *Krusenstern.* Atlas de l'Océan Pacifique. Saint-Pétersbourg, 1824 à 1827, 3 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

On joint à cette vaste collection • *Recueil de Mém. hydrographiques, pour servir d'analyse et d'explication à l'atlas.*

— 1 *bis.* Histoire abrégée de la mer du Sud (par *J. Benj. de la Borde*). Paris, 1791, 3 vol. gr. in 8 et atl. in 4.

— 2. *Tuckey (James Hingston).* Maritime geography and stastistics, or a description of the Ocean and its coasts, maritime commerce, navigation, etc. London, 1815, 4 vol. in 8.

— 2 *bis. Walckenaer.* Le monde maritime. Voyez *Polynésie.*

— 3. *J. d'Urville.* Mémoire sur les îles du grand Océan. Paris, 1831, 1 broch. in 8, carte.

Extr. du Bulletin de la Société de Géographie.

A l'art. Voyages autour du monde, *on trouvera les grandes relations qui traitent de l'Océanie, on a réuni ici seulement les voyages plus spécialement consacrés à l'Océanie, dont la dénomination est du reste fort vague, ainsi qu'on peut s'en assurer en lisant* d'Urville, Domeny de Rienzi *et tant d'autres.*

— 4. *Pedro Fernandes de Quiros.* Narratio de terra australi incognita et de terra Samojedarum et Tungooziorum in Tartaria. Amstelodami, 1612, in 4.

Fernandez de Queiros *et non* de Quiros, *était Portugais, et né à Evora, il mourut à Panama.*

L'ouvrage dans lequel Navarrete *avait consigné ses découvertes, est dit-on perdu.*

— 5. *Fern. de Quiros (Queiros).* Terra Australis incognita or a new Southern discoverie. London, 1617, in 4.

— 6. *Jos Hall.* Mundus alter et idem, sive terræ australis antehac semper incognita, etc. Hanoviæ, 1607, pet. in 8, 5 cartes.

Il y a une édit. pub. à Francfort.

— 7. Speculum Orientalis Occidentalisque Indiæ navigationum quarum una *Georg. Spilbergen* altera *Jac. le Maire*, etc. Lugd. Batav., 1619, in 4.

Cet ouvrage, qui contient l'histoire de la découverte de le Maire, *a été trad. en français en* 1631, *in* 4, *obl.*

— 8. *Guill. Dampier.* Voyage aux terres Australes, etc. Amst., 1712, 6 vol. in 12.

— 9. *Alex. Dalrymple's* Historical collection, of voyages and discoveries, in the South pacific ocean. Lond., 1770, 1771, 2 vol. in 4, fig.

On y ajoute l'ouvrage intit. : Collection of voyages in the Southern Atlantik Ocean. Lond., 1775, in 4, fig.

— 10. Découvertes des Français en 1768 et 1769 dans le sud-est de la Nouvelle Guinée, etc., par M. *de Fleurieu.* Paris, imp. royale, 1790, in 4, cartes.

On trouve dans cette collect. le récit des voyages de Mendaña, Queiros, Torres, etc.

— 11. Relation de deux voyages dans les mers australes, et des Indes, faits en 1771-73, pour la vérification d'une nouvelle route à la Chine, par *de Kerguelen Trémarec*. Paris, 1782, in 8.

Saisi par ordre du Gouvernement et devenu assez rare.

— 12. *Freville*. Histoire des nouvelles découvertes faites dans la mer du Sud en 1767, 68, 69 et 70. Paris, 1774, 2 vol. in 8.

— 13. *Henr. Wilson's* Account of the Pelew Islands. London, 1788, gr. in 4.

— 14. Relation d'un voyage aux îles Pelew, situées dans la partie occidentale de l'océan Pacifique, composé sur les journaux et les communications du capitaine *Wilson*, trad. de l'anglais de *G. Keate*. Paris, 1793, 2 vol. in 8, fig.

L'édit. originale est in 4. Lond., 1788.

— 15. *Alex. Rochon, Marion* et *Surville*. Relation d'un voyage à la mer du Sud en 1771 et 1772. Paris, an VIII, in 8.

Le voyage de Marion, *réd. par* Crozet, *a paru en* 1783, *in* 8.

—16. *John White*. Journal of a voyage. 1790. *Voyez* Australie, Botanybay et Nouv. Galles du Sud.

—17. *Philipp*. The voy. to Botany bay, 1790. *Voy*. Botany bay *et* Sydney, etc.

—18. *Will. Bligh's* Voyage to the South Sea, etc. London, 1792, gr. in 4, fig.

Trad. en français.

—19. Relation del ultimo viage al Estrecho de Magallanes de la fragata Santa-Maria de la Cabeza en los años 1785 y 86, etc. Madrid, 1788, apendice à la relacion del viage al Magallanes. Madrid, 2 vol. in 4, port. et cartes.

— 20. *Will. Wilson's* Missionary voyage to the Southern pacific ocean in the years 1796-97 and 98. London, 1799, gr. in 4, 13 pl.

Ouvrage très-curieux.

— 21. *Labillardière*. Relation du voyage à la recherche de la Pérouse. 1800.

Voyez *Voyages autour du monde.*

— 22. Relacion del viage hecho por las goletas Sutil y Mexicana en el año de 1792 para reconocer el estrecho de Fuca; con una introduccion en que se da noticia de las expediciones executadas anteriormente por los españoles en busca del paso del noroeste de la America, de orden del Rey, Madrid, 1802, in 4, 185 p.

On y joint l'atl. in fol.; il contient 17 cartes. Cet ouv., auquel les derniers évènements advenus en Californie donnent de l'importance, est fort rare en France.

— 23. *James Grant's* Narrative of a voyage to new South-Wales. London, 1804, in 4, fig.

— 24. *James Burney*. Chronological history of the discoveries in the south sea or pacific ocean. Lond., 1803, 1806, 1813, 1816, 1817, 5 part. en 5 vol. gr. in 4.

— 25. Relation des malheurs et de la captivité du capitaine *Woodard*. 1805, in 8.

— 26. *W. R. Broughton's* Voyage of discovery to the N. pacific ocean in wich the coast of Asia from lat. 35° N. to 52 N. etc., have been examined and Surveyed. London, 1804, gr. in 4, with map.

— 27. Voyage des découvertes dans la partie septentrionale de l'Océan Pacifique de 1795 à 1798. Paris, 1807, 2 vol. in 8, cartes.

—28. *Bruny de d'Entrecasteaux*. Voyage à la recherche de *la Pérouse*, 1808. *Voyez* Voyages autour du monde.

— 29. Voyage à la mer Atlantique, à l'Océan Pacifique, par le nord-ouest dans la mer Glaciale, en 1588. Plaisance, 1812, in 4, fig.

Trad. de Maldonado, *sur un manuscrit espagnol, par* Amoretie.

—30. *Deuber*. Geschichte der Schifffahrt im Atlantischen Ocean. — Histoire d'une expédition dans l'océan Atlantique. Bamb. 1814, in 8.

On a élevé de grands doutes sur l'authenticité de cette relation.

— 31. Voyage de Découvertes aux terres australes, pendant les années 1800-1804, rédigé en partie par *Fr. Péron*, et continué par *L. de Freycinet* (historique). Paris, de l'imp. impériale, 1807, et imp. royale, 1816, 2 vol. gr. in 4 de texte et 2 atlas, l'un de 44 pl., l'autre de 14.

— 32. Le même. 2e édit., revue, corrigée et augm. par *M. L. de Freycinet*, Paris, 1829, 4 vol. in 8, avec un superbe atl. gr. in 4 de 68 pl. noires ou color.

On désirait depuis longtemps une édition portative et commode de ce beau voyage, que, sous le rapport scientifique et littéraire, on peut mettre au premier rang des ouvrages qu'a produits le dix-neuvième siècle.

— 33. *Otton de Kotzbue*. Entdeckungs Reise in die Südsee und nach der Behring strasse, zur Erforschung einer nordeestlichen Durchfahrt, in den Jahren 1815-18. 1821, 4to. — Histoire des découvertes dans la mer du Sud, etc. Weimar, 1821, in 4.

Cet ouv. n'est pas trad. en français. Il l'a été en anglais, 1821, 3 *vol. in* 8.

— 34. Two voyages to new South-Wales and Van-Diemen land, with a descrip-

tion of the present condition of the colony, by *Thomas Reid*. London, 1822, in 8.

—35. *David Porter*. Journal of a Cruize made to the Pacific ocean, in the United States fregate Essex, in the years 1812, 1813 and 1814. 2e ed. 1822, 2 vol. in 8, 4 fig.

— 36. *J. Shillibør*. A Narrative of the Briton's voyage to Pitcairn's island. London, 1817. gr. in 8.

Ce curieux opuscule renferme le récit des aventures advenues aux révoltés du Bounty, commandé par le capitaine Bligh.

— 37. *James Weddell's* Account of a Voyage performed in the Years 1822-23-24; containing an Examination of the Antarctic Sea to the 74th degree of Latitude: and a Visit to Terra del Fuego, with a particular Account of the Inhabitants, etc., etc. Lond., 1827, in 8.

Il est surprenant que cet intéressant voyage ne soit pas encore traduit en français.

— 38. *Beechey's* Narrative of a voyage to the Pacific and Beering's Straits, etc. Lond., 1831, in 4.

— 39. Cap. *P. Dillon*. Narrative and successful result of a voyage in the South Seas. London, 1829, 2 vol. gr. in 8.

Le voy. a paru en franç., réd. par Parisot. 1830, 2 *vol. in* 8.

— 40. Capit. *B. Morell*. A Narrative of four voyage to the south sea north and south Pacific ocean, etc. New-York, 1832, gr. in 8.

— 41. *Friedrich Krohn*. Das Missionswesen in der Südsee. — Etat des missions dans la mer du Sud. Hambourg, 1833, in 8.

— 42. *Henry Forster*. Narrative of a voyage to the Southern Atlantic Ocean in the years 1828-29, 1830, from the private journal of *W. H. B. Webster*. London, 1834, 2 vol. in 8, fig. cart.

— 43. *J. A. Moerenhout*. Voyages aux îles du Grand Océan. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

Excellent travail, donnant les traditions religieuses répandues dans ces régions.

— 44. *Thomas Nightingale*. Oceanic Sketches. London, 1835, in 8, fig.

— 45. *Mallat*. Archipel de Solou, etc. Paris, 1844, in 8, carte.

Voyez, *pour un autre ouv. de M.* Mallat, *Philippine*.

— 46. *J. A. de Bondick-Bastianse*. Voyage fait dans les Moluques, à la Nouv. Guinée et à Célèbes. Paris, 1846, in 8.

— 47. *Pigeard*. Voyage dans l'Océanie centrale. Paris, 1847.

— 47 *bis*. *Edward Belcher*. Narrative of a voyage, of H. M. S. Samarang During the years 1843-46 employed surveying the Islands of the eastern archipelago, etc. London, 1848, in 8.

— 48. *Fred. Walpole*. Four years in the Pacific in her majesty's Ship Collingwood from 1844, to 1848. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 49. *Wilkes*, 1850. — *V*. Voy. autour du monde.

II. Histoire.

— 50. *W. Ellis*. Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South Sea Islands, etc. Lond., 1829, 2 vol. in 8.

— 51. *John Dunmore Lang*. View of the origin and migrations of the Polynesian nation. London, 1834, in 8.

— 52. *G. L. Domeny de Rienzi*. Océanie, ou 5e partie du monde. Paris, 1836-37, 3 vol. in 8, cart. et fig.

Dans cet ouv., qui fait partie de la collect. int. l'Univers, Domeny de Rienzi *a divisé l'Océanie en Malaisie, Micronésie, Polynésie et Mélanésie. L'auteur avait voyagé dans quelques-unes des régions qu'il décrit. On trouvera, répandue dans les 3 vol. une bibliographie à peu près complète de la matière.*

— 53. *Jerome Grange*. Océanie. — *Voy*. un art. inséré sous ce titre dans la Revue de l'Orient; 1845. Voy. *Lesson, Mangareva*, dans la même revue. *E. Rolland*, Océanie anglaise.

— 54. *D'Eichtal*. Etude sur l'hist. primitive des races océaniennes. Paris, 1846, in 8.

— 54 *bis*. Nouveaux Résumés. Histoire de l'Océanie jusqu'en 1845, par *Casimir Henricy*. Paris, Pagnerre, 1846, in 32.

— 55. Mœurs et costumes de tous les peuples, Afrique-Océanie, par M. *Fred. Lacroix* (ex-préfet d'Alger). Gr. in 8, orné de 55 planches coloriées et d'un grand nombre de vignettes dans le texte.

III. Linguistique et Bibliographie.

— 56. *Chamisso*. Ueber die hawaische Sprache. Sur la langue de Hawaii. — Mém. de l'Acad. de Berlin. 1837.

— 57. *Boniface Mosblech*. Dictionnaire océanien-français et français-océanien, des idiomes parlés aux îles Marquises, Sandwich, Gambier. Paris, 1843, in 12 à 2 colonnes.

— 58. *Ch. Wilkes*. Narrative of the united States exploring expeditions during the years 1838-42 with illustrations and maps. Philadelphia, 1845.

Le VIIe vol. de ce vaste ouv. renferme de précieux documents sur la linguistique de l'Océanie.

— 59. *Ed. Dulaurier*. Des langues océaniennes, considérées sous le rapport

ethnographique et philologique. Paris, 1850, in 8.

Ce travail substantiel est extr. d'un discours prononcé en 1849 à l'école spéciale des langues orientales vivantes.

« Les ouvrages sortis des presses des îles de la Société et appropriés à l'instruction élémentaire ou à l'éducation religieuse des Tahitiens sont déjà nombreux et forment une curieuse bibliographie. »

Dulaurier.

Voyez Balbi. *Atlas ethnographique du Globe. — On trouvera dans cet ouv. des indications sur la classification des langues de l'Océanie. — Léon Pinelo.* Bibliotheca oriental y occidental. — Catalogue général des livres composant les bibliothèques du départ. de la marine et des colonies. Paris, 1840. t. 3. — *D'Urville.* De l'Astrolabe. T. 1, Discours préliminaire.—Coup-d'œil historico-bibliographique sur les expéditions qui ont eu lieu dans l'Océanie, et nos articles *Marquises, Nouka-Hiva, Sandwich, Tahiti, Tonga, Van Diemen, Zélande (nouv.).*

OCTROIS.

1. Manuel des octrois.—Voyez *Manuels-Roret.*

— 2. Traité complet des droits d'entrée et d'octroi de la ville de Paris, ou Nouveau manuel des employés de cette partie, divisé en trois livres, par *Jean B. Allouard.* 1834, in 8, avec 8 pl. et un portrait.

— 3. *De La Grange.* Considérations sur les octrois en général, et dans leurs rapports avec les boissons. Bordeaux, 1842, in 8.

— 4. Paris et son octroi, seconde partie des Considérations sur les octrois en général, et dans leurs rapports avec les boissons. In 8.

Voyez *le Dict. d'économie politique pub. chez Guillaumin.*

OCULISTE.

Voyez *Ophthalmie.*

ODES.

Voyez *Poètes lyriques.*

ODONTALGIE.

1. Recherches de la vraie anatomie des dents, nature et propriété d'icelles, par *V. Hemard.* Lyon, 1582, in 8.

— 2. Le chirurgien dentiste, par *P. Fauchard.* Paris, 1728, 2 vol. in 12.

— 3. Nouveaux éléments d'Odontalgie, par *A. L. B. B. Jourdain.* Paris, 1756, in 12.

— 4. Traité d'odontalgie, par *P. Auzéby.* 1772.

— 5. Traité des maladies et opérations chirurgicales de la bouche, par *Jourdain.* Paris, 1778, 2 vol. in 8.

— 6. Théorie et pratique de l'art du dentiste, par *La Forgue.* Paris, 1810, 2 vol. in 8, avec fig.

— 7. Essai populaire sur la structure, la formation et conservation des dents (en ang.) par *J. Fuller.* Londres, 1815, in 8.

— 8. Traité de la seconde dentition, par *Delabarre,* Paris, 1819, in 8, avec fig.

— 9. Traité de la partie mécanique du chirurgien dentiste, par *le même.* Paris, 1820, 2 vol. in 8, avec fig.

— 10. Traité sur les dents : physiologie et pathologie, par *Lemaire.* Paris, 1822-24, 3 vol. in 8.

— 11. Traité complet de l'art du dentiste, par *Maury,* 3e édit. Paris, 1841, in 8, avec 40 pl.

Voyez *Dentiste* et *Ostéologie.*

ODORAT.

Voyez *Sens.*

ŒNOLOGIE.

Voyez *Vins.*

ŒHLENSCHLAEGER.

1. *A. Œhlenschlaeger.* Werke zum zweiten Male gesammelt, vermehrt und verbessert. Breslau, 1831, 21 vol. in 8.

— 2. Gedichte, 2e édit, Stuttgart, 1844, in 16.

Le 2e vol. de l'Histoire littéraire du Nord, pub. par M. Leouzon Leduc, *donnera la trad. des œuvres de ce poète célèbre, si peu connu en France, et qui est mort au commencement de* 1850.

— 3. *X. Marmier.* Histoire de la littérature en Danemark et en Suède. Paris, 1839, in 8.

OFFENBOURG.

1496. — Commencement de l'imprimerie.

OFFICES DIVINS.

Voyez *Liturgie,* et pour les fêtes de l'Eglise catholique, l'ouvrage suivant :

Instruction hist., dogm. et morale sur les principales fêtes de l'Eglise, par un Directeur de séminaire (M. l'abbé *Gosselin*). Paris, Lecoffre, 1848, 2 vol. in 12.

La préface de cet ouvrage renferme l'indication, avec remarques historiques et bibliographiques, des principaux auteurs qui ont traité des fêtes de l'Eglise. Ces auteurs forment trois classes. La première comprend les auteurs d'ouvrages instructifs et solides : *Thomassin,* Traité des Fêtes de l'Eglise, in 8. — *Idem,* Traité

des jeûnes de l'Eglise, in 8. — *Martène*, De antiq. Eccl. Discipl. in div. officiis, in 4. — *Benoît XIV*, de Festis D N. J.C. et B. M.V. — *Baillet*, Vies des Saints, et Hist. des Fêtes de l'Eglise, 4 vol. in fol. La seconde classe comprend les auteurs qui ont traité la matière d'une manière plus courte et plus simple : *Collot*, Instructions sur les Dimanches et Fêtes de l'année, 2 vol. in 12. — *Meusy*, Catéchisme hist., dogm. et moral des Fêtes principales, in 12. — *Cochin*, Entretiens sur les Fêtes, in 12. — *Jason*, Instructions familières sur les fêtes de l'année, in 12. — (*Mésenguy* et *Goujet*), Vies des Saints pour tous les jours de l'année; ouvrage revu, corrigé et augm. en 1801, Paris, in 12; dernière édition souvent réimprimée en un ou deux vol. in 12. Enfin, la troisième classe est formée des auteurs qui ont essayé de garder un milieu entre la longueur inévitable d'un ouvrage d'érudition et l'extrême brièveté d'un ouvrage élémentaire : *D. Jamin*, Hist. des Fêtes de l'Eglise, Paris, 1779, in 12. —*Giry*, Vies des Saints dont on fait l'office pendant le cours de l'année. Paris, 1683, 2 vol. in 8 ; réimp. en 1703 et 1715, avec des modifications importantes, par les soins du P. *Raffron*. Le même éditeur a donné, en 1719, une quatrième édition (3 vol. in-fol.); elle doit être préférée aux autres. — *Croiset*, Exercices de piété pour tous les jours de l'année, 18 vol. in 12. — *Griffet*, l'Année du Chrétien, 18 vol. in 12. — *Butler*, Vies des Pères, des Martyrs et des principaux saints; suivies du Traité des Fêtes mobiles, Versailles, 1811, 13 vol. in 8. Souvent réimprimé.

OISEAUX (Art de les prendre, art de les élever.)

1. Instruction pour élever, nourrir, dresser, instruire et panser toute sorte de petits oiseaux de volière. Paris, de Sercy, 1674, in 12.

— 2. Ruses innocentes, dans lesquelles on voit comment on prend les oiseaux passagers, etc. Paris, 1688, in 4.

— 3. *Hervieux de Chanteloup*. Nouveau traité des serins de Canarie, contenant la manière de les élever, de les apparier pour en avoir de belles races, etc. Paris, 1709, ou 1713, ou 1740, ou 1745, ou 1766, in 12; ou enfin, nouvelle édition, à laquelle on a joint le Traité du rossignol et des petits oiseaux de volière. Paris, 1785, et avec un nouveau titre, an X (1802), pet. in 12, avec fig.

Trad. en ital. Venise, 1724, in 12, avec musique.

— 4. Amusements de la campagne, ou nouvelles ruses innocentes, par *Liger*. Paris, 1734, ou 1753, 2 vol. in 12.

— 5. OEdonologie, ou Traité du rossignol franc ou chanteur. Paris, 1751, in 12.

Il y a une édit. de 1773.

— 6. Pratique de l'art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toute espèce, par *De Réaumur*. Paris, imp. roy., 1751, in 12, avec fig.

— 7. Traité d'éducation, ou méthode abrégée pour élever les serins de Canarie, prévenir leurs maladies, etc. Lyon, 1768.

— 8. Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour, contenant la descript. de ces oiseaux, la manière de les élever et de les multiplier. Paris, 1775, in 12.

— 9. *Buc'hoz*. Les amusements innocents, contenant le traité des oiseaux de volière, ou le Parfait oiseleur. 1774, in 12.

Cet ouvrage est traduit de l'italien Olina.

On a du même :

— 10. Amusements des dames dans les oiseaux de volière. 1782, in 12; 2e édit. Paris, 1785, in 12.

— 11. Trésor des laboureurs dans les oiseaux de basse-cour. Paris, 1782, in 12.

— 12. *Mouton Fontenille*. Traité élémentaire d'Ornithologie, suiv. de l'art d'empailler les oiseaux. Lyon, 1811, 3 vol. in 8, fig.

— 13. Aviceptologie française, ou Traité général des ruses pour prendre les oiseaux, par *Bulliard*; 7e édit. augm. de la manière de les élever, de les nourrir et de les empailler, par *C. J. Kresz* aîné, et d'un traité général sur diverses chasses au piége et au fusil, par *J. Cussac*. Paris, veuve Cussac, 1818, in 12, avec 35 pl.; 8e édit. Paris, 1820; 9e édit. Paris, 1821; aussi 1830.

La 1re édit., de 1778, ne porte pas de nom d'auteur.

— 14. Traité des oiseaux de basse-cour et du lapin domestique, etc. Paris, 1823, in 12.

— 15. Les pigeons de volière et de colombier, par MM. *Boitard* et *Corbie*. Paris, 1824, in 8.

— 16. Traités des oiseaux de chant, des pigeons de volière, du perroquet, du faisan, du cygne et du paon. In 12, 38 fig.

— 17. Les perroquets, leur éducation physique et morale, l'art de guérir leurs maladies.

— 18. Le chasseur aux filets, ou la chasse des dames, contenant les habitudes, les ruses des petits oiseaux, etc

par *E. Blaze*. Paris, 1839, in 8, avec fig.

— 19. Manuel d'Ornithologie domestique. 1849. — Voyez *Manuels-Roret*.

On trouvera aussi des détails sur la manière de prendre et d'élever les oiseaux, dans le t. II, page 297, du Dict. portatif des arts et métiers, 1766, *in* 12; *la description des différents appeaux ou appareils pour les chasser, dans le t. II, p.* 22, *du Dict. technologique*, *Paris*, *Thomine et Fortie*, *in* 8, *avec atlas in* 4, *et de très-curieux modèles de piéges pour les prendre, dans les collections du Conservatoire des arts et métiers de Paris*.

Voyez *nos articles* Fauconnerie, Naturaliste préparateur, Ornithologie, *et pour la bibliographie, les catalogues des librairies d'agriculture et d'histoire naturelle, et la Bibliographie de la France, aux tables systématiques*, *articles* Agriculture, Histoire naturelle, Arts et métiers.

OKIGRAPHIE.
Voyez *Sténographie*.

OLDENBOURG.
Hamelmann (Herm.). Oldenburgisch Chronicon, etc., c'est-à-dire Hist. des comtes d'Oldenbourg et Delmenhorst..... avec la première arrivée, les premiers gestes de leurs ancêtres. Oldenburg, 1599, in-fol., fig.

Livre curieux.

OLIVIER.
1. Trattato delle lodi e della coltivazione degli ulivi, da *P. Vettori*. Firenze, Giunti, 1574, in 4.

Bon ouvrage.

— 2. Mémoire et journal d'observations sur les moyens de garantir les olives de la piqûre des insectes, et nouvelle méthode d'en extraire l'huile et de la garantir de toute rancissure; par M. *Sieuve*, de Marseille. Paris, 1769, in 8, ou in 12, avec fig.

— 3. Recueil de l'Académie de Marseille, du 25 août 1782 (contenant trois mémoires sur l'olivier, qui ont remporté le prix et les deux accessit, par MM. *Bernard, Amoreux* fils et *Couture)*. Aix, 1783, 3 tomes en 1 vol. in 8, avec fig.

Le traité de l'olivier, par M. Amoreux, *a été réimp. sans nom d'auteur, avec des augmentations, à Montpellier*, 1784, *in* 8.

— 4. Mémoire sur la cause des récoltes alternes de l'olivier; du tort que les oliviers éprouvent l'année de la mauvaise récolte. Moyens de se procurer des récoltes annuelles et de diminuer le nombre des insectes rongeurs des olives, par *G. A. Olivier*. Paris, 1792, in 8.

— 5. Traité complet de la culture de l'olivier, réd. d'après les observations et expériences de M. l'abbé *F. Jamet*, par *C. F. H. Barjavel*. Marseille, 1830, in 8.

— 6. *J. Antonio dalla Bella*. Memorias sobre a cultura das oliveiras em Portugal. 2a edic. Lisboa, in 4.

— 7. Traité de la culture de l'olivier, par M. *Bernard*. Imp. de Michel, à Draguignan, 1843, in 8.

Couronné par l'Académie de Marseille.

Voyez *les catalogues des librairies d'agriculture et la Bibliogr. de la France, tables systématiques*, *articles* Agriculture *et* Economie rurale.

OLMUTZ.
1500. — Introduction de l'imprimerie par *Conrad Borngarthen*.

ONANISME.
Dangers de l'onanisme.—Voyez *Manuels-Roret*.

ONEIROCRITIE.
1. *Arthemidori* Daldiani philosophi De Somniorum interpret., libri V, à *Jano Cornario* lat. linguâ conscripti. Basileæ, 1539, in 8.

— 2. *Idem*, ex alterâ edit. Lugd., Gryphius, 1546, in 8.

Bonne trad. lat.

— 3. Cinq livres d'*Artemidore* de l'interprétation des songes, trad. en français et réduits en épitomé par *Ch. Fontaine*, plus un brief recueil de *Valère Maxime* touchant certains songes, etc. Lyon, 1596, in 12.

Il y a une édit. de Rouen, 1664, *in* 12.

— 4. *Artemidori* Oneirocritica. Lips., 1805, 2 vol. in 8.

Edition correcte.

— 5. *Apomazar*. Des significations et évènements des songes selon les Indiens, Perses et Egyptiens, tournés du grec en latin par *Jean Leunclavius*, et mis en françois par *Denis Duval*. Paris, 1581, in 8.

— 6. *Anselme Jullian*. De l'art et jugement des songes et visions nocturnes, avec la physionomie des songes. Paris, sans date, in 16.

— 7. *Hieronimi Cardani* Somniorum synesiorum libri IV, accesserunt ejusdem duodecim varii tractatus. Basileæ, 1585, in 4

— 8. *De Mirbel*. Le Palais du prince du sommeil, où est enseignée l'Oneiromancie, etc. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 9. L'art de se rendre heureux par les songes, en se procurant telle espèce de songe qu'on puisse désirer, conformément à ses inclinations. Francfort, 1746, in 12.

Rare.

— 10. L'abbé *Richard*. La Théorie des songes. Paris, 1766, in 12.

— 11. Congetture su i sogni di *Ubaldo Cassina*. Parma, 1783, in 8.

Voyez *sur les Oneiro-critiques anciens et entr'autres astrampsychus, les mélanges de* Vigneul-Marville, 2e *édit. t. II, p.* 163.

Voy. *Songes.*

ONOMATOPÉES.

1. Traité des sons de la langue française, par *Bouillette*. Paris, 1788

— 2. *Ch. Nodier*. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises adopté par la Commission d'instruction publique, pour les biblioth. des Lycées. Paris, 1808, in 8.

— 3. 2e édit. rev. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1828, in 8.

Voy. *Néologisme.*

OPÉRA.

L'excellent Catalogue de la Bib. de M. *de Soleinne* renferme sur ce sujet tous les renseignements bibliographiques désirables. A partir de l'époque où fut accordé le 1er privilège à l'abbé Perrin (28 juin 1669) jusqu'en 1844, tous les opéras joués en France sont énumérés dans ce vaste répertoire. Le théâtre de l'Opéra ne prit du reste ce titre qu'en 1794. Sous la dénomination de Répertoire de l'Académie royale de musique, M. *de Soleinne* avait réuni 34 vol. in 4, fig. et 12 portefeuilles contenant 720 pièces in 4 et in 8.

1. Recueil des opéra, des balets et des plus belles pièces en musique, qui ont été représentées depuis dix ou douze ans jusqu'à présent devant sa majesté très-chrétienne, suivant la copie de Paris. Amsterdam, 1690-1705, 9 vol. in 12, fig. de *Schoonebeck.*

Une note du Cat. de M. de Soleinne *présente cette collect. comme « un recueil factice formé successivement de pièces imp. à part, avec des caractères Elzéviriens. »*

— 2. Recueil des opera, des balets et des plus belles pièces en musique qui ont été représentées depuis dix ou douze ans, etc. Galanbrun, 1694, 3 vol. in 12.

« Contrefaçon des trois premiers vol. du recueil précédent. »

— 3. Recueil général des opéra représentés par l'Académie royale de musique depuis son établissement. Paris, Christophe Ballard, 1703-45, 16 vol. in 12, av. fig.

— 4. *Castil Blaze*. De l'Opéra en France. Paris, 1820, 2 vol. in 8. Nouv. titre et quelques additions, 1826, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1835.

— 5. *Merle*. De l'Opera. Paris, 1827, in 8.

— 6. *George Hogarth*. Memoirs of the musical drama. London. 1838, 2 vol. in 8.

L'ouv. a été réimp. sous le titre de Memoirs of the Opera in Italy, France, Germany, etc. London, 1851, *2 vol. post. in* 8.

— 7. *Th. Gauthier, Jules Janin*, etc. Beautés de l'Opera ou chefs-d'œuvre lyriques illust. par les premiers artistes de Londres. Paris, in 4, fig.

— 8. Vie de *Quinault*, de l'Acad. franç., avec l'origine des opéras en France, par *Boscheron La Vall.* 24.

— 9. *Kermoysan*. Opera, Paris, Didot, 1849, in 8 de 32 p. à deux colonnes.

Cet excellent travail, tiré à part, fait partie de l'Encyclopédie moderne.

Voy. le Dict. des beaux-arts de *Millin*, t. II, p. 662 et suiv.; les mots *Théâtre* et *Musique* de notre Manuel et la Bibliog. de la France, Tables systématiques, article *Théâtre.*

OPÉRATIONS.

Voy. *Médecine opératoire.*

OPHIDIENS.

Voyez *Serpents* et *Zoologie.*

OPHTHALMIE.

1. *Benvenuti Grassi*. De oculis eorumque ægritudinibus liber. (Ferrariæ, 1475), in 4.

— 2. Traité des maladies de l'œil, par *Maître Jean*. Troyes, 1707, in 4; aussi Paris, 1740, in 12.

— 3. Nouvelle méthode pour guérir les fistules lacrymales, par *D. Anel*. Turin, 1713, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 4. *Wencesl. Trnka*. Historia ophthalmiæ, omnis ævi observata medica continens. Viennæ, 1783, in 8.

— 5. Manuel de l'Oculiste, par le baron *de Wenzel*. Paris, 1808, 2 vol. in 8, av. fig.

— 6. Lehre von d. Augenkrankheiten, von *G. J. Beer*. Wien. 1813-17, 2 vol. in 8, av. fig.

— 6 *bis. J. G. A. Chevalier*. Le conservateur de la vue. Paris, 1815, in 8.

— 7. *Scarpa*. Saggio di osservazioni e d'esperienze sulle malattie degli occhi. Edizione quinta. Pavia, 1816, in 4, av. fig.

— 8. Le même ouvrage traduit avec des notes, par *Bousquet* et *Bellanger*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 9. Traité des maladies des yeux, par *A. P. Demours*, suivi de la description de l'œil humain, trad. du latin de *Sæmmering*. Paris, 1818, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 10. Le docteur *Guillié*. Essai sur l'instruction des aveugles. Paris, 1820.

On trouve dans cet ouv. une liste des aveugles qui ont acquis un nom célèbre dans les arts ou dans les sciences.

— 11. Scriptores ophthamologici minores, edidit *J. Radius*. Lipsiæ, 1826-30, 3 vol. in 8, av. fig.

— 12. Annotazioni pratiche sulle malattie degli occhi, raccolte nella reale scuola clinica di Napoli, da *J. B. Quadri*. Napoli, 1828-30. 4 vol. in 4, avec 57 pl. color.

— 13. Traité pratique des maladies des yeux, par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais par *Ch. Billard*. Paris, 1830, in 8.

— 14. Zeitschrift für die Ophthalmologie, in Verbindung mit vielen Aerzten, von *F. A. de Ammon*. Dresde, 1830-35, 5 v. in 8, av. fig.

— 15. Traité théorique et pratique des maladies des yeux, par *C. H. Weller*, trad. de l'allemand par *Riester* et *Jallat*, augmenté d'un supplément par *J. Sichel*. Paris, 1832-37, 3 vol. in 8, avec 10 pl.

— 16. The morbid anatomy of the human eye, by *J. Wardrop*, 2th edit. Lond., 1834, 2 vol. in 8, av. fig.

— 17. A treatise on the diseases of the eye and its appendages, by *R. Middlemore*. London, 1835, 2 vol. in 8.

— 18 *Joachim Albin Giraldes*. Etudes anatomiques ou recherches sur l'organisation de l'œil, considéré chez l'homme et dans quelques animaux. Paris, 1836, in 4, fig.

— 19. Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies des yeux, par *Carron du Villards*. Paris, 1838, 2 vol. in 8, av. fig.

— 20. Traité pratique d'ophthalmologie, par *Chelius*. trad. de l'allemand par *Ruef* et *Deyber*. Stutt.. 1839, 2 vol. in 8.

— 21. A practical work on the diseases of the eye, by *Tyrrel*. London, 1840, 2 v. in 8, av. fig.

— 22. A treatise on the diseases of the eye. by *Mackensie*, 3d edition. London, 1840, in 8, av. fig.

Trad. en français avec des notes, par Richelot *et* Laugier. *Paris*, 1843, *in* 8.

— 23. *J. H. Réveillé Parise*. Hygiène oculaire. 3e édit. Paris, 1845, in 18.

Guide excellent pour les soins a donner à la vue.

— 24. Le docteur *Magne*. Hygiène de la vue ou conseils sur la conservation et l'amélioration des yeux. Paris, 1847, in 8.

Outre les auteurs qui précèdent, on devra consulter encore les auteurs suivants : pour l'Anatomie de l'œil : *Arnold, Beaux, Delle-Chiaje, Giraldes, Hovii, Langenbeck, Sommerring, Zinn. Vallée*. Les Maladies des yeux : *A. d'Ammon, Boerhaave, Curtis, Desmarres, Desmonceaux, Deval, Eble, Furnari, Gendron. Gondret, Graëfe, G érin, Guillié, Guthrie, Janin, Kieser, Leblanc, Leport, Pamard, Penizza, Petit, Rognetta, Saint-Yves, Sichel, Szokalski, Tavignot, Taylor, Vallée, Velpeau, Wallis. Weller, Williams*. L'Ophthalmie: *Bernard, Briggs, Caffe, Eble, Fallot, Furnari, Graefe, Lusardi, Stoeber, Sichel*. L'Ophthalmie purulente : *D'Arcet*. L'Ophthalmie scrofuleuse : *Morand, Payan*. L'Amaurose : *Trnka*. La Cataracte : *Carron, Fleury, Gondret, Grandboulogne, Guillié, Heister, Landrau, Lusardi, Pallucci, Pamard, Tartra, Wenzel*. Le Fongus : *Lusardi, Panizza, Tilanus, Wardrop*. Le Strabisme : *Bouvier, Boyer Verhaeghe*.

Pour les *Yeux artificiels*, voyez l'article qui porte ce titre dans notre Manuel.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 25. Bibliotheca ophthalmica. (Répert. en allem. de tous les écrits sur les maladies des yeux, jusqu'à la fin de 1797). par *Jos. Beer*. Vienne, 1799, 3 vol. in 4. Le Dict. des sciences médicales, art. *Ophthalmie, Ophthalmoscopie* et *Ophthalmoxyse*, et la Bibliogr. de la France, aux Tables systématiques, art. *Médecine* et *Chirurgie*.

Parmi les oculistes distingués que nous avons cités, un des plus habiles, M. *Sichel*, a dressé un catalogue de tous les ouv. traitant de l'Ophthalmie dont il a pu avoir connaissance. Ses laborieuses recherches lui ont montré presque tous ceux qui existent, et il a eu l'heureuse idée, en les mentionnant dans son catalogue, d'ajouter aux titres de ceux qu'on trouve dans les bibliothèques publiques, les numéros d'ordre, sous lesquels ils sont classés, de sorte que son travail forme une bibliographie à peu près complète et des plus utiles. Ce travail est encore manuscrit, mais l'auteur le communique avec un si gracieux empressement que nous croyons devoir le signaler aussi à l'attention de nos lecteurs.

OPPENHEIM.

1494. — Commencement de l'imprimerie.

OPPIEN.

1. *Oppiani* De venatione libri 4. Lutetiæ, apud Vascosanum, 1555, in 4.

Belle édit. de cette version.

— 2. *Oppiani* Poetæ cilicis de Venatione libri IV, et de Piscatione libri V, græc. lat., cur. *Gottlob Schneider*. Argentorati, 1776, in 8.

Très-bonne édition, la 1re est de 1515.

« Après trente-six années d'intervalle,

Schneider *donna à Leipzig*, 1813, *in* 8, *une nouvelle édition des deux poèmes ; revenu de cette hardiesse que la jeunesse et l'exemple de* Brunck *lui avaient inspirée, il corrigea le texte d'après les manuscrits seulement. Il a eu à sa disposition la même collection des manuscrits de Venise et de Rome, faite par* van Santen, *qui avait déjà servi à M.* Belin de Ballu ; *et il tira parti de plusieurs excellentes variantes qui s'y trouvent, et que le savant français avait dédaignées. M.* Matthæi *avait conféré pour lui un manuscrit de la pêche qui était à Moscou. On peut regarder maintenant le texte d'*Oppian *comme définitivement constitué, sauf de nouvelles découvertes.* »

Schoell.

— 3. La Chasse, poème trad. en français par *J. Nic. Belin de Ballu*, etc. Strasbourg, 1787, in 8.

OPTIQUE.

1. *Alhazen* et *Vitello.* Opticæ thesaurus Alhazeni arabis nunc primùm editi libri septem, etc. Basilæ. 1572, in fol.

— 2. *Jean Keppler.* Ad vitellionem paralipomena, quibus astronomiæ pars optica traditur. Francofurti, 1604, pet. in 4.

— 3. *A. Kircher.* Musurgia universalis, sive ars magna lucis et umbræ. Romæ, 1646, in fol.

— 4. *Niceron.* Thaumaturgus opticus. Paris, 1646, in fol.

— 5. La perspective curieuse de Niceron, avec l'optique et la catoptrique du P. *Mersenne.* Paris, 1632, in fol.

— 6. *Mersenne.* L'optique et la catoptrique mise nouvellement en lumière après la mort de l'auteur. Paris, 1651, in fol.

— 7. *Damiani* philos. *Heliodori Larissæi* De opticis lib. II, gr. et lat. Paris., 1657, in 4.

— 8. *Honoré Fabri.* Synopsis optica. Lugduni, 1667, in 4.

— 9 Optice, sive de reflexionibus, refractionibus, inflexionibus et coloribus lucis, libri tres. Voy. *Newton.*

— 10. *Robert Smith.* A complete system of opticks in four books. Cambridge, 1738, 2 vol. in 4.

Trad. sous ce titre.

— 11. Cours complet d'optique, trad. par *Pézénas,* avec des additions considérables, etc. Avignon, 1767. 2 vol. in 4.

Il y a une autre trad. de Duval-Leroy. *Paris*, 1767, *in* 4.

— 12. Le P. *Castel.* L'optique des couleurs. Paris, 1740, in 12.

— 13. *(Courtivron).* Traité d'optique dans le système newtonien. Paris, 1752, in 4.

— 14. *Bouguer.* Traité d'optique sur la gradation de la lumière, pub. par *Lacaille.* Paris, 1760, in 4.

— 15. *J. H. Lambert.* Photometria sive de mensura et gradibus luminis colorum et umbræ. Aug. Vindel, 1760, in 8.

Ouvrage estimé.

— 16. *Leonard Euler.* Dioptrica seu de constructione telescopiorum dioptricorum et catoptrico dioptricorum et microscopiorum, tum simplicium quam compositorum. Petropoli, impensis academiæ imperialis, 1769-71, 3 vol. in 4.

— 17. *Duval-Leroy.* Supplément à l'optique de *Smith*, contenant une théorie générale des instruments de dioptrique. Brest, 1783, in 4.

— 18. *Roger Joseph Boscovich.* Opera pertinentia ad opticam et astronomiam. Venetiis, 1785, 5 vol. in 4.

— 19. L'abbé *de la Caille.* Leçons élémentaires d'optique. Paris, 1764, in 8.

— 20. *On a du même :* Traité d'optique sur la gradation de la lumière, 2e édit. Paris, 1808, in 8.

— 21. Leçons d'optique augmentées d'un traité de perspective. Paris, 1810, in 8.

— 22. *Ch. Bourgeois.* Leçons expérimentales d'optique sur la lumière et les couleurs. Paris, 1816-17, 2 vol. in 8, fig.

On a de ce peintre habile : Manuel d'optique expérimentale à l'usage des artistes. Paris, 1820, 2 vol. in 16 obl.

— 23. *Amondieu.* Essai d'un cours élémentaire d'optique. Blois, 1826, in 18.

— 24. *David Brewster.* A treatise on optics. London, 1831, in 12.

Brewster a été trad. par M. P. *Vergnaud*, 1833, 2 vol. in 18, sous le titre : Manuel d'optique, ou traité complet de cette science. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 25. *F. W. Barsuss.* Optik, Catoptrik und Dioptrik. Weimar, 1840, in 8.

— 26. L'abbé *Moigno.* Répertoire d'optique moderne, ou analyse complète des travaux modernes relatifs aux phénomènes de la lumière. Paris, 1850, 3 vol. in 8. Réimpr. depuis, Paris, A. Franck, 4 vol. in 8.

Ce livre important, que rend si précieux une table détaillée des matières, prend la science au siècle d'Auguste et la conduit jusqu'à nos jours. C'est en même temps une bibliographie analytique de la matière.

Voy. La Clef de l'industrie, par *Armonville,* au mot *Optique*, le journal intitulé la Lumière, in fol., et le Catalogue des livres de fonds et d'assortiment de *Bachelier*, imp. lib. du Bureau des longitudes.

OR.

1. Livre d'allois en or pour les maîtres orfèvres de Paris. A Paris, 1571, in 12.

— 2. *Carillo.* De las antiguas Minas de España. Cordoba, 1621.

— 3. *Pierre de Rosnel.* Le mercure indien, ou le Trésor des Indes; première partie, dans laquelle il est traité de l'or, de l'argent, etc., etc., de leur valeur. Paris, 1668, 2 part. en 1 vol. in 4.

Publié l'année précédente, in 8.

— 4. *David Durand.* Hist. nat. de l'or et de l'argent, extr. de *Pline* le Naturaliste, avec le texte latin corrigé sur les mss. de *Vossius*. Londres, 1729, in fol.

— 5. Projet d'ouverture et d'exploitation des minières et mines d'or et d'autres métaux du Languedoc, etc., par *J. P. de Gua de Malves*. 1764, in 8.

Traduit de l'anglais.

— 6. Expériences faites par MM. *Rouelle* et *d'Arcet* d'après celles de M. *Sage* sur la quantité d'or qu'on retire de la terre végétale et des cendres des végétaux. 1778, in 12.

— 7. *Sage.* L'Art d'essayer l'or et l'argent. Paris, 1780, in 8.

— 8. *Hatchatt.* Expériences nouvelles et observations sur les différents alliages de l'or, leur pesanteur spécifique, etc., traduites de l'anglais par *Lerat*, contrôleur du monnoyage à Paris, avec des notes, par *Guyton-Morveau*. Paris, 1804, in 4.

— 9. *Letronne.* Considérations générales sur l'évaluation des monnaies grecques et romaines et sur la valeur de l'or et de l'argent avant la découverte de l'Amérique. Paris, F. Didot, 1817, in 4.

— 10. *Raibaud.* Traité de la garantie des matières d'or et d'argent. Paris, 1825, in 8.

— 11. *Wil'. Jacob.* An historical inquiry into the production of the precious metals. Lond., 1831, 2 vol. in 8.

— 12. *Gay Lussac.* Instruction sur l'essai des matières d'argent par la voie humide. Paris, 1832, in 4 de 88 p.

— 13. *J. Russegger.* Der Aufbereitungsprozess Gold und Silber-haltiger Pocherze im Salzburgischen Montanbezirke. In 8, avec atlas in fol. Stuttgart, 1841-45.

— 14. *Du même.* Reisen in Europa, Asien und Africa, in d. J. 1835-41. liv. 1-10 texte, in 8. Atlas, livr. 1-4, in fol. Stuttgart, 1841-45.

— 15. *Léon Faucher.* Recherches sur l'or et sur l'argent, considérés comme étalons de la valeur. Paris, 1843, in 8.

— 16. Mémoire sur la précipitation de l'or à l'état métallique, par *Barral*, 1846, in 8.

Extrait des Annales de Chimie et de Physique.

On trouvera dans le journal des économistes un mém. sur la production de l'or et de l'argent considérés dans leurs fluctuations, extr. des ouv. de Humboldt, *par M.* Rempp, *avec un avant propos de M.* Michel Chevalier. *Paris*, 1848, *ce mém. a été tiré à part.*

On a pub. dans ces derniers temps :

— 17. Essai sur les conséquences éventuelles des gîtes aurifères en Californie et en Australie, par M. *L. de Tegoborski*. Paris, in 8, de 3 f.

Voyez *la Clef de l'Industrie par* Armonville, *au mot* Or.

Article très-utile à consulter.

Voyez aussi le même mot dans le Dict. des Beaux-Arts de *Millin* et la Bibliothèque du baron *Silv. de Sacy*, pair de France, etc., 3e liv., tome 3e, imprimés : sciences sociales, sciences historiques, polygraphie. Paris, imp. roy., Duprat, in 8 de 508 pag.

ORACLES.

1. Sibyllina oracula, not. illustr. a *Jos. Opsopoo.* Paris, 1607, in 8.

— 2. *Fr. d'Hervé.* Le panthéon et temple des oracles où préside fortune (en vers). Paris, 1630, pet. in 8.

— 3. Des sibylles célèbres, tant par l'antiquité payenne que par les SS. pères, etc., par *D. Blondel*, Charenton, 1649, in 4.

— 4. Le R. P. *Crasset.* Dissertation sur les oracles des sybilles. Paris, 1678, in 12.

— 5. *A. Van Dale.* De Oraculis ethnicorum dissertationes duæ. Acced. schediasma de consecrationibus ethnicis. Amstel, 1683, in 8, et aussi 1700, in 4.

— 6. Histoire des oracles, par *Fontenelle.* Paris, 1686, in 12.

C'est un extrait de l'ouvrage précédent, qui a complètement éclipsé le traité original. Il y a une édit. de 1813.

— 7. Réponse à l'hist. des oracles de M. *de Fontenelle*, dans laquelle on réfute le système de *Van Dale* (par le P. *Balthus*). Strasb., 1707, pet. in 8 et 1707-9, 2 vol. in 12.

— 8. *Serv. Gallæi* Dissert. de sibyllis. Amstelod., 1688, in 4.

— 9. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée. Seconde édit., augm. de la fortune des humains, décidée par les dieux, déesses, demy-dieux et grands hommes de l'histoire profhane, avec une bréve explication de leur origine et caractère. Inventée par M. *Commiers*, et mise nouvellement dans ce beau jour par *L. D. T.* Paris, Michel

Burnet, 1695, et aussi Rotterdam, 1735, in 8, avec fig.

La 1re édit. est de 1693.

— 10. Oracoli, Auguri, Aruspici, etc., della religione pagana..., delineati da *J. Guarana*. Venezia, 1792, gr. in fol.

— 11. *Th. Bouys*. Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sybilles et les prophètes, etc. Paris, 1806, in 8.

— 12. Mémoires sur les oracles des anciens, par *Et. Clavier*. Paris, 1811, in 8.

— 13. Sibyllæ liber XIV, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 14. Mlle *Lenormand*. Les Oracles sibyllins. Paris, 1818, in 8, fig.

— 15. *F. C. H. Baur*. Voyez le t. II de l'ouv. int. : Symbolik and mythologie. Stuttgart, 1828, in 8.

Voyez *également* Mezger, *dans l'Encyclopédie allem. pub. par* Pauly.

Voyez *Georg. Conrad Horst*. Zauber Bibliothek. — Bibliothèque magique, etc. Mayence.

ORAN.

1. Discours de la victoire obtenue par le roy catholique à l'encontre du roy d'Argel devant la ville d'Oran. Paris, 1563, in 8.

— 2. *Fr. Cap. Balt. de Morales*. Dialogo de las guerras de Oran. Cordova, 1593, pet. in 8.

— 3. Relacion de la victoria que ha tenido el señor *D. Juan Manrique de Cardenas* en las fuerzas de Oran contra Moros y Alarabes en el mes de Agosto de 1622. S. L. et A. f.

— 4. Carta de un capitan de Oran al capitan *D. Gregoro de la Cueva*. S. l. et A. f.

— 5. Carta que escrivio *Geronimo de Yturriça* desde Oran a don *A. Germonio, Obispo de Tarantasia*. S. l. et A., 1622, in fol.

— 6. Nuevo blason de los *Cardenas* y elogio del duque de Maqueda en Oran par la victoria que al 13 de octubre alcanço de los *Moros de Beniaghu* y sus aduares. Madrid, s. a., 1624, in fol.

— 7. *Quintanilla et Mendoza*. Oranum Ximenii virtute catholicum, seu de africano bello in Tremezenii regno sub cardinalis Ximenii protectione per 152 annos continuato liber I. Romæ, 1658, in 4.

— 8. Breve relacion de la general expulsion de los Hebreos de la ciudad de Oran por el cap. *D. L. J. de Sotomayor y Valenzuela*. S. l. et A., 1667, in fol.

— 9. Relacion de lo succedido en las dos fundiciones que en el dia 21 y 23 de noviembre 1732 tuvo la guarnicion de Oran con el exercito de los Turcos y Moros que la Sitiaban. Sevilla, in 4.

— 10. Hist. de l'empire des chérifs en Afrique, relation de la prise d'Oran par Philippe V, etc., par *M****. Paris, 1733, in 12.

— 11. Oran sous le commandement du général Desmichels. Paris, 1835, in 8.

— 12. Le maréchal *Bugeaud*. Mém. sur notre établissement dans la province d'Oran par suite de la paix. Paris, 1838, in 8, avec un plan.

L'Académie des inscript. et belles lettres a couronné, en 1848, *le mém. suiv.* : Etudes topographiques et historiques sur la province d'Oran, par le capitaine du génie *Azéma de Montgravier*. Le ms. est déposé à la Bib. de l'Institut.

Voyez *sur cette ville*, *un précieux ms. in* 4, *de la Bib. impér., sans titre, composé en espagnol par* D. Eugenio de Alvarado y Saavedra Martinez de Lerma. *Terminé en* 1773, *il renferme les plans des principaux forts d'Oran et commence aux évènements de* 1505. — *Ternaux Compans*. Bib. asiatique et africaine. In 8; et la Bibliographie algérienne, publiée par le ministère de la guerre, à la suite des documents sur l'Algérie. In 4.

ORANGE.

1. Les antiquités de la ville d'Orange, 1656, in 8.

Plusieurs fois réimp.

— 2. Le *P. Bonaventure*. Hist. de la ville et principauté d'Orange. 1741, in 4.

Voy. *aussi* Amelot de la Houssaye, 1754, 2 *vol. in* 12.

— 3. *J. Boutet*. Notice hist. et Arch. sur la ville d'Orange, 1841, in 12.

Voyez aussi *de Gasparin*, 1815, in 12.

ORATEURS.

I. Orateurs anciens.

— 1. Orationes horum rhetorum, *Œschinis, Lysiæ*, etc., gr. Venet., 1513, 2 vol. in fol.

— 2. *Ælii Aristidis* Orationes gr. Florentiæ, apud juntas, 1517, in fol.

— 3. *Isocratis* Orationes. 1542.

— 4. *Lysiæ* Orationes duæ, etc., Coloniæ, 1554, in 8.

L'édit. de 1683, *in* 8, *est moins rare mais plus complète.*

— 5. *Lysiæ* Orationes, etc., fragmenta ex ed. *Jo. Teylor*. Lond., 1739, in 4.

L'éd. de Cambridge, 1740, *est estimée, ainsi que celle de Paris*, 1783.

— 6. OEuvres complètes de *Lysias*, trad. en français par *Ath. Auger*. Paris, 1783, in 8.

— 7. *Le même*, grec-français, traduc-

tion de l'abbé *Auger*, revue, etc., 1822, in 12.

— 8. *Polemonis Himerii* et aliorum Declamationes, gr. Excudebat *H. Stephanus*, 1567, in 4.

— 9. Conciones ex græcis latinisque historicis excerptæ. Excudebat *H. Stephanus*, 1570, in fol.

—10. Oratorum veterum orationes, græcè, cum castigationibus *Henrici Stephani*; adjectæ sunt separatim variarum orationum latinæ versiones. Parisiis, H. Stephan., 1575, in fol.

— 11. *Dionis Chrysostomi* Orationes LXXX græc. et lat. ex recens. et cum notis *Morelli* nec non *Isa. Casauboni* diatriba. Lutetiæ, 1604, in fol.

C'est l'édition qu'on préfère, la seule qui renferme la version latine.

— 12. Orationes politicæ *Dinarchi*, *Lesbonactis*, etc. Hanov., 1619, in 8.

— 13. Oratorum Græciæ, *Antiphontis*, *Andocidis* et *Isæi* Orationes XXX interp. *Alph. Miniato*. Hanoviæ, 1619, in 8.

— 14. Excerpta varia græcorum sophistarum ac rethorum. Romæ, 1641, in 8.

— 15. *Themistii* Orationes XXXIII cum Petavii et Harduini observationibus. Paris, 1684, in fol.

—16. Mulierum graecar. quæ oratione prosa usæ sunt, fragmenta, curante Wolfio. Gottingæ, 1739, in 4.

— 17. Vie des anciens orateurs grecs, *Isocrate* et *Dion Chrysostome* (par *Feudrix de Brequigny*). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— 18. *Lycurgi* Quæ una restat contra Leocratem oratio gr. Lipsiæ, 1753, pet. in 8.

— 19. Discours de *Lycurgue*, d'*Andocide*, d'*Isée*, etc., trad. en français par l'abbé *Auger*. Paris, 1783, in 8.

— 20. Oratorum græcorum (*Demosthenis*, *Æschinis*, *Dinarchi*, *Lysiæ*, *Isæi*, etc.), quæ supersunt monumenta ingenii, cum commentariis integris variorum et suis edidit *Joan. Jac. Reiske*. Lipsiæ, 1770-75, 12 vol. in 8.

Collect. très-estimée, cependant Isocrate *ne s'y trouve pas. Il se trouve dans l'édit. des rhéteurs, donnée par les Aldes,* 1513.

— 21. Discours grecs, choisis des divers orateurs, pub. par l'abbé *Auger* et *Gail*. Paris, 1788, 3 vol. in 12.

— 22. Panegyrici veteres, cum animadversionibus virorum doct. ex recens. et cum notis *Henr. Joan. Arntzenii*. Traj. ad Rhen., 1790-97, 2 vol. gr. in 4.

Brunet *cite cette édition comme la plus estimée.*

— 23. Dialogues sur les orateurs (par *Tacite* ou *Quintilien*), trad. en fr. par *Dallier*. Paris, 1809, in 8.

— 24. Oratores attici, ex recens. *Imm. Bekkeri*. Oxonii, 1822-28, 10 vol. in 8.

— 25. Oratorum atticorum quos sic vocant sophistarum, quæ extant omnia indicibus locupletissimis varietate lectionis, scholiis græcis, continua interpretatione latina, annotationibus variorum et philologorum, illustravit *G. S. Dobson*. Lond., 1827 et suiv., 16 vol. in 8.

Très-bonne collection.

— 26. *J. J. Reiske*. Indices graecitatis, quos in singulos oratores atticos confecit. Passim emendati et in unam corpus redacti operâ *T. Mitchell*. Oxford, 1828, 2 vol. in 8.

—27. Oratorum romanorum fragmenta collegit *H. Meyerus*. Parisiis, 1837, in 8.

— 28. Oratorum romanorum fragmenta, ab *Appio* et *Portio* usque ad *Aurelium Symmachum*. Collegit atque illustravit *H. Meyer*. 2e edit. Zurich, 1842, in 8.

— 29. Oratores attici. Recognoverunt, Adnotat. crit. addiderunt, fragmenta colligerunt, onomasticon composuerunt *J. G. Balterus* et *H. Sauppe*. Zurich, 1838-43, 6 fascicules, in 4, en voie d'exécution.

Il y a une petite édit. Zurich, 1838-43, *in* 16.

Voyez *aussi les œuvres d'Eschine*, d'Andocide, *d'*Antiphon, *de* Cicéron, *de* Démosthènes, *d'*Eusèbe, *d'*Hérode, *de* Lesbonax, *de* Libanius, *de* Pline, *de* Polemon, *de* Quintilien, *de* Symmaque, *de* Synesius, *d'*Ulpien, *etc.*

II. Orateurs modernes.

— 30. *Ph. Melanchtoni* Declamationes, Witteb., 1571-86, 7 vol. in 8.

— 31. *Carol. Sigonii* Orationes. Parisiis, 1573, in 8.

— 32. *Dan. Heinsii* Orationes. Lugd. Batav., 1627, in 8.

—33. *Idem*. Orationum ed. nova, auctior. Lugd. Batav. ex off. Elzeviriana, 1642, in 12.

— 34. *Ant. Mureti* Orationes, epistolæ, etc. Lubecæ, 1643, in 8.

— 35. *Dion. Petavii* Orationes. Parisiis, 1653.

— 36. *Jos. Juvencii* Orationes. Parisiis, 1700, 2 vol. in 12.

— 37. Mellificium oratorium, in quo eloquentiæ flores e variis oratorum viridariis defracti, et suis in aureolas digesti ordine alphabetico a *Joan. Math. Meyfarto* et *Melch. Steinbruccio*. Francofurti, 1701, 2 vol. in 8.

— 38. *Haririi* Eloquentiæ arabicæ consessus. Franequeræ, 1731, 2 vol. in 4.

— 39. *Caroli Poréé* jesuitæ Orationes X. Parisiis, 1735, 2 vol. in 12.

— 40. *Abi Mohamed Alcasim.* Oratio in laudem Basræ, arab. et lat. Oxonii, 1774, in 4.

— 41. (*Dom. Gourdin.*) Considérations philosophiques sur l'action de l'orateur, précédées de recherches sur la mémoire. Amsterd., 1775, in 12.

— 42. L'abbé *Batteux.* Traité de la construction oratoire. Nouv. édit. Paris, 1810, in 12.

— 43. *Browne's* British Cicero; or, a selection of the most admired speeches in the english language. London, 1813, 3 vol. in 8.

— 44. *Cizos.* Cours complet d'éloquence appliquée au barreau. Toulouse, 1814, 2 vol. in 8.

— 45. *Burke's* Speeches in the House of Commons and in Westminster-Hall. London, 1816, 4 vol. in 8.

— 46. Recueil de discours prononcés au parlement d'Angleterre, par *Fox* et *Will. Pitt*, traduits de l'anglais et publiés par M. *H. de Janvry*. Paris, 1818-20 (avec de nouveaux titres et une table, 1822), 12 vol. in 8.

— 47. Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour (recueillis par *Guill. Lallement*, de Metz). Paris, 1818-22, 20 vol. in 8. — Table de la 1re série et supplément du 1er vol. 1825, in 8. — 2e série, commençant en 1822. Paris, 1825, in 8.

— 48. Les orateurs français : Discours et opinions de *Mirabeau*, de *Barnave* et de *Vergniaud*. Paris, 1820, 4 vol. in 8.

— 49. Collection complète de discours du comte *L. de Fontanes*, pub. par *Alfr. Fayot*. Paris, Domere. 1821, in 8.

— 50. Barreau français : collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par MM. *Clair* et *Clapier*. Paris, Panckoucke, 1821-27, 18 vol. in 8.

— 51. *Grattan's* Speeches, in the Irish and the imperial parliament, edited by his son. London, 1822, 4 vol. in 8, port.

— 52. Annales du barreau français, ou choix de plaidoyers et mémoires les plus remarquables..... depuis *Lemaistre* et *Patru* jusqu'à nos jours; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par une société de jurisconsultes et de gens de lettres. Paris, Warée oncle, 1822-41, 19 vol. in 8.

Ouvrage préférable au Recueil de Discours.

— 53. Discours de *Cam. Jordan*, précédés de son éloge, par M. *Ballanche*, et d'une lettre de M. le baron *Degérando* sur sa vie privée : suivis de fragments inédits et de discours qui ont été prononcés sur sa tombe, par MM. Royer-Collard et St-Aulaire. Paris, 1826, in 8, portr. et fac-simile.

— 54. Etudes sur les orateurs parlementaires, par *Timon (Cormenin)*. Paris, 1839, 2 vol. in 18.

Ouv. plusieurs fois réimp.

— 55. *Lalouel.* Les orateurs de la Grande-Bretagne, depuis Charles Ier jusqu'à nos jours, 1841, précéd. d'une notice de M. *de Cormenin*. Paris, 184., 2 vol. in 8.

— 56. Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du premier et du second ordre, etc., par l'abbé *Migne*. Paris, 1854, in 8, fait partie de l'Encycl. cath.

— 57. *Duquesnois.* Manuel de l'orateur et du lecteur et exercices de récitation. Paris, 1845, in 8.

— 58. L'abbé *Henry*. Histoire de l'éloquence. Paris, 1849-50, 2 vol. in 8.

Voyez *les œuvres d'*Arn. Sorbin, *de* Fléchier, *de* J. Mascaron, *de* Bourdaloue, *de* La Rue, *de* Mirabeau, *du général* Foy, *de* Benj. Constant, *de* Sheridan, *de* Geor. Canning, *etc., etc., et nos articles* Droit, Barreau, Prédicateurs et Sermonnaires. Pour de plus amples détails sur les orateurs anciens et modernes, voyez *Brunet*, t. V, nº 12086-12222.

III. Biographie et Bibliographie.

Voyez : *Revitzki*. Bibliotheca græcolatina. Berolini, 1784, in 8. — *W. D. Fuhrmann*. Anleitung zur Geschichte der classischen Literatur der Griechen und Rœmer. Rudolst. 1816, 2 vol. in 8. — *J. W. Moss*. A manual of classical Bibliography of the greek and latin, etc. Lond., 1825, 2 vol. in 8. — *F. A. Ebert*. Bibliographische Lexicon. Leipz., 1830, 2 vol. in 4. — *S. F. W. Hoffmann*. Lexicon bibliographicum sive index editionum et interp. scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum.— Leipzig, 1832-36, 3 t. in 8. — Bibliothèque des auteurs classiques grecs et romains, Catalogue de toutes les éditions trad. et com., pub. en all. depuis 1700 jusqu'en 1846. Leipz., 1847, in 8. — *Egger*. Introduction à l'étude et à l'histoire de la littérature grecque. Paris, 1849, in 8.

Pour la liste complète des principaux orateurs de tous les temps et de tous les pays, ainsi que pour les notes biographiques et bibliographiques qui les concernent, voyez *la Biographie portative universelle, éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.*

ORCADES.

Torfæi Orcades seu rerum orcadensi

Mum historiæ libri tres. Hauniæ, 1697, in fol.

Voyez, pour ces îles, l'*Univers*, collect. pub. chez MM. Didot. Les Orcades ont été réunies au vol. 3 de l'Amérique. Voyez également l'Okeueyinga-Saga, le voyage de *Weddell* et *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, In 8.

ORDINATION. — ORDRES (SAINTS).

1. *Herm. de Saldis*. Speculum sacerdotum (Moguntiæ, circa 1460), in 4.

— 2. *Alb. Trottus*. De vero et perfecto clerico. Ferrariæ, 1475, in 4.

— 3. Onus ecclesiæ. 1524, in fol.

— 4. *J. Morini* De sacris ordinationibus ecclesiæ comment. Paris, 1655, in-fol.

— 4 *bis*. Discours sur les ordres sacrés, où toutes les cérémonies de l'ordination selon le pontifical romain sont expliquées, par *Ant. Godeau*. Lyon, P. Valfray, 1680, in 12.

— 5. Retraite pour les ordinans, ou Traité des dispositions qu'on apporte aux ordres, par M. le curé de St-Sulpice de Paris *(La Chétardie)*. Paris, 1709, 2 tom. en 1 vol. in 12, et 1711, 4 vol. in 12.

— 6. Instruction pour les novices, par le P. *Pacifique du Tannay*. Poitiers, Faulcon, 1747, in 12.

— 7. Devoirs ecclésiastiques, ou instructions.... sur les saints ordres et sur les dispositions pour les bien recevoir, par *Fr. Hyac. Sevoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1816, 4 vol. in 12; Besançon, Déis, 1828, 4 vol. in 12; ibid., Gauthier, 1839, 2 vol. in 8.

— 8. Prières et cérémonies pour la consécration d'un évêque, selon le pontificial romain, en latin et en français. In 12.

— 9. Manuale ordinandorum, complectens ritum, 1° Administrandæ confirmationis, quam plures recipiunt ea ipsa die qua prima tonsura initiantur; 2° Conferendi ordines; 3° Celebrandæ Missæ, tum privatæ, tum solemnis; 4° Insuper nonnulla de ipso Missæ sacrificio, et de requisitis ad dignam ejus oblationem; 5° Meditationes, pios affectus, orationes, et litanias, sive ante, sive post Missam, pro singulis hebdomadæ diebus; 6° Instar coronidis, agendorum regulam, methodum orationis mentalis, audiendæ Missæ, et exercitium diurnum; 7° Cæremonias de consecratione episcoporum, opusculum non ordinandis solum, sed et ordinatis, præsertim sacerdotibus utilissimum, etc., etc. Editio nova a superioribus seminarii Sancti-Sulpitii locupletata et accuratius emendata. Paris, Perisse frères, in 18.

—10. Manuale ordinandorum. Clermont, in 12.

— 11. Traité des saints ordres, par M. *Olier*, curé, fondateur du séminaire St-Sulpice de Paris; avec des notes latines, tirées des meilleurs commentaires sur l'Ecriture sainte, les Conciles, les Pères de l'Eglise, etc. Nouv. édition, revue avec soin. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 1845, in 18.

Cette édition a été revue et mise en meilleur ordre par MM. de Saint-Sulpice.

— 12. Traité des saints Mystères, où l'on résout les principales difficultés qui se rencontrent dans les célébrations, par *Collet*; 11e édit., revue par MM. les directeurs de Saint-Sulpice. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 2 vol. in 12.

Ouvrage admis dans tous les séminaires. Cette onzième édition est augmentée des cérémonies de la messe basse, pour donner aux prêtres la facilité d'apprendre à la bien dire, par M. Caron.

Voyez *Theologia moralis*, S. Alphonsi de Ligorio, *et notre article* Théologie.

ORDRES RELIGIEUX, CIVILS ET MILITAIRES.

I. Ordres religieux.

1. *F. Marcos*, de Lisboa ou de Bethania. Primeira parte de chronicas da ordem dos frades minores, etc. Lisboa, 1557, cart. goth. fol.

Plusieurs fois réimp. La 2e partie a paru en 1562.

— 1 *bis*. *Augustini* et familiarum 40 religios. regulæ. Florentiæ, 1569.

— 2. *Augustini* flor. historiam camaldulensium lib. III. Florent., 1575, in 4. — Pars posterior. Venet., 1579, in 4.

— 3. Description de l'origine et fondation de l'ordre des Chartreux de Paris. Paris, 1578, in 4.

Cet ouv. a été récemment réimp. par les soins de M. Colomb de Batines.

— 4. Historia general de Santo-Domingo y de su orden de predicadores. Madrid, 1584-94, 2 vol. in fol. — 2e édit. Valladol., 1612-21, 5 vol. in fol.

— 5. *Fr. Gonzagæ* Historia seraphicæ religionis franciscanæ. Romæ, 1587, 2 vol. in fol.

— 6. *A. Giani*. Vera origine del sacro ordine de i servi di Santa-Maria. Cominciato in Firenze, 1591, in 4.

— 7. Mare magnum servorum beatæ Mariæ virginis constitutiones fratrum servorum. In 4.

— 8. Privilegia ordinis cisterciensis. Divione, 1591, in 4 goth.

— 8 *bis*. *Bernardo de Brito*. Primeira parte da chronica de cister. Lisboa, 1602, in fol. et pour la 2e fois, 1720, in fol.

Les erreurs de ce grand travail ont été corrigées par Ant. de Almeida, *en* 1834.

— 9. *Petri Dorlandi*. Chronicon carthusiense. Col., 1608, in 8.

— 10. Coronica general de la orden de San-Benito, por *Ant. de Yepes*. Pampl. et Vallad., 1609-21, 7 vol. in fol.

— 11. *Creceelli* Collectanea de origine ordinum monast. Franc., 1614, in 4.

— 12. *Ant. de Yepes*. Chronique générale de l'ordre de St-Benoist, trad. par *Oliv. Mathieu*. Paris, 1619, 2 vol. in 4.

— 13. L'Eschèle des moines. Paris, 1620, in 8.

Rare.

— 14. *Nic. Orlandini*, etc. Historia Societatis Jesu. 1620-1750, 7 vol. in fol.

Voy. aussi, Imago primi sæculi soc. Jesu. Antuerpiæ, 1640, in fol.; Istoria della Compania di Giesu, da *D. Bartoli*. Roma, 1660-73, 5 vol. in fol.; et l'article *Jésuite* de notre Manuel.

— 15. Seraphischer Rosengarten oder Leben Francisci. Münch, 1622.

— 16. Annalium seu sacrar. historiarum ordinis minor. S.-Francisci qui capucini nuncupantur tomi duo, auctore *Zach. Bovera*. Lugd., 1632-39, 2 vol. in fol. — Continuatio a *Marcellino de Pisa*. Lugd., 1676, in fol.

— 17. *Fr. Joan. Le Paige*. Bibliotheca præmonstratensis ordinis. Paris., 1633, in fol.

— 18. Sommaire des vies des fondateurs (et des fondatrices), etc., des ordres religieux, par le P. *Beurier*. Paris, 1634-39, in 4.

— 19. *Franc. Lanovius*. Chronicon gener. ordinis minorum. Lutetiæ Parisior., 1635, in fol.

— 20. (Le P. *Jean de Sainte-Marie*). Vie et actions mémorables des saintes de l'ordre de St-Dominique. Paris, 1636, 2 v. in 4, fig.

— 21. *Calancha*. Coronica moralizada del órden de S. Augustin en el Perú, con sucesos ejemplares en esta Monarquia. Barcelona, 1638, in fol. de 1000 pag.

Cette chronique est tellement rare, que je ne me souviens pas d'en avoir vu un seul exemplaire dans les ventes, depuis plusieurs années. Salvá.

L'ouv. est en réalité précieux pour connaître les antiquités du Pérou.

— 22. *Boverii* Habitus seraphici demonstrationes. Col., 1640, in 12.

Liv. orné de jolies fig.

— 23. *Dumoulin*. Le Capucin. Sedan, 1641.

— 24. Constitutiones fratrum eremitarum discalceatorum ordinis S. P. Augustini congregat. Galliorum. Lugduni, 1642, in 8.

On peut joindre à ce livre, La règle de St.-Augustin. Paris, 1696, in 32; la même à l'usage de Ste-Ursule. Orléans, 1819, pet. in 12.

— 25. Histoire de l'ordre de Fontevrault, par *Honorat Niquet*. Paris, 1642, in 4.

— 26. *Ang. Manrique*. Annales cistercienses. Lugd., 1642-49, 4 vol. in fol.

— 27. La manière de donner l'habit aux sœurs de la Visitation. Lyon, 1643, in 8.

La sœur M. C. de Marsilli *a donné*: Discours de plusieurs mères et saintes de la Visitation. Avignon, 1684, in 8.

— 28. *Haeften*. S. Benedictus illustratus. Antverpiæ, 1644, in fol.

— 29. *Andr. Du Saussaye*. Panoplia episcopalis, clericalis et sacerdotalis. Paris., 1646 49-53, 3 vol. in fol.

— 30. La règle de St.-Benoît et constitutions des dames religieuses de N. D. de Braine. Paris, 1647, in 64.

Réimp. en 1704, *on a encore*, Les règles et statuts des relig. de l'ordre de St.-Benoît réformés par le P. *Poncher*. Paris, 1666, in 12; La règle de St.-Benoît pour la réforme de l'abbaye du Val de Grace. Paris, 1676, in 12.

— 31. Flores seraphici sive icones, vitæ et gesta virorum illustrium ord. fratr. min. S. Francisci capucinorum, compendiose descripta, auctore *Car. de Aremberg*. Mediol., 1648, in fol., av. fig.

— 32. Historia clericorum regularium a congregatione condita, autore *Jos. Silos Bituntino*. Romæ, 1650-55, et Panormi 1666, 3 vol. in fol.

Pour l'ordre des chanoines réguliers de la Congrégation de France, voy. la Monographie bibliographique qui fait suite à l'Histoire de la bibliothèque Ste-Geneviève, de MM. *Alf. de Bougy* et *P. Pinçon*. Paris, comptoir des imprimeurs unis, 1847, in 8.

— 33. *R. D. Nebridii* a Mundelheim Antiquarium monasticum, etc. Viennæ, Austriæ, 1650, in fol.

— 34. Alcoranus franciscanorum Daventriæ, 1651, in 12.

C'est selon Haffner *un extr. du* 1er *livre des Conformités*.

— 35. *G. Bucellini*. Menologium benedictinum sanctorum atque illustrium ejusdem ordinis virorum, Veldkirchii, 1655, 2 vol. in fol.

On a du même, Benedictus redivivus, 1679.

—36-37. Briefve histoire de l'institution des ordres religieux, avec les figures de leurs habits, grav. par *Odoart Fialetti.* Paris, 1658 (aussi 1680), 2 tom. en 1 vol. in 4.

Cet ouv., trad. par Dufresne, *a paru dès* 1626, *sous le titre d'Abiti delle religioni con le armi e breve descrizioni loro, avec fig. gr. sur cuivre par* Odoart Fialetti, *élève du* Tintoret.

Il y a dans ce vol. 72 fig. en taille-douce en regard desquelles on a placé un texte italien qui donne l'indication des couleurs de l'habit affecté à chaque ordre.

—38. *Fr. Belchior de S. Anna.* Chronica dos carmelitas descalços particular do reyno de Portugal. Lisboa, 1657, 2 vol. in fol.

Le t. 2 est dû à Fr. J. de Sacramento.

Voy. *pour les ordres rel. du Portugal* Barbosa Machado, *t. IV, qui renferme l'Index général.*

— 39. Secoli Agostiniani ovvero storia generale dell' ordine di sant Agostino, vescovo d'Ippona, diviso in XIII secoli, da *Luigi Torelli.* Bologna, 1659-86, 8 vol. in fol. (ann. 354-1576).

—40. La vie de saint Vincent de Paule, instituteur de la congrégation de la mission, par *L. Abelly.* Paris, 1664, in 4.

2e édit., 1667, in 8. — 3e édit., 1668, in 4. — Nouv. édit. Paris, 1823 (aussi 1831), 5 vol. in 12.

— 41. Les Constitutions du monastère de Port-Royal. Mons, (à la Sphère) 1665, in 12.

— 42. *Méliton (Claude Pythoys).* L'Apocalypse de *Meliton* ou révélation des mystères cénobitiques. A St-Léger, 1665, in 12.

Livre des plus curieux. Pithoys *comptait dans le monde catholique, à cette époque,* 98 *ordres religieux, dont un seul comprenait* 600,000 *moines*, 40,000 *seulement étaient réformés.*

—43. Le P. *C. du Molinet.* Figure des différents habits des chanoines réguliers. Paris, 1666, in 4.

—44. Historia gener. fratrum discalceatorum ordinis B. V. de Monte Carmelo, congr. S. Eliæ. in primum incepta a *P. Isidoro* a *Santo Joseph*, et a *P. Petro* a *S. Andrea* curata et aucta. Romæ, 1668-71, 2 vol. in fol.

— 45. *J. Mabillon* et *L. Dacherii* Acta sanctorum ordinis S. Benedicti. Paris., 1668, 9 vol. in fol.

— 46. L'artisan chrétien, ou la vie du bon Henri, instituteur des frères cordonniers et tailleurs, par *J. Ant. P. Vachet.* Paris, 1670, in 12.

— 47. Les chroniques de l'ordre des Ursulines, (par la mère *Marie de Pommereuse*). Paris, 1673-76, 2 vol. in 4.

— 48. Constitutiones fratrum discalceatorum congregat. S. Eliæ.—Ord. Beat. Mariæ Monte Carmelo. Bruxellis, 1679, in 24.

— 49. Speculum carmelitanum, sive historia Eliani ord. F.F. beatæ Virg.-Mar. de Monte Carmelo, per *Danielem* a *Virgine Maria.* Antuerp., 1680, 4 vol. in fol.

— 50. *Dom. de Gubernatis* Orbis seraphicus. Romæ, 1682, etc., 5 vol. in fol.

— 51. *Bruschii* Chronologia monasteriorum Germaniæ. Sulzb., 1682, t. IV.

— 52. Annales ordinis sanctissimæ Trinitatis pro redemptione captivorum, auctore *Bonav. Baro.* Romæ, 1684, in fol.

— 53. Histoire de l'ordre de Notre-Dame de la Merci. Amiens, 1685, in fol.

— 54. Tertii ordinis S. Francisci assistatis annales perpetui, auctore P. *Joan. Maria.* Paris., 1686, in fol.

— 55. Courte et solide histoire de la fondation des ordres religieux, avec les fig. de leurs habits, gravées par *Adr. Schoonebeek.* Amsterdam, 1688, in 8.

On peut joindre à cet ouv. le livre suivant.

— 56. Courte description des ordres des femmes et filles religieuses, avec les fig. de leurs habits, grav. par *Adr. Schoonebeek.* Amsterd., chez l'auteur.

Ces deux ouv. ont été fondus dans le livre suivant.

— 57. Histoire des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, où l'on voit le temps de leur fondation, la vie en abrégé de leurs fondateurs, et les figures de leurs habits, gravés par *Adrien Schoonebeek*; divisée en 2 tomes. Seconde édit. corrig. et aug. de 80 fig. en taille-douce. Amst., H. Desbordes, etc., 1700, 2 tom. in 18.

— 58. La vie de S. Benoît, par saint *Grégoire-le-Grand*, avec une explication des endroits les plus importants, et un abrégé de l'histoire de son ordre, par le P. *Mege.* Paris, 1690, et aussi 1737, in 4.

— 59. Le P. *Hilarion de Nolay.* La Gloire du tiers-ordre de S. François, ou hist. de son établissement. Lyon, 1694, in 4.

La règle est de 1735, *pet. in* 8.

— 60. Dictionnaire historique des ordres religieux. Amsterd., 1695, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 61. Memorie historiche della congregatione dell' Oratorio..., raccolte da *Giov. Marciano.* Napoli, 1693, 2 vol. in-fol.

Selon le Catalogue de Garampi, 10604, *cet ouvrage aurait* 5 *vol.: le dernier sous la date de* 1792.

— 62. *(L. Bulteau)*. Abrégé de l'histoire de l'Ordre de S.-Benoist. Paris, 1694, 2 vol. in 4.

— 63. Essai de l'histoire de l'ordre de Citeaux, tirée des Annales de l'ordre..., par *D. P. Le Nain*. Paris, 1696-97, 9 v. in 12.

— 64. Chorographica descriptio provinciarum et conventum fratrum minorum S. Francisci capucinorum prædicatorum sacerdotum clericorum et laicorum universorum ejusdem ordinis collectio, etc., nuper tradita tunc item sumptibus *Alexandri Federici Cavalerii* bibliopolæ, S. R. C. in lucem prodita. Aug. Taurinorum, 1699, pet. in fol.

On voit dans cet ouv. que les 1396 *communautés de l'ordre ne renfermaient pas moins de* 21,165 *moines franciscains*

— 65. *(Cl. Delle)*. Histoire ou antiquité de l'état monastique et religieux. Paris, 1699, 3 vol. in 12.

— 66. Cistercium bis tertium, seu elogialis historia ordinis cirtorciensis, auctore *Augusto Sartorio*. Pragæ, 1700, 2 vol. in fol.

— 66 *bis. Fr. Fernando da Soledade*. Historia serafica chronologica, etc. Lisboa, 1705, in fol. Réimpr. en 1735, in fol. avec corrections.

— 67. Renversement de la Morale chrétienne, par les désordres du Monachisme. Hollande, sans date, pet. in 4, fig. de Rom. de Hooge, 2 part. en 1 vol.

— 68. Vie du vénérable César de Bus, fondateur de la Congrégation de la doctrine chrétienne, par *P. Dumas*. Paris, 1703, in 4.

— 69. Memorie dell' origine, fondazione, ed uomini illustri Barnabiti, da *Fr. L. Barelli*. Bologna, 1703-7, 3 vol. in fol.

— 70. *Joann. Mabillon*. Annales ordinis sancti Benedicti. Lutetiæ. Paris., 1703-39, 6 vol. in fol.

On a de ce savant :

— 71. Præfationes actis sanctorum ordinis sancti Benedicti. Rotomagi, 1732, in 4.

— 72. La vie de S. Norbert, fondateur de Prémontré. Luxemb., 1704, in 4.

— 73. *Bonanni* Ordinum religiosorum catalogus, etc. Romæ, 1706.

— 74. Diarium patrum, fratrum et sororum ordinis minorum provinciæ Franciæ qui religiose obierunt ab anno 1500 ad annum 1700, auctore *Ren. Thuillier*. Paris., 1709, 2 vol. in 4.

— 75. Histoire de l'établissement des ordres religieux et des congrégations régulières et séculières; par *Hermant*. Rouen, 1710, 4 vol. in 12.

— 76. *Hippol. Helyot*. Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, etc. Paris, 1714 et suiv., 2 vol. in 4, fig. color.

— 77. La même, continuée par le P. *Maximil. Bullot*. 1714-19. 8 vol. in 4.

On trouve à la suite de la préface qui est en tête de cet ouvrage, un catalogue des principaux livres traitant de la matière. Voy. t. I, p. xxxv-xcxviij.

Un supp. mis en tête du 3e vol. complète ce Catalogue.

— 78. M. *Philippon de la Madeleine* a donné dans ces derniers temps une édit. de l'Hist. des ordres monastiques, annotée et augmentée. Paris, Ponce Lebas, 4 vol. in 4. Les nombreuses figures qui accompagnent cet ouv. sont lithographiées et non gravées.

On a publié récemment aussi, d'après le P. Hélyot, *une Histoire abrégée et costumes coloriés de tous les ordres monastiques, religieux et militaires, des congrégations religieuses de l'un et l'autre sexe, qui ont été établis depuis l'origine du christianisme jusqu'à présent, contenant: l'histoire abrégée de ces divers ordres, leurs mœurs, leurs règles; la description enfin de tout ce qui se rattache à leur existence; les noms des personnages les plus illustres qui en ont été membres, etc., etc. Edition revue, corrigée et ornée de* 100 *pl. représentant plus de* 300 *costumes.* 2 *vol. in* 8.

— 79. Estatutos da veneravel ordem terceira do Carmo. 1715, in fol.

Le Dr. F. Ferreira da Graça *a donné* Estatutos literarios dos religiosos Carmelitas. 1776, in fol.

— 80. Histoire du clergé séculier et régul. des congrégat. de chanoines et de clercs et des ordres relig. de l'un et l'autre sexe, nouv. édit. tirée de *Bonanni*, d'*Hermant*, de *Schoonebeek*, d'*Helyot*, etc. Amsterd., 1716, 4 vol. pet. in 8, fig.

Cet ouvrage se réunit à l'hist. des ordres et à la vie des pères du désert. La collect. forme 12 *vol.*

— 81. *Arch. Gianii* Annales fratrum servorum B. M. Virginis, cum additionibus *Al. M. Garbii*. Lucæ, 1719-25, 3 v. in fol.

— 82. *F. Bernardo de Brito*. Chronica de Cister. 1720, in fol.

Voy. *Portugal*.

— 83. Historia mediani in monte Vosago monasterii. Argentor., 1724, in 4.

— 84. *D. Jacques Bouillard*. Hist. de l'abbaye de St.-Germain. Paris, 1724, in fol.

— 85. *F. André de St.-Nicolas*. Hist-

quité, privilèges, etc., du Mont-Carmel. Lyon, 1666, in 12.

On peut joindre à ce livre : Règle et statuts du tiers ordre du Mont-Carmel. Paris, 1725, in 12. — Règle et constitution des religieuses du Mont-Carmel, 1743, in 24.

— 86. *Floriani a S. Josepho* Chronicon discalceati ordinis SS. Trinitatis de redemptione captivorum. Pragæ, 1726, 2 vol. in fol.

— 87. Vetus disciplina monastica. Parisiis, 1726, in 4.

— 88. Vie de St.-François, instituteur de l'ordre des Frères mineurs, par *Candide Chalippe.* Paris, 1728, in 4, ou 1736, 2 vol. in 12; Avignon, 1824, 3 vol. in 12.

— 89. Bullarium ord. FF. prædicatorum, opera *F. Th. Ripoll.* Romæ, 1729-40, 8 vol. in fol.

— 90. *Lucæ Waddingi* Historia trium ordinum a S. Francisco institutorum. Romæ, 1731-45, 19 vol. in fol.

— 91. Bibliotheca universa franciscana, sive alumnorum trium ordinum S. Francisci, Encyclopædia, auth. *Jo. à S. Antonio.* Matriti, 1732, 3 vol. in fol.

— 92. Vie de M. de la Salle, prêtre-instituteur des frères des écoles chrétiennes, par M. (l'abbé *Blin*). Rouen, 1733, 2 vol. in 4. — Autre, par l'abbé *de Montis.* Paris, 1785, in 12.

—93. Légende dorée, ou Sommaire de l'histoire des frères mendiants de l'ordre de St.-Dominique et de St.-François, (par *Nicol. Viguier*). Amst. 1734, in 12.

— 94. L'Alcoran des Cordéliers, par *Badius.* Amst., 1734.

Cette nouv. édit. renferme les fig. dues à Bernard Picart.

— 95. *D. Aug. Calmet.* Comment. historique, littéraire et moral de la règle de St.-Benoit. Paris, 1734, 2 vol. in 4.

— 96. S. ordinis præmonstratensis annales, pars prima monasterologiam historiam complectens, auctore *C. L. Hugo.* Nanceii, 1734-36, 2 vol. in fol.

La 2e partie n'a pas été rédigée.

— 97. *Rivii (Lauterbachii)* Monast. hist. Occidentis, 1737, in 8.

—98. Les récréations des Capucins, ou description historique de la vie que mènent les Capucins pendant leurs récréations. A La Haye, 1738, pet. in 12.

— 99. *Angeli Manrique.* Annales cirterciences. Regensb., 1739, 5 t. en 2 vol. in fol.

— 100. Mémoires pour servir à l'hist. de Port-Royal, par *du Fossé.* Utrecht, 1739, in 12.

— 101. Mém. hist. et chronol. sur l'abbaye de Port-Royal des Champs (par l'abbé *Guibert*). Utrecht, 1755-56-58-59, 9 vol. in 12.

— 102. Chronicon Congregationis oratorii D. J., per provinciam archi-episcop. mechlinensis diffusæ, ab ann. 1626, ad ann. 1729(auct. *P. Swertio*). Insulis Flandr., 1740, in 4.

— 103. La Guerre séraphique, ou histoire des périls qu'a courus la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. La Haye, 1740, in 12.

— 104. Bullarium ordinis Fratrum minorum S. P. Francisci Capucinorum variis notis scholiis elucubratum a *Mich. a Tugio* in Helvetia. Romæ, 1740-52, 7 vol. in-fol.

— 105. Historiæ generalis et specialis de ordine canonicorum regularium S. Augustini prodromus, auctore *Jo. Ant. Zunggo.* Ratisbonæ, 1742-45, 2 vol. in-fol.

— 106. *Gustolphi* monachi Vita St Bernardi, abbatis Claravali, notis illustrata et adaucta a *Theop. Heimb.* Norim., 1743-46, 2 vol. in 4.

Voy. *aussi :* Histoire littéraire de St.-Bernard et de Pierre-le-Vénérable (par *Dom Clémencet*). Paris, 1773, in 4.

— 107. Le P. *A. Touron.* Histoire des hommes illustres de l'ordre de St.-Dominique. Paris, 1743, 6 vol. in 4.

— 108. Vies de S. Gaëtan de Thienne, instituteur des Théatins, du bienheureux Jean Marinon, de saint André Avellin, etc., par le P. *de Tracy.* Paris, 1747, in 12.

— 109. *P. Chrys. Hanthaler.* Fasti monasterii campililiensis, ab anno 1201 ad annum 1500. cum propyleo et tabulis æneis. Lincii, 1747-54, 5 vol. in fol.

— 110. — recensus diplomatico-geneal. archivii campililiensis. Viennæ, 1819-20, 2 vol. in fol.

— 111. *F. Jacintho de S. Miguel.* Tratado historico das ordens monasticas de S. Jeronymo e S. Bento. 1749, 3 vol. in-fol.

— 112. L'abbé *Musson.* Ordres monastiques, histoire extraite de tous les auteurs qui ont conservé à la postérité ce qu'il y a de plus curieux dans chaque ordre. Berlin, 1751, 7 tom. en 4 vol. in 12.

Une table des auteurs cités dans l'ouvrage, et une table des matières, terminent les Traités préliminaires qui précèdent le 1er volume.

Gabriel Musson *était docteur et bibliothécaire du collège de Navarre, à Paris. On a de lui quelques traités de théologie scholastique. Il mourut le* 10 *avril* 1743.

— 113. Chronicon benedicto buranum op. et stud. *Pat. Car. Meichelbeck* cu-

rante *Alph. Haidenfeld* sumptibus monast. benedicto burani, 1753, in fol.

— 114. Relation de la vie et de la mort des religieux de la Trappe. Paris. 1755, 5 t. in 8.

On peut joindre à ce livre, outre l'ouv. récent de Châteaubriand, — *Marsolier.* Vie de Rancé. Paris, 1703 ; — *Le Nain.* Vie de Rancé. Paris, 1719, 2 t. in 8, et la correspondance de l'abbé *de Rancé*, récemment publiée. Voy. le n° 150.

— 115. *J. Bern. Mittarelli.* Annales camaldulenses. Venet., 1755, 9 vol. in-fol.

— 116. Collectio scriptorum rerum historico-monastico-ecclesiasticarum variorum religiosorum ordinum, cura *Mich. Kuen.* Ulmæ, 1755-68, 6 vol. in fol.

— 117. Annales ordinis prædicatorum, auctore *Th. M. Mamachio*, etc. Romæ, 1756, in fol.

Tome 1er, contenant la vie de St.-Dominique.

— 118. *J. B. Sajanelli* Monumenta hist. ordinis S. Hieronymi congr. B. Petri de Pisis, editio secunda auctior. Venet., 1758-62, 3 vol. in fol.

— 119. *Holstenii* Codex regularum monasticarum et canonicarum. Aug. Vind., 1759, 6 t. en 3 vol. in fol.

— 120. Bullarium franciscanum, cura *Jo. Hyac. Subaralæ :* acced. supplementum a *Flam. Ant. de Latera.* Romæ, 1759-80, 5 vol. in fol.

— 121. Histoire de l'établissement des moines mendiants. Avignon, 1767.

— 122. Storia critico-cronologica e diplomatica del patriarca S. Brunone e del suo ordine cartusiano, compilata dal P. *Bern. Tromby.* Napoli, 1773-79, 10 vol. in fol.

— 123. Bullarium ord. S. Hieronymi.., cura *Jo. B. Gobati.* Patavii, 1775, 2 vol. in fol.

— 124. *P. F. V. Greiderer.* Germania Franciscana. Œnip., 1777, 2 vol. in fol.

— 125. Recueil de tous les costumes religieux et militaires, par *J. Ch. Bar.* Paris, 1778, 6 vol. in fol.

On a du même auteur, mais sous le nom de G. C. Rabelli : *Mascarades monastiques et religieuses. Paris,* 1793, *in* 8.

— 126. Abbildungen aller Geistlichen, c'est-à-dire, représent. de tous les ordres séculiers et réguliers, et de tous les ordres de chevalerie, etc. Manheim, 1780-91, 3 vol. in 4, fig.

— 127. Essai, sur l'hist. nat. de quelques espèces de Moines, décrit à la manière de Linée, orné des figures. Monachopolis. 1784.

Cet ouv. est du baron de Born.

— 128. Exercices des religieux de l'abbaye de La Trappe, représentées en 18 gravures. In 4.

— 129. *Alteserra.* Origines rei monasticæ ed. Glück, Hal., 1782, in 8.

— 130. *Dom. Cajet.* Recherches historiques sur l'ordre de St.-Benoit. Paris, 1787, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 131. Disposições e memorias historicas sobre a observancia regular, e litteraria da congregação da ordem terceira da S. Francisco destes reinos. Lisboa, 1790-94, 2 vol. in fol.

— 132. L'abbé *de Rancé.* Réglements de la maison de la Trappe. Fribourg, 1794, 2 vol. in 4.

— 133. *Thomas Dudley Fosbrooke.* British monachism. London, 1817, in 4.

C'est la 2e édit. de cet ouv. célèbre. Nous citerons surtout la suivante.

— 134. British monachism, or manners and customs of the monks and nuns of England. Third edition, with additions. London. 1843, gr. in 8.

— 135. Die mœncherei. Stuttg., 1819, 3 vol. in 8.

Les auteurs sont Weber *et* Hofrath.

— 136. Histoire civile, religieuse et littéraire de l'abbaye de la Trappe. Paris, 1824, in 8.

— 137. *Chabot.* Encyclopédie monastique. Paris, 1827, in 8.

— 138. *Jubin.* Vies des fondatrices d'ordres religieux depuis le IIIe siècle. Paris, 1829, 2 vol. in 12.

— 139. *Henrion.* Hist. des ordres religieux depuis leur origine jusqu'à l'établissement des ordres mendiants. Paris, 1831, in 12.

— 140. Polyptychum *Irmionis* abbatis, sive liber censualis antiquus monasterii S. Germani Pratensis. *Voyez* pour le Polyptique de l'abbé Irmion, qui renferme l'état des terres, des revenus et des serfs de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, sous le règne de Charlemagne, et qui a été publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale, par M. *Benj. Guérard.* Paris, 1836, 2 vol. in 4, le mot *France.*

— 141. *Biedenfeld.* Notice sur les principaux ordres religieux d'Orient et d'Occident (en all.). *Weimar,* 1837, 2 v. in 8, fig.

— 142. Histoire et costumes des ordres religieux civils et militaires, par M. l'abbé *Tiron*, 2e édit., consid. augm... 2 vol. gr. in 8, avec 114 planches coloriées.

— 143. *Peignot.* Recherches historiques sur l'origine et l'usage de la pénitence, appelée *discipline.* Dijon, 1841.

— 144. Constitutiones fratrum ordinis prædicatorum, auctoritate apostolica approbatæ. Paris., 1841, in 32.

— 145. Hist. des institutions d'éduca-

tion ecclésiastique, par *Auguste Theiner*, traduit de l'allemand, par *J. Cohen*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 146. *Ducas*. Les Chapitres nobles de dames. Recherches historiques, généalogiques et héraldiques sur les chanoinesses régulières et séculières. Paris, 1843, in 8, fig.

— 147. *Em. Chavin de Malan*. Hist. de Dom Mabillon et de la congrégation de St.-Maur. Paris, 1843, in 18.

— 148. *Casimir Gaillardin*. Les Trappistes ou l'ordre de Citeaux au XIXe siècle ; histoire de la Trappe depuis sa fondation jusqu'à nos jours (1140-1844) Paris, 1845? 2 vol. in 8.

— 149. On peut consulter aussi sur cette matière un livre fort substantiel int. : Histoire de la Trappe, ou précis exact des règles, des usages, etc., de cet ordre célèbre, par M. *de Grandmaison y Bruno*. Paris, Lecoffre, in 12.

— 150. Lettres de le Bouthillier de Rancé, abbé et réformateur de la Trappe, pub. par *Gonod*. Paris, 1846, in 8.

—151. Le P. *H. Dominique Lacordaire*. Vie de St.-Dominique précédée du mém. sur le rétablissement, en France, de l'ordre des frères prêcheurs. Paris, in 8.

— 152. *Pierre Pradié*. Défense des ordres religieux en général et des Jésuites en particulier contre l'intolérance et les préjugés modernes. Paris, in 12.

— 153. *Bousquet*. Histoire du Clergé de France depuis l'introduction du Clergé dans les Gaules jusqu'à nos jours. Paris, 3 vol. in 8.

— 154. *G. Bulliot*. Essai sur l'abbaye de Saint-Martin d'Autun de l'ordre de Saint-Benoit, avec chartes et pièces justificatives, Autun, 1849, 2 vol. gr. in 8, figures et plan.

— 155. Manuel du tiers-ordre de notre séraphique père Saint-François, dit de l'ordre de la Pénitence. Lyon, Guyot, 1849, in 18.

— 156. *Sainte-Beuve*. Port-Royal. Paris, in 8.

Cet ouv. est en voie de publication.

— 157. Ordenes religiosas y militares representadas en estampas iluminadas con su correspondiente explication. In fol.

Voy. *le gr. Catalogue de* Salvá, *l'ouv. se compose de* 29 *Nos contenant* 174 *pl.*

— 158. *Mss. Jameson*. Legends of the monastic orders as represented in the fine arts forming the second series of sacred and legendary art. Lond., 1850, in 8 de 529 p.

Voyez en outre nos articles *Chevalerie, Jésuites, Missions, Théatins, Trappe (la)* et *Brunet*, t. V, 21703-22008.

II. Ordres civils, Ordres militaires.

— 159. Stabilimenta Rhodiorum militum. Ulmæ, 1496, in fol.

— 160. L'Ordre de chevalerie auquel est contenue la manière comment on doit faire les chevaliers et l'honneur qui à eux appartient, composé par un chevalier, lequel en sa vieillesse fut hermite. Lyon, 1510, in fol.

— 161. *Christoval de Arcos*. La muy lamentable conquista y cruenta batalla de Rhodus. *Valladolid*, 1549, petit in fol., lett. goth.

Livre rare.

— 162. Chronica de las tres ordenes y cavallerias de Sanctiago. Calatrava y Alcantara, por *Fr. de Rades y Andrada*... Toledo, 1572, in fol.

— 163-164. Nobleza del Andaluzia, por *Gonçalo Argote de Molina*. En Sevilla, por Fern. Diaz, 1588, in fol., blasons.

— 165. *B. Giustinian*. Historie cronologiche dell' origine degl' ordini militari e di tutte le religioni cavalleresche. Venez., 1592, in fol.

— 166. Historie cronologiche, etc. Venez., 1692, 2 vol. in fol.

Voyez au mot *Malte*.

— 167-168. Istoria della S. militia di san Giovanni Gerosolimitano, da *Jac. Bosio*. Roma, 1594 1602.

— 169. Histoire de Malthe, ci-devant écrite par le feu S. D. B. S. D. L. (ou plutôt traduite de l'ital. de *Jacques Bosio* par *de Boissat de Licien*) revue et corrigée par *J. Baudoin* et augmentée par lui de la trad. des établissements et statuts de la religion, etc. Paris, 1643, in fol.

— 170. Les noms, surnoms, qualitez, armes et blasons de tous les princes, etc., chevaliers de l'ordre de la Jarretière, depuis l'institution, en 1347, jusqu'à présent. Paris, Lamy, 1647, in fol.

— 171. Definiciones de la orden y cavalleria de Alcantara con la historia y origen della. Madrid, 1662, in fol.

On réunit à ce livre :

— 172. Privilegia militiæ de Alcantara. Matriti, 1662, in fol.

— 173. Defensa historica juridica de la orden de Alcantara, etc. In fol.

Le tout forme 3 t. en 2 vol. in fol.

Voy. pour l'hist. des ordres espagnols, *Nicolas Antonio*, Bibliotheca nova. 2 vol. in fol.

— 174. *Elias Ashmole*. The institution, laws and ceremonies of the most noble order of the Garter. London, 1672, in fol., fig.

— 175. De la chevalerie ancienne et moderne, par le P. *Menestrier*. Paris, 1683, in 12.

— 176. Histoire de tous les ordres milit.

avec les fig. de leurs habits, armes et devises, par *Schoonebeek*, Amsterd., 1699, 2 vol. pet. in 8.

Cet ouvrage avait d'abord paru en hollandais. 1691, *2 vol. in* 8.

— 177. *Birckeradii* Breviarium equestre seu de ordine elephantico tractatus et observationibus ac figuris æneis illustratus. Hanniæ, 1704, in fol.

— 178. Les statuts de l'ordre du Saint-Esprit établi par Henri III, roi de France et de Pologne, au mois de décembre 1579. Paris, imp. roy., 1705, in 4.

On trouvera l'ind. des statuts mss. de l'ordre de la Jarretière et ceux de l'ordre de St.-Michel, dans le Dict. bib., hist. et crit. des livres rares.

— 179. *Dupuy*. Histoire des Templiers. Bruxelles, 1713, 2 vol. in 8.

— 180. Histoire des ordres militaires ou des chevaliers des milices sécul. et rég., etc., tirées de *Giustiniani*, de *Bonanni*, d'*Hermant*, de *Schoonebeek*, du père *Helyot*. Amst., 1721, 4 vol. pet. in 8, fig.

— 181. *Fr. Jozé da Purificação*. Cathalogo dos mestres, e administradores da illustre e antiquissima ordem militar, de Aviz. Lisb., 1722, in fol.

Voy. *la collect. des documents pub. par l'Académie d'hist. de Portugal, t.* 2, *n°* 16. *L'hist. de l'Ordre a été donnée par* Roman. *La même collect. renferme le catalogue des Grands Maîtres de l'ord. du Temple portugais, t.* 2, 1722; *Le catalogue des Grands Prieurs du Crato, t.* 4, *ann.* 1724.

— 182. *Hermant*. Histoire des ordres militaires. Rouen, 1725, 2 t. in 12.

— 183. L'abbé *Roux*. Histoire des trois ordres réguliers militaires des Templiers, Teutons, Hospitaliers ou chevaliers de Malte. Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 184. Statuts de l'ordre de St.-Michel. Paris, 1725, gr. in 4.

— 185. Histoire des chevaliers de St.-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chev. de Malte, par *René Aubert de Vertot*.

Voyez *Malte*.

Nous indiquerons l'édit. suivante :

— 186. Histoire des chevaliers hospitaliers de St.-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chevaliers de Malte, par l'abbé *de Vertot*, de l'Académie des belles-lettres, etc., rev. et contin jusqu'à nos jours, par *A. L. M. de Bussy*. Paris, 3 vol. in 12.

— 187. *R. Duelli* Historia ordinis equitum teutonicorum hospitalis. S. M. V. Hyerosolym. Viennæ, 1727, in fol. fig.

— 188. Diffinições e estatuos dos cavaleyros e freyres da ordem de N. Senhor Jesus-Christo com a hist. da origem e principio della. Lisb., 1727, in fol.

— 189. Cérémonies de l'ordre du *Bain*, par *J. Pine*. Lond., 1730, in fol.

— 190. Memorias e noticias historicas da ordem militar dos templarios, por *Alex. Ferreira*. Lisboa, 1735, in fol.

Cet ouvrage important est cité par M. Raynouard *dans ses monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple.*

— 191. Memorias da ordem militar de S. Joam de Malta. Lisboa, 1734, in 4.

— 192. *Al. Sylvii Torelli* Armamentarium historico-legale ordinum equestrium et militar. Forolivii, 1751-58, 2 t. en 3 v. in fol.

— 193. Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, depuis l'institution jusqu'à présent. Paris, 1760, in fol.

— 194. *Oda Santa Maria*. Dissertazioni storiche e critiche sopra la cavalleria antica e moderna secolare e regolare. Brescia, 1761, in 4, 12 pl.

— 195. *Sainte-Foix*. Histoire de l'ordre du Saint-Esprit. Paris, 1767, 4 vol. in 12.

— 196. *Gaut. de Sibert*. Histoire des ordres royaux hospitaliers, militaires, du Mont-Carmel et de St.-Lazare. Paris, 1772, 2 t. in 4.

— 197. Essai critique sur l'hist. des ordres de St.-Lazare, de Jérusalem et de Notre-Dame du Mont-Carmel. Paris, 1772, 2 t. in 12.

— 198. Histoire de l'ordre de St.-Louis, par *d'Aspect*. Paris, 1780, 3 vol. in 8.

— 199. *Nicolai*. Geschichte der Tempelherrn. Berlin, 1782, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 200. Recherches sur la constitution de l'ordre Teutonique, par le baron *de Wal*. Mergenth, 1807, 2 vol. in 8.

On a du même, mais anonyme, Histoire de l'ordre Teutonique. Paris, 1784-90, 8 vol. in 12.

— 201. Mémoires historiques concernant l'ordre de St.-Louis. Paris, 1785, in 4.

— 202. *Jeune*. Histoire critique et apologétique des Templiers. Paris, 1789, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 203. *Jozé Anastacio de Figueiredo*. Nova historia da ordem militar de Malta e dos senhores gr. priores della em Portugal. Lisb., 1800, 3 vol. in fol.

— 204. *Grouvelle*. Mémoires historiques sur les Templiers. Paris, 1805, in 8.

— 205. Histoire générale des ordres de chevalerie civils et militaires, existant en Europe, (par *Viton de Saint-Alais*). Paris, 1811, in 4.

— 206. Histoire de l'ordre impérial de la Légion-d'Honneur, par M. *V*. Paris, 1811, gr. in 4, 2 pl. color. représ. les dé-

corations de la Légion-d'Honneur dans ses différents grades.

— 207. *Raynouard.* Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple et à l'abolition de leur ordre. Paris, 1813, in 8.

— 208. Noticia de las ordenes de cavaleria de España, cruces y medallas de distincion. Madrid, 1815, 2 vol. in 32, fig.

Ce petit ouv. dont il n'est fait mention dans aucune bibliographie, atteste le nombre prodigieux de marques distinctives qui furent adoptées en Espagne après la restauration.

— 209. Recueil de tous les membres composant l'ordre royal de St.-Louis, depuis 1693..., ouvrage posthume du comte *J. F. L. d'Hozier.* Paris, 1817-18, 2 v. in 8.

— 210. *Hammer, J. P. v.*, Geschichte der Assassinen. Histoire de l'ordre des Assassins. Tübing., 1818. in 8.

— 211. Collection historique des ordres de chevalerie civils et militaires existants chez les différents peuples, suivie d'un tableau chronologique de tous les ordres éteints, par *M. A. Perrot.* Paris, 1819, in 4.

Les 40 planches de cet ouvrage représentent plus de 500 ordres.

En 1846, *un suppl. a été donné par M.* L. T. Fayolle. *Paris, Aillaud, in 4, avec* 10 *pl.*

— 212. Das Ritterwesen und d. Templer, Johanniter, Marianer oder deutsche Ordens-Ritter insbes. Stutt., 1822-24, 3 vol. in 8.

—213. *Wilcke's* History of Temp. Lond., 1826-27, in 8.

Trad. en all. sous le numéro suivant.

— 214. *W. F. Wilcke.* Geschichte der Tempelherrenordens. Leipz., 1826-35, 3 vol. in 8.

— 215. Histoire et costumes de tous les ordres de chevalerie et autres marques d'honneur, publiée par *Auguste Wahlen.* 1 vol. gr. in 8, orné de 98 grav. splendidement coloriées et rehaussées de gouaches représentant plus de 500 sujets.

— 216. Recherches historiques sur les Croisades et les Templiers, par le chev. *Jacob.* Paris, 1828, in 8, fig.

— 217. Monuments des grands-maitres de l'ordre de St.-Jean de Jérusalem, accompagnés de notes par le comte *Villeneuve-Bargemont.* Paris, 1829, 2 vol. gr. in 8.

— 218. Histoire de l'ordre de la Toison-d'Or..., par *M. F.* baron *de Reiffenberg*, Bruxelles, 1830, in 4.

— 219. *C. H. de Gelbke.* Description des ordres de chevalerie, croix de mérite et autres marques de distinction en usage chez toutes les maisons souveraines et autres gouvernements. Berlin, 1832, in fol.

Ouv. important qui n'est point terminé.

— 220. *C. M. Maillard de Chambures.* Règles et statuts secrets des Templiers. Paris, 1840, in 8.

— 221. *Jacques Bresson.* Précis historique des ordres de chevalerie, décorations militaires et civiles reconnus et conférés actuellement par les souverains régnants en Europe et dans les états des autres parties du monde. Paris, 1844, in 8, avec 106 pl.

Cet ouv. de l'auteur de l'hist. financière de la France, fait autorité.

— 222. Institution de l'ordre militaire du Croissant, avec les statuts d'icelay et les armes d'aucuns chevaliers. Voy. le t. I des OEuvres complètes du roi René, pub. par M. le comte *de Quatre-Barbes*, avec des dessins de M. *Hawke.* Angers, 1845-46, 4 vol. gr. in 4.

— 223: Dzieje Krzyzakow. Histoire des chevaliers Teutons, dans leurs rapports avec la Pologne, la Lithuanie et la Prusse. Varsovie, 1846, 2 vol. in 8.

— 224. *Bernhard Neustaedt.* Ordens Lexicon, lexique des ordres. Breslau, 1847, in 8.

La forme de dict. peut rendre l'usage de ce livre commode, mais il faut consulter surtout Gelbke, Wietz, Gottschalk, Perrot, Jacques Bresson.

— 225. Fastes de la Légion-d'Honneur. Paris, in 8

Ce grand ouv. est en voie de publication.

Il vient de paraître :

— 225 *bis.* Dictionnaire des ordres de Chevalerie créés chez tous les différents peuples du monde, depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours; par *H. Gourdon de Genouillac.* Paris, E. Dentu, in 18.

On trouve la liste chronologique de tous les fondateurs des ordres religieux et militaires, depuis J.-C. jusqu'en 1672, *à la fin du* 2e *volume de l'ouv. intitulé :* L'Esprit chronol. de l'histoire sacrée et profane. Paris, Gilles Alliot, 1672, 2 vol. in 12.

Voyez également *Brunet,* t. V, 28750-73.

III. Bibliographie.

— 226. Bibliotheca ordinis fratrum predicatorum, auct. R. P. *Mag. F. Ant. Senensi*, Paris, 1585, in 8.

— 227. *Petrus Ribadeneyra.* Catalogus script. Societatis Jesu. 2e édit., Lyon, 1609, in 8 ; 3e édit., Anvers, 1613, in 8.

— 228. Ejusdem, Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu, continuata, a *Ph. Alegambe*, Anvers, 1643 ; Romæ, 1676, in fol.

— 229. Bibliothecæ scriptorum Societatis Jesu supplementa, auctore P. Caballero. Romæ, 1814-16, in 4.

Voy. Jésuite.

— 230. Bibliotheca cartusiana, sive illustrium sacri cartusiensis ord. scriptorum catalogus, auct. *Theod. Petreio*. Access. origines cartusiarum, per *Aub. Miræum*. Colon., 1609, in 8.

— 231. Anastasis Augustiana in qua scriptores ordinis eremitarum S. Augustini digesti sunt opera et studio *Th. Gratiani*. Antverpiæ, 1613, in 8.

— 232. Adnotat. in Bibliothecam cluniacensem a *Mart. Marrier* ab *And. Duchesne*. Paris, 1614, in fol.

— 233. Bibliotheca præmonstratensis ordinis, auct. *Joan. Le Paige*. Parisiis, 1633, in fol.

— 234. Virorum illustrium ex ordine eremitarum D. Augustini elogia cum singulorum expressis ad vivum iconibus, auct. P. *Corn. Curtio*. Antv., 1636, in 4.

— 235. *Lud. Jacob a Sancto Carlo*. Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in 4.

— 236. *Celsi de Rosini* Lycæum lateranense. Cæsenæ, 1649, in fol.

— 237. Scriptores ordinis minorum, quibus accessit syllabus illorum qui ex eodem ordine pro fide Christi fortiter occubuerunt, a *Fr. Luca Waddingo*. Romæ, 1650, in fol.

Voy. *les Annales de l'ordre des Mineurs, 19 vol. in fol.*

— 238. Bibliotheca scriptorum sacri ord. cisterciensis, op. et stud. R. P. *Car. de Visch*. Colon., 1656, in 4.

— 239. Bibliotheca patrum cisterciensium, lab. et stud. *Bertr. Tissier*. Bonof., 1660-69, 8 tom. in fol.

— 240. Bibliographia anni 1661 RR. PP. Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes ab illis eo anno editos repræsentans cum antecessione librorum anni 1662. Parisis 1662, in 4.

— 241. *Ambrosii de Altamura* Bibliotheca dominicana, ad ann. 1600 producta. Romæ, 1677, in fol.

— 242. Le P. *Denis* de Gênes. Bibliotheca scriptorum ordinis minorum St.-Francisci capucinorum. Gênes, 1680, in 8.

— 243. Bibliotheca chronologica illustrium virorum provinciæ Lombardiae sacri ord. praedicatorum, autore *Fr. And. Rovetta*. Bononiæ, 1691, in fol.

— 244. Bibliotheca scriptorum ord. minorum S. Francisci capuccinorum retexta et extensa a *F. Bern.* a Bononia, quæ prius fuerat a *F. Dionysio* genuensi contexta. Venet., 1747, in fol.

La 1re édit. est de Gênes, 1691.

— 245. *Franchini (Jean)*. Bibliosophia e memorie litterarie di scrittori francescani conventuali ch' hanno scritto dopo l'anno 1585. Modène, 1693, in 4.

Rare, n'ayant été tiré qu'à 400 exemplaires.

— 246. Pantheon augustiniacum sive Elogia virorum illustr. ord. erem. S. Augustini, auct. *F. Aug. Maria Arpa*. Genuæ, 1709, in 4.

— 247. Bibliotheca benedicto-mauriana, seu de ortu, vitis et scriptis pp. benedictinorum è congreg. S. Mauri in Franciâ, auct. R. PP. *Bern. Pez*. Aug. Vind., 1716, in 8.

— 248. Bibliothèque jésuitique, ou catalogue des ouvrages composés nouvellement par les Jésuites, avec des notes sur les endroits difficiles. (Paris), 1716, in 8.

— 249. *Jac. Quétif* et *Jac. Echard* Scriptores ordinis minorum. Paris., 1719 et 1721, 2 vol. in fol.

Quétif *a donné* 800 *articles dans ce savant ouvrage, ce sont ceux qui regardent l'ordre de St.-Dominique aux XIIIe, XIVe et XVe siècles.* Echard *a profité surtout pour sa continuation, de la Bibliotheca Belgo dominicana*, de Guilbert *de La Haye, qui était manuscrite.*

— 250. Bibliothèque hist. et crit. des auteurs de la congrégation de St.-Maur, par *D. Filippe le Cerf* (pub. par *J. Leclerc*). La Haye, 1726, in 12. — Défense de cet ouvrage, par le même, sous le nom de *La Pipardière*. 1727, in 12.

On trouve cette défense dans la Bibliothèque françoise, t. XI, pag. 167-194. *Voy. aussi dans le t. XVI de la même Bibliothèque, pag.* 87-107, *une lettre de dom* Filippe Le Cerf, *où cet auteur examine les remarques de M.* Leclerc, *sur quelques endroits de sa Bibliothèque des auteurs de la congrégation de Saint-Maur.*

— 251. Minorum fratrum origine domicilio-ve discalceatorum, atramento et sanguine scriptorum Bibliotheca, auth. *F. Jo. a Divo Antonio*. Salmanticæ, 1728, in 4.

— 252. Bibliotheca scriptorum utriusque congregationis et sexus carmelitarum excalceatorum, collecta, per *Martial. à Jo. Baptista*. Burdig., 1730, in 4.

— 253. Bibliotheca benedicto casinensis, sive scriptorum casinensis congregationis operum ac gestorum notitiæ, etc.. auct. *D. Mariano Armellini*. Assisii, Fulginei et Romæ, 1731-32 et 34, 4 t. in fol.

— 254. *Joan. Sanctus Antonius*. Bibliotheca universa franciscana. Matriti, 1732, 3 vol. in fol.

— 255. Bibliotheca mellicensis, seu vitæ et scripta inde a 600 et eo amplius annis benedictin. mellicensium, auct. R.

D. P. *Martino Kropff*. Vindob., 1747, in 4.

C'est l'hist. littéraire de l'abbaye de Moelek, dans la basse Autriche.

— 256. Centifolium camaldulense, sive notitia scriptorum camaldulensium, auctore P. *Magnoaldo Ziegelbauer*. Venetiis, 1750, in fol.

— 257. Bibliotheca carmelitana notis criticis et dissertationibus illustrata (*auct. Cosma de Villiers a Sancto Stephano*) carmelita provinciæ Turoniæ. Aureliania, 1752, 2 vol. in fol.

— 258. *Magn. Ziegelbauer*. Historia rei litterariæ ordinis S. Benedicti, ex recensione *Oliv. Legipontii*. Herbipoli, 1754, 4 vol. in fol.

— 259. Bibliotheca sive indiculus brevis auctorum provinciæ Arragoniæ ord. carmelitarum, auct. *F. Rocho Alb. Faci*. Cæsar. Aug., 1762, in 4.

— 260. *J. F. Ossinger*. Bibliotheca augustiniana, historica, critica et chronologica. Ingold., 1768, in fol., fig.

1400 *écrivains de l'ordre des Augustins sont indiqués dans cet ouvrage.*

— 261. (*Dom. Rene Prosper Tassin*). Histoire littér. de la congrégation de St.-Maur, ordre de St.-Benoit. Bruxelles, et Paris, 1770, in 4.

Dans cet excellent travail, les auteurs sont rangés par ordre chronologique, mais une table placée à la tête du volume facilite les recherches.

— 262. Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de St.-Benoit, par un béned., etc. (*D. J. François*). Bouillon, 1777-78, 4 vol. in 4.

Voy. *les remarques critiques sur cet ouvrage*, par Mercier, *abbé* de Saint-Léger : *Esprit des journaux, octobre* 1778, *pp.* 249-278; *et janvier* 1779, *pp.* 201-276.

— 263. *Ant. Franç. Vezzosi J.* Scrittori de' chierici regolari detti Teatini. Roma, 1781, 2 vol. in 4.

L'auteur a mis à profit les recherches de ses devanciers, il a puisé surtout dans la Bibliotheca Theatina du P. Silos, *qui s'arrête à l'année* 1665. *Son ouv. est beaucoup plus complet.*

Parmi les ouv. spéciaux très-modernes, nous citerons : Joan. Nep. Stoeger. *Historiographie societatis Jesu ab ejus origine ad nostra usque tempora. Regenstrerg*, 8.

Voyez *ci-dessus*, n° 17, *G. Peignot*, Répert. bibliogr., pages 432 et suiv., et *Brunet*, tome V, 31616-24.

OREGON.

Cette région déserte de l'Amérique du Nord, si favorable à la fondation de nouveaux établissements, présente un tel intérêt (grâce à son voisinage de la Californie) que nous donnons ici sa bibliographie spéciale.

Voyez, *pour la géographie de l'hidrographie des côtes, le Grand Voyage de Wilkes; on a de ce marin célèbre une belle carte de l'Orégon.* Voy. *aussi* Greenhove *au mot* Californie.

1. *Frémont's* Expedition in the Oregon and California. Lond., 1846, in 8.

— 2. *Duflot de Mofras*. Exploration du territoire de l'Orégon, des Californies et de la mer Vermeille, exécutée pendant les années 1840, 1841 et 1842. Paris, Art. Bertrand, 1844, 2 vol. gr. in 8 et atlas in fol.

Cet ouvrage important est suivi d'une bibliographie spéciale des ouv. relatifs à l'Orégon et à la Californie, qui va jusqu'en 1843.

— 3. *J. Tarnham*. Travels in the great western prairies and in the Oregon territory. Ploughkeepsie 1843, in 8.

— 4. *Joh. Dunn*. History of the Oregon, territory and british North American fur trade. Lond., 1844, in 12.

— 5. *Thom. Falconer*. The Oregon question, etc. 2e edit. London, 1845, in 8.

— 6. *W. Sturgis*. The Oregon question. Boston, 1845, in 8.

— 7. *Fedix*. L'Orégon et les côtes de l'Océan Pacifique du Nord. Aperçu géographique, statistique et politique. Paris, 1846, in 8, carte.

On a pub. dans ces derniers temps : Henry J. Koke. A ride over the rocky mountains to Oregon and California. Lond., Rich. Bentley, in 8.

Voyez *O. Rich*. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

ORÉNOQUE (territoire de l').

1. *Jos. Gumilla*. El Orenoco illustrado y defendido : historia nat. civil y geographica de esto gran Rio. En Madrid, 1745, 2 vol. in 4, esp.

— 2. Hist. de l'Orénoque, trad. par *Eidous*. Avignon, 1758, 3 vol. in 8.

— 3. *P. Fr. Ant. Caulin*. Historia corografica, natural y evangelica de la nueva Andalucia provincias de Cumana, Guayana y vertientas del Rio Orinoco. Madrid, 1779, in fol., fig.

— 4. *F. S. Gilii*. Saggio sull' Orinoco e sugli Orinochesi. Roma, 1780-1782, 3 vol. gr. in 8.

Ce vol. fait partie de l'ouv. int. : Saggio di storia americana. Roma, 1780-1782, 3 *vol.* in 8.

— 5. *Gust. Hippisley*. Hist. de l'ex-

pédition aux rivières d'Orénoque et d'Aparé partie d'Angleterre en nov. 1817. Paris, 1819, in 8.

Ce travail est plutôt un abrégé qu'une trad.

— 6. *Robert Hermann Schomburgk's* Reisen in Guiana und am Orinoko wahrend der Jahre 1835-1839. Leipzig, 1841.

Cet important voyage a été trad. en ang. Voyez sur ses immenses résultats ce que dit Humboldt, 3e *édit. des tableaux de la nature.*

Voyez *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

Voyez *Venezuela.*

ORFÈVRE. — ORFÉVRERIE.

1. Trattato intorno alle otto principali arti dell' orificeria, composito da *Benv. Cellini.* Firenza, 1568, in 4, fig.

— 2. Due trattati dell' orificeria e della scoltura, da *Benv. Cellini.* Firenze, 1731, in 4.

— 3. *Benvenuto Cellini.* Ses œuvres complètes, trad. de l'italien avec le traité de l'orfévrerie, par *Leclanché.* Paris, 2 vol. in 18, form. angl.

— 3 *bis.* Ornements de bijouterie et d'orfèvrerie, par *Collaert.* 1581, in 4.

Voyez *le n° 485 de la vente de* Brunk.

— 4. *J. Giardinii* Promptuarium artis argentariæ ad invenienda et conficiendo cujuscumque generis vasa. Romæ, 1750, 2 vol. in fol.

— 5. Notice historique sur la manière de travailler l'or et l'argent dans les temps les plus anciens. Berlin, 1758, in 4.

En allemand.

— 6. Manuel des orfèvres, jouailliers, bijoutiers, essayeurs et affineurs; par *Le Sueur.* 1798, in 8.

— 7. Modèles d'orfévrerie, choisis à l'exposition, au Louvre, en 1819. Paris, Bance, 1822, in fol.

— 8. Essai technologique sur l'orfévrerie, par *Barral.* 1846, in 8, avec fig.

Extrait du Dict. des arts et manufactures.

— 9. Vade-mecum de l'orfèvre et du bijoutier, contenant, etc., par *E. Fessart.* Huitième édition. Paris, Wittersheim, 1847, in 12.

— 10. Histoire de l'orfévrerie-joaillerie et des anciennes communautés et confréries d'orfèvres-joailliers de la France et de la Belgique, par le bibliophile *Jacob (Paul Lacroix)* et *Ferdinand Séré.* Paris, 1850, gr. in 8, magnifiquement illustré.

— 11. *Pugin.* Designs for Gold and Silver drawn and etched, etc. Lond., in 4.

Le même a donné :

— 12. Compositions pour l'orfévrerie gothique et de la renaissance. In 4, avec 25 pl.

Voyez *le Dict. des Beaux-Arts, par* Millin; *la Clef de l'industrie, par* Armonville; *le Dict. des Arts et Manufactures aux mots* Orfèvre, Orfévrerie.

Voyez *aussi l'article* Bijoutier *de notre Manuel.*

On trouvera une liste des orfèvres célèbres dans la XXXIVe *classe de la table analytique, chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, éditée en* 1844, *par Dubochet, in* 12.

ORGUES. — ORGANISTES.

J. Adlung, célèb. organiste, membre de l'Acad. des sciences d'Erfurt, né à Bindersleben, 1699, m. en 1762, a pub. d'excellents ouv. sur la construction des orgues. — Instructions sur les orgues. — Les sept étoiles musicales.

1. L'art du facteur d'orgues, par *J. F. Bedos de Celles.* Paris, 1766-78, 4 part. in fol., avec 137 pl.

Trad. en allem. en abrégé, par J. Sm. Halle *Berlin,* 1779, *gr. in* 8, *et par* J. Cp. Vollbeding. *Berlin,* 1793, *in* 8.

Cet ouvrage, publié sous le nom de Bedos de Celles, *passe généralement pour être de* Dom Monniotte. (Voyez *la notice de* Guyot, *dans le Mag. encycl. an.* 3e, *n°* 2). *Il fait partie des descriptions des arts et métiers, approuvée par l'Académie des sciences. Il ne se trouve pas dans la nouvelle édition in* 4 *de Neufchâtel.*

— 2. Ecole d'Orgues, par *Martini*, résumée d'après les ouvrages des plus célèbres organistes de l'Allemagne. 1804, in fol. avec fig.

— 3. Manuel de l'organiste. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 4. Manuel du facteur d'orgues. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 5. Rapport sur les travaux du grand orgue de l'église de la Madeleine à Paris, construit par *A. Cavaillé-Coll*, père et fils, facteurs d'orgues du roi. Inauguré le 29 octobre 1846. Paris, 1846, in 8 de 12 p. et d'une gravure représentant l'orgue.

— 6. Orgue de l'église royale de Saint-Denis, construit par MM. *Cavaillé-Coll*, père et fils, facteurs d'orgues du roi. Avec gravure représentant l'orgue de Saint-Denis.

Rapport fait à la Société libre des beaux-arts par J. Adrien de la Fage. *Seconde édition. Paris, comptoir des imprimeurs unis,* 1846, *in* 8 *de* 96 *p.*

— 7. Notice sur les orgues mélodium d'*Alexandre* et fils, inventeurs. Paris, imp. de Chaix, 1848, in 4 de 2 feuilles.

— 8. L'Orgue, sa connaissance, son administration, son jeu, par M. *Joseph Régnier*. Nanci, Vagner, 1850, in 8, avec un tableau.

— 9. Journal d'Orgue. Cette feuille est rédigée par M. *Lemmens*, organiste du roi des belges.

Voyez *le Dictionnaire des Beaux-Arts, de* Millin, *au mot* Orgue, *la Bibliog. musicale et la Clef de l'Industrie. — Fetis*. Biographie universelle des musiciens. Bruxelles, 8 vol. en 9 tomes gr. in 8 à deux colonnes, et la Revue de la musique religieuse, populaire et classique, pub. par *F. Danjou*. Paris, 1845 et ann. suiv. *On trouvera dans le dernier ouv. de précieux renseignements sur la musique propre à l'orgue.*

ORIENT.

Géographie et Voyages.

L'Orient est tout un monde et cette désignation, au point de vue bibliographique, entraînerait à donner un art. hors de toute proportion. On a été obligé de suivre ici l'usage adopté, mais on renvoie le lecteur, pour des détails plus précis, aux noms des diverses contrées qui constituent l'Orient. On s'en tient d'ailleurs aux généralités, c'est-à-dire aux écrivains qui signalent eux-mêmes l'Orient comme le but de leurs recherches ou de leurs travaux.

Voyez *d'abord les géographes orientaux* Edrisi, Aboulféda, Ibn Batuta, *récemment traduits, et les beaux travaux sur l'Asie de M.* P. de Tchiatcheff. *Paris, Gide, in* 8, *et atl. gr. in* 4.

1. Globus cœlestis cufico-arabicus Veliterni musœi Borgiani à *Sim. Assemano* illustratus, etc. Patavii, 1790, gr. in 4, figures.

— 2. The oriental geography of Ebn haukal an Arabian traveller of the tenth century, translated by *W. Ouseley*. London, 1800, g. in 4.

— 3. Illustrazione d'uno zodiaco orientale del cabinetto delle medaglie di sua Maesta à Parigi, Scoperto recentemente presso le Sponde del Tigri da *Guis Hager*. Milano, 1811, g. in fol.

— 4. *Gihan Numa*. Geographia orientalis e turcico in lat. versa a *Math. Norberg*. Londini Gothor., 1819, 2 vol. in 4.

— 5. Oriens christianus. In quatuor patriarchatus digestus. Studio et opera *R. P. F. Michaelis*. Parisiis, Le Quien, 3 vol. in fol.

— 6. Oriental Metrology, containing the Weights, Measures, and Monies, of the East-Indies, China, etc., reduced to the English standard; with an appendix on Indian Astronomy. Lond., 1832, gr. in 8.

— 7. Orientalische Reisen. Voyages en Orient. 1605, in fol.

— 8. Le P. *Philippe*. Itinerarium orientale, etc. Lugduni, 1649, in 8. — Voyage d'Orient du *P. Philippe*, carme déchaussé, où il écrit les succès de son voyage, les montagnes, mers, fleuves d'Orient, etc., trad. du latin par un religieux du même ordre (*F. Pierre de Saint-André*). Lyon, 1652, in 8.

Précieux pour la connaissance des domaines portugais dans l'Orient. Réimp. en 1669.

— 9. *Richard Pococke's* Description of the east and some other countries. London, 1743-5, 2 tom. en 3 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage encore fort recherché.

— 10. Voyage de *Pococke* en Orient, dans l'Egypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, la Grèce, la Thrace, etc., trad. par une société de gens de lettres (par M. *F. de la Flotte*). Paris, 1772-1773, 7 vol. in 12.

— 11. *Von der Grœben*. Orientalische Reisebeschreibung. Dantzig, 1772, in 8. — Voyage descriptif en Orient.

— 12. *A. Serieys*. Voyage en Orient. Paris, 1801, in 8.

— 13. *Robert's* Travels in various countries of the east. London, 1820, in 4, fig. cart.

— 14. *Billiard*. Voyage aux Colonies orientales. 1822, in 8.

— 15. Lettres sur l'Orient, écrites par *Th. Renouard de Bussierre*, pendant le cours des années 1827 et 1828. 2 vol. in 8.

L'atl. de 32 *pl. in fol. est tiré sur pap. de Chine.*

— 16. *V. Fontanier*. Voyages en Orient, entrepris par ordre du gouvernement français, de l'année 1821 à l'année 1829. — Constantinople. — Grèce, événements politiques de 1827 à 1829. — Turquie d'Asie. — 2e Voyage en Anatolie. Paris, 1829-1834, 3 vol. in 8.

M. V. Fontanier *a ajouté à cet intéressant et utile voyage deux autres vol., qui roulent en général sur l'Inde.*

— 17. *Elliot (Robert)*. Views in the east, comprising India, Canton, and the Shores of the Red Sea, drawn by *Prout Stanfield*, from sketches on the spot, by captain *Robert Elliot*, with historical and descriptive account, etc. London, 1830, gr. in 8, 60 engravings.

Il y a des exemp. tirés in 4 et gr. in 4.

— 18. The travels of *Ibn. Batuta* translated from the abridged arabic manuscript copies preserved in the public library of Cambridge by the Rev. *Samuel Lee*. London, 1830, in 4.

La trad. portugaise est plus étendue,

mais parfois diffusement. *On doit une précieuse trad. française à M. C. de Frémery. Ibn. Batuta est le voyageur oriental le plus complet à consulter sur la région dont nous nous occupons.*

— 19. *Michaud* et *Poujoulat*. Correspondance d'Orient, 1830-1831. Paris, 1833, 7 vol. in 8.

— 20. *Henri Cornille*. Souvenirs d'Orient. Paris, 1833, in 8.

— 21. Le vicomte *de Marcellus*. Souvenirs de l'Orient. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 22. Voyage en Orient, 1832-1833, par *Alphonse de Lamartine*. Paris, Ch. Gosselin, 1846, 11 vol. in 18.

Réimprimé plusieurs fois ; voyez Lamartine, *Œuvres complètes.*

— 23. *Eug. Boré*. Correspondance et mémoires d'un voyageur en Orient. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 24. *J. Destourmel*. Journal d'un voyage en Orient, Paris, 1844, 2 vol. in 8.

II. Histoire.

Voyez les Décades de Barros, *continuées par* Diogo de Couto, Castabenda, *etc., etc.*

— 25. *Guill. Postel*. Des histoires orientales, et principalement des Turcs. 1575, in 16.

On trouvera l'ind. des autres ouv. de Postel *sur l'Orient dans la Biographie et dans le Dict. bibliographique, historique et critique des livres rares, t. II.*

— 26. *Amaro Conteno*. Historia de las Cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.

— 27. *J. H. Hottinger*. Historia Orientalis ex variis orientalium monumentis collecta. Tiguri, 1651, in 4.

— 28. *Wurfbain*. Ostindische Kriegs- und Kaufmanns-Dienste. Sulzb., 1686, in 4.

Institutions militaires et commerciales de l'Orient.

— 29. *Francisco de Souza*. Oriente conquistado à Jesu Christo pelos padres da Companhia de Jesus da provincia de Goa, 1710, in fol.

— 30. Oriental memoirs selected and abridged from a series of familiar letters illustr. by *James Forbes*. Lond., 1813, 4 vol. gr. in 4.

— 31. *Sylvestre de Sacy*. Mémoires d'histoire et de littérature orientale, extr. des Mém. de l'Institut. Paris, 1823, in 4.

— 32. Annales Islamismi, sive tabulæ synchronistico-chronologicæ chalifarum et regum orientis et occidentis, *Janus Lassen Rasmussen*. Hauniæ, 1825, in 4, br.

— 33. Revue de l'Orient. Bulletin de la Société orient. fondée à Paris en 1841, constituée en 1842 (1er cahier, mai 1843). Paris, 1843 à 1846, 11 vol. in 8.

Ce précieux recueil, dirigé d'abord par MM. A. Denis *et* Ab. Hugo, *a cessé de paraître en 1846, et a continué avec un titre plus étendu sous la direction de M.* d'Eschavannes.

— 34. *Raoul de Malherbe*. L'Orient, 1718-1845. Histoire, politique, religion, mœurs. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

III. Linguistique.

— 35. *Bryan Walton*. Introductio ad lectionem linguarum orientalium hebraicæ, chaldaicæ, samaritanæ, syriacæ, arabicæ, persicæ, æthiopicæ, armenæ, coptæ. Londini, 1655, petit in 12.

— 36. *Franc. Mar. Maggio*. Syntagmatôn linguarum orientalium quæ in georgiæ regionibus audiuntur libri II. Romæ, 1670, in fol.

— 37. *Jos. Frid. Nicolai*. Hodogeticum orientale harmonicum, etc. Ienæ, 1670, pet. in 4.

— 38. *Franc. à Mesgnien Meninski*. Thesaurus linguarum orientalium turcicæ, arabicæ, persicæ, præcipuas earum opes à Turcis peculiariter usurpatas continens nimirùm : lexicon turcico-arabico-persicum, innumeris phrasibus locupletatum, quarum quæ Turcis usitatæ aut communis usùs sunt, latinè, german., ital., gall., polonice, quæ non adeò vulgares, latinè et italicè quæ rariùs in usum veniunt latinè explicantur, etc. Viennæ Austriæ, 1680, 3 vol. in fol.

Ce magnifique monument, élevé aux langues orientales, est rare parce qu'il a été détruit en partie, dit-on, par un incendie. On y joint le travail suivant :

— 39. Complementum thesauri linguarum orientalium, seu onomasticum latino-turcico-arabico-persicum, simul idem index verborum lexici turcico-arabico-persici, quod latinâ, germanicâ, aliarumque linguarum adjecta nomenclatione nuper in lucem editum *Ant. Franc. à Mesgnien Meninski*. Viennæ Austriæ, 1687, in fol.

— 40. *Franc. à Mesgnien Meninski*. Lexicon arabico-persico-turcicum, adjectâ ad singulas voces et phrases significatione latinâ ad usitatiores etiam italicâ, nunc secundis curis recognitum et auctum. Viennæ, de Kurzbeck, 1780, 4 vol. pet. in-fol.

Edit. infiniment moins estimée que la précédente.

On a encore du célèbre Meninski :

— 41. Linguarum orientalium turcicæ, arabicæ, persicæ, institutiones, seu grammatica turcica cujus singulis capitibus præcepta linguarum arabicæ et persicæ

subjiciuntur, etc. Viennæ Austriæ, 1680, in fol.

Il a paru une autre édit. par les soins de F. Kollar. *Vienne*, 1756, 2 *t. en* 1 *vol. in* 4.

— 42. *Jo. Bapt. Podesta.* Cursus grammaticalis linguarum orientalium. Viennæ Austriæ, 1687-1703, 3 vol. in 4.

— 43. Orientalish. und occidentalisher Sprachmeister, etc., von *Benj. Schultze.* C'est-à-dire le maître de langues orientales et occidentales, etc. 1748, in 8.

— 44. *J. H. Hottinger.* Grammatica IV linguarum hebraicæ, chaldaicæ, syriacæ, et arabicæ. 2e édit. Heidelberg, 1759, in 4.

— 45. *Innocentii Fessler* Institutiones linguarum orientalium. Chrestomathiam arabicam addidit *Jos. Godof. Eichorn.* Wratislaviæ, 1787-89, 2 part. in 8.

— 46. *Will. Marsden's* Catalogue of dictionaries, grammars and alphabets, in two parts. Lond., 1796, in 4.

— 47. Asia Polyglotta, ou Classification des peuples de l'Asie d'après l'affinité de leurs langues, avec d'amples vocabulaires comparatifs de tous les idiomes asiatiques, par *J. Klaproth.* Paris, 1823, in 4 et atl. in fol.

— 48. *W. Price.* A Grammar of the three principal oriental languages, hindoostanee, persian and arabic. London, 1823, pet. in 4.

— 49. *C. F. Hornemann.* Observationes de harmonia linguarum orientalium, etc. Copenhague, 1826, 2 vol. in 4 et in 8.

— 50. *S. Arnol* and *D. Forbes.* Clavis orientalis or lecture card. of the London oriental institution, etc. London, 1837, 2 part. in 4.

— 51. *Letellier.* Vocabulaire oriental français-italien, arabe, turc et grec, composé pour la conversation usuelle, et dans lequel se trouve figurée la prononciation à l'aide des lettres françaises. Paris, 1838, obl.

Ce vocabulaire en cinq langues est l'ouv. le plus nécessaire à celui qui désire parcourir l'Orient; il est précédé d'obs. grammat. dans lesquelles on trouve des notions de grammaire précieuses pour l'intelligence de la langue arabe, de la langue turque, et la langue grecque moderne.

IV. Poésie, Littérature, Biog. et Bibliographie.

Les poètes orientaux appartiennent aux langues les plus diverses, nous renvoyons donc aux mots *Ferdoucy, Hamasa, Hafiz, Moallacat, Nizami, Valmiki, Wiasa, Yakkun Nattanawa, etc., etc.*

— 52. *A. Rousseau.* Parnasse oriental, ou Dict. hist. et critique des meilleurs poètes anciens et modernes de l'Orient. Alger, 1841, gr. in 8.

— 53. Epitome; de la Bibliotheca oriental y occidental, nautica y geografica, por el licenciado *Antonio de Leon Pinelo.* Madrid, 1629, in 4.

Vol. rare, contenant les retranchements faits par l'inquisition dans l'édit. in fol.

La 2e édit. formant pour ainsi dire un livre nouveau, a paru sous le titre suivant :

— 54. Epitome de la bibliotheca oriental y occidental, nautica y geografica, en que se contienen los escritores de las Indias orientales y occidentales, por *D. Ant. de Leon Pinelo.* Madrid, 1737, 4 tom. en 2 vol. in fol.

Ce livre, pub. par Barcia, *complète l'ouv. de* Nicolas Antonio *et celui de* Barbosa, *ces deux vastes répertoires de la litt. espagnole et portugaise.*

— 55. *Pauli Colomesii* Gallia orientalis, sive Gallorum qui linguam hebræam et alias orientales excoluerunt, vitæ. Hag. Comit., 1665, in 4.

Réimprimé dans les œuvres de Colomiès, *par* Fabricius.

— 56. *Pauli Colomesii* Italia et Hispania orientalis, sive Italorum et Hispanor. qui linguam hebræam vel alias orientales excoluerunt, vitæ, nunc prim. ed. et not. instr. à *Joh. Christ. Wolfio.* Hamb., 1730, in 4.

— 57. *John. Henr. Hottingeri* Promptuarum, sive Bibliotheca orientalis, exhibens catalogum sive centurias aliquot tam authorum quam librorum hebraicorum, syriacorum, arabicorum, ægyptiacorum, æthiopicorum, etc. abdita mantissa bibliothecarum aliquot Europæarum tam publicarum quam privatarum. Heidelbergæ, 1658, in 4.

— 58. *G. M. Konigii* Bibliotheca vetus et nova, in qua Hebræorum, Chaldæorum, Syrorum, Arabum, Persarum, etc., etc., per universum terrar. orb. scriptor. theologor. ictor. etc., patria, actus, nomina, libri, etc. Altdorfi, 1678, in fol.

— 59. *Jos. Sim. Assemanni* Bibliotheca orientalis Clementino vaticana, etc. Romæ, 1719-1728. 3 t. en 4 vol. in fol.

Ouv. très-recherché des savants. On a du même : Acta SS. martyrum oriental. et occidentalium. Romæ, 1748, 1 vol. in fol.

De même que :

— 60. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire univ. contenant tout ce qui regarde la connaissance des peuples de l'Orient, par *Barth. d'Herbelot.* Maestricht., 1776. — Supplément (par *Visdelou*) ibid. 1780, 2 tom. en un vol. in fol.

L'édit. de 1777-79, 4 vol. in 4, est la plus complète; l'abrégé en 6 vol. in 8, est peu estimé.

Voyez *Bibliographie orientale, Bull. du Biblioph. 4e s., n° 1, p. 36-37.*

— 61. *W. Ouseley.* The Oriental collections (for 1797 and 1798). London, sans année, 2 vol. in 4. fig.

— 62. Fragments of oriental literature with a outline of a painting on a curious China vase, by *Stephen Weston.* London, 1807, in 8, fig.

— 63. *J. Beckmann.* Litteratur der alteren Reisebeschreibungen. Bibliographie des anciens voyages. Gottingue, 1808, in 8.

Voyez *la partie relative à l'Orient.*

— 64. Mines de l'Orient exploitées par une société d'amateurs sous les auspices du comte *Venceslas Rzewusky.* Vienne, 1809-18, 6 tom. in fol.

— 65. *Charles Stewart.* Descriptive catalogue of the Oriental library of the late Tippoo Sultan of Mysore, etc. Lond., 1809, gr. in 4. Environ 2,000 mss.

*Cat. ouv., auquel on a joint les mémoires d'*Hayder Aly Khan *et de son fils* Tippuo, *n'a été tiré qu'à 250 exemp. On a du même:* The history of Bengal. *Lond.*, 1813, *gr. in 4.*

— 66. A Catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss., etc. (by *Sam. Guise.*) Lond., in 4.

— 67. The quaterly Oriental Magazine review and register. Calcutta, 1824 et ann. suiv.

Nous ignorons si ce journal continue à paraître.

— 68. Catalogue des livres imp. et mss. composant la bibliothèque de feu M. *Louis Math. Langlès.* Paris, 1825, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec beaucoup de soins par MM. Merlin, *père et fils, est un vol. de* XVIII *et* 558 *pp., auxquelles doivent être jointes la table des auteurs et des ouvrages anonymes, en* LXXXIX *pp. et la liste imprimée des prix de vente, se montant à* 117,625 *fr.* 90 *c. On peut le regarder comme une sorte de* bibliographie spéciale *pour la littérature et l'histoire orientale.*

— 69. *Will. Marsden.* Bibliotheca Marsdenia philologica et orientalis. London, 1827, in 4.

— 70. The Oriental translation fund of Great Britain and Ireland, founded 1828.

On trouve chez W. H. Hallen à Londres et chez Duprat à Paris, l'indication des ouv. orientaux pub. par cette société.

— 71. *Hadji Khalfa.* Bibliographicum et encyclopedicum a Mustafa Ben Abdallah Kitab dicto et nomine *Hadji Khalfa* celebrato compositum; ad codicum vindobonensium Parisiensium et Berolinensis fidem primum edidit, latine vertit et commentario indicibusque instruxit *G. Fluegel.* Lond. et Leipz., 1835, 5 vol. in 4.

Ce précieux ouvrage renferme l'analyse de 13,000 *ouv. écrits en arabe, en persan et en turc. Ces documents sont rangés alphabétiquement.*

— 72. Catalogue de bons livres hébreux, syriaques, persans, arabes, grecs, latins, français, italiens, espagnols, allemands, anglais, etc., provenant du cabinet de M. *Aug. Richard*, membre de la Société asiatique. Paris, 1838, in 8.

— 73. Catalogue des livres imprimés des manuscrits et des ouv. chinois, tartares, japonais, etc., composant la bibliothèque de feu M. *Klaproth.* Paris, Merlin, 1839, in 8.

Cat. fort recherché; c'est au bib. de l'Institut, M. C. Landresse, *que l'on doit l'excellent travail int.* 2e *partie, et qui est relatif aux livres chinois, tartares et japonais.*

— 74. *Abu Zakariya Yahia el Nawawi,* Biographical dictionary of illustrious men chiefly at the beginning of Islamism now first edited by *F. Wuestenfeld.* Gœttingue, 1843, part. 1, 2 et 3, gr. in 8.

— 75. Catalogue des livres et manuscrits orientaux provenant de la bibliothèque de feu *John Staples Harriot*, rédigé par *Ch. H. Mhol* et *Paul Lacroix*, avec des notes de MM. *Eugène Burnouf* et *Garcin de Tassy.* Paris, 1843, in 8.

— 76. *T. X. Bianchi.* Catalogue général des livres arabes, persans et turcs, imp. à Boulac en Egypte. Journal asiatique, juillet-août, 1843.

— 77. Catalogue de la bibliothèque orientale de feu M. *B. de Mange.* Paris, 1845, in 8.

— 78. *J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel de bibliographie orientale. Leipzig, 1846, Ire part., in 8.

L'auteur n'a pas suivi l'ordre alphabétique; il a divisé son manuscrit en 15 *chapitres et il a inscrit les ouv. par date d'impression, autant que cela a été possible. La dernière des divisions est consacrée à la bibliographie.*

— 79. *Alexandre Mazas.* Les hommes illustres de l'Orient, rangés par ordre chronologique depuis l'établissement de l'islamisme jusqu'à Mahomet II. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 80. A Catalogue of Books and manuscripts in Oriental literature chiefly published or imported by *Wm. Allen.* and co. Lond., 7 Leadenhall Street.

Voyez *aussi les catalogues des libraires orientales, telles que celles de M.* Duprat,

lib. de la bib. imp., de Mme veuve Dondey-Dupré, *de* Th. Barrois, *etc.*

ORIENTALISTES.

On trouvera la liste des orientalistes célèbres de tous les pays et de tous les temps, pages 1798-1800 de la Biographie portative universelle, éditée par *J. J. Dubochet.* Paris, 1844, in 12. Le corps de cet ouvrage renferme une note biographique et bibliographique sur chacun des noms qui la composent.

ORIFLAMME.

Voyez *la XVIIIe dissertation de l'Histoire de St-Louis, par* Charles du Fresne, *sieur* du Cange. *Paris, Mabre-Cramoisy,* 1668, *in fol.* : de la Bannière de Saint-Denis et de l'Oriflamme. — Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. III, p.* 167. — Millin, *Dict. des Beaux-Arts, t. II, p.* 723 *et* 724. — *Le Magasin pittoresque, année* 1837, *p.* 296. — *Enfin, le Journal l'Oriflamme, publié récemment sous la direction de M.* Cohen de Vinkenhoeff.

ORIGINES, *Inventions et Découvertes.*

1. *Polydorus Virgilius* seu *Vergilius.* De inventoribus rerum. Venetiis, 1499, in 4; ibid., 1503; Argentorati, 1509, 1512, même format.

Les deux éditions de Strasbourg, qui sont fort rares sans être recherchées, contiennent un petit traité d'*Antoine Sabellicus* : De Artium inventoribus.

Nous compléterons ici ce que nous avons dit non-seulement sur ce premier traité des Origines au mot *Invention*, mais encore sur d'autres articles reproduits à dessein pour y ajouter de nouveaux détails bibliographiques.

Ces différentes éditions ne renferment que les trois premiers livres : Polydore *y en ajouta* 5, *en* 1517. *Les huit livres furent imprimés, pour la première fois, à Bâle,* 1521, *in fol. La seule édition que recherchent les amateurs, est celle des* Elzeviers, *Amsterdam*, 1671, *in* 12 : *De inventoribus rerum libri* VIII ; *necnon de prodigiis libri tres. Les huit livres des* Inventeurs des choses *ont été traduits en français, par* Belleforest, *Paris*, 1576, 1582, *in* 8. Beckman *a inséré, dans son Histoire des Inventions (tome* III, *pages* 564-78, *en allemand), un long et curieux article bibliographique sur les diverses éditions de ce livre. Il en décrit* 38 *éditions du* XVIe *siècle*, 13 *du* XVIIe, *une seule du* XVIIIe *(Cologne*, 1726, *in* 8*), augmentée d'une deuxième partie: Auctorum qui Polydoro relicti sunt. Total:* 54 *édit., y compris la trad. allemande de M.* T. Alpinus, *imprimée à Francfort, qui est sans date.*

— 2. *Gui Panciroli.* Rerum memorabilium deperditarum et nuper inventarum libri II. Amberg, 1599, 2 vol. in 8; Leipsig, 1707, in 4.

Composé d'abord en italien sous ce titre : Raccolta breve d'alcune cose più segnalate ch'ebbero gli antichi, e d'alcune altri moderni, con alcune considerazioni da Flavio Gualterio. *Venezia, Giunti*, 1612, *in* 4.

Pierre de La Noue *en a donné une traduction française, mais dégagée de tout commentaire.*

On peut joindre à l'ouvrage de Panciroli *une espèce de supplément donné par* Michel Walson, *intitulé : Theatrum variarum rerum in libros de rebus memorabilibus. Brême*, 1663, *in* 8.

— 3. Les diversités naturelles de l'Univers, de la créature et origine de toutes choses, divisées en 12 journées; par *P. L. S. D. B.* Paris, Guil. Loyson, 1626, in 8.

— 4. Origine des postes chez les anciens et les modernes, par *Le Quien de La Neuville.* Paris, 1708, in 12.

Il y a une nouvelle édition augm., sous le titre d'Usage des Postes, 1730, *in* 12.

— 5. Remarques curieuses, et origines des arts et des sciences, par *Noblot.*

— 6. L'origine et les progrès des arts et des sciences, par *le même.* 1740, in 12.

— 7. Exposition des Découvertes philosophiques de M. le chevalier *Newton*, par M. *Mac' Laurin.* Ouv. trad. de l'angl. par M. *Lavirotte.* Paris, 1749, in 4, avec 6 pl.

— 8. Considérations sur les révolutions des arts, par *G. Alexandre de Méhégan.* Paris, 1755, in 12.

— 9. De l'Origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples, depuis le déluge jusqu'à Cyrus (par *Ant. Yves Goguet*). Paris, 1758, 3 vol. in 4, fig.

Belle édition de cet ouvrage estimé. Celle de Paris, 1759, 6 *vol. in* 12, *est la meilleure après celle-ci. Il y a aussi une édition de la Haye*, 1758, 3 *vol. in* 12, *assez belle; une autre de Paris*, 1778, 6 *vol. in* 12, *mal imprimée, mais moins vilaine cependant que celle de Paris* 1809, 3 *vol. in* 8; *une autre de Paris, Ger. Mathiot*, 1820, 3 *vol. in* 8; *une autre enfin qui est en voie de publication.*

Fugère *aida* Goguet *de ses conseils et de ses critiques, et lui fournit un grand nombre de matériaux.*

L'ouv. de Goguet *était jadis très-consulté; il a été traduit en allemand par* Hamberger, *en italien et en anglais.*

— 10. Origine des sciences, suivie d'une

controverse sur le même sujet, par *Jean Philippe Rameau*, musicien français. 1761 ou 1762, in 4.

— 11. Dissertation sur l'origine des étrennes, etc. (par *Dussert*). Vienne, 1761, in 8.

—12. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes (par *L. Dutens*). Paris, 1766, in 8.

Cet ouvrage reparut la même année, mais avec le nom de l'auteur et en deux vol. in 8; il fut réimpr. en 1769 *et* 1776, 2 *vol. in* 8, *sous le titre suivant : Origine des Découvertes attribuées aux modernes. En* 1787, *l'auteur y ajouta un troisième volume, et en* 1789, *il en donna une nouvelle édition*, 3 *vol. in* 8. *Enfin, une édit. qu'on dit la* 4e, *parut, augmentée de plusieurs notes et citations nouvelles, et d'un chapitre sur l'usage des voûtes chez les anciens. Paris, G. Dufour et Cie*, 1812, 2 *vol. in* 8.

Dutens *a traduit son ouvrage en anglais et l'a publié à Paris*, 1776, 2 *vol. in* 8, *et avec des augmentations, Londres, Spilsbury*, 1796, *gr. in* 4.

— 13. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par *Alexandre Savérien*. Paris, 1766-78, 4 vol. in 8.

Voyez *pour les détails de cette histoire et pour quelques difficultés relatives aux époques de la publication des diverses parties qui la composent, l'art.* Savérien, *dans* Quérard.

— 14. Histoire des principales découvertes dans les arts et les sciences; trad. de l'anglais. Lyon, 1767, in 12.

—15. De l'origine et des progrès d'une science nouvelle, par *P. Samuel Dupont*. Paris, 1768, in 8.

— 16. Origine des premières sociétés, des peuples, des sciences, des arts et des idiomes anciens et modernes (par *Louis Poinsinet de Sivry*). Amst. et Paris, Lacombe 1769, in 8.

Voyez *les extraits du Journal de Paris, en tête du* 1er *volume de ce dictionnaire, p. XLV*.

— 16 *bis*. Dictionnaire des origines, des invent. et établissements (par *Sabatier de Castres* et *Préfort*). Paris, 1773, 3 vol in 8.

Réimp. en 1777.

— 17. Dictionnaire des origines, ou Epoques des inventions utiles, des découvertes importantes et des établissements des peuples, des religions, des sectes, des hérésies, des lois, des coutumes, des modes, des dignités, des monnaies, par *Ant. J. Bapt. Abr. d'Origny*. Paris, 1776, 4 vol. in 8 (anonyme); id., 1776-78, 6 vol. pet. in 8; id, 1777, 6 vol. in 8 (anonyme); id., 1777-79, 6 vol. in 4.

C'est une utile compilation et très-bonne à consulter.

Sabatier de Castres, *dit, dans les trois Siècles de la Littérature française, à l'article* d'Origny : *le Dict. des origines donne une idée trop succincte des objets qui en font la matière. Il existe un ouvrage sur le même plan, et portant le même titre : celui-ci, composé par une société de gens de lettres, a eu beaucoup de succès et mérite l'estime dont il jouit. Il est en* 3 *vol. in* 8, *et celui de M. d* Origny, *en* 6 *vol. in* 12 *(petit in* 8, *sans doute)*.

L'ouv. dont parle Sabatier de Castres *est celui de l'abbé* Sabatier *son frère et de* Préfort, *publié sous le voile de l'anonyme.*

— 18. Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples d'Asie, par *J. Sylv. Bailly*. 1777, in 8.

Il s'était engagé entre l'auteur et Voltaire *une discussion au sujet des Brahmes que* Voltaire *regardait comme les premiers inventeurs des arts et des sciences; au lieu que* Bailly, *dans son ouvrage, rapportait cette origine à un peuple primitif, qui avait disparu par l'effet de quelque catastrophe, sans laisser de trace de son existence. Ce fut à propos de cette discussion que* Bailly *publia ses Lettres sur l'origine des sciences et sur l'Atlantide de* Platon.

Voyez *à ce sujet la belle notice d'*Arago *sur* Bailly.

Les Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie, adressées à M. de Voltaire, *offrent une érudition aussi vaste que variée, et sont écrites avec une clarté et un agrément sans recherche, qui prouve la grande supériorité de* Bailly. *Ses Lettres sur l'Atlantide de* Platon *et sur l'ancienne Histoire de l'Asie, forment la suite de l'ouvrage précédent.*

— 19. Fragments d'une histoire des découvertes dans les arts et les métiers, par *Jean Beckmann*. Leipzig, 1780-1805, 5 vol. in 8.

En allem.

Ce sont, dit M. Stapfer, *Biog. univ., art.* Beckmann, *des notices sur l'histoire des découvertes dans les arts les plus communs, lesquels fourniront les plus beaux matériaux au savant ou à la société de gens de lettres qui oseront un jour entreprendre l'histoire générale de l'origine et des progrès des arts usuels, branche si importante de celle de la civilisation. La bibliographie la plus complète accompagne chaque article et lui donne un nouveau prix aux yeux de ceux qui n'aiment pas à croire sur parole, ou qui souhaitent de

pousser plus loin les recherches de l'auteur.

L'ouvrage de Beckmann *a été trad. en anglais sous le titre suivant :*

— 20. A history of inventions and discovery, by *John Beckmann*, translated from the german, by *Wil. Johnston*. Lond., 1797, 3 vol. in 8, or 1814, 4 vol. in 8. 4th edit. carefully revised and enlarged by *W. Francis Ph. D. and J. W. Griffith*. 1847, 2 vol in 12.

Les allemands ont publié divers ouvrages sur les inventions et découvertes, nous citerons entre autres :

L'Almanach des inventions, que publiait M. *Busch*, auteur d'un Manuel du même genre, qui a paru, en 1802, à Eisenach.— L'Histoire des Découvertes dans tous les genres de sciences et d'arts, rangée par ordre alphabétique, par M. *J. A. Donndorf*. Leipzig, 1817.—Le Magasin des inventions les plus nouvelles, qui paraît par cahiers. — Et les Archives des inventions et des découvertes les plus importantes dans les sciences, les arts, etc., en Allemagne et dans les pays étrangers. 2 vol. in 8, de 1822 à 1825.

Ce dernier recueil est fait à l'instar de l'ouvrage périodique français qui porte le même titre, et qui se publie à Paris.

— 21. Histoire de l'origine, des progrès et de la décadence des sciences chez les grecs et les romains, par *Christ. Meiners*. Lemgo, 1781, 2 vol.

L'écrit le plus considérable et le meilleur de Meiners. *Il a été trad. en français par* Laveaux *et* Chardon de la Rochette. *Paris*, 1798, 5 *vol. gr. in* 8.

— 22. Transactions of the society instituted at London for the encouragement of arts. London, 1783-1836, 51 vol. in 8.

— 23. Recherches sur l'origine, l'esprit et les progrès des arts dans la Grèce, par *P. F. Hugues d'Hancarville*. Londres, Appleyard, 1785, 3 vol. gr. in 4, avec fig.

Ouvrage estimé et dont les exemplaires sont peu communs.

— 24. Tableau des arts et des sciences, depuis les temps les plus reculés jusqu'au siècle d'Alexandre, trad. de l'anglais, de *Bannister*, par *A. M. H. Boulard*. 1786, in 12.

— 25. Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., de 1789 à 1820. Paris, 1822-24, 17 vol. in 8.

— 26. Catalogue des spécifications et de tous les principes, moyens et procédés pour lesquels il a été pris des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation, depuis le 1er juillet 1791 jusqu'au 31 décembre 1839. 1 vol. in 8 et 16 suppléments.

— 27. Annales des arts et manufactures, ou Mémoires technologiques sur les découvertes modernes concernant les arts et métiers, les manufactures, l'agriculture, la navigation, le commerce, etc, par *R. O'Reilly* et *Barbier Vémars*. 1800-15, 56 vol. in 8, avec un très-grand nombre de planches. Le 56e vol se compose de trois tables pour faciliter les recherches dans la collection.

— 28. Annales des arts et manufactures, 2e collection, par *Barbier Vémars*. Paris, 1815 (juillet) et ann. suiv., in 8.

Cet ouvrage est la continuation du précédent, il n'en a paru que cinq volumes.

—29-30. Dissertation sur le préjugé qui attribue aux Egyptiens l'honneur des premières découvertes dans les sciences et les arts, par *Ch. Cailly*. 1802, in 8.

— 31. Essai sur les prétendues découvertes dont la plupart sont âgées de plusieurs siècles, par *Pierre Coste*. Paris, 1803, in 8.

— 32. Archives des découvertes et des inventions nouvelles, tant en France qu'à l'étranger, de 1808 à 1841, (par *Ph. Loos*). Paris, Treuttel et Würtz, 31 vol. in 8.

— 33. Traité de peinture précédé de l'origine des arts, par *J. T. de Thomon*. St-Pétersbourg, 1809.

— 34. Description des machines et procédés, consignés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation dont la durée est expirée, publiée par les ordres de M. le ministre du commerce. 1812 à 1848, 64 vol. in 4.

Se continue.

Voyez *le Catalogue de la librairie de M.* L. Aug. Mathias.

— 35. Prospetto storico filosofico delle vicende e progressi delle scienze, arti e costumi, dal secolo XI al XVIII, opera del conte *Emanuel Bava*, Torino, 1816, 5 vol. in 8.

— 36. Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, la littérature, les arts, l'agriculture, le commerce et l'industrie, par une société de gens de lettres. Paris, Louis Colas, 1822-24, 16 vol. in 8.

Cet ouvrage devait être suivi, à partir de 1821, *d'un volume annuel donnant les nouvelles découvertes faites d'année en année.*

Les auteurs de ce Dictionnaire ont donné dans leur introduction un aperçu :

1° Des connaissances humaines en France avant Louis XIV ;

2° Des progrès de l'esprit humain sous ce monarque ;

3° De l'état des sciences, des arts et de l'industrie en 1789 ;

4° Des progrès des connaissances humaines de 1789 à 1821.

—37-38. Annales de l'industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique, etc., par *Lenormand* et *de Moléon*. 28 vol. in 8, avec un grand nombre de planches, jusqu'en 1826.

La Description des Expositions des produits de l'industrie française, par Lenormand et de Moléon, *4 vol in 8, Paris, 1824, peut servir d'introduction aux Annales de l'industrie.*

— 39. L'Industriel, journal périodique destiné à répandre les connaissances utiles à l'industrie générale, ainsi que les découvertes et les perfectionnements dont elle est l'objet. 1826 à 1830, 9 vol. in 8.

— 40. Nouveau Dictionnaire des origines, inventions et découvertes, dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture, etc., par *F. Noël* et *Carpentier*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 41. Le même, corrigé et augm. en Belgique d'un supplément et de notes intéressantes, par une Société de savants et de gens de lettres. Bruxelles. Fréchet, 1828 et années suiv., 2 vol. in 8 sur papier vélin. Ibid., seconde édition (originale), revue, corrigée et augmentée de plus de 800 articles, par les auteurs et par *M. Puissant* fils. Paris, Janet et Cotelle, 1833 et années suivantes, ou 1840, 4 vol. in 8.

Le principal auteur de la 1re *édit., et peut-être le seul, est M.* Carpentier.

— 42. Catalogue des brevets d'invention, d'importation et de perfectionnement, du 1er janvier 1828 au 31 décembre 1842, in 8.

— 43. Catalogue pour chacune des années suivantes. In 8.

— 44. Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzioni e perfezionamenti fatti nelle lettere, nelle arti e nelle scienze, con alcuni trattati biografici della vita dei più distinti autori delle medesime, opera dell' ab. *Giacinto Amati*. Milano, 1828-31, 5 vol. in 8.

Le dernier volume est entièrement consacré à la bibliographie.

— 45. Rapport du jury central sur les produits de l'industrie française exposés en 1834, par le baron *Charles Dupin*. Paris, imprimerie royale, 1836, 3 vol. in 8.

Le premier volume contient une introduction historique du plus haut intérêt pour la connaissance des origines et des perfectionnements successifs d'un grand nombre d'arts et de sciences.

— 46. Origine des dieux, des héros, des fables et des mystères du paganisme, par l'abbé ***. Paris, Lecoffre, 2 vol. in 12.

On a réuni et fondu dans ce livre tout ce qui a été dit de meilleur pour prouver que la mythologie n'est qu'une corruption de la religion révélée.

Origine de tous les cultes.

Voyez *Cultes*.

Origine des langues.

Voyez *Linguistique*.

Origines des Théâtres.

Voyez *Théâtre*.

Voyez notre art. *Inventions*.

ORLÉANS.

1490. — *Mathieu Vivan* y introd. l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

1. Actes concern. la biblioth. d'Orléans, avec le catal. Orl. 1747, in 4.

— 2. Mss. de la Biblioth. d'Orléans, etc., précédé de not. hist. sur les anciennes biblioth. d'Orléans, par *A. Septier*. Orl. 1820, in 8.

Voyez *sur les sources de cette biblioth., Catalogues, etc.*, Vogel, *p.* 275-77.

— 3. *Léon Trippault*. Les antiquités de la ville et duché d'Orléans, 1573, in 8, 1606, in 12.

— 4. L'Histoire et Discours du siège qui fut mis devant la ville d'Orléans, par les Anglais, le 12 oct. 1428, avec la venue de Jeanne la Pucelle, et comment elle feist lever le siège de devant aux Anglais, prise d'un vieil exemplaire escrit à la main, et mise en lumière par la diligence de *Léon Trippault*. Orléans, Satur Hotot, 1576, in 4.

Intéressant et recherché.

— 5. *Guyon*. Hist. de l'église, ville, diocèse, université d'Orléans. 1647, in-fol.

— 6. Histoire et antiquitez de la ville et duché d'Orléans, par *Fr. Le Maire*. 2e éd., Orléans, 1648, in fol. vél.

— 7. Essais historiques sur Orléans, ou Description topographique et critique de cette capitale et de ses environs, par *Beauvais de Préau*. Orléans, 1778, in 8.

— 8. Indicateur orléanais, ou Guide des étrangers à Orléans. Orléans, 1827, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 9. *Vergnaud Romagnesi*. Hist. de la ville d'Orléans, de ses édifices, etc. Orléans, 1830, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 10. *Jollois*. Histoire du siège d'Orléans. Paris, 1833, in 4.

— 11. *Lottin*. Recherches historiques

sur la ville d'Orléans. 1836-1840, 8 vol. in 8.

Nous indiquerons encore :

— 12. *Laurentie.* Hist. des ducs d'Orléans. 1832, 4 vol. in 8, et *Lucket*, Hist. de l'Orléanais, in 4, t. I, le seul qui ait paru.

— 13. *Nouel de Buzonière.* Histoire archéologique d'Orléans. Orléans, 2 vol. in 8.

— 14. Mémoires de la Société archéologique de l'Orléanais. Orléans, 1851 et années suiv.

Il y a en outre un bulletin pub. par la Société et paraissant tous les trois mois.

Voyez, *pour les autres publications sur Orléans*, A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. de la France, p.* 354-56 *et* 413, *et la Bibliogr. de la France, tables systématiques, article* Hist. de France.

ORNEMENTATION.

1. Livre de moresques très-utiles et nécessaires à tous orfèvres, tailleurs, tapissiers, brodeurs, lingières et femmes qui besongnent de l'esguille. Paris, 1546, in-fol.

Rare.

— 2. Différentes manières d'orner les cheminées, etc., par *Fr. Piranesi.* Rome, 1769, in fol.

— 3. *Pergolesi's* Ornaments in the arabesque style. 1777, imper. in fol., avec 66 planches.

—4. *Id.* Ornements in the etruscam and grotesque styles. London, Taylor, 1814, gr. in fol., avec fig.

— 5. Collection of chimney pieces, etc., by *Richardson.* London, 1781, in fol.

— 6. Manuale di varj ornamenti, da *C. Antonini.* Roma, 1781, 7 vol. in fol.

— 7. *Cruden's* Convenient and ornamental architecture. London, 1785, in 4.

— 8. Ornamenti diversi, inventati, disegnati ed eseguiti da *G. Albertolli.* Milano, in fol.

— 9. *Murr* (*Christophe Théophile de*). Description des ornements impériaux et des reliques du S. Empire romain, gardés à Nuremberg et à Aix-la-Chapelle. Nuremberg, 1790, in 8.

— 10. *Chamber's* Treatise on the decorative part of architecture. London, 1791, in fol.

— 11. Household furniture and interior decoration.... by *Th. Hope.* London, 1807, gr. in fol.

— 12. Collection of designs for household furniture..., by *G. Smith.* London, 1808, 2 vol. in 4.

— 13. Architectural decorations..., by *Gaet. Landi.* London, 1810, in fol.

— 14. Recueil de décorations intérieures, par *Percier* et *Fontaine.* Paris, 1812, in fol.

— 15. Essai méthodique sur la décoration des édifices et des monuments (choix de morceaux de sculpture et peinture), par *Baltard.* Paris, 1817, in fol.

— 16. Guide de l'ornemaniste, par *Ch. Normand.* Paris, 1826, in fol.

— 17. Gothic ornaments, selected from various buildings in England and France, drawn by *J. D. Harding.* London, 1831, in 4, avec 100 pl. lithogr.

— 18. Opera ornamentale di Borsato, con cenni storici dell' ornato decorativo italiano di Vallardi. Milano, 1831, in fol. avec 60 pl.

— 19. Recueil de décorations intérieures, comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement.... et tout ce qui a rapport à l'orfévrerie, par *Ribault.* Paris, Bance aîné, 1831-32, in fol. de 72 pl.

— 20. Divers recueils de décorations et d'ornements, publiés par *Em. Le Conte.* (Paris, 1834-39), in fol.

— 21. Specimen of ancient furnitures, drawn from existing authorithies by *H. Shaw.* London, 1836, in 4.

— 22. *Schaw.* Illuminated ornaments selected from manuscripts and early printed books from the sixth to the seventeenth centuries, drawn and engraved with descriptions by sir *Frederic Madden.*

Voyez au mot *Manuscrits.*

— 23. Dresses and decorations of the middle age by *Shaw.* London, W. Pickering, 1843, 2 vol. gr. in 4.

— 24. Designs of ornemental gates, lodges palisading, and iron work of the royal parks; with some other designs equal in utility and taste; intended for those designing, and making parks terraces, pleasure walks, recreative grounds, etc. Principally taken from the executed works decimus *Burton*, arch. *R. Stevenson*, arch. of *John Hash*, arch. sir *J. Vanbrugh*, arch. *Sydney Smirke*, arch. *Christ. Wren*, arch. sir *John Soane*, arch. *With* fifty engravings, and two woodcuts. 1841, gr. in 4. 50 pl.

— 25. Recueil d'ornements en sculptures, dessinés, lithogr., et publiés par *Romagnesi.* Paris, 1843, gr. in fol., 100 pièces.

— 26. *J. Carot.* Cours d'ornement. Paris, 1843.

Nous indiquerons encore pour les temps plus modernes : A. Chenavard. *Album de l'ornemaniste, in fol. de* 72 *pl., avec texte, in* 4. — Coulo, Devailly Reister. *Collect. d'ornements,* 4 *part. in* 4, *comp. de* 398 *pl.* — Gruner. *L'architecture et l'art ornemental, gr. in fol. de* 80 *pl.* — Jacob

Petit. *Ornements, décorations intérieures, in fol. de 100 pl.* — Normand et Quevedo. *Nouveau recueil d'ornements, in fol. de 28 pl. avec texte.* — Lecomte. *Ornements gothiques, in fol. de 72 pl., et enfin* Ch. Normand. *Le guide de l'ornemaniste, in fol. de 36 pl. avec texte.*

Voyez un article, terminé par une ample bibliographie, sur tous les genres d'ornements employés dans les arts, tome II, pages 727-31 du Diction. des Beaux-Arts *de* Millin; *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *au mot* Ornements, *et les catalogues de vente de MM.* Despinoy *et* Quatremère de Quincy, 1849 *et* 1850, *in 8.*

Voyez *aussi les catalogues officinaux de* B. Bance *et* Didron.

ORNITHOLOGIE.

1. Description philosophale des oyseaux, contenant la nature et propriété d'iceux (en vers, par *G. Gueroult* et *A. Désiré*). Paris, Guil. Le Noir, 1558, in 16.

Joli vol. orné de charmantes fig. sur bois.

— 2. *Eleaz. Albin.* Natural history of birds. London, 1731-38, 3 vol. gr. in 4, 306 pl.

— 3. Représentation des oiseaux d'Allemagne, par *J. L. Frisch.* Berlin, 1734, 2 vol. in fol.

— 4. Delle uova e dei nidi degli uccelli, con dissertazione da *Gaet. Zinanni.* Venezia, 1737, in 4.

— 5. *P. Barrère.* Ornithologiæ specimen novum. Perpiniani, 1745, in 8.

— 6. *J. Th. Klein.* Historiæ avium prodromus cum prœfatione de ordine animalium in genere. Lubecæ, 1750, in 4.

— 7. *Du même.* Ova avium plurimarum. Lipsiæ, 1766, in 4.

— 8. *Brisson.* Ornithologia. Parisiis, 1760, 6 vol. in 4, fig.

Ouv. écrit en lat. et en franç.

— 9. *Salerne.* L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties, l'Ornithologie. Paris, 1767, in 4.

—10. Description des oiseaux des Pays-Bas, par *C. Nozeman.* Amsterdam, 1770, 5 vol. in fol.

— 11. Histoire naturelle des oiseaux, par *Buffon.* Paris, 1771, 10 vol. in 4.

Voyez ci-après, nouv. recueil de planches, par C. J. Temminck.

— 12. *Hayes.* A Natural history of English birds, etc. London, 1775, gr. in fol., 40 pl.

Il ne faut pas confondre ce livre avec un autre ouv. d'ornithologie de W. Hayes.

— 13. Collection de figures de nids et d'œufs de différents oiseaux, par *Gunther.* Nuremberg, 1777, in fol.

— 14. *John Latham's* General synopsis of birds with the supplement. Londr., 1781-87, 4 tom. 7 vol. in 4.

Ouvrage estimé et assez rare.

—15. Index ornithologicus. Lond., 1790, 2 vol. in 4.

Supplementum. Lond., 1802, *in* 4. *Les suppléments sont refondus dans une petite édit. in 12, de l'index, donnée par M.* El. Johanneau.

— 16. Histoire des oiseaux, peints par *Martinet.* Paris, 1787, 9 vol. in 8.

— 17. *Lewin's (Wil.).* Birds of Great Britain, etc. London, 1789-94, 8 vol. in 4, fig. color.

Il y a 265 pl. d'oiseaux et 52 pl. représentant les œufs.

— 18. Beytrag von *Joac. Joh. Spalowski* zur Naturgeschichte der vogel. — Matériaux pour l'hist. nat. des oiseaux, en all. Vienne, 1790 et ann. suiv., 6 part. in 4, avec pl. color.

— 19. Ornithologie de la France. Neuwied, 1794, in 4.

M. Vieillot *a donné depuis : Ornithologie française, in 4.*

— 20. *Linné.* Système de la nature. Classe deuxième du règne animal, contenant les oiseaux, trad. par *Vanderstegen de Putte.* Bruxelles, 1796, 4 vol. in 4.

— 21. *E. Donovans.* Natural history of british birds. London, 1799-1816, 7 vol. gr. in 8, fig.

—22. Traité élémentaire d'ornithologie, par *Daudin.* Paris, 1800, 2 vol. in 4.

— 23. *F. Levaillant.* Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique. Paris, an VII (1799) à 1808, 6 tom. en 3 vol. de texte et 2 vol. de pl. color.

On a encore de ce voyageur célèbre :

— 24. Histoire naturelle des perroquets. Paris, Levrault an IX (1801)-1815, 2 vol. gr. in 4, fig. color.

Gr. in fol., 720 *fr.*

L'ouv. est complet en 51 *liv.*

— 25. Histoire naturelle des oiseaux de paradis, des toucans et des barbus ; suivie de celle des promerops guêpiers et des couroucous. Paris, Denné, de l'impr. de Didot l'aîné. 1803-1816, 3 vol. gr. in fol., fig. color.

Ouv. magnifique, pub. en 33 *liv.*

— 26. Histoire naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amérique et des Indes. Paris, Dufour, 1804, gr. in fol., avec 49 pl. color. et les doubles en noir, in 4.

— 27. *Audebert* et *Vieillot.* Histoire naturelle des oiseaux dorés ou à reflets métalliques, ou Histoire naturelle et générale des colibris, oiseaux-mouches, jacamars, promérops, grimpereaux et des oiseaux de

paradis. Paris, 1802, pap. jés. vél. superf. 2 vol. in fol. max.

On a de Vieillot :

— 28. Histoire naturelle des plus beaux oiseaux chanteurs de la zone torride. Paris, 1806, gr. in fol., fig. color.

— 29. Histoire naturelle des oiseaux de l'Amérique septentrionale. Paris. 1807, 2 vol. gr. in fol., pap. vél., avec 132 pl. imp. en couleur.

— 30. *L. P. Vieillot* et *M. P. Oudart*. La galerie des oiseaux. Paris, 1825; 2 tom. en 1 vol. in 4 de texte, et 1 vol. d'atl. in 4.

— 31. *Ans. Gaet. Desmarest*. Histoire naturelle des tangaras, des manakins et des todiers. Paris, an XIII (1805), gr. in fol.

— 32. *Seb. Gerardin de Mirecourt*. Tableau élémentaire d'ornithologie, ou Hist nat. des oiseaux que l'on rencontre communément en France, etc. Paris, 1806, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 33. Mme *Knip née de Courcelles*. Les pigeons et les colombes exotiques. Paris, 1808 à 1843, 2 vol. in fol.

Magnifique ouvrage.

Le texte du 1er *vol. est dû à M.* Themminck. *et celui du* 2e *à M.* Prevost.

— 34. *C. J. Temminck*. Histoire naturelle et générale des pigeons et des gallinacées. Amsterdam, 3 vol. in 8, accomp. de planches anatomiques.

On a du même :

— 35. Manuel d'ornithologie. Paris, 1820-39, 4 vol. in 8.

L'atlas est de J. C. Werner.

La première édit. du Manuel d'ornithologie parut en 1815, *Amst. et Paris*, in 8.

Voyez, *ci-après, l'Atlas des oiseaux d'Europe, par* J. C. Werner.

— 36. *C. J. Temminck* et *Meiffren Laugier*. Nouveau recueil de planches coloriées d'oiseaux pour servir de suite et de complément aux planches enluminées de *Buffon*. Edit. in fol. et in 4, de 1770. Paris, 1820-39 in fol.

M. O. des Murs *a donné comme suite à cet ouvrage : Iconographie ornithologique. Paris*, 1846-1849, *in fol.*

— 37. *J. Latham*. Systema ornithologiæ, sive index ornithologicus, etc. Parisiis. 1809, in 12.

— 37 *bis. On a du même :* A general history of Birds. London, 1821-24, 10 vol. in 4, fig. color.

— 38. *Savigny*. Système des oiseaux de l'Egypte et de la Syrie. Paris, 1810, in-fol.

— 39. *On a du même :* Hist. nat. et mythologique de l'ibis. Paris, 1805, in 8, 6 pl. dess. par *Redouté*.

— 40. Ovarium britannicum, by *G. Graves*. London, 1816, in 8.

Voyez aussi *Hewitson*. Coloured illustrations of the Eggs. 1846, 2 vol. in 8.

— 41. *Sv. Nilson*. Ornithologia suecica. Hafniæ, 1817-21, 2 vol. in 8.

— 42. Vogel aus Asien, Afrika, etc., mit Beschreibungen von *C. W. Hahn*. Nurnberg, 1819, etc., in 4.

— 43 Histoire nat. des oiseaux de proie d'Europe, par *M. P. Boitard*. Paris, 1824, in 4, pl.

— 44. Les pigeons de volière, par M. *Boitard* et *Corbié*. Paris, 1824, in 8, pl.

— 44 *bis. J. B. Von Spix*. Avium species novæ. Munich, 1825-27, 2 vol. in fol. Voyez au mot *Brésil*.

— 45. *J. C. Werner*. Atlas des oiseaux d'Europe, pour servir de complément au Manuel d'ornithologie de M. *Temminck*. Paris, 1826 et ann. suiv., in 8.

— 46. *On doit au même :* Collect. de perroquets découverts depuis *Levaillant*. Paris, 2 liv. in fol.

— 47. *Selby (Prideaux John)*. Illustrations of british ornithology. Edimburgh, 1822-1825, and soit-years, in fol. max.

Magnifique ouv. divisé en 2 séries : les oiseaux de terre et les oiseaux de mer.

— 48. *Selby's* The figures of british birds. London, 1834, 2 vol. in fol. grand monde.

675 *fr.*

*Ouv. magnifique que l'on peut placer à côté de celui d'*Audubon. *Contient une suite de* 383 *sujets en* 228 *pl. color. avec le plus grand soin.*

— 48 *bis. J. A. Naumann*. Naturgeschichte der Vögel Deutschlands. Leipz., 1822, 10 vol. in 8, fig.

— 49. *Roux (Polydore)*. Ornithologie provençale. Marseille, 1825 et ann. suiv., gr. in 4.

— 50. American ornithology, by *Ch. Lucien Bonaparte*. Philadelphia, 1825-33, 4 vol. gr. in 4.

— 51. Ornithologia toscana, ossia descrizione e storia degli uccelli che trovansi nella Toscana, con l'aggiunta delle descrizioni di tutti gli altri proprj al rimanente d'Italia, da *P. Savi*. Pisa, 1827, 4 vol. in 8.

— 52. Nordische ornithologie...... herausg. von *J. E. C. Water*. Copenh., 1828 et années suiv., in fol.

— 53. Naturgeschichte und Abbildungen der Vogel nach den neusten systemen bearbeitet von *H. R. Schinz*. Zurich, 1830-33, in fol.

— 54. *Audubon (John James)*. Birds of America, from drawings made during a residence of twenty-five years in the Uni-

ted States and its territories. 3 vol. gr. atlas.

Cet immense ouvrage, résultat de vingt-cinq ans de voyages et de travaux, est autant une œuvre d'art qu'un livre d'hist. naturelle.

Cuvier *considérait ce beau livre comme le répertoire le plus complet de l'hist. naturelle de l'Amérique du Nord. Il a même, dans un rapport qu'il fit à l'Académie des sciences, qualifié cet ouvrage de* Monument le plus magnifique qui ait été élevé à l'Ornithologie; *et, en effet, jusqu'à ce jour, aucun n'avait réuni toutes les beautés que possède la collection de M.* Audubon. « *Le format extraordinairement grand des planches* (37 *pouces* = 1 *mètre sur* 25 *pouces* = 2/3 *de mètre*) *a permis d'y figurer de grandeur naturelle tous les oiseaux, même les plus grands, et ils y sont représentés dans plusieurs attitudes et selon leurs mœurs, tantôt poursuivant leur proie au milieu des airs ou la dévorant avec avidité, tantôt cherchant avec adresse leur nourriture au milieu des buissons et des fleurs. Les plantes, les œufs et les nids des oiseaux, les insectes, reptiles ou poissons qui font leur nourriture, tout est peint d'après nature avec la plus rigoureuse exactitude; et les riches couleurs du plumage dans les deux sexes sont rendues avec la plus rare précision et avec la délicatesse de la miniature.* »

« *Le texte donne une description de chaque espèce dans toutes les variations que lui impriment l'âge et le sexe, avec des observations pleines d'intérêt sur son instinct et ses habitudes.* »

Il y a une seconde édit. in.: The birds of America from drawings made in the united States New-York. 1844, 7 vol. avec 700 pl. in 8.

— 55. *Audubon's* Ornithological biography, or an account of the habits of the birds of the United States of America. Edinburgh, 1831-1835, 3 vol. très-grand in 8.

*On trouvera dans le Magasin pittoresque une intéressante appréciation des travaux d'*Audubon.

— 56. Ornithological dictionary, by *George Montagu*. London, 1831, in 8.

— 56 *bis. Alex. Wilson* and *Ch. Luc. Bonaparte*, American Ornithology. Edimburgh, 1831, 4 vol. in 18.

— 57. *R. P. Lesson*. Traité d'ornithologie, ou Tableau méthodique des ordres, sous-ordres, familles, tribus, genres et races d'oiseaux. Paris, 1831, in 8 et atl. de pl. color.

R. P. Lesson, *si cruellement enlevé aux sciences naturelles qu'il cultivait avec passion a laissé sur lui une notice auto-biographique imp. en 1847 dans le musée Anuls. ouv. tiré à 100 exemp. seulement. On a de ce savant plusieurs monographies précieuses que nous indiquerons ici dans leur ordre chronologique :*

— 58. Histoire naturelle des oiseaux mouches. Ouv. orné de 85 pl. (grav. et color. avec le plus grand soin). Paris, 1829, in 8.

— 59. Histoire naturelle des colibris, suiv. d'un supp. à l'hist. nat. des oiseaux mouches, ouv. enrich. de 66 pl. Paris, 1830, in 8.

Lesson *dans une note bibliographique donnée par lui, indique en mss.:* Complément de la monographie des oiseaux mouches, espèces nouvelles. 2 vol. in 8, vél., dessinés par M. *Prêtre*.

On peut considérer, comme faisant suite à cette charmante monographie, l'ouvrage suiv. du même savant : Les trochilidées, ou les colibris et les oiseaux mouches, suiv. d'un index général dans lequel sont décrites et classées méthodiquement toutes les races et espèces du genre *trochilus*. Paris, 1832, gr. in 8.

Un savant ornithologue, M. Bourcier, *ancien consul général du Pérou, prépare en ce moment une nouvelle monographie des oiseaux mouches et des colibris.*

— 60. Histoire naturelle des oiseaux de paradis et des épimaques. Paris, 1835, in 4, avec 45 pl.

—61. British ovology, being illustrations of the eggs of british birds, by *Hewitson*. Newcastle, 1831-36, 3 vol. in 8, av. fig.

— 61 *bis. Wilson* (*A.*). American ornithology or the natural history of the Birds of the United states, etc. Lond., 1832, 3 vol. in 8.

Voir à ce sujet la table du Magasin pittoresque.

— 62. *Gould* (*John*). A century of Birds from the Himalaya mountains. London, 1832, in fol., 80 pl. color.

— 63. *Du même.* The birds of Europe. London, 1832-37, 5 vol. in fol.

— 63 *bis. Descourtilz.* Estampas das aves mais notavels do Brasil. Rio-de-Janeiro, 1847, 6 vol. in fol.

— 64. Les oiseaux, par *Al. d'Orbigny*. Gr. in 8, avec un atlas de 102 pl., dont 1 double.

Ce livre fait partie du grand ouvrage : Le Règne animal de Cuvier, *publié par MM.* Audouin, Blanchard, Deshayes, de Quatrefages, *etc.*

— 65. *A. Bourjot Saint-Hilaire.* Hist. nat. des perroquets. Paris, 1848, grand in fol.

C'est une suite au grand ouv. de Levaillant; il forme le troisième volume.

— 66. *George Robert Gray* et *Geor. Florent.* The genera of birds. Comprising their generic characters, a notice of the habits of each genus, and an extensive list of species, referred to their several genera, illustrated with 350 plates, by David William Mitchell. London, 1849, 1850, 3 vol. gr. in 4.

— 67. Manuel d'Ornithologie. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 68. Ornithologie européenne, ou Catalogue analytique et raisonné des oiseaux observés en Europe, par *C. D. Degland.* Paris, Roret, 1849, 2 vol. in 8.

— 69. *Ch. L. Bonaparte.* Conspectus generum avium. Leyde, 1850, gr. in 8.

Nous citerons parmi les ouv. pub. depuis quelques années : Will. Yarrell *a history of british-birds. Lond.*, 1845, 3 *vol. in* 8. — H. L. Meyer. *Coloured illustrations of british birds and their eggs. Lond.*, 1843-50, 7 *vol. in* 8. — H. G. L. Reichenbach. *Avium systema naturale, etc. Leipzig*, 1849-50, 2 *part. gr. in* 4, *avec* 100 *pl.* — J. C. *et* E. Eusemilh *Die vœgel europas. Darmstadt*, 1839-49, *in* 8, *et in* 4, *en voie de publication.* — N. Kiaerbolling *Ornithologia danica, in fol.*

— 70. Storia degli Ucelli : Ornithologia methodicè digesta, atque iconibus œneis ad vivum illuminatis ornata, lat. et ital. (Par *Saverio Manetti, Lorenzo Lorenzi* et *Violante Vanni*). Florentiæ, 1767-76, 5 vol. in fol., avec 600 pl.

On trouve en tête de cet ouvrage une bibliographie ornithologique de 16 *pages in fol.*

— 71. *Duncan* et *Jardine.* Naturalist library. Edinburg, 1834-40, 6 vol. in 8.

Voyez *Oiseaux (art de les prendre, art de les élever); les catalogues des librairies, scientifiques et d'histoire naturelle ; la Bibliogr. de la France, tables systém., aux art. Hist. naturelle, et les bibliographies périodiques étrangères.*

OROGRAPHIE.

Voyez *Montagnes.*

ORPHIQUES (Poésies).

1. *Orphica.* Cum notis Stephani, Eschenbachii, Gesneri, Tyrwhittii, recens. G. Hermann. Leipzig, 1805, in 8.

— 2. *G. H. Bode.* Questiones de antiquissima carminum Orphicorum aetate, patria atque indole. 2e édit. Gœttingue, 1838, in 4.

ORTHEZ.

1585. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley.*

ORTHOGRAPHE.

1. Traité de l'art et science d'orthographie gallicane. Paris, (1529), in 8.

— 2. Traité touchant le commun usage de l'escriture françoise, fait par *Loys Meigret*, Lyonnais, auquel est débattu des faultes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres, avecq privilège de la cour. Paris, Jean de Marnef, 1 vol. p. in 8 ; Paris, 1542, in 4.

— 3. Traité contre l'orthographe des Meigretistes, (par *Des Autelz*). Lyon, 1548, in 8.

— 4. Défense de L. Meigret. Paris, 1550, in 4.

— 5. Réplique aux défenses de L. Meigret, par *Des Autelz.* Lyon 1551, in 8.

— 6. Réponse *L. Meigret* à la désespérée réplique de *G. Des Autelz.* Paris, 1551, in 4.

— 7. Dialogue de l'orthographe et prononciation françoise, par *J. Pelletier.* Poitiers, 1550, in 8.

— 8. Déclaration des abus que l'on commet en écrivant, etc. par *Hon. Rambaud.* Lyon, 1578, in 8.

— 9. Dialogue sur la cacographie française, par *Laur. Joubert.*

Fait partie du Traité du ris, du même auteur. Paris, 1579, in 8.

— 9 *bis.* Instruction chrétienne, mise en orthographe nouvelle (par le P. *Gilles Vaudelin*, relig. Augustin, auteur de la Nouvelle manière d'écrire, etc.). Paris, 1715, in 12.

— 10. Projet pour perfectionner l'orthographe des langues de l'Europe, par l'abbé *de Saint-Pierre.* Paris, 1730, in 8.

— 11. Equivoques et bizarreries de l'orthographe française. Paris, 1766, in 8.

— 12. *Restaut.* Traité de l'orthographe française en forme de dictionnaire. Poitiers, 1792, in 8.

C'est une nouv. édit.

— 13. *P. A. Lemare.* Traité complet d'orthographe, d'usage et de prononciation, suiv. d'un dictionn. orthographique. Paris, 1815, in 12.

— 14. Nouveau sistème *(sic)* de bibliographie alfabétique *(sic)*, 2e édit, précédée par des considérations sur l'orthographe française, (par le marq. *de Fortia d'Urban*). Paris, Treuttel et Würtz, 1822, in 12.

— 15. *La Loy.* Balance orthographique et grammaticale de la langue française. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 16. Manuel orthographiste. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 17. *Alex. Boniface.* Manuel du Jeune orthographiste ou vocabulaire des

mots à difficultés orthographiques. 2e édit., in 12.

— 18. Leçons d'orthographe usuelle, sur un plan nouveau, par *A. Deville.* Paris, veuve Maire-Nyon, in 18.

— 19. Orthographe d'usage; exercices sur les homonymes, les dérivés, les médiales, les barbarismes, par M. *Ch. Fellens*, de l'Athénée des arts. Paris, Hachette, in 12.

— 20. *A. Lefèvre* Cours théorique et pratique d'orthographe française en 20 leçons. 2e édit., in 18.

— 21. Traité spécial des règles de l'orthographe, par *Raveaud.* 1846, in 12.

— 22. *Charrier Boblet.* Cours complet d'Orthographe. Nouv. édit. Paris, 1847, in 12.

M. Fr. Danne *vient de publier également, en* 60 *leçons, un Manuel d'orthographe*, 1 *vol. in* 8.

— 23. *Bescherelles* (jeune). Orthographe d'usage enseignée en 60 leçons. Paris, Garnier frère, 1849, 2 vol. in 12, et tableau synoptique in fol.

Voy. *Néologisme.*

ORTHOPÉDIE.

1. *N. Andry.* Orthopédie, ou art de prévenir et de corriger dans les enfants les difformités du corps. Paris, 1741, 2 v. in 12.

— 2. De l'orthomorphie, par rapport à l'espèce humaine, ou recherches anatomico-pathologiques sur les causes, les moyens de prévenir, ceux de guérir les principales difformités, et sur les véritables fondements de l'art appelé orthopédique, par *Delpech.* Montpellier, 1828. 2 vol. et atl. in fol.

— 3. Orthopédie clinique sur les difformités dans l'espèce humaine, par *Maisonnable.* Paris, 1834, 2 vol. in 8, av. fig.

— 4. Traité des difformités du système osseux, ou de l'emploi des moyens mécaniques et gymnastiques dans le traitement de ces affections, par *Humbert.* Paris, 1838, 4 vol. in 8 et atl. in 4.

— 5. Recherches pratiques sur les principales difformités du corps humain et sur les moyens d'y remédier, par *Jalade-Lafond.* Paris, 1839, 3 vol. in 4, avec 35 pl.

— 6. Traité du pied-bot, de la fausse ankylose du genou, etc., par *V. Duval.* Paris, 1843, in 8, avec fig.

— 7. *Ch. J. Pravaz.* Traité théorique et pratique des luxations congénitales du fémur, etc. Paris, 1847, in 4.

Voyez *Lucas Championnière.* Dict. des praticiens, table des matières des 20 premiers vol. du journal de médecine. Paris, 1850, in 8.

On devra joindre aux travaux que nous venons de citer sur l'orthopédie, ceux de MM. *Beale*, *Bégin*, *Bouvier*, *Bureaud*, *Chassaignac*, *Duval*, *Guérin*, *Harrisson*, *Joerg*, *Lachaise*, *Levacher*, *Malgaigne*, *Mellet* et *Wolf*, et on aura ainsi une bibliographie à peu près complète sur un des sujets les plus intéressants de la médecine chirurgicale.

ORYCTOLOGIE.

Voy. Fossiles et Pétrifications.

OSPHRÉSIOLOGIE.

Osphrésiologie, ou traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, avec l'histoire détaillée des maladies du nez et des fosses nasales, et des opérations qui leur conviennent, par *Hippolyte Cloquet.*

Voyez *Médecine*, n° 256, et le mot *Rhinoplastie.*

OSSIAN.

Les poèmes ossianiques, attribués par quelques critiques, complètement à *Mac Pherson*, nous ont semblé devoir être inscrits plus rationnellement sous le nom du barde auquel l'écrivain écossais prétend les devoir. La critique moderne a reconnu en effet, dans ces poèmes, un élément poétique fourni par la tradition et qui explique le parti que l'on a pris.

1. *Ossian's* Poems, etc. Lond., 1762, in 8.

1re *édit. suiv. de celle de* Smith *en* 1780.

— 2. Poesie di *Ossian*, figlio di Fingal, trad. dall' abate *Melchior Cesarotti.* Nizza, societa tipografica, 1780, 3 vol. p. in 8.

Trad. estimée. Ce beau livre a été reprod. en 1827 *et* 1832.

— 3. *Ossian* und Sined lieder herausg. von *Denis. Wien.* Degen, 1792, 6 vol. in 4.

Belle édit. de cette trad. allemande estimée.

— 4. *Ossian*, fils de Fingal barde du IIIe siècle, poésies galliques, trad. sur l'anglais de *Mac Pherson*, par le *Tourneur.* Paris, an VII (1799), 2 vol. in 8, fig.

On a une dissert. de Ginguené *sur l'authenticité des poèmes d'*Ossian, 1810, *in* 8, *en tête d'une édit. qui parut à cette époque.*

— 5. *Ossian's* Poems in the original gallic, etc., with notes and observations by *John Mac Arthur.* Lond., Nicol, 1807, 3 vol. gr. in 8.

— 6. Poems of *Ossian*, Orran Ulin and Other bards who flourished in the Same Age, by *M' Callum Montrose*, 1816, in 8.

— 7. *Ossian's* Gedichte, rhytmisch

übersetzt, von *J. G. Rhode*. Wien, 1827, 3 vol. in 16.

— 8. The poems of *Ossian*, translated by *James Mac Pherson*, to wich are prefixed a preliminary discours and dissertation on the œra and poems of *Ossian*. Leip., 1834, in 8.

— 9. Œuvres complètes, trad. nouvelle précéd. d'une notice sur l'authenticité des poëmes d'*Ossian*, par *Aug. Lacaussade* (de l'Ile Bourbon). Paris, 1842, post. in 8. *Fort bon travail.*

OSTENDE.

Pasquini. Histoire de la ville et du port d'Ostende. Ostende, 1842, in 8.

Voyez *aussi* Belpaire, *dans le t. X des nouv. mém. de l'Acad. de Bruxelles.*

OSTÉOLOGIE.

1. *P. Paw*. Primitiæ anatomicæ de humani corporis ossibus. Lugd. Batav., 1615, in 4.

— 2. *Jean Riolan*. Anthropographia et Osteologia. Parisiis, 1626, in 4.

— 3. *Clopto Havers*. Osteologia nova. Francofurti et Lipsiæ, 1692, in 12.

— 4. *Cheselden's* Osteographia. Lond., 1733, in fol.

— 5. Anatomie de la tête, par *Gautier d'Agoty*. Paris, 1748, in fol.

— 6. *B. S. Albini*. Tabulæ ossium humanorum. Leyde, 1753, in fol.

On a du même :

— 7. Icones ossium fœtus humani; accedit osteogeniæ brevis historia. Leide, 1737, in 4, av. fig.

— 8. De ossibus corporis humani. Vindobonensis, 1757, in 12.

— 9. De sceleto humano. Leide, 1762, in 4.

— 10. *Tarin*. Ostéographie ou description des os de l'adulte, du fætus, etc. Paris, 1753, in 4.

— 11. Traité d'ostéologie, par *Exupère Joseph Bertin*, 1754; nouvelle édit. suivie de trois mémoires de *Hérissant* sur divers points de physiologie. Paris, 1783, 4 vol. in 12.

— 12. *A. Haller*. Deux mémoires sur la formation des os. Lausanne, 1758, in 12.

— 13. Traité d'ostéologie, trad. de l'angl. d'*Alex. Monro*, par *Sue*. Paris, 1759, 2 vol. gr. in fol., avec fig.

— 14. Recueil d'ostéologie à l'usage des peintres et sculpteurs, par *J. Gamelin*. Toulouse, 1779, in fol. Nouv. recueil. Toulouse, 1799, 2 vol. in fol.

— 15. *Bertin*. Traité d'ostéologie, suiv. de trois mémoires de *M. Hérissant*. Paris, 1783, 4 vol. in 12.

— 16. *G. Sandifort*. Descriptio ossium hominis. Lugd. Batav., 1785, in 4.

— 17. *J. F. Blumenbach*. Collectio craniorum diversarum gentium. Gottingæ, 1790, in 4.

— 18. *Lavater (J. H.)*. Eléments anatomiques d'ostéologie et de myologie, à l'usage des peintres et sculpteurs, traduits de l'allem. par *Gautier de la Peyronie*. Paris, 1797, in 8, av. 27 fig.

— 19. *Hyacinthe Gavard*. Traité complet d'ostéologie suiv. la méthode de *Desault*, 2e édit. Paris, an III (1802), 2 v. in 8; 3e édit. Paris, 1805, 2 vol. in 8.

— 20. The natural history of the human teeth, by *J. Hunter*. 1803, in 4.

— 21. L'anatomie du gladiateur combattant, par *Salvage*. Paris, 1812, in fol.

— 22. *J. B. Spix*. Cephalogenesis sive capitis ossei structura, etc., per omnes animalium classes, etc. Monachii, 1815, in-fol.

— 23. Series of engravings, representing the bones of the human skeleton, with the skeletons of some of the lower animals, by *J. Barclay*. Edinb., 1819, gr. in 4, av. 32 pl.

— 24. *J. Cloquet*. De la squelettopée, ou de la préparation des os, des articulations et de la construction des squelettes. Paris, 1819, in 4.

*Voy. aussi du même auteur, l'*Anatomie de l'homme, 5 vol. gr. in fol., avec 300 pl.; *et le* Manuel d'anatomie descriptive du corps humain, 3 vol. in 4, avec 340 pl.

— 25. Vergleichende Osteologie, von *C. H. Pander* und *E. d'Alton*. Bonn, 1821-31, in fol.

— 26. Les dents des mammifères considérées comme caractères zoologiques, par *Fréd. Cuvier*. Paris, 1825, in 8.

— 27. *Ant. Scarpa*. De anatome et pathologia ossium commentarii. Pavia, 1827, in 4.

—28. *C. G. Carus*. Tabulæ anatomiam comparativam illustrantes. Lipsiæ, 1828, 5 vol. in fol.

— 29. *S. G. Morton*. Crania americana. Philadelph., 1839, in fol.

— 30. *Ducrotay de Blainville*. Ostéographie ou descript. iconographique comparée du squelette et du système dentaire des cinq classes d'animaux vertébrés, récents et fossiles. Paris, 1839-48, in 4 et atlas in fol. de 265 pl.

— 31. Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et chez les principaux animaux, par *L. F. Emm. Rousseau*. Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 32. Odontography, or a treatise on the comparative anatomy of the teeth, by *R. Owen*. London, 1840-45, 3 part., 2 v. gr. in 8, av. 168 pl.

— 33. Recherches sur le développement des os et des dents, par *E. Flourens*. Paris, Gide, 1842, in 4, av. fig.

— 34. *Joseph Maclise*. Comparative osteology. Lond., 1845, in fol.

— 34 *bis*. *P. Flourens*. Théorie expérimentale de la formation des os. Paris, 1847, in 8, pl.

— 35. Encyclopédie anatomique, etc., par *T. L. G. Bischoff, Ittenle, E. Huscke, S. T. Sæmmering, T. G. Theille, G. Valentin, J. Vogel, R. Vagner, G.* et *E. Weber*, trad. de l'all. par *A. S. L. Jourdan*. Paris, 1847, 10 forts vol. in 8 et 2 atl. in 4.

On peut se procurer séparément l'Ostéologie et Syndesmologie, par S. T. Sæmmerring. — *Mécanique des organes de la locomotion chez l'homme, par* G. *et* E. Weber, *in* 8, *avec atlas in* 4 *de* 17 *pl.*

— 36. *J. F. Malgaigne*. Traité des fractures et des luxations. Paris, 1847 et et années suiv., 2 vol. in 8, atl.

— 37. *P. C. Sappey*. Manuel d'anatomie descriptive et de préparations anatomiques, ostéologie, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 38. *De Siebold* et *Stannius*. Manuel d'anatomie comparée, trad. de l'allem. par MM. *Spring* et *Lacordaire*. Paris, 1849, 2 vol. in 18.

Pour ce qui concerne les os sous le rapport médical, voy. les mots *Os, Ossification, Osteomalaxie* et *Osteosarcome* du Dict. des sciences médicales, édité par Panckoucke et les ouvrages des savants *Behrens, Bonn, Boyer, Cruveilhier, Duverney, Gueprate, Knolle, Lacroix, Lavacherie, Manne, Miescher, Morel-Lavallée, Nélaton, Oësterlen, Papin, Petit, Roux, Sue, van Hoorn, Vigaroux* et *Wilson*.

Voy. *Anatomie*.

Pour la Bibliographie, voy. la Bibliothèque anatomique qui fait suite au Dictionnaire anatomique de *Tarin*. Paris, 1753, in 4; la Bibliotheca anatomica de *A. Haller*. Zuric, 1774, 2 vol. in 4. — *G. Engelmann*. Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chemica (avec supp.). Leipz., 1838-41, in 8. Enfin, les Catalogues des librairies médicales, la Bibliogr. de la France, et les ouv. étrangers analogues à ce dernier. — Le traité complet de l'anatomie de l'homme, par le docteur *Bourgery*, avec pl. lith. par *Jacob*, forme 84 livr. en 1850. On peut consulter aussi : *M. J. Weber*, Atlas anatomique du corps humain, 2e édit., Dusseldorf, 1848, 3 livr. in fol. de 84 pl., le texte est en all.: et enfin, *Choulant*, Geschichte und bibliographie der anatom. Leipz., in 4, fig.

OSQUE (langue).

1. *J. B. Passeri*. Linguæ Oscæ specimen singulare. Romæ, 1774, in fol.

— 2. *C. G. Grotefend*. Rudimenta linguæ oscæ, etc. Hanov., 1839, in 4.

— 3. *C. R. Lepsius*. Inscriptiones umbricæ et oscæ quotquot adhuc repertæ sunt omnes ad Ectypa monumentorum a se confecta. Lipsiæ, 1841, in fol. — Cum commentationibus, in 8.

Voyez *aussi les travaux de* Th. Mommsen. *Oskishe studien*, 1845.

OTOMI, lang. d'Amérique.

Après la langue Aztèque, c'est la langue Otomi qui est le plus répandue au Mexique; nous donnerons donc ici l'indication de quelques ouvrages relatifs à cet idiome.

1. Arte breve de la lengua Otomi compuesto por el padre Frey *Alonso Urbano* de la orden de Nosso Pad. S. Augustin, ms. de la Bib. nat. de Paris, portant la date de 1605.

— 2. Catéchisme en langue ottomi, par le P. *A. de Guadalupe Ramirez*. Mexico, 1785, in 4.

— 3. De lingua othomitorum dissertatio *Emmanuelis Naxeræ*. Mexicano, Philadelphiæ, Kisy, 1835, in 4.

Voy. le texte otomite d'une pièce de vers attribuée au roi Netzatlcoyotl, dans l'appendice de l'histoire des Chichimèques, pub. par M. *Ternaux-Compans*. (Voyages, relations et mémoires originaux).

OUDENARDE.

1480. — L'imprimerie y est introd. par *Arnold Cæsaris*.

OUIE.

1. *Fabre d'Olivet*, Notions sur le sens de l'ouïe en général et en particulier sur la guérison de P. Grivel. Paris, 1811, in 8. *Rare*.

— 2. Traité des maladies des oreilles et de l'audition, par *J. M. G. Itard*.

Voyez *Médecine*, n° 257.

— 3. *Deleau*. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets; *maladies de l'oreille moyenne*. 1838, in 8, fig.

On a du même :

— 4. L'ouïe et la parole rendues à Honoré Trezel, sourd-muet de naissance, précédé d'un rapport fait à l'Académie des sciences. 1825, in 8.

— 5. *E. Schmalz*. Traité de la conservation de l'ouïe. 2e édit. Paris, 1839, planches.

— 6. *Hubert-Valleroux*. Essai théorique et pratique des maladies de l'oreille. Paris, 1846, in 8.

— 7. *G. Kramer*. Traité des maladies de l'oreille, trad. de l'all., avec des notes et des additions, par M. le doct. *P. Menière*. Paris, 1847, in 8, fig.

Voy, le Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke, article *Ouïe*, et en outre, pour les maladies de l'oreille, les ouvrages de *Beck*, *Bonnafont*, *Buchanam*, *Curtis*, *Démétrius*, *Desmonceaux*, *Saunders*; pour l'audition, ceux de *Breschet*, *Duverney*, *Hagenbach*, *Scarpa*, *Sœmmerring*, *Weber*; enfin, pour la surdité, ceux de *Hubert* et d'*Itard*.

Voyez *Sens*.

OUPANIZADAS (Fragments de l'*Oupneck'hat*).

Voyez *Livres Sacrés*.

OURAL.

Voyez *Ural*.

OVIDE.

1. *Ovidii* Opera omnia, Medea excepta, etc., quæ incuriâ temporum perierunt. Venetiis. per Rubeùm, 1474.

*Très-belle et très-rare édit., un bel exempl. partagé en 2 vol. 30 liv. 19 sch. Pinelli. Celle de Rome, 1471, a été vend. de 440 à 500 fr. La 1re édit. d'*Ovide *est le 1er livre imprimé à Bologne* (1471), *voyez à ce sujet une note curieuse de* Brunet; *nous renvoyons à ce savant bibliographe pour l'indication des premières édit. On trouvera également des renseignements précieux dans la préface dont M.* Villenave *a fait précéder sa traduction*.

— 2. Opera ex recens. Dan. Heinsii acced. breves notæ *Jos. Scaligeri* et *Jani Gruteri* Lugd. Batav., ex officina Elzevirinna, 1629, 3 vol. pet. in 12.

On joint cette bonne édit. à la collect. des Elzevier. Les savants préfèrent pour leur usage l'édit. d'Amsterdam, 1661.

— 3. *Ovidii* Opera omnia, *Burmannus* ad fidem exemplarium castigav. Amstelodami, apud Rod. et Gher. Westenios, 1713, 3 vol. pet. in 12.

Cette édit. passe pour très-correcte.

— 4. *Ovidii* Opera cùm notis integris variorum ex recens., et cum emendat. Pet. Burmani. Amstel., 1727.

Cette édit. passe pour la meilleure; il faut y joindre : P. Burmani præfatio ad *Ovidii* editionem majorem.

L'édit. d'Ernesti, Leipzig, 1758, 4 *vol. in* 8, *est mal imprimée, mais bonne; celle de Gœttingue*, 1796, 2 *vol. in* 8, *est assez correcte*.

— 5. Eadem. Paris, 1762, 3 vol. in 12, fig.

A la fin du 3e vol. de cette édit. de Barbou, se trouve un catal. des édit. antérieures.

— 6. Eadem. Biponti, 1783, 3 vol. in 8.

— 7. Eadem. Parmæ et Mediolani per *Aloys*. Mussi, 1806-8, 6 vol. in fol.

On n'a tiré que 103 *exemp. de cette belle édition*.

— 8. Opera e textu Burmanni cum notis Bentleii hactenus ineditis. Oxford, 1825, 5 vol. in 8.

— 9. Opera ad codd. fidem rec. varias lect. subjunxit *J. C. Jahn*. Leipz., 1828-32, 2 vol. in 8.

— 10. Metamorphoseon libri XV. Dublinii, ex officina George Grieson, 1729, 2 vol. in 4.

— 11. Metamorphoseon recens. *G. E. Gierig*. Lipsiæ, 1804-7, 2 vol. in 8.

— 12. Les œuvres d'*Ovide*, trad. nouv., par *Martignac*, avec des remarques et le latin.

— 13. OEuvres complètes d'*Ovide*, traduites en français, par *Banier*, *Bayeux*, *Kervillars*, édit. imp. sous les yeux et par les soins de J. Ch. Poncelin. Paris, 1799, 7 vol. in 8, fig.

Il y a des édit. tirées in 4.

— 14. OEuvres complètes, 1838. Voy. collect. pub. sous la direction de M. *Nisard*.

— 15. *Ovide*. Les métamorphoses, en latin trad. en franç. avec des remarques et des explications histor. par l'abbé *Banier*. Amsterd., 1732, 2 t. gr. in fol., fig. de *B. Picart* et autres.

On recherche cette belle édit. à cause des gravures.

— 16. Les Métamorphoses d'*Ovide*, traduites en vers par *de Saint-Ange*. Paris, Déterville, 1800, 2 vol. in 8, fig.

— 17. Les mêmes. Paris, Michaud, 1808, 4 vol. in 12.

Trad. qui a joui longtemps d'une grande réputation.

— 18. Les Métamorphoses, traduction nouvelle, avec le texte latin, suivie d'une analyse, de l'explication des Fastes, de notes géographiques, historiques, mythologiques et critiques, par *M. G. T. Villenave*. Paris, 1806, 4 vol. in 8.

M. Villenave *a donné, en* 1825, *une seconde édit. de cette trad. estimée, en* 4 *v. in* 12, *avec le texte. M.* Villenave, *dans sa préface, éclaircit d'une manière fort satisfaisante les causes de l'exil d'*Ovide.

— 19. Trad. des Fastes avec des notes, etc., par *Bayeux*. Paris, 1783. 4 vol. in 8, fig. tiré in 4.

— 20. Les Fastes trad. en vers, par *de Saint-Ange*, avec le texte latin. Paris, 1804, 2 vol. in 8.

— 21. Les vingt une épitres d'*Ovide*,

translatées du lat. en français, par *Octavien de St-Gelais*. Paris, 1805, in 4. goth.

— 22. Commentaires sur les épitres d'*Ovide*, avec la trad. en vers français des mêmes épitres, par *Bachet de Méziriac*, augm. de quelques ouv. du même auteur. 2 vol. pet. in 8.

— 23. Les Elégies, trad. en français par le P. *Kervillars*. Paris, 1723-26, 2 vol. in 12.

— 24. Les Héroïdes du galant *Ovide*, trad. (par *Jean de Dieu Raymond de Cucé de Roisgelin*, ancien archevêque d'Aix). Philadelphie (Paris), 1784, in 8, pap. vél.

— 25. L'Art d'aimer, trad. en vers par *(Fariau) de Saint-Ange*. Paris, 1807, in 8.

Voy. pour les autres éditions et traductions d'*Ovide*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class. II, 330-86, et *F. L. A. Schweiger; id.* II, 623-701, et pour les biographies de ce poète, *Œttinger*, Bibliogr. biographique. Leipzic et Paris, 1850, gr. in 8.

OXFORD.

1478. — *Théodoric Rood* y introd. l'imprimerie.

1. *A. Ant. Wood*. Historia et antiquitates universitatis oxoniensis. Oxonii, 1674-75, 2 vol. in fol.

Trad. du texte original anglais de Wood. *Le même a donné un coup-d'œil sur les écrivains les plus distingués d'Oxford, de* 1695 *à* 1721, *sous le titre de :* Athenæ oxonienses, *etc.*

— 2. *Loggan*. Oxonia illustrata. Oxonii, 1675, in fol., fig.

Voy. *Université*, au mot *Gutch*.

Bibliothèques. — Voy. *Vogel*, Biblioog. des Bibliothèques (en allem.). Leipzig, 1840, in 8, pag. 420-29.

P

PADOUE.

1472. — Cette ville reçoit l'art de l'imprimerie de *Barthélemy de Val de Zacchio.*

PÆSTUM (Ruines de).

Le premier auteur qui parle des ruines de l'ancienne Pæstum, dit *Millin*, dans son Dict. des beaux-arts, est le baron *Jos. Antonini*, dans son ouvrage sur la Lucanie, pub. à Naples en 1745 et ann. suiv., et le premier qui les ait mesurées et dessinées est *J. G. Soufflot*, le célèbre auteur de la basilique de Ste-Geneviève, aujourd'hui le Panthéon. Les dessins de *Soufflot*, exécutés dès 1750, n'ont été publiés qu'en 1764, par *Dumont*; ils ont été reproduits en 1767 et 1769, in fol.

1. Su i vedute delle ruine di Pesto, da *Morghen*. Nap., 1766, in fol.

— 2. The ruines of Pæstum, etc., avec quatre grandes planches gravées par *J. Miller*. Lond., 1767, in fol.

— 3. Les ruines de Pæstum, autrement Posidonia, ville de l'ancienne Grande-Grèce, au royaume de Naples, ouvrage contenant l'histoire ancienne et moderne de cette ville, la description et les vues de ses antiquités; ses inscriptions, etc., avec des observations sur l'ancien ordre dorique, traduction libre (par *Jacq. Varenne*), de l'anglais imprimé à Londres en 1727, par *M***(Thom. Major)*. Lond. et Paris, Ch. Ant. Jombert, 1769, pet. in fol., av. 18 pl. (d'après les dessins de *Dumont*).

— 4. Différentes vues de quelques restes de très-grands édifices qui subsistent encore dans le milieu de l'ancienne ville de Pesto, autrement Posidonia, située dans la Lucanie, par *Piranèse*. Gr. in fol.

Collection fidèle.

— 5. Pæsti quod Posidoniam etiam dixere, rudera... Rovine della citta di Pesto detta ancora Posidonia, (Dissertazioni di *Paulo Antonio Paoli*). Roma, 1784, in fol., 65 pl. numérotées, dont : titre latin, titre italien, portrait de Charles III, roi d'Espagne, etc.

— 6. Ruines de Pœstum ou Posidonia, ancienne ville de la Grande-Grèce, à 22 lieues de Naples, dans le golfe de Salerne: levées, mesurées et dessinées sur les lieux, en l'an II, par *C. M. Delagardette*. Paris, l'auteur, an VII (1799), gr. in fol., 14 pl.

Très-bon ouvrage.

— 7. Raccolta degli antichi monumenti esistenti nella città di Pesto. Rom. senz'anno, in fol. obl., 8 feuilles.

Grav. par Morelli *et faisant partie de la Chalcographie de* Franzetti.

On trouve encore des renseignements sur Pœstum et ses anciens monuments dans: *Grosley*, Observations sur l'Italie et les Italiens, par deux gentilshommes suédois ; *Lalande*, Voyage en Italie ; *Winckelmann*, Remarques sur l'architecture; *Pancrazi*, Le antiquità siciliane spiegate. Napol., 1751, in fol.; *D'Orville*, Sicula. Amst., 1764, in fol., t. II ; *Riedesel*, Voyage en Sicile et dans la Grande-Grèce, Laus., 1773, in 8 ; *W. II. Wilkins*, the antiquities of Magna Græcia, Cambridge, 1807, in fol.

PAGANISME.

1. La porte ouverte pour parvenir à la connaissance du paganisme caché, ou la vie, mœurs et religion des bramines, par *Abraham Roger*, trad. en franç. avec des remarques, par *Thomas La Grue*. Amst., Schyper, 1670, in 4, av. fig.

— 2. Traité historique des dieux et des démons du paganisme, avec des remarques critiques sur le système de *Bekker* par *B. Binet*. Delf, 1696, pet. in 12.

— 3. *Benj. Binet*. Idée générale de la théologie payenne. Amsterdam, 1699, pet. in 12.

— 4. *De Burigny*. Théologie payenne, ou sentiments des philosophes et des peuples sur Dieu, sur l'âme et sur les devoirs de l'homme. La Haye, 1755, 2 vol. in 12.

*Le même ouvrage avait paru sous le titre d'*Histoire de la philosophie païenne. La Haye, 1724. 2 vol. in 12.

— 5. La défense du Paganisme par l'empereur *Julien*, en grec et en franç., avec des dissertations et des notes, par le marquis *d'Argens*. Berlin, Woff, 1764, in 12.

— 6. *Bergier*. Origine des dieux du paganisme, etc. Paris, 1767, 2 vol. in 12.

— 7. Recherches sur les mystères du paganisme, par *de Sainte-Croix*. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 8, *Mend.* Histoire du paganisme dans

l'Europe septentrionale. Leipsick et Darmstadt, 1823, 2 vol. in 8.

— 9. *Et. Chastel.* Hist. de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient. Paris, 1850, in 8.

Ouv. couronné par l'Institut.

Voy. *Religion, Polythéisme, Mythologie,* etc.

PAGINATION.

Jean de Spire, imprimeur, imagina le premier de numéroter les pages des livres qu'il publia. L'édition de *Tacite,* qu'il fit en 1469, offrit la première cette nouveauté. Ce livre présente aussi, à la fin de chaque feuille, les premières réclames, qui ne furent employées en France que vers l'an 1520.

PAIRIE DE FRANCE.

1. Traité des pairs de France, leur origine, fonctions, rangs et dignités, par *Guy Coquille.*

Voy. *t. 1er des œuvres de l'auteur. Paris,* 1665, *in fol.*

— 2. Tables généalogiques des maisons des ducs et pairs de France, par *S. Martin.* Paris, Ballard, 1664, in fol.

— 3. *Anselme de Sainte-Marie* (le père). Histoire généalogique et chronologique de la royale maison de France, des pairs, grands officiers de la couronne et de la maison du roi, et des anciens barons du royaume, etc., etc., 3e édit. 1726-33, 9 vol. in fol.

La 1re édit., qui parut en 1674, n'avait que 2 vol. in 4.

— 4. Mémoires concernant les pairs de France, avec preuves, par *Mtre Sacy.* Paris, Coustelier, 1720, in fol.

Volume très-rare, il fait partie de la collection de Sainte-Geneviève.

— 5. Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par *D. B.*, avec divers traités sur les pairies d'Angleterre et les grands d'Espagne (par *G****). Lond. (La Haye), 1740, pet. in 8, ou avec un nouveau titre portant : Histoire du gouvernement de France, de l'origine et de l'autorité des pairs du royaume par M. *Le Laboureur,* avec un traité des pairies d'Angleterre, etc. La Haye et Francfort, 1743. Réimp. sous le premier titre; Lond. (Holl.), 1745, 2 tom. gr. in 18; Lond., 1746, in 12; et Lond. (Trévoux), Samuel Harding, 1753, 2 vol. in 12.

Attribué au comte de Boulainvilliers *par plusieurs bibliographes, et à* Du Boulay, *par M.* Brunet, *cet ouv. paraît être, d'après les détails qu'on trouve dans la seconde édit. de la Bibliothèque historique de la France, t. III, nº* 31232, *de* Jean Le laboureur seul.

— 6. *Goezmann (L. Valentin de).* Les Quatre âges de la pairie de France, ou Histoire politique de la pairie de France dans ses quatre âges : pairie de naissance, de dignité, d'apanage, de gentil-homme. 1775, 3 vol. in 8.

Ouv. publié sous le pseudonyme de Zemganno.

— 7. Des pairs de France et de l'ancienne constitution française, par le *P. H. de P.* (le président *Henrion de Pansey*). Paris, 1816, in 8.

— 8. Armorial général de la Chambre des pairs de France, par M. *de Courcelles,* gravé par *A. P. Lefèvre.* Paris, 1822, 1re et 2e parties in 4.

— 9. Histoire généalogique des pairs de France, par le même. Paris, l'auteur, 1822-33, 12 vol. in 4.

— 10. Etat actuel de la Pairie de France, ou notices hist. et généal..., Extrait de l'histoire général. et hérald. des pairs de France, etc., par le même. Paris, 1826, 3 part. gr. in 4.

— 11. Des Majorats et substitutions, et de la Pairie héréditaire, par *J. M. Berton.* Paris, Dondey-Dupré, 1831, in 8.

Le plaidoyer le plus éloquent et le plus complet qui ait paru contre ces deux institutions.

— 12. *Saint-Allais (Nic. Viton de).* De l'ancienne France, contenant l'origine de la royauté et de ses attributs, celle de la nation et de ses différentes classes, celle de la pairie et des pairs de France, des grands vassaux, etc. Paris, 1833-34, 2 vol. in 8.

Ouv. continué par livraisons, sous le titre suivant :

— 13. Annuaire historique, critique, généalogique et héraldique de l'ancienne noblesse de France, etc. 1835-36, 2 vol. in 8.

— 14. *Maslatrie (L.).* Pairies de France, pag. 117 de l'Annuaire de la Soc. de l'hist. de France, 1839, in 18.

Voyez *aussi pour la pairie d'Angleterre :*

— 15. *E. Lodge.* The Peerage of the british empire, etc. 4th edit. London, 1845, gr. in 8.

Voy. *Lenglet du Fresnoy,* Méthode pour étudier l'histoire, t. XIII, p. 222 et suiv. — *Lelong* et *Fontette,* Biblioth. hist. de la France, t. III, Nos 31212-312; IV, suppl. — Bibliogr. de la France, tables systématiques, art. *Economie politique.*

PALENQUÉ.

Les hiéroglyphes gravés ou sculptés sur les murailles de cette grande cité, n'ont trouvé encore aucun interprète.

1. *Del Rio.* Discovery of an ancient city

discovered near Palenque in the Kingdom of Guatemala. London, 1822, 4o, fig.

— 2. *Charles Lamb*. Palenque ; or the ancient west. a poem. Lond., 1849, post. in 8 de 108 p.

Voy. *pour la descript. de ces vastes ruines américaines au mot* Yucatan.

PALÉOGRAPHIE.

On le sait, la Paléographie est la science des anciennes écritures, elle comprend l'art de déchiffrer et d'expliquer les textes. Cette science ne date guère que du dix-septième siècle. Nous en avons rassemblé les éléments bibliographiques dans plusieurs articles.

Voy. *nos articles* Blason, Calligraphie, Diplomatique, Inscriptions, Manuscrits, *et les ouv. suiv.*

1. Palæographia græca. Parisiis, 1708, in fol., fig.

— 2. Paleografia española, por *Est. de Terreros y Pando*. Madrid, 1758, in 4.

— 3. Escuela paleographica, o de leer letras antiguas desde de la entrada de los godos en España, etc., por *P. Andrès Merino*. Madrid, 1780, in fol.

— 4. *U. F. Kopp*. Palæographia critica. Mannheim, 1817-29, 4 t. gr. in 4 et tab. in fol.

— 5. Paléographie arabe, ou recueil de mémoires sur différents monuments lapidaires, numismatiques, glyptiques et manuscrits, présentant des inscriptions Koufiques et Karmatiques dans tous les genres de caractères employés par les anciens arabes, par le chevalier *Marcel*. Paris, imp. royale, 1828, in fol. 1re partie.

Voyez *à la fin de l'article*.

— 6. *Tomson (Rich.)*. An historical essay on the magna charta of King John. London, 1829, in 8, fig. en bois.

— 7. Paléographie des classiques latins, d'après les plus beaux manuscrits de la Bibliothèque royale de Paris, recueil de fac-simile accompagnés de notices historiques et descriptives, avec une introduction par M. *Champollion-Figeac*. Paris, 1837, in 4.

— 8. *Natalis de Wailly*. Eléments de paléographie. Paris, imp. roy., 1838, 2 v. gr. in 4, avec un grand nomb. de fig. et de sceaux-figures.

— 9. *Sylvestre*. Paléographie universelle. Collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, tirés des plus authentiques documents de l'art graphique, cartes et manuscrits existant dans les archives et les bibliothèques de France, d'Italie, d'Allemagne et d'Angleterre, publiés d'après des modèles écrits, dessinés et peints sur les lieux, avec des explications par MM. *Champollion-Figeac* et *Aimé Champollion* fils. Paris, Firmin Didot, 1839 et ann. suiv., 4 vol. gr. in fol.

Voy. *pour la descript. analytique de ce grand ouvrage, le Moniteur de la librairie, t. II, et le Feuilleton du 1er mai* 1841, *de la Bibliographie de la France.*

La Paléographie de M. *Sylvestre* vient d'être trad. en ang. avec des notes et des corrections. Londres, 1850, par sir *Fred. Madden*, 2 vol. in 8.

— 10. *J. O. Westerwood*. Palæographia sacra pictoria, or selected illustrations of ancient illuminated biblical manuscripts. London, 1844 et années suiv.

Cette splendide pub., faite par M. Westerwood, *sous la direction de M.* Owen Jones, *se continue; elle rep. d'antiques miniatures.*

— 11. *Chassant*. Paléographie des chartes et des manuscrits du XIe au XVIIe siècle. 1839 et 1849, pet. in 8, avec 8 pl.

Approuvé par le ministre de l'instruction publique d'après l'avis du comité des chartes, pour la lecture des anciennes écritures.

— 12. *Namur*. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, ou Répertoire systématique, indiquant 1° tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie et à la librairie, à la bibliographie, aux bibliographies et à l'histoire des bibliothèques ; 2° la notice des recueils périodiques, littéraires et critiques des différents pays, suivi d'un répertoire alphabétique général. Liège, Collardin, 1838, 2 tom. en 1 vol. gr. in 8.

—13. *Quantin*. Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne. Paris, 1846, in 8.

M. Cherbonneau, *professeur de langue à Constantine, vient de faire paraître à Paris, chez Hachette : Exercices pour la lecture des manuscrits arabes, avec la figuration et la traduction en français.*

M. L. Dessalles *vient également de publier, à Paris, le Trésor des Chartes depuis l'origine (jusqu'à nos jours).*

PALÉONTOLOGIE.

1. *Konninck*. Description des animaux fossiles qui se trouvent dans les terrains carbonifères de Belgique. Liège, 1842-44, 2 vol. in 4.

— 2. Paléontologie française, par *Alcide d'Orbigny*. Paris, Arthus-Bertrand, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

On a du même :

— 3. Cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphique. Paris, V. Masson, 1850, 2 vol. gr. in 18, av. 500 fig. dans le texte et 18 tableaux réunis en un atl. in 4.

— 4. Prodrome de paléontologie stratigraphique universelle, faisant suite au cours précédent. Paris, V. Masson, 1850, 3 vol. gr. in 18 jésus.

—5. Traité élémentaire de paléontologie ou Histoire naturelle des animaux fossiles, considérés dans leurs rapports zooiogiques et géologiques, par *F. J. Pictet*. Paris, Langlois et Leclercq, 1844-46, 4 vol. in 8, avec de nombreuses planches gravées.

— 6. *Sowerby*. Conchyliologie minéralogique, trad. par *Desor*. Soleure, 1845, 2 vol. in 8, avec 375 pl.

— 7. *Duncker* et *Von Meyer*. Palæontographica. Cassel, 1846 et années suiv., 3 vol. in 4.

— 8. *Bronn*. Index paleontologicus. Stuttgart, 1848-49, 3 vol. in 8.

— 9. Nouveau Manuel de Paléontologie. —Voy. *Manuels-Roret*.

—10. *Mantell*. Pictorical atlas fossil remains. Lond.. 1851, in 4.

—11. *Gott. Fischer de Waldheim*. Bibliographia palæontologica animalium systematica. edit. 2a. Mosquæ, 1834, in 8.

Parmi les grands traités spéciaux pub. récemment, nous citerons : Agassiz. Etudes critiques sur les mollusques fossiles. Neufchâtel, 4 livr. in 4, 105 pl. — *Pidgeon*. Fossil remains of the animal kingdon. 2e édit. Lond., in 8, avec 50 pl. — *D'Archiac* et *J. Haime*. Descript. des fossiles de la formation mommelique de l'Inde.

Voy. *nos articles* Fossiles *et* Géologie.

PALERME.

1477. — Introduction de l'imprimerie par *André de Warmatia*.

1. *Mariano Valguarnera*. Discorso dell' origine ed antichità di Palermo. 1614, in 4.

— 2. *Inveges (Ag.)*. Annali della felice città di Palermo. Palermo, 1649, 3 v. in fol.

On a du même:

—3. Palermo antico, 1649 ; Palermo sacro, 1650 ; Palermo, nobile, 1651.

—4. *J. B. Carusius*. Bibliotheca historica regni Siciliæ. Panormi, 1723, 2 vol. In fol.

—5. P. *Ranzanus*. De auctore et primordiis urbis Panormi. Palerme, 1737.

— 6. *Daniele (Fr.)*. I regali sepolcri del duomo di Palermo. Napoli, 1784, in-fol.

Ce beau vol. est plein d'intérêt pour l'étude de l'hist. de la Sicile.

— 7. *Domenico Scinà*. La topografia di Palermo e de' suoi contorni. Palerme, 1818.

— 8. *Salv. Morso*. Descrizione di Palermo antico. Palerme, 1827.

— 9. Description de Palerme au milieu du Xe siècle de l'ère vulgaire, par *Hebn Haucal*, trad. par M. *Amari*. Paris, 1845.

— 10. *Bourquelot*. Voyage à Naples et en Sicile. Paris, 1848, in 18.

Voy. *dans ce livre de curieux renseignements sur Palerme. On peut consulter également* V. de Valon : *Une année dans le Levant. Paris*, 1850, *2 t. en 1 vol. in* 8.

On vante la bibliothèque des bénédictins de cette ville.

PALESTINE.

I. Topographie. — Géographie.

1. Arminensis mappa Terræ-Sanctæ. In-fol.

On croit cet ouvrage imp. à Mayence, avant 1470.

— 2. La Terre-Sainte, ou descrip. topographique des saints lieux et de la terre de promission, par *Eug. Roger*. Paris, 1664, in 4, fig.

— 3. *Car. a S. Paulo*. Geographia sacra. Amstel., 1703, in fol.

Voyez *pour une autre géographie sacrée publiée vers la même époque :* Sam. Bochart *Opera. Lugd. Batav.*, 1712, 3 *vol. in fol.*

— 4. *Camp. Vitringa*. Geographia sacra, primum edita operâ *Dan. God. Werneri*. Ienæ, 1723, 6 vol. in 4.

— 5. *Hase*. Regni Davidici et Salomonæi descriptio. Nuremb., 1739, in fol.

— 6. *D'Anville*. La Palestine. 1767, 1 f. jésus.

— 7. *Jo. Dav. Michaelis* Spicilegium geographiæ Hebrœorum exteræ post Bochartum. Gottingæ, 1769-80, 2 part., pet. in 4.

— 8. La géographie sacrée et les monuments de l'histoire sainte, par le P. *Jos. Romain Joly*. Paris, 1784, in 4.

— 9. *R. Creighton*. Map of Palestine part of Egypt. 1830, 1 f. gr. m.

— 10. *L. de Laborde*. Commentaire géographique de l'Exode et des Nombres. Paris, 1841, in fol.

On trouve dans cet ouv. des cartes précieuses pour entendre l'hist. de la Palestine au moyen-âge.

—11. *Kiepert* et *Ritter*. Karte von Palestina nach neuester Kellen. 1842, 1 f. col.

On a encore du célèbre Ritter, *Karte von Palestina*. 1 *f. jésus, puis une petite carte int. : Palestine zur erlanterung der Beschiffung des Jordan*, 1850, 1 *f. in* 8.

II. Voyages.

— 12. *Breidenbach*. 1483, voy. Jérusalem.

— 13. *Bartholomæi à Salignaco*. Itine-

larium Terræ-Sanctæ. Lugduni, in ædibus Gilberti de Villiers, 1525, in 8 goth., av. fig.

Rare. Réimp. avec l'ouvrage de Brochard *ou* Brocard, *moine du XIIIe siècle.*

— 14. *P. Belon.* (1553), voy. Orient.

— 15. Reisebuch des Heiligen Landes. Voyez *Terre-Sainte.*

— 16. *Giov. Zuallardo.* Devotissimo viaggio di Gierusalemme. In Roma, 1595, in 8.

— 17. Voyages du sieur de *Villamont.* Paris, 1604, gr. in 12.

Il y a plusieurs édit. Arras, 1605*; Lyon,* 1606*; Paris,* 1614.

— 18. *Adamannus.* De locis Terræ-Sanctæ, libri III. Ingoldstadt, 1619. in 4.

La relation de S. Arculfe, *moine gaulois du VIIe siècle, a été rédig. par* Adamman. *Elle a longtemps servi de guide. On peut consulter avec fruit sur les relations primitives la collect. int. Gesta dei per francos. Hanau,* 1611, 2 *vol. in fol.*

— 19. *Joh. Cotovicus.* Itinerarium Hierosolomitanum et Syriacum, etc. Antverpiæ, 1619, in 4.

La relation de Jean Cotwyk, *docteur en droit à Utrecht, est une des meilleures que l'on possède.*

— 20. *Christ. Heidmanni* Palestina, sive Terra-Sancta. Wolferbiti, Bunon, 1655, in 4, av. fig.

— 21. Eadem, cum *Henr. Hernestii* annotationibus, et auctario Spanhemiano. Hannoviæ, Gringius, 1689, in 4, av. fig.

— 22. Voyage dans la Palestine, vers le grand Emir, par le même. Paris, Cailtau, 1717, in 12, av. fig.

— 23. Le même. Amsterdam, Wytwerf, 1718, in 12, av. fig.

— 24. *D. Ant. Castillo* Comissario general de Jerusalem en los reynos de España. El devoto peregrino y viage de Tierra Santa con estampas y tabla. Paris, 1664.

— 25. *Jacq. Goujon.* Hist. et voyage de la Terre-Sainte. Lyon, 1671, in 4.

— 26. Le Bouquet sacré, ou le voyage de la Terre-Sainte, composé des roses du Calvaire, des lys de Béthléem, des hyacinthes d'Olivet, et de plusieurs autres belles pensées de la Terre-Sainte, par le P. *Boucher,* frère mineur Observantin. Rouen, Besogne, 1698, in 12.

Il y a une édit. de Caen, 1618, *in* 8.

— 27. Le chevalier d'*Arvieux.* Voyage dans la Palestine. Paris, 1717, in 8.

Voy. *Turquie.*

— 28. Voyage dans la Palestine, avec la description de l'Arabie, d'Abulfeda, traduit par *L. R. (de La Roque).* Paris, 1717, in 12, et Amst., 1718, in 8.

— 29. Itinerarium a Burdigala Hierusalem usque. Amsterd., 1735, in 4.

Pub. par Wesseling. *Le nom de l'auteur est inconnu. Selon M.* Munk *c'est l'itinéraire le plus ancien que l'on ait imprimé; il date de* 333.

— 30. *Jonas Korten's* Reise nach dem weiland Gelobten, etc. Voyage à la terre jadis bénie, mais maintenant depuis 17 siècles chargée de malédictions. Altona, 1741, in 8, 3e édit.

— 31. Palestina, ovvero primo viaggio di *Fr. Leandro di Santa-Cecilia* (Cottalorda) in Oriente. Roma, 1753, pet. in 4.

— 32. *Fred. Hasselquist.* Iter Palestinum, etc. Stockholm, 1757, in 8.

1re édit. pub. en suédois, la trad. allemande est de 1762 *; la trad. ang. de* 1767*; et la trad. franç. de* 1769, 2 *vol. gr. in* 12.

— 33. Viaggi per l'isola di Cipro, e per la Siria et Palestina (da *Giov. Mariti*). Lucca, 1769, 9 vol. in 8.

— 34. Itinéraire de Paris à Jérusalem. (1806), voy. *Châteaubriand.*

— 35. Travels to Palestine, by *Bertrandon de la Brocquiere.* Hafod, 1807, in 8.

Cette relation du XVe siècle existe en ms. à la bib. imp.

— 36. Viaggio di *L. di Niccolò Frescobaldi* in Egitto e in Terra-Santa. Roma, 1818, in 8.

— 37. *T. R. Joliffe.* Letters from Palestina. London, 1819, in 8.

— 38. Lettres sur la Palestine, la Syrie et l'Egypte, ou voyage en Galilée et Judée, trad. de l'ang. par *Aubert de Vitry.* Paris, 1820, in 8.

Il a paru aussi, une version allemande de ce livre.

— 39. *Joliffe's* Reise in Palestina, Syrien u. Egypten. L., 1821, in 8.

— 40. Travels in Palestine..., by *J. S. Buckingham.* Lond., 1821, in 4.

— 41. *F. W. Sieber.* Reise von Kairo nach Jerusalem. — Voyage du Caire à Jérusalem. Prague et Leipzig, 1823, in 8.

— 42. *V. Jowet's* Christian researches in Syria and the Holyland. London, 1825, in 8.

— 43. *M. Russel.* Palastina oder das heilig lande, etc. Leipzig, 1833, in 8.

— 44. Voyage en Orient (Asie mineure, Syrie et Palestine), par *Alex. de Laborde,* rédigé par *L. de Laborde.* Paris, 1838 et ann. suiv., in fol.

— 45. *G. Robinson.* Voyage en Palestine et en Syrie, avec vues, cartes et plans, trad., revue et annotée par l'auteur. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Voyage instructif dont l'édit. originale a paru en 1837.

— 46. *F. de Saulcy.* Voyage autour de la mer morte et dans les terres bibliques,

exécuté de décembre 1850 à avril 1851. Paris, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4.

III. Antiquités. — Histoire. — Bibliographie.

— 47. Liber continens historiam partium Orientis, sive passagium Terræ-Sanctæ, *Haytono* auctore. Haganæ, 1529, in 4.

— 48. Totius Terræ-Sanctæ, urbiumque, et quidquid in eis memoriæ dignum, actum, gestumve fuit, auctore *Martino Brionæo*, descriptio. Parisiis, Bossozel, 1540, in 4.

— 49. *Achillis Petri Gassari*. Chronica de regibus Hierosolymitanis. Basileæ, Pareus, 1555, in 8.

— 50. Traité et description de la Terre-Sainte ou de la Palestine, de *Rodrigue de Yepes* (en espagnol). Madrid, Yniguez, 1583, in 4.

— 51. Trattato delle piante ed imagini de' sacri edifizi di Terra-Santa, dal R. P. *Bernardino*. In Firenza, Cecconcelli, 1620, in fol., avec fig.

— 52. Reverendi P. *F. Bonaventuræ Brocardi* Palæstina, seu descriptio Terræ-Sanctæ, restitutore *Philippo Bosquiero*. Coloniæ Agrippinæ, Erithius, 1624, in 8.

Voyez *une excellente dissertation sur* Brochard, *par M.* Leclerc, *dans l'histoire litt. des Bénédictins.*

— 52 *bis*. *F. Quaresmius*. Elucidatio Terræ-Sanctæ historica, theologica et moralis, etc. Anvers, 1632, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouv. est surtout utile pour l'hist. de l'Eglise catholique en Palestine.

— 53. Brief recueil des croisades et entreprises des chrétiens pour la délivrance de la Terre-Sainte, par le R. P. *Pierre d'Outreman*, avec la vie de Pierre l'Hermite, par le même. Paris, Boulanger, 1645; in 12.

— 54. *Félix Beaugran*. Relation nouvelle et très-fidelle de la Terre-Sainte, etc. Paris, 1700, in 8.

— 55. *Hadr. Relandi* Palestina. Traj.-Batavor., 1714, 2 vol. pet. in 4.

Ouv. estimé.

— 56. *Chrysanthi* Historia et descriptio Terræ-Sanctæ, urbisque santæ Hierusalem, Græce. Venetiis, 1728, in fol., av. fig.

— 57. *Fr. Röhr*. Palastina, etc., c'est-à-dire, la Palestine ou description historique et géographique de ce pays du temps de J. C. Zeitz, in 8, gr.

— 58. View in Palestine, from the drawings of *Mayer*. Lond., 1805, in fol.

— 58 *bis*. *W. Brown*. Antiquities of the Jews, etc. Edimb., 1826, 2 vol. in 8.

— 58 *ter*. *Mich. Russel*. The Connexion of sacred and profane history, etc. London, 1827-32, 3 vol. in 8.

— 59. *Ed. Robinson*. Biblical researches. London, 1841.

Voyez *Terre-Sainte.*

— 59 *bis*. *M. D. de Brugun*. Palestina ex veteris ævi monumentis. 1844, 1 f. g. m.

— 60. Palestine, description géograph., hist. et archéolog., par *F. Munk*. Paris, 1845, in 8.

— 61. The Rev. *A. G. H. Hollingsworth*. The holy land restaured or an examination of the prophetic evidence for the restitution of Palestine to the Jews. Lond., 1849, post. in 8.

— 62. *Sam. Green*. A biblical and theological dictionary, designed as an illustrative commentaries on the sacred scriptures, 4e edit. Lond., 1849.

Il y a de nomb. grav. qui reproduisent des sites de la Palestine.

— 63. *Fred. Ad. Strauss*. Sinaï and Golgotha, a Journey till the east with an introd., by *Henry Stebbing*. Lond. 1849, in 8.

— 64. Rev. *J. Woodcock*. Scripture lands : being a visite to the scenes of the bibles. Lond., 1849.

Pour la Bibliographie, voyez : *Leon Pinelo*. Bibliotheca oriental y occidental. 3 vol. in fol. — *Gottlieb Heinrich Stuck's* Verzeichnis von aeltern und Neuern land, und Reisebeschreibungen, etc. Halle, 1784, in 8. *On trouvera dans cette bibliographie spéciale d'un usage si commode, la liste exacte de tous les anciens voyages en Palestine.*—*Michaud.* Bibliographie des Croisades. In 8.—Du Rhin au Nil, par *X. Marmier*. Paris, Arthus Bertrand (sans date), 2 vol. in 12. *A la suite de la préface de ces intéressants souvenirs, on trouve une liste étendue des divers livres où il est parlé de la Terre-Sainte; l'auteur remarque dans une note, que la composition de cette liste lui a été rendue facile par l'excellent travail bibliographique de M.* Ed. Robinson, *qu'il n'a eu, ajoute-t-il, qu'à abréger sur certains points, et qu'à compléter sur quelques autres.* — *J. Fuerst*. Bibliotheca judaica Bibliograph. handbuch der Gesammten judischen literatur. Leipz., 1849-50. 3 v. in 8. *Cette bibliographie spéciale va jusqu'à la lettre H. Elle se poursuit.*

Voyez notre article *Terre-Sainte.*

PALI.

1. Pali, langue sacrée de la presqu'île du Gange.

1. The rev. *B. Clough*. Grammar (Pali), with a copious Vocabulary in the same language. Colombo, 1824, in 8.

— 2. Mahavanso in roman characters with the translation subjoined and an introductory essay on Pali Buddhistical literature, by the *Honor. George Turnour*. Ceylan, 1837, in 4. (T. I.)

— 3. *Eugène Burnouf* et *Ch. Lassen.* Essai sur le Pali. Paris. 1826, in 8.
Remarques par Burnouf *sur cet essai.*

PALIMPSESTE.

Peignot, en donnant un article Palimseste, dans son dict. de bibliologie, dit qu'on désignait sous ce nom « les tablettes sur lesquelles on raclait l'écriture précédente pour y en mettre une nouvelle, » et il cite la fameuse lettre de Cicéron à Trebatius où cette expression est employée dans le sens indiqué par lui. On désigne aujourd'hui sous le nom de Palimpsestes, les parchemins dont l'écriture primitive a été effacée, pour recevoir un nouveau texte, et le mot palimpseste se compose en effet de deux mots signifiant *effacé deux fois.*

Les Palimpsestes les plus célèbres ont été déchiffrés jusqu'à ce jour par *Niebuhr, Angelo Mai* et *Peyron*. *Angelo Mai* a pub. entre autres, 2 vol. comprenant toutes les œuvres inédites de *Cicéron*. Cette précieuse collection offre le traité de la République, revu, corrigé et augmenté de nombreux fragments inédits du philosophe grec *Proclus;* puis, viennent trois fragments précieux dont le premier est dû à *Gorgilius Marbilius* qui vivait au IIIe siècle, et qui faisait partie d'un traité d'économie rurale; le 2e fragment offre une partie du 3e livre de *Salluste;* enfin, le 3e est la copie d'un manuscrit grec original, présentant divers théorèmes d'*Archimède*. Le 2e vol. donné par le savant cardinal italien, renferme divers fragments des oraisons de *Cicéron* découverts par *Niebuhr* et *Peyron*, une copie des Verrines dont le texte diffère beaucoup de celui qui était généralement connu; un précieux commentaire dont malheureusement les premières pages manquent entièrement, et que quelques érudits attribuent à deux commentateurs de Cicéron, *Vulcassius* et *Caper*. — *Angelo Mai* a pub. du reste beaucoup d'autres fragments palimpsestes de *Plaute*, de *Themistius*, de *Symmaque*, de *Porphyr.* de *Philon*, d'*Eusèbe*, et les derniers livres des Antiquités romaines de *Denys d'Halicarnasse;* mais c'est surtout dans la préface de la République de *Cicéron* qu'*Angelo Mai* a donné les détails les plus curieux que l'on ait sur les palimpsestes.

La nature de l'encre employée par les anciens n'est pas indifférente pour expliquer le procédé dont on use aujourd'hui afin de faire revivre les anciennes écritures. *Dioscorides* nous dit que l'encre de son temps consistait dans un mélange de gomme et de noir de fumée, le tout dissous dans de l'eau commune; au temps de *Pline* on ajoutait à cette encre un peu de vinaigre pour lui donner plus de ténacité, et à une époque un peu postérieure on y joignit de l'acide vitriolique. C'est avec cette encre qu'ont été tracés les textes primitifs des palimpsestes; effacée plus ou moins par l'action de la pierre ponce, une infusion de noix de galle suffit en général pour la faire reparaître. Ce fut à l'Ambroisienne de Milan qu'*Angelo Mai* fit ses premières découvertes qu'il n'a pas discontinuées depuis.

Nous renvoyons pour une foule de renseignements sur la nature des palimpsestes aux mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. VI.

La trad. de *Cicéron*, pub. par M. *Le Clerc*, t. IX, renferme le plaidoyer pour M. *Fonteius*, aug. de trois chapitres nouveaux, trad. rev. par l'édit., précédée d'une introd. du même (où il est fait mention des découvertes faites par *Niebuhr* dans des mss. palimpsestes.

PALMYRE (Ruines de).

Voyez la relation des voyages faits aux ruines de Palmyre en 1678 et 1691, par des négociants anglais, dans les Transactions philosophiques, octobre 1695. avec les Observations sur l'état de Palmyre, du doct. *Halley* ; le voyage en Syrie, par *Cassas*, et les ouvrages suivants :

I. *Seller.* The antiquities of Palmyra. London, 1696.

— 2. *Will. Halifax.* Travel into Tadmor (Palmyra). London, 1705, in 8.

— 3. *Robert Wood's* Ruins of Palmyra otherwise Tedmor in the desert. London, 1753, gr. in fol., avec 57 planch. Imp. en angl. et en fr.

On trouve dans ce livre les observations de Dawkins *et les réflexions de l'abbé* Barthelemy *sur l'alphabet dont on se servait à Palmyre. — On se procurera des renseignements sur Zénobie dans* E. F. Wernsdorf (1742) *et* Envoy de Hauteville, 1758, *in* 8.

— 4. Les mêmes. Ruines de Palmyre. Paris, imp. de F. Didot, 1819, in 4. — Autre édition. Paris, Lugan, 1829, in 4.

— 5. *Rob. Wood.* The ruins of Palmyra and Balbec. London, 1827, gr. in fol., 46 planch.

Pour la langue palmyrénienne, voy. les œuvres de *Gruter*; *Joseph Scaliger*, *Samuel Petit*, *Galand*, *Spon*, *Noris*, *Abr. Seller*, *Ed. Bernard*, *Th. Smith*, *Th. Hyde*, *Poullain*. *Rheinferd*, *Eusèbe Renaudot*, *Cuper*, *Bianchi*, *La Croze*, *Barthélemy*, *Hadrien Roland*, *Swinton*, *Niebuhr*, *Georgi* et *Silvestre de Sacy*. Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. *Millin*, dict. des beaux-arts, art. *Palmyre*. *Ces ancien-*

nes recherches sont complètement effacées par les travaux de l'Archéologie moderne.

Voyez *Luzzato*. Etudes sur les inscriptions assyriennes de Persépolis, etc. Padoue, 1850, gr. in 8.

PAMIERS.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, mss.

PAMPELUNE.

1489. — Introduction de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperley*, et 1496, d'après le texte de l'ouvrage qui attribue cette introd. à *Armand Guillaume de Brocario*.

Privilegio de la vnion de la muy noble y leal civdad de Pamplona, cabeça del reyno de Navarra. En Pamp., 1619, in fol.

PAMPHLETS.

1. *C. C. Leber*. De l'état réel de la presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV. Paris, 1834, in 8.

Pour les pamphlets relatifs à Mazarin et à son époque, voy. aussi *Moreau*, Bibliographie des mazarinades, pub. par la Société de l'histoire de France.

— 2. *Courier de Méré (Paul-Louis)*. Collection complète de pamphlets politiques et opuscules littéraires. Bruxelles, 1826, in 8, av. portrait; et Bruxelles, 1826, 2 vol. in 18.

Armand Carrel *a pub. à Paris*, 1829-30, 4 *vol. in* 8, *les œuvres complètes de* Paul Louis Courier.

Le Bulletin du Bibliophile, publié chez *Techener*, Paris, 1834 à 1850, 15 vol. in 8, renferme des articles sur les pamphlets en général, qu'on pourra consulter avec fruit.

PANAMA.

1. *Michel Chevalier*. L'Isthme de Panama. Paris, 1844, in 8.

— 2. *W. B. Liot*. Panama, Nicaragua, and Tehuantepec, or considerations upon the question of communication between the atlantic and pacific ocean. Lond., 1849, broch. in 8.

— 3. *George Byam*. Wanderings in some of the western republics of America, with remarks upon the cutting of the great ship canal through central America. 1850, in 8.

Voyez *dans ces derniers temps : The Isthmus of Darien, etc., de* Lionel Gisborne. *Lond., in* 8. *Cet ouv. renferme de précieux renseignements sur la jonction à établir entre les deux océans.*

Pour la bibliographie, voyez : *Ternaux Compans*. Bibliothèque américaine. In 8.

— *O. Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

PANJAB.

1. *Ch. Masson*. Narrative of various journeys in Balochistan, Afghanistan, the Panjaba, Kalat. Londres, 1844, 4 vol. in 8, avec cartes et grav.

— 2. Lieutenant-colonel *Steinbach*. The Punjaub. London, 1845, in 8, cartes.

— 3. *Hugh. Murray*. History of british India. Lond., 1849, post. in 8.

On trouvera dans cet ouv. l'Hist. de la conquête du Sind et de Gwalior.

— 4. Leaves from the journal of a subaltern during the campaign in the Panjaub. Lond., 1849, post. in 8.

— 5. *H. B. Edwardes*. A year on the Punjab frontier in 1848-49. London, 1851, 2 vol. in 8.

— 6. Catalogue des livres de la bib. de feu *Langlès*, réd. par *Merlin*. In 8.

Voyez au mot *Siks*.

PANOPLIE.

1. *Samuel Rush Meyrick*. A critical inquiry into antient armour, as it existed in Europe, but particularly in England, from the norman conquest to the reign of the king Charles II, with a glossary of military terms of the middle age. Lond., 1823, 3 vol. in 4, pap. imp.

L'ouv. du docteur Meyrick *fait autorité dans cette branche de la science. Les 70 planches dont il est orné sont gravées avec une grande exactitude. Il y a une 2e édit. beaucoup moins estimée que la première.*

— 2. *Le même :* A critical inquiry into antient armour, as it existed in Europe, particularly in Great Britain, from the Norman Conquest to the reign of king Charles II. Illustrated by a series of illuminated engravings, with a glossary of military terms of the middle age. 2e édition. 3 vol. in fol., avec 100 gravures soigneusement coloriées. Londres, 1842.

— 3. La armeria real, ou Collection des principales pièces de la galerie d'armes anciennes de Madrid. Dessins de *Gaspard Sensi*, texte d'*Achille Jubinal*. Paris, lith. de Lemercier, typ. de Cosson, s. d., 2 vol. in fol.

Il y a, dans ces deux volumes, 81 pl., 40 dans le premier et 41 dans le second. Le 1er *vol. renferme 3 ff. pour le faux-titre, le frontispice et la préface, 34 pp. de texte, plus 3 ff. pour l'explication des planches. Le 2e vol. a 3 ff., 44 pp. et 1 f. pour la table des artistes qui ont coopéré à l'ouvrage.*

— 4. *C. Allou*. Etudes sur les casques du moyen-âge, avec pl.

— 5. Musée des armes rares, ancien-

nes et orientales de sa majesté l'empereur de toutes les Russies, publié à Carlsruhe et Baden, par J. Welten. Paris, Veith et Hauser. s. d. in fol.

Cet ouvrage, remarquable d'exécution, se compose de 17 livr.

— 6. Armes et armures, meubles et autres objets du moyen-âge et de la renaissance, dessinés d'après nature et lithographiés par *Asselineau*. Paris, A. Hauser, 1842, 25 liv. in fol.

Chaque livraison contient 6 planches.

PANORAMA.

On attribue à *Robert Barker* peintre d'Edimbourg l'invention qui porte ce nom, et il obtint un privilège en 1787, qui lui en concédait la propriété. Le premier panorama ne parut néanmoins que quatre ans plus tard, et ce fut l'américain *Fulton* qui nous fit jouir de cette précieuse invention. Le premier panorama que l'on ait vu à Paris, date seulement de l'année 1799.

En Bibliographie, ce nom a été adopté nombre de fois pour indiquer des descriptions générales, des revues n'ayant pas une spécialité absolue. On a, par exemple, le Panorama d'Angleterre, de M. *Ch. Malo;* le Panorama, pub. à Lisbonne, 8 vol. gr. in 8. — Voyez *Portugal.*

Nous ne nous occuperons ici du panorama qu'au point de vue de l'art.

1. Manière de faire le tracé graphique des panoramas, par *Robert Fulton.*

Voyez *t. III, p.* 45 *de la Description des Brevets d'invention. Paris, veuve Huzard, in* 4.

— 2. Construction des panoramas, par *Robert Fulton.*

Voyez *t. XIII, p.* 241, *des Archives des Découvertes. Paris, Treuttel et Würtz, in* 8.

— 3. Panorama établi à Londres, par M. *Bullock.*

Voyez *t. XV, p.* 271 *de idem.*

— 4. Panoramas de *Robert Fulton.*

Voyez *t. XII, p.* 545, *du Dictionnaire des Découvertes faites en France de* 1789 *à* 1820. *Paris, Louis Colas, in* 8.

— 5. Panorama; patente de M. *Barker.*

Voyez *t. IV, p.* 165, *The Repertory of Arts and Manufactures.* 1re *série. Londres, in* 8.

— 6. Art de peindre les panoramas, brevet de 10 ans, pris en 1816, par M. *Prévost.*

Voyez *Brevets d'invention, de perf. et d'import. délivrés en France.*

— 7. Tableau mécanique servant à l'exécution des panoramas, dioramas, cosmoramas, etc.; brevet de cinq ans, pris en 1823, par M. *Huton.*

Voyez *idem.*

— 8. Panorama d'Alger, peint par M. *Charles Langlois.* Paris, imp. de Selligue, 1833, in 8 de 16 p.

— 9. Panorama de la bataille de la Moskowa, par *le même.* Paris, imp. de Petit, 1835, in 4 d'une feuille et demi.

— 10. Panorama de la bataille de la Moskowa, par *le même.* Paris, imp. de Ducessois, 1836, in 12 de 3 feuilles.

— 11. Historique et description des procédés du daguerréotype et du diorama, par *Daguerre.* Paris, Delloye, 1839, in 8.

Trad. en angl. la même année, et réimp. plusieurs fois depuis.

— 12. Notice sur le panorama de l'incendie de Moscou, par *Ch. Langlois.* Paris, imp. de Crapelet, 1839, in 8 de 8 pages.

Ce Panorama était exposé avenue des Champs-Elysées, grand carré Marigny.

— 13. Panorama de Rome. 4 demi-feuilles colombier.

— 14. Panorama de Paris, pris des hauteurs de Chaillot. Une demi-feuille aigle.

— 15. Panorama de Londres. Un tiers de feuille aigle.

— 16. Panorama de Paris, pris des hauteurs de Montmartre. 4 demi-feuilles colombier, etc., etc.

Voyez *le catalogue des principaux livres de fonds et d'assortiment, ainsi que des cuivres gravés et épreuves tirées de panoramas de différentes villes (ces dernières coloriées) servant à orner les Dioramas, Nyctoramas, Cycloramas et Authoramas, pour lesquels il avait été obtenu un brevet d'invention et de perfectionnement; le tout composant la librairie de feu M. A.* Nepveu. *Paris, Silvestre,* 1837, *in* 8 *de* 30 *pages.*

On peut consulter encore : Millin, *Dict. des Beaux-Arts; un article dans le Journal des modes et du luxe, en allemand, ann.* 1800, *p.* 282, *ann.* 1801, *p.* 143; *le Rapport fait a l'Institut par M.* Dufourny; *les diverses annonces distribuées à l'occasion de l'exposition des divers panoramas; quelques articles insérés dans le Journal allemand intitulé : Londres et Paris; enfin divers autres articles insérés dans plusieurs journaux français.*

PANTHEISME.

Voyez nos art. *Mythologie, Paganisme, Polythéisme, Religions;* et *Brunet,* tome V, n° 22525 et suiv.

PANTHÉON LITTÉRAIRE.

Voyez *sur cette vaste collection, restée*

malheureusement incomplète, l'ouvrage qui en forme l'introduction ; il est de L. Aimé Martin *et a été tiré à part sous le titre de* Plan d'une bibliothèque universelle, étude des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain. Paris, A. Desrez, 1837, gr. in 8.

Ce savant discours, terminé par un Catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, *peut servir de guide pour former une bibliothèque choisie.*

Pour les détails des ouvrages publiés, voyez, à la fin de ce manuel, au mot Collection.

PANTOMIME.

1. *Octavii Ferrarii* De pantomimis et mimis dissertatio in patavino lyceo publice olim magnoque cum adplausu recitata, etc. Wolfenbuttelii, 1714, in 8 de 63 p.

— 2. *Duplain.* Guimard, ou l'Art de la danse pantomime ; (poème). Londres et Paris, 1783, in 24 de 27 p.

— 3. *De L'Aulnaye.* De la saltation théâtrale, ou Recherches sur l'origine, les progrès et les effets de la pantomime chez les anciens. Paris, 1790, in 8, fig.

Dissertation qui a remporté le prix double de l'Académie des inscript. et belles-lettres (en novembre 1789).

— 4. *Will. Cooke.* Eléments de critique dramatique, contenant une analyse du théâtre sous les titres suivants : de la Tragédie, du Tragi-Comique, de la Comédie, de la Pantomime et de la Farce, etc., trad. de l'ang. par *P. F. Aubin.* (Paris), an VIII, in 8.

Voyez Ant. Fr. Delandine ; *Bibliographie dramatique, ou Tablettes alphabétiques du théâtre des diverses nations, etc. Paris et Lyon* (1818), *in* 8, *et Bibliothèque dramatique de M.* de Soleinne, *réd. par le bibliophile* Jacob. *Paris*, 1844, *in* 8. *Tome III de cette bibliographie spéciale : Théâtre des jeux gymniques ; Théâtre du cirque olympique.*

PAPES.

1. Il libro delle vite de' Pontefici, etc. Imperadori Romani da Messere *Francesco Petrarca* insino a suoi tempi composte. Florentiæ, anno 1478, in fol.

Edit. rare et recherchée.

— 2. *Platinæ* in vitas summorum pontificum ad Sixtum IV opus. Nuremberg, Coburger, 1481, in fol.

Il y a une trad. ital. du XVIe siècle. Il Platina, delle vite di tutti i summi pontifici romani. Venetia, 1543, *in* 4.

— 3. *Johannis Stellæ* Sacerdotis Veneti Opus de vitis summorum Pontificum, etc. Basileæ per Michaelem Fuster, ann. 1507, in 4, caract. goth.

— 4. *Barns* vitæ romanorum pontificum. Vittembergæ, 1536, in 8.

Ce curieux ouvrage, d'un des premiers réformateurs anglais, est dédié à Henri VIII.

—5. Vite overo, fatte memorabili d'alcuni papi e di tutti i cardinali passati di *H. Garimberto.* Venetia, 1567, in 4.

— 6. *Cypriano de Valera.* Dos Tratatos del papa y de la missa. En casa de Ricardo del Campo, 1599, in 8.

— 7. Cérémonial de l'élection des papes, dressé par le commandement du pape *Grégoire XV*, traduit en français. Paris, A. de Sommaville, 1655, in 8.

— 8. Il nipotismo di Roma, o vera Relatione delle Raggioni che muoveno i pontifici, all' aggrandimento de' Nipoti. S. L. (holl. Elz.), 1667, 2 vol. petit in 12.

— 9. Le P. *J. B. Feuillet.* Vie du pape Sixte V. Paris, And. Cramoisy, 1674, in 8.

— 10. *Alphonsi Ciaconii* Vitæ et res gestæ Pontificum Romanorum et cardinalium ad Clementem IX, cum notis et recognitione *Aug. Oldoini.* Romæ, Ant. de Rubeis, 1677, 4 vol. in fol.

On joint à cette histoire, comme continuation indispensable, le livre suivant :

— 11. Historia summorum pontificum à Martino V, ad Innocentium XI per eorum numismata, ab anno 1417 ad annum 1678, à *Claudio Dumolinet.* Lutetiæ, 1679, in-fol.

On joint à ce livre celui de Philippe Bonanni.

Voyez le nº 17.

— 12. Le P. *Louis Maimbourg.* Histoire du pontificat de saint Grégoire-le-Grand. Paris, 1686, in 4.

— 13. *Du même :* Histoire du pontificat de saint Léon-le-Grand. Paris, 1687, in 4.

— 14. *Joann. Ciampini.* Examen libri pontificalis, sive vitarum Romanorum pontificum quæ sub nomine Anastasii bibliothecarii circumferentur, accedit catalogus bibliothecariorum sedis apostolicæ. Romæ, 1688, in 4.

— 15. Vitæ paparum avenionensium, cura *Stephani Baluzii.* Parisiis, 1693, 2 vol. in 4.

— 16. Historia arcana, seu de vitâ Alexandri VI papæ excerpta ex diario *Joannis Burchardi* ed. *God. Gulielmo Leibnitzio.* Hanoveræ, 1697.

— 17. *Bonanni.* Hist. Summorum pontificum a tempore Martini V. ad ann. 1699, per numismata. Romæ, 1699, 2 vol. in fol. gr. pap.

Voyez aussi :

—18. *Bonanni.* Numismata summorum pontificum, templi vaticani fabricam indicantia. Romæ, 1715, in fol.

— 19. Taxe de la chancellerie romaine et de la banque du pape. Londres, 1701, in 8.

— 20. Histoire des conclaves depuis Clément V jusqu'à présent, enrichie de plusieurs mém. concernant l'hist. du pape et des cardinaux d'aujourd'hui, etc. Cologne, 1703, 2 vol. in 12.

Attribué au baron d'Huissen.

— 21. Breve notizia delle monete pontifici antiche e moderne, raccolte da *Saverio Scilla.* Romæ, 1715, in 4.

— 22. *F. Pagi.* Breviarium pontificum Romanorum et conciliorum, etc. Antverpiæ (seu potius Genevæ), 1717, 4 vol. in 4.

Ouv. encore consulté.

— 23. *Ad. Baillet.* Histoire des démêlés du pape Boniface VIII avec Philippe-le-Bel. Paris, 1718, in 12.

— 24. *Anastasii* Bibliothecarii vitæ romanorum pontificum a beato Petro ad Nicolaum lum, etc. Romæ, 1718, 4 vol. in fol.

— 25. *De Burigny.* Traité de l'autorité des papes. 1720, 4 vol. in 12.

— 26. Vita di Sixto V pontefice Romano scritta da *Gregorio Leti*, con figure, in Amsterdamo, 1721, 3 vol. in 12.

Casimiro Tempesti *a donné la vie du même pontife. Roma,* 1754, 2 *vol. in* 4.

— 27. *Alexandre Gordon.* La vie du pape Alexandre VI et de son fils César Borgia, contenant les guerres de Charles VIII et de Louis XII rois de France. Amst., Pierre Mortier, 1732, 2 vol. in 12.

Trad. de l'angl.

— 28. *Franc. de Bruys.* Histoire des papes depuis saint Pierre jusqu'à Benoît XIII. La Haye, 1732, 5 vol. in 4.

— 29. Antiquiores pontificum romanorum denarii olim editi à *Joanne Vignolio*, iterum prodìti studio *Benedicti Floravantis.* Romæ, 1734, in 4.

— 30. Pauli II pont. max. vita è codice Angelicæ bibliothecæ desumpta præmissis ipsius sanctissimi pontificis vindiciis adversus Platinam alios que obtretractores per *Michaelem Canensium*, unà cum appendice quâ comprobatur Pauli II pontificatus felicitati deberi optimorum scriptorum editiones quæ Romæ primum prodierunt, etc., ed *Ang. Maria Quirini* cardinali. Romæ, 1740, in 4.

—31. Della infallibilita e dell' autorita del Romano Pontefice. Roma, 1741, 2 vol. in 12.

— 32. *Giampietro Maffei.* De gli annali di Gregorio XIII pontefice. Massinio in Roma, 1742, 2 vol. in 4.

— 33. Numismata romanorum pontificum præstantiora, à Martino V ad Benedictum XIV, per *Rodulphium Venuti*, cortonensem. Romæ, 1744, in 4.

— 34. *Mar. Guarnacci.* Vitæ et res gestæ pontificum romanorum et s. r. e. cardinalium a Clemente X usque ad Clementem XII. Romæ, 1751, 2 vol. in 8.

— 35. Monumenta dominationis pontificiæ seu Codex Carolinus opera et studio *Cajetani Cenni.* Romæ, 1760, 2 vol. in 4.

— 36. Réponse aux recherches concernant les droits du pape sur Avignon. 1768, petit in 4.

— 37. *Gaetano Marini.* Degli archiatri pontifici, nel quale sono i soppiementi all' opera del *Mandosio.* Roma, 1784, 2 vol. in 4.

— 38. Storia de' solenni possessi de' Sommi pontefici, etc. Roma, 1802, in 4.

— 39. Histoire de la papauté depuis son origine jusqu'à ce jour, ouvrage trad. de l'allemand. Paris, 1802, pet. in 8.

— 40. *W. Roscoe's* life and pontificate of Leo the tenth. Liverpool, 1805, 4 vol. gr. in 4, fig.

Cet excellent ouv. a été fréquemment réimp. Nous indiquons ici une édit. remarquable; on peut se procurer aussi celle de Paris, 1829, 4 *vol. in* 8.

Le savant Thurot *a pub. une traduction franç. de ce livre. Paris,* 1798, 2 *vol. in* 8. *On en a égal. une trad. de* Henry, 2e *édit. Paris,* 1813, 4 *vol. in* 8, *fig.*

— 41. *Daunou.* Essai historique sur la puissance temporelle des papes. Paris, imp. impér., 1810, in 8.

Réimp. en 1811, 2 *vol. in* 8, *et en* 1818 2 *vol. in* 8 *également.*

— 42. Histoire de Pie VI. Avignon, (sans date) in 8.

— 43. *Alph. de Beauchamp.* Vie de Pie VII. Paris, 1814, in 8.

— 44. *Opoix.* Résumé de l'histoire des papes. 1816, in 18.

— 45. *Gurinet.* De la puissance temporelle des papes et du Concordat. Paris, 1817, in 8.

— 46. *Beaussier.* Origine, progrès et limites de la puissance des papes, ou éclaircissements sur les quatre articles de 1682. Paris, 1821, in 8.

— 47. *Marino Marini.* Nuovo esame dell' autenticità de' diplomi di Ludovico Pio, Ottone I et Arrigo II sul dominio temporale dei Romani pontefici, etc. Roma, 1822, in 8.

— 48. *Pacca.* Mémoires du cardinal *Pacca* sur la captivité du pape Pie VII et le concordat de 1813, pour servir à l'histoire du règne de Napoléon, trad. de

l'italien sur la 3e éd. et augm. des pièces authentiques déposées au Vatican par *L. Bellaquet*. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 49. *J. Voigt*. Hildebrand als Gregoir VII und sein Zeitalter. 2e édit. Weymar, 1836? in 8.

Il y a une édit. de Weymar, 1846, *in* 8.

— 50. Histoire du pape Grégoire VII et de son siècle, d'après les manuscrits originaux, par *J. Voigt*, professeur à l'université de Halle; trad. de l'all., enrichie d'une introduction, de notes historiques et de pièces justificatives, par *Audeley;* revue et collationnée sur l'original, par l'abbé *Jager*. Paris, 1837, 2 vol. in 8, portr.

— 51. *L. Ranke*. Die romischen Paebste ihre kirche und ihr Staat. 2e édit. Berlin, 1838-39, 3 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1844-45. *L'ouv. est précédé par un vol. int. Fürsten und volker von sud Europa im XVI und XVIII Jahrundert. Berlin*, 2e *édit.* 1837, *in* 8.

— 52. Histoire de la papauté pendant les XVIe *et* XVIIe siècles, par *Léopold Ranke*, trad. de l'all. par *J. B. Haiber*, pub. et précéd. d'une introd. par *Alex. de St-Chéron*. Paris, Debecour, 1838, 4 vol. in 8.

Ce premier travail va jusqu'à 1814. *Comme l'édit. s'était faite avec rapidité, elle contient des inexactitudes et des incorrections. Une* 2e *édit., pub. en* 1848 *chez* Sagnier *et* Bray, 3 *vol. in* 8, *a été purgée soigneusement des fautes que l'on remarquait dans la* 1re *et a reçu de notables améliorations. M.* de Saint-Chéron *l'a augmentée de douze feuilles de notes historiques et critiques et a continué l'histoire de* Ranke *jusqu'à l'avènement de Pie IX. — M.* Alex. de Saint-Chéron *a pub. outre ces trad. annotées, un ouv. int.: L'Eglise, son autorité, ses institutions, et l'ordre des jésuites déf. contre les attaques et les calomnies de leurs ennemis (par un homme d'Etat). Paris*, 1844, *in* 8. *On trouve dans ce dernier ouv. la célèbre instruction devenue rare de* Christophe de Beaumont.

Pour la trad. ang. consultez:

— 53. *Bohn's* Standard library, vol. 27. — *Ranke's* History of the Popes, their Church and State, and especially their Conflicts with Protestantism in the 16th and 17th Centuries. Translated, by E. Foster, in 8.

Il y a une autre trad. ang. de ce savant ouv., donnée par M. Merle d'Aubigné.

— 54. *Louis de Malastrie*. Chronologie historique des papes et des conciles généraux. Paris, 1838, in 8.

— 55. Histoire du pape Innocent III et de ses contemporains, par *Fred. Hurter*, trad. de l'allemand, sur la 2e édit., par MM. *Alex. de St-Chéron* et *J. B. Harber*, pub. et précéd. d'une introduction et de la vie de l'auteur, par M. de *Saint-Chéron*. Paris, Sagnier et Bray, 1838. 3 vol. in 8.

Cette édit. est enrichie du portr. le plus authentique connu du pape Innocent III. On peut joindre à cet ouv.:

— 56. *C. Hoefler*. Die deutschen paepste (Gregor V, Clemens II, Damasus II, Leo IX, Victor II, Stefan IX, Nicolaus II). Ratisbonne, 1839, 2 vol. in 8.

— 57. Histoire du pape Pie VII, par le chevalier *Artaud*. Paris, 1839, 3 vol. in 12.

— 58. *F. Hurter*. Geschichte papst Innocenz III und Seiner Zeitgenossen. 2e édit. Hambourg, 1841-44, 4 vol. in 8.

— 59. *J. de Maistre*. Du Pape. Paris, 1841, in 12.

— 60. *A. de Beaufort*. Histoire des papes, précéd. d'une introd. par M. *Laurentie*. Paris, 1841, 4 vol. in 8.

— 61. *C. de Cherrier*. Histoire de la lutte des papes et des empereurs de la maison de Souabe, de ses causes, de ses effets, ou tableau de la domination des princes de la maison de Hohenstaufen dans le royaume des Deux-Siciles, jusqu'à la mort de Conradin. Paris, 1841, 2 vol. in 8, et Paris, 1844-1847, 3 vol. in 8.

— 62. *De Falloux*. Hist. de saint Pie V, pape de l'ordre des frères prècheurs. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 63. La Papauté considérée dans son origine, dans son développement au moyen-âge, et dans son état actuel aux prises avec le protestantisme, ou Réponses aux allégations de M. *Merle d'Aubigné*, etc. Paris, Gaume frère, 1840, in 8.

— 64. *Alexandre de Saint-Chéron*. La vie, les travaux et la conversion de *Hurter*, auteur de l'histoire du pape Innocent III, et du tableau de l'église au moyen-âge. Paris, 1844, in 32.

Ce petit vol. contient l'exposé des motifs de la conversion du célèbre historien, exposé rédigé par lui-même.

— 65. *Audin*. Hist. de Léon X. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 66. *C. F. T. Lau*. Gregor I, der Grose, etc. Leipzig, 1845, in 8.

— 67. *H. Reuter*. Geschichte Alexander III, und der kirche seiner zeit. Berlin, 1845, in 8.

— 68. Pouvoir du pape au moyen-âge, ou Recherches historiques sur l'origine de la souveraineté temporelle du Saint-Siège et sur le droit public du moyen-âge, etc.,

par *M****, directeur au séminaire de St-Sulpice. Nouv. édit. Paris, 1845, in 8.

— 69. *Alex. de Saint-Chéron*. Histoire du pontificat de saint Léon-le-Grand et de son siècle, ouv. app. par Mgr. *Parisis*, évêque de Langres. Paris, Sagnier et Bray, 1846, 2 vol. in 8.

Cet ouv. contient la trad. des lettres et des principales homélies de Léon-le-Grand; on y remarque aussi un tableau du mouvement religieux, politique et littéraire du Ve siècle.

— 70. Histoire des souverains pontifes romains, par M. le chev. *Artaud de Montor*. Paris, Didot, 1847 à 1849, 8 vol. in 8.

Il a été tiré une édit., format in 12, avec assentiment de l'auteur, pour les pays étrangers.

— 71. *J. F. Neigebaur*. Der papst und sein Reich. — Du pape et de sa puissance spirituelle et temporelle. Leipz., 1847, 2 vol. in 8.

— 72. *Lud. Car. à S. Carolo*. Catalogus auctorum qui romanorum pontificum vitas et laudes, etc., posteritati consecrârunt. Lugd., 1643, in 4.

2e livre de la Bibliotheca pontificia du même auteur.

— 73. Athenæum romanum in quo summorum pontificum ac pseudo-pontificum, nec non cardinalium et pseudo-cardinalium scripta exponuntur, studio *Augustini Oldoini*. Perusia, 1676, in 4.

— 74. *Phil. Bonamici*. De claris pontificiarum epistolarum scriptoribus. Romæ, 1753, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps : Couronnement des empereurs par les papes, de l'abbé *Hery*. Paris, in 8. — Hist. du pontificat de Clément XIV, d'après des documents inédits des archives secrètes du Vatican, par *Aug. Theiner*, prêtre de l'oratoire, trad. de l'allemand par *P. Geslin*. Paris, Didot, 3 vol. in 8. — Histoire de sa sainteté Pie IX, par *C..... M.....*, ouvrage inédit. Paris, veuve Comon, 2 vol. in 8. — On a aussi en italien : *A. Bianchi Giovini*. Storia dei papi. Capolago, 3 vol. in 16.

PAPESSE JEANNE.

1. Erreur populaire de la Papesse Jeanne et de la Couronne du Soldat, traduite du latin de *Tertullien*, par *Florimond de Ræmond*. Bourdeaux, Millanges, 1594, in 12.

—2. L'Antichrist et l'Antipapesse, par *le même*. Paris, l'Angelier, 1599, in 4.

— 3. *David Blondel*. Familier éclaircissement de la question : Si une femme a été assise au siége de Rome. Amsterdam, 1649, in 8.

Congnard *a pub. une critique contre ce livre ; elle est intitulée : Traité contre l'éclaircissement de* D. Blondel, *sur la papesse Jeanne. Saumur*, 1655, *in* 8. Blondel *a paru en lat.* 1657.

Voyez *Œttinger*, Bibliogr. des Biograph. Paris, 1850, gr. in 8. L'auteur a donné, p. 319 et 320, la liste des écrivains qui ont publié des ouvrages pour ou contre la papesse Jeanne. Ce sont, pour : *Fabri (N. N.), Montagne (J. de), Grim (E.), Ehinger (Elias), Capellus (Reid.), Maresius (S.), Voetius (Gisbert), Lehmann (Johann), Artopaeus (J. Daniel), Oeder (Georg. Ludwig)*; contre : *Scherer (G.), Raymond ou Roemund (J. C. F.), Whitaker (G.), Allacoi (L.), Salle (Jean de la), Stalenus (Joan.), Blondel (David), Cognard (N. N.), Chifflet, Spanheim (Fréd.), Heumann (Christ. Aug.), Blasci (Carlo), Ciampi (Seb.), Smets (Wilh.); Bianchi-Giovini (Ant.)*. Œttinger mentionne aussi plusieurs ouvrages anonymes, tels que ceux d'*H. Witekind, J. Lenfant, P. P. Wolff*, etc.

PAPIER PAPETIER.

On peut consulter sur l'introduction du papier pour les usages de l'écriture et de l'imp. : *Montfaucon*, *Mabillon* et surtout *Devaisne*, Dict. de diplomatique, Paris, Lacombe, 1774, 2 vol. in 8. L'abbé *Amberg* a pub. un poème latin sur le papier, 1613, in 4.

1. *Guettard*. Mémoire sur les différentes manières de fabriquer le papier; voy. Hist. de l'Acad. des sciences, ann., 1741, p. 129, et Journal économique, juillet et août 1751.

— 2. *De Lalande*. L'art de faire le papier. Paris, (1761), in fol.

— 3. *Nicolas Desmarest*. Art de la papeterie. Paris, 1789, in 4.

Second mémoire sur la papeterie dans lequel en continuant d'exposer la méthode hollandaise l'on traite de la nature des pâtes hollandaise et française, etc. Recueil de l'Académie royale des sciences, année 1774.

— 4. Historical account of the substances which have been used to describe events and to convey ideas, from the earliest date to the invention of paper, by *Mathias Koops*. Lond., 1801, in 8.

— 5. Traité de la fabrication du papier, contenant les procédés généralement en usage pour préparer ce produit, par *L. Piette*, etc., avec des notes et des planch. Paris 1833, in 8.

— 6. Description des procédés chinois pour la fabrication du papier, trad. de l'ouvrage chinois intitulé : Thien-Kong-

Kha-wo, par M. *Stanislas Julien*. Paris, 1840, in 4.

Extr. des comptes-rendus de l'Acad. des sciences.

— 7. Manuel du fabricant de papiers, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 8. Manuel du papetier et régleur. — Voyez *Manuels-Roret*.

M. Amb. Firmin Didot *a pub. dans ces derniers temps : L'Impr., la Libr. et la Papeterie à l'exposition universelle de* 1851. *Paris, imp. impériale, in* 8.

C'est le dernier mot de la science.

Voy. *Gabriel Peignot*, Dictionnaire raisonné de bibliologie, Paris, 1814, au mot papier et au supplément; *A. L. Millin*, Dictionnaire des beaux arts, aux mots Papier et Papyrus; *J. R. Armonville*, La Clef de l'industrie, aux mots Papier et Papyrographie; la Bibliotheca mecanicotechnologique, Leipzig, 1834-39, in 8; enfin, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques.

PAPILLONS.

1. *Esper (J. Fred.)*. Die europeischen Schmetterlinge in Abbildungen, etc.; c'est-à-dire, les papillons d'Europe représentés et décrits d'après nature. Erlang, 1777-1805, 5 tom. en 7 vol. in 4.

— 2. Papillons d'Europe, peints d'après nature, par *Ernst*.

Voy. *Entomologie*, n° 11.

Cette immense collection donne la représentation de plus de 3,600 *papillons color.*

— 3. Le P. *Engremelle*. Instruction sur la chasse et le développement des papillons. Paris, 1779, gr. in 8.

— 4. Papillons exotiques, par *P. Cramer*.

Voy. *Entomologie*, n° 12.

— 5. *Bergstraesseri* Icones papillionum diurnorum quotquot in Europa occurrunt. Hanovriæ, 1779 et 1780, in 4, fig. color.

En trois parties.

— 6. Essai d'une Encyclopédie lépidoptérologique, ou manuel pour les personnes qui font des collections de papillons, par *Guill. Gesenius*, en allem. Erfurt, 1786, in 8.

— 7. Histoire naturelle des Lépidoptères de Géorgie, par *J. Smith*. Londres, 1790, 2 vol. in fol.

— 8. *Prunner*. Lepidoptera pedemontana. Turin, 1798, in 8.

— 9. Lepidoptera britannica, autore *A. H. Haworth*; adjunguntur dissertationes ad hist. natur. spectantes. London, 1803-28, 4 part. in 8.

— 10. Natural history of lepidopterous insects of new South-Wales, by *W. Lewin*. London, 1805, in 4.

— 11. *Godard* et *Duponchel*. Histoire naturelle des Lépidoptères ou papillons de France. Paris, Mequignon-Marvis, 1820 à 1846, 18 vol. in 8 (y compris le supp.).

Le supplément pub. par M. Duponchel, *Paris*, 1830-46. 5 *vol. in* 8, *se vend à part.*

Voy. *Entomologie*, n° 27.

— 12. A descriptive catalogue of the lepidopterous insects contained in the museum of the East-Indian company, by *Th. Horsfield*. London, 1828, in 4.

— 13. Icones historiques des Lépidoptères d'Europe, nouveaux ou peu connus, par le docteur *Boisduval*. Paris, 1832, in 8.

Le même auteur a publié : Lepidopterum index methodicus, et, avec *John Lecomte*, Histoire générale et Iconographie des Lépidoptères de l'Amérique septentrionale. Paris, 1837, in 8.

— 14. Index entomologicus, or catalogue of the lepidopterous insects of Great-Britain, by *W. Wood*. London, 1833-38, in 8, fig.

— 15. *H. Lucas*. Histoire naturelle des Lépidoptères ou papillons d'Europe. Paris, 1834, 20 liv. in 8 et 80 pl.

— 16. *Blanchard* et *Doyère*. Les Lépidoptères. Voy. *Cuvier*, Le règne animal distribué. Terminé en 1849.

Les Lépidoptères se vendent à part.

— 17. The genera of diurnal Lepidoptera; comprising their generic characters, etc. by *Edward Doubleday*. Continued by *J. O. Westwood*, and illustrated by *W. C. Hewitson*. London, 1849, gr. in 4. color.

Grand ouv. en voie de pub.

Voy. *Scheuzeri*. Bibliotheca scriptorum hist. nat. omnium terræ regionum, etc. Liguri, 1716, in 12. — *G. R. Boehmeri*. Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis. Lipsiæ, 1785, 9 vol. in 8. — *Winther*. Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenhague, 1829.

Voy. *Entomologie*.

PAPYRUS.

On formerait une bibliographie assez étendue des textes extraits des papyrus et pub. dans ces derniers temps; nous offrons ici simplement l'indication des traités spéciaux sur cette matière.—M. *Fortia d'Urban* a donné dans l'ouv. int. *Homère et ses écrits*, une bonne figure de la plante qui sert à fabriquer le papyrus et des renseignements sur les procédés employés par les anciens.

Consultez aussi Olaus Celsius, *Hierobotanicon, seu de plantis sacræ scripturæ dissertationes breves.*

Voy. un mémoire de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. VI.

1. De charta papyracea, auct. *Pet. Gerden.* 1795, in 4.

— 2. Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé en Égypte, pub. par M. *Fontana* et expliqué par M. *de Hammer.* Vienne, 1822, in 4, pl. obl.

— 3. Catalogo dei papiri Egizziani della bibliotheca vaticana. Roma, 1825.

Ce catalogue a été réd. en français par Champollion *le jeune, puis trad. en allemand.*

— 4. Lettres à M. Letronne, sur les papyrus bilingues et grecs du musée d'antiquités de l'Université de Leide, par *C. J. C. Reuvens.* Leide, 1830, in 4 et atl. in fol.

L'imprimerie impériale vient de publier, in 4, avec 2 pl., un Mémoire sur le papyrus des anciens et sur le papyrus de Sicile, extrait du tome XII des Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. des sciences, et dû à M. Ph. Parlatore.

Voyez *Millin*, Dict. des beaux-arts; *Brunet*, 4e édit., n° 30156-30210, et nos articles Paléographie, Papier et Parchemin.

PAQUES.

1. *Rittangel (St.).* Liber rituum paschalium translatus. Regiomonti, 1644, in 4.

En hébreux, en lat. et en allem., avec musique.

— 2. Dissertations sur la prison de St. Jean-Baptiste et sur la dernière pâque de Jésus-Christ, (par *J. Piénud*). Paris, Arnoul Seneuze, 1690, in 12.

— 3. Le R. P. *Bernard Lamy.* Traité historique de l'ancienne pâque des Juifs. Paris, 1693, in 12.

— 4. Suite du Traité historique de l'ancienne pâque des Juifs. Réflexions sur le nouveau sistème *(sic)* du R. P. *Hardouin,* jésuite, touchant la dernière pâque de J. C. N. S. (par M***). Paris, André Pralard, 1693, in 12.

— 5. Suite, etc. Réflexions sur quelques dissertations de l'auteur de l'analise *(sic)* de l'Evangile et sur un livre intitulé Apologie de M. Arnaud et du R. P. Bouhours. Paris, André Pralard, 1694, in 12.

— 6. Suite, etc. Réponse du R. P. *Lamy,* prêtre de l'Oratoire, à la lettre de M. *de Tillemont,* sur la dernière pâque de notre Seigneur. Paris, André Pralard, 1694, in 12.

— 7. *(D. Germain Bessin).* Réflexion, sur le nouveau système du R. P. *Lamy,* touchant la dernière pâque de J. C. Rouen, 1697, in 12.

— 8. Les motifs de la suspension de l'espèce du vin dans la communion du peuple. Paris, 1693, in 12.

— 9. Histoire de la Communion sous une seule espèce, par *Grancolas.* Paris, 1696, in 12.

— 10. Descrizione de' tre pontificali che si celebrano nella basilica Vaticana per le feste di Natale, di Pasqua et di S. Pietro (da *Cancellieri*), et della sacra suppellettile in essi adoperata. Roma, 1799, in 12, av. fig.

Réimp. en 1814, aussi in 12.

— 11. Les quatre passions et l'Exultet pour la bénédiction du cierge pascal. In-fol.

Notés.

— 12. Des cérémonies du saint jour de Pâques.

—13. *J. B. Casalii* De sacris christianorum ritibus. Romæ, 1647, in fol.

Voy. Traité des festes de l'Eglise, divisé en trois parties : des festes en général, des festes en particulier, et de la manière de les célébrer saintement, par le R. P. *Louis Thomassin.* Paris, L. Roulland, 1697, in 8. — Explication des cérémonies de l'Eglise, par *Cl. de Vert.* Paris, 1706-13, 4 vol. in 8. — *Ed. Martene.* De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in-fol. — De' costumi de' primitivi cristiani lib. III, composti da *T. M. Mamachi.* Romæ, 1753, 3 vol. in 8. — Les offices de la semaine sainte, tant en latin qu'en français. Voy. aussi nos articles *Calendrier, Fêtes et Cérémonies.*

PARA.

On désigne sous ce nom, au Brésil, une région immense connue jadis sous la vague dénomination d'Amazonie.

1. Carte de la rivière du Pará et de ses atterrages. 1847.

On y a joint le plan de la baie do Sol.

Voyez *aussi l'importante collection de cartes dressées par M.* S. Tardy de Montravel *et qui accompagnent les instructions pour naviguer sur la côte septentrionale du Brésil et dans le fleuve des Amazones. Paris, 1847, in 8.*

— 2. Roteiro da cidade de Santa-Maria de Belem do Gram Pará. por *Manoel d'Oliveira Bastos.* Rio de Janeiro, 1811, in 4.

— 3. *Ignacio Accioli de Cerqueira e Silva.* Corografia Paraense ou descripção fisica, historica e politica do Gram Para. Bahia, 1833, in 8.

—4. *Antonio Ladislau Monteiro Baena.* Ensaio corografico sobre a provincia do Parà. Parà, 1839, in 8.

On doit joindre à cet ouvrage un opuscule de 150 p., fort rare et intitulé : Discurso dirigido ao instituto historico e geografico do Brasil pelo seu socio correspondente A. L. M. Baena sobre o juizo, que deo ao mesmo instituto o socio effec-

tivo *Jozé Joaquim Machado de Oliveira* na sessão da 2 de fevereiro, etc. Maranham, 1844, in 8.

Voyez également le tome V des Voyages de M. de Castelnau, *et l'ouv. suiv.:* Gaetano-Osculati. *Esplorazione delle regioni equatoriali lungo il Napo ed il fiume delle Amazoni. Milano,* 1850, *gr. in* 8, *fig. On a publié une* 2e *édit. de cet important voyage, avec une bibliographie spéciale de l'Amazonie, par M.* Ferd. Denis.

PARABOLES.

Les paraboles de maître *Alain* (de Lille en Flandre), trad. du lat. en fr. Paris, ce Xe jour de mars, 1492, par *Ant. Verard.* In fol. goth.

Livre rare vendu 400 *fr. à la vente du duc de la Vallière.*

Voy. *Contes.*

PARADIS.

1. *L. A. Muratori.* Liber de paradiso. Veronæ, 1738, in 4.

— 2. Paradis des âmes pieuses. In 18.

— 3. Le Paradis sur la terre, ou le chrétien dans le ciel par ses actions, par M. *César Ribier*, curé du diocèse de Lyon, 9e édit. In 18.

— 4. Paradisus animæ christianæ lectissimi omnigenæ pietatis deliciis amœnus studio et opera *Jacobi Merl. Horstii.* Mechliniæ, 1840, gr. in 24.

Titre gravé.

— 5. Le Paradis sur la terre, ou le bonheur de la vie heureuse, d'après St.-Bernard, St.-Jérôme, Thomas à Kempis, Natale et autres, par le père *Hilarion Tissot.* 2e édit., augm. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1847, in 18.

Voy. *Dante :* La divine comédie. — *A. F. Ozanam :* Etudes sur les sources poétiques de la divine comédie. Paris, 1845, in 8. — *Labitte :* La divine comédie avant Dante. — *Milton :* Le Paradis perdu. — La Christiade ou le paradis reconquis, pour faire suite au Paradis perdu de *Milton.* Bruxelles (Paris), 1753, 6 vol. in 12, av. fig. — *Leroux de Lincy :* Le livre des légendes. — *Tostat, Malvenda, Huet*, fourniront des détails sur le séjour où vécut Adam. Le dernier a pub. un vol. int. : Traité de la situation du Paradis terrestre. Paris, 1691, in 12.

Pour la Bibliographie, voyez *Fabiani Justiniani* Index universalis. Romæ, 1612, in fol., et *Georg. Draudii* Bibliotheca classica. Francofurti, 1624, 3 vol. in 4, au mot Paradis. — Les catalogues de vente, ou autres, à l'article Théologie dogmatique. — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Théologie, Traités divers.

PARAGUAY.

Voyez, *pour la géographie, le grand atlas qui accompagne l'Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du Sud, par M.* Francis de Castelnau. *Les cartes exécutées par M.* Bouffard *donnent d'excellents documents sur la direction des fleuves. — On trouvera une carte des anciennes missions dans l'ouv. suiv.: Reposta apologetica ao poema intitulado o Uraguay. Lugano,* 1786, *in* 8. Voyez *aussi les ouv.* de Félix d'Azara *et la nouv. pub. des ouv. de ce célèbre voyageur, faite à Madrid par son neveu.*

1. *D. F. Xarque.* Insignes missioneros de la Compañia de Jesus en la provincia del Paraguay. Em Pamplona, 1687, in 4.

— 2. Conquista espiritual hecha por los religiosos de la Compañia de Jesus en las provincias del Paraguay, Parana, Uruguay y Tape, escrita por el padre *Antonio Ruiz* de la misma compañia, dirigida a Octario Centurion, marques de monasterio. Madrid, 1639, in 4.

— 3. Histoire de Nicolas Ier, roy du Paraguay et empereur des Mamelucs, à Saint-Paul. 1756, pet. in 8.

Rare.

— 4. *P. Fr. Xav. de Charlevoix.* Histoire du Paraguay, 1756, 3 vol. g. in 4, et Paris, 1757, 6 vol. in 12, cart.

Cet ouv. a été trad. en lat., en ang. et en allemand. Voy. aussi l'ouv. de Guevara *sur le Paraguay.*

— 5. *D. Gregorio Funes.* Ensayo de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres, 1816, 3 vol. pet. in 4.

— 6. *J. R. Rengger.* Naturgeschichte der Sæugethiere von Paraguay. Basel, 1830, in 8.

On a de Rengger *et* Longchamp:

— 6 *bis.* Essai historique sur la révolution du Paraguay et le gouvernement dictatorial du docteur Francia. Paris, 1827, in 8.

— 7. *J. P.* et *W. P. Robertson.* Letters on Paraguay. London, John Murray, 1839, 3 vol. in 8, cartes et fig.

On trouve dans cet ouv. un portrait en pied du célèbre Francia et de nombreux détails sur l'administration du Paraguay. Ils vont jusqu'en 1827.

— 8. *Ant. Metral.* Considérations sur le caractère et le gouvernement de Francia, directeur du Paraguay. Paris, F. Didot, in 8.

— 9. *Magariedos.* Historia del Rio de la Plata. Barcelona, 1848.

L'auteur est fils d'un ministre de la république de Montevideo.

— 10. Le Paraguay, son passé, son présent et son avenir, par un étranger qui a

résidé six ans dans ce pays. Ouv. pub. sous les auspices de la légation du Paraguay au Brésil. Rio de Janeiro, 1848, 1 broch. in 12, de 81 p.

Ce travail substantiel, dû à M. Gelly, a été reproduit à Paris par le général oriental Pacheco-y-Obes, *gr. in 8 de 73 p.*

— 11. El Paraguayo independiente, imprenta de la republica del Paraguay. In fol.

Ce journal, le premier, nous le croyons du moins, qui ait été publié à l'Assomption, date de l'année 1845.

— 12. Steam Warfare in the Parana : a Narrative of Operation by the combined Squadrons of England and France in forcing a Passage up that River. By Commander *Mackinnon*, R. N. 2 vol. post 8vo.

— 13. *Alfr. Demersay*. Du tabac au Paraguay, culture, consommation et commerce, avec une lettre sur l'introduction du tabac en France, par M. *Ferdinand Denis*. Paris, 1851, in 8, fig.

M. Alfred Demersay, *chargé par le gouvernement d'une mission scientifique dans l'Amérique méridionale, prépare la publication de son voyage au Paraguay,* 3 *vol. in* 8, *atl. Nous indiquerons encore, pour les évènements récents : Paraguayo independiente, journal pub. à l'Assomption à partir de* 1845. — Will. Hadfield. *Brazil, the River Plate and the Falkland islands, Lond. in 8, fig.*

— 14. *Alex. Dalrymple's* Catalogue of authors who have written on Rio de la Plata, Paraguay and Chaco, 1807, in 4.

Ternaux Compans, Bibliothèque américaine; *O'Rich*, Bibliotheca americana.

PARCHEMIN.

L'usage du parchemin remonte à des temps fort anciens et, déjà, comme le remarque le savant bibliographe *Peignot*, Diodore de Sicile et Hérodote font mention de peaux de mouton, de bouc, de veau, de brebis, de couleur jaune, pourpre et blanche, sur lesquelles on écrivait en lettres d'or et d'argent, avec des roseaux. Voy. dans l'ouvrage suivant la différence que l'on reconnaissait entre les peaux des diphtères et les pergamena.

1. In *C. Plinii* majoris capita, etc., auth. *Meloh. Guiland*. Lausanne, 1576, in 8.

Voy. aussi Mémoires de l'Acad. des Inscript., t. XXVI, p. 275 et 276.

— 2. *De Lalande*. Art de faire le parchemin, ou l'art du Parcheminier. Paris, Desaint et Saillant, 1762 ou 1772, in fol., avec cinq planches.

Fait partie de l'édition in fol. des Descriptions des arts et métiers *approuvées par l'Académie des sciences, et de l'édition in 4, publiée à Neufchâtel, avec des augmentations par* J. E. Bertrand.

— 3. *Peignot*. Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. Paris, 1812, in 8.

Depuis *Lalande*, des perfectionnements ont été apportés à la fabrication du parchemin, on connaîtra leur importance en consultant les publications relatives aux brevets d'invention; les Archives des découvertes dans les arts, publiées par *Treuttel* et *Würtz*, in 8; les Rapports sur les produits de l'industrie française, notamment celui de l'exposition de 1839; La Clef de l'industrie, par *Armonville*; enfin, les nouvelles Encyclopédies et les autres ouvrages généraux traitant des arts et métiers.

Voy. *Vélin*.

PARÉMIOGRAPHES.

Voy. *Proverbes*.

PARÉNÉTIQUES.

Voy. *Prédicateurs*.

PARFUMERIE. — PARFUMEUR. — PARFUMS.

1. Les secrets de *Nostradamus*, contenant la manière de faire divers fardemens et diverses confitures. Lyon, Volant, 1555, in 16.

— 1 *bis*. De saporum et odorum differentiis, causis et affectionibus liber, auct. *J. Bravo*. Venetiis, 1591, in 8.

— 2. Le Parfumeur royal, ou l'art de parfumer avec les fleurs, par *Barbe*. Paris, Brunet, 1699, in 12.

Il y a une édit. int. : Le Parfumeur français. Amsterdam, 1695, *in* 12.

On trouvera d'assez bons détails sur l'art du parfumeur, dans le t. II, page 348 du Dict. portatif des arts et métiers, de l'abbé *Jaubert*. Paris, 1766 et ann. suiv., 5 vol. in 12; et divers procédés concernant les parfums, dans le t. IV, p. 94, de l'ouv. intit. : Secrets concernant les arts et métiers. Paris, 1790, in 12.

— 3. L'art du Parfumeur, par *D. J. F.* (*Fargeon*). Paris, 1801, in 8.

— 4. Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par *L. Langlès*. Paris, 1804, in 18.

— 5. L'art de composer les liqueurs de table, les eaux de senteur, etc., par *Bouillon-Lagrange*. Paris, 1805, in 8.

— 6. *Cloquet*. Dissertation sur les odeurs, sur le sens et sur les organes de l'olfaction. Paris, 1815, in 4.

Réimp. en 1821, *in* 8.

— 7. *Luigi Martorelli da Osimo*. Degli odori, dissertazione orazione. Roma, 1821, gr. in 8.

Voyez *aussi : La Cuisine des odeurs, trad. de l'ital. de* Beccaria, *par* Couret de Villeneuve, *dans le calendrier hist. de l'Orléanais.*

— 8. *Fourcroy.* Sur le principe de l'odeur des végétaux, voy. Journal de l'École polytechnique, 4e cahier.

— 9. Observations sur l'extraction des huiles essentielles, par *Raybaud*, parfumeur. Paris, impr. de Fain, 1834, in 8.

— 10. Novo manual do distillador et do perfumista. Paris, impr. de Pommeret, 1842, in 18.

— 11. Mémoire sur les teintures alcooliques, par M. *Jacques Personne.* Paris, impr. de Fain, 1845, in 8.

Couronné par la Société de pharmacie.

— 12. Nouveau manuel complet du parfumeur. in 18, avec une pl. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *Savonnier.*

PARIS.

Le nombre des ouvrages écrits sur Paris est trop considérable pour que l'on puisse s'attendre à trouver ici autre chose que l'indication restreinte des publications principales; toutefois, nous avons fait notre possible pour amoindrir les inconvénients de cette lacune, soit en n'omettant aucun ouvrage vraiment important, soit en signalant avec soin les bibliographies qui les renferment tous.

Pour plus de clarté nous avons multiplié les divisions de notre article.

1. TOPOGRAPHIE : PLANS, ENCEINTES, FORTIFICATIONS.

1. Plan en perspective de la ville de Paris, dit de la Tapisserie, ainsi nommé parce que l'original est brodé sur une ancienne tapisserie dont on ignore la date certaine, mais qui remonte à peu près à l'an 1540.

Voy. notes sur le premier plan de Paris, connu sous le nom de plan de la tapisserie, par M. *de Mauperche.* 1818, in 4.

— 2. Plan de Paris sous Charles IX. In fol.

— 3. Plan de Paris sous Henri III. In fol., 1575.

— 4. Plan de Paris sous Henri IV, par *François Quesnel*, en 12 feuill., 1609, avec cette devise : Un Dieu, un roi.

— 5. Plan de Paris sous Louis XIII. In fol., 1620.

— 6. Plan de Paris sous Louis XIV, toisé par *Jacques Gombourt*, en 9 feuilles in fol. 1652.

— 7. Plan de Paris et de ses environs, par Messieurs de l'Académie des sciences, en 9 feuilles, 1674 et 1678.

Voy. *pour la fin du 17e siècle, les plans de* Defer *et* Lapointe, *et de* J. Bapt. Nolin.

— 8. Lutèce, ou premier plan de Paris tiré de *César*, de *Strabon*, de l'empereur *Julien*, *d'Ammien Marcellin.* In fol.

— 9. Lutèce conquise par les Français, ou second plan de Paris, tiré de divers auteurs. In fol.

— 10. Troisième plan de Paris sous le règne de Louis VII. In fol.

— 11. Quatrième plan de Paris sous le règne de Philippe-Auguste, In fol.

— 12. Cinquième plan de Paris sous le règne de Charles V et Charles VI. In fol.

— 13. Sixième plan de Paris sous Charles VII. In fol.

— 14. Septième plan de Paris sous Henri IV et Louis XIII. In fol.

— 15. Huitième plan de Paris, 1705. In fol.

Ces huit plans ont été dressés par les soins de Nicolas de Lamarre, *commissaire au Châtelet de Paris, et se trouvent dans le t. 1er du Traité de la police*, 1705. *in fol.*

— 16. Nouveau plan de Paris, par *Jean de la Caille*, en 20 feuilles in fol., 1714.

Il a été dressé par les ordres du lieutenant de police d'Argenson, et se trouve dans la description de Paris, par J. de la Caille, 1714, *in fol.*

— 17. Plan de Paris levé et dessiné par *Louis de Bretez*, en 1734, par ordre du prévôt des marchands, Turgot, et achevé en 1739. En 24 feuill. gr. in fol., représentant en élévation les monuments publics, les hôtels et les maisons.

— 18. Plan topographique et raisonné de Paris, par *Pasquier* et *Denys*, graveurs. Paris, Pasquier, 1758, in 12 de 126 pages.

— 19. Tablettes parisiennes, qui contiennent le plan de la ville et des faubourgs de Paris, avec une table alphabétique des anciens noms de rue, un mémoire sur les différents accroissements de Paris, depuis César jusqu'à présent, et un plan de cette ville en 9 parties, par *Did. Robert de Vaugondi.* 1760, in 8.

Voy. *aussi pour la même époque, les plans de Paris de* Pasquier, Longchamps *et* Janvier, Harme, Piganiol de la Force.

— 20. Plan de la ville de Paris et de ses anciennes clôtures, comparées avec celles faites sous le règne de Louis XVI, en 1787.

— 21. Atlas du plan général de la ville de Paris, levé géométriquement par *Verniquet*, rapporté sur une échelle de 1/2 ligne par toise, divisé en 72 planches, compris les cartouches et plans des opérations trigonométriques. 1796.

— 22. Plan de Paris avec détails historiques et ses agrandissements et de ses

embellissements, depuis Jules César jusqu'à ce jour, par une société d'artistes, en 1803-1807 et années suivantes. Paris, Debray, in 4.

— 23. La topographie de Paris, ou atlas topographique et statistique du plan géométral de la ville de Paris, par *Maire.* 1824, in 8 de 24 planches et un titre gravé.

C'est au moins la 4e édit., la 3e a paru en 1813.

— 24. Notice sur les anciennes enceintes de la ville de Paris, par *Ramond du Poujet.* 2e édit. 1826, in 8.

— 25. Paris ancien et moderne, recueil de vues lithographiées d'après nature, et d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, avec texte descriptif, par *Duchène,* aîné. 1835, in 8, av. 4 lithogr.

— 26. Atlas général de la ville de Paris, de ses faubourgs et de ses monuments, levé géométriquement, rapporté et dessiné à l'échelle de 1 millimètre pour 2 mètres, par *Th. Jacoubet.* 1335, gr. colombier, 54 feuilles.

Cet atlas figure :

1° tous les monuments publics détaillés avec le plus grand soin ;

2° toutes les maisons particulières, avec leurs jambes étrières et leurs numéros ;

3° tous les projets de percements des voies publiques arrêtés par ordonnance royale;

4° la division intérieure des propriétés qui sont atteintes par les projets définitivement arrêtés ou qui les avoisinent immédiatement ;

5° les plans exacts des divers cimetières de Paris ;

6° les masses de maisons et les divisions de propriétés extra-muros, ainsi que les routes royales, rues, ruelles, impasses et chemins vicinaux ;

7° les plans de Paris à diverses époques ;

8° la triangulation qui a servi à établir le plan général ;

9° un plan routier à l'échelle d'un dixmillième, réduit d'après l'atlas général.

Les feuilles 46, 47, 48 et 52 contiennent la nomenclature des voies publiques et des monuments.

— 27. Atlas des 48 quartiers de Paris, indiquant le tracé des divers projets d'embellissements, et donnant le numérotage des maisons par îlots, par *Ch. Picquet.* 1837, 49 feuilles.

Voy. *aussi les autres travaux topographiques sur Paris, exécutés par MM.* Ch. Picquet *père et fils.*

— 28. Plan des fortifications de Paris, fait au ministère de la guerre. 1840, une feuille.

— 29. Plan de Paris, par M. *X. Girard.* 1841, 2 feuilles.

Nouv. édit. en 1843.

Il est divisé en 12 *arrondissements et* 48 *quartiers, et permet de distinguer, à la première vue, les hôtels, les monuments et les édifices publics.*

— 30. Carte des fortifications de Paris, par *Picquet.* 1841, une feuille.

Cette carte fait distinguer, par des couleurs diverses, les retranchements élevés en 1792, *les ouvrages exécutés et projetés en* 1815, *ceux exécutés en* 1832, *enfin, l'enceinte et les forts détachés de* 1840.

— 31. Mémoire concernant la canalisation des fossés des fortifications de Paris, par *N. Martin,* architecte. Paris, imp. de Vinchon, 1841, in 8.

— 32. Carte des enceintes et des sièges de Paris, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. 1841, une feuille.

— 33. Plan en relief de Paris, par *Bauerkeller.* 1842, 1 *feuille.*

— 34. Plan itinéraire de la ville de Paris, orné intérieurement de 24 monuments vus à vol d'oiseau, par *Toussaint.* 1843, 1 feuille colomb.

— 35. Carte des fortifications de Paris (enceinte bastionnée, forts, redoutes, profils, etc.), à l'échelle de 1/50,000. 1844.

— 36. Plan géométral de la ville de Paris, par *C. Girard,* géographe des postes. Paris, 1850, 2 f. in fol.

Ce plan, auquel il faut s'en référer pour l'état actuel de Paris, a été grav. par MM. Thuillier *oncle et neveu.*

II. Voyages, Itinéraires, Guides, Almanachs.

— 37. Itinéraire de la ville de Paris, par *J. Boisseau.* Paris, 1643, in 12.

— 38. *Lister's* Journey to Paris in the year 1698. London, 1699, gr. in 8.

Trad. en allemand en 1733, *réimp. en* 1823, *ce livre est infiniment précieux pour faire connaître le Paris du XVIIe siècle.*

— 39. Le Voyageur fidèle, ou Guide des étrangers dans la ville de Paris, par *P. Piger.* Paris, Ribou. 1715 et 1717, in 12.

— 40. Les curiosités de Paris, de Versailles, de Marly, etc. (par *C. M. Saugrain*). Paris, 1716, in 12, av. fig.

Réimp. avec des augm. par Piganiol de la Force *et* Saugrain. *Paris,* 1723, *in* 12, *avec fig.*

— 40 *bis.* Séjour de Paris, c'est-à-dire, Instructions fidèles pour les voyageurs de condition durant leur séjour à Paris, comme aussi une description suffisante de la

Cour de France, du Parlement, etc., par *J. C. Nemeitz*, littérateur allemand. Leyde, J. van Abcoude, 1727, 2 tom. en 1 vol. in 8.

Cette traduction a été faite à l'insu de l'auteur; il s'en plaint dans la quatrième édition de l'original (Strasbourg, 1750, gr. in 8); la première édition est de 1718. Un plan de Paris, et 60 planches ornent l'ouvrage.

— 41. L'Agenda du voyageur pour l'année 1727. par *de Valhebert*. Paris, Des Hayes, 1727, in 12.

Continué plusieurs années.

— 42. Mémorial de Paris et de ses environs, à l'usage des voyageurs (par *Antonini*). Paris, Musier, 1732, in 12.

Réimpr. en 1744, et avec des augm., par l'abbé G. T. Raynal. *Paris*, 1749, 3 *vol. in* 12.

— 43. Voyage pittoresque de Paris, par M. D*** (*A. N. Dezallier d'Argenville*). Paris, Debure, 1749, in 12.

Reproduit très-souvent, mais sous différents titres.

— 44. Journal du citoyen (pour la ville de Paris). La Haye (Paris, Joubert), 1754, in 12.

Espèce d'almanach; réimpr. avec des augm. considérables, sous le titre d'Etat ou Tableau de Paris, etc., contenant, entre autres choses, des détails intéressants sur le gouvernement de Paris, un tableau des juridictions et une description de l'état ecclésiastique.

— 45. Curiosités de Paris, Versailles, Marly, etc., par *G. L. Lerouge*. Paris, 178., in 12.

Cet ouvrage a eu trois éditions; la dernière est de Paris, 1778, 3 *vol. in* 12.

— 46. Almanach parisien en faveur des étrangers. Paris, 1761, 1762, 1765, 1774, 1785, petit in 12; 1779-85, in 18. Par *Hébert* et *P. A. Alletz*. Toutes les années ne portent pas le même titre; l'édition in 18 porte le suivant : Almanach pittoresque, historique et alphabétique des riches monuments que renferme la ville de Paris, pour l'année 1779.

— 47. Description historique des curiosités de Paris, par *C. S. G.* Paris, Guefier, 1763, in 12.

Cet ouvrage, imprimé sous les lettres initiales du libraire Guefier, a été composé par l'abbé de Montjoie.

— 48. Almanach du voyageur à Paris, contenant la description de tous les monuments, chefs-d'œuvre des arts, établissements utiles et autres objets de curiosité, par *L. V. Thiery*. Paris, Hardouin, 1783, in 12.

Réimpr. en 1784 *et* 1785.

On a du même auteur :

— 49. Le Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris, ou description raisonnée de cette ville. Paris, 1786, 2 vol. in 12, av. fig.

— 50. Nouvelle description des curiosités de Paris, par *J. A. Dulaure*. Paris, 1785, 2 vol. in 12.

Réimpr. en 1787 *et* 1790, 2 *vol. in* 12.

— 51. Le Provincial à Paris, ou Etat actuel de Paris. Paris, Watin, 1787, 4 vol. in 24, av. 5 cartes.

Cet ouvrage est divisé par quartiers, savoir : Quartier de Notre-Dame, de St.-Germain, du Temple et du Louvre; ce qui concerne chaque quartier est partagé en deux parties : Viagraphe, ou ordre alphabétique des rues; description des édifices, des monuments et des établissements publics.

— 52. Le Voyageur à Paris, par *Luc-Vincent*. Paris, Gatey, 1790, in 8.

— 53. Le Guide du voyageur à Paris, contenant la description des monuments publics les plus remarquables, etc. Paris, an X (1802), in 18.

— 54. Manuel du voyageur à Paris, contenant la description des spectacles, manufactures, établissements publics, etc. Paris, an XI (1803), in 18.

— 55. Paris et ses curiosités, avec une Notice historique et descriptive des environs de Paris. Paris, an XIII (1804), 2 v. in 12.

— 56. Le Pariseum, ou tableau de Paris en l'an XII, par *J. F. C. Blanvillain*. Paris, 1804, in 12.

Réimpr. en 1807.

— 57. Manuel du voyageur à Paris, ou Paris ancien et moderne, contenant la description historique et géographique de cette capitale, de ses monuments, de ses palais, etc. (par *Pierre Villiers*). Paris, 1804 ou 1805, in 18.

Réimpr. en 1813.

— 58. Panorama de Paris, ou Paris vu dans son ensemble et ses détails; son origine, la description de ses monuments, avec l'indication des jours où le public y est admis, etc., par *J. Ch. Bailleul*. Paris, an XIII (1805), 2 vol. in 12.

— 59. Miroir de l'ancien et du nouveau Paris, etc., orné d'un plan de Paris et de 18 gravures, par *L. Prudhomme*. Paris, 1805, 2 vol. in 12.

Réimpr. trois fois sous le titre de : Voyage descriptif de l'ancien et du nouveau Paris. Paris, 1814, 1821, 1825, 2 v. in 18.

— 60. Conducteur de l'étranger à Paris, contenant la description des palais, monuments et édifices, bibliothèques, etc., (par *F. M. Marchand de Beaumont*). Paris, 1811, in 18.

Cet ouvrage a eu un grand nombre d'é-

ditions, mais sous le titre de Nouveau conducteur de l'étranger à Paris; elles ont été, en partie, revues et augmentées par E. Hocquart; *la 25e et dernière, de Paris, Moronval,* 1846, *in* 18, *est, comme la plupart des précédentes, ornée d'un plan et de* 24 *planches.*

— 61. Manuel chorographique de Paris et du département de la Seine, par *J. B. Foulon*. Paris, 1815, in 8.

— 62. Guide des voyageurs et des curieux dans Paris, ou Voyage anecdotique et pittoresque dans la capitale, offrant le tableau de tout ce qu'on doit remarquer dans Paris d'aujourd'hui, comparé à Paris d'autrefois, par *Jacques Collin (Collin de Plancy)*. Paris, 1822, in 18.

— 63. Promenades pittoresques dans Paris et ses environs, par *L. A. Ghislain*, baron *de Bacler-Dalbe*. Paris, R. Walh et Delaunay, 1824, in fol., avec 48 planches lith.

— 64. Panorama de la ville de Paris et Guide de l'étranger à Paris, (par *A. Perrot*). Paris, 1824, in 12, av. un plan et 12 fig.

— 65. Itinéraire étymologique de Paris, par *N. Maire*. Paris, 1826, in 12, orné de 3 plans.

— 66. Manuel de l'étranger dans Paris, etc., par *C. Harmand*. Paris, 1826, in 18.

— 67. Le véritable conducteur parisien, par *J. B. Richard*. Paris, 1827, in 18, av. fig.

Réimpr. en 1829 *et en* 1832.

— 68. Paris and its environs, in a series of picturesque views, from drawings taken under the direction of *A. Pugin*. Lond., 1828-31, 2 vol. in 4.

— 69. Manuel du voyageur à Paris, ou Nouveau guide de l'étranger dans la capitale, etc., par *Lebrun*. Paris, 1828, in 18.

— 70. Nouvel indicateur général de la ville de Paris, par *A. M. Perrot*. Paris, 1832, in 18, av. 49 cartes et 2 vues.

— 71. Conducteur général de l'étranger à Paris, etc., suivi d'un vocabulaire d'architecture pour faciliter la visite aux monuments, etc., par *A. Person de Teyssèdre*. Paris, Lebigre, 1832, in 18, avec 18 fig.

Réimpr. très-souvent; la 5e édition, revue et augmentée par A. de Fontaine de Rosbecq, *est de Paris*, 1842, *in* 18. *Une autre édit. a paru en* 1844.

— 72. Tableau universel de Paris. Paris, 1833, in 12.

— 73. Promenades historiques dans Paris. Paris, Marcilly aîné, 1835, in 18.

— 74. Promenades dans le vieux Paris, par *Jacob (M. Paul Lacroix*, le bibliophile). Paris, veuve Dondey-Dupré, 1836, in 12.

— 75. Manuel du voyageur dans Paris, — du voyageur aux environs de Paris. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 76. Interprète parisien, ou nouveau guide des étrangers à Paris. Paris, 1836, in 18.

— 77. Dictionnaire historique et topographique de Paris, guide indispensable du promeneur dans la capitale. Paris, 1838, in 8.

— 78. Promenades dans Paris et description de ses monuments anciens et modernes, par *Ch. de Mirval*. Paris, 1839, in 12.

Réimpr. en 1846.

— 79. Indicateur général, ou Nouveau conducteur des étrangers dans Paris. Paris, 1840, in 18.

Réimpr. en 1841.

— 80. Guide universel de l'étranger dans Paris, ou Nouveau tableau de cette capitale, par *A. Montémont*. Paris, 1842, in 18.

Réimpr. en 1844. *Paris, Garnier frères, in* 18, *avec plans et vignettes.*

— 81. Guide pittoresque de l'étranger dans Paris et ses environs, avec 40 vignettes sur bois dans le texte et un plan de Paris et ses environs, orné de 18 vignettes en taille-douce, par *J. Renouard*. Paris, 1842, gr. in 12.

— 82. Indicateur général, ou Nouveau conducteur des étrangers dans Paris, par *A. G.* Paris, Derche, 1844, in 18, av. 2 plans et une planche.

— 83. Les étrangers à Paris, texte par MM. *L. Desnoyers, E. Guinot*, etc., illustrations de MM. *Gavarni, T. Guérin*, etc. Paris, Warée, 1844, in 18.

— 84. Quinze jours à Paris, ou Guide de l'étranger dans la capitale et ses environs, tableau synoptique et pittoresque, par *J. C. G. Marin de P****. Paris Chaumerot, 1844, in 18, av. 1 plan.

— 85. Voyage à travers Paris. M. Lahire et la Grande-Chaumière. Histoire, types, mœurs, célébrités, romances en vogue, etc., par M. *Armand Pommier*. Paris, Desloges, 1847, in 18.

— 86. *Galignani's* New Paris guide, containing, etc., to wich is added a description of the environs. Paris, Galignani, 1848, in 12, av. une pl.

— 87. Le Nouveau conducteur de l'étranger à Paris en 1848, ou Paris, sa topographie, son histoire, etc., par *F. M. Marchand*. 26e édit., rev. par *Hocquart*. Paris, Moronval, 1848, in 18, avec 1 plan et 24 planches.

— 88. Der Fremdenführer in Paris, von *Carl. Moris Grimm*. Neue Ausg. Pa-

ris, Henschel, 1848, in 12, av. 1 pl. et 24 planches.

— 89. *G. M. Musgrave*. Excursion to Paris, Tours and Rouen. Lond., 1849, post in 8, nombr. fig.

Nouv. édit. augmentée.

— 89 *bis*. *Chaix*. Nouveau guide de l'étranger à Paris, précéd. d'un tab. hist. et accomp. d'un plan color. Paris, 1849, in 12.

L'introduction met au courant des usages de la capitale.

III. Histoire : Antiquités, Histoire civile, Histoire religieuse, Histoire naturelle.

— 90. Le vrai portrait de la ville, cité et Université de Paris, en 1515, in fol.

— 91. Archithremius. 1517, in 4.

Poëme latin composé par Jean de Hauteville. *Cet auteur, qui vivait sous Philippe-Auguste, vers* 1180, *dédia son ouvrage à Gautier, archev. de Rouen. Dans la préface il s'étend beaucoup sur les louanges de la ville de Paris.*

— 92. Les rues et les eglises de Paris, avec la dépence qui s'y fait chaque iour. Paris (vers 1520), in 4, goth.

— 93. Antiquités, chroniques et singularités de Paris, par *Gilles Corrozet*. Paris, 1532, in 8.

Ouvrage estimé et curieux même aujourd'hui; réimprimé très-souvent. On préfère généralement, mais à tort, l'édit. de Paris, Bonfons, 1568, *in* 8, *malgré les additions dont* Nicolas Bonfons *et* Jean Robel *ont enrichi celles de* 1581, 1586 *et* 1588.

— 94. La Fleur des antiquités de Paris, par *Guill. de Bossozel* (1533), in 8.

— 95. Description de Paris, par *François de Belleforest*, dans le tome 1er de la cosmographie universelle de l'auteur publiée d'abord en 1575.

Voyez *aussi ce que dit* André Thevet *dans sa Cosmographie universelle, Paris*, 1575, *t. II, in fol.*

— 96. Les fastes et antiquités et choses plus remarquables de Paris, labeur de curieuse et diligente recherche, divisé en trois livres, par *Pierre Bonfons*. Paris, N. Bonfons, 1605, in 8.

Réimpr. plusieurs fois in 4, *sous le titre de Théâtre des antiquités de Paris. Ces éditions sont enrichies d'un supplément et d'un pouillé des bénéfices de l'archevêque de Paris; cependant on leur préfère l'édition in* 8, *qui, en effet, est plus correcte.*

— 97. Le trésor des antiquités de Paris, par *Jacq. Dubreul*. Paris, 1612, in 4. — Supplementum ejusdem, 1694, in 4.

Réimpr. en 1614, 1618 *et* 1640. *L'édit. de* 1640 *porte le titre d'Antiquités de la ville de Paris, et a été donnée par* Claude Malingre; *elle est in fol.*

— 98. Tratado de las cosas mas notables que se veen en la gran ciudad de Paris, etc., por *Ambrosio Salazar*. Paris, 1616, in 12.

Ce petit ouvrage qui roule sur l'ancien Paris, contient peu de renseignements précis.

— 99. Le calendrier de toutes les confréries de Paris, tant des métiers que de dévotion, par *J. Bapt. Le Masson*. 1621, in 8.

— 100. Les Annales de Paris, depuis sa fondation jusqu'en 1640, par *Claude Malingre*. Paris, 1640, in fol.

— 101. Abrégé des annales et antiquités de Paris (par *François Colletet*). Paris, Pepingué, 1664, 2 vol. in 12.

L'auteur a publié un extrait de son livre sous le titre de La ville de Paris, contenant, etc. Paris, 1677, *in* 12; *réimpr. en* 1683 *et* 1699, *même format.*

— 101 *bis*. *Berthod*. La ville de Paris, en vers burlesques, contenant toutes les galanteries du Palais, l'inventaire de la friperie et plusieurs choses de cette nature. Paris, 1652, in 4.

M. Viollet le Duc *et M.* Brunet *ont omis ce curieux ouv., fort apprécié au contraire par M.* Léon de Laborde. *Voyez* Palais Mazarin, p. 259.

— 102. Antiquités de la ville de Paris, par *François Duchesne*. Paris, 1668, 2 v. in 12.

Dans les antiquités des villes, etc., du même auteur.

— 103. Description nouvelle de Paris, et recherches des singularités les plus remarquables qui s'y trouvent à présent, par dom *Germain Brice*. Paris, 1684, 2 v. in 12, avec plan et grand nombre de planches.

Réimpr. très-souvent; la 10e *édition, Paris*, 1752, 4 *vol. in* 12, *a paru avec des additions de* Mariette *pour les trois premiers volumes, et de l'abbé* Perau *pour le quatrième.*

— 104. Paris ancien et nouveau, avec une description de tout ce qu'il y a de plus remarquable dans toutes les églises, communautés, palais, etc., par *C. Le Maire*. Paris, Girard, 1685, 3 vol. in 12.

Presque entièrement copié des Antiquités de Jacques du Breul.

— 105. Historia ecclesiæ parisiensis, auctore *Ger. Dubois* (edita curis *Barth. de La Ripa et Pet. Nic. Des Molets*). Paris, 1690 et 1710, 2 vol. in fol.

— 106. La généralité de Paris divisée en ses vingt-deux élections, ou description exacte de tout ce qui est contenu

dans ladite généralité (par *J. Chalibert-Dangosse*). Paris, David, 1710, in 12.

— 107. Description de la ville et des faubourgs de Paris, en 24 planches, dont chacune représente un des 24 quartiers, suivant la division faite en 1702, avec un détail exact de toutes les abbayes, églises, etc., par *J. de La Caille*, d'après les ordres de M. d'Argenson, lieutenant de police de Paris. Paris, 1714, in fol.

Les planches ont été gravées par Scottin jeune.

— 108. Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par *Henri Sauval*. Paris, 1724, 3 vol. in fol.

Cet ouvrage est encore recherché. L'hist. des amours des rois de France manque quelquefois à la fin du 3e vol.

— 109. Histoire de la ville de Paris, composée par dom *Michel Félibien*, revue, augmentée et mise au jour par *D. Guy-Alexis Lobineau*. Paris, G. Desprès, 1725, 5 vol. in fol., avec plans, fig. et cartes.

Un abrégé de cette histoire a paru, anonyme. Paris, Desprès, 1735. 5 *vol. in* 12*; le premier volume passe pour être de* d'Aubigny, *les trois suivants sont de* J. P. J. Labarre, *et le cinquième est de l'abbé* P. F. Guyot Desfontaines.

— 110. Histoire abrégée de l'église de Paris, par *Jean Grancolas*. 1728, 2 vol. in 12.

Supprimée par le ministère public sur les plaintes de M. le cardinal de Noailles.

— 111. Description de Paris et des belles maisons des environs, par *J. A. Piganiol de La Force*. Paris, 1736-42, 8 v. in 12.

Réimpr. avec des augmentations par l'abbé Perau *ou par* Lafont de St.-Yenne. *Paris*, 1765, 10 *vol. in* 12, *avec un grand nombre de plans et de vues.*

— 112. Nouvelles annales de Paris, jusqu'au règne de Hugues-Capet, auxquelles on a joint le poème d'*Abbon* sur le siège de Paris par les Normands, en 885 et 886, avec des notes pour l'intelligence du texte, par *D. M. T. Ch. Duplessis*. Paris, 1753, in 4.

Dans cet ouvrage, le poème d' Abbon *est beaucoup plus correct qu'il ne l'avait été jusque-là.*

— 113. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, par *Lebeuf*. Paris, 1739 à 1741, 3 vol. in 12.

— 114. Histoire de Paris, par le même. Paris, Prault, 1754 à 1758, 15 vol. in 12.

Ce sont plutôt des mémoires qu'une histoire. L'abbé Carlier *a publié, anonyme, Paris*, 1758, *in* 12, *des observations pour servir de conclusion à cet ouvrage.*

— 115. Calendrier historique et chronologique de l'Eglise de Paris, contenant l'origine des paroisses, abbayes, monastères, prieurés, collégiales, etc. ; la mort des évêques, archevêques et des hommes illustres du diocèse; les évènements dignes de remarque ; les conciles tenus à Paris, les hérésies qui y ont été condamnées, etc., par *Ant. Martial Lefèvre*. 1747, in 12.

— 116. Essais historiques sur Paris, par *G. F. Poullain de Saint-Foix*. Lond. (Paris, Duchesne), 1754-57, 5 vol. in 12.

Réimprimés très-souvent ; la quatrième édition, revue et corrigée, 1766, 5 *vol. in* 12, *et* 1776, 7 *vol. in* 12, *est préférable aux autres. — Deux suites ont été données à cet ouvrage, la première, sous le titre de Nouveaux essais sur Paris,* 1781, 2 *vol. in* 12, *par le chevalier* Ducoudray, *ami intime de l'auteur ; la seconde, sous celui d'Essais historiques sur Paris,* 1805, 2 *vol. in-*12 *et in* 8, *par* A. Poullain de Saint-Foix, *son oncle.*

— 117. Essai d'une histoire de la paroisse Saint-Jacques-la-Boucherie (par l'abbé *Villain*). Paris, 1758, in 12.

— 118. Tableau de Paris, formé d'après les antiquités, l'histoire, la description de cette ville, par *Jese*. Paris, Cl. Hérissant, 1759, in 12.

Réimpr. sous le titre d'Etat ou Tableau de Paris, avec une préface de Pesselier. *Paris,* 1761 *et* 1763, *in* 8.

— 119. Description de la généralité de Paris (et de chacune de ses élections), etc., par l'abbé *Regley*. Paris, 1763, in 4.

— 120. Pouillé raisonné du diocèse de Paris, avec 10 cartes topographiques. 1765, in 8.

Voy. aussi : Pouillé historique et topographique du diocèse de Paris, par *L. Denis*. 1767, in fol. — Pouillé hist. et topographique du diocèse de Paris. 1777, in fol. de 34 pl. gravées.

— 121. Histoire de Paris, prouvée par les textes originaux, depuis Jules César jusqu'à Louis XV, par *G. Poncet de la Grave*. Paris, 1771, in 12.

On a du même : Abrégé chronologique de l'histoire de Paris, contenant ce qui s'est passé de plus considérable dans son enceinte et aux environs (Mercure de septembre, octobre et novembre 1755) ; Projet des embellissements de la ville et des faubourgs de Paris. Paris, Duchesne, 1756, 3 parties in 12.

—122. Recherches critiques, historiques et topographiques sur la ville de Paris, depuis ses commencements connus jusqu'à présent, par *J. B. M. Renou de Chevigné Jaillot*. Paris, Lottin, 1772-75, 5 vol. in 8, avec planch. et titres gravés.

Bins de Saint-Victor *a publié avec*

Tourlet *et autres, anonyme, une copie abrégée des Recherches critiques de* Jaillot, *intitulée :* Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, orné d'un grand nombre de gravures à l'aquatinta. Paris, H. Nicolle, 1808-12, 3 vol. in 4.

— 123. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par *J. B. de Saint-Victor*. 2e édit. Paris, 1822 à 1827, 8 vol. in 8 et un atlas in 4.

L'atlas renferme plus de 300 *monuments, grav. à l'aquatinta.*

— 124. Histoire de Paris, avec la description de ses plus beaux monuments, dessinés et gravés en taille-douce, par *F. N. Martinet.* Paris, 1779-81, 3 vol. in 8 et in 4.

Le texte du premier volume, qui parut en 1779, *sous le titre de Description historique de Paris, est d'*Edme Béguillet; *celui des deux autres est de* J. Ch. Poncelin de la Roche Tilhac. *Cet ouvrage est exécuté avec soin ; malheureusement il n'a pas été achevé.*

— 125. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par *P. T. N. Hurtaulx* et *Magny*. Paris, Moutard, 1779, 4 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 126. Tableau de Paris (par *L. S. Mercier*). Hambourg et Neufchatel, 1781, 2 vol. in 8.

Réimpr. avec des correct. et des augm. considérables, Amsterdam, 1782-89, 12 *vol. in* 12; *et* 1783-90, 10 *vol. in* 8. Dunker *a publié à Yverdun,* 1785, *ou Berne,* 1787, *in* 8, *une collection de* 96 *planches gravées à l'eau-forte, et un cahier d'explications pour servir aux différentes édit. des* 8 *premiers volumes de cet ouvrage.*

— 127. Antiquités nationales, ou description des monastères, abbayes, châteaux, etc., devenus domaines nationaux, par *Millin.* 1790-98, 5 vol. in 4 et in fol.

Contient des notices sur la Bastille, les Célestins, les Jacobins Saint-Honoré, les Feuillants, l'Hôtel Barbette, St.-Denis, la Châtre, le Petit Châtelet, Vincennes, Bons Hommes de Chaillot, l'Oratoire, Porte St.-Bernard, Pont-Rouge, Grands-Augustins, Eglise St-Sépulcre, St.-Benoît, les Mathurins, le Pilori, St.-Côme, Saint-Yves, Jacobins St.-Jacques, St.-Julien des Ménétriers, Carmes Maubert, Blancs-Manteaux, les Chartreux, St.-Landry, Ste.-Geneviève.

— 128. Sièges soutenus par la ville de Paris, depuis l'invasion des Romains jusqu'au 30 mars 1814 (par *Noël Laurent Pissot*). 1815, in 8.

— 129. Beautés de l'histoire de Paris, ou précis de ce qu'il y a de plus intéressant dans les annales de cette superbe capitale; l'origine de ses monuments, etc., par *P. J. B. Nougaret.* Paris, Tourneux, 1820, in 12.

Réimpr. à Paris, Thiériot et Belin, 1824, *in* 12, *av.* 9 *fig.*

— 130. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, par *J. A. Dulaure.* Paris, 1821-22, 7 vol. in 12.

Réimpr. très-souvent. Cet ouvrage a reçu des augmentations successives qui ont porté à dix le nombre des volumes des dernières éditions. Charles Lucas *en a publié un abrégé, Paris,* 1821, *in* 18, *sous le titre de : Résumé de l'histoire physique, civile et morale de Paris.*

— 131. Histoire abrégée de Paris, d'après *Grégoire de Tours, Sauval, Sainte-Foix, Mercier, Jouy, Dulaure* et plusieurs autres, par *L. Ch. A. Gt Gallois* (et *E. de Monglave*). Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 132. Dictionnaire historique de Paris, par *A. Béraud* (et *P. Dufay*). Paris, Mac-Carthy, 1825, 2 vol. in 8, avec 2 plans et une feuille de planches.

— 133. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures pub. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol., av. 115 fig. color.

— 134. Histoire de la garde nationale de Paris, depuis l'époque de sa fondation jusqu'à l'ordonnance du 29 avril 1827. Voy. *Garde nationale*, no 1.

Voy. aussi : Histoire de la garde nationale parisienne, depuis son origine jusqu'à son licenciement (par *Eug. de Montglave*). 1827, in 32.

— 135. Paris et ses environs : Dictionnaire historique, anecdotique, descriptif et topographique, par *B. Saint-Edme.* Paris, 1827, 2 gr. in 8.

Cet ouvrage n'a pas été achevé : il n'a paru que le premier volume et le commencement du second; depuis lors, l'auteur a dirigé, conjointement avec M. G. Sarrut, *une nouvelle édition d'un livre intitulé : Paris pittoresque, rédigé par une société de gens de lettres. Paris,* 1842, 2 *vol. in* 8.

— 136. Précis historique des agrandissements et embellissements de Paris, depuis Jules-César, 56 ans avant J.-C., jusqu'à ce jour; suivi des moyens d'améliorer son commerce et la valeur des propriétés, avec l'indice des objets et travaux qu'il conviendrait de faire à ce sujet, comme boulevards, canaux, places, ponts, ports, quais, marchés, temples, rues et

élargissement d'une partie des anciennes de ces dernières. 1827, in 4.

— 137. Dictionnaire historique de Paris. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Les rues de Paris, par Béraud *et* Dufay, *forment la presque totalité du tome second.*

— 138. Histoire de Paris, composée sur un nouveau plan, par *G. Touchard-Lafosse.* Paris, Krabbe, 1833-34, 5 vol. in 8, av. fig.

— 139. Paris révolutionnaire, par *J. Ader.* 1834, in 8.

— 140. Histoire de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, esquisse des mœurs à différentes époques, histoire des monuments d'après *Dulaure* et les meilleurs auteurs, par *B***s*, avocat. Paris, Rion, 1834, in 18.

Réimpr. en 1838. *Paris, Rion, in* 18.

— 141. Histoire de Paris, par *E. de Montglave.* Paris, 1834, in 18.

Elle fait partie de la Bibliothèque populaire.

— 142. Souvenirs du vieux Paris, par le comte *Lancelot-Théodore Turpin de Crissé.* Paris, 1835, in fol. de 96 pages et 30 planches.

Réimpr. en 1837, *in fol. de* 42 *pages et* 30 *planches.*

— 143. Histoire physique, civile et morale de Paris, et description des édifices publics de cette capitale, par *P. A. P. Girault de Saint-Fargeau.* Paris, 1835, in 8, av. fig.

Tirage à part du Guide pittoresque du voyageur en France.

— 144. Description pittoresque et statistique de Paris au XIXe siècle, ou tableau de ses édifices, de ses monuments, de ses arts, etc., précédé d'un résumé de l'histoire de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *Laponneraye.* Paris, 1836, in 4.

— 145. Histoire de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *T. Muret.* Paris, 1836, in 12.

— 146. Paris sous Philippe-le-Bel, d'après les documents originaux, et notamment d'après un manuscrit contenant le rôle de taille imposée sur les habitants de Paris en 1292, publié pour la première fois par *H. Gérard.* Paris, 1837, in 8.

— 147. Paris ancien et moderne, ou Histoire de France divisée en douze périodes, appliquées aux douze arrondissements de Paris, et justifiée par les monuments de cette ville célèbre, par *J. de Marlès.* Paris, Parent-Desbarres, 1838, 3 vol. in 4, avec un grand nombre de planches formant atlas.

— 148. Paris historique, promenades dans les rues de Paris, suivies d'études historiques sur les révolutions de Paris, par *Ch. Nodier* et *P. Christian.* Paris, 1839, 3 vol. in 8.

Orné de 202 *planches lithographiées d'après les dessins de* Regnier *et* Champin.

— 149. Nouvelle histoire de Paris et de ses environs, par *J. de Gaulle*, avec des notes et une introduction par *Ch. Nodier.* Paris, Pourrat, 1840, 4 vol. in 8, av. fig.

— 150. Mémoire sur le déplacement de la population dans Paris et sur les moyens d'y remédier, présenté par les trois arrondissements de la rive gauche de la Seine (10e 11e et 12e). Paris, 1840, in 8.

— 151. Paris, ses églises, ses palais, ses ponts, ses places, ses marchés, etc.; texte de *M. F.*, avec atlas de 6 pl. in 8 de 2 feuilles 1/4, plus 128 pl. Paris, Jules Renouard, 1843.

— 152. Histoire civile, morale et monumentale de Paris, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *J. L. Belin* et *A. Pujol.* Paris, Belin-Leprieur, 1843, in 12.

— 153. Paris à vol d'oiseau, son histoire, celle de ses monuments, de ses embellissements et de ses accroissements successifs depuis l'époque de sa première enceinte jusqu'à l'achèvement de ses fortifications actuelles. Paris, Renault, 1845, in 8, av. des vignettes.

Réimpr. en 1846 *avec des augm. considérables.*

— 154. Paris, ou les sciences, les institutions et les mœurs au XIXe siècle, par M. *Alphonse Esquiros.* Paris, comptoir des imprimeurs unis (Comon), 1847, 2 vol. in 8.

— 155. Paris à table, par *Eugène Briffaut.* vignettes par *Bertall.* Paris, Hetzel, 1846, in 16.

— 156. Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde, suivis d'une relation de ce qui s'est passé dans la ville et l'abbaye de Saint-Denis à la même époque. Publiés par la Société de l'histoire de France, par MM. *Le Roux de Lincy* et *Drouët-d'Arcq.* Paris, Renouard, 1847-49, 2 vol. in 8.

— 157. Lutèce et Paris. Histoire religieuse, civile, monumentale et morale du vieux et du nouveau Paris, par *Victor Herbin.* Paris, madame Bougy (E. Desrez), 1847, in 8.

— 158. Histoire de Paris depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Seconde édit. Paris, Louis Labbé, 1847, in 18.

— 159. Les quarante huit quartiers de Paris, Biographie historique et anecdotique des rues, des palais, des hôtels et des maisons de Paris, par *Girault de St.-Fargeau.* Paris, F. Didot, 1847, in 4, av. grav.

— 160. Etudes sur *Gilles Corrozet* et sur deux anciens ouvrages relatifs à l'histoire de la ville de Paris. 1° Recherches sur les éditions des Antiquités de Paris, de *Gilles Corrozet;* 2° Notice sur un manuscrit de l'an 1454 qui contient de curieux détails concernant la ville de Paris ; 3° Réimpression d'un opuscule gothique imprimé et sans date, intitulé : Des rues et églises de Paris, par *A. Bonnardot*, parisien. Paris, imp. de Guiraudet, 1848, in 8 de 3 feuilles 1/2.

— 161. Quinze ans à Paris (1832-1849). Paris et les Parisiens, par *Charles de Forster*. Paris, F. Didot, 1848-49, 2 vol. in 8.

— 162. *Louis d'Ormoy*. Histoire de Paris en 1848, d'après les pub. officielles. Paris, 1849, in 18.

Histoire naturelle.

Voy. ce mot et les mots *Botanique*, *Flores*, etc

IV. Rues, Ruelles, Places, etc.

Voy. Procès-verbaux dressés en 1636 sur les rues de Paris.

— 163 Le géographe parisien, ou le conducteur chronologique et historique des rues de Paris, orné de sept plans d'accroissements, de 20 plans détachés, mis en tête de chaque quartier, et du plan général enluminé (par *Le Sage*). Paris, Valleyre, 1769, 2 vol. in 8.

Réimpr. à Paris, chez Costard, 1770.

— 164. Les rues de Paris, par ordre alphabétique, par *J. B. Michel Jaillot*. 1775, in 8.

Nouvelle édition sous le titre: Les rues et les environs de Paris, 1758, *in* 12. — 3*e édit., considérablement augmentée*, 1777, 2 *vol. in* 12, *av. plan des vingt quartiers de Paris.*

— 165. Dictionnaire topographique, étymologique et historique des rues de Paris, par *J. de Latynna*. Paris, au bureau de l'almanach du Commerce, 1812, 1816 ou 1817, in 12.

De Latynna *a laissé un dictionnaire topog., hist. et étym. des environs de Paris, à* 20 *kilomètres de rayon. La carte de cet ouvrage a été publiée en* 1817.

— 166. Notice historique sur la place du Carrousel et l'Arc de Triomphe, d'après *Dulaure*, par *Alfred G*... 1828, in 12.

— 167. Guide abréviateur dans Paris, ou indicateur unique des rues, ruelles, etc. 1831, in 32.

— 168. Résumé des observations de plusieurs artistes sur les travaux et embellissements adoptés pour la place de la Concorde. 1836, in 8.

— 169. Description de la place de la Concorde, explication des statues qui la décorent. 1838, in 12.

— 170. Embellissements de la place de la Concorde, explication des statues qui la décorent, suivis d'une description sur l'intérieur et l'extérieur de l'église de la Madeleine. 1838, in 12.

Voy. notre article Obélisques.

— 171. Vocabulaire, ou nouvel indicateur des rues de Paris, contenant un tableau des paroisses, etc., par *Gonneau*. Paris, 1839, in 8.

— 172. Notice historique sur la place de la Bastille, description de la colonne de Juillet 1830, et de la cérémonie funèbre du 28 juillet 1840. 1841, in 32.

— 173. Physiologie des rues de Paris, suivie de notes et renseignements, et d'un plan de Paris et de ses faubourgs, contenant tous les changements survenus jusqu'à ce jour, par *Ch. Picquet* (*M. Paul Lacroix*). Paris, 1842, in 32.

On doit au même le Vieux Paris, in 12 *avec fig. Livre fort bien fait, destiné aux jeunes gens.*

— 174. Les rues de Paris, Paris ancien et moderne, 358-1843 ; origines, histoire, monuments, costumes, mœurs, chroniques et traditions ; ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine, sous la direction de M. *L. Lurine*, illustré de 300 dessins sur bois. Paris, 1843, gr. in 8.

— 175. Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments, par *Félix* et *Louis Lazare*. Paris, 1343-44, in 8.

— 176. Nouveau tableau général des rues de Paris. Paris, Glémarec, 1848, in 18, av. une carte.

La couverture porte : Nouvel indicateur parisien. Nouvelle édition.

V. Monuments et Edifices.

Pour les églises supprimées, les couvents, chapelles, etc., voyez l'Année litt. t. V ; les Mém. de l'Acad. des inscript. t. XII, XIII, XV, XVI et XVII : le Mercure de septembre 1738, de juillet et d'octobre 1741, et de janvier 1749 ; et les ouvrages de *Bruté, Jacq. Doublet, de la Lourcé, Nicolas Gossét, Jean de Thoulouse, Jary, Nic. Fr. Jacquemart*, l'abbé *Lebeuf, Lescuyer, A. L. Lusson, Ant. Martial Lefèvre*, l'abbé *de Monjoye, Auguste de Santeul, H. Séguier*, l'abbé *L. V. Villain*, etc.

— 177. Description générale de l'Hôtel des Invalides établi par le roi (Louis XIV), avec les plans, profils, élévations de ses faces, coupes, appartenances, par *Le Jeune de Poplencourt*. 1684, in fol.

Voy. *aussi les œuvres de* J. F. Félibien, *de* de Béloc, *de* J. Joseph Granet, *de* Ma-

rot Le Pautre, *de* Griveau, *etc.*, *et l'ouvrage suivant :*

— 178. Histoire de l'Hôtel royal des Invalides depuis sa fondation jusqu'à nos jours, par *Auguste Solard.* Voyez au mot *Invalides.*

— 179. Histoire de la Chapelle des rois de France, par l'abbé *Archon.* 1704-11, 2 vol. in 4.

Voy. notre art. Ste-Chapelle, *et en outre :*

— 180. Histoire de la Sainte-Chapelle royale du Palais de Justice, par l'abbé *Morand.* 1790, in 4.

— 181. Inventaire des reliques de la Sainte-Chapelle, par M. *L. Douët-d'Arcq.* Paris, Leleux, 1848, in 8. (Extrait de la Revue archéologique, année 1848).

— 182. Abrégé de la vie de Saint-Germain, évêque de Paris, avec une description de l'église et de l'autel de Saint-Germain-des-Prés, ses reliques, etc., imprimé par l'ordre du cardinal *d'Estrées.* 1705, in 8.

— 183. Polyptyque de l'abbé *Irminon,* et l'histoire de l'abbaye royale de Saint-Germain-des Prez, contenant la vie des abbez qui l'ont gouvernée depuis sa fondation ; les hommes illustres qu'elle a donnés à l'Eglise et à l'Etat, etc., avec la description de l'église, les tombeaux et tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par dom *Jacques Bouillard.* 1724, in fol., avec un plan du faubourg St.-Germain et 22 pl.

— 184. Dissertation sur l'origine de Saint-Germain-l'Auxerrois, par l'abbé *Lebeuf,* dans les Dissertations sur l'hist. ecclés. de Paris, t. Ier, pag. 1-33, et addit., pag. 330-33, 1741.

Voy. de plus :

— 185. Saint-Germain-l'Auxerrois, par *Auguste Vallet,* 1837, broch. in 8, et Notice historique sur l'église St.-Germain-l'Auxerrois, 1841, in 12.

— 186. Cérémonie de la dédicace et consécration de l'église Saint-Sulpice. 1745, in fol.

— 187. Remarques historiques sur l'église paroissiale de St.-Sulpice, etc., par l'abbé *Simon de Doncourt.* 1773, in-12.

— 188. Lettre au sujet des embellissements faits dans l'église Saint-Roch, avec la description de ces ouvrages ; dans le Mercure de décembre 1760, p. 142.

— 189. Sur les différents parlouers aux bourgeois, ou Hôtels-de-Ville de Paris, par *P. Nic. Bonamy.* Voy. Hist. de l'Acad. des inscript., t. XXI, p. 178.

Voy. *aussi :* Dissertation sur l'origine de l'Hôtel-de-Ville de Paris, 1725, in fol. — Notice historique sur l'Hôtel-de-Ville de Paris, sa juridiction, ses fêtes et les principaux personnages qui se rattachent à son histoire (1612 à 1839), par *A. Bailly,* sous-bibliothécaire à la ville de Paris, 1839, in 8.

— 190. Hôtel de la ville de Paris, mesuré, dessiné et gravé par *V. Calliat,* architecte-inspecteur des travaux de la ville, précédé d'une histoire de ce monument, par *Le Roux de Lincy.* Paris, Carilian-Gœury, 1843-44, gr. in fol. de 20 feuilles de texte et de 30 planch.

M. Le Roux de Lincy *a joint à son histoire, une bonne bibliographie des ouvrages relatifs à l'Hôtel-de-Ville de Paris.— Notice sur les archives de l'Hôtel-de-Ville de Paris (Bulletin du bibliophile, n°* 1, 1845, *7e série).*

— 191. Description historique des curiosités de l'Eglise de Paris, par M. *C. P. G.* (l'abbé *de Montjoye*). Paris, C. P. Gueffier, 1763, in 12, av. fig.

— 192. Description historique et chronologique de l'église métropolitaine de Paris (par *Charpentier*). 1767, in fol.

Tome Ier et unique; il devait être suivi d'un second dont les planches seulement ont paru.

Nous citerons en outre : Description historique de la basilique métropolitaine de Paris et des curiosités de son trésor, par *Ant. P. M. Gilbert,* 1811, in 8, extrait du Magas. encyclopédique de novembre 1811. — Le même ouvrage. Paris, 1821, in 8, avec fig. — Notice historique sur Notre-Dame de Paris ; description et explication de tous les bas-reliefs et figures sculptées dont cette célèbre métropole est ornée, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur; noms des papes et des grands hommes sortis de son chapitre, etc., etc., par *Sabin Telmond.* 1836, in 8. — Choix de monuments du moyen-âge : Notre-Dame de Paris, plans, coupes et élévations générales de cet édifice, par *Emile Lecomte.* 1841, in fol. Idem : Notre-Dame de Paris, par le même, 1843, 60 à 70 pl. in fol. — Projet de restauration de Notre-Dame de Paris, par *Violet-Leduc* (et M. *Lassus*). 1843, in 4.

— 193. Palais des Beaux-Arts. Voyez les œuvres d'*Alex. Lenoir,* publiées de 1798 à 1822.

— 194. Promenade savante des Tuileries, ou notice historique et critique des monuments du jardin des Tuileries, dans laquelle on a relevé toutes les erreurs commises dans les précédentes descriptions, par *M. N. S. G. P**** (l'abbé *Marie Nicolas Silvestre Guillon*), an VII (1799), in 8.

Les principaux auteurs qui ont écrit sur les Tuileries sont : *C. Percier, L. Prudhomme,* le baron *L. F. J. de Bausset, P. J. A. Roussel, Emile Marco de Saint-Hi-*

laire, *G. Touchard Lafosse*, madame *Valérie de Frezade*, et *Alph. Esquiros*.

Il existe aussi sur les Tuileries un grand nombre d'ouvrages anonymes.

— 195. Palais du Louvre.

Voy. Paris et ses monuments, par *L. P. Baltard*, avec des notes historiques par *Amaury Duval*. 1803, in fol. de 96 pl.; les livr. 1 à 24 contiennent le Louvre, etc. — Résidence des souverains, etc., par *C. Percier*. — Description historique et critique des statues, bas-reliefs, inscriptions et bustes antiques en marbre et en bronze, des peintures et sculptures modernes du Musée royal, d'après les dispositions commencées en 1817 par M. *Visconti* et continuées par M. le comte *de Clarac*. 1820, in 8 orné de 950 grav.

— 196. Annales du Musée, par *Landon*. 1810-24, 37 vol. in 8.

Voy. *Musées*.

— 197. Description de Paris et de ses édifices, par *J. G. Legrand* et *C. P. Landon*. 1806, 2 vol. in 8, ornés de plus de 100 planch.

Ouvrage justement estimé. Il a été réimprimé après avoir été considérablement augmenté en texte et en planches. Paris, Landon (Treuttel et Würtz), 1818, 2 *vol. gr. in* 4.

Voyez *aussi : Souvenirs du vieux Paris, exemples d'architecture de temps et de styles divers, par le comte* Turpin de Crissé, *etc. Paris*, 1835, *in fol.*

— 198. Recherches historiques sur le Temple, par *Barillet*. 1809, in 8, av. fig.

Voy. *aussi l'ouvrage anonyme intitulé :* Histoire des Tuileries, du Temple et des évènements qui y ont eu lieu pendant la révolution, etc. 1829, in 8.

— 199. Bas-reliefs, plans et coupes de l'Arc de Triomphe de l'Etoile, en 18 pl. gravées au trait, par *Normand*, et texte descriptif par *Guyot*. 1810-11, in 4 oblong.

Voyez en outre : Notice historique sur l'Arc de Triomphe de l'Etoile, par *J. Thierry* et *G. Coulon*. 1836, in 8; 4e édit., 1844, in 8. — Arc de Triomphe de l'Etoile, par *Jules Denis*, 26 feuilles gr. in fol. et texte.

— 200. Notice sur le palais de la Chambre des pairs de France, anciennement appelé Palais du Luxembourg ou d'Orléans, par *C. M. Grivaud de la Vincelle*. 1818, in 12.

Le même auteur avait publié en 1807, *in* 4 *et atlas in fol. :* Antiquités gauloises et romaines recueillies dans les jardins du palais du Sénat pendant les travaux d'embellissement qui y ont été exécutés depuis l'an IX jusqu'en 1807, précédées de recherches sur la capitale, sur le palais du Sénat (ci-devant Luxembourg), ses dépendances et ses environs, etc.

Outre ce dernier ouvrage on doit consulter les suivants : Résidence des souverains, par *C. Percier*. — Galerie et Palais du Luxembourg, dessinés par *Nattier* et gravés par les plus illustres graveurs du temps. 1710, in fol. max. — Galerie de Rubens dite du Luxembourg, ouvrage composé de 25 estampes en couleur, sous la direction de *Desève*, avec l'explication de *Moithei*, revue par *R. Castel*, 1809, in fol. — Explication des ouvrages de peinture et de sculpture de l'Ecole moderne de France, exposés dans le Musée royal du Luxembourg, destiné aux artistes vivants. 1833, in 12. — Description des objets d'art qui décorent ou doivent décorer la grande salle des séances du palais des Pairs, 1843, in 8. — Physiologie historique, politique et descriptive du palais et du jardin du Luxembourg. 1842, in 32. — Enfin, le palais du Luxembourg, fondé par Marie de Médicis, régente, consid. agrandi sous le règne de Louis-Philippe Ier. Origine et description de cet édifice, principaux évènements dont il a été le théâtre depuis sa fondation, 1615. jusqu'en 1845, etc., par M. *Alphonse de Gisors*. Voyez au mot *Luxembourg*.

— 201. Notice des monuments publics, palais, édifices, musées, galeries, dépôts, bibliothèques, collèges, écoles, hospices, hôpitaux, manufactures royales, halles, marchés, fontaines, ponts, quais, places, jardins, théâtres, établissements scientifiques, littéraires et d'arts de la ville de Paris, etc. (par *Ch. J. La Folie*, conservateur des monuments publics de Paris). 1820, in 12.

— 202. Histoire et description pittoresque du Palais de Justice, de la Conciergerie et de la Sainte-Chapelle de Paris, par *B. Sauvan* (et *Schmit*). 1826. in fol.

Voy. *aussi t. XVI, p.* 165 *de l'Hist. de l'Acad. des inscript., et t. XXX, pag.* 717 *et suiv. des Mém. de la même Académie, pour des observations du plus haut intérêt sur les archives du Palais de Justice qu'on a nommées depuis* Trésor des Chartes.

— 203. Plan des divers étages, et coupe de l'hôtel des Monnaies à Paris, son élévation principale et celle sur la rue Guénégaud, par *J. D. Antoine*. 1826, in fol., de 9 pl. dont 3 doubles.

— 204. Description de la statue de Louis XIII, élevée sur la place Royale, et précis hist. sur la vie de ce monarque. 1829, in 12.

— 205. *Normand (Louis Marie)*. Arc de triomphe des Tuileries, érigé en 1806, d'après les dessins et sous la direction de

MM. *Percier* et *Fontaine*, dessiné et gravé par *Normand* fils, avec un texte explicatif par *Brès*. On a introd. à la suite vingt-quatre p ojets, tant anciens que modernes, de réunion du Louvre au Tuileries. In fol. atlant. oblong de 27 pl., avec texte, 1830.

— 206. Histoire du Palais-Royal, par *Jean Vatout*, 1830, in 8.

— 207. Histoire lithographiée du Palais-Royal, par le même. 1833-34, in fol.

— 208. Souvenirs des résidences royales. — Palais-Royal, par le même. 1840, in 8.

Pour les tableaux du Palais-Royal, voyez les œuvres de Dubois de Saint-Gelais, *de* Fontenai *et* Morel, *etc.*

— 209. Principaux monuments et vues pittoresques de Paris. Paris, 1830, gr. in 4.

— 210. Notice sur l'église paroissiale de Notre-Dame des Blancs-Manteaux, au Marais. 1832, in 12.

— 211. Description du palais des Thermes, rue de la Harpe, 63. 1832, in 12.

Voyez *surtout les œuvres d'* Alex. Dusommerard *et celles de* Jules Belin ; *la Notice historique sur les Thermes et l'hôtel de Cluny.* 1841, in 12, et le Musée des Thermes de l'hôtel de Cluny, 1844, *in 8 de 2 feuilles; enfin le :*

— 212. Musée des Thermes et de l'hôtel de Cluny, catalogue et description des objets d'art de l'antiquité, du moyen-âge et de la renaissance, exposés au Musée, Paris, à l'hôtel de Cluny, 1847, in 8.

— 213. Itinéraire de l'artiste et de l'étranger dans les églises de Paris, ou Etat des objets d'art commandés depuis 1816 jusqu'en 1830, par l'administration de cette ville (par *J. A. Grégoire*). Paris, 1833, in 8.

— 214. La Colonne de la grande armée d'Austerlitz ou de la victoire, monument triomphal élevé à la gloire de la grande armée, par Napoléon; 44 planches représentant la vue générale, les médailles, piédestaux, bas-reliefs et statue dont se compose ce monument, par *Ambroise Tardieu*. 1833, in 4.

— 215. Souvenirs du vieux Paris, exemples d'architecture de temps et de style divers, avec des notes descriptives et pittoresques, par le comte *Lancelot-Théodore Turpin de Crissé*. 1835, in fol. de 96 pag. et 30 planch. 2e édit. 1837, in fol. de 42 pag. et 30 pl.

— 216. Notice explicative des objets d'art qui décorent la nouvelle église Notre-Dame de Lorette à Paris, par *Joseph Aimable Grégoire*. 1837 in 8 de 32 pag.

Voy. aussi : Notre-Dame de Lorette, à Paris, 1838, in 32.

— 217. L'Assomption et la Salpêtrière, par le comte *de Lally-Tollendal*. 1838, in 8.

Extrait du Paris pittoresque.

— 218. Notice historique sur la paroisse de St.-Etienne du Mont, ses monuments et établissements anciens et modernes, par l'abbé *Faudet* (et *L. de Mas-Latrie*). 1840. in 12, av. une lithogr.

— 219. Plans, coupes, élévations et détails de la restauration de la Chambre des députés, de la nouvelle salle des séances, de sa bibliothèque et de toutes ses dépendances, suivis de la salle provisoire, par *Jules de Joly*. 1840, in fol.

— 220. Notice sur l'île St.-Louis, à Paris, origine historique et description de son église, de ses ponts, quais et hôtels, par l'abbé *Pascal*. 1841, in 8.

— 221 Notice sur la paroisse Saint-Nicolas des Champs, à Paris, origine historique et description de son église, de ses chapelles et sépultures, de ses établissements anciens et nouveaux, de ses hôtels, rues, boulevards, places, impasses, passages, enclos, par l'abbé *Pascal*. 1841, in 8.

— 222. Histoire de l'église de la Madeleine, par *Granier de Cassagnac*. 1832, in 12.

Voy. *aussi* : Nouvelle description de l'intérieur et de l'extérieur de l'église de Ste.-Madeleine. 1840, in 12 — La Notice historique et archéologique sur la même église, par *J. G. A. Lathereau*. 1842, in 8, et la Description exacte de l'extérieur et de l'intérieur de l église de la Madeleine, par M. *Halbert* (d'Angers). Paris, 1845, in 12.

— 223. Notice historique sur la paroisse royale de Saint-Paul-Saint-Louis; description de l'église et de ses caveaux, par *Denis de Hansy*. 1842, in 8.

— 224. Notice historique et description de l'église et de la paroisse de St.-Leu-St.-Gilles, suivie de quelques détails intéressants sur l'ancienne abbaye de St-Magloire, sur l'église du St.-Sépulcre et sur l'hôpital St.-Jacques, par l'abbé *Vacher*. 1843, in 8.

— 225. Description des principaux monuments de Paris, par MM. *Clémence et Normand* père et fils, architectes et graveurs. 2e édit. Paris, Treuttel et Würtz.

— 226. Description de la Colonne, monument triomphal élevé à la gloire de la Grande-Armée, par l'empereur Napoléon. 1843, in 12.

— 227. Paris ancien et moderne, ou histoire de ses monuments, divisé en 12 périodes, appliquées aux 12 arrondissements et justifiées par les monuments de cette ville célèbre, d'après *Dubreuil*, *Sau-*

val, *Saint-Victor*, *Félibien*, *Piganiol*, *Delamare*, *Jaillot*, etc., et les historiens de Paris les plus estimés. Paris, 1843, 3 vol. in 4.

— 228. Paris sous le point de vue pittoresque et monumental, ou éléments d'un plan général d'ensemble de ses travaux d'art et d'utilité publique, par M. *Hippolyte Meynadier*. Paris, Dauvin et Fontaine, 1843, in 8.

— 229. Paris aujourd'hui, poème historique des monuments érigés, achevés ou embellis, de la capitale et de ses environs, pendant 14 années du règne de S. M. Louis-Philippe Ier, par *Pluchonneau*. 1844. in 8 d'une feuille.

— 230. *Normand*. Arcs de triomphe de l'Etoile, du Carrousel et autres, architecture, sculpture, etc. Paris, in 4, 13 pl.

Voyez aussi *Thierry*, Arc de Triomphe de l'Étoile, gr. in fol. de 26 pl.

— 231. Description de l'extérieur et de l'intérieur de la nouvelle église de Saint-Vincent-de-Paul, par *Halbert* (d'Angers). Paris, Derche, 1844, in 12.

— 232. Les anciens monuments de Paris, par M. le comte *de Laborde*. Paris, impr. de Plon, 1846, in 4.

— 232 *bis*. Le Panthéon.

Voy. la Monographie bibliographique de l'histoire de la Bibliothèque Ste.-Geneviève. 1847, in 8.

— 232 *ter*. Eglise Saint-Eustache de Paris, douze planches dessinées par *Victor Caillat*, avec un texte historique sur l'église et la paroisse St-Eustache, par *Le Roux de Lincy*. Paris, 1850, in fol.

On aura de nombreux documents sur les principaux monuments religieux et civils de Paris, dans l'Encyclopédie d'Architecture, journal mensuel pub. par MM. *Victor Caillat* et *Ad. Lance*. Le 1er vol. renferme Notre-Dame de Paris, la Sainte-Chapelle, etc.

Pour les édifices particuliers, voyez les Mémoires de l'Acad. des inscript. t. IV, XXI et XXXIII, Hist. de la même académie, t. Ier, et les œuvres de *Jean Marot*, *Jacq. Fr. Blondel*, *Jean Rigaud*, *J. Ch. Krafft*, *Fr. Thiollet*, *Bourlier-Dubreuil*, *Normand* fils, *Joseph Alexis Walsh*, *B. Lunel*, *Bouquet*, *Alex. Guy Pingré*, *J. M. Verdot*, *Friquet*. *Bernard Picart*, *Beffara*, *Emile Marco Saint-Hilaire*. *Louis Belmontet*, etc. Il existe quelques ouvrages anonymes sur le même sujet.

VI. Promenades, Jardins publics.

— 233. Le jardin du roi Henry IV. Voyez notre art. *Jardins*, n° 2.

— 234. Jardin des Plantes.

Voyez *idem*, numéros 39 et 40, les œuvres de *Guy de la Brosse*, *Linguet*, *Thouin*, *Thibaudeau*, *Jacq. Bernardin Henri de Saint-Pierre*, *L. Fr. Jauffret*, *G. Toscan*, *J. Lamarck*, *Verniquet*, *Huet* fils, *Jaume Saint-Hilaire*, *Lacépède* et *Cuvier*, *J. B. Pujoulx*, *E. J. B. Vignier*, *J. P. L. L. Honel*, *Deleuze*, *Rohault de Fleury*, *L. D. Ferlus*, et bon nombre d'ouvrages anonymes publiés sur le même sujet.

— 235. Vues et description du jardin du Palais-Royal (par *R. J. Durdent*). 1313, in 4 oblong.

— 236. Promenades de Paris, ou collection de vues pittoresques de ses jardins, par *Schwartz*, peintre, accompagnée d'un texte (par *Durdent*). 1813, in 4.

Contient vues et descript. du Palais-Royal, 4 pl. ; vues et description du jardin des Plantes, 4 pl.

— 237. Des assemblées au Champ de Mars, par *Dufey* de l'Yonne. 1815, in 8.

— 238. L'ancien et le nouveau Tivoli, ou les danses en plein air, extrait des nouveaux essais romantiques. 1827, in 8.

— 239. Le Tivoli Montmartre. 1827, in 8.

— 240. L'origine de la promenade de Longchamps, les différentes modes depuis Adam jusqu'à nos jours, et celles adoptées cette année par les meilleures couturières et modistes ainsi que tailleurs de Paris. 1831, in 12.

— 241. Mémoires sur l'embellissement des Champs-Elysées, et les avantages que le gouvernement et la population parisienne doivent en retirer, par *Emile Bérès*, *Dronsart* et *Hor. Horeau*. 1836, in 4.

VII. Fontaines, Bains, Hydrologie.

— 242. Les Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles, ouvrage contenant 60 pl. dessinées et gravées au trait par *Moisy*, accompagnées de descriptions historiques, etc, par *Amaury Duval*. 1813, in fol.

— 243. Les Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles, les plans indiquant leurs positions dans les différents quartiers, et les conduites pour la distribution de leurs eaux. 1828, in fol.

— 244. Lettre sur la fontaine de la rue de Grenelle, par *V. J. Mariette*. In 8.

— 245. Recherches sur les établissements de bains publics à Paris depuis le VIe siècle jusqu'à présent, par *P. S. Girard*. 1832, in 8.

Voyez aussi: Les bains de Paris, 2 v. in 12.

— 246. Le monument de Molière, par *Arthur de Beauplan*. 1843, in 8 d'une feuille.

Il a paru la même année plusieurs ouvrages anonymes sur la Fontaine Molière et un poème de M. A. Dupré, *intitulé :* Monument de Molière. 1843, in 8 d'une feuille.

Hydrologie, voy. principalement les ouvrages de : *P. Nic. Bonamy, Ph. Buache, Cl. Fr. Jos. d'Auxiron, Deparcieux, David*, P. S. *Girard*, *F. A. Delacroix, Petit. Dausse, Ch Lambert, Bralle, Egault, Genieys, de la Jonchère, David Leroy, Frimot, Dupont-Boisjouvin, C. de Lamberville, Parent-Duchatelet, Martin, Payen, Billet, Lemery*, etc.

VIII. Ecoles.

— 247. Fondation du collège de Sainte-Barbe. 1556, *in* 4 de 12 pages.

— 248. Fondation du collège royal de France, par François Ier.

Voy. *l'Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lett., t. Ier, p.* 306, 337.

— 249. Mémoire historique et littéraire sur le collège royal de France (par *Cl. P. Goujet*). Paris, 1758, 3 part. en 1 vol. in 4, ou 3 vol. in 12.

— 250. Lettre de *Crevier* à *Goujet*. Paris, 1761 ; et Lettre de *Goujet* à *Crevier*, au sujet du collège royal de France. 1761, in 12.

— 251. Séances des Ecoles normales. Paris, 1800-1801, 13 vol. in 8 et un cah. de fig.

— 252. Histoire de l'Ecole polytechnique, par *A. Fourcy*. Paris, 1828, in 8.

— 253. Mémoires historiques sur la Faculté de médecine de Paris depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. C. Sabatier*. Paris, 1837, in 8.

— 254. Rapport historique sur les écoles primaires de la ville de Paris, depuis leur origine jusqu'à la loi du 28 juillet 1833, précédé d'un coup-d'œil sur l'état de l'instruction primaire en France avant 1789, par *Philibert Pompée*. 1839, in 8.

— 255. Le siège de la Sorbonne, ou le triomphe de l Université, poème héroï-comique, en six chants, par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par *Petrus Noele*. 2e édit. 1844, in 8 d'une feuille.

— 256. Histoire du collège de Louis-le-Grand, ancien collège des jésuites de Paris, depuis sa fondation jusqu'en 1830, par *G. Emond*, censeur émérite des études. Paris, Durand, 1845, in 8.

— 257. Tableau des différents âges du collège Louis-le-Grand, hommes célèbres qui lui ont appartenu comme Maîtres ou Elèves, discours prononcé à la distribution des prix du lycée Louis-le-Grand, le 14 août 1849, par M. *Léon Feugère* suivi, etc. Paris, J. B. Gros, 1849, in 8.

Voy. *Université*.

IX. Imprimerie.

Voy. *ce mot*.

X. Bibliothèques.

— 258. D. *Maichelii* Historia literaria de præcipuis bibliothecis parisiensibus. Cantabr., 1721, in 8, Lips.. 1721, in 8.

— 259. Mémoire sur l'état actuel de nos bibliothèques, lu au Lycée des Arts dans sa 50e séance, le 30 nivose an V (19 janvier 1797), par *F. V. Mulot*. In 8.

— 260. Mémoires pour la conservation des bibliothèques des communautés séculières et régulières de Paris (par *Mercier de St-Léger*). Paris, 1796, in 8.

— 261. Notice sur les bibliothèques supprimées à l'époque de la révolution.

Voy. *Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lettres, t. VII, p.* 20.

— 262. Guide des curieux et des étrangers dans les bibliothèques publiques de Paris. 3e édit., corr. et augm. Paris, 1809, in 8.

— 263. Le Guide des curieux et des étrangers dans les bibliothèques publiques de Paris, par *Théoph. Marion Dumersan*. 4e édit. 1810, in 12. — *6e édit. Paris*, 1818, *in* 8.

— 264 et 265. Lettre à M. le ministre de l'instruction publique sur l'état actuel des bibliothèques publiques de Paris, par *H. Ternaux-Compans*. Paris, 1837, in 8.

— 266. De l'organisation des bibliothèques publiques dans Paris, par le comte *de Laborde*. Paris, Franck, 1845, in 8, av. grav.

— 267. Bibliothèque du Louvre. Dissertation sur la bibliothèque du Louvre sous Charles V, Charles VI et Charles VII.

Voy. Mémoires de l'Acad. des inscriptions, t. II, p. 747, 750, 753 et suiv.; ibid., Hist. t. Ier, p. 311 à 319 ; Mém. ibid., t. V, p. 344.

— 268. Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par *Gilles Mallet;* précédé de la dissertation par *Boivin* le jeune, sur la même bibliothèque sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques. 1836, in 8.

Voy. notre art. *Tour de la Librairie au Louvre*.

— 269. Bibliothèque du roi.

Voy. Hist. de l'Acad. des inscriptions, t. VII p. 334 ; t. IX, p. 57 ; t. XXIX, p. 367 ; Mém. ibid., t. XLV, p. 155 ; t. XLVII, p. 310-12.

— 270. Mémoire historique sur la bibliothèque du roi (par M. *Jourdain*).

Voy. t. I, p. 1-82 du Catalogue des li-

vres imprimés de la bibliothèque du roi. Paris, 1734, in fol.

— 271. Essai historique sur la bibliothèque du roi et sur chacun des dépôts qui la composent (par *Nic. Théoph. Leprince*). 1782, pet. in 12.

— 272. Histoire abrégée du Cabinet des médailles et antiquités de la Bibliothèque nationale, par *A. L. Cointreau*. Paris, 1800, in 8.

— 273. Notice des estampes exposées à la bibliothèque du roi, etc., précédée d'un traité sur l'origine, l'accroissement et la disposition du cabinet des estampes, par *Jean Duchesne*. 1819, in 12, et 1823, in 8.

— 274. Notice sur la Bibliothèque royale, et particulièrement sur le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées, avec une description des objets les plus curieux que renferme cet établissement, des notes historiques sur sa fondation, ses accroissements, etc., par *Dumersan*. 11e édit. Paris, 1835, in 12; 12 édit. Paris, 1836, in 8.

— 275. Histoire du cabinet des médailles antiques et pierres gravées, avec une notice sur la bibliothèque royale, et une description des objets exposés dans cet établissement, par *Dumersan*. Paris, 1837, in 8.

— 276. La Bibliothèque du roi, par *Ch. Dunoyer*. Paris, 1839, in 8.

— 277. Réforme de la Bibliothèque du roi, par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, Techener, 1845, in 12.

— 278 Bibliothèque Ste.-Geneviève. Tractatus singularis biblioth. Sanctæ-Genovefæ Parisiis de rebus sacris, antiquis, Physicis. Paris., 1681, in 8.

— 279. Le Cabinet de la bibliothèque Ste.-Geneviève, par *Claude du Molinet*. 1692, in fol.

— 280. Histoire de la Bibliothèque Ste.-Geneviève, par *Alfred de Bougy*, suivie d'une Monographie bibliographique ou catalogue des ouvrages, manuscrits et imprimés relatifs à Ste.-Geneviève, à son Eglise, à son Abbaye, aux Chanoines réguliers de la congrégation de France ou Génovéfains et à leur Bibliothèque, par *P. Pinçon*. Paris, 1847, in 8.

— 281. Bibliothèque de l'Arsenal. Voy. le 70e tom. des Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis *de Paulmy*). Paris, 1779-88, in 8.

— 282. Bibliothèque Mazarine. Voyez *Petit-Radel*, Recherches sur les bibliothèques, pag. 249-337.

— 283. Recherches sur les monuments cyclopéens, et description de la collection des modèles en relief composant la galerie pélasgique de la bibliothèque Mazarine, par *L. C. F. Petit-Radel*. 1841, in 8.

Pour plus de détails bibliographiques sur les bibliothèques de Paris, tant anciennes que modernes, voy. *Gust. Vogel*, p. 277-94, cet auteur ne laisse presque rien à désirer sur ce sujet.

XI. Théâtres.

— 284. Recueil des principaux titres concernant l'acquisition (faite le 30 août 1548) de la propriété de la place où a été bâti l'hôtel de Bourgogne, faite par les doyens, maîtres et gouverneurs de la confrérie de la passion et résurrection de Notre-Seigneur, au profit de la dite confrérie, contre les calomnies des comédiens soi-disant de l'élite royale. 2e édit. 1632, in 4 de 88 p.

— 285. Factum pour les comédiens de la seule troupe royale entretenue par le roi, représentant en l'hôtel de Bourgogne, appelans d'une sentence rendue contre eux par le prévôt de Paris, le 13 août 1658, contre les maîtres gouverneurs de la confrérie de la Passion, soi-disant propriétaires dudit hôtel de Bourgogne. In-fol.

— 286. Histoire du théâtre de la Foire. In 8.

— 287. Mémoire historique sur la foire de Saint-Germain, adressé à madame***, par M. *de L. R.*

Mercure de mars et de mai 1740.

— 288. Les spectacles de Paris, ou calendrier historique et chronologique de tous les théâtres, etc., (par l'abbé *de Laporte*). 1751 et ann. suivantes, in 24.

Le volume de 1794 *est intitulé 43e partie; la 44e partie est de* 1800; *la 45e de* 1801; *la 46e et dernière est de* 1815.

— 289. Dictionnaire des théâtres de Paris (par les frères *Parfaict*). 1756, 7 vol. in 12.

— 289 *bis*. Les trois théâtres de Paris ou abrégé historique de l'établissement de la Comédie Française, de la Comédie Italienne et de l'Opéra, par *Nic. Lemoyne* (connu sous le nom de *Desessarts*). 1777, in 8.

— 290. Des grands et des petits théâtres de la capitale (par *J. B. Augustin Hapdé*). 1816, in 8.

— 291. Architectonographie des théâtres, ou parallèle historique et critique de ces édifices, considérés sous le rapport de l'architecture et de la décoration, plus le détail des machines, par *Jacq. Aug. Kaufmann* (et *Alexis Donet*). Paris, 1821-44, 2 vol. in 8 et 2 atl. de 70 pl.

— 292. Notice sur le Cirque Olympique et sur les avantages de l'operation financière. 1835, in 4.

— 293. Histoire des théâtres et des

lieux d'amusements publics de Paris, par de *Rouvières*. 1838, in 12.

— 294. Histoire des petits théâtres de Paris, depuis leur origine, par *Brazier*. 1838, 2 vol. in 8.

Nouv. édit., corr. et augm. de plusieurs chroniques, 1838, 2 *vol. in* 18.

— 295. Physiologie du théâtre par *Auger Saint-Hippolyte*. 1839-40, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage devait former 4 vol.; le t. IV n'a pas été publié.

— 296. Théâtre Saint-Marçel, construit à Paris, en 1838, sur les dessins des auteurs *Ed. Lussy* (et *Allard*). 1840, in 4.

— 297. Histoire de l'Ambigu-Comique, depuis sa fondation jusqu'à ce jour, contenant toutes les aventures curieuses qui se sont passées dans les coulisses, les biographies, etc. 1841, in 32.

— 298. Chroniques secrètes et galantes de l'Opéra, par *Touchard-Lafosse*. 1844, 2 vol. in 8.

— 299. Théâtres et bals du pays latin, par *J. Garnier*. Article inséré dans l'Almanach dramatique, pittoresque et physiologique des écoles, etc. 1844, in 16.

XII. Administration.

— 300. Budgets de la ville de Paris, 1818-50. In 4.

— 301. Examen de l'administration actuelle de la ville de Paris, par *Gronier*. 1831, broch. in 8.

— 302. Paris municipe, par le comte *Alex. de Laborde*. 1833, in 8.

— 303. Histoire de l'administration de la ville de Paris, de ses revenus, de ses dépenses dans différents temps, et aperçu des améliorations qu'on est en droit d'attendre de sa nouvelle organisation. 1834, prospectus in 8.

— 304. Le faubourg St.-Antoine ou considérations sur l'administration politique et municipale du 8e arrondissement de la ville de Paris, par *A. S. M. Bonneville*. 2e édit. 1834, in 8.

— 305. Annuaire administratif, statistique et historique de Paris et du département de la Seine, pour 1842, par *Victor de Saint-Pierre*. In 12.

— 306. Etudes sur l'administration de la ville de Paris et du département de la Seine, par M. *Horace Say*. Paris Guillaumin, 1846, in 8.

XIII. Police.

Voyez à l'art. *Police*.

— 307. Traité de la police, par *Nicolas Lamare*. Paris, 1705-38.

— 308. La police de Paris dévoilée, par *Louis Pierre Manuel*, l'an second de la liberté (1791), 2 vol. in 8, avec une gravure et plusieurs tableaux.

— 309. *Vidocq*, ancien chef de la police de sûreté, ses Mémoires, 1828-29, 4 vol. in 8.

— 310. La police dévoilée depuis la restauration. 1829, 3 vol. in 8.

— 311. De la police de Paris, de ses abus, et des réformes dont elle est susceptible, avec documents anecdotiques et politiques, pour servir à l'histoire judiciaire de la restauration, par *A. G. Claveau*. 1831, in 8.

— 312. Mémoires tirés des archives de la police de Paris, pour servir à l'histoire de la morale et de la police depuis Louis XIV jusqu'à nos jours, par *J. Peuchet*. 1838, 2 vol. in 8.

— 313. *Gisquet*, ses Mémoires. 1840, 4 vol. in 8

— 314. Histoire de la police de Paris, par *Horace Raisson*. 1697-1843, Paris, A. Levavasseur, 1843, in 8.

— 315. Hôtel de la Présidence, actuellement hôtel de la préfecture de police, recherches historiques, par *E. Labat*. 1844, in 8 de 40 p., plus 7 pl.

— 316. Histoire secrète et publique de la police ancienne et moderne, par *Louis Lurine*. Edition illustrée par MM. *Staal, Bertall, Eustache Lorsay*, etc. Paris, G. Havard et Bry aîné, 1847, 2 vol. in 8.

— 316 *bis*. *Frégier*. Histoire de l'administration de la police de Paris depuis Philippe Auguste jusqu'aux états-généraux de 1789. Paris 1850, 2 vol. in 8.

— 316 *ter*. *Simonet*. Traité de la police administrative des théâtres de la ville de Paris. Paris, 1850, in 8.

— 316 *quater*. Collection officielle des ordonnances de police depuis 1845 jusqu'en 1850, imprimée par ordre de M. *Piétry*, préfet de police. Paris, Dupont, in 8.

En voie de publication; il en a paru 5 vol.

XIV. Halles et Marchés.

— 317. Remarques sur la boucherie de l'Apport-Paris.

Voy. *le Mercure de mars* 1739, *et les Variétés historiques, t.* 1er, *p.* 170.

— 318. Recueil de différents plans et dessins concernant la nouvelle Halle aux Grains, par *Le Camus de Mézières*. 1769, in fol., av. fig.

— 319. Mémoire concernant les boucheries de la ville de Paris, par *Robert*, avocat. 1790, in 4.

— 320. Extrait du mémoire explicatif d'un projet de tuerie générale, pour le service des boucheries de Paris, exposé au salon du Louvre, l'an X (1802), par *Gaucher*. In fol.

— 321. Mémoire sur la reconstruction de la Halle au Blé de Paris, contenant : 1° une description de ce monument ; 2° des observations sur les grandes voutes de ce genre ; 3° sur les matières les plus propres à leur construction ; etc., par *Jean Rondelet*, architecte. 1803, 2e édit. 1822, in 4 et 3 pl.

— 322. Plan, coupe, élévation et détails du nouveau marché Saint-Germain, par *J. B. Blondel* et *Lusson*. 1816, in fol. de 11 pl. et 2 vignettes.

— 323. Observations sur divers projets de l'entreprise des abattoirs par des compagnies, et projet d'une régie des abattoirs au nom et au profit de la ville de Paris. In 4, 2 part.

— 324. Marché des Blancs-Manteaux, suivi du tombeau de Newton, par *Pierre Jules Delespine*. 1828, in fol.

— 325. Projet d'établissement d'une halle aux cuirs et d'une halle aux huitres. 1834, in 4.

— 326. Projet de marchés permanents, ou halles aux arbustes et aux fleurs, aux animaux de basse-cour et de volière, aux instruments aratoires et poteries de jardinage, à construire sur les terrains compris entre les boulevards du Temple et St.-Antoine, par *Courerchel*. 18 6, in 8.

— 327. Abattoirs de la ville de Paris, leur organisation, etc., par M. *Hamont*. Paris, impr. de Malteste, 1847, in 8.

Travail lu à l'Académie des sciences, dans la séance du lundi 4 octobre 1847.

— 328. Nouvelles halles centrales de Paris ; par *Horeau*, archit. Paris, impr. de Martinet, 1849, in 8 de 16 p. plus une planche.

Extr. de la Revue générale de l'architecture et des travaux publics. Sept. 1849.

— 329. Halles centrales de Paris. De l'état actuel des halles, de divers plans proposés et spécialement du projet *Horeau*; par *Senard*, avocat. Paris, 1850, in 4 de 64 p.

— 330. Réponse au mémoire de M. *Senard*. Paris, 1850, in 4 de 56 p.

— 331. Projet d'une halle centrale, par *Ch. Duval*, archit. Paris, 1851, in 8 de 16 p.

— 332. Les Halles centrales, par *Félix Pigeory*, archit. Paris, 1851, gr. in 8 de 16 p., plus une pl.

Extrait de la Revue des Beaux-Arts.

Pour la suite des ouvrages concernant les halles centrales de Paris, voyez la Bibliogr. de la France, tables syst., art. *Architecture*.

XV. Établissements de bienfaisance.

— 333. La police des pauvres de Paris, dédiée au cardinal de Tournon, par *G. Montaigne*. 1560, in 8.

— 334. La police et règlement du grand bureau des pauvres de la ville et faubourgs de Paris, par *Jean Martin*. 1580, in 8.

— 335. Idée de la famille de Saint-Joseph établie au faubourg Saint-Victor, pour nourrir et établir les enfans des nobles et honnêtes familles, par *Al. Colas de Portmorand*. 1644, in 8.

— 336. Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou précis historique des charités qui se font dans Paris, contenant les divers établissements en faveur des pauvres et de toutes les personnes qui ont besoin de secours. 1769, in 12.

— 337. Notice sur la maison de refuge et de travail établie, en 1829, par M. *Debelleyme*, rue de l'Oursine, n° 95 bis, faubourg St.-Marcel, pour l'extinction de la mendicité dans le département de la Seine. par *Guillois*. 1831, in 8.

— 338. Le Mont-de-Piété de Paris, ou des institutions du crédit à l'usage du pauvre, par *Henri Richelot*. 1840, in 8.

— 339. Mont-de-Piété de Paris. Compte administratif de l'exercice *1846*, clos le 31 mars 1847. Paris, madame Bouchard-Huzard, 1847, in 4, av un tableau.

— 340. Administration générale des hôpitaux, hospices civils et secours à domicile de la ville de Paris. Compte des recettes et dépenses, et règlement définitif du budjet de l'exercice 1847. Texte et tableaux. Paris, impr. de Dupont, 1848, in 4 et in folio formant environ 39 feuill.

Voyez notre art. *Hôpitaux*.

XVI. Prisons.

— 341. L'Inquisition françoise, ou l'histoire de la Bastille, par *Constantin de Renneville*, et supplément. Amst., Balth. Lakeman, 1724, 5 vol. in 12, fig.

— 342. Les Mémoires de *Simon Nic. Henri Linguet* sur sa détention à la Bastille. 1783, in 8 ; nouvelle édit., augm. d'anecdotes sur la Bastille et sur les prisons d'Etat. 1821, in 12 et in 18.

Une autre édition de ces Mémoires a été imprimée en 1821, pour la collection des mémoires sur la révolution française.

— 343. Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille, avec un discours préliminaire et des observations (par *J. L. Carra*). 1789, 3 vol in 8.

— 344. La Bastille dévoilée, ou Recueil de pièces authentiques pour servir à sa histoire (par *Charpentier*). 1789, 3 vol. in 8.

— 345. Histoire des prisons de Paris et des départements, contenant des mémoires rares et précieux, pour servir à l'histoire de la révolution française, par *P. J. B. Nougaret*. 1797, 4 vol. in 12.

Recueil d'opuscules de divers auteurs.

— 346. Histoire de la Bastille, avec

un appendice contenant une description sur le prisonnier au masque de fer, traduit de l'anglais de *Quentin Craufurd* (par l'auteur). 1798, in 8.

— 347. Tableau de la maison Lazare. An III, in 8.

— 348. Des prisons, et particulièrement de celles de la capitale. 1826, in 8 ; 4e édit., 1828, in 8.

— 349. Description historique des prisons de Paris, pendant et depuis la révolution, avec des notes curieuses et peu connues, et des notices sur les personnages célèbres qui y ont été renfermés, par *St.-Edme*. 1828, in 18.

Contient des notices sur Bicêtre, la Bastille, Bazoncourt, l'Abbaye, les Carmes, la Conciergerie, le Temple, la Préfecture de Police, les Dames St.-Michel, le Couvent de la Madeleine, le Grand et le Petit-Châtelet.

— 350. *P. Just. Delort*. Hist. de la détention de Foucquet, de Pellisson et de Lauzun, suivie de celle des philosophes et des gens de lettres, à la Bastille et à Vincennes, d'après tous les documents authentiques et inédits. Paris, 1829, 3 vol. in 8 et pl.

— 351. Les prisons en 1793, par madame la comtesse *de Bohm*, née *de Girardin*. 1830, in 8.

— 352. Histoire générale de la Bastille, depuis sa fondation (1369) jusqu'à sa destruction 1789, par *W. A. Fougeret*. 1833, in 8.

— 353. Description historique des prisons de Paris. In 18.

— 354. Histoire générale de la Bastille, par *Pierre Joigneaux*. 1838, in 18.

— 355. Lettres sur les prisons de Paris, par *Raspail*. 1839, 2 vol. in 8.

— 356. Histoire politique et anecdotique des prisons de la Seine, contenant des renseignements entièrement inédits sur la période révolutionnaire, par *Barthélemy Maurice*. 1840 in 8.

— 357. Les prisons de Paris, par un ancien détenu. 1841, in 8.

— 358. Dictionnaire de l'argot moderne, etc. ; Aperçu physiologique sur les prisons de Paris, etc., etc. 1843, in 12.

— 359. Almanach des prisons (1792-93). Paris, Raymon-Bocquet, 1843, en 10 livraisons.

— 360. Histoire de la Bastille, depuis sa fondation jusqu'à sa destruction, 1789 ; ses prisonniers, ses gouverneurs, ses archives; détail des tortures et supplices usités envers les prisonniers ; révélations sur le régime intérieur de la Bastille ; aventures dramatiques, lugubres, scandaleuses, évasions, archives de la police, par *Arnould*, *Alboise du Pujol* et *Maquet*. 1843-44, 7 vol in 8.

Le tome VII contient le commencement de l'Histoire du Donjon de Vincennes.

XVII. Cimetières.

— 361. Les catacombes de Paris, poème en un chant, par *Léon Thiessé*. Paris, les marchands de nouveautés, 1815, in 8.

— 362. Description des catacombes (de Paris), précédée d'un précis historique sur les catacombes de tous les peuples de l'ancien et du nouveau continent, par le vicomte *L. E. F. Héricart de Thury*. 1829, in 8, avec 8 pl.

La 1re édit. est de 1815.

— 363. Le Champ du repos, ou le cimetière Mont-Louis, dit du Père de la Chaise, etc., par *Roger*. 1816, 2 vol. in 8, av. fig.

— 364. Promenade aux cimetières de Paris, avec 48 dessins, par *P. de St. A...*, 1825, in 12.

Extrait du Dictionnaire historique, topographique et militaire de tous les environs de Paris. 1816, *in* 12.

— 365. Les Mausolées français, ou recueil de tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris, considérés sous le rapport de leur structure, de leurs épitaphes et des personnages qu'ils renferment, par *F. T. de Jolimont*. 1821, in 4, av. 45 planch.

— 366. Vues pittoresques, historiques et morales du Père-Lachaise, dessinées par *Vigneron* et *Duplat*, et gravées à l'aquatinta par *Jazet*, avec leur description par M. *Marchant de Beaumont*. 1821, 3 vol. in 8.

— 367. Le véritable conducteur aux cimetières du Père-Lachaise, Montmartre, Mont-Parnasse et Vaugirard, etc., par *J. B. Richard*. 1829, in 18.

— 368. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et dans les principales villes de France, dessinés et gravés par *Normand* fils. 1829-32, in fol. de 72 pl. ; 2e série, 1843-44, 12 liv. in-fol.

Voyez l'art. *Monuments*, n° 24.

— 369 Recueil de tombeaux des quatre cimetières, avec leurs épitaphes et inscriptions, par *C. P. Arnaud*. 2 vol. gr. in 8 et 100 pl.

— 370. Promenades pittoresques aux cimetières du Père-Lachaise, de Montmartre, du Mont-Parnasse et autres, ou choix des principaux monuments élevés dans ces champs de repos, lithographiés par *Lasalle* d'après les dessins de *Rousseau*. 1835 et ann. suiv., in 4.

Voyez l'art. *Monuments*, n° 23.

On a commencé dans ces derniers temps

la publication d'un livre important int. : Cimetières de Paris et de province.—Les Cimetières de Paris, ouvrage historique, biographique et pittoresque, sous la direction et avec la collaboration de M. Breton, *ancien administrateur de la marine, etc., par MM.* H. Acquier *et* F. Combes. *Paris, gr. in 8. avec fig.*

L'ouv. est accomp. d'une pub. int. : Le Nécrologe, revue hist. biog. et pittoresque, gr. in 8. Cette publication, qui n'est plus sous la direction de M. Breton, *se continue sous le titre de l'Armorial.*

XVIII. Biographie.

— 371. Personnages célèbres dans les rues de Paris, depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours, par *J. B. Gouriet.* 1811, 2 vol. in 8.

Réimpr. sous ce titre : Les Charlatans célèbres dans les rues de Paris. 1819, 2 vol. in 8.

XIX. Bibliographie.

Voyez, pour les manuscrits : *Montfaucon*, *An. Mellot*, *Gust. Haenel*, etc. Pour les imprimés :

— 372. Bibliographie de la ville de Paris, ou Catalogue de tous les ouvrages imprimés en français, relatifs à l'histoire de Paris, depuis le XVe siècle jusqu'au mois de novembre 1846 Paris, 1847, in 8. — Bibliothèque Parisienne, par *Martin Billet de Finière.* Mss. in 4. pap. Biblioth. nationale, supp. franç. 2665. — Dénombrement des écrits et actions de tous les illustres parisiens, avec un jugement et une critique de leurs ouvrages.— *Lenglet du Fresnoy.* Méthode pour étudier l'histoire. Paris, 1729, 4 v. in 4. — Supplément, Paris, 1740. 2 vol. in 4, av. cartes; nouv. édit., préférée à l'édit. in 4, Paris, Debure père, 1772, 15 vol. in 12. (Tab. alph. au mot Paris.)— *Lelong* et *Fontette.* Bibliothèque historique de la France. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. (Tome V, tab. géog., art. Paris.) — *Desnos.* 1771, 6 vol. in 8. — La France littéraire (par *Hébrail, de la Porte* et *Guyot*). Paris, 1769-84, 4 vol. in 8. — La France littéraire, par *J. S. Ersch.* Hambourg, 1797-1806, 5 vol. in 8, suppl. compris. (Tab. des matières au mot Paris.) — Journal typographique, commencé par *Roux*, continué par *Dujardin-Sailly.* Paris, 1797-1810, 13 vol. in 8. — Journal général de la littérature de France. Paris, Treuttel et Würtz, 1798 à 1840, 43 années, formant 43 vol. in 8, av. tables. — Journal général de la littérature étrangère (par *Ph. Loos*). Paris, Treuttel et Würtz, 1801 à 1830, 30 ann., in 8, av. tables. — Bibliographie hist. et topog. de la France, par *A. Girault de St.-Fargeau.* Paris, Firmin Didot, 1845, in 8, pag. 200 à 254, et 410. — Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu *D. L. Rodet.* In 8. — Recueil précieux d indications pour les entrepôts, douanes, établissements utiles, etc. — Journal général de l'imprimerie et de la librairie. — Bibliographie de l'Empire français.—Bibliographie *de la France*, ou Journal général de *l'imprimerie et de la* librairie. Paris, Beuchot et *Pillet*, 1810-50, 40 vol. in 8. (Tab. systématiques, articles Histoire de France.) La Bibliographie de la France, journal qui fait suite aux Annales typographiques de *Roux*, et qui se continue, et les ouvrages étrangers analogues, tiendront au courant des publications futures sur Paris.

PARME.

1472. — Cette ville reçoit l'art de l'imprimerie d'*Etienne Corali.*

1. *P. Ireneo Affo.* Storia della città di Parma. Parma, 1792 al 1795, 4 vol. in 4.

— 2. Descrizione del gran Teatro Farnesiano di Parma di *Paolo Donati.* Parma, 1817, pet. in 4.

PARODIES ET PARADES.

Voyez *notre art.* Théâtre, *et la Bibliothèque dramatique de M.* de Soleinne, *réd. par le bibliophile* Jacob. *Paris*, 1844, *t. III, p.* 246.

PAROLE.

1. Aglossostomographie, ou Description d'une bouche sans langue, laquelle parle et faict naturellement toutes ses autres fonctions, par *Jac. Roland*, sieur de *Belebat.* Saumur, 1630, pet. in 8.

— 2. *Comiers (d'Ambrun).* Traité de la parole, langues et écritures. Bruxelles, 1691, petit in 12.

— 3. *Joannis Conradi Amman.* Dissertatio de loquela ; quâ non solùm vox humana et loquendi artificium ex originibus suis eruuntur, sed et traduntur media quibus surdi et muti ab incunabulis loquelam adipisci, quique difficulter loquuntur vitia sua emendare possint. Amstelodami, 1700, in 8.

Ce traité curieux avait déjà paru à Amsterd., en 1692, in 8, sous le titre de Surdus loquens ; il a été réimpr. sous ce dernier intitulé, à Leyde, 1727, pet. in 8, avec un traité de J. Wallis, *de loquela, sive sonorum formatione.*

*La dissertation d'*Amman, *traduite en français par* Beauvais de Préau, *se trouve imprimée à la suite du Cours d'éducation des sourds et muets, par* Deschamps. *Paris*, 1779, *in* 12. (Brunet.)

— 4. *Court de Gébelin.* Histoire natu-

telle de la parole, ou Précis de l'origine du langage et de la grammaire universelle. Paris, 1776, in 8.

Réimp. in 4.— Nouv. édit. Paris, 1816, *in* 8, *avec fig. color.*

Voyez *le Monde primitif, du même auteur.*

— 5. Le mécanisme de la parole, par *de Kempelen*. Vienne, 1791, in 8, avec fig.

— 6. *Colombat* (de l'Isère). Traité de tous les vices de la parole et en particulier du bégaiement, ou Recherches, etc. 3e édit. Paris, 1840, 2 vol. in 8, fig.

— 7. *J. Bouillaud*. Recherches cliniques propres à démontrer que le sens du langage articulé et le principe coordonnateur des mouvements de la parole, résident dans les lobules antérieurs du cerveau. Paris, 1848, in 8.

— 8. *Marzolo*. Monumenti storici relativi dell' analisi della parola. Venezia, in 4.

Nous ne connaissons que le t. I de cet ouv. qui a paru récemment.— Voy. *Voix.*

PAROS (MARBRES DE).

Fr. Thiersch. Ueber Paros und parische Inschriften. Munchen, 1834, 2 pl.

Voyez *Marbres.*

PARTICIPES.

1. *Daru (Pierre)*. Dissertation sur les participes. Paris, 1804.

*A la suite de la traduction des œuvres d'*Horace.

— 2. *Bourson*. Le Participe français. Brest, 1807, in 8.

— 3. *Bertrand*. Raison de la syntaxe des participes dans la langue française. Paris, 1809, in 8.

— 4. Traité des participes, par *Lequien*. Paris, 1810, in 8.

— 5. *Bescher*. Théorie nouvelle et raisonnée des participes français. Paris, 1810, in 8.

— 6. La Clef des participes, par *E. A. Vanier*. Paris, 1812, in 12.

— 7. *Girault Duvivier*. Traité des participes, avec de nouveaux développements et accompagné de trois tableaux synoptiques. Paris, 1817, in 8.

4e *édit.*

— 8. *De la Mettrie*. Etudes critiques et philosophiques sur les participes. Bruxelles, 1828, in 12.

— 9. *X. Luhmann*. Traité des participes. 3e édit. Strasbourg, 1845, in 18.

— 10. Traité des participes, par M. *P. Poitevin*. Paris, veuve Maire-Nyon, 1845, in 12.

Adopté par le conseil royal de l'instruction publique.

PASCAL.

1. OEuvres complètes de *Blaise Pascal* (publiées par l'abbé *Bossut*). La Haye (Paris), 1779, 5 vol. in 8, fig.

— 2. Les mêmes; nouv. édition. Paris, 1819, 5 vol. in 8, portr.

— 3. Les mêmes; nouv. édit., précédée d'une notice inédite de M. *Lemercier*. Paris, 1829, 2 vol. in 8, pap. vél.

— 4. *Pascal*. Pensées et Provinciales. Edit. enrichie d'une notice sur cet auteur, par M. *Villemain*. Paris, 1829, 2 vol. in 8, gr. pap. vél.

— 5. Les provinciales, ou lettres écrites à un provincial de ses amis, par *L. de Montalte*. Cologne, Pierre de la Vallée (Elzevier) 1657, petit in 12.

Edit. assez rare, réimp. sous la même date. On lit à la 3e *p. de l'édit. originale:* Moines mendiants, *il y a sur l'autre :* religieux.

Parmi les diverses édit. de Pascal, *on en remarque une en 4 langues : fr., lat., esp. et ital. Cologne*, 1684, *in* 8.

— 6. Les mêmes. Paris, Didot l'aîné, 1816, 2 vol. in 8.

— 7. Les Provinciales, précéd. de remarques sur les Provinciales et sur le style de *Pascal*, par M. *Fr. de Neufchâteau*. Paris, 1826.

— 8. Traité de la Roulette, par *A. Dettonville (Pascal)*. 1658, in 4.

— 9. Traité de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air. 1663, in 12, fig.

— 10. Pensées. Paris, 1670, in 12.

— 11. Pensées, fragments et lettres de *Blaise Pascal*, publiés pour la première fois conformément aux manuscrits originaux, en grande partie inédits, par M. *Prosper Faugère*. Paris, 2 vol. in 8.

— 12. *H. Reuchlin*. *Pascal* leben und der geist seiner schriften. Stuttgart, 1840, in 8.

Le même a donné une histoire de Port-Royal, en allemand. 1839-44, 2 *vol. in* 8.

— 13. Des Pensées de *Pascal*, par M. *V. Cousin*. 2e édit., revue et augmentée. Paris, 1845, in 8.

—14. Les Provinciales, ou Lettres écrites par *Louis de Montalte* (*Pascal*) à un provincial de ses amis et aux Révérends Pères Jésuites; publiées sur la dernière édition, revue par *Pascal*, avec les variantes des éditions précédentes; et leur réfutation, par M. l'abbé *Maynard*. Paris, Didot frères, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez *le travail de M.* Basse *sur les différentes éditions des Provinciales. Bulletin du Bibliophile, année* 1846 *(numéros d'avril et mai)*. Voyez *aussi une note supplémentaire du même Bulletin du Biblio-*

phile, janvier 1848; *l'auteur y cite les indications de M.* Rochebillière.

On peut joindre aux renseignements bibliographiques sur l'immortel écrivain, le livre suivant :

— 15. L'Amulette de *Pascal*, pour servir à l'histoire des hallucinations, par *Fr. Lélut*, membre de l'Institut de France. Paris, 1846, in 8.

PASIGRAPHIE.

1. Pasigraphie, ou premiers éléments du nouvel art-science d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction.

Voyez *Linguistique*, n° 25.

— 2. De la Pasigraphie, par *G. B. A. Fontana*. Marseille, impr. de Clappier, 1850, in 8.

PASQUINADES.

Bien que la statue de Pasquin soit muette depuis le commencement du siècle, il n'est pas hors de propos d'indiquer ici les livres où l'on trouve des renseignements sur ce torse mutilé qui hérita du nom d'un tailleur renommé par ses bons mots et qui fut jadis le dépositaire de tant de pamphlets et de satyres si mordantes. On pourra consulter sur *Pasquin* et sur *Marforio* : Cat. de Libri, *Brunet*.

1. *Max. Misson*. Nouveaux voyages d'Italie. La Haye, 1702, 3 vol. in 12.

— 2. *Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale. T. IV.

PASSAU.

1482. —*Conrad Hekel* et *Benoît Mayer* y introd. l'imprimerie.

PASSIONS.

1. Tableau des passions humaines, de leurs causes et de leurs effets. Paris, 1615, in 12.

Réimpr. plusieurs fois ; trad. en angl. et impr. en cette langue à Londres en 1621, *in* 8.

Nicolas Coeffeteau.

— 1 *bis*. Le R. P. J. F. *Senault*. De l'usage des passions. Leyde (Elz.), 1634, petit in 12.

— 2. *Dubosc*. L'honnête femme, victorieuse des passions. Paris, 1638, in 12.

— 3. Les caractères des passions, par *Marin Cureau de la Chambre*. 1640-62, 5 vol. in 4, ou Amst., Michel, 1658-63, 3 tomes en 4 vol. petit in 12.

— 4. *Lebrun*. Méthode pour apprendre à dessiner les passions, proposée dans une conférence sur l'expression générale et particulière, Amsterdam, 1692, pet. in 8, fig.

— 5. Conférences sur l'expression des passions, par *le même*, avec fig. de *B. Picart*. Paris ou Amsterd., 1698, ou Amsterd., 1713, in 12.

Réimpr. avec une traduction italienne de P. Ant. Perotti, *peintre. Vérone*, 1751, *in* 8.

— 6. *Lallemand*. Essai sur le mécanisme des passions en général. Paris, 1751, in 12.

— 7. Traité des passions, trad. de l'angl. de *Fr. Hutcheson*, par *M. A. Eidous*. 175., in 8.

— 8. Des passions de l'âme, par *Descartes*. Amst., Louis Elzevier, 1650, petit in 12.

— 9. Discours sur l'utilité des passions par rapport à la santé, avec un éloge historique de M. *Petit*, médecin ; par *J. J. L. Hoin*. 1752, in 8.

— 10. Des Passions, par Mme *d'Arconville de Thiroux*. 1764, in 8.

— 11. Dictionnaire des passions, des vertus et des vices, (composé par *Sticotti*, publié par *Sabatier*, de Castres). Paris, 1769 et 1777, 2 vol. in 8.

— 12. De la passion du jeu, par *J. Dusaulx*. Paris, 1779, in 8.

— 13. Discours sur les moyens de représenter les passions qui se manifestent sur le visage, par *Camper*. Utrecht, 1792, in 4, avec fig.

— 14. De l'influence des passions de l'âme dans les maladies, par *C. J. Tissot*.

Dans ses œuvres. Besançon, 1795. 3 *vol. in* 8.

— 15. Baronne *de Stael Holstein*. Influence des passions sur le bonheur des individus. Lausanne, 1796, ou Paris, 1818, in 8, ou Paris, 1832, in 12. — Voy. *Stael*.

— 16. Théorie de l'ambition, par *Hérault de Séchelles*. Paris, 1802, in 8.

— 17. De l'influence des passions, considérée sous le rapport médical, par *C. Royer*. Paris, 1803, in 8.

—18. Traité de l'influence des passions sur le tempérament et la santé en général, par *H. J. Mortehan*. 1805, in 8.

—19. Physiologie des passions, ou Nouvelle doctrine des sentiments moraux, par *J. L. Alibert*. 2e édit. Paris, 1827, 2 vol. in 8, fig.

— 20. *Du même :* Physiologie des passions, ou nouvelle doctrine des sentiments moraux, 2 vol. in 8. 3e édit., augmentée de 2 chapitres sur les passions, l'amour et la jalousie. Paris, 1837, ornée de 17 grav.

Il y a une édit. Paris, 1843, 4 *vol. in* 18.

— 21. *J. B. Delestre*. Etude des passions appliquées aux beaux-arts. Paris, 1845, in 8.

Il y a de cet ouvrage intéressant, une édit. de 1833, *in* 8.

— 22. Des passions dans leurs rapports avec la religion, la philosophie, la physiologie et la médecine légale; par *P. Belouinq*. Paris, 2 vol. in 8.

— 23. *James* (Esquar). A book of the passions. London, 1839, gr. in 8, 16 vign. sur acier.

— 24. *J. B. F. Descuret*. La médecine des passions. Paris, 1843, in 8.

— 25. Histoire pittoresque des passions chez l'homme et chez la femme, et particulièrement de l'amour. Paris, 1846, in 8.

— 26. *Alban de Villeneuve*. Mémoire de l'influence des passions sur l'ordre économique des sociétés.

Ce travail a été lu à l'Acad. des sciences morales et politiq. Avril, 1846.

— 27. *Braun*. Die passion des Duccio Buoninsegna gest. v. *Bartholomeo Bartoccini*. Leipz., 1850, in fol.

Voyez *Morale*.

PASTORALE.

Voyez *poètes lat., ital., fr., etc., et la Bibliothèque dramatique de M.* de Soleinne, *catalogue réd. par* P. L. Jacob, *bibliophile*.

PATAGONIE.

John Macdonall. Narrative of a voyage to Patagonia and terra del fuego through the straits of Magellan, in *H. M. S.* aventure and Beagle in 1826 and 1827. London, 1833, in 12.

Voyez, sur les habitants de ce pays, dont la taille a été si démesurément exagérée, Alcide d'Orbigny, *l'Homme Américain*, *2 vol. in 8, atl. Cet ouv. renferme, en quelque sorte, une bibliographie spéciale de la matière.*

Voyez *Terre de Feu*.

PATHOLOGIE.

Voyez *Médecine* : Traités généraux.

PATISSIER.

1. Le Pastissier françois, enseignant à faire toute sorte de pastisserie les plus délicates qui se pratiquent à la Cour et à Paris, ensemble le moyen d'aprester les œufs pour les jours maigres et autres, en plus de soixante façons. Paris, chez Jean Gaillard, 1653, in 8.

Edition originale du livre suivant.

— 2. Le Pastissier françois. Amsterdam, Louys et Dan. Elzevier, petit in 12.

Livre rarissime, sur lequel on peut consulter une excellente note de P. Lacroix, *dans le catalogue de* Pixerécourt.

Voyez *aussi la spirituelle note de* Brunet, *p.* 651 *du t. III de la 4e édition originale de son Manuel.*

— 3. *Johann Hermann Beckers*. Versuch einer literatur und Geschichte der Nahrungs-Smittelkunde. Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface par le docteur *S. G. Vogel-Stendal*. 1810-1822, 2 t. en 5 vol. in 8.

— 4. *Viard*. Le Cuisinier royal, ou l'Art de faire la cuisine, la patisserie et tout ce qui concerne l'office. Paris, Barba, 1825, in 8.

Nous citons ici la 12e édit., augm. par MM. Fouret *et* Pierhugue.

— 5. Le Pâtissier royal parisien, par *Antonin Carême*. 2e édition. Paris, 1828, 2 vol. in 8, avec fig.

— 6. Le Pâtissier pittoresque, composé et dessiné par *le même*. 3e édit. Paris, 1828, in 8, avec 128 pl.

— 7. Manuel du pâtissier et de la pâtissière. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 8. *Dick Boston*. Manuel du pâtissier anglais, recettes recueillies et traduites en français. Paris, 1848, in 12.

Pour les nouvelles réimpr. de Carême, et généralement pour tous les ouvrages relatifs à l'art culinaire, voyez la Bibliographie de la France, tables systématiq. art. Économie domestique.

PATOIS ET DIALECTES.

I. Dictionnaires, Grammaires, etc.

1. Les joyeuses recherches de la langue tolosaine (par *Cl. Odde*, de Triors). Tolose (1578), in 8.

— 2. Dict. de la langue toulousaine, contenant principalement les mots les plus éloignez du françois, avec leur explication. Toulouse, 1638, in 8.

— 3. Dictionnaire de la langue toulousaine (par *Doujat*).

Impr. à la suite des œuvres de Pierre Goudelin, *écrites en cette langue, in* 8.

—4. Le Dictionnaire des Halles, ou extrait du Dict. de l'Académie françoise; par *Artaud*. 1676, in 12.

— 5. Dictionnaire provençal et françois, par le P. *Sauveur-St-André Pellas*. Avignon, 1723, in 4.

On a publié un assez grand nombre de dictionnaires en provençal-français et français-provençal; les principaux sont les suivants :

— 6. Vocabulaire françois et provençal. Marseille, 1785, 2 vol. in 4.

Ce vocabulaire fait partie de l'ouvrage intitulé : Dict. de la Provence et du comtat Venaissin (contenant : vocabulaire provençal-françois et françois-provençal, Dict. des hom. illustres de la Provence), par une société de gens de lettres (publié par *Achard*). Aix, 1785, 4 vol. in 4. Depuis lors il a paru plusieurs dictionnaires pro-

vençal-français, parmi lesquels on remarque : Le nouveau Dict. provençal-français, contenant généralement tous les termes des différentes régions de la Provence, etc., précédé d'un abrégé de grammaire provençale-française et suivi de la collection la plus complète de proverbes provençaux ; par *M. G.* Marseille, 1823, in 8. — Le Dictionnaire provençal-français, suivi d'un vocabulaire français-provençal, par *J. T. Avril.* Apt., imp. de Cartier, 1840, in 8. — L'interprète provençal, contenant un choix de 15.000 termes provençaux, les plus utiles, expliqués en français ; par *J. J. Castor.* Apt., impr. de Clanzel, 1843, in 12. — Le Dictionnaire provençal-français, ou Dictionnaire de la langue d'Oc, ancienne et moderne ; suivi d'un vocabulaire provençal ; par *S. J. Honorat.* Digne, Repos, 1847-48, 2 vol. in 4.

— 7. Le jargon, ou langage de l'argot réformé en usage parmi les bons pauvres, etc. Troyes, 1741, in 12.

Le même, a l'usage des merciers, porte-balles, etc. Epinal, s. d. in 18.

— 8. Dictionnaire languedocien-françois, par l'abbé de S.... (l'abbé *P. Aug. Boissier de Sauvages de La Croix*). 1753, in 8.

Le même, contenant un recueil des principales fautes que commettent, dans la diction et la prononciation françaises, les habitants des provinces méridionales connues autrefois sous la dénomination générale de la langue d'Oc, etc. Nîmes, 1785, 2 vol. in 8. — Ou, édit. augm., précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'une collection de proverbes languedociens et provençaux, par L. A. D. F. (Dhombres-Firmas). *Alais*, 1820-21, 2 *vol. in* 8.

— 9. Dictionnaire languedocien-français, nouv. édit., dans laquelle on a ajouté un grand nombre de mots tirés des meilleures productions patoises. Montpellier, 1820, pet. in 8.

— 10. Essai d'un dictionnaire comtois-françois.

Voyez *Franche-Comté*, n° 10.

Ce dictionnaire a été réimprimé en 1755.

— 11. Vocabulaire austrasien (par *J. François*). Metz, 1773, in 8.

— 12. Essai sur le patois lorrain des environs du comté du Ban de la Roche, par *Oberlin.* Strasbourg, Stein, 1775, pet. in 8.

Outre des échantillons du patois lorrain, on trouve dans cet ouvrage des specimen de vieux français, de provençal, gascon et bourguignon.

On a du même :

— 13. Observations concernant le patois et les mœurs des gens de la campagne. 1791. in 8.

— 14. Dictionary of the norman or old french language, by *R. Kelham.*

Voyez *Normandie*, n° 46 et aussi n° 47.

— 15. Rapport sur la nécessité et les moyens d'anéantir le patois et d'universaliser l'usage de la langue française, séance du 16 prairial an II, par le comte *Henri Grégoire.* Paris, de l'imp. nationale, an II (1793), in 8 de 19 pages.

— 16. Notes et titres sur la langue et la littérature provençale, par *J. Didier Veran.*

Magasin encyclopédique, 1807.

— 17. Dictionnaire du bas langage, ou des manières de parler usitées parmi le peuple ; par *d'Hautel.* 1808, 2 vol. in 8.

— 18. Notice du patois vendéen ; suivie de chansons et d'un essai de vocabulaire vendéen ; par *Louis Marie Larevellière-Lepaux.*

Mém. de l'Acad. celtique, t. III, 1809.

— 19. Nouvelles recherches sur les patois, ou idiômes vulgaires de la France, et en paticulier sur ceux du dép. de l'Isère ; suivies d'un essai sur la littérature dauphinoise, etc., *J. J. Champollion Figeac.* Paris, 1809, in 12.

Ce volume est terminé par une notice bibliographique des divers ouvrages imprimés en patois, du départ. de l'Isère.

— 20. Essai sur la langue et la littérature provençales, par *A. L. Millin.* Paris, s. a., in 8.

— 21. Observations sur la langue et la littérature provençale, par M. *A. W. de Schlegel.* Paris, 1818, gr. in 8 de 122 p.

Le Journal des Savants contient une analyse de cet ouvrage, elle est de M. Raynouard.

— 22. Essai d'un Glossaire occitanien, pour servir à l'intelligence des troubadours (par *de Rochegude*). 1819, in 8.

— 22 *bis.* Coup-d'œil sur tous les langages connus et leurs dialectes.

Ouvrage publié vers 1820 *par un russe, on y trouve énumérés* 937 *langages et dialectes asiatiques,* 587 *européens,* 22 *africains et* 1264 *américains ; on y voit aussi que la Bible est traduite en plus de* 150 *langues.*

— 23. Glossaire genevois, ou Recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève, avec les principales locutions défectueuses en usage dans cette ville. Genève, Marc Sestié, 1820, in 8.

— 24. Dictionnaire du patois du Bas-Limousin (Corrèze), et plus particulièrement des environs de Tulle, ouvrage pos-

lume de *Nic. Béronie*, mis en ordre par *Vialle*.

Voyez *Limousin*, n° 6.

— 25. Extrait d'un glossaire des différents patois en usage dans les Vosges, par *M. L. A. Richard*.

Mém. de la Société des antiq. de France, t. VI, 1824.

— 26. Mémoires sur les langues, dialectes et patois, tant de la France que des autres pays. Paris, 1824, in 8.

T. VI de la Société des antiquaires.

— 27. Grammaire française, expliquée au moyen de la langue provençale. Marseille, 1826, in 8.

— 28. Dictionnaire rouchi-français, par *Hécart*. 2e édit. 1826-33, in 8.

— 29. Recherches sur le patois de Franche-Comté, de Loraine et d'Alsace, par *S. F. Fallot*. Montbéliard, Decherr, 1828, in 12.

— 30. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes au XIIIe siècle, par *le même*. Paris, Imp. roy., 1829, gr. in 8.

— 31. Response et complaincte au grand Coesre sur le jargon de l'argot réformé, composé par un des plus chenastres argotiers de ce temps. Paris, Jean Martin, 1830, in 12.

Réimpression.

— 32. Vocabulaire des mots patois en usage dans le département de la Meuse, par *M. F. S. Cordier*. Paris, 1833, in 8.

— 33. Vocabulaire du Berry et des provinces voisines (par le comte *Jaubert*). Paris, 1838, in 8.

— 34. Essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par M. *Jules Ollivier*; suivi d une bibliographie raisonnée des patois de la même province, par M. le vicomte *Colomb de Batines*. Valence, Borel, 1838, gr. in 8, tiré à 24 exempl.

— 35. Comment les patois furent détruits en France, dissert. par *Ch. Nodier*. Voyez *Bull. du biblioph.*, n° 14.

— 36. Mélanges sur les langues, dialectes et patois tant de la France que des autres pays, précédés d'un essai sur la géographie de la langue française, contenant une collection d'environ cent traductions de la parabole de l'enfant prodigue, en patois des différentes contrées de la France, et terminés par une nomenclature des professions exercées à Paris au quatorzième siècle, et extraite des manuscrits du temps, par *H. B. de la Tynna*, publié par *Bottin*. Paris, 1831, in 8.

Les mémoires de ce volume sont en partie extraits du t. VI de la Société des antiquaires de France, et en partie inédits.

— 37. Notice sur le langage et les usages particuliers des habitants du département de Lot-et-Garonne, par *Lafont de Cujala*.

Deuxième recueil des travaux de la Société d'agriculture, sciences et arts d'Agen.

— 38. Tableau synoptique et comparatif des idiômes populaires ou patois de la France, par *J. F. Schnakenburg*. Berlin, 1840, in 8.

— 39. Colloque français et breton, ou Nouveau vocabulaire. Nouvelle édition. Quimper, impr. de Blot, 1841, in 12.

— 40. Des patois et de l'utilité de leur étude, par *Pierquin de Gembloux*. 1841, in 8.

— 41. Vocabulaire du Berry et de quelques cantons voisins, par un amateur du vieux langage. Paris, Roret, 1842, in 8, avec une pl.

— 42. Tableau historique et littéraire de la langue parlée dans le midi de la France, et connue sous le nom de langue romano-provençale, (par *Mary-Lafon*). 1842, in 18.

— 42 *bis*. Dissertation sur la langue franç., les patois et plus particulièrement le patois de la Meuse; par *F. S. Cordier*. Bar-le-Duc, 1843, in 8.

Brochure tirée à 100 exemp. seulement.

— 43. Vocabulaire du bas-langage rémois, par *E. Saubinet* aîné. Reims, Brissart-Binet, 1845, in 8.

— 44. Dictionnaire patois-français, à l'usage du département du Tarn et des départements circonvoisins, par M. l'abbé *Gary*, Castres, impr. de Pujol, 1845, in 12.

— 44 *bis*. *Eug. van Bemmel*. De la langue et de la poésie provençale. Bruxelles, 1846, in 12.

— 44 *ter*. *S. J. Honnorat*. Dictionnaire provençal-français, ou Dict. de la langue d'Oc ancienne et moderne. 1848, 3 vol. in 4.

— 44 *quater*. *Edél.* et *Alfr. Duméril*. Dictionnaire de patois normand. 1850, in 8.

Voyez *aussi, parmi les publications récentes, l'abbé* Corblet, *Glossaire étymologique et comparatif du patois picard. Amiens, in 8, et M.* Pierre Legrand, *Dictionnaire du patois de Lille et de ses environs, Lille, gr. in 8, etc.*

II. Ouvrages écrits en patois.

— 45. Chansons nouvelles, en provençal. In 16, goth.

— 46. La Passion et la Résurrection, en langue bretonne. Paris, 1530, in 16.

— 47. La Requête des maris ombrageux, etc. (pièces envoyées aux jeux Floraux). Toulouse, 1533, in 8.

— 48. Devis poictevin dicté à Thoison,

aux jeux Floraux, 1553, etc. Tholose, in 8.

—49. Le ménologue de Robin. Poitiers, 1555, in 8.

— 50. Las ordonansas et coustumas del Libre blanc observadas p.r las sabias femnas de Tolosa. Tolosa, 1555, in 8 (et autres pièces).

Réimpr. Paris, Techener, 1846, in 8.

Voyez *Brunet*, au mot *Libre blanc.*

— 51. Poesias gasconas.—Voyez *Gascogne.*

— 52. Chanson joyouse in lingage pœtevinea. Pœters, 1569, in 8.

— 53. Comédie de Seigne Peyre et de Seigne Joan. Lyon, 1580, in 8.

— 54. Roudié de Rabastens en Albigez, etc.

Voyez *Gascogne.*

Le Roudié a été réimpr. en 1843, par M. Gustave de Clausade, *sous ce titre :*

— 55. Poésies languedociennes et françaises d'*Auger Gaillard*, dit lou Roudié de Rabastens. Albi, impr. de Rodière, 1843, in 18, avec un portr.

Auger Gaillard, *né à Rabastens, vers* 1530, *fut charron dans sa patrie, et est mort à plus de* 60 *ans dans le Béarn. La bibliographie, à la suite de la notice, comprend VI articles.*

— 56. Joyousa farsa de Tonnov dov Trov. 1594, in 8.

— 57. Obros et rimos provensalos de *Loys de la Bellaudiero.* Marseille, 1595, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 58. Prologue fait par un messager savoyard, etc. 1596. in 8.

— 58 *bis.* Les Salmonées de *Reboul.* Lyon, Jacq. Roussin, 1597, in 12.

Cet ouvrage renferme plusieurs chapitres en patois languedocien.

— 59. Histoire plaisante de la jalousie de Jennain,.. mis en rime et langue picarde. 1598, in 8.

— 60. La Ba ifel de la Gisen. (Grenoble, fin du XVIe siecle). In 4, de 39 p.

Très-rare.

Ce poëme, en patois de Grenoble, est de Laurent de Briançon *L'auteur vivait au XVIe siècle. L'ouvrage a été réimpr. dans le recueil des diverses pièces faites à l'antique langage de Grenoble, ainsi que les deux suivantes du même poète : 1° Le Banquet de la Faye; 2° La Vieutenanci du Courtisan.*

— 61. Les actes du synode de la sainte réformation, tenu à Mompellier le 15 mai 1598 (par *Reboul*). Mompellier, chez Le Libertin, 1599, pet. in 8.

Rare. Edition originale de cette satire violente, dans laquelle on trouve plusieurs passages fort plaisants en patois languedocien.

—62. Recueil des plus anciennes chansons de l'Escalade. 1602, in 8.

— 63. Discours de deux savoyards qui changent de femme (en rime savoyarde). Lyon, 1604, in 8

— 64. La margalide gascove de *Bertrand Larade de Maurejau.* Tolose, 1604, in 12.

— 65. La muse piranese, *du même.* Tolose. 1609. in 12.

— 66. Lou gentilhomme gascoun, etc., etc., de *G. Ader.* Tolose, 1610, in 8.

— 67. Pastourade gascove sur la mort d'Anricquart. Tolose, 1611, in 8.

— 68. La Grosse enuvaraye messine. Metz, 1615, in 8.

— 69. Lo guemen dos pouro lebory de Breissay.... per *Bern. Uchard.* 1615, in 8.

— 70. La piedmontoise, en vers bressans, par *le même.* Dijon, 1619, in 8.

— 71. La Pate enlevade, pouême coumique coumpousa per un troubadou... (vers 1620). in 8.

— 72. Lou jardin deys musos provensalos, diuisat en quatre partidos per *Claude Brueys*, escuyer d'Aix. Aix, Estienne David, 1628, 2 vol. pet. in 12.

Livre fort rare, dont on ne trouve presque jamais d'exemplaires bien conservés. Réimpr. en 1842.

— 73. L'antiquité du triomphe de Béziers, au jour de l'ascension contenant les plus rares histoires qui ont été représentées au susdit jour ces dernières années (en vers languedociens, par *Jean Martel*. Béziers, J. Martel, 1628-44, 2 part in 12.

Rare.

Détails sur cet ouvrage dans le manuel de M. Brunet, *qui rectifient l'art. de la bibliog. de* Debure.

— 74. Pastorale de Janin, ou la Faye de Sassenaye, comédie en 5 actes et en vers, par *J. Millet*, et deux autres pièces *du même* (en patois de Grenoble). Grenoble, 1633-65, in 4 et in 8.

La Pastorale de Janin a été réimpr. à Lyon en 1706, *in* 8. *Cette réimpr. est rare. Il existe de la même pastorale, une édition de Grenoble, Lemaire, sans date, pet. in* 8, *anonyme.*

— 75. L'Enlollement de Covla et de Miqvelle. Paris, 1634, in 8.

— 76. Recueil de cantiques spirituels à l'usage des missions de Provence, en langue vulgaire. Avignon, 1634, in 12.

— 77. Lo Ramelet moundi de tres flouretos o las gentilessos de tres boutados, del sieur *Pierre Goudelin.* Toulouso (1638), in 8.

Du même :

— 78. Obros, Toulouso, P. Bosc, 1648, in 4.

Ce vol. cont. un dict. de la langue tolosaine.

—79. Obros augmentados de forço pessos e le dictionnari sus la lengo moundino. Toulouso, 1694, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 80. Obros augmentados de, etc. Toulouso, 1716, in 12, avec portr.

— 81. Obros. Toulouso, 1811, in 12. *Le dictionnaire expliqué en français.*

— 82. OEuvres complètes, avec traduction en regard, notes historiques et littéraires; par MM. *J. M. Cayla* et *Cléobule Paul*. Toulouse, Delboy, 1843. in 8.

— 83. OEuvres complètes et poésies inédites, précédées d'une biographie de Goudelin, de son éloge prononcé en 1808, et d'études historiques et littéraires sur les dialectes méridionaux. Liv. I et 2. Toulouse, Delboy, 1843, in 8, avec 2 planches.

L'ouvrage a dû paraître en 18 *livraisons, ou* 2 *vol., illustrées de* 30 *pl.*

— 84. Cantiques spirituels, en basbreton. par *P. Jul. Maunoir*. Quimper, 1642, in 18.

— 85. Lou parterre gascoun de *G. Bedout*. Bourdeus, 1642, in 4.

— 86. La Douctrino crestiano meso in rimos. Toulouse, 1642, in 12.

—87. Lou trionfe de la lengouo gascouno, aus playdeiats de las sasous et de ous Elemens, par *J. G. d'Astros*. Toulouso, 1643, in 12.

Réimpr. en 1762. *Toulouse, Birasso, pet. in* 12.

— 88. La vieille lavandière de Grenoble. Grenoble (vers 1650), in 4.

— 89. Les noëls anciens et dévots (en breton), par *Tanguy Gueguen*. Quimper-Caurentin, 1650, in 8.

— 90 Las fouiles dau sage de Mounpélié. 16 0, in 8, et Amst., 1700, in 8.

— 91. Noë s des bergers auvergnats, par *F. Peraut*. Clermont, 1652, in 8.

— 92. Muse normande (la 1re, 2e, et 3e parties de la), ou recueil de plusieurs ouvrages facétieux en langue purinique ou gros normand. Rouen, D. Ferrand, 1654. pet. in 8 de 48 p.

Edition moins complète que la suivante:

— 93. Inventaire de la muse normande, par *Ferrand*. Rouen, 1655, in 8.

On cite deux autres édit. de cet ouvrage, toutes deux sans date et petit in 8; *l'une, veuve J. Oursel, avec fig. en bois, l'autre, Rouen, Besoigne.*

— 94. La perlo dey musos et comedies provensalos, per *Gasp. Zerbin*. Ays, 1655, in 12.

— 95. La Bernarda Buyandiri (tragicomédie en patois lyonnais). Lyon, 1658, in 8.

— 96. Le dret cami del cel dins le pays moundi, par *B. Grimaudet*. Toulouse, 1659, in 8.

— 97. La Gente poetevin'rie ovecque lé precez de jorget, et chonsons jeouses in bea Poitevin. etc. Poeters, Jon fleurea, 1660. — Rolea divisi in beacot de peces, ou l'universeou poetevineu, etc. Ibid. id. 1660, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

Recueil rare.

— 98. La Moirie de Sen-Moixont..... Poictiers, 1661, in 8.

— 99. Recueil de diverses pièces, faites en l'ancien langage de Grenoble. Grenoble, 16 2, in 8.

— 100. Description de la Solemnitat que ses facho a Marseillo, a la cauounizatiou de saint Francez de Sales. Marseille. J. Penot (1666), pet. in 8.

— 101. Recueils de noëls provençaux, par *Nic. Saboly*. Avignon, 1669-74, in 12.

Nouvelle édition, Avignon, Aubanel, 1846, *in* 18.

— 102. Dialogue facétieux d'un gentilhomme françois (en vers messins). Metz, 1671, in 8.

— 103. Tableau de la bido del parfet crestia.... Toulouso, 1673, in 8.

— 104. Cap!ote ou pastorale limousine. Bordeaux, 1684, in 8.

— 105. La Miramoundo, pastouralo en langatge d'Agen. par *J. J. D. C.* (*de Courtete*). Agen. 1685, pet. in 8.

Réimp. en 1700, *in* 12.

—106. *On a du même auteur:* Ramounet, ou lou paysan agenez tournat de la guerro, pastouralo en langatge d'Agen. Agen. 1684, pet. in 8.

Réimpr. à Agen en 1701, *pet. in* 12, *et à Bourdeu*, 1740, *in* 12, *mais avec le nom de l'auteur.*

— 107. Arlequin gascon, coumedio (par *de Clarac*. Toulouso, 1685, in 12.

— 108. Recueil des chansons et des poésies spirituelles franç. et provençales du sieur *David*. Marseille, Ch. Brebion, 1686, pet. in 8.

— 109. Scatabronda, coumedio noubelo et histourlquo, coumpousado per M. *V. B. D.* Roterdam, P. Marteau, rue du Bouc, à la grande Corne d'Abondance, 1687, pet. in 12.

Rarissime.

— 110. Grizoulet, lou jalous otrapat, etc., por *Rousset*. Sarlat, 1694, in 8.

L'auteur a donné aussi:

—111. Lo disputo de Bacus et de Priapus. 1694, in 8.

— 112. Lou proucez de Carmentran, coumedio. Venasque, chez Crasseux, pet. in 12.

Très rare.

Il y a une édition de Paris, 1700, *in* 12.

— 113. Recueil de Poètes gascons. — Voyez *Gascogne*, n° 7.

—114. *De La Monnoye*. Noei tô nôvea, compôzai an lai ruë de lai Roulôte. Anmone 'e' Noei compôzai ci-devan an lai ruë du tillô. Le tô du moime auteu. Dijon, J. Ressayre, 1701, in 12.

Edition originale des Noel de la Roulote. Elle est de toute rareté. Ch. N.

— 115. Noel Bourguignon de Gui Barôzai (*Bern. de la Monnoye*). 4e édition. Voyez *Noels*.

— 116. Les mêmes, 14e édition. Châtillon-sur-Seine, Cornillac-Lambert, 1817, in 12.

La meilleure des éditions modernes; on la doit aux soins de M. Dubois, *de Lisieux*. *Voyez* Brunet, *art.* La Monnoye.

— 117. Traduction des Noëls bourguignons de M. *de La Monnoye* (tirés du recueil des pièces choisies, rassemblées par les soins du cosmopolite). 1735, petit in 8.

Réimpression publiée par Caron, *et tirée à* 56 *exemplaires*.

— 118. Les Noëls bourguignons de *Bernard de La Monnoye*. Publiés pour la première fois, avec une traduction littérale en regard du texte patois. 24 pages de musique.

Voyez *Noëls*.

— 119. *J. Babu*. Eglogues poetevines sur différentes matières de controverses, pour l'utilité du vulgaire de Poitou. Nyort, 1701, in 12.

— 120. *Virgile*, virai en bourguignon, par *Pierre Dumay* et *Petit*. Dijon, Ant. de Fay, 1718-20, 3 part. en 1 vol. in 12.

Cette trad. est bien de P. Dumay *et* Petit, *et l'on suppose que le projet de trad.* Virgile *en bourguignon leur avait été suggéré par la vogue des Noëls de* La Monnoye. *On compte, dit-on, neuf édit. de ce singulier ouvrage, fort propre, du reste, à donner le goût de l'étude de nos patois, si dédaignée jusqu'à présent.*

Voyez, *sur ce livre, les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par* Charles Nodier, *p.* 148 *et suiv.*

— 121. *Virgille* virai an bourguignon (publ. par *Amanton*). Dijon, 1831, in 18.

— 122. La Famille ridicule, comédie messine (en vers, par *Jacq. Leduchat*, d'autres disent *Ch. Ancillon*). Berlin, Toller (1720), in 8.

— 123. Lou crebe-cœur d'un paisant sur la mouert de sen ay. Tarascon, 1732, in 12.

— 124. Poésies auvergnates de *Joseph Pasturel*. Riom, 1733, in 8.

— 125. Recueil de pouésiès prouvençalos de *F. T. Gros*, de Marsillo. Marseille, 1734, in 8.

Réimpr. à Marseille en 1763, *in* 8.

— 126. Cantiques spirituels à l'usage des missions de Provence, en langue vulgaire (par *Jacques Gautier*). Avignon, 1735, in 12.

— 127. Le voyage de *Groslé*, ou la surprise des habitants de Sarcelle. Aix, Girard, 1740, in 12.

— 128. Recueil de Noëls au patois de Vesoul et de son bailliage. Vesoul, Mareschal, 1741, in 12.

L'édition des Noëls de Vesoul est très-rare et tout-à fait inconnue, même en Franche-Comté, dit l'auteur du catalogue de vente des livres de Ch. Nodier. *Paris*, *Merlin*, 1829, *in* 8.

— 129. Lou Novy para, coumedio provençalo noubelo et histourico, en tres actes (et en vers), per *G. B. C....* A Cracouviou, 1743, in 8.

— 130. Diabotanus, ou l'Orvietan de Salins, poëme héroï-comique, trad. du languedocien. Paris, 1749, in 12.

— 131. Satyre d'un curé picard (en patois), sur les vérités du temps, par le R. Père... jésuite. Avignon, 1754, in 12.

— 132. Les préjugés démasqués, en vers patois sarcelois. Port-Mahon, 1756. — Critique sur les préjugés démasqués. 1756. 2 part. en 1 vol. in 12.

— 133. OEuvres de *Vadé*. La Haye, 1760, 4 vol. pet. in 8.

Le plus grand nombre des pièces dont se composent ces 4 vol. est en langage des halles de Paris. Les chansons grivoises et gaillardes, avec leur musique, forment une partie séparée dans le tome II.

— 134. Les Macariènes, poëme en vers gascons. Nankin (Bordeaux), 1763, in 12.

— 135. Daphnis et Alcimadure, pastorale languedocienne, représ. à Versailles. Impr. de Ballard, 1764, in 8.

— 136. La bertat, Rébe de moussi de Paye o de la gentilhe meyson d'Esbarrebaque. 3e édition. Pau, chez M. d'Asfeld, 1841, in 12.

L'auteur est mort en 1771. *L'éditeur de la 3e édition est M.* L. T. d'Asfeld. *La première est de* 1768, *mais fut détruite entièrement.*

— 137. Recueil de noëls anciens, au patois de Besançon, par *Fr. Gauthier*. Besançon, 1773, 2 tomes en 1 vol. in 12.

Réimpr.: Besançon, 1804, 2 *vol. in* 12; *nouvelle édition corrigée, etc., par* Th. Belamy. *Besançon, Bintot*, 1842, *in* 12.

— 138. Recueil de Noëls nouveaux en français et en patois. Besançon, Daclin, s. d., petit in 12.

— 139. Le Coup-d'Oeil Purin, ou conversation entre 4 personnages du bas peuple de Rouen, augmenté et enrichi de notes. A Tôte, chez le grand-père de Fi-

quet; à Rouen, chez Perchel et Prefelne, 1773, in 8.

Satire rare, contre plusieurs membres de l'ancien conseil supérieur de Rouen.

— 140. Poésies diverses, patoises (de *Rouergue*) en franç. En Ruergue, 1774, in 8.

—141. Fables causides de La Fontaine, en bers gascouns. Bayonne, 1776, in 8, avec portr. et tit. grav.

—142-143. Le miral moundi, pouemo en bint et un libré ambe soun dictiounari (par le P. *Napian*, jésuite). Toulouso, 1781, in 12.

—144. Le tribut du cœur, ou les fêtes citoyennes, comédie-ballet en un acte, en vers provençaux, par *Vallier* et *Brulot*. Avignon, 1790, in 8.

— 145. Tableau de la situation politique et triomphante de la République française; hymne suivi de Dos hymnos patrioticos (en patois toulousain, par le citoyen *Auriol*). Toulouse, l'an II de la République, in 8.

—146. Recueil de Noëls bressans. Chambéry, 1787, in 12. Aussi Pont-de-Vaux, 1797, pet. in 8.

—147. Lou siege de Cadaroussa, pouema en tres cans, per *J. B. Fabre*. Mounpéyé, 1797, in 12.

L'auteur a composé un assez bon nombre de pièces qu'on a réunies et publiées sous les titres suivants:

— 148. Recul d'uvras patoisas. Montpellier, 1815, 2 vol. in 12.

— 149. Recul d'uvras patoisas. Mounpéyé, 1821-26, 2 vol. in 12.

— 150. Obras patouezas de M. *Favre*, priou-curat dé Célanova. Edicioun nouvèla, la soula completa, revista é courijada embé souen per un troubadour d'aqueste tèn. Montpellier, Virenque, 1840, 4 vol. in 18.

Le 4e volume contient une traduction burlesque des quatre premiers livres de l'Enéide.

— 151. La Henriade, de *Voltaire*, mise en vers burlesques auvergnats (par *Faucon*). 1798, in 18.

— 152. Recueil de poésies (anciennes), sermons et discours picards. Abbeville, an VI, in 12.

—153. Fables et contes en vers patois, par *Aug. Tandon*. Montpellier, Renaud, an VIII, in 8.

— 154. La grande bible des Noëls angevins. Angers, 1801, in 12.

— 155. Odes d'Anacréon, trad. en vers languedociens, par *Aubanel*. Nimes, 1802, in 12.

Réimpr. en 1814, *in* 12.

—156. Pouësias patouesas d'*Aug.* et de *Cyr Rigaud*. Mounpéïè, Renaud, 1806, in 12.

—157. Les Œuvres d'*Arnaud Daubasse* peigné en co.ne. Villeneuve, 1806, petit in 8.

— 158. Contes en vers provençaux, imprimas la premiero fes en avous 1806, in 8.

Poésies de l'abbé Vigne, *imprimées à Aix*

— 159. Fables, contes et autres poésies patoises, par *Martin*. Montpellier, Renaud, 1808, in 8.

Réimp. en 1827, *sous ce titre:*

— 160. Les loisirs d'un Languedocien, par *F. R. Martin*. Montpellier, 1827, in 8.

Cette édition est précédée d'un essai histor. sur le langage vulgaire des habitants de Montpellier, et cont ent 67 fables, des poésies diverses et un vocabulaire roman-français.

— 161. Fables, contes et autres pièces en vers, patois de Montpellier, par *Aug. Randon*. 2e édition. Montpellier, 1813, in 8.

A partir de 1815, il s'est passé peu de mois pendant lesquels on n'ait imprimé quelques productions patoises. L'énumération complète de ces publications devant donner trop d'étendue à notre article, nous avons dû n'indiquer que les principales; on trouvera le détail des autres dans la Bibliographie de la France, vers la fin des livraisons hebdomadaires, ou dans les bibliographies que nous citons.

— 162. Couplets provençaux (par *J. J. M. Diouloufet*). Aix, 1816, in 8.

— 163. *On a du même* Leis magnans pouèmo dialectique en 4 chants eme de notos. In 8.

— 164. Lou galoubé dé *Jacint. Morel*, ou pouésious prouvençalous d'aquel au our, réculidous per seis amis. Avignon, 1818, in 12.

Réimpr. à Avignon, 1828, *in* 12.

— 165. Buez ar Pavar Mab Emon, duc d'Ordon laget e form un drajedi (en 7 actes et en vers). Montroulez, 1818, pet. in 8.

— 166. Leis planchs de Sant-Esteve. Marseille, 1819, in 8.

Ancien texte d'un cantique en provençal, avec la version dans le meme dialecte, tel qu'on le parlait en 1655.

— 167. Le Parnasse occitanien, ou choix de poésies originales, tirées des manuscrits nationaux, par *de Rochegude*. Toulouse, 1819, 2 vol. in 8, pap. vél. (Y compris le glossaire.)

— 168. Vaux-de-Vire d'*Olivier Basselin*, poète normand de la fin du XIVe siècle, suivis d'un choix d'anciennes poésies

normandes, avec des notes, par *Du Bois*. Caen, 1821, in 8.

— 169. Lou bouquet prouvençaou, vo leis troubadours revioud'as. Marseille, 1823, in 12.

— 170 La promesse de mariage. Mounpéyé, 1823.

— 171. Œuvres patoises complètes de *C. Peyrot*. 4e édit. Millau, 1824, in 8, avec portr.

— 172. Le livre de Ruth, en hébreu et en patois auvergnat; parabole de l'Enfant Prodigue, sermon de Mich. Menot; la même, en syriaque et en patois auvergnat, par l'abbé *Labouderie*. Paris, Everat, 1825, in 8.

— 173. Contes populaires, traditions, proverbes et dictons de l'arrondissement de Bayeux; suivis d'un vocabulaire des mots rustiques et des noms des lieux les plus remarquables de ce pays; recueillis et publiés par *F. P... (Frédéric Pluquet)*. Caen, de l'impr. de Chalopin, 1825, in 8 de 98 pages, y compris un supplément qui manque à beaucoup d'exemplaires.

D'après M. Demanne, n° 283 *de ses Anonymes, ce volume n'a été imprimé qu'à 40 exemplaires seulement, numérotés de la main de l'auteur.*

Ces contes ont eu une seconde édition, avec le nom de l'auteur, Rouen, Frères, 1834, in 8.

— 174. Las papillotos de Jasmin, coiffur, de las acadèmios d'Agen et de Bourdèou, 1825-1843. Tomo prumé, aoumentat de 24 peços noubelos. Agen, impr. de Noubel, in 8 de 29 feuilles 1/2, plus une gravure. — Idem, de 24 feuilles 1/2, plus une pl.

L'exemplaire en 29 f. 1/2 a de plus que l'autre: 1° une traduction, en vers blancs, de quelques pièces; 2° une dizaine de pièces disséminées dans le volume. Mais le volume en 24 feuilles 1/2 contient 3 pièces qui ne sont pas dans l'autre: Lou Départ, épître à M. Gimet; la Sourcière del bounhur, à Mlle Mazel; Lou Pouton, chanson.

Sur la couverture du vol. le plus mince, on lit: 3e editioun; *sur la couverture du plus gros:* 3e édition.

— 175 et 176. Los papillotos de Jasmin, coiffur, de los acadèmios d'Agen et de Bourdeou, etc. 1835-1842. Tomo segoun, Agen, Noubel, 1842, in 8.

Voyez *l'opuscule de* Ch. Nodier: *Les Papillottes du perruquier d'Agen, publiées au commencement de* 1836.

Les poésies du célèbre Jasmin ont été réimprimées plusieurs fois, ensemble ou séparément; on cite le recueil d'Agen, en 2 vol. in 12.

Voyez notre art. *Gascogne*, Nos 8 et 9.

Depuis lors le poète a publié:

— 177. Maltro l'inn)oucento, poemo en tres paouzos; per *Jasmin*. Agen, impr. de Noubel, 1845. in 8 de 2 feuilles 1/2.— Idem, de 4 feuilles.

Dans l'édition en 4 feuilles, une traduction en vers français est en regard du texte.

— 178. Lous dus frays bessous, *per Jasmin*; poemo dediat a moussu de Salvandy. Agen, impr. de Noubel, 1847, in 8.

Ballade en vers, avec la traduction française en regard.

— 179. Recueil de poésies béarnaises, Pau, 1827, in 8.

— 180. Cansouns prouvènçales escapades d'oou supount, de *Truchet* d'Arles. Paris, 1827, in 18.

— 181. Recueil de noëls provençaux, composés par *Peyrol*. Avignon, 1828, in 12.

— 182. Œuvres complètes de *J. B. Coye*, en vers provençaux. Arles, 1829, in 8.

— 183. Fablos, contes, épitros et autros pouesios prouvençales. Aix, 1829, in 8.

— 184. Les capelas. — La diligence et le courrier. — Les paysans trahis per lours méstréssos. Toulouse, s. a., in 8.

— 185. Trois pièces en vers d'*Olympe Benazet*, en patois toulousain.

On a du même:

— 186. Poésies légères. Montauban, 183.? in 8.

Poésies en langue française et en patois gascon.

— 187. *Jean de Cabanes*. L'Historien sincère, sus la guerro doou duc de Savoyo, en Prouvenço, en 1707, poëme provençal inédit, précédé d'une notice sur ce poète et sur ses ouvrages, par *A. Pontier*. Aix, 1830, in 8.

— 188. Poésios prouvençalos, per *L. J. Marsillo*. 1832.

— 189. Fables choisies de La Fontaine, mises en vers patois limousin, par *J. Foucaud*. Nouv. édit., avec le texte français en regard, augm. de poésies et pièces inédites du même auteur. Limoges, 1835, in 8.

— 190. La muse méridionale, choix de chansons et de romances provençales et languedociennes. Avignon, 1835, in 18.

— 191. Poésios prouvençalos, per *L. Isnardo* n. Marsillo, 1836.

— 192. Buchez Santez Nonn, ou vie de sainte Nonne et de son fils saint Devy, mystère composé en langue bretonne, antérieurement au XIIe siècle. Paris, 1837, in 8.

— 193. Œuvres complètes de *Pierre*

Bellot. Marseille, 1837-40, 3 vol. très-grand in 8.

Dans le premier volume on trouve les scènes provençales ; le troisième volume est intitulé : Nouvelles poésies provençales de Pierre Bellot, faisant suite aux Œuvres complètes.

— 194. Catéchisme à l'usadge deu diocese d'Aulourou. Oloron, 1838, in 18.

— 195. Jesus Christen imitacionis ciberouaco uscaralat. Ouloroun, 1838, in 18.

— 196. Œuvres de *P. Rousset*, poète périgourdin, publiées par *M. L. Sarlat*, à Daurlac, 1839, in 8.

— 197. Barzas-Breiz, chants populaires de la Bretagne, recueillis et publiés avec une traduction française, des éclaircissements, des notes et des mélodies originales ; par *Th. de La Villemarqué*.

Voyez au mot *Chant*.

Voyez *aussi les Contes populaires des anciens Bretons, publiés par le même auteur, en 2 vol. in* 8. *Paris*, *Coquebert*, 1842.

— 198. Lou Gangui, contes, anecdotes et facéties en vers prouvençaoux, de *Fortuné Chailan*. Marseille, 1840, in 8.

On trouve dans ce volume : Lou paysan et lou pattissier ou es pas lou plus fin qu pagno, episodo en un acta.

— 199. Pouésias patuézas del taralié *J. A. Peyrottes*. Montpellier, Mme veuve Ricard, 1840, in 8.

— 200. Noémi, pouèmo tirat de la Bible, per *A. Galtier*. Castelnaudary, imp. de Groc, 1840, in 8.

— 201. Recueil d'opuscules et fragments en vers patois, extraits d'ouvrages devenus fort rares. Bordeaux, imp. de Lafarge, 1840, in 16.

Imprimé à 120 exemplaires. La préface est signée G. B.

— 202. Lettres picardes, par *Pierre Louis Gosseu*, paysan de Vermand ; suivies de la grande complainte en 79 couplets, sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard ; paroles et musique du même auteur, et traduite en très bon français par le père *Ladéroute*, avec accompagnement de piano par un ménétrier de l'endroit. Saint-Quentin, au bureau du Guetteur.

Ces lettres sont au nombre de 33. *Il y a des exemplaires où la dernière ligne de la page* 24 *est effacée, et le feuillet* 25-26 *est supprimé.*

— 203. Lettre picarde (34e et dernière). Défense de *Gosseu*, contre la critique du Journal de Saint-Quentin (n° du samedi 1er mai 1841). Saint-Quentin, impr. de Cottenest, 1841, in 8.

— 204. Pamphlets picards (n° 1), pour faire suite aux lettres picardes de *P. L. Gosseu*, paysan d'Vermand, suite de la 4e lettre : *Circulaires fiscales de M. Humann, Rendez-vous de la grisette*. St-Quentin, imp. de Cottenest, 1841, in 12.

La pagination fait suite à celle de la dernière lettre.

— 205. Anciennes et nouvelles lettres picardes, par *Pierre Louis Gosseu*, paysan de Vermand. St-Quentin, Doloy, 1847, in 8.

La couverture porte : Suivie de la grande complainte en 92 couplets sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard, paroles et musique du même auteur, et traduite en très-bon français par le père Ladéroute.

— 206. *Fors de Béarn*. Législation inédite du XIe au XIIIe siècle, avec traduction en regard, notes et introductions ; par MM. *A. Mazure* et *J. Hatoulet*. Pau, Vignancour, 1841-45, in 4.

Tiré à 300 exemplaires.

— 207. *Jean Joret*, poète normand du XVe siècle, escripteur des rois Charles VII, Louis XI et Charles VIII, publication faite pour la première fois aujourd'hui, d'après un manuscrit de la bibliothèque royale, précédée de considérations historiques sur les origines, le développement et les progrès de la langue et de la poésie française, et suivie de tablettes historiques et bibliographiques, renfermant les noms des historiens, des littérateurs et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe inclusivement ; par *J. G. A. Luthereau*. Paris, Derache, 1841, in 8.

L'opuscule de J. *Joret n'occupe que* 25 *pages sur plus de* 200.

— 208. Bouno-gorjo et Galo-fresco, ou lou Gourmon Motat. Poème patois de *A. Brugié*. Paris, Techener, 1841, in 8.

Tiré à 60 exemplaires. L'avant-propos est signé : G. B.

— 209. Lo Pereyoux, poème burlesque en patois de Rive-de-Gier, par *Guillaume Roquille*. Rive-de-Gier, chez l'auteur, ferblantier, 1841, in 8.

— 210. Imitation hor salver Jesus-Christ. Lequet e brezonnec gant eur Belee eus an escopti quern. Edition neves. Landerneau, Desmoulins, 1841, in 18.

— 211. Mis ar galon sacr a Jesus. Lequet e brezonnec ; gant an autrou *J. F. Roux* Landerneau, Desmoulins, 1842, in 18.

— 212. Ar Gombat spirituel, lequeet e brezonnec gant an autrou *J. F. Roux*, evit servichout da instruction d'an dud divar ar mess. Edition nevez. Landerneau, Desmoulins, 1842, in 18.

— 213-214. Pouèmo sus la recolto dels oulivos en 1841, per *Antonie Dijol*, de Mil-

baoud. Nîmes, impr. de Ballivet, 1842, in 8.

— 215. Recueil de petits opuscules en patois auvergnat; par M. *Roy*. Clermont-Ferrand, Veysset, 1842, in 8.

Les Jolis Maîtres et les Instigateurs, et le Vainqueur de Juillet sont dialogués.

— 216. Recueil de morceaux choisis en vers et en prose, en patois, suivant les divers dialectes de la Suisse française, avec un vocabulaire. Lausanne, 1842, in 8.

— 217. Catéchisme en langue créole, précédé d'un essai de grammaire sur l'idiome usité dans les colonies françaises, par M. *Goux*. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1842, in 18.

— 218. La vido d'uno gourrino, ponesio, per *Marius Bourrely*. Marseille, Chaux, 1843, in 8.

—219. Recueil de Noëls patois et français. Nouv. édit. Narbonne, Caillard, 1843, in 12.

— 220. Bersès patoisès dé Moussu..... Tome I, 1re livraison. Beziers, Domairon, 1843, in 12.

—221. Lous malhurs d'Embaqués, peço en 4 paousos; por *J. Loubet*. 3e édit. Auch, impr. de Foix, 1843, in 8.

— 222. La Crouts, poëme, par *Lucien Menjaud*, bijoutier à Toulouse. Toulouse, Dupin, 1843, in 4.

En vers languedociens, suivi d'une traduction en prose française.

— 223. Poësios biterouèsos des XVIIe et XVIIIe siècles, coumpousados por diverses autour. Béziers, imp. de Millet, 1843, in 8.

— 224. Les amours de Colas, comédie du dix-septième siècle, en vers poitevins. Paris, Techener, 1843, in 8.

Réimprimé à 55 exemplaires.

— 225. Dou ha mem bro, *Dieu et mon pays*, poésies bretonnes, avec la traduction littérale en regard, et quelques mélodies nationales à la fin du volume; par M. *Le Joubieux*, chanoine de la cathédrale de Vannes. Vannes, impr. de Galles, 1844, in 8.

—226. Le troubadour moderne, ou poésies populaires de nos provinces méridionales, traduites en français et précédées d'un discours sur la langue et la littérature provençale; par *Cabrié*. 1844, in 8.

— 227. Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis par *Fred. Rivarez*. Pau et Paris, 1844? gr. in 8.

— 228. Trata historiquou doue roussignoou per jeis siel mes qué passou d'in nostels countradou. Ouvrage patois en vers et én presou; par *Pierre Bonnet*, cafetier de Beaucaire. Alais, imp. de Martin, 1844, in 8.

— 229. La guerre aux religieuses et autres pièces du moyen-âge. Paris, imp. de Poussielgue, 1844, in 12.

En vers provençaux.

— 230. Lei douei gournaoux, ou Martin et Louis à la fiero de San-Lazare, comédie en trois actes; par *F. H. D.* Marseille, impr. de Barot, 1844, in 8.

En vers.

— 231. Los costagnados, par le marquis *de Lafare*. Alais, Veirun, 1844, in 8.

— 232. Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis par *Frédéric Rivarès*. Pau, Bassy, 1844, in 8, avec 64 p. de musique et une lith.

— 232 *bis*. Histoire véritable de Velnier, maître tripier du Champé, notable et désigné pour être échevin de la paroisse St-Eucaire. Dialogue patois, messin et français à cinq personnages. Metz, 1844, in 8.

— 233. Lou guidé del bigneyrou, ou Pichou tratat en bersés patouèses sur la culturo de la bigno; coumpousat per *Laforgo-Rafino*. Montauban, impr. de Renous, 1844, in 8.

— 234. Poésies provençales des XVIe et XVIIe siècles, publiées d'après les éditions originales et les manuscrits. Paris, Téchener, 1844, in 8.

On trouve plusieurs comédies dans ce volume.

— 235. Flurétas, per Moussu *de Giblons*. Segounda edicioun. Paris, Th. Barrois, 1845, in 12.

Tiré à 100 exemplaires. La première édit., tirée aussi à 100 exemplaires, est de 1844.

— 236. Ma fruche pouetique, pouèmo en vers patois carpentrassien; par *Jacques Brun*. (Cant premier.) Carpentras, impr. de Devillario, 1845, in 8.

— 237-238. Anciens proverbes basques et gascons, recueillis par Voltaire, et remis au jour par *J. B.* Paris, Techener, 1845, in 8.

Tiré à 60 exemplaires.

— 239. Parnasse provençal. Fables et contes par M. *Garcin*, membre de plusieurs sociétés savantes. Marseille, 1845, gr. in 8.

— 240. Ein barôzai de lai rue Sain-Felebar es barôzai ses aimins su les aifaires du tan. Dijon, Benoist, 1845, in 8. — Dialogue entre M. Jaiquemar, sa fame et son guçon, iróto soneu de l'église Notre-Daime de Dijon, au sujet dès incendie qui son airivai ci jor dares, par M. *Regreb (Berger)*. Dijon, Benoist, 1846, in 8.

— 241. Essais de littérature montoise, contenant quelques fables de La Fontaine,

lié el' mariage d'el f'ie chose, scène en trois tableaux; par n'in caré montois. Valenciennes, impr. d'Henry, 1846, in 8.

— 242. Parnasse provençal, fables et contes; par *E. Garcin*. Paris, Chambret, 1846, in 8.

— 243. Recréations de moussu l'Ritou et de los brabos gens, per M. *P. Revel*, rltou de Bilomagno. Toulouse, impr. de Labouisse-Rochefort, 1846, in 8.

— 244. Les Noëls bressans de Bourg, de Pont-de-Vaux et des paroisses voisines; augmentés de plusieurs couplets inédits; suivis de six Noëls bugistes, de trois Noëls français et des airs en musique; corrigés sur les premières éditions, traduits et annotés par *Philibert Leduc*. Bourg, Milliet-Bottier, 1846, in 12.

— 245. Noëls poitevins et saintongeois, compousés in bea lingage poinctouinea, illustrés par M. *Gellé*, et précédés d'une notice historique. Niort, Robin, 1846, in 4, avec une pl.

— 246. Ma Museto (Ma Musette). Poésies languedociennes. Texte et traduction, par M. *Marcel Ceren*, avocat, et quelques poésies françaises, par *le même auteur*. Toulouse, Delboy, 1847, in 8.

— 247. Leis délassamens de *Pascaou Rimbavu*, jardinié-pépiniéristo. Toulon, impr. d'*Aurel*, 1847, in 8.

— 248. Li margarideto. Poésies provençales, par *J. Roumanille de St-Remy* (Idiome d'Arles en Provence). Avignon, Séguin ainé, 1847, in 8.

— 249. Testamant nevez hon aotrou hag salver Jesus-Christ. Lekeet e brezonec, ha reizet hervez ar vam serid gregach. Brest, impr. de Leblois, 1847, in 12.

— 250. *Pimparelas*. Faoulié de Co dé Glibious. Segounda edicioun. Paris, Th. Barrois, 1847, in 12.

— 251. Relatiou deu siege de Laictoure, lou 7 d'abrioa, neit deu dijaux sant 1649. Bordeaux, impr. de Durand, 1847, in 8.

En vers, tiré à 80 exempl.

— 252. Poésies en patois limousin. — Œuvres complètes de *J. Foucaud*, *F. Richard*. etc. Nouv. édit., rev., corr., augm. de pièces inédites et d'une notice sur le patois limousin. Première partie. *J. Foucaud*. Limoges, Decourtieux, 1848, in 12.

Les fables de J. B. Foucaud *ont eu 2 éditions: celle de* 1809, *en 2 vol. in* 12; *celle de* 1835 *en* 1 *vol. in* 8.

— 252 *bis*. Sorventois et Sottes chansons couronnées à Valenciennes. 3e édit. Paris, 1834, gr. in 8.

— 252 *ter*. Courses de la Tarasque et Joes fonda per lou rey Réné. Arles, 1846, gr. in 8.

— 253. An devez christen. Trede edition, gret gant an autrou *Canévet*. Landerneau, Dumoulins, 1848, in 32.

— 254. Reflexionou profitabl var ar finvezou diveza eus an den, gant ar preparationou d'ar maro, composet gant an autrou b iz, bolec a Leon. Landerneau, Desmoulins, 1848, in 12.

— 255. Studi var an astrou, grêt gant *Paul Lebreton*. Brest, impr. de Lefournier, 1848, in 12.

— 256. Libertat, égalitat, fraternitat, pouemo; per *Louis Vestrepain*. Toulouse, imp. de Montaubin, 1849, in 8.

— 257. Los Noutaris et los Banquiés, ou les Banquoroutiés fraoudulouses, odo satiriquo, coumpousada en 1846, per *Louis Vestrepain*. Id., 1849, in 8.

Voyez Beuchot: *Idiomes divers de France*.

— 258. Jean qué plouro et Jean qué ris, dialogue de circonstance en vers provençaux; par le citoyen *Aug. Deidier*, de Vaucluse. Marseille, 1848, in 8, avec une lith.

III. Bibliographie.

— 259. Bibliographie des patois du Dauphiné, par *P. Colomb de Batines*. Grenoble, 1835, gr. in 8 de 20 p.

Tiré à 150 exempl., dont 140 sur papier grand raisin et 10 sur papier de couleur. Ces derniers sont numérotés.

Imprimé aussi à la suite de l'essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par J. Ollivier, 1835, *in* 8.

— 260. Lettre à M. de *** sur les ouvrages écrits en patois (par M. *Gust. Brunet*. Bordeaux, 1839, in 8 br. (60 pages.)

— 261. Recueil d'opuscules et de fragments en vers patois publ. par *le même*). Bordeaux, 1839, in 16.

— 262. Notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France (publ. par *le même*). 1840, in 12, avec des notes bibliographiques.

Tiré à 100 exemplaires.

— 263. Histoire littéraire, philologique et bibliographique des patois. par *Pierquin de Gembloux*. Paris, 1841, in 8.

— 264. Catalogue d'une curieuse collection de livres sur l'histoire générale et particulière, et sur les idiomes des provinces de France. Paris, 1848, in 8.

— 265. Lou Bouil-Abaisso, journal en vers provençaux, languedociens et comtadins, pub. par M. *Desanat*. Marseille, 1844-46, gr. in fol.

Voyez *Basque* ou *Escuara*, *Breton*,

Celte, Gaelic ou *Welshe*, *Roman*, *Troubadours*, *Wallon*.

Pour les ouvrages écrits en idiomes vulgaires, ou patois en usage dans différentes provinces de l'Italie, y compris le pays des Grisons, voyez *Brunet*, tome V, p. 240-241; voyez le même tome, p. 311-312 pour les poésies en divers patois de l'Italie, et p. 3 7 pour les poètes qui ont écrit dans le dialecte limousin ou ancien valencien.

On trouvera aussi une riche collection de titres d'ouv. en langue romane et en dialectes de la France et de l'Italie; idiomes vulgaires de l'Italie, dialectes génois, toscans et lucquois, bolonais et romagnol, de Reggio, milanais, bergamasque, vénitien, romain, napolitain et sicilien, ainsi que d'ouvrages en argot, en langue pédantesque et macaronique, et en figures emblématiques, dans le catalogue de vente de la bibliothèque du docteur Gratiano. Paris, Silvestre, 1844, in 8, et dans celui de la bibliothèque du cardinal Zondadari, Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Voyez notre art. *Prononciation*.

PATROLOGIE.

Voyez *Saints-Pères*.

PAU.

1552. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

L'Académie des sciences et beaux-arts de cette ville, fondée par lettres patentes le 23 août 1720, possédait une bibliothèque.

L. Jacob offre quelques détails intéressants sur la Bibliothèque de la cathédrale de Pau; *voyez* pages 617-624 de son Traité.

1. *Saget*. Description du château de Pau; 2e édit. 1838, in 8, plan.

La 1re édit. est de 1832.

Déja Auger Gaillard *avait donné*, *en* 1582. *réimpr. en* 1592, *in* 8, *la Description du Château de Pau et de ses Jardins, et M.* Palassou *avait publié en* 1822, *in* 8, *une Notice sur la Ville et le Château de Pau, depuis leur fondation jusqu'au milieu du XVIIIe siècle.*

— 2. *L. T. d'Asfeld*. Souvenirs historiques du château de *Henri IV* et de ses dépendances. 1841, in 12.

Du même auteur :

— 3. Les chroniques du Béarn, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, où sont mêlées l'hist. des Basques, celle des peuples de Bigorre, de Marsan, d'Armagnac, du comté de Foix et de plusieurs autres des Pyrénées. Toulouse, 1850, t. I; le livre en aura 3.

Voyez *Bibliographie de la France*, *aux tables systématiques*, *article* Histoire de France.

PAUPÉRISME.

1. *Christ. Cellarii* Oratio contra mendicitatem. Antuerpiæ, 1531, in 8.

— 2. La police des pauvres de Paris, par *G. Montaigne*. (Paris, vers 1560), in 8.

— 3. Discurso contra los gitanos, por *de Quinones*. Madrid, 1631, in 4.

— 4. *Eden's (F. Morton)* The state of the poor: or an history of the labouring classes in England from the conquest to the pres. periode. London, 1797, 3 vol. gr. in 4.

On doit au respectable La Rochefoucauld Liancourt, *un extrait de cet ouvrage, in* 8. (1802).

— 5. Histoire des pauvres, trad. de l'anglais de *Th. Ruggles*, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 6. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux, les enfants trouvés, par *F. E. Fodéré*. Paris, 1825, in 8.

— 6 *bis*. *R. Wilmot Horton*. An inquiry into the causes and remedies of pauperism. Lond., 1830, in 8.

— 7. *Alban de Villeneuve Bargemont*. Economie politique chrétienne, ou Recherches sur la nature et les causes du paupérisme en France et sur les moyens de le soulager et de le prévenir. Paris, 1834, 3 vol. in 8, avec tableaux et plans.

Cet ouvrage a obtenu, au jugement de l'Académie française, le gr. prix fondé par M. de Monthyon. en faveur de l'ouvrage le plus utile aux mœurs.

— 8. Report from his majesty's commissionness for inquiring in to the administration and practical operation of the pour Laws. London, 1834, 3 vol. in 8.

— 8 *bis*. Poor rate returns. An account of the money expended for the maintenance and relief of the poor in every Parish, Townships or other places in England, 1830 1834. London, 1835, 1844 et 1848, 3 vol. in fol.

Voyez *aussi : Evils of the state of Ireland by* J. Revans. *London*, 1837, *in* 8. — *Scotland distress*. 1837-1847, *in fol. On publie grand nombre de ces ouv. spéciaux dans les trois royaumes unis.*

— 9. De la charité légale, de ses effets, de ses causes, et spécialement des maisons de travail et de la proscription de la mendicité; par *F. M. L. Naville*. Paris, Dulart, 1836, 2 vol. in 8, avec 12 tableaux.

— 10. Sur le paupérisme et sa réforme, par M. *O. de M****. Caen, Manoury, 1829, in 8.

—11. Du paupérisme en France, et des moyens de le détruire; par *S. A. S.* le prince *de Monaco*, duc *de Valentinois*. Paris, Terzuolo, 1839, in 8, avec un tab.

—12. Du paupérisme, etc. Exposé théorique. — Application pratique. 2e édit. augm. de 6 feuilles 3/4. Paris, Allouard, 1842, in 8, avec un tableau.

—13. Etudes sur les effets du paupérisme à la campagne. Landerneau, impr. de Desmoulins, 1841, in 12.

Signé: *Ch. Gigand.*

—14. Du paupérisme, ce qu'il était dans l'antiquité, ce qu'il est de nos jours, des remèdes qui lui étaient opposés, de ceux qu'il conviendrait de lui appliquer aujourd'hui; suivi d'une analyse de la législation ancienne et moderne sur ce sujet. Par *C. G. de Chamborant*. Paris, Guillaumin, 1842, in 8.

—14 *bis*. *D'Esterno*. De la misère, de ses causes, de ses effets, de ses remèdes. Paris, 1842, in 8.

—15. Du paupérisme, de la charité légale et de l'extinction de la mendicité. Caen, impr. de Leroy, 1842, in 8.

Analyse de l'ouvrage de M. Naville.

—16. Extinction du paupérisme, par le prince *Napoléon-Louis Bonaparte*. Paris, Pagnerre, 1844, in 32.

2e et 3e édit. Paris, Pagnerre, 1845, *in* 32.

—17. *Wée*. Du paupérisme et des secours publics dans la ville de Paris. Paris, Guillaumin, 1845, in 8.

Extrait du Journal des Economistes, n° 39.

2e édit. Paris, 1849, *gr. in* 18.

— 18. Du paupérisme, par M. le Dr *Marchand* (d'Alençon). Paris, Guillaumin, 1845, in 8.

Ce livre traite : de l'incorporation et du patronage des ouvriers, des bureaux de charité, des hôpitaux, des établissements publics d'aliénés, des enfants trouvés et abandonnés, des prisons, du remplacement militaire et de l'armée.

—19. Extinction du paupérisme; commune de la Nouvelle-Jérusalem. Discours de M. *Jules Radu*, prononcé à la séance du conseil d'administration, réuni en assemblée générale le 15 janvier 1841. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1846, in 8 de 8 p.

— 20. Du paupérisme en France et des moyens d'y remédier, par M. *F. Marbeau*. Paris, Amyot, 1847, in 18.

— 21. Du paupérisme dans les campagnes et des réformes que nécessite l'extinction de la mendicité; par le docteur *Ph. Ledru*. Arras, impr. de Brissy, 1847, in 8.

— 22. Paupérisme et association, par Mme *Gatti de Gamond*. Paris, rue du Vieux-Colombier, 1847, in 18.

— 23. Essai sur l'état du paupérisme en France et sur le moyen d'y remédier; par M. *Robert Guyard*. Paris, Guillaumin, 1847, in 8.

2e édit., fort augm. Paris, le même, 1849, *in* 8.

— 24. *J. Kay* The education of the poor in England and Europe. London, 1848, in 8.

— 25. *Martin Doisy*. Histoire de la charité dans les quatre premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, 1848, in 8.

— 26. Rapport général présenté par M. *Thiers* au nom de la commission de l'assistance et de la prévoyance publique, dans la séance du 26 janvier 1850. Paris, Paulin et Lheureux, 1850, in 8

— 27. *Le Lamothe*. Nouvelles études sur la législation charitable. Paris, 1850, in 8.

Ce livre est suivi d'une bibliographie charitable qui n'a pas moins de 139 *p.*

— 28. *Friedlander*. Bibliographie méthodique des ouvrages publiés en Allemagne, sur les pauvres, précédée d'un coup-d'œil historique sur les pauvres, les prisons, les hôpitaux et les institutions de bienfaisance de ce pays. Paris, 1822, in 8.

Voyez *Economie politique*.

PAUSANIAS.

1. *Pausaniæ* Græciæ descriptio gr. lat., ex vers. *Romuli Amasæi*, cum annotat. *G. Xylandri* et *Frid. Sylburgii*; ex edit. et cum notis *Joach. Kuhnii*. Lipsiæ, 1696, in fol.

Edit. estimée; *la* 1re, *donnée par les Aldes, à Venise*, 1516, *in fol. a été faite sur un manuscrit défectueux.*

—2. *Pausaniæ* Greciæ descriptio: edidit, græca emendavit, latinum Amasæi interpretationem castigatam adjunxit et adnotationes atque indices adjecit *G. G. Siebelis*. Lipsiæ, 1822-28, 5 vol. in 8.

M. Siebelis *a donné un texte très-pur, collationné sur de nombreux mss. Il y a joint la trad. lat. d'* Amaseo, *corrigée.*

— 3. Græciæ descriptio recens., apparatu critico, interpret. lat. et indicibus instruxerunt *J. H. C. Schubart* et *Ch. Walz*. Leipzig, 1838-39, 3 vol. in 8.

— 4. *Pausaniæ* Descriptio Græciæ recognovit et præfatus est *Lud. Dindorfus*, gr. et lat. cum indice locupletissimo. Paris, Didot, in 8.

Fait partie de la grande collection des classiques grecs.

— 5. Description de la Grèce, trad. en français avec le texte grec en regard col-

tionné sur les mss. grecs de la bib. nat. par *Clavier*. Paris, 1814 23, 7 vol. in 8.

Cette trad., à laquelle ont contribué Coral *et* P. L. Courier, *est bien préférable à celle de* Gedoyn. *Paris*, 1731, 2 *vol. in* 4, *ou* 4 *vol. in* 12.

Voyez, *pour la bibliographie de cet auteur:* Fabricius. *Bibliotheca græca. Hamburg*, 1725 *et ann. seq.* 14 *vol. in* 4, *réimp. avec les additions de* Harlès. — Moss. *Manual of classical bibliography*, 2 *vol. in* 8.

PAVAGE.

Darcy. Recherches sur le pavage et le macadamisage des chaussées de Londres et de Paris. Paris, 1850, in 8.

Pour divers genres de pavages, tels que ceux en granit, en ciment, en bitume, en bois, etc., voyez *la Clef de l'Industrie*, aux mots *Pavages* et *Pavés*, *le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*, et les ouvrages analogues.

PAVIE.

1471. — *Antoine de Carcano* y introd. l'imprimerie.

1. *Pietro Pessani*. De' Palazzi reali nella citta e territorio di Pavia. In Pavia, 1771, in 4.

— 2. Memorie storiche della fabbrica della cathedrale di Pavia del marchese Malaspina. Milano, 1816, in fol. max.

PAYS-BAS.

I. Géographie, Topographie et Voyages.

1. Dictionnaire géographique, historique, statistique et administratif de la Belgique, par *de Bouge*. Bruxelles, 1831, in 8.

Voyez *en outre, pour les cartes géographiques des Pays-Bas, notre article* Belgique.

— 2. Description de tous les Pays-Bas, autrement appelés la Germanie inférieure ou Basse-Allemagne, par *Pierre Verbist*, avec les cartes géographiques dédits pays. Anvers, Verbist, 1636, in 8.

— 3. Voyage du duc *de Rohan*, fait en 1600 en Italie, Allemagne, Pays-Bas, etc. Amsterdam, Elzevir, 1646, in 12.

— 4. Le Guide universelle des Pays-Bas, où il est traité de ce qu'il y a de plus beau et de plus rare dans les dix sept Provinces-Unis, par le P. *Boussingault*. Paris, Cousier, 1672, in 12.

— 5. Les Délices des Pays-Bas, contenant une description générale des XVII Provinces, avec des remarques et des figures. Bruxelles, Foppens, 1711, 6 vol. in 12.

— 6. Nouveau voyage de Grèce, d'Égypte, etc., et des Pays-Bas, fait en 1721, 1722 et 1723. La Haye, Gosse, 1724, in 12.

— 7. Relation du voyage de Jean Ernest, duc de Saxe-Weymar, en France, en Angleterre et dans les Pays-Bas en 1613 et 1614, par *Guillaume Neumark* (en allemand). 1734, in 12.

— 8. Le tour de Hollande, duché de Brabant, des Pays-Bas et d'une partie de la France dans laquelle est comprise la description de Paris et de ses environs (en angl.). Londres, Kearsly, 1772, in 12.

— 9. Voyage historique et pittoresque fait dans les ci-devant Pays-Bas, en 1811, par M. *Paquet-Syphorgen*. Paris, 1813, 2 vol. in 8, avec fig. — Aussi Bruxelles, 1817 ou 1823, 2 vol. in 8, avec fig.

On y joint:

— 10. Relation d'un voyage fait à la grotte de Han, par MM. *Kickx* et *Quetelet*. Bruxelles, 1823, in 8, avec fig.

— 11. Voyage pittoresque dans le royaume des Pays Bas (texte rédigé par M. *de Cloet*). Bruxelles, 1821-25, gr. in 4. — Suite, 1825-30, gr. in 4.

II. Histoire, Origine, Moeurs et Usages.

— 12. Histoire ecclésiastique des Pays-Bas, par *G. Gazet*. Arras, 1614, in 4.

— 12 *bis*. *Hugo Grotius*. Annales et histoire des troubles des Pays-Bas. Amst., Blaeu, 1662, in fol.

Voyez aussi *Pierre Collius*, 1643, in 4.

— 13. Mémoires pour servir à l'Histoire de Hollande et des autres Provinces-Unies, par *Louis Aubery du Maurier*. Paris, Villette, 1688, in 8.

—14. Histoire des Provinces-Unies des Pays-Bas, par *Le Clerc*. Amsterdam, l'Honoré, 1723, 2 vol. in fol.

— 15. *Basnage*. Annales des Provinces-Unies. La Haye, 1726, 2 vol. in fol.

—16. Hist. métallique des XVII provinces des Pays-Bas, trad. de *Ger. van Loonn*. La Haye, 1736, 5 vol. in fol.

—17. Mémoires du comte *de Guiche*, concernant les Provinces-Unies. Utrecht (Paris). 1744, 2 vol. in 12.

— 18. Histoire générale des provinces unies par *D. (du Jardin)* et *S. Sellius*. Paris, 1757-70, 8 vol. in 4, fig.

— 19. Troubles des pays bas depuis 1495 jusqu'en 1609, par *L. J. Vander Vinckt*. Bruxelles, imp. roy., 1765, gr. in 4.

Livre qui, selon M. Brunet, *est de la plus grande rareté. Il y a une trad. all. qu'on peut se procurer assez facilement.*

— 20. Etat présent de la musique en

Allemagne, dans les Pays-Bas et dans les Provinces-Unies, ou Journal d'un voyage dans ces pays, entrepris pour rassembler les matériaux d'une histoire générale de la Musique, par *Charles Burney* (en angl.) Lond., Becket, 1771, in 8.

— 21. *Kerroux.* Abrégé de l'histoire de la Hollande et des Provinces-Unies. Leide, 1778, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 22. Mémoires sur trois points intéressants de l'histoire monétaire des Pays-Bas, avec les fig. de plusieurs monnaies belgiques, avant 1450, par *Ghesquière.* Bruxelles, 1786, in 8.

— 23. *D. de Gorter.* Flora XVII provinciarum Belgii fœderati indigena. Lugd.-Batav., 1788, in 8.

Avec un supplément par Gaune.

— 24. Institution des communes dans la Belgique, pendant les XIIe et XIIIe siècles; suivie d'un traité sur l'existence chimérique des forestiers de Flandre, par M. *J. de Bast.* Gand, 1819, in 4.

— 25. *H. C. van Hall.* Flora Belgii septentri., sive index plantarum indigenar., quæ hucusque in VII provinciis fœderatis repertæ sunt. Amst., 1825-26, 2 vol. in 8.

— 25 *bis. F. Schiller.* Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, trad. de l'all. par M. le marquis *de Chateaugiron.* Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Voyez au mot *Schiller.*

— 26. De l'origine des communes flamandes, par *Jules van Praet.* Gand et Mons, 1829, in 8.

— 27. Oeuvres complètes de *J. J. Raepsaet*, revues, corrigées et augmentées par l'auteur; suivies de ses œuvres posthumes. Gand, 1838-41. 6 vol. in 8.

— 28. *Schayes.* Les Pays-Bas avant et durant la domination romaine. 1837, 2 vol. in 8.

— 29. Histoire des relations commerciales et diplomatiques des Pays-Bas, pendant le XVIe siècle. par *J. J. Altmeyer.* Bruxelles, 1840, in 8.

— 30. Nouveaux résumés. Histoire de la Belgique depuis son origine jusqu'en 1847 ; par *Casimir Henricy.* Paris, Pagnerre, 1847, in 32, grand-aigle.

— 31. Les ducs de Bourgogne. Etudes sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le XVe siècle, et plus particulièrement dans les Pays-Bas et le duché de Bourgogne; par le comte *de Laborde.* Paris, Plon, in 8.

Cet ouv., en voie de publication, formera 6 volumes : 2 pour le texte et 4 pour les preuves.

— 31 *bis.* Les splendeurs de l'art en Belgique, par MM. *H. Moke, Fetis* et *Van Hasselt.* Paris, 1850, gr. in 8, fig.

Voyez *aussi pour une foule de renseignements :* L. P. Gachard. *Collection de documents inédits concernant l'hist. de la Belgique. Bruxelles, 1833 et années suiv.* — Dewez. *Histoire générale de la Belgique. 7 vol. in 8.* — *Bulletins de l'Acad. roy. des sciences et belles-lettres de Bruxelles, formant 17 vol. en* 1850.

III. Linguistique.

— 32. Recherches sur la langue nationale de la majeure partie du royaume des Pays-Bas, par le baron de *Westreenen de Tiellandt.* La Haye, 1830, in 8.

— 33. Niederländische Glossare, etc. Dictionnaire Néerlandais du XIVe et XVe siècles, avec un dictionn. bas-allemand édité par *Hoffmann de Fallersleben.* Leipsig et Paris, 1845.

Br. extr. des Horæ belgicæ.

IV. Histoire littéraire et Bibliographie.

Voyez *Histoire littéraire de la Hollande, sous le titre de : Trajectum eruditum, par* Gaspard Burmann. *Utrecht,* 17 8, *in* 4.

— 34. Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liège, etc., par *J. Noel Pacquot.* Louvain, 1765-70, 3 vol. in fol., ou 18 vol. in 12.

— 35. *H. Gockinga.* Vitvinding der Boekdrukkunst (abrégé des *origines typographiques* de Meerman, en hollandais), avec une notice des éditions imprimées dans les Pays-Bas, jusqu'en 1500, par *Jac. Visser.* Amsterd., Van Damme, 1767, in 4.

— 36. Bibliographie des Pays-Bas, avec quelques notes, par *Hoyois.* Nyon, en Suisse, impr. de Natthey, 1783, in 4.

« *Tirée à 50 exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce.* » Querard.

— 37. Histoire abrégée de la littérature et des sciences dans les Pays-Bas, par M. *Van Kampen* (en hollandais). La Haye, 1821-26, 3 vol. in 8.

— 38. Beknopte, Geschiednis per letteren en wetenschappen in de Nederlanden, etc. Histoire de la littérature et des sciences dans les Pays-Bas, depuis les premiers temps jusqu'au XIXe siècle. La Haye, 1822, 2 vol. in 8.

— 39. Précis de l'histoire littéraire des Pays-Bas, par M. *Matt. Siegenbeck*, trad. en français par *J. H. Lebrocquy.* Gand, 1827, in 18.

— 40. Baron *de Rieffenberg.* Résumé de l'hist. de la litt. des Pays-Bas, dédié à M. Marron et à M. Loève. Weimars, 1829.

M. de Rieffenberg, *de regrettable mémoire, est mort en* 1850, *et a laissé en ms. cet ouv. qui doit fournir sur la dernière époque des documents intéressants.*

— 41. Essai sur l'histoire de la litté-

rature Neerlandaise, par *J. de S'Gravenweert*. Amsterdam, 1830, in 8.

Seul ouvrage écrit en fr. sur cette matière. (Voyez *Rev. Encyclop.*, *septembre* 1830, *art. de* Marron).

—12. Bibliotheca hulthemiana, ou catalogue méthodique de la riche et précieuse collection des livres et des manuscrits délaissés par M. *Ch. van Hulthem* (rédigé par M. *A. Voisin*) Gand, J. Poelman, 1837, 6 vol. in 8, avec portr.

Dans ce catalogue, la bibliographie des Pays-Bas occupe le 4e volume en entier et une partie du sixième.

La bibliothèque de M. van Hulthem *a été acquise en totalité par le gouvernement belge et réunie à la bibliothèque publique de Bruxelles.*

Voyez nos articles **Belgique**, **Flandre**, **Hollande**, etc., et, pour se tenir au courant des nouvelles publications, la *Bibliographie de la Belgique*, ou *Bulletin de l'imprimerie*. Ce journal parait depuis 1837.

PAYSAGE.

1. Instructions sur l'art de dessiner les belles vues et paysages, par *Jean Preissler* (en allem.). Nuremberg, 1734 et 1759, in fol.

— 2. *Gerardin*. De la composition des paysages. Genève, 1752, in 8.

Il y a une édit. de 1777.

— 3. An Essay to facilitate the inventing of Landskape, intended for the students in the Art. Lond., 1757, in 4.

— 4. Observations on the river Wye, and several parts of *South-Wales*, relative chiefly to picturesque Beauty, by *Gilpin*. Lond., 1782, in 8.

— 5. An Essay on Landscape painting, with remarks general and critical on the different schools and masters, ancient and modern. Lond., 1783, in 8.

— 6. Trois essais : sur le beau pittoresque; sur les voyages pittoresques; et sur l'état d'esquisser le paysage; suivis d'un poème sur la peinture du paysage, par *William Gilpin*, trad. de l'anglais par le baron de *B*** (Bock)*. Breslau, G. T. Korn, 1799, 3 parties en 1 vol. in 8, fig.

— 7. Ménales pittoresques et historiques des paysagistes, ou collection de gravures au trait et à l'aqua-tinta, d'après les meilleurs ouvrages des peintres paysagistes anciens et modernes, accomp. de notes hist. et crit. sur la vie des peintres, le mérite de leurs ouvrages et les principes de l'art, par *Bacler Dalbe*. Paris, 1803, pet. in fol. de 36 pl.

— 8. Principes raisonnés du paysage, par *Mandevare*. Paris, 1804, gr. in fol., figures.

— 9. Cours d'études de paysages, par *J. B. Coste*. Paris, 1809, in fol.

—10. *C. J. F. Lecarpentier*. Essai sur le paysage, suivi de courtes notices sur les plus habiles peintres en ce genre. Paris, 1817, in 8.

— 11. Théorie du paysage, par *de Perles*. Paris, 1818, in 8.

—12. Hist. de l'art du paysage depuis la naissance des beaux arts jusqu'au XIXe siècle, par *le même*. Paris, 1822, in 8.

— 13. *Lezay de Marnezia*. Les paysages, poème. In 8.

Voy. aussi *Hagedorn*. Considérations sur la peinture. — *Lairesse*. Le grand livre des peintres. — *De Pilles*, Cours de peinture. — *Watelet*, Dictionn. — *Sulzer*, idem. — *Millin*, Dict. des beaux-arts, etc., etc.

PAYSANS.

1. Les paysans français, considérés sous le rapport historique, économique, agricole, médical et administratif, par MM. *Anacharsis* et *Hippolyte Combes*. Paris, J. B. Baillière, in 8.

— 2. Histoire des paysans en France, par M. *A. Leymarie*. Limoges, 1849, 2 vol. in 8.

PÉAGES.

1. *Mathieu de Vauzelles*. Traité des péages divisé en six parties : la première, de l'origine des péages ; la deuxième, à qui appartient de créer péages ; la troisiesme, de la possession immémoriale des péages; la quatriesme, des abus qui s'y commettent; la cinquiesme, des privilegiez ; la sixième, en quel temps se doit péage. Lyon, J. de Tournes, 1550, in 4.

— 2. Exposition des coutumes sur la largeur des chemins, la destination des péages, sur la question si la voyerie est une suite de la haute justice, et sur la durée de la garantie des ouvrages publics. Paris, Ch. Saugrin, 1687, in 12.

— 3. *Allemand*. Traité des péages, et plans d'administration de navigation intérieure. 1780, in 4.

Nouv. édit., 1787, *in* 8.

— 4. *Ernest Grangez*. Traité de la perception des droits de navigation et de péage sur les fleuves, rivières et canaux navigables ou flottables appartenant à l'Etat ou concédés, etc. Paris, 1840, in 8, avec supp. pub. en 1841.

PEAU (Maladies de la).

1. Voy. *Médecine*, Nos 258-263.

2. Tractatus de morbis cutaneis, auct. *Anna Car. Lorry*. Parisiis, 1777, in 4.

— 3. *Humbert*. Manuel pratique des

maladies de la peau, d'après les leçons cliniques de M. *Biett*. Paris, 1833, in 18.

— 4. *Alibert*. Monographie des Dermatoses ou précis historique et pratique des maladies de la peau. Paris, 1835, 2e édit., in 4.

Il y a une édit., même date, 2 vol. in 8.

— 5. *Cazenave*. Leçons pratiques sur les maladies de la peau. Paris, 1841 et ann suiv., in fol., fig.

Le même a donné : Annales des maladies de la peau.

— 6. *Baumès*. Nouvelle dermatologie ou précis théorique et pratique des maladies de la peau. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

M. Baumès *est chirurgien en chef de l'hospice de l'Antiquaille de Lyon.*

— 7. *Giraudeau de St. Gervais*. Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies de la peau. Paris, 1842, in 8, avec 30 fig. color.

— 8. *Cazenave* et *Schedel*. Abrégé pratique des maladies de la peau, 4e édit. Paris. 1847, in 8, fig.

— 9. *T. H. Burgess*. Eruptions of the face, head, and hands with the latest improvements in the treatment of diseases of the skin. Lond., 1849, in 8, fig. color.

— 10. *T. Innis*. The skin in health and disease a concise manual, etc. Lond., 1819. in 8, fig. color.

Voyez *parmi les pub. récentes :* Wilson. *Healthy Skin : A popular treatise on the skin and hair etc.* 4th *edit. Lond., in 12.*

On doit consulter aussi les travaux de *Banau*, *Buteman*, *Duchesne*, *Fusch*, *Gilbert*, *Gomes*, *Kunckel*, *Mojon*, *Plumbe*, *Robin*, *Rosembaum*, *Ruckert*, *Struve*, *Vallenzasca* et *Wilsen*, et sur l'anatomie de la peau, ceux de *Delle-Chiaje*, *Flourens*, *Girou*, *Lecat*, *Mandi*, *Monjon* et *Wendt*.

Pour la Bibliographie des ouvrages non mentionnés ici sur la peau et ses maladies, voyez : *Joan. Jacob Mangeti* Bibl. medicopractica, etc. Genevæ, 1695, 4 vol. in fol.; et Bibliotheca scriptorum medicorum veterum et recentiorum ordine alph. digesta. Genevæ, 1731, 4 vol. in fol. — Le Dictionnaire des sciences médicales en 60 vol. in 8, article Peau. — *Montfalcon*. Bibliographie médicale. Paris, 1826, in 18. Voyez aussi *Sprengel* 1829. et *Forbes*, 1835. — *Ludwig Choulant*. Geschichte und Literatur der alteren Medicin. Leipz. 1841, in 8. — Les Addiments de *J. Rosenbaum*. Halle, 1842. — Et enfin le t. VIII de la Bibliothèque du médecin-praticien. Paris, 1843-49, 15 vol. gr. in 8.

PÊCHE. — PÊCHERIES. — PÊCHEUR.

Voyez *pour le plus ancien traité le* n° 23.

1. Le parfait pêcheur à la ligne, ou la récréation de l'homme contemplatif, par *I. Walton*. 1653, in 12, avec fig.

— 2. Les Ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oiseaux passagers et les non-passagers, et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la pêche dans les rivières et dans les étangs, par *le Solitaire inventif*. 1688, in 4, av. fig.

— 3. Le vieux pêcheur, ou traité de la pêche à la ligne, à l'épervier, à la gille, à la senne, à la nasse, au verveux, à la trouble, à l'échiquier, à la cage, au flambeau, par M. *Deyeux*. In 18, avec 24 gravures, dont 16 ont rapport à l'étude et au jet de l'épervier.

— 4. L'art de toutes sortes de chasses et de pêches. Lyon, 1719, ou 1730, ou 1750, 2 vol. in 12.

— 5. Amusements de la chasse et de la pêche. 5e édit. Amsterdam, 1743, 2 vol. in 12, avec fig.

— 6. De l'utilité de la pêcherie, et de la nature des poissons (en allemand). Nuremberg, Bauer, 1758, in 12.

— 7. The complete Angler, or contemplative man's recreation, in two parts; the first by *Isaac Walton*, the second by *Ch. Cotton*. London, Kent, 1759, in 12, av. fig.

La 3e édit. de ce curieux traité a paru en 1835 chez Mayor, in 8, mais nous recommandons surtout la suivante :

— 7 *bis*. *Walton* and *Cotton*. Complete angler, edited with original memoirs by sir *Harris Nicholas* illustrated by engravings from designs by Sthothard and Inskipp. London, Pickering, 1833-36, 2 vol. in 8.

— 8. The art of angling, by *R. Brookes*, now improved with additions, and formed into a dictionary. London, 1766, or 1781, or 1785, in 12, av. fig.

— 9. Dictionnaire théorique et pratique de chasse et de pêche, renfermant les noms, caractères, mœurs des animaux des deux continents, etc. 1769, 2 vol. pet. in 8.

— 10. Traité des pêches, par *Duhamel du Monceau*. Paris, 1769, 4 vol. in fol.

— 11. Traité de la pêche, par *Buc'hoz*. Paris, 1786, in 12.

— 12. Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord, trad. du hollandais, par *Bernard de Reste*. 1791, 3 v. in 8, av. cart. et fig.

— 13. Diccionario historico de las artes de la pesca nacional, por *Sanez Reguart*. Madrid, 1791-95, 5 vol. in 4.

— 14. Considérations sur l'état des pê-

cheries en Suède (en suédois), par *E. Carleson.*

— 15. Tableau général des pêcheries de la Grande-Bretagne, par *J. L. Buchanan.* 1794, in 8.

— 16. A concise treatise of the art of angling, by *Th. Best.* 4th edit. London, 1798, in 12, av. fig.

— 17. Tableau historique de la pêche de la baleine, par *S. B. J. Noël.* Paris, an VIII (1800), gr. in 8.

— 18. Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord, ouvrage traduit du hollandais, enrichi de notes, etc., par *Bernard de Reste.* Paris, 1791, 3 vol. in 8, av. fig.; ou avec une nouvelle préface et un nouveau titre daté de l'an IX (1801).

— 19. Dictionnaire des pêches, par *La Combe.*

Encyclopédie méthodique.

— 20. Histoire générale des pêches anciennes et modernes dans les mers et les fleuves des deux continents, par *S. B. J. Noel.* Paris, 1815, in 4.

Tome 1er seul paru.

— 21. Les Halieutiques, trad. du poème grec d'*Oppien*, où il traite de la pêche et des mœurs des habitants des eaux, par *J. M. Limes* Paris, 1817, in 8.

— 22. Le Pêcheur français, par *Kresz.* Paris, 1818, in 12, av. fig.

Réimp. plusieurs fois; la 5e édit. est de Paris, Audot, 1817, in 12, av. un portr. et 15 pl.

— 23. *Thomine.* Mémoire sur la pêche de la baleine, suiv. d'une notice sur la même pêche aux côtes du Brésil, par *L. F. de Tollenare.* Nantes, 1824.

— 24. The treatyse of Fysshinge wyth an angle, attribute to dame Juliana Berners or Barnes, reprinted from the book of *St.-Alban.* London, 1827, in 8.

— 25. Dictionnaire des pêches.... par *Baudrillart.* Paris, 1827, in 4, et atlas.

On a du même :

— 26. Code de la pêche fluviale. 1829, 2 vol. in 12, av. 25 pl.

— 27. Sir *Humphrey Davy.* Salmonia consolation of travel. In 8.

Ce savant traité du célèbre chimiste anglais mort en 1829, occupe le 9e vol. de la collect. int. : Collected works, edit. by Dr J. Davy. Lond., 1839-40, 9 vol. in 8. L'éditeur est le frère de l'auteur. Salmonia a été écrit à Leybach, en Illyrie, vers 1828.

— 28. *Sabin Berthelot.* De la pêche sur la côte occidentale d'Afrique. Paris, 1840, in 8.

— 29. Observations sur les primes accordées à la pêche de la morue. Paris, impr. de Pommeret, 1841, in 8.

Signé : *Mailhos.*

— 30. Nouveau manuel simplifié du pêcheur praticien, par *Lambert*, suivi de l'Art de faire les filets, par *M. Charles B.* 1842. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 31. Première note sur la pêche de la morue ou appendice au *Code de la pêche maritime* (de *M. Hautefeuille*), par *Alfred Guichon de Grandpont.* Brest, imp. de Lebois, 1845, in 8.

— 32. Pêche côtière, par le comte *Jean d'Harcourt.* Paris, Amyot, 1846, in 8.

— 33. Nouveau manuel complet du pêcheur français. 1847. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *la même collection pour le Manuel du pêcheur praticien.*

— 34. Lois et ordonnances sur la pêche. Paris, Roret, 1847, in 18.

— 35. Pêche et commerce des huîtres. Paris, impr. de Guiraudet, 1847, 2 broch. in 8.

Signé : Gardon, *commissaire de la marine, en retraite.*

— 36. Ephemera. The Book of the Salmon in two parts. Lond., Longmans, 1850, in 8.

La première partie est destinée à la théorie et aux principes de la pêche du saumon, la 2e à l'hist. nat. de ce poisson.

— 37. *Wil. Scoresby.* Memorial of the sea. 2th edit. Lond., 1850, 2 v. post in 8.

Pour plus de détails bibliograph., voy. : *Lastri.* Biblioteca georgica, ossia catalogo ragionato degli scrittori del agricoltura veterinaria, caccia, pesca. Firenze, 1787, in 4. — La Clef de l'Industrie, par *J. R. Armonville.* Paris, Huzard, 18 5 (1825), 3 vol. in 8 aux mots *Appâts, Baleine, Hameçons, Harpons, Lignes* et *Pêche.* — Le Catalogue de vente de la Bibliothèque de feu Bouchard-Huzard. 3 vol. in 8. — Enfin les mots *Agriculture* et *Chasse* de notre Manuel.

PÉDAGOGIE ET ÉDUCATION (Voy. *ce dernier mot*).

1. *Æneas Silvius.* De educatione puerorum. Coloniæ (circa 1470), in 4.

— 2. De l'éducation des enfants, par *Locke.* Amsterdam, 1712, in 12.

— 3. Emile, par *J.-J. Rousseau.* La Haye (Paris), 1762, 4 vol. in 8.

Voyez *Rousseau*, OEuvres.

— 4. *Plutarchi* De educatione liberorum liber. gr. Argentorati, 1775, in 8.

— 5 *Chr. A. Behrius.* De juventutis educandæ atque instituendæ ratione præstantissima. Leipsic, 1797, in 8.

— 6. Adèle et Théodore, ou lettres sur

l'éducation, par madame *de Genlis*. Paris, 4 vol. in 12.

— 7. Du perfectionnement moral, ou l'éducation de soi-même, par le baron *De Gerando*. Paris, 1826, ou 3e édit., 1833, 2 vol. in 8.

— 8. Education domestique, ou lettres de famille sur l'éducation, par madame *Guizot* (née de Meulan). 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 9. L'éducation progressive, ou étude du cours de la vie, par madame *Necker de Saussure*. Paris, 1828-38, 3 vol. in 8. *Réimpr. en* 1841.

— 10. Education des mères de famille, ou de la civilisation du genre humain par les femmes, par *L. Aimé Martin*. 2e édit., augm. de 12 chapitres. Paris, 1838, in 8. — 3e édit. Paris, Charpentier, 1840, gr. in 18.

— 11. Esquisse d'un système complet d'instruction et d'éducation, et de leur histoire, avec indication des principaux ouvrages sur la pédagogique, par *Théod. Fritz*. Strasbourg et Paris, 1840-43, 3 v. in 8.

— 12. Pedagogische real Encyclopaedie redig. von *C. G. Hergang*. Grimma, 1840-48, 2 vol. in 4.

— 13. *J. T. Scherr*. Leichtsassliches Handbuch der Pædagogik. Zurich, 1843-47, 3 vol. in 8.

— 14. *H. Graefe*. Allgemeine Pædagogik. Leipzig, 1845, 2 vol. in 8.

— 15. *K. von Raumer*. Geschichte der Pædagogik. 2e edit. Stuttgart, 1846-47, 3 vol. in 8.

Les 3 vol. de cette histoire de la Pédagogie sont annoncés comme faisant la 1re partie de l'ouv.

— 16. De l'éducation populaire et des écoles normales primaires, par *P. Dumont*. Paris, Dezobry et E. Magdeleine, in 8.

— 17. Leçons de Pédagogie, par M. *J. F. A. Dumouchel*. Paris, les mêmes, in 12.

Ouvrage autorisé par l'Université.

— 18. *K. Rosenkrans*. Die Pædagogik als System. Koenigsberg. 1848, in 8.

— 19. Le Lycée, journal de l'instruction publique, pub. par une société de professeurs, depuis le 1er nov. 1827, jusqu'au 8 juillet 1831. Paris, 6 vol. in 8 et 1 vol. in 4.

— 20. Revue de l'instruction publique en France et dans les pays étrangers. (Recueil mensuel.)

Il y a en Allemagne plusieurs revues consacrées à la Pédagogie. Nous citerons celle de *C. G. Schubert*, *W. Langbein* et *A. Kuhr*, pub. à Zurich.

Pour compléter notre article, on devra y joindre les ouvrages des principaux pédagogistes des derniers siècles, c'est-à-dire ceux de *Victorin* (15e siècle); *P. Ponce* (16e siècle); *J. B. de la Salle* (17e siéc.); *Assarotti*, *Bassedow*, *A. Bell*, *H. Braun*, *Ehlers*, *de l'Epée*, l'abbé *Gaultier*, *Valentin Haüy*, *Heinicke*, *Jo. Lancaster*, *Neimeyer*, *Pestalozzi*, l'abbé *Sicard* (XVIIIe siècle); *Basset*, *Degola*, *J. Jo. Jacotot* et l'abbé *Perrier* (XIXe siècle). — La partie bibliographique se complétera par l'ouvrage de *J. S. Ersch*. Literatur der philologie, philosophie und Pedagogik. Leipzig, 182 , in 8; les Catalogues des librairies classiques, tels que ceux des maisons Nyon, Hachette, Dezobry, Klincksieck, Franck et la Bibliographie de la France, tab. syst., art. Education.

Voy. aussi notre art. *Sourds-Muets*.

PÉGU.

L'empire du Pégu (Pégou) porte plus généralement dans les relations nouvelles le nom de Barman et d'Ava; on trouvera tous les renseignements désirables sur ce vaste empire, dans le vol. 8 de l'Asie, pub. par M. *A. d. B. de Jancigny*, collect. de l'Univers.

Voy. pour la géographie, *H. Berghaus*, Mémoire géographique et hydrographique sur la carte de l'Inde postérieure; la carte qui accompagne ce mémoire est le résultat d'un immense travail. Voy. également la carte de *Ritter*.

1. *Gasparo Balbi*. Viagio dell' Indie orientali. Vinezia, 1590, pet. in 12.

L'un des premiers voyageurs qui parlent du Pégu. Voy. aussi Cesar de Federici. *Viaggio nell India orientale. Vinezia*, 1587. *Parmi les anciens voyageurs on peut consulter aussi sur le Pégu*, Mendez Pinto, Vincent le Blanc *et la coll. de Melch.* Thévenot.

— 2. *P. Sonnerat*. Voyage aux Indes orientales et à la Chine, fait par ordre du roi, depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris, 1782, 2 vol. in 8.

Le Pégu est décrit dans cet ouv.

— 3. Description du Pégu et de l'île de Ceylan, etc., par *W. Hunter*, *Ch. Wolf* et *Eschélskroon*, trad. de l'angl. et de l'all. par *Langlès*. Paris, 1793, in 8.

— 4. *Mich. Symcs*. An account of an ambassy to the kingdom of Ava sent by the governor general of India in 1795. London, 1800, in 4, fig.

Cet ouv. a été trad. par J. Castera *sous ce titre :* Relation de l'ambassade angloise envoyée en 1795 dans le royaume d'Ava ou l'empire des Birmans. Paris, 1800, 3 vol. in 8, et atl. in 4.

— 5. *Hiram Cox*. Journal of a resid

dence in the Burmhan empire, *etc.* Lond., 1821. in 8, fig.

— 6. *Buckland.* Journal of an embassy to the court of Ava. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 7. Historical review of the political relations betwe n the british government of India and the empire of Ava, by *G. T Hayfield* and revised by lieutenant-colonel *Burney*, mém. imp. inséré dans le Calcutta Monthly,— journal de 1835.

— 8. *Crawfurd.* Journal of an embassy to the court of Ava.

— 9. Burmah. Asiatic Journal, april 1841.

Cet art. piquant est signé Jos. Smith.

— 10. Description of the Burmese empire, compiled chiefly from nati e documents by the rev. Father *san Germano* and translated from his mss. by *W. Tandy.* Rome, in 4.

Ouv. d'une haute importance.

— 11. *F. Leconte.* Empire des Birmans. *Voyez* une série d'articles insérés dans la Revue d'Orient, année 1845, in 8.

L'officier de marine auquel on doit cet intéressant travail, a su mêler les renseignements du P. S. Germano *à ses propres observations.*

— 12. *Dubois de Jancigny.* Japon, empire Birman, etc. Paris, 1850, in 8.

Excellent précis de ce qui a été écrit sur ce pays.

— 13. Grammar of the Burman language, by *F. Carey.* Serampore, 1814.

La langue nationale qui se parle dans l'Ava, le Pégou et le Martaban a une force et une grâce, qui selon certains observateurs manquent aux langues européennes. Voy. *de Jancigny*, Univers, Asie, t. VIII, p. 356.

— 14. *G. H. Hough.* Vocabulary english and Burman, etc. Serampore, 1825, in 8.

— 15. Dictionary of the Burman language, with explanations in english, compiled from the mss. of *A. Judson*, D. D., and of other Missionaries in Burmah. Calcutta, 1826, in 8.

Le P. *Domingo*, Tyrolien instruit, fixé dans ce pays depuis 1830, y a introduit l'imprimerie. « Les caractères Burmans sont fondus par lui ; il imprime son catéchisme en cette langue. »

Voy. *Boucher de la Richarderie*, Bib. des voyages, le Catalogue de *Klaproth*, p. 185, et *Ternaux Compans*, Bibliot. asiatique et africaine.

PEINTRE EN BATIMENTS.

Manuel du peintre en bâtiments. — Voy. *Manuels-Roret.*

PEINTRES.

1. *Carlo Dolfi.* Le maraviglie dell' arte ovvero le vite degl' illustri pittori veneti e dello stato. In Venetia, 1648, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 2. *Félibien.* Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus célèbres peintres anciens et modernes. Trévoux, 1725, 6 vol. in 12.

— 3. *(Lepicié).* Vies des premiers peintres du roi, depuis Lebrun jusqu'à présent. Paris, 1752, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 4. *J. B. Descamps.* Vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portr. Paris, Jimbert, 1753 et 1769, 5 vol. in 8.

— 5. *Dezallier d'Argenville.* Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits. Paris, 1762, 4 vol. in 8.

— 6. *Pellegrino Ant. Orlandi.* Abecedario pittorico contenente notizie de' professori di pittura, scoltura ed architettura. Napoli, 1763, in 4.

Livre utile, mais offrant de fréquentes inexactitudes.

— 7. *Georg. Vasari.* Le vite de' più eccellenti pittori, scultore è architetti. Livorno, 1767, 5 vol. in 4, fig.

Belle edit. On pub. en ce moment à Florence une édit. avec commentaires : Le vite de' più eccellenti pittori, etc., pub. per cura di una societa di amatori delle arti belle. Firenze, 1846 et ann. suiv., in 12. *Il y a une édit.*, 1832-38, 2 *vol. gr. in* 8.

— 8. Notizie de' professori del disegno da *Cimabue*, etc.; opera di *Baldinucci* con le annotazioni del signor *Maria Manni.* Firenze, 1767-74, 21 t. en 10 vol. gr. in 8.

— 9. *(Papillon).* Extrait des différents ouvrages publiés sur la vie des peintres. Paris, Ruault, 1776, 2 vol. in 8.

— 10. *Valle* (*P. M. Gugl. della*). Vite dei pittori antichi greci et latini. Siena, 1795, in 4, fig.

— 11. Diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España, compuesto por *D. Juan Agustin Cean Bermudez* y publicado por la real academia de S.-Fernando. Madrid, en la imprenta de la viuda de Ibarra, 1800, 6 vol. pet. in 8.

Outre Cean Bermudez, *on a* Quillet, 1816, *in* 8, Viardot, 1839, *in* 8, Huard, 1839, in 8.

— 12. *Gault de St.-Germain.* Les trois siècles de la peinture en France, ou Galerie des peintres français depuis François Ier. Paris, 1808, in 8.

Le même a donné : Vie de *N. Poussin*, Paris, 1806, gr. in 8.

— 13. *Accordini.* Vita dell' insigne

pittore Tiziano. Già scritta da anonimo autore reiprodutta con lettere, etc. Venezia, 1808, in 4.

— 14. *Luigi Lanzi*. Storia pittorica della Italia, etc. Bassano, 1809, 6 vol. in 8.

Il y a une édit. de Milan, 1824, 4 vol. in 8.

— 14 *bis*. *A. Cunningham*. Lives of british painters, etc. 1830, 6 vol. in 12.

— 15. Traduction abrégée della Storia pittorica dell' Italia de *Lanzi*, ou histoire des principaux peintres des écoles d'Italie, avec des notes et 80 gravures de tableaux peu connus, etc. 1823, in 8.

— 16. *Landon*. Vie et choix de l'œuvre de *Léonard de Vinci*. Paris, 1813. in 4.

— 17. *Ping leoni*. Memorie istoriche di *Ant. Allegri* detto il *Corregio*. Parma, 1817-21, 3 vol. gr. in 8.

— 18. *Lecarpentier*. Galerie des peintres célèbres. Paris, 1821, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 19. *Quatremère de Quincy*. Histoire de la vie et des ouv. de *Raphaël*. Paris, 1824, in 8.

Il y a des édit. de 1833, 1835 et 1845 (gr. in 8).

Nous donnerons ici l'indication sommaire de l'œuvre de Raphaël.

Œuvres de Raphaël :

— 20. Psyches et Amoris nuptiæ, a *Raphaele*. Romæ, 1693. in fol.

— 21. *Raphaelis* planetarium. Romæ, 1695, in fol.

— 22. Sacrae historiae acta, à *Raphaele* expressa. Romæ, in fol.

— 23. Parerga atque ornamenta ex *Raphael's* prototypis expresse. In fol.

— 24. *Leonis* X admirandæ, etc. (absque anno), in fol.

— 25. Picturæ *Raphaelis*, ex aula et conclavibus palatii Vaticani. Romæ, 1713, in fol.

— 26. Teste di personnagi illustri dipinte nel Vaticano, da *Rafaello*. Roma, 1756, 6 t. en 3 vol. in fol.

— 27. Les arabesques, les stucs et plafonds du Vatican, peints par *Raphaël*. (Rome, 1772), 3 part. in fol.

— 28. Le LII teste della scuola d'Atene dipinta da *Rafaello*. Roma, 1785, in fol.

— 29. Peintures de la sala Borgia au Vatican, de l'invention de *Raphael*. Paris, in fol. — Piranesi, 24e vol.

— 30. Studio del disegno dell' estremità delle figure del quadro della Trasfigurazione di *Raffaello*...Roma, 1808, in fol.

— 31. An analysis of the picture of transfiguration of *Raffaello*, translated from the spanish of Benito Pardo de Figuéroa by *Croze-Magnan*. Lond., 1817, gr. in fol.

— 31 *bis*. Collection des lettres de *Nicolas Poussin*. Voyez, au mot *Peinture*, l'art. 50.

— 31 *ter*. Œuvre complet de *Raphael Sanzio*, réduit et gravé au trait, etc.; suiv. d'une table explicative et raisonnée de chaque sujet, par *C. P. Landon*. Paris, 1814, 4 vol. in 4.

— 32. Vie de David, par *A. Th. (Thiers)*. Paris, 1826, in 8.

— 33. *Gabet*. Dictionnaire des artistes de l'Ecole française au XIXe siècle. Paris, 1831, in 8.

L'Annuaire statistique des artistes français, par Guyot de Fère (1836), *in 8, peut se joindre à ce livre.*

— 34. *Quatremère de Quincy*. Histoire de la vie et des ouvrages de Michel-Ange Buonarotti. Paris, 1835, gr. in 8.

— 35. Notice sur les principaux peintres de l'Espagne, par *L. Viardot*. Paris, 1839, gr. in 8.

— 35 *bis*. *Passavant*. Rafael von Urbino. 1839, 2 vol in 8.

L'auteur a, dit-on, mis 20 ans à réunir les documents de cette importante biographie.

— 36. *And. van Asselt*. Hist. de P. P. Rubens. Brux., 1840, gr. in 8.

— 37. *Emm. Gachet*. Lettres inédites de P. P. Rubens, pub. d'après les autographes et précéd. d'une introduction sur la vie de ce grand peintre et sur la politique de son temps. Bruxelles, 1840. in 8.

— 38. Vie des peintres flamands et hollandais, par *Descamps*, réunie à celle des peintres italiens et français, par *Dargenville*. Marseille, 1843, 5 vol. de texte et 1 vol. de planches : en tout 6 vol. in 8.

— 38 *bis*. *C. H. Balkema*. Biographie des peintres flamands et hollandais. Gand, 1844, gr. in 8.

— 39. Madame *Johanna Schopenhauer*. Histoire des Van-Eyck et de leurs successeurs. 2 vol.

— 40. Histoire des peintres français au XIXe siècle, par M. *Ch. Blanc*. Paris, 1845, et ann. suiv.

— 41. *Alfred Michiels*. Les peintres brugeois. Bruxelles, 1846. in 12.

— 42. Le comte *A. Raczynski*. Dictionnaire historico-artistique du Portugal, pour faire suite à l'ouv. ayant pour titre : Les arts en Portugal. Paris, 1847, in 8.

Ce livre, fruit de laborieuses recherches, renferme les détails biographiques les moins connus.

— 43. *Adolphe Siret*. Dictionnaire des peintres de toutes les écoles depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Ouv. réd. sur un plan entièrement neuf, précédé d'un abrégé de l'hist. de la peinture. Bruxelles, 1848, in 4.

Travail précieux et d'un usage commode. Il suffira, croyons-nous, pour en démontrer l'utilité, de reproduire l'extrait suivant de la table des matières : Introduction. — Abrégé de l'histoire de la peinture. — Biographie des peintres anciens. — Peintres des 9e, 10e, 11e, 12e et 13e siècles. — Peintres des écoles flamande, hollandaise, allemande, française, espagnole (et peintres portugais), italienne et anglaise. — Peintres russes. — Peintres suédois. — Peintres danois. — Note pour les écoles modernes. — Ecole flamande moderne. — Ecole hollandaise moderne, etc. — Ecoles russe, danoise, brésilienne, suédoise et polonaise modernes. — Additions et corrections.

— 44. *O'Neil.* Dictionary of spanish painters from the fourtheent century to the Eighteenth. London, 2 vol. in 8.

— 45. Vies des peintres, sculpteurs et architectes, par *Giorgio Vasari*, traduites par *Léopold Leclanché*, et commentaires par *Jeanron* et *Léopold Leclanché*. 121 portraits dessinés par *Jeanron* et gravés sur acier par *Wacquez* et *Bouquet*. Paris, Ledoyen et Giret, 1849, 10 vol. in 8.

— 46. Histoire des peintres de toutes les écoles, depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par MM. *Charles Blanc*, *Th. Gautier* et *P. A. Jeanron*; accompagnée du portrait des peintres, de la reproduction de leurs plus beaux tableaux, etc. Ouvrage publié sous la direction et avec les notes de MM. *Armengaud* et *O'reilly*. Paris, Jules Renouard, 1849, gr. in 4.

En voie de publication.

— 47. *Will. Stirling.* Annals of the artists of spain. 1850, 3 vol. in 8.

— 48. Le Dr *Gaye*. Carteggio inedito d'artisti dei secoli XIV, XV, XVI. 3 vol.

M. F. Reiset *a dit à propos de ce livre : « L'érudit qui publierait une bonne table des matières contenues dans les* 3 *vol. du Dr* Gaye*, rendrait un immense service à tous ceux qui s'occupent des questions d'art. »*

Parmi les monographies pub. dans ces derniers temps, nous citerons celles de Léopold Robert, *par M.* Feuillet de Conches, Gros *et ses ouvrages par M.* J. B. Delestre.

Dans la Biographie portative universelle, publiée, in 12, en 1844, par le libraire *Dubochet*, on trouvera, p. 835 à 1850, la liste chronologique des peintres de tous les temps et de tous les pays et, dans le corps de l'ouvrage, des renseignements biographiques sur chacun des noms qui la composent. Ce résumé quoique trop succinct, pourra se consulter avec fruit.

PEINTURE.

1. *Lodovico Dolce.* Dialogo de la pittura intitolato : l'Aretino nella quale si ragiona della dignita di essa. In Vinegia, 1557, in 8.

La totalité de ce vol. n'est que de 60 feuillets.

— 2. Il riposo di *Rafaele Borghini* della pittura e scultura. Fiorenza, 1584, in 8.

— 3. *G. Paolo Lomazzo.* Trattato dell' arte de la pittura scoltura ed architettura. In Milano, 1585, in 4.

— 4. *On a du même :* Idea del tempo de la pittura. In Milano, 1590, in 4.

Le traité de l'art de la peinture de Lomazzo *a été réimp. à Rome, 1844, 3 vol. in* 8.

—5. De la lumière, de la peinture et de la désignature, divisée en 5 parties, contenant, etc., par *Crispin de Pas*. Amst., 1624, in fol., fig.

—6. Arte de la pintura, su antiguedad y grandezas por *Francesco Pacheco*. En Sevilla, 1649, in 4.

On a de la même époque, sur la peint. esp. Carducho, 1633 ; Juan de Butron, 1626.

— 7. Trattato della pittura di *Leonardo da Vinci*, colla vita dell' autore, scritta da *Rafaele Dufresne*; si sono giunti i tre libri della pittura ed il trattato della statua di *Leon Batt. Alberti*. Parigi, 1651, in fol.

Edit. contenant les premières épr. des grav. L'ouvrage a été fréquemment réimp. Nous citerons les édit. suiv.

— 8. Trattato della pittura. Milano, soc. tipografica de' classici italiani, 1804, in 8.

— 9. Trattato della pittura tratto da un codice della Bibliotheca Vaticana. Roma, 1817, in 4, port. et 22 tables.

Il y a quelques exemp. sur gr. pap. et sur parchemin. C'est l'édit. la plus ample et la plus correcte, elle est faite sur un ms. qui appartenait au duc d'Urbin et qui passa au Vatican ; on l'attribue à quelque disciple de L. de Vinci.

— 10. Traité de la peinture de *Léonard de Vinci*, précédé de la vie de l'auteur et du catalogue de ses ouvrages, avec des notes et observations, par *Gault de St-Germain*; nouv. édit. Genève, 1820, in 8 de 42 fig.

L'ancienne édit. de la trad. qui est due à Roland Friard, *sieur de* Chambray, *(1716, in 12) est recherchée, il y en a une de* 1651, *in fol.*

— 10 *bis*. L'abbé de *Chambray*. De la perfection de la peinture. Le Mans. 1662.

— 11. *Joach. Sandrart.* Academia artis

pictoriæ e germ. latinè edita, etc. Noribergæ. 1683, in fol.

— 12. *Davidis Teniers* pictoris Theatrum pictorium. Antv., 1684.

— 13. *Franc. Junii* De pictura veterum libri II emendati, etc. Roterodami, 1694, in fol

— 13 *bis. Turnbull.* A treatise on ancient painting, etc. Lond., 1740, in fol.

— 14. Traité de la peinture ancienne, avec des observations sur celle des Grecs et des Romains et des remarques sur le génie, le caractère et les tableaux de Michel-Ange, du Poussin et autres mod., ouv. écrit en ang. par *Turnbull*, avec fig. Lond., 1740. fig.

— 15. Essai sur la peinture, la sculpture, etc. (par *de Bachaumont*), et mém. sur le Louvre. Paris, 1751, pet. in 8.

— 16. *De Piles*. Cours de peinture par principes. Amst. et Paris, 1751, in 12.

— 17. Raccolta di lettere: pittura, scultura ed architettura (pub. da *Giovanni Bottari*. Roma, 1754–73, 7 vol. in 4.

Ce recueil précieux a été augmenté et trad. par M. Jay. *Paris*, 1817, *in* 8.

— 18. Mémoire sur la peinture à l'encaustique et sur la peinture à la cire, par le comte *de Caylus* et *Majault*. Paris, 1755, in 8, av. fig.

— 19. L'art d'imprimer les tableaux, traité d'après *J. C. Le Blon* (par *Gauthier de Mont-Dorge*). Paris, 1756, in 8.

— 20. L'art de peindre, poème par *Watelet*. Paris, 1760, in 12, fig.

— 21. L'abbé *Mery* La théologie des peintres, etc. Paris, 1765, in 12.

On a de Molé, *avocat, des observations sur le même sujet.* 1771, 2 *vol. in* 12.

— 22. Traité des couleurs pour la peinture en émail, etc., par *d'Arlais de Montamy*. Paris, 1765, in 12.

— 23. Essai sur la peinture en mosaïque (par *Le Vieil*). —Voyez *Mosaïque*.

— 24. La peinture, poëme en trois chants, par M. *Le Mierre*. Paris, 1769, in 4.

Fig. par Ponce.

— 25. *Gaviani Hamilton*. Schola italica picturæ. Romæ, 1773, gr. in fol.

Ouv. qui fait partie de la coll. de Piranesi. *On y joint le vol. int.* : Schola italica artis pictoriæ. 1806.

— 26. A critical essay on oil painting..., by *R. F. Raspe*. London, 1781, in 4.

— 27. Opere di *Ant. Raf. Mengs* pub. dal cavaliere *D. J. N. d'Azara*. In Bassano, 1783, 2 vol. gr. in 8.

— 28. Anecdotes of painting in England, etc., by *Horace Walpole*. Lond., 1786, 5 vol. in 12.

— 29. Réflexions sur la peinture et la gravure, accompagnées d'une courte dissertation sur le commerce de la curiosité et des ventes en général, par *B. T. Joullain*. Metz et Paris, 1785, in 12.

— 30. Saggi sul ristabilimento dell' antica arte de' greci e romani pittori, da *Vinc. Requeno*. Parma, 1787, 2 vol. in 8.

— 31. Etruria pittrice, ovvero storia della pittura Toscana. Firenze, 1791–95, 2 vol. gr. in fol., fig.

— 32. *Diderot*. Essai sur la peinture. Paris, 1796, in 8.

— 33. Geschichte der Künste und wissenchaften, etc. Hist. des arts et des sciences, pub. par une Société de gens de lettres. Gœttingue, in 8. — C'est à la 2e section que se trouve l'hist. de la peinture par *J. D. Fiorillo*, 1798–1801, 5 vol. in 8. réimp. chez Fred. Rower, 1805, 1806 et 1808, 5 vol. in 8.

Ouv. célèbre.

— 34. *Filhol*. Cours historique et élémentaire de peinture, ou galerie complète du Musée de France, contenant 720 gravures d'après les tableaux des peintres les plus célèbres de toutes les écoles, et des belles statues de l'antiquité, gravées par les premiers artistes de la capitale, avec un texte explicatif par M. *Lavallée*. Paris, Bossange père, 1803-14, 120 liv., format in 4.

M. Filhol *et* Grandsire *ont pub. en* 1816 *une table de la collect.*

— 35. *Leon. Bapt. Alberti*. Della pittura e della statua. Milano, 1804, in 8, fig.

Cette trad. de l'ouvrage latin par Bartoli, *fait partie de la collection des classiques italiens. Il y en a deux éditions italiennes, antérieures; l'une, Florence,* 1550, *in fol.; l'autre, Bologne,* 1782, *in-fol., et une anglaise.*

— 36. *A. Rode*. Auswahl antiker Gemælde, etc.; c'est-à-dire choix de tableaux antiques tirés du gr. ouv. du comte *de Caylus*. Veymar, 1805, 3 part. gr. in-fol., fig.

— 37. OEuvres complètes du chevalier *Josué Reynolds*, trad. de l'angl. (par *Jansen*). Paris, 1806, 2 vol. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps les œuvres comp. de sir Joshua Reynolds, *sous le titre de Literary works and a memoir of the author by* H. W. Beechey. *Bohn*, 2 *vol. in* 8.

— 38. Storia pittorica de'la Italia, dell' abate *Luigi Lanzi*. Bassano, 1809, 6 vol. gr. in 8.

Ouvrage très-estimé; l'édit. de 1795-6, *est à bas prix.*

— 39. Istoria pittorica dell' Italia, edizione quarta, Bassano, 1818, 6 vol. in 8.

— 40. Histoire de la peinture en Italie, depuis la renaissance des beaux-arts jusque vers la fin du dix-huitième siècle, trad. de l'italien. sur la troisième édit., par madame *Armande Dieudé* Paris, 1824, Firmin Didot, père et fils, 5 vol. in 8.

On a de cet ouvrage un abrégé, sous le titre suivant :

— 41. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux, par *X. de Burtin*. Bruxelles. 1808, 2 vol. gr. in 8.

—42. *Füssli* (*J. R.*). Allgem. Künstler-Lexicon, oder kurze Nachricht von dem Leben und Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, u. s. w. 1r Band in 2 Abtheil. 2r Band in 12 Abtheil. Neue Aufl. ebd. 1809—21. In fol.

— 43. *Bossi*. Del Cenaculo di *Leonardo da Vinci*. Milano, 1810, in fol., pap. vél., fig.

Belle édition.

— 44. Discours historiques sur la peinture moderne, renfermant l'histoire abrégée de cet art, depuis Constantin jusqu'au commencement du XIIIe siècle, par *Emeric David*. Paris, 1812.

— 45. An history of the origin and establissement of gothic architecture... and an inquiry of the mode of painting upon staining glass, as practised in the ecclesiastical structures of the middle ages, by *John Sidney Hawkins*. London, 1813, gr. in 8.

— 46. Histoire de la peinture en Italie, par (*M. L. Alex. Cesar Bombet*). Paris, 1817, 2 vol. in 8.

Auteur des lettres sur Haydn.

— 47. *Cennino Cennini*. Trattado della pittura. Roma, 1821, gr. in 8.

Peu commun en France, et précieux pour l'indication des anciens procédés.

— 48. *Savage* (*W.*). Practical hints on decorative pintings, etc. Lond., 1822, 2 t. en 1 vol. pet. in 4, 50 pl.

—49. Essai sur l'hist. de la peinture en Italie, par le comte *Grégoire Orloff*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 50. Collection des lettres de *Nicolas Poussin*, pub. par M. *Quatremère de Quincy*. Paris, 1824, in 8.

— 51. *G. Schurler Veber*. Farbenanstrich, etc. — Sur la manière dont les anciens coloraient les ouvrages de plastique, une broch. de 24 p. Allg. Schulzeit (décembre 1828), sect. II, nº 152.

— 52. *W. Ludemann*. Geschite der Malerey, etc., c'est-à-dire, Histoire de la peinture et du dessin. Dresde, 1828, in 8, 12 gr.

Cet ouvrage contient l'histoire de la peinture dans l'antiquité, jusqu'à Constantin-le-Grand; depuis Constantin jusqu'à Cimabue et Giotto; Histoire de la peinture moderne.

— 53. *Burnet* (*J.*). A practical Treatise on painting, in three parts, consisting of hints of composition, chiaroscuro and colouring. London, 1827, in 4.

Cet ouv. fait avec intelligence a été trad. récemment en franç.

— 54. *Paillot de Montabert*. Traité complet de la peinture. Troyes, 1828; 10 v. in 8 et un atl.

Cet ouvrage renferme, dans son 1er *vol., une bibliographie fort utile des ouvrages qui traitent des beaux-arts en général.*

— 55. De la peinture à l'huile, ou des procédés matériels, employés dans ce genre de peinture depuis Hubert et Jean Vaneyck jusqu'à nos jours. par *J. F. L. Mérimée* Paris, 1830, in 8, av. fig.

— 56 *Henri Fusel*). Lectures on paintings, deux. série. Lond., 18 0, *in 4*.

Ces leçons sont au nombre de six : sur le dessin; la couleur dans la peinture à fresque, la couleur dans la peinture à l'huile, méthode pour déterminer les proportions du corps humain sur la méthode de traiter l'histoire de la peinture, avec ses observations sur le tableau de Léonard de Vinci. Arsenne.

— 57. Barême des couleurs ou des teintes faites au nombre de 616, classées et numérotées, comprenant presque toutes les couleurs qui existent dans la nature, avec indication pour les composer sans maitre, etc., par *Surle*. Bruxelles 1830, in 8, fig. color.

— 58. Histoire de la peinture, par *P. Gault de Saint-Germain*. Paris, 1830, 6 vol. in 4.

— 59-60. *Winkelmann* et *Jos. Heller*. Neues Maler. Lexicon.—Nouveau Dictionnaire de peinture pour la connaissance des principaux tableaux anciens et modernes. 2e édition, refondue. Augsbourg, 1830, in 8.

— 61. Manuel des jeunes artistes et amateurs en peinture, par *F. L. Bouvier*. Paris. 1832. in 8, avec 7 pl. lithog.

— 62. *Passavant*. Kunstreise durch England und Belgien. — Voyage artistique en Ang. et en Belgique. Francfort, 1833, in 8.

M. Passavant *est auteur d'une savante hist. de* Raphaël. *Voy.* Peintres.

— 63. Manuel du peintre et du sculpteur, par *L. C. Arsenne* : ouvrage dans lequel on traite de la philosophie de l'art et des moyens pratiques, avec une notice sur les manuscrits à miniatures de l'Orient

et du moyen-âge, et sur les voyages à figures, dans leurs rapports avec la peinture moderne, par *Ferdinand Denis*. Paris, 1833. 2 vol. in 18.

(Cet ouvrage fait partie de la collection des Manuels-Roret.)

L'auteur, considérant la peinture et la sculpture dans leur extension actuelle, et regardant comme également utiles leur direction industrielle et leur direction philosophique, démontre la nécessité de donner à la critique une base plus conforme au développement de l'art. Partant de ce principe, il établit deux grandes divisions : l'une, qu'il appelle commerciale, distinguerait tous les ouvrages dont la destinée s'adresserait uniquement et volontairement à des chances de commerce; et l'autre, qu'il appelle monumentale, renfermerait tous ceux dont les auteurs s'annonceraient avec des prétentions d'un ordre plus élevé. De ces deux grandes divisions découleraient aussi, nécessairement, des différences essentielles, relativement à l'intervention du gouvernement. L'auteur aborde, en outre, une foule de considérations importantes.

— 64. *Gault de St.-Germain*. Ecole italienne, Guide des amateurs de peinture. Paris, 1835, in 8.

On doit au même : Guide des amateurs de tableaux, pour les écoles allemande, flamande et hollandaise. Paris, 1841, 2 t. en 1 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1818, *in* 12.

— 65. *Nagler*. Neues allgemeines Künstler Lexicon. — Nouveau dict. universel des artistes. Munich, 1835-50, 20 vol. in 8.

Important à consulter.

— 66. *Yohn*. Peintures des anciens en allemand. Berlin, 1836, in 8.

— 67. Lettres d'un antiquaire à un artiste, sur l'emploi de la peinture historique murale. Paris, 1836, in 8.

— 68. *C. J. B.* Précis historique et analytique des arts du dessin, avec 7 pl. suiv. d'un précis de la danse ancienne et moderne. Paris, 1836, in 8.

— 69. *Raoul Rochette*. Peintures antiques inédites précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics chez les Grecs et chez les Romains faisant suite aux monuments inédits. Paris, imprimerie Roy, 1836, in 4.

— 70. *A. Raczynski*. Histoire de l'art moderne en Allemagne. Paris, Renouard, 1836, 3 vol. in 4, avec 3 atlas in fol.

— 70 *bis*. *Waagen*. Kunstwerke und Kunstler in England. Berlin, 1837-38, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage a été trad. en anglais. On a encore du savant critique : Kunstwerke *Und Kunstler in Paris. Berlin*, 1839, *in* 8.

— 71. *Kugler*. Manuel du peintre en Italie, depuis Constantin-le-Grand. 1837.

— 72. *Carter's* Specimens of ancient sculpture and painting, now Remaining in England. (Specimen des anciennes sculptures et peintures existant en Angleterre, sous la période d'Henri VIII, avec notes historiques et critiques, édition nouvellement arrangée par ordre topographique. Londres, 1838, gr. in fol., avec 120 gr. grav. color.

Ce célèbre et curieux ouvrage contient l'histoire des antiquités d'Angleterre, et peut s'appeler le Montfaucon anglais. Des peintures, des ornements d'anciens missels, d'anciens meubles, vases, une grande et belle crosse exécutée d'une manière admirable, etc.

— 73. *Letronne*. Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture hist. murale chez les Grecs et les Rom. Paris, 1840, 2 part. en 1 vol. in 8.

Le savant Eymeric David *a donné ses sages conclusions sur ce débat entre* Letronne *et* Raoul Rochette *dans une broch. in* 8.

— 74. *G. Rathgeber*. Annalen der niederlændischen Malerei und Kupferstecherkunst, von *Rubens* Abreise nach Italien bis auf *Rembrandt's* Tod. Gotha, 1840, in fol

— 75. Storia della pittura italiana esposta coi monumenti, da *Giovanni Rosini*. Pisa, 1841, in fol.

— 76. *L. V. Winkelman*. Neues Maler-Lexicon. 3e edit. Augsburg, 1842, in 8.

— 77. Dictionnaire d'artistes pour servir à l'histoire de l'art moderne en Allemagne, par *A. Raczynski*. Berlin, 1842, gr. in 8.

— 78. *Hippolyte Fortoul*. De l'art en Allemagne. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

On trouvera dans le t. I, une hist. de l'origine de la peinture.

— 79. *Emeric David*. Hist. de la peinture au moyen âge avec une notice sur l'auteur, par *P. L. (Lacroix) Jacob* bibliophile. Paris, 1842, gr. in 18.

Réimpr Paris, Charpentier, 1852, *in* 12.

— 80. Le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire, revue des estampes anciennes, etc Paris, 1842-46, 4 vol. gr. in 8.

— 81-82. *J. Midolle*. Petit traité de la peinture au moyen-âge. Dijon, 1842, in 18.

— 83. Peintres primitifs, collection de tableaux rapportés d'Italie et pub. par M. *Artaud de Montor*. Paris, Challamel, 1843, gr. in 4.

— 84. *Hippolyte Fortoul*. Essai sur la

théorie et sur l'histoire de la peinture chez les anciens et chez les modernes. Paris, 1845, in 8.

— 85. *A. Michiels*. Etudes sur l'Allemagne, renfermant une histoire de la peinture allemande. 2e édit. Brux., 1845, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1840.

— 86. Le comte *A. Raczynski*. Les arts en Portugal, lettres adressées à la Société artistique et scientifique de Berlin et accompagnées de documents. Paris, Renouard, 1846, in 8.

Cet ouv. commence par une lettre curieuse de François de Holanda *qui, de retour d'Italie, raconte ses entretiens avec* Michel Ange.

— 87. *D. F. Kugler*. Handbuch der Geschichte der Malerei. Manuel de l'hist. des peintres. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

Dans cet abrégé l'on trouve soigneusement enregistrés, les ouvrages et les artistes de l'école allemande remis en honneur par la piété de notre siècle.

Hipp. Fortoul.

On a pub. en Angleterre, dans ces derniers temps, trois traités de Kugler.

— 88. *Alfred Michiels*. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Bruxelles, 1845-49, 4 vol. in 8 et supp.

— 89. L'histoire en peinture, ou épisodes historiques propres à être traduits en tableaux, par *Ch. Dezobry*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1848, in 12.

— 90. Sir *Ch. L. Eastlake*. Materials for a history of oil painting. Lond. 1847, in 8.

— 91. *Arsène Houssaye*. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris, 1848, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 92. Cours théorique et pratique de peinture à l'aquarelle, par *P. D.* Paris, Borot, 1848, in 18, av. 4 pl.

— 93. Histoire des peintres de toutes les écoles depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par MM. *Ch. Blanc, Th. Gauthier* et *P. A. Janron*, etc. Ouv. pub. sous la direction de MM. *Armengaud* et *O'Reilly*. Paris, 1849, et ann. suiv.

— 94. *Walpole's* Anecdotes of painting in England with some account of the principal engravers, new edit. Lond., 1849, 3 vol. in 8, 88 portr.

— 95. *J. Hobbes*. The picture collector's manual, adopted to the professional man and amateur; being a dictionary of painters : containing 1500 more names, than any other work. London, 1849, 2 vol. in 8.

— 96. *Denys de Fourma*, d'Agrapha. Guide de la peinture, trad. par M. *Durand* et pub. par M. *Didron*. 1 vol.

L'opinion au mont Athos est que le ms. sur lequel a été fait cette trad. remonte au Xe siècle, mais il n'appartient qu'au XVe ou au XVIe.

— 97. Manuel du peintre au caoutchouc. — De la peinture brillante à l'huile d'olive et sans huile, avec une palette toujours fraîche. De la peinture monumentale, mate, plus facile et moins blafarde que la fresque, présentant plus de ressources. Du siccatif-caoutchouc, *remplaçant l'huile grasse dans la peinture ordinaire, par* *C. A. Gay*. Paris, Strasbourg, 1849, in 8.

— 98. La palette théorique, ou classification des couleurs, par *J. C. M. Sel*. Vannes, imp. de Lamarzelle, 1849, in 4.

— 99. *M. Twining*. On the philosophy of painting a theorical and practical treatise. Lond., 1849, gr. in 8.

— 100. *Claudius Tarral*. Observations sur le classement actuel des tableaux du Louvre et analyse critique du nouveau catalogue. Paris, 1850.

1re et 2e lettres.

Ces lettres, adressées à M. Villot *et à M.* de Neuwerkerke, *renferment d'importantes rectifications sur la biographie des peintres et sur l'exactitude de certaines attributions.*

— 101. La renaissance des arts à la cour de France, études sur le XVIe siècle, par le comte de *Laborde*. Paris, 1850, in 8.

Nous indiquons ici ce 1er volume comme renfermant la section relative à la peinture; l'ouvrage entier doit avoir 4 vol.

— 102. Pictorial half hours or miscellanies of art, with illustrative descriptions Lond., 1850, in 4.

En voie d'exécution.

Voyez *pour les derniers temps :* Félix Vigne. *Le Vade mecum du peintre, 2 vol. in 4, avec 200 pl. bien exécutées.* — Rosini. *Storia della pittura italiana. In 4, etc.*

Pour la bibliographie, consultez le t. I de l'ouv. de *Paillot de Montabert*.

Voyez aussi les articles historiques et bibliographiques, sur les divers genres de peinture, du Dictionnaire des beaux-arts, de *A. L. Millin*. Paris, Desray, 1806, 3 vol. in 8; les indications fournies par la Clef de l'industrie, de *J. R. Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825) 3 vol. in 8; et nos articles *Beaux-Arts, Fresque, Miniature*, etc.

PEKING.

« Le P. *Couplet*, dans la vie de *Confucius*, cite un ouv. de P. *Ricci*, qu'il intitule : Cœlestis doctrinæ vera ratio, 2 vol., comme ayant été imprimé à Pékin en

1603. Le P. *Verbiest* y pub. en 1668 liber organicus astronomiæ Europeæ, fig. » *Ternaux-Compans.*

Voyez *le t. II de la collection de* Thevenot (1696). *Voyages des ambassadeurs hollandais à la Chine et à Pékin (en deux pièces)*; Grueber *et* d'Orville, *Voyage en Chine et depuis Pékin par terre en Europe.*

1. *John Bell's* Travels from St-Pétersbourg in Russia to diverse parts of Asia. Glascow, 1763, 2 vol. in 4.

— 2. Voyage depuis St-Pétersbourg dans diverses contrées de l'Asie, à Pékin, à Hispahan, etc., avec des rem. hist. Paris, 1766, 3 vol. in 12.

— 3. *De Guignes.* Voyages à Péking, Manille, etc. Paris, 1808, 3 vol. gr. in 8 et atl. in fol.

Le P. Hyacinthe *a publié une description de cette vaste capitale, en russe, in 8. trad. en fr. par* Pelignoy. *Un plan de Péking y est annexé.*

— 4. Le P. *Ripa.* Memoirs during Thirteen year's residence at the court of Peking in the service of the emperor of China, transl. from italian by *Fortunato Prandi.* Lond., Murray, post. in 8.

Voyez aussi *Timkowski,* Voyage à Péking.

PÉLAGIANISME. — PÉLAGIENS.

1. *H. Noris.* Historia pelagiana, etc. Patavii, dissertationibus histor. Lovanii, 1702, in fol.

— 2. *J. E. Schubert.* Systematis Pelagiani delineatio. Helms, 1751, in 4.

— 3. Histoire du Pélagisme (par *Patouillet*). Avignon, 1763 (ou 1767, avec une épître dédicatoire signée). 2 vol. in 12.

— 4. *Grégoire.* Histoire des hérésies. Paris, 1828, 2e édit.

Voyez aux mots *Hérésies* et *Hérétiques.*

PELASGE.

Voyez nos art. *Etrurie, Grèce, Thyrrhéniens.*

PÈLERINAGES.

Voyez *sur ceux de France un livre int.:* Les Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la terre Saincte, d'Espagne, d'Italie et autres pays. Paris, 1552, pet. in 8.

1. Recueil des rits et cérémonies des pèlerinages de la Mecque, par M. *Galland.* 1754, in 12.

— 2. *Ludovic Lalanne.* Des pèlerinages en terre Sainte avant les croisades. Paris, 1845, broch. in 8

(Extr. de la bib. de l'école des Chartes.)

On trouve à la p. 23 : Liste chronologique des pèlerinages antérieurs aux Croisades.

— 3. *Gottlieb Heinrich Stuck's* Verzeichnis von aeltern und neuern Land und Reisebeschreibungen. Halle, 1784, in 8.

Ce recueil bibliographique de tous les voyages qui ont paru avant 1784, et où l'on trouvera le récit des pèlerinages en terre Sainte, mériterait d'avoir une continuation.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

PÉNALITÉ.

1. *R. Meisterkamp.* Dissertatio de pœnis criminum ingeniis populorum accomodandis. Lugd., 1792, in 4.

— 2. *Saint-Edme.* Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu. Paris, 1822-28. 5 vol. in 8, 48 grav.

— 3. *Bentham.* Théorie des peines et récompenses, trad. par *Dumont.* 3e édit., 1827, 2 vol. in 8.

— 4. *Lucas.* Du système pénal et du système répressif en général, et de la peine de mort en particulier. 1827, in 8.

— 5. *Guizot.* De la peine de mort en matière politique. 1828, in 8.

— 6. Code pénal, et commentaires sur ce code.

Voyez *Droit.*

— 7. *Rossi.* Traité du droit pénal. 1829, 3 vol. in 8.

— 8. *Bossange,* Traité des crimes et des peines capitales, in 8.

— 9 Du système pénitentiaire américain en 1836, par le docteur *Julien*, suivi de quelques observations par *V. Foucher.* In 8.

— 10. *Marquet-Vasselot.* Ecole des condamnés, conférences sur la moralité des lois pénales. 1838, 2 vol. in 8.

— 11. Des délits et des peines, par *Beccaria,* avec le commentaire de *Voltaire,* etc., etc.; traduit par *Collin de Plancy.* 2e édit. In 18.

— 12. Essai sur les peines et systèmes pénitentiaires, par M. *Isidore Alauzet.* 1842, in 8.

Ouvrage couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques.

— 13. Du régime cellulaire préventif, répressif et pénitentiaire à substituer au système pénal actuel en général, et à la peine de mort en particulier : par M. *J. Doublet de Boisthibault.* In 8.

Ouvrage couronné par la Société de la morale chrétienne.

— 14. Dictionnaire général des lois pénales, disciplinaires et de police, par *L.*

de *Chabrol Chaméane*. Paris, 1842-48, 2 vol. in 8.

— 15. Des peines et des prisons, par le prince *Oscar* de Suède, trad. de l'allem. par *A. Picot*. Paris, Guillaumin, 1842, in 8, avec à pl.

— 16. Cours de législation pénale comparée, par *Ortolan*.

Voyez *Législation*, n° 29.

— 17. Éléments de droit pénal : pénalité, juridiction, procédure; par *le même*. 1846, in 8.

— 18. *Dalmas*. Des frais de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. 1847, in 8.

— 19. *Adolphe Chauveau* et *Faustin Hélie*. Traité du code pénal. 2e édit. 1848, 6 vol. in 8.

Voyez nos *articles* Droit *et* Prisons, *et pour les publications nouvelles, la Bibliographie de la France, tables systém. art.* Jurisprudence.

PERCHE.

1. *Gilles Bry*. Histoire des pays et comtés du Perche et duché d'Alençon, etc. 1620, in 4.

— 2. *Patu de Saint-Vincent*. Vues pittoresques prises dans le comté du Perche et d'Alençon, dessinées d'après nature, suivies d'un texte statistique et historique. 1826, in 4.

— 3. *Fret*. Antiquités et chroniques percheronnes. 1838, 3 vol. in 8.

PÈRES DE L'ÉGLISE.

Voyez *SS. Pères*.

PERIGUEUX.

1502. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

Biblioth. de la ville. — Voyez *Haenel*, catal.

Voyez *dans la Cosmographie de* Belleforest, *Vrai pourtraict de la ville de Périgueux*.

1. Privilèges, franchises, libertez de la ville, cité, banlieue de Périgueux. Périgueux, 1662, in 8.

— 2. Antiquités de Vesone, cité gauloise, remplacée par la ville de Périgueux, etc., par le comte *Wlgrin de Taillefer*. 1821-26, 2 vol. in 4.

Voyez *A. G. de Saint Fargeau*, Bibliographie de la France, p. 180; et la Bibliographie de la France, tabl. syst. art. *Hist. de France*.

PERIGORD.

1. *De la Rue*. Carte du comté de Périgord. Gr. in fol.

— 2. L'Estat de l'église du Périgord depuis le christianisme, par le R. P. *Dupuy*, annoté par M. l'abbé *Audierne* et reproduit par le procédé litho-typograph. Dupont. Périgueux, 1841, 2 vol. in 4.

On a du même :

— 3. Le Périgord illustré, guide monumental, statistique, pittoresque et historique de la Dordogne. Périgueux, 1851, in 8.

— 4. *L. Sauveroche*. Discours sur les célébrités du Périgord, suiv. de notes biographiques et philosophiques. Périgueux, 1835, in 12.

PERLES.

Des travaux spéciaux sur les perles ont été pub. dans divers ouv. anciens et modernes. Nous citerons, entre autres, le doyen des naturalistes : *Garcia d'Orta*. Coloquiós dos simples, etc. Goa, 1563, in 4; un chapitre est consacré dans ce livre aux perles. — *Voyez* également, au mot *Diamant*, le traité de *Jeffries*, Paris, 1753, in 8. — M. *du Petit-Thouars* a donné, dans son Voyage autour du monde, des renseignements curieux sur ce point.

1. Margaritologia, per M. *Gergerum* S. L. 1637, in 8, fig.

— 2. De la nature des perles. *Voyez* Mémoires de *Trevoux Mars*, 1709, p. 881.

— 3. Mémoire sur la formation des perles. *Voyez* année 1717, p. 26 de l'Histoire de l'Académie des sciences. in 4.

— 4. Pêche des Perles aux Indes orientales, et particulièrement dans l'île de Ceylan.

Voyez *t. I, p.* 1 *du Recueil d'observations curieuses, Paris, Prault fils*, 1749, 4 *vol. in* 12; *t. IV, p.* 1 *des Annales des arts et manufactures, par* R. O'Reilly *et* Barbier de Vémars, *Paris*, 1800 *et années suiv.*, in 8.

— 5. Détails sur la manière de travailler les perles. *Voyez* t. II, p. 357 du Diction. portatif des arts et manufactures, Paris, 1766-73, in 12.

— 6. De la pesanteur spécifique des perles. *Voyez* Pesanteur spécifique des corps, par *Brisson*, Paris, 1787, in 4.

— 7. Perles artificielles imitant les perles fines. *Voyez :* Brevets d'invention publiés par le Gouvernement — Archives des découvertes. Paris, Treuttel et Würtz, 1809 et années suiv., in 8. — Tome II, p. 404 du Dict. portatif des arts et manufactures. Paris, 1766-73, in 12.—T. III, p. 273 des Secrets concernant les arts et métiers. Paris, 1790, 4 vol. in 12.—T. XIII, p. 168 du Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à 1820. Paris, 1822-24, in 8. Ce dernier article est de M. *de Lasteyrie*.

— 8. Essai sur la Pellegrina, ou la perle

incomparable des frères Zozima, par *Fischer de Waldheim*. Moscou, 1818, in 8.
Voyez *Pierres précieuses*.

PÉROU.

I. Géographie et topographie. — Voyages.

Voyez pour la cartographie les beaux travaux de Pentland *et l'atlas qui accompagne l'expédition de M.* de Castelnau; *ces dernières cartes ont été exécutées par M.* Bouffard. *Nous rappelerons ici que la Bolivie, désignée autrefois sous le nom de Haut-Pérou, forme* 6 *dép. Il est difficile de séparer, au point de vue descriptif, ces deux contrées.* Voyez *néanmoins* Bolivie.

1. *Buache*. Carte du Pérou pour l'histoire des Incas.

— 2. *P. di Forlani di Veronese*. Description de tout le Pérou. (Carte) 1 f.

— 3. *Ant. de Alcedo*. Diccionario geogr.-historico de las Ind. occid. o America, es a saber de los Reynos del Perù, nueva España, etc. Madrid, 1786, 5 vol. in 4.

— 4. *Alcedo y Herrera*. Aviso historico-geographico-politico, con las noticias mas particulares del Perù, Tierra Firme, Chile y nuevo reyno de Granada. Madrid, in 4.

— 5. Sixteen years in Chili and Peru from 1822 to 1839, by the retired governor of *Juan Fernandez*. London, in 8, fig.

— 6. De la influencia de los diferentes climas del universo sobre el hombre y en particular de la influencia de los climas de la America meridional, por *Brandin*. Lima, 1826, in 8.

— 7. Description de la côte du Pérou et renseignements sur la navigation des côtes occidentales d'Amérique, réd. par M. *Lartique*. Paris, 1827, in 8.

— 8. *Samuel Haigh*. Sketches of Buenos Ayres, Chile and Peru. London, 1831, in 8.

Nous introduisons ici cet ouv. parce que l'on y trouve un plan de la route qui existe entre Buenos-Ayres et le passage de la Cordillère.

— 9. Chart of part of the coast of Perú (1839) pub. chez *H. Berghaus*. 1 f. jésus.

— 10. *Alcide d'Orbigny*. Descripcion geographica historica y estadistica de Bolivia. Paris, 1845, in 8.

— 11. *Frezier*. Voyage à la mer du sud, aux côtes du Chili et du Pérou. Paris, 1732, in 4, fig.

Il y a une autre édit. :

— 12. Voyage à la mer du sud, au Chili, au Pérou et au Brésil. Amsterdam, 1717, 2 vol. in 12, fig.

— 13. *Course de la Blanchardière*. Nouveau voyage fait au Pérou avec un appendice des mines en Espagne. Paris, 1751, in 8.

— 14. *Bustamente (Carlos)*, Inca. El Lazarillo de Ciegos Caminantes, desde Buenos-Ayres hasta Lima. En Gijon, 1773, pet. in 8.

— 15. *Manuel Sobreviela* et *Narciso y Barcelo*. Voyages au Pérou. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

Trad. du Mercurio Peruano.

— 16. *B. Hall*. Voyage au Pérou, au Chili et au Mex. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 17. *Rob. Proctor*. Narrative of a journey across the Cordillera of the Andes and of a residence in Lima and other parts of Perú. London, 1825, in 8.

— 18. *Lister Maw's* Journal of a passage from the pacific ocean to the atlantic, crossing the northern provinces of Peru, etc. London, 1829, in 8.

— 19. *Edmond Temple*. Travels in various parts of Peru including a year's residence in Potosi. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 20. *P. Beldran*. Diario del viage hecho el año 1834, para reconocer los Rios Ucayali y Pachitea. Arequipa, 1840, in 4.

— 21. *J. M. Valdez y Palacios*. Viagem da cidade do Cuzco a de Belem do Gram Para, etc. Rio-de-Janeiro 1844 et 1846, 3 part. en 1 vol. in 8.

En voie de pub.; nous ignorons si les parties annoncées ont paru.

— 22. Dr *J. J. von Tschudi*. Reiseskizzen aus den Jahren 1841-1842. St-Gallen, 1846, 2 vol. in 8.

Le savant Tschudi *est auteur de la Fauna Peruana.*

Voyez *aussi* Pœppig.

— 22 *bis*. *Francis de Castelnau*. Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud, de Rio-Janeiro à Lima, etc. Paris, P. Bertrand, 1850 et années suiv., 6 vol. in 8, et atl. pour la partie historique.

II. Histoire. — Histoire littéraire et Bibliographie.

— 22 *ter*. *Augustin de Zarate*. Historia del descubrimiento del Peru. Anvers, Nucio, 1555, in 8, trad. en français par *de Citri*. 1716 ou 1742, 2 vol. in 12.

— 23. Primera y segunda parte de la historia del Peru que se mando escrivir a *Diego Fernandez* vecino de la ciudad de Palencia. Sevilla, 1571, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Cet ouvrage, qui traite particulièrement des guerres civiles des Espagnols, ayant été prohibé par le conseil des Indes, est devenu très-rare.

— 24. Historia del descubrimiento y

conquista del Peru, por *La Gasca*. Sevilla, 1577, in fol.

— 25. *Las Casas*. Tyrannies et cruautés des Espagnols, perpétrées aux Indes occid., trad. du castillan par *Jacq. de Miggrode*. Anvers, 1579, in 4.

Ancienne trad. du traité le plus curieux.

— 26. El Inca *Garcilasso de la Vega*. Historia general del Perú o comentarios reales que tratan de origen de los Incas reyes que fueron del Perú. Lisboa y Cordova, 1607 y 1617, 2 vol. in fol.

Première édition; il y en a de 1617, 1723, (1800, 13 vol. in 18).

Garcilasso de la Vega *appartenait à la famille des Incas; son livre, bien qu'imparfait, est un des ouvrages fondamentaux auxquels il faudra toujours recourir quand on parlera du Pérou. Il a paru une édit. de cette hist. générale en* 1800, *à Madrid*, 13 *vol. in* 18. *Elle est trad. depuis longtemps en français.* Garcilasso *a donné en espagnol une hist. de l'expédition de Soto à la Floride.*

— 26 *bis. Pedro Jozé de Arriaga*. Extirpacion de la idolatria del Peru. Lima, 1621, in 4.

Ouvrage précieux, écrit par ordre du prince d'Esquilache; il contient, dit-on, le résumé des confessions auriculaires de plus de 500 *indiens.*

— 26 *ter. Fr. Augustin de la Calancha*. Coronica moralizada de la orden de Sant' Augustin en el Peru. Barcelona, 1638, in fol., t I (le seul qui ait paru).

Ce précieux ouv., si imparfaitement trad. (voyez *le n° suiv.*), *est trop rarement consulté.*

— 27. *Calancha* (le P. *A. de la*). Histoire de l'église du Pérou, trad. en fr. Toloso, 1653, in 4.

— 28. *I. Melendez*. Tesoros verdaderos de las Yndias en la hist. de la gran Provincia de S. J. Batista del Perú. Roma, 1681, 3 vol. in fol.

— 29. *D. Andres Rocha*. Tratado de los Indios occidentales del Perú, etc. Lima, 1684, in fol.

— 30. *D. de Cordova*. Coronica de la Provincia de los doze Apostolos del Perú. Lima, 1751, in fol.

— 31. *G. de Escalona*. Gazophilacium Regium Perubicum, opus in quo omnes materiæ spectantes ad administrationem regni Peruani latissimi discutuentur. Matriti, 1775, in fol.

— 32. Catalogo historico y cronologico de los virreyes del Perù. Lima, 1795, in 8.

— 33. The present state of Peru from original and autbentic documents. London, 1805, in 4, fig, color.

— 34. *Jozé Alcon*. Diario de la expedicion de don Juan Ramirez sobre las provincias interiores de la Paz, Picno, Arequipa y Cuzco. Lima, 1815, in 4.

— 35. *Bart. de las Casas*. Œuvres de don *Barthélemy de las Casas*, évêque de Chiapa, par *J. A. Llorente*. Paris, 1822, 2 vol. in 8, portr.

L'ouvrage le plus important de las Casas *n'a jamais paru. C'est une hist. complète de l'Amérique, que M.* Washington Irving *a mise à contribution.*

Voyez *pour les autres ouvrages le tableau chronologique de la litt. espagnole.* (*Atlas* Mancy.)

— 36. Rebelion en Azmapuquio por varios gefes del exercito Espagnol, para deponer del mando al dignisimo virrey del Peru el teniente general *D. Joaquin de la Pezuela*, escrita por el ingenuo Rio de Janeiro. Lima, 1822, pet. in 4.

— 37. *John Ranking's* Historical researches on the conquest of Peru, Mexico, Bogota, Natchez and Tolomeco in the 13th century by the mongols accompanied with elephants. 1827, in 8, pl.

Livre des plus bizarres; on y joint:

— 38. Supplement to the conquest of Peru and Mexico by the Mogols in the XIII century (by *J. Ranking*). London, M'Dowal, in 8 de 28 p.

— 39. *Ducoudray Holstein*. Memoirs of *Simon Bolivar*. London, 1830, 2 vol. in 12.

— 40. General *Miller's* Memoirs, containing an Account of the War of Independence; Sketches of the Character, Manners, and Customs of the Inhabitants of Buenos Ayres, Chili, and Peru; with Observations on the Scenery, Soil, Productions, and Antiquities of Peru, etc. Lond., 2 vol. in 8.

On a joint à cette 2e édit. les portraits de San Martin, O'Higgins, etc., Bolivar et de nombreuses cartes.

— 41. Coleccion de documentos y de sucesos notables en las Campañas de la pacificacion del Peru. Lima, 1837, in 4.

— 42. *Arch. Smith*. Peru as itis. London, 1839, 2 vol. in 12.

Voyez *aussi le Pérou par* J. J. de Tschudi, 1842-1847, n° 22.

— 43. Diario militar de la campaña que el ejercito abrio en el territorio Peruano el año 1838 contra el general *Santa-Cruz*. Lima, 1840, in 8.

— 44. *Fernando Montesinos*. Mémoires historiques sur l'ancien Pérou (inédits). Paris, 1840, in 8.

Fait part. de la collect. pub. par M. Ternaux-Compans.

— 45. *F. Lacroix*. Pérou (dans la collect. int. l'Univers). Paris, 1843, in 8.

— 46. *D. Manuel Jozé de Quintana*,

Vida de los españoles celebres. Paris, Baudry, 1845, in 8. Voyez *Espagne*.

— 47. *Will. H. Prescott.* History of the conquest of Peru: with a preliminary view of the civilisation of the Incas. 1847, 2 vol. in 8.

Nous savons qu'il existe une trad. inédite de cet excell. ouv. en franç. Le livre a été fréquemment réimprimé.

— 48. Mercurio Peruano de historia, literatura y noticias publicas que da a luz la Sociedad academica de Amantes de Lima. Impreso en Lima, 1791-94, 12 tom. en 6 vol. pet. in 4.

Rarissime en France.

— 49. *Guillermo del Rio.* Monumentos literarios (y historicos) del Perú. Lima, 1812, in 4, esp.

Rare en France.

— 50. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Amed. Chaumette Desfossés.* Paris, 1842, in 8.

— 51. Antiguedades Peruanas por *D. Mariano Eduardo de Rivero*, y Dr *D. Juan Diego de' Tschudi.* Viena, 1851, 1 vol. in 4, et atlas in fol.

Ce grand ouv., encore peu répandu en France, donne la bibliographie des langues du Pérou, p. 98.

Voyez nos articles *Lima, Quichua, Quipos, Yaravis.*

PÉROUSE.

1475. — *Henry Clayn*, d'Ulm, y introduit l'imprimerie.

PERPIGNAN.

Voyez un ancien plan dans la Cosmographie de Belleforest, 1574, *in fol. Id. dans celle de* Munster.

1. Perpinianum captum aut. *P. Ant. Chanut* Cancbat. Tolose (1642), in 4.

Rare.

— 2. Journal de ce qui s'est passé au siége de Perpignan, 1642, in 4. — Continuation de ce siége, 1642, in 4. — Capitulation de cette ville le 9 août 1642, in 4.

— 3. Lettre du roi contenant la réduction des ville, château et citadelle de Perpignan en l'obéissance du roi. 1642, in 8.

— 4. La prise et la réduction de la ville de Perpignan. 1642, in 4.

— 5. Relation de l'entrée de l'armée du roi dans la ville de Perpignan, avec les particularités en la prise de ladite ville, château et citadelle. 1642, in 8.

— 6. Les articles de la ville de Perpignan, accordés par le gouverneur et habitants, aux maréchaux de Schomberg et de la Meilleray, ensemble la capitulation. 1642, in 8.

— 7. Recherches historiques sur la noblesse des citoyens honorables de Perpignan et de Barcelone, connus sous le nom de citoyens nobles, pour servir de suite au traité de la noblesse de *la Roque*, par l'abbé *Joseph Xaupi*. 1763, in 12.

— 8. Continuation des recherches sur la noblesse des citoyens nobles de Barcelone et de Perpignan. 1769, in 12.

Xaupi, *qui était chanoine et archidiacre de l'église de Perpignan,, est aussi l'auteur des divers Mém. impr. à Perpignan pour les droits de son chapitre et un autre pour le droit de joyeux avènement dans la province de Roussillon.*

— 9. Dissertation sur la ville de Perpignan.

Voyez *tome XXV, p. 71, de l'Histoire de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.*

—10. Sommaire de la topographie physique et médicale de la citadelle de la ville de Perpignan, par *P. A. N. Chéron*. 1828, in 8.

Voyez *aussi tous les ouvrages relatifs au département des Pyrénées-Orientales dont Perpignan est le chef-lieu.*

—11. Mémoire sur la situation, l'air et les eaux de la ville de Perpignan et de la province du Roussillon; par *Bonnafos.*

(Recueil d'obs. de médecine des hôpit. milit., t. II, p. 49.)

1500.— Imprimerie introduite par *Jean Rosembach.*

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel*, Catal.

Voyez *Roussillon.*

PERSE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Arrowsmith.* Persia. 1825, 1 f. 4.

— 2. A geograp. memoir of the persian empire, by *J. Macdonald Kinneir.* Lond., 1813, in 4.

— 3. *Macdonald Kinneir.* Perse et contrées environnantes. Euphrate. 1825, 2 f. aig.

— 4. The geographical works of *Sadik Isfahany*, translated from original persian Mss. in the Collection of sir W. Ouseley, the editor. London, 1832, in 8.

— 4 bis. Mémoire descriptif de la route de Theran à Meched et de Meched à Jezd, reconnue par M. *Luilhier*, cap. au corps du génie, suiv. d'observations faites par M. *Daussy*, ingénieur hydrographe en chef de la marine. Paris, in 8, accomp. de 5 cartes itinéraires.

— 5. Il viaggio dell' *Ambrosio Contarini* ambasciatore della signoria di Venetia al Uxan Cassan, ré di Persia. Venez., 1543, in 12.

Il y a une édition de 1487, *fort rare, et une de* 1523, *moins rare mais très-chère.*

— 6. Dei commentarii del Viaggio in Persia di *Caterino Zeno*, etc. Venezia, 1558, in 8.

Très-rare. La carte manque fréquemment.

— 7. Relacion de don *Juan* de Persia en III libros donde se trattan las cosas notables de Persia. Valladolid, 1604, in 4.

— 8. Voyages très-curieux faits en Moscovie, Tartarie et Perse, par *Adam Olearius*, trad. en francais par *Abraham de Wiquefort*. Amsterdam, 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 9. Voyages faits en Perse, aux Indes, etc., par *J. A. de Mandeslo*, mis en ordre et pub. par *Olearius* et trad. par *Vicquefort*. Amst., 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 10. Journal du voyage en Perse, par *J. Chardin*. Amsterdam, 1735, 4 vol. in 4.

Ce voyage célèbre, dont Langlès *a donné une édition, a été exécuté de* 1664 *à* 1677; *il a paru pour la première fois sous le titre de* Journal du Voyage en Perse et aux Indes orientales, par la mer Noire et par la Colchide. Lond., 1686, in fol., puis Amst., 1686, 2 vol. in 12; Amst., 1711, 3 vol. in 4; id., 1711, 10 tomes gr. in 12; Paris et Rouen, 1723, 10 tomes gr. in 12. *L'édit. que nous indiquons ici* 1735) *est augm. du couronnement de Soliman III et d'un grand nombre de passages qui ne se trouvent pas dans les précédentes.*

— 11. *Will. Franklin's* Observations made on a tour from Bengal to Persia. London, 1790, in 8.

— 12. *Mirza Abu-Thaleb* Khan. Travels in Asia, Africa and Europe. Lond., 1810, 2 vol. in 8.

Ce voy., trad. du Persan en anglais, a été trad. en français deux fois; la 1re *en* 1811, *la* 2e *en* 1819, *par* Ch. Malo. *Le texte persan a été également publié.*

— 13. *James Morier*. A journey through Persia, etc. London, 1812, in 4, fig.

— 14. Travels in Beloochistan and Sinde, by *H. Pottinger*. London, 1816, in 4, av. fig.

— 15. Reise nach Persien, mit der Russischen Gesandtschaft im Jahre 1817, von *A. Kotzbue*, mit 9 color. und schwarzen Kk. Weimar, 1819, in 8.

— 16. *Kotzbue*. Voyage en Perse à la suite de l'ambassade russe en 1817, tr d. de l'all. par *Breton*. Paris, 1819, in 8, fig. col.

— 17. *(Dupré)*. Voyage en Perse, fait dans les années 1807, 1808 et 1809 en traversant la Natolie et la Mésopotamie. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 18. Lettres sur la Perse et la Turquie d'Asie, par *J. M. Tancoigne*. Paris, 1819, 2 vol. in 8, fig. col.

— 19. *W. Ouseley's* Travels in various countries of the east more particularly Persia, etc. London, 1819, in 4, 23 pl.

— 19 *bis*. *Amédée Jaubert*. Voyage en Arménie et en Perse fait dans les années 1805 et 1806, avec une carte par M. *Lapie*, et suiv. d'une notice sur le Ghilan et le Mazanderan, par le colonel *Trezel*. Paris, 1821, gros vol. in 8, fig.

— 20. *James Baillie Fraser's* Narrative of a Journey into Khorasan, in 1821 and 1822: including some Account of the Countries to the north-east of Persia: with Remarks upon the National Character, Government, and Resources of that Kingdom. Lond., 1825, in 4.

Cartes.

On a du même :

— 21. Voyage en Perse, fait en 1812 et 1813, par *Gaspard Douville*. 2e édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8, av. fig.

— 22. Le colonel *Rottiers*. Itinéraire de Tiflis à Constantinople. Bruxelles, 1829, in 8.

— 23. The travels of *Ibn Batuta* (in Egypt, Syria, Persia, Arabia, Hindustan, China, etc.), translated from the abridged arabic manuscript copies, with notes by *S. Lee*. London, 1829, in 4.

Aux frais de la Société de trad. des livres orientaux. M. Lee *n'a malheureusement entrepris sa trad. que sur un ms. abrégé d'* Ibn Batuta; *nous signalerons aussi la version suivante faite sur un texte bien préférable.*

— 23 *bis*. Voyage d'*Ibn Batoutah*, texte arabe, accompagné d'une traduction par *C. Defremery* et le Dr *B. R. Sanguinetti*. Paris, imp. impér.

Les t. I et II de cet important ouv. ont paru. On a pub. à Lisb. une trad. portugaise défectueuse. Voyez *le n°* 26.

— 24. From Constantinople to Teheran. 1838, 2 vol. in 8 avec cartes.

M. Fraser *est auteur du voyage intitulé :* Travels and adventures in the Persian provinces, 1826. *Son travail sur la Perse est rempli de précieux documents géographiques.*

— 25. Sir *Rob. Ker Porter's* Travels in Georgia, Persia, Armenia, Ancient Babylonia, etc., etc. With Maps, Plates, etc. Lond., 1821, 2 vol. in 4.

Excellent voyage, surtout pour l'exactitude des fig. Il y a du même un Voyage en Russie.

— 26. Viagens extensas e dilatadas do célèbre arabe *Abu Abdallah* mais conhecido pelo nome de *Ben Batuta* traduzidas por *Jozé de Santo Antonio Moura*, Lis-

boa, 1840, na typographia da academia, t. I, pet. in 4.

Ce vol. important se compose de 533 *p. Moura étant mort récemment, le travail n'aura pas de suite.*

— 26 *bis. Felice de Vecchi.* Giornale di caravana o viaggio nell' Armenia, Persia ed Arabia, fatto negli anni 1841-42 da *F. de Vecchi e G. Osculati.* descritto da *F. de Vecchi.* Milano, dalla typografia di Claudio Vilmant, 1847, in 4.

On trouve dans cet ouv. la descript. d'Erzeroum. M. Osculati *a pub. à part :* Note d'un Viaggio nella Persia e nelle Indie Orientali, negli anni 1841-1842, Monza, 1844, in 8 de 72 p. *Ce travail, qui roule sur l'hist. nat., n'a pas été mis dans le commerce.*

— 27. *Chesney.* The expedition for the Survey of the rivers Euphrates and Tigris carried on by order of the british government in the years 1835, 1836, and 1837. Lond., 1850, 4 vol. gr. in 8, fig. et atl.

— 28. Voyage en Perse, par le prince *A. Soltykoff.* Paris, 1850, gr. in 8, fig.

On doit au même un Voyage dans l'Inde.

— 29. Voyage en Perse de MM. *Eugène Flandin* et *Pascal Coste.* Paris, texte 2 vol. in 8, atlas 3 vol. in fol., dont deux de monuments et un de vues pittoresques. 70 livr. à 20 fr. la livr. ont été publiées.

II. Histoire.

— 30. Vita, costumi e statura de *Sofi,* re di Persia, 1508 in 4.

Voyez le mot *Rota* dans *Brunet,* t. IV, p. 129.

On connaît aussi un petit in 8 *intitulé : Le Baptesme de Sophie, roi de Perse.*

— 31. Rerum persicarum historia, autore *Petro Bizaro ;* accessit *Henr. Porsii* de bello inter Murathem III Turcarum, et Mehemetem Hodabende Persarum regem gesto, marratio...... in ea *Jos. Barbari* et *Ambrosii Contareni* itineraria persica ; *Jo. Thomæ Minadoi* belli turcico-persici historia... Francof., typ. Wechel, 1601, in fol.

— 32. Relaciones de *Pedro Texeira* del origen, descendencia y succession de los Reyes de Persia y de Harmuz y de un viage hecho por el mesmo autor desde la India oriental hasta Italia por tierra Amberes, 1610, pet. in 8.

Ouv. encore consulté.

— 33. Relation des grandes guerres du roy de Perse, par *Ant. de Gouvea.* Rouen, 1646, in 4.

— 34. L'ambassade de *D. Garcia de Silva Figueroa* en Perse, contenant la politique de ce grand empire, les mœurs du roi Shah Abbas et une rel. exacte de tous les lieux de Perse et des Indes où cet amb. a esté, trad. de l'esp. par *de Vicqfort.* Paris, 1667, in 4, fig.

— 35. Les beautés de la Perse (par *Daulier Deslandes*). Paris, 1672, in 4.

— 36. *Petri Bedik.* Explicatio utriusque theatri... in Perside Orientis, cum narratione de moribus Persarum. Viennæ, 1678, in 4.

— 37. *Barn. Brissonius.* De regio Persarum principatu libri III. Argentorati, 1710, in 8.

— 38. Histoire des révolutions de Perse, depuis le commencement de ce siècle, par le P. *Ducerceau.* Paris, 1742, 2 vol. in 12.

— 39. The history of Nader Shah, formerly called Thamas Kouli Khan, by *J. Fraser.* London, 1742, in 8.

— 40. Histoire de Nader-Chah, par *Jones.* Lond., 1770, in 4.

— 41. Historia priorum regum Persarum, post fermatum in regno islamismum, ex *Mohammede Mirchond* persicè et lat. Viennæ, 1782, in 4.

On a du même historien arabe : Mirchondi *historia Theheridarum, etc. Gottingæ,* 1814, *in* 8, *etc. ; ses ouvrages ont été traduits en plusieurs langues.*

M. de Frémery *a trad. l'hist. des Samanides, avec le texte persan, accomp. de notes critiques, hist. et géographiques. Paris, imp. roy.,* 1845, *in* 8.

On doit à S. de Sacy, *à la suite du Mém. sur les antiquités de la Perse, l'Hist. de la dynastie des Sassanides,* 1793, *in* 8.

— 42. Tarich Fenal, ou Histoire des anciens rois de Perse, depuis le règne d'Husheng jusqu'à l'époque de la conquête arabe (en turc). Vienne, 1784-85, in 4.

— 43. An histor. relation of the origin, progress and final dissolution of the gouvernement of the Rohilla Afgans in the northern provinces of Hindostan, compiled from a persian manuscript, etc., by *Ch. Hamilton.* London, 1787, in 8.

Voyez *aussi : Histoire de l'irruption des des Aqhvans (en turc), Constantinople,* 1829, *in* 4 ; *History of the Aghuans, translated from the persian of* Neamet Ullah. *Lond.,* 18:9, 2 *part. in* 4.

— 44. Mémoires sur diverses antiquités de la Perse, par *Silvestre de Sacy.* Paris, 1793, in 4.

— 45. *W. Ouseley.* Epitome of the ancient history of Persia extracted and translated from the *Jehan Ara* a persian ms. Lond., 1799, in 12.

— 46. Descriptio persici imperii, ex Strabonis tum ex aliorum auctorum cum illo comparatorum fide composita, auctore *Joa. Szabo.* Heidelb., 1810, in 8.

— 47. *Fani (Scheik Mohammed Mohh-*

sch). Le Dabistân en persan. Calcutta, 1809, pet. in fol.

Cet ouvrage est un traité de la relig. des anciens persans ; il a été trad. en anglais et en allemand.

— 48. La Perse, par *Jourdain*. Paris, 1814, 5 vol. in 18, avec fig.

— 49. Sir *John Malcolm*. The history of Persia from most early period to the present time, etc. London, 1815, 2 vol. gr. in 4.

— 50. Histoire de la Perse, depuis les temps les plus anciens, suivie d'observations sur la religion, le gouvernement, les usages et les mœurs des habitants de cette contrée, etc., trad. de l'anglais de sir *John Malcolm* (par M. *Benoist*). Paris, 1821, 4 vol. in 8, fig.

— 51. État actuel de la Perse, par *Myr-Davoud-Zadour*, en persan, en arménien et en français. Paris, 1817, in 18.

— 52. Notice historique sur la Perse ancienne et moderne, par M. *Rousseau*. Marseille, 1817, in 8.

— 53. *C. F. C. Hoeck*. Veteris Mediæ et Persiæ monumenta. Gottingæ, 1818, in 4.

— 54. Costume of Persia drawn from nature by *A. Orlowski* and on stone by *Hullman Dighton*.... London, 1820, gr. in fol.

Précieuse collect. quant à la fidélité du costume. Orlowski *a pris ses documents sur les lieux.*

— 55. Tracte. persicæ descriptio, arab. et lat. cum notis *P. J. Uylenbroek*. Lugd. Bat., 1822, in 4.

— 56. La Perse, ou hist., mœurs et coutumes des habitants de ce royaume, ouv. trad. des relations les plus récentes, par M. *René Perrin*, avec notices par *Ed. Gaultier* (d'Arc). Paris, Neveu, 1823, 6 vol. in 18.

Les nouveaux titres de ce livre dû en grande partie à Gaultier d'Arc, *ancien consul général à Alexandrie, portent : Hist. de la Perse,* 1842.

— 57-58. Monuments arabes, persans et turcs, du cabinet de M. le duc de *Blacas* et d'autres cabinets, considérés et décrits d'après leurs rapports avec les croyances, les mœurs et l'histoire des nations musulmanes, par M. *Reinaud*, empl. au cabinet des manuscrits orientaux de la bibliothèque du roi, etc. Imprimerie royale, 1828, 2 vol. in 8.

— 59. Sketch of persian life and manners... by *J. Malcolm*. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

On peut joindre à cet ouv. : Kitabi Kulsum Nameh, ou le Livre des dames de la Perse, contenant les usages de leurs mœurs, trad. par *Thonnelier*, sur la version ang. du ms. original, Paris, 1845, in 12.

— 60. *Brydge*. Mission in Persia. London, 1834, 2 vol. in 8, fig.

— 61. Histoire des Mongols de Perse, par *Raîch d Eldin ;* publiée, trad. et annotée par M *Etienne Quatremère*. Paris, 1836, in fol.

Tome premier seulement.

— 62. Chronique d'Abou-Djafar Mohammed Tabari, trad. sur la version persane d'*Abou Ali Mohammed Belami*, d'après les manuscr. de la bibl. du roi, par *L. Dubeux*. Paris, Oriental transl. fund, 1836, in 4.

L'orientaliste habile auquel on doit ce premier volume prépare en ce moment l'impression du deuxième.

On complétera bien des études sur la Perse en consultant l'ouv. suiv. :

— 62 *bis*. *James Mill*. History of British India. 4e edit. With notes and continuation by *H. H. Wilson*, Lond., 1840-48, 9 vol. in 8.

— 63. Perse, par M. *Louis Dubeux*. Paris, 1841, in 8.

Fait partie de la collect. int. : l'Univers. *Ce volume, consciencieusement écrit, fait connaître la Perse ancienne et la Perse moderne.*

— 64. *A. Sepsis*. Quelques mots sur l'état religieux de la Perse. Paris, 1844, br. in 8.

Extr. de la Revue d'Orient. M. Sipsis, *né en Grèce, élevé en France et en Allemagne, a fait un long et fructueux séjour en Perse.*

— 64 *bis*. *Alex. Chodzko*. Le Ghilan, ou les marais Caspiens, description historique et géographique, etc. Paris, 1850, in 8.

Nous citerons encore : Le colonel *E. Colombari*, Les Zemboureks, artillerie de campagne à dromadaire, employée dans l'armée persane, suiv. de quelques observations sur l'armée persane, extr. du spect. milit. Paris, broch. in 8.

Nous signalerons également, comme étant en voie de publication chez l'éditeur Bertrand, le grand ouv. sur la Perse dû à l'infortuné Hommaire de Hell, *et dont les figures nombreuses ont été gravées d'après les dessins de M.* Laurent. *Cet ouv. capital se publie par ordre du Gouvernement.*

III. Linguistique, Littérature et Bibliographie.

— 65. *J. B. Raymundi* Rudimenta grammatices persicæ. (1614) in 4.

— 66. *P. J. à St-Joseph Labrosse*. Gazophylacium linguæ Persarum, etc. Amst., 1684, in fol.

Le même est éditeur de la Pharmacopea persica (1681).

— 67. *G. Burtoni* λειψανα veteris linguæ persicæ. Lubecæ, 1720, in 8.

— 68. Dictionnaire persan-turc, par *Ibrahim Effendi Monteferrica*. Constantinople (1742), 2 vol. in fol.

— 69. A compendious vocabulary english and persian, by *Fr. Gladwin*. Malda, 1780, in 4.

— 70. *On a du même*, anonyme : Vocabulary english and persian, Calcutta, 1800, in 4; avec le nom de l'auteur, A dictionary persian, hindoostanee and english, Calcutta, 1809, in 8.

— 71. *F. de Dombay*. Grammatica linguæ persicæ. Vind., 1800 et 1804, in 4.

— 72. *Lehdge-ul-Loghat*. Dictionnaire arabe et persan. Constant., 1216 (1801), in fol.

— 73. Vocabulaire turc, arabe et persan, par *Esaad Effendi*. Constantinople (1802), in fol.

— 74. *Barretto (Jos)*. A dictionary of the persian and arabic language. Calcutta, 1804, 2 vol. in 8.

— 75. *Fr. Wilken*. Institutiones ad fundamenta linguæ persicæ. Lip., 1805, avec le vol. d'additions, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 76. A grammar of the persian language by sir *W. Jones*? VIIe ed. Lond., 1809, in 4.

— 77. *Othm. Frank*. De persidis Lingua et genio, commentationes phaosphico-persicæ. Norembergæ, 1810, in 8.

— 78. *Lumsden*. A grammar of the persian language. Lond., 1811, 2 vol. pet. in fol.

— 79. *On a du même :* Selections for the persian Clas.

— 80. Boorhani qatiu. A dictionary of the persian language explained in persian; alphabetically arranged according to the system of European Lexicons, etc. Calcutta, Pereira, 1818, in 4.

— 81. Haft Kulzum, Or the seven seas: a dictionary and grammar of the persian language, by his late Majesty the King of Oude. Lucknow, 1822, 7 vol. in fol.

Cet immense monument de la linguistique orientale est ainsi divisé : 6 vol. sont consacrés au Dict.; la Grammaire remplit le septième.

— 82. The persian Moonshee abridged, by *Williams Carmichael Smyth*. Lond., 1822, in 8.

— 83. Nazin-ul-Djévahir (Le Collier de perles). Petit dictionnaire rimé, arabe, turc et persan, par *Nazimi Esseid Hassan Effendi*, Constantin., 1241 hég. (1825), in 4.

— 84. Dictionnaire persan-turc, par *Hayret Effendi*. Boulak, 1826, in 4.

— 85. Dictionnaire persan et arménien. Constant., 1826, in fol.

— 86. Grammar of the persian language by sir *W. Jones*, the ninth edition with considerable additions and improvements by *Rev. Sam. Lee*. Lond., 1828, in 4.

Cette grammaire du célèbre W. Jones, *est fort répandue. La* 1re *édit. est de* 1771, *in* 4. *Nous avons cité, au n*° 76, *celle de* 1809. *La gramm. de* W. Jones *a été trad. en fr. Lond.*, 1772, *in* 8.

— 87. Vocabulaire latin, persan et coman, d'après un manuscrit écrit en 1303; publ. par *J. Klaproth*. Paris, 1828, in 8.

— 88. *Richardson (John)*. A dictionary persian, arabic, and english, with dissertation on the languages, literature, and manners of eastern nations. Revised and improved by *Charles Wilkins*. A new edit. by *Francis Johnson*. London, 1829, 1 vol. très-fort, in 4, cart.

— 89. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, par le prince *Alexandre Handjery*. Moscou, 1840-42, 3 vol. grand in 4.

— 90. *Duncan Forbes*. Grammar of the persian language, etc. London, 1844, in 8.

— 91. Grammaire persane de *Will. Jones*, trad. en fr. par M. *Garcin de Tassy* Paris, 1845, in 12.

— 92. *Samascharii* Lexicon arabicum persicum ex codd. mss. Lipsiensibus etc., ed. S. G. Lipsiæ, 1850, gr. in 4.

— 93. Specimen of persian poetry, or odes of Hafiz: containing an English translation by *John Richardson*. London, 1774, in 4.

— 94. Anthologia persica, pers. et lat. Viennæ, 1778, in 4.

— 95. Ayeen Akbery or the institutes of the emperor *Akber*, translated from the persian by *F. Gladwin*. Calcutta, 1783, 3 vol. in 4.

— 96. Classic selections from some of the most esteemed Persian writers, etc. Calcutta, 2 vol. in 4.

Ces textes sont lithographiés. S. Rousseau *a donné à Lond.*, 1805, *in* 4, *flowers of Persian literature.*

— 97. Geschichte des schoenen, etc. Histoire de la littérature en Perse, avec un choix des meilleures pièces de deux cents poètes persans, par *Jos. de Hammer*. Vienne, 1818, in 4.

— 98. *Scheik-Ferid-eddin-A'ttar*-Pend-Nameh. Livre des conseils, trad. et pub. par *Sylvestre de Sacy*. Paris, 1819, in 8.

Le même ouv. a été trad. en ang. par J. H. Hindley.

— 99. Essai sur la littérature persane; par *Edouard Gauttier*. Paris, imp. de Marchand-Dubreuil, 1823, in 18.

Extrait de l'ouvrage intitulé: la Presse, etc.

— 100. Proverbs and proverbial phrases in the persian and hindostanee languages transl. by the late capt. *T. Roebuck* edit. by *Wilson*. Calcutta, 1824, in 8.

—101. Original persian letters and other documents, etc., compiled and translated by *C. Stewart*. London, 1825, in 4.

Livre commode pour les transactions établies entre les Européens et les Persans.

— 102. *Vehbi*. Dict. poétique persan-turc. Boulak, l'an de l'hegyre 1245 (1830), in 8 ou pet. in 4.

— 103. Specimens of the popular poetry of persia, etc., orally collected and translated by *A. Chodzko*. Lond., 1842, gr. in 8.

Le savant trad. de ces poésies populaires a donné une grammaire pratique de la langue persane et a trad. un intéressant recueil de pièces dramatiques encore inédites.

Le texte, beaucoup plus considérable de ce précieux extrait, a paru sous le titre de Répertoire du théâtre persan (texte persan). 1re liv. Paris, Duprat, in 8.

Nous citerons encore de M. Alex. Chodzko:

— 104. Grammaire persane, ou principes de l'iranien moderne, accomp. de fac-simile pour servir de modèles d'écriture et de style pour la correspondance. Paris, 1852, in 8.

Le long séjour qu'a fait M. Chodzko *en Perse lui a permis de donner d'excellents principes de prononciation; il prépare une 2e édit. de ce beau travail.*

— 105. Narrationes persicæ: edidit Glossario, explanavit, grammaticæ brevem adumbrationem præmisitque *Rosen*. Berolini, 1843, in 8.

— 106. La Rhétorique des nations musulmanes, d'après le traité persan intitulé: Hadayik-ul-Bâlagat, par M. *Garcin de Tassy*. Paris, imp. roy., 1844 à 1848, in 8.

— 107. Biographical notices of persian poets with critical and explanatory remarks by sir *G. Ouseley*, etc. Lond., 1846, in 8.

Il y a une notice sur sir Gore Ouseley, *par le R.* J. Raynolds.

Voyez *Ferdouci, Nazani, Sady.*—*D'Herbelot*. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire universel contenant généralement tout ce qui regarde la connoissance des peuples de l'Orient. Paris, 1697, in fol.— *Sam. Guise*. A catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss. collected in Hindoostan, including all those that where procured by *Anquetil Duperron* relative to religion and history of the Parsis. London, 1800, in 4. —*W. Allen* and *Co's* Catalogue of Books in Oriental literature. London, 1847, *in* 12. —*Enfin, les catalogues des maisons de librairie* Dondey-Dupré, Théophile Barrois, *etc., et notre article* Orient.

PERSE (A. P. F.).

1. *Auli Flacci Persii* Satirarum liber *Is. Casauboni* comment. illustr., etc. Paris., 1605, in 8.

— 2. *Id.* Cum notis variorum et *Casauboni*. Lugd. Batav., 1695, in 4.

On joint ordinairement cette bonne édit. au Juvénal *de* Henninius, *édit. de* 1665; *l'édit. Elzevyr*, 1664, *est recherchée de même que celle de Nuremberg*, 1765.

— 3. Satyres de *Perse*, trad. en français, avec des remarques par *Nic. Jos. Sélis*. Paris, 1776, pet. in 8.

Trad. estimée, feu M. Raoul *a trad.* Perse *en vers français. Meaux*, 1812, in 8.

— 4. *Auli Persii Flacci* Satyræ ad codices parisinos recensitæ et illust. à *Nic. Lud. Achaintre*. Parisiis, Didot, 1812, in 8.

Excellente édit. bien imprimée qu'on peut joindre au Juvénal, *pub. par le même éditeur.*

— 5. Satyræ VI recens. et comment. critic. atque exeget. addidit *F. Plum*. Copenhague, 1827, in 8.

— 6. Satires de *A. Perse*, trad. en vers français, par *Fabre*. Paris, 1841, in 8.

— 7. *C. F. Hermann*. Lectiones Persianæ. Marbourg, 1842, in 8.

Voy. Satyres de *Juvénal* et de *Perse*, trad. en vers français par M. *Jules Lacroix*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Voy. pour les autres édit. et tradust. de *Perse*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class. II, 142-86, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 705-18.

PERSEPOLIS.

Persépolis est le nom que les Grecs ont imposé à Istakhar, l'ancienne capitale de la Perse. Les plus importantes des ruines de Persépolis sont celles qu'on désigne sous les noms de Tschilminar ou quarante colonnes, Takhti Djemschid ou trône de Djemschid, Takhti Caï Khosrou ou trône de Caï Khosrou, etc; ces ruines ne sont pas précieuses seulement aux yeux de l'antiquaire, elles le sont à ceux du philologue, en raison des inscriptions qu'elles offrent encore. Voy. le mot *Cunéiforme*.

1. Persepolis illustrata, or the account of the royal palace of Persepolis in Persia destroyed, by Alexander the Great, etc. London, 1739, in fol.

— 2 *Will. Franklin.* Observations made on a tour from Bengale to Persia, with a short account of the remain of the celebrated palace of Persepolis. Lond., 1790, in 8.

Trad. par M. Langlès.

— 3. *Fr. Munter.* Essai sur les inscriptions cunéiformes de Persépolis (en allemand). Copenhague, 1802.

Un premier essai du même a paru en danois (1800).

— 4. *Luzzato.* Etudes sur les inscriptions assyriennes de Persepolis, Hamadam et Khorsabad. Padoue, 1850, gr. in 8.

PERSPECTIVE.

1. *Johannis* archiep. Cantuariensis Prospectiva communis. (Mediolani, circa 1480) in 4.

— 2. *Viator.* De artificiali perspectiva. Tulli, 1521, in fol.

— 3. Livre de perspective, de *Jean Cousin.* Paris, 1560, in fol.

— 4. La prospettiva pratica, di *Jac. Barozzi* da *Vignola.* Roma, 1583, in fol. av. fig.

— 5. La pratica di prospettiva, da *L. Sirigatti.* Venetia, 1596, in fol.

— 6. La perspective curieuse de *Niceron,* avec l'optique et la catoptrique du *P. Mersenne.* Paris, 1632, in fol.

— 7. La perspective pratique (par *Du Breuil*). Paris, 1642, 3 vol. in 4.

— 8. Manière universelle de *Desargues,* pour pratiquer la perspective par petit pied, comme le géométral, par *Ab. Bosse.* Paris, 1648, 3 tom. en 1 vol. in 8, av. fig.

— 9. P. *Putei* Perspectiva pictorum et architectorum. Roma, 1693. 2 vol. in fol.

— 10. Traité de la perspective pratique, par *Courtonne.* Paris, 1725, in fol.

— 11. Stereography, or a general treatise of perspective, by *Hamilton.* Lond., 1748, 2 vol. in fol.

— 12. Traité de perspective à l'usage des artistes, par *Edme Séb. Jeaurat.* Paris, 1750, gr. in 4.

— 13. Nouveaux principes de la perspective linéaire, trad. de l'anglais de *Br. Taylor* et du lat. de *P. Murdoch,* par le P. *Rivoire.* Amst., 1759, in 8.

— 14. *Jos. Kirby's* Perspective of architecture. London, 1761, 2 vol. in fol.

— 15. *Brook Taylor's* Methode of perspective made easy, by *Jos. Kirby.* Lond., 1768, gr. in fol.

— 16. Compleate treatise on perspective, on the principes of *Brook Taylor,* edit. by *Th. Malton.* London, 1776-83, 2 vol. in fol.

— 17. Eléments de perspective pratique, par *Valenciennes.* Paris, 1800, ou 2e édit., 1820, in 4.

— 18. Traité de perspective, par *J. B. O. Lavit.* Paris, 1804, 2 vol. in 4, 110 pl.

— 19. Leçons d'optique, augmentées d'un traité de perspective, par *La Caille.* Paris, 1810, in 8.

— 20. Nouveau traité de perspective, dédié aux artistes, par *J. J. Smachtens.* Bruxelles, 1820, et ann. suiv., in fol. de 80 pl.

— 21. Nouveau traité élémentaire de perspective, par *J. B. Cloquet.* Paris, 182 , in 4, av. fig.

— 22. Traité de perspective linéaire à l'usage des artistes, par *L. N. Lespinasse.* Paris, 1824, in 8, av. fig.

— 23. *J. T. de Thibault.* Application de la perspective linéaire aux arts du dessin, ouvrage posthume, mis au jour par *Chapuis.* Paris (1827), gr. in 4, pap. vélin, avec 55 pl.

Il a été publié en 1843, à Paris chez Carilian-Gœury, un petit in fol. d'une feuille, portant exactement le même titre.

— 24. Traité de perspective (linéaire) simplifiée, par madame *Adèle Le Breton.* Paris, 1828, 2 vol. in 4, dont un de pl.

— 25. Traité de perspective simplifiée, par madame *Jarry de Mancy,* née *Le Breton.* 2 vol. in 4. — Le dessin d'après nature et sans maître. Paris, 1830, 2 vol. in fol.

— 26. Parallèle de diverses méthodes ou dessin de la perspective, d'après les auteurs anciens et modernes, par *Ch. Normand.* Paris, 1833, 2 part. in 4.

— 27. Traité de perspective, par *J. Adhémar.* Paris, 1838, in 8 et 62 pl. in fol.

Le même auteur a publié :

— 28. Perspective des objets éloignés, pour servir de complément à la première édition du Traité de perspective. Paris, Carilian-Gœury, 1846, in 8 et 1 atl. in fol. de 11 pl.

— 29. Traité de perspective à l'usage des artistes. 2e édit.. corrig. et augm. Paris, Mathias (Augustin), 1846, in 8, av. 6 pl.

— 30. Perspective linéaire, complétant les leçons de paysage, par *Girard,* Paris, Delarue, 1840, in fol.

— 31. Manuel de perspective. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 32. Principes de perspective linéaire appliqués d'une manière méthodique et progressive au tracé des figures depuis les plus simples jusqu'aux plus composées, par M. *A. Bouillon.* Paris, Hachette, 1841, in 4 oblong, av. 24 pl.

— 33. Echelle de perspective, par M. *Jump.* Paris, impr. de Bachelier, 1841, in 8 d'une feuille plus 1 pl.

— 34. Traité de perspective pratique pour dessiner d'après nature, par *J. P. Thenot.* 4e édit. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1842, in 8, av. 28 pl.

— 35. Petit traité de perspective pratique, par M. *Albert.* Limoges, impr. de madame veuve Blondel, 1843, in 8, avec 14 pl.

— 36. Traité de perspective théorique et pratique, par *L. Salme.* 3e édit. Paris, Waille, 1843. in 12, av. 6 pl.

— 37. Mathématiques appliquées au dessin linéaire, perspective générale, 1re division. Résumé des leçons faites par le professeur *Eug. Bailby.* Bordeaux, Lafargue, 1845, in 8.

— 38. Cours élémentaire de perspective, par mademoiselle *Lina Jaunez Sponville*, seconde édition. Paris, Gihaut, 1845, in 4 de 2 feuilles, plus 5 pl.

— 39. Eléments de perspective linéaire, comprenant la théorie et les procédés pratiques de cette science, etc., par *Auguste Guiot.* Paris, Bachelier, 1845, in 8, plus 1 atlas in 4 de 37 pl.

2e édit. Paris, Bachelier, 1847.

— 40. Théorie de la perspective apparente, suivie d'une notice sur l'art lithographique, par M. le vicomte *Théodose du Moncel.* 2e édit. Paris, Bachelier, 1846, in 8.

— 41. Traité de perspective pratique, ou guide du dessinateur, par M. *Gustave Lahure.* Paris, Bachelier, 1847, in 8, av. 7 pl.

A l'usage des officiers d'état-major.

— 42. Applications de la géométrie descriptive aux ombres, à la perspective, à la gnomonique et aux engrenages, par *Théodore Olivier Terte.* Paris, Carilian-Gœury, 1847, 1 vol. in 4 de texte et 1 atl. in 4 de 58 pl.

— 43. *N. Whittock.* A new manual of perspective, containing remarks on the theory of the art. 1849 in 8, av. fig nomb.

— 44. *J. Wood.* A Manual of perspective; being a familiar explanation of the science for the use of amators. 3d édit. Worcester, 1849, broch. gr. in 8.

— 45. *H. Twining.* Inquiry into the nature and application of perspective. Lond., 1850, Roy. in 8.

Voy. le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, et la Clef de l'industrie *d'Armonville*, au mot *Perspective*, et la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Beaux-Arts.*

PERUSE.

Bibliografia storico perugina, di *G. Bat. Vermiglioli.* Perugia, 1823, in 4.

PESCIA.

1485.—L'imprimerie introd. par *Franç. Cenni,* ou 1488, par *Sigismond Rodt*, car les deux dates sont indiquées par *Timperley.*

PESTE.

Pour les publications antérieures à 1820, voyez l'article *Peste* du *Dict.* des sciences médicales, édit. Panckoucke. On trouvera mentionné dans cet article près de 300 ouvrages relatifs à la peste.

1. *A. Kircher.* Scrutinium physico-medicum contagiosæ luis, quæ dicitur pestis. Lipsiæ, 1641, in 4.

— 2. *H. Vander Heyden.* Discours et advis sur les flux de ventre douloureux, sur le trousse-galant dit choléra-morbus, la peste, les effets signalés et incroyables de l'eau, etc. Gand, 1645, in 4.

— 3. *J. G. Hahn.* Carbo pestilens a carbunculis sive variolis veterum distinctus delineante utriusque affectum. Uratislaviæ, 1736, in 4.

— 4. *Antrechaus.* Relation de la peste dont la ville de Toulon fut affligée en 1721. Paris, 1756, in 12.

— 5. *Martin de Saint-*Genis. Manuel préservatif et curatif de la peste. Lyon, 1822, in 8.

— 6. *Wolmar.* Abhandlung uebre die Pest. Berlin, 1827, in 8.

— 7. *E. Pariset.* Mémoire sur les causes de la peste, et sur les moyens de la détruire. Paris, 1837, in 18.

— 8. *Émangard.* Mémoire sur la peste observée en Egypte en 1836 et 1837. Paris, 1837, in 8.

— 9. *Bulard.* De la peste orientale, d'après les matériaux recueillis à Alexandrie, au Caire, à Smyrne, à Constantinople. Paris, 1839, in 8.

— 10. *F. Gaetani.* Sulla peste che afflisse l'Egitto l'anno 1835. Napoli, 1841, in 8, av. 10 pl. color.

— 11. Rapport à l'Académie royale de médecine, sur la peste et les quarantaines, fait au nom d'une commission, par le docteur *R. Prus*, accompagné de pièces et documents, et suivi de la discussion dans le sein de l'Académie. Paris, 1846, in 8 de 1050 pag.

Voy. aussi les rapports faits dans la même Académie, et dans les Académies étrangères, sur le choléra-morbus.

— 12. Considérations sur les épidémies, les endémies, les épizooties et les enzooties; sur la contagion et l'infection. De la peste, de la fièvre jaune, du choléra, des typhus, du charbon, de la variole, de la morve, du farcin, etc., au point de vue de l'hygiène publique, par *D. Thibaut.* Metz, impr. de Lamort, 1849, in 8.

Pour les publications qui se feront à l'avenir, on aura recours aux catalogues des librairies chirurgico-médicales et à la Bibliographie de la France, tabl. syst., art. *Médecine* et *Chirurgie*.

Voy. les mots *Epidémies*, *Fièvres*, *Médecine*.

PETERSBOURG (SAINT-).

1. Plan de la nouvelle ville de Saint-Pétersbourg, pub. par *De Fer*. 1717, 1 f.

L'un des plans les plus anciens de cette capitale.

— 2. Plan de la ville de Saint-Pétersbourg, pub. par l'Académie de Saint-Pétersbourg. Pétersb., 1753, 9 f. jés.

— 3. Le général *Schubert*. Plan de la ville de St.-Pétersbourg. 1828, 24 f. aig.

— 4. Plan de la ville capitale de St.-Pétersbourg. Bureau topographique. Pétersbourg, 1830, 9 feuilles.

— 5. Plan de la capitale de Pétersbourg. Banerkeller, 1842, 1 f. j.

— 6. *Pierre Deschisaux*. Description d'un voyage fait à St.-Pétersbourg (en 1727). Paris 1728, gr. in 8.

— 7. *Nathan Wraxall*' Cursory remarks. etc. Lond., 1775, gr. in 8.

Cet ouv. a été trad. en français sous le titre suivant : Voyage au nord de l'Europe, particulièrement à Copenhague, Stockholm et Pétersbourg, trad. de l'ang. d'après la 2e édit. Rotterdam, 1777, in 8.

— 8. Vues et description de Saint-Pétersbourg et de Moscow, par *J. Richter* (texte allem. et franç.). Leipzig, 1810, in fol. obl., av. 13 pl. enluminées.

— 9. *L. Rusca*. Recueil des dessins de différents bâtiments construits à Saint-Pétersbourg et dans l'intérieur de la Russie. Saint-Pétersbourg, 1810, 2 vol. gr. in 8.

— 10. Tableau de Pétersbourg, ou lettres sur la Russie, écrites en 1810, 11 et 12, par *Chrétien Muller*, trad. de l'allem. par *Léger*. Mayence, 1813, in 8.

— 11. Description des objets les plus remarquables de St.-Pétersbourg, par *P. Svignini*. Saint-Pétersbourg. 1816-18, in 4.

— 11 *bis*. Voyage à St-Pétersbourg en 1799-1800, par l'abbé *Georgel*. Paris, 1818, in 8.

— 12. *Montferrand (A. de)*. L'église de St.-Isaac restaurée et augmentée. St.-Pétersbourg, 1820, in fol. de 21. pl.

Le faux titre de l'ouvrage porte : Pétersbourg et ses monuments sous le règne d'Alexandre. Voy. Quérard.

— 13. *J. B. May*. St.-Pétersbourg et la Russie, en 1829, 2 vol. in 8.

— 14. *Richard Southwell Bourke*. Pétersburg and Moscow etc. London, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Guide du voyageur à St.-Pétersbourg. Paris, Richard, Murray, Quétin, in 18.

On a publié dans ces derniers temps :

— 16. Saint-Pétersbourg et Moscou, trad. de l'ang. de *Laurence Oliphant*. Paris, in 18.

— 17. Academiæ scientiarum petropolitanæ commentarii ann. 1726-46. Petropoli, 1728-51, 14 vol. in 4.

M. Brunet *donne ainsi la suite de cette collect. :* Novi commentarii ann. 1747-76, 21 vol. in 4. — Acta acad. scient. petropolitanæ, ann. 1777-82, 6 t. en 12 vol. in 4. — Nova acta, 1783-1802. Petrop., 1787-1806, 15 vol. in 4.

— 18. Mémoire de l'Académie impériale des sciences de St.-Pétersbourg, avec l'histoire de l'Académie. Pétersbourg, 1809-26, 10 vol. in 4.

— 19. Bibliothèques de Saint-Pétersbourg. Voy. *Vogel*, pag. 318-22.

Catalogue des livres doubles de la bibliothèque impériale de Pétersbourg. St.-Pétersbourg, 1850, t. I, sect. historique, ouv. en langues étrangères.

PÉTRARQUE.

1. *Fr. Petrarchæ* Opera quæ exstant omnia, etc. Basileæ, per Sebast. Henric. Petri, 1581, in fol.

Cette seconde édition est plus complète que la première, 1496, in 4, quoique celle-ci soit plus recherchée. (Ginguené.)

Il est bon de rappeler ici que les poésies en italien de Pétrarque *forment à peine la 15e partie de ses œuvres.*

— 2. Il *Petrarcha*. Vinegia, nella case d'Aldo Romano, 1514, in 8.

— 3. Il medesimo con l'espositione d'*Alessandro Vellutello*. In Venezia, 1525 ovvero 1528, in 8, picc.

Premières édit. de ce comment. estimé. On fait cas également de ceux de Giov. And. Gesualdo. *Vinegia*, 1533, *in* 4.

— 4. Il *Petrarcha*, con nuove spositioni, nelle quali, oltre l'altre cose, si dimostra qual fusse il vero giorno e l'hora del suo innamoramento, etc. In Lione, appresso Gulielmo Rovillio, 1574, 2 vol. in 16.

C'est la seule édit. citée par l'académie della Crusca *dans son vocabulaire ; il faut s'assurer si les pages* 207 *et* 210, *contenant des sonnets contre la cour de Rome, ne manquent pas.*

— 5. Le medesime. Parma, 1799, nel regal Palazzo Co' tipi Bodoniani, grand in fol.

Magnifique édition. Bodoni *en a donné une autre, la même année, en* 2 *vol. in* 4.

— 6. Le medesime con note da vari

comentatori scelte da *R. Zotti*. Londra, 1811, 3 vol. in 12.

Nous signalerons surtout la suivante :

— 7. Il medesimo (per cura e studio di *Antonio Marsand*). Padova, tip. del seminario, 1819-1820, 2 vol. in 4, avec portr. et fig.

Cette édit. n'a été tirée qu'à 450 *exemp., tous sur papier vélin ; elle s'est vendue dans l'origine* 150 *livr. M.* Gamba *dit en en parlant, que c'est peut-être le plus noble hommage qui ait été rendu au chantre de Laure. Ce savant bibliographe italien, tout en rendant justice à l'édit. de* Biagioli, *Paris,* 1821, 3 *vol. in* 8, *trouve les comment. un peu trop détaillés ; l'édit. de Milan,* 1826, *in* 16, 2 *part. avec une seule pagination, lui paraît recommandable par les notes substantielles et concises de* Leopardi ; *l'édit. en* 2 *vol. in* 8, *avec des notes données par* Buttura, *a été faite également sur celle de l'abbé* Marsand.

— 8. Toutes les œuvres vulgaires de *Pétrarque*, mises en françois par *Vasquien Filheul*. Avignon, 1555, in 8.

— 9. Opera di *M. F. Petrarca* de rimedi del' una e l'altra fortuna, tradotta per *Remigio Fiorentino*. Venet., 1549, in 8.

Une autre version italienne est due à Giolito. *Une vieille trad. française nous a été donnée par le célèbre* Nicole Oresme, *revue par* Galliot Dupré. *Paris*, 1523, *in fol.*

— 10. Sonetti e triomphi di *Fr. Petrarca*. (Venetiis) Vindelinus (de Spira), 1470, gr. in 4.

Première édit. de ces poésies célèbres. Quoiqu'il soit inutile de signaler ici toutes les édit. du XVe siècle, nous indiquerons celle de 1474, *qui passe pour fort rare.*

— 11. Triomphi del *Petrarcha*, con la loro ottima spositione (di *Bernardo Glicino*). Bononiæ, 1475, in 4.

Première édit. avec ce comment. La première édit. est de 1473.

— 12. Les six triumphes du très-élégant *F. Pétrarque*. Lyon, 1532, in 8, fig.

Il est presque inutile d'indiquer ici les édit. séparées de la Griseldis de Pétrarque. *Cette nouvelle a été trad. fréquemment en français. Nous citerons la Grande et merveilleuse patience de Griseldis, fille d'un pauvre homme appelé Janicolle, du pays de Saluces. Lyon,* 1525, *in* 4, *goth.*

— 13. Le Rime di *Francesco Petrarcha*, riscontrate co i testi a penna della libreria, etc., s'aggiungono le considerazioni d'*Alessandro Tassoni*, le annotazioni di *Girolamo Muzio*, e le osservazioni di *Lod. Ant. Muratori*. Modena, 1711, in 4.

Edit. dont on fait beaucoup de cas, et qui a été réimp. avec augmentations à Venise, en 1741.

— 14. Le Rime del *Petrarcha*, brevemente esposte, per *Lodovico Castelvetro*, ediz. corretta, illustrata ed accresciuta. In Venezia, presso Ant. Zatta, 1756, 2 vol. in 4.

Belle édit. dont quelques exemp. sont tirés pet. in fol.

— 15. Le Rime, con l'interpretazione di *G. Leopardi*. Firenze, 1845, in 12.

— 16. Choix de poésies de *Pétrarque*, trad. de l'ital. par M. l'*Evêque*. Paris, 1787, 2 vol. in 18.

Il paraît fréquemment des trad. partielles ou des imitations de Pétrarque, *on les trouvera indiquées dans la bibliographie de* Marsand *et dans le Journal de la librairie, nous citerons cependant le vol. suiv.:*

— 17. Poésies de *Pétrarque*, traduction complète par le comte *F. L. de Gramont*. Sonnets, Canzones, Triomphes. Paris, Paul Masgana, 1842, post. in 8.

Dans l'avant-propos de cette traduction on trouvera l'indication des div. ouv. lat. de Pétrarque *et celle de ses commentateurs, sans oublier l'abbé* de Sade *qui a pub.* 3 *vol. de mémoires sur la vie et les ouvrages du poète. Amsterdam,* 1764 *à* 1767, *in* 4.

— 18. Africa hoc est de bello punico libri IX.

De tous ses ouv. c'était, dit-on, le seul auquel le poète attribuât une célébrité durable ; il n'est plus connu que des érudits. Dans ces derniers temps, un philologue anglais, M. White, *l'a réimprimé, en faisant connaître le secours dont lui avait été le poète brésilien* Caetano Lopes Moura. Voyez *au mot* Provence.

— 19. *De Valory*. Document historique de *Boccace* sur *Pétrarque*. Ms. de la bib. de St-Marc de Venise, pub. pour la 1re fois. Avignon, 1851, in 8.

Pour les biographies de *Pétrarque*, voy. *OEttinger*, Bibliographie des biographies, 2e édit.; pour la bibliographie, voyez:

— 20. *D'Olivier Vitalis*. L'illustre châtelaine des environs de Vaucluse, la Laure de *Pétrarque* Paris, 1842, in 8.

— 21. Bibliotheca petrarchecha, formata, posseduta e descritta dal prof. *Ant. Marsand*. Milano, 1826, in 4.

Cet ouv. contient l'indication de plus de 800 *édit. des œuvr. en ital.*

C'est à la bibliothèque du Louvre que se trouve réunie la belle collection des éditions de Pétrarque *rassemblée par* Marsand, *elle est déposée dans une salle séparée.*

PÉTRIFICATIONS.

On a désigné longtemps sous ce nom les fossiles décrits dans les traités modernes de géologie.

Voyez *pour les traités des XVIe & XVIIe siècles*, G. Draudius, *Bibliotheca classica.*

1. *C. N. Langii* Tractatus de origine lapidum figuratorum. Lucernæ, 1709, in 4. — Appendix. Typis Monasterii Einsidlensis, 1735, in 4.

— 2. Traité des pétrifications (par *Bourguet*). Paris, Brisson, 1742, in 4; ou 1778, in 8, av. fig.

— 3. *Kiliani Stobœi* Opuscula de petrefactis. Dantisci, Knochius, 1752, in 4, avec fig.

— 4. Histoire naturelle des pétrifications, mise au jour par *George Wolffgang Knorr*. Nuremberg, 1755, in fol., avec fig.

— 5. *J. J. Baieri* Monumenta rerum petrificatarum. Norimb., 1757, in fol.

— 6. *Aug. Scilla*. De corporibus marinis lapidescentibus quæ defossæ reperiuntur, etc. Romæ, 1759, in 4.

— 7. *J. Th. Klein*. Specimen descriptionis petrefactorum gedanensium. Noremb., 1770, gr. in 4.

— 8. Petrificata derbiensia, or figures and descriptions of petrifications collected in Derbyshire, by *W. Martin*. London, 1809, in 4.

— 9. *W. G. Tilesius*. Naturhistor. Abhandlung besonders die Petrefactenkunde betreffend. Cassel, 1826, pet. in fol., av. 8 lithogr. color.

— 10. *Goldfuss*. Petrefacta Germaniæ iconibus et descriptionibus illustrata. Dusseldorf, 1826-1839, 2 vol. in fol.

— 11. *A. W. Hisinger*. Lithœa suecica seu petrificata Sueciæ. Holmiæ, 1836, in 4, avec fig.

— 12. Pétrifications recueillies en Amérique, par *Alex. de Humboldt* et *Ch. de Genhardt*, décrites par *L. de Buch*. Berlin, 1839, gr. in fol. de 22 p. avec fig.

— 13. Beitræge zur Petrefactenkunde, von Dr *Wissmann* und *G. Graf* zu Münster unter Mitwirkung des Dr *Braun*. Bayreuth, 1840, gr. in 4, avec fig. (part. I-IV).

— 14. *W. P. Schimper* et *A. Mougeot*. Monographie des plantes fossiles du grès bigarré de la chaîne des Vosges. Leipzig, 1844, in 4, 40 pl

— 15. *Gott Fischer. de Waldheim*. Bibliographia palæontologica animalium systematica. Edit. 2a. Mosquææ, 1834, in 8.

Voyez *les mots* Fossiles, Géologie *et* Paléontologie *de notre Manuel; pour les ouvrages sur les pétrifications, qui se rapportent particulièrement aux végétaux, aux quadrupèdes, aux poissons, aux coquilles*, voyez *les numéros* 5012 *à* 5016, 5682 *à* 5685, 5889 *à* 5891 *et* 6148 *à* 6150 *du t. V du Manuel de* Brunet.

Pour la bibliographie, voyez :

Mémoires pour servir à l'hist. des pétrifications. La Haye, 1742, in 4. (On trouve dans la 2e partie un catal. des auteurs qui ont écrit sur les pétrifications.) — Les catalogues des librairies d'ouvrages géologiques et d'histoire naturelle. — La Bibliographie de la France, tables systématiques, art. Histoire naturelle. — Enfin, les bibliographies étrangères analogues à ce dernier journal.

PEUPLES.

1. Introduction abrégée à l'hist. des différents peuples anciens et modernes, pour servir d'explication à la carte de M. *du Bourg*. 1757.

— 2. *Du Buat*. Histoire ancienne des peuples de l'Europe. 1772. — Voyez *Europe.*

— 3. *Ch. Laveaux*. Histoire des premiers peuples libres qui ont habité la France. Paris. 1798. 3 vol. in 8.

— 4. Du génie des peuples anciens, ou tableau historique et littéraire du développement de l'esprit humain chez les peuples Paris, 1808, 4 vol. in 8.

— 4 *bis*. Les Soirées d'hiver, ou Entretiens sur le génie, les mœurs et l'industrie des divers peuples de la terre, par *G. B. Depping*. 3e édit. Paris, 1832. 2 vol. in 8.

— 5. *Laponeray*. Dictionnaire des peuples anciens et modernes. Paris, 1835, in 8.

— 6. *F. de Brotonne*. Histoire de la filiation et des migrations des peuples. Paris, Desessart et Cie, 1837, 2 vol. in 8.

— 7. *A. Boulland*. Histoire des transformations religieuses et morales des peuples. Paris, 1839, in 8.

— 8. *Taillar*. Notes bibliographiques pour un essai sur l'histoire des principaux peuples anciens et modernes. Lille, 1841, broch. de 34 pages.

Tiré à petit nombre.

— 9. *J. F. Barreau*. Histoire politique des peuples musulmans. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 10. Histoire de tous les peuples et des révolutions du monde, depuis les temps les plus reculés. In 8, fig.

Cette collect., qui comptait au nombre de ses collaborateurs MM. Saint-Prosper, de Saurigny, Duponchel, *le baron* de Korff, *etc., n'a p s été continuée.*

— 11. Essai sur l'histoire des institutions des principaux peuples, Etudes sur les anciennes théocraties. Douai, 1843, gr. in 8.

— 12. *Agricol Perdiguier*. Histoire dé-

mocratique des peuples anciens et modernes. Paris, 1849, 3 vol. gr. in 18.

—13. *Levy (Alvarez)*. Tableau synoptique de l'échelle des peuples. 1 f. atl.

— 14. *Cam. Leynadier*. Hist. des peuples et des révolutions de l'Europe depuis 1789, etc. Nouv. édit. Paris, 1848, 8 vol. in 8.

Voyez *Meusel*, Bibliotheca historica, Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol., et *E. M. OEttinger*, Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouvrages, pour servir à l'étude de l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsrouhe, 1841, in 8.

PFORTZHEIM.

1500.— L'imprimerie est introduite en Souabe par *T. Ansel. Radensis*.

PHARES, FANAUX, FEUX, BALISES.

1. *Smeaton*. A narrative of the building and a description of the construction of the Edystone light house with stone, etc. 2d ed. (Plates.) London, T. Davison, 1813, gr. in fol.

— 2. Mémoire sur un nouveau système d'éclairage des phares, par *A. Fresnel*. Paris, impr. royale, 1822, in 4.

—3. *Aldini*. Saggio di osservazioni su i mezzi atti a migliorare la costruzione e l'illuminazione dei fari, con appendice (8 pl. color.). Milano, imp. reg. stamperia, 1823, in 4.

— 4. Rapport contenant l'exposition du système adopté par la commission des phares, pour éclairer les côtes de France, par *Rossel*. Paris, imp. royale, 1825, in 4.

— 5. *(Stevenson.)* The British pharos: or a list of the light houses in the coasts of Great-Britain and Ireland, descriptive of the appearance of the lights at night. Leith, W. Reid, 1828, in 12.

— 6. Phares et fanaux. Détail estimatif des dépenses annuelles du service de l'éclairage des phares et fanaux des côtes de France. — Clauses et conditions de l'entreprise de l'éclairage des phares et fanaux, par *Becquey* et *L. Fresnel*. Paris, impr. roy., 1829, in 4.

— 7. Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sûreté de la navigation, par *Coulier*. Paris, H. Bossange, 1829, in 8.

— 8 Le même, 2e édit. Paris, Dezauches, Bachelier, 1833, in 18.

— 9. Le même, 3e édit. Paris, Dezauches, 1835, in 18.

—10. Le même, 4e édit. Paris, Bachelier, 1839, in 18.

— 11. Le même, 5e édit. Paris, Bachelier, 1843, in 18.

—12. Le même, 6e édit. Paris, Robiquet, 1845, in 18.

— 13. Le même, 7e édit. Paris, idem, 1847, in 18.

—14. Description sommaire des phares et fanaux allumés sur les côtes de France, au 1er janvier 1830; — au 1er mars 1831; — au 1er avril 1833; — au 1er avril 1834; — au 1er août 1835; — au 1er septembre 1836; faite par ordre de MM. *Becquey*, *Bérard* et *Legrand*. Paris, impr. royale, 1830-36, 6 vol. in 8.

— 15. The light houses of the British islands, corrected to april 1832. London, W. Clowes, 1832, in 8.

— 16 Phares et feux des côtes d'Angleterre, d'Irlande et d'Ecosse. publié par ordre de l'amirauté. Avril 1832. Paris, impr. royale, 1833, in 4.

Extrait des Annales maritimes.

— 17. Report from the selected committee on light houses; with the minutes of evidence, and an appendix and index. (2 charts.) (London) 1834, in fol.

— 18. Description sommaire des phares et fanaux allumés sur les côtes de France, au 1er août 1835. Paris, imprimerie royale, 1835, in 8.

— 19. Idem, au 1er septembre 1836, publiée par ordre de M. le directeur des ponts et chaussées et des mines. Paris, impr. royale, 1836, in 8.

— 20. Instruction pour le service des phares lenticulaires. Paris, impr. royale, 1835, in 4.

— 21. Light house establishment. Letter from the secretary of the treasury, etc. (London), 1836 gr. in 8.

— 22. The light houses of the British islands, corrected to july 1836. London, W. Clowes, 1836, gr. in 8.

— 23. Phares et fanaux sur les côtes du Danemarck. Trad. et extr. du danois par *Séverin Stiesen*. Paris, 1842, in 8 de 16 p.

— 24. Phares lenticulaires, système de M. *Aug. Fresnel*. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1844, in 4 d'une feuille, plus 36 pages lithog.

— 25. Atlas général des phares et fanaux à l'usage des navigateurs, par M. *Coulier*. Paris, l'auteur, et Saint-Pétersbourg, 1845-47, in 4.

Ouvrage en voie de publication. Voici les parties qui avaient paru à la fin de 1847:

Turquie, une feuille et 21 planches ou cartes. — Afrique, une feuille 1/2 et 27 pl. — Mer des Indes (1re division), 2 feuilles et 22 pl. — Portugal, 2 feuilles et 12 pl. — Grèce et îles Ioniennes, une feuille 1/2 et 22 pl. — Espagne (mer Méditerranée), 3 feuilles et 17 pl. — Autri-

tbe (mer Adriatique), 3 feuilles et 23 pl. — Espagne (côtes nord, mer de Biscaye), 3 feuilles et 12 pl. — Amérique équatoriale; colonies européennes (première section), 2 feuilles et 16 pl. — Amérique équatoriale et continentale, 2 feuilles et 16 pl. — Prusse, une feuille 1/2 et 12 pl. — Russie (mer Baltique), une feuille 1/2 et 22 pl. — Russie (mer Blanche), une feuille 1/2 et 12 pl. — Russie (mer Noire), une feuille 1/2 et 12 pl. — Norwège, une feuille 1/2 et 22 pl. — Deux-Siciles (1re section), 2 feuilles et 22 pl. — Suède, une feuille 1/4 et 22 pl.

Le même auteur (*M.* Coulier) *vient de publier la XIe édit. de sa description générale des phares et fanaux et des principales remarques existant sur le littoral maritime du globe, à l'usage des navigateurs. Paris, Robiquet, in 12.*

On trouvera aux articles Fanaux *et* Phare *de la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris*, 1835 (1825), 3 *vol. in* 8, *l'indication de plusieurs ouvrages qui traitent des fanaux et phares en général, des fanaux à courant d'air, dit sydus naval, à l'usage de la marine, des fanaux télégraphiques, des phares à réflecteurs paraboliques, des phares lenticulaires et à rotation, etc., etc.*

PHARMACIE. — PHARMACOPÉE.

Pour les traités de pharmacie, des XVIe et XVIIe siècles, on trouvera de nombreux renseignements bibliographiques dans *George Draudius*, Bibliotheca classica, Francof., 1625, in 4. Nous citerons seulement quelques articles ayant rapport à ces premiers essais de la science.

1. Le myrouel des appothicaires pharmacopoles... par *Symp. Campese* (*Champier*). Lyon (sans date), in 8.

— 2. *Villanovani (Serveti)* Syruperum universa ratio. Parisiis, 1537, in 8.

— 3. Déclaration des abuz et tromperies que font les apothicaires, par *Lisset Benancio*. Tours, 1553, in 16.

— 4. Ricettario fiorentino. Firenze, 1567, in fol.

— 5. La thériaque d'*Andromachus*, par *Charas*. Paris, 1668, in 12.

— 6. *Fr.* (*Angeli*) *a St-Joseph (Labrosse)*. Pharmacopœa persica. Parisiis, 1681, in 8.

— 7. *J. Mangeti* Bibliotheca pharmaceutico-medica. Genevæ, 1704, 2 vol. in fol.

— 8. Histoire générale des drogues simples et composées, par *P. Pomet*, édition augm. par *Pomet* fils. Paris, 1735, 2 vol. in 4.

— 9. *J. F. Cartheuser*. Pharmacologia theoretico-practica. Berolini, 1745, in 12.

— 10. Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacie, rédigé par *Bacher*, *Vandermonde* et *Roux*. Paris, 1754-1793, 95 vol. in 12 et table in 4.

— 11. Dictionnaire universel des drogues simples, par *Nic. Lémery*. Paris, 1759, in 4, fig.

Ouvrage reproduit à Paris, en 1807, *par* S. Morelot, 2 *vol. in* 8, *avec pl.*

Lémery *est aussi l'auteur d'une Pharmacopée universelle*, 1764, 2 *vol. in* 4.

— 12. *D. Vill. Triller*. Dispensatorium pharmaceuticum universale sive thesaurus medicamentorum tam simplicium quam compositorum locupletissimus. Francofurti, 1764, 2 vol. in 4.

— 13. Pharmacopée de Lyon, par *Vitet*. Lyon, 1778, in 4.

— 14. *J. Ant. Murray*. Apparatus medicaminum, etc. Goettingæ, 1784, 1795, 1796, 8 vol. in 8, dont les deux derniers vol. ont été donnés par *Gmelin*.

— 15. *A. F. Happii* Botanica pharmaceutica, etc. Berolini, 1787, 1806, gr. in fol., fig. color.

L'ouvrage n'est pas continué.

— 16. Pharmacopœa Hispanica. Matritti, 1794, in 4.

— 17. Pharmacopœa Austriaca. Vindobonæ, 1794 in 8.

— 18. Pharmacopœa Wirtembergica. Stutgard, 1798, in fol.

— 19. Pharmacopœa medici practici universalis, a *Fr. Swediaur*. Paris, 1803, in 12. — Cum additamentis von *Mons*. Bruxelles, 1817, 3 vol. in 18.

— 20. Cours élémentaire théorique et pratique de pharmacie chimique, par M. *Morelot*. 2e édit., augmentée par M. *Mérat*. Paris, 1814, 3 vol. in 8.

— 21. Journal de pharmacie; première série, bulletin de pharmacie, 1809 à 1814, 6 vol. in 8; 2e série, Journal de pharmacie, 1815 à 1844, 30 vol. in 8 et un vol de table, en tout 37 vol. in 8.

— 22. Code pharmaceutique à l'usage des hospices civils, des secours à domicile, etc.; *Parmentier*. 4e édit. Paris, 1811, in 8.

— 23. Pharmacopée générale, trad. de l'italien de *Brugnatelli*, avec des notes par *Planche*. Paris, 1811, 2 vol. in 8, av. fig.

— 24. Pharmacopœa Castrensis ruthena, auct. *J. Vylie*. Petropoli, 1812, in 8.

— 25. Pharmacopœa Manualis. Antuerpiæ, 1812, in 8.

— 26. Dictionnaire botan. et pharmaceut., par une société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes; ouvrage utile à toutes les classes de la société, (orné de 17 pl. 278 fig. de plantes), 2e édit. Paris, 1817, 2 vol. in 8, fig.

— 27. *Bigelow (Jac.)*. American medical botany. Boston, 1817-20, 3 vol. gr. in 8 ou pet. in 4.

— 28. Eléments de pharmacie, par *Baumé*. 9e édit. revue par *Bouillon-Lagrange*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 29. Codex medicamentarius, sive pharmacopœa gallica, jussu regis optimi, et ex mandato summi rerum internarum regni administri, editus a facultate medicâ parisiensi. Parisiis, 1818, in 4.

Traduit en français par MM. Pavet *et* Laroche. *Paris, 1819, in 4.*

— 30. Essai de pharmacologie générale, par *C. P. Martin*. Paris, 1819. in 8.

— 31. Pharmacopoeia of the united states of Americ. Boston, 1820, in 8.

— 32. Codex medicamentarius europæus, continens pharmacopœa Londinensis, Edimburgis, Dublinensis, Gallica, Suecica, Danica, Batava, Russica, Fennica, Polonica, Hispanica, Lusitanica; et litteraturum pharmacopœarum. Lipsiæ, 1819-1822, 13 vol. in 8.

— 32 *bis*. Codex pharmacopée française, rédigé par ordre du gouvernement. Paris, in 8.

— 33. *Van Mons*. Pharmacopée usuelle, théorique et pratique. Louvain, 1821, 2 vol. in 8.

— 34. Botanique médicale, ou histoire des médicaments tirés du règne végétal, par *Achille Richard*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 35. Pharmacopœa collegii regalis medicorum Londinensis. Londini, 1824, in 8.

— 36. Journal de chimie médicale, de pharmacie et de toxicologie. Ire série, Paris, 1825 à 1834, 10 vol. in 8 et un vol. de table. — 2e série, Paris, 1835 à 1844, 8 vol. in 8.

— 37. Farmacopea generale di *G. Taddei*. Firenze, 1826-28, 4 vol. in 8.

— 38. *Chevallier* et *Richard*. Dictionnaire des drogues simples et composées, ou Dict. d'hist. naturelle médicale, de pharmacologie et de chimie pharmaceutique. Paris, 1826-1829, 5 vol. in 8, fig.

— 39. Pharmacopœa Borussica. Berolini, 1827, in 4.

— 40. Pharmacopée française, ou Code des médicaments; nouvelle traduction du *Codex medicamentarius*, sive *Pharmacopœa gallica*, par *F. S. Ratier*, augmentée de notes et d'un appendice contenant la formule et le mode de préparation des nouveaux médicaments, par *O. Henry*. Paris, 1827, in 8.

— 41. Pharmacopée. Belgique, 1829, in 8.

— 42. *Béral*. Nomenclature et classification pharmaceutiques, accompagnées d'une nouvelle méthode de formuler et d'un grand nombre de formules rédigées d'après cette méthode. Paris, 1830, in 4.

— 43. Fastes de la pharmacie française, ou Exposé des travaux scientifiques publiés par les pharmaciens français; suivi d'un dictionnaire de l'analyse des substances végétales; par *Chevallier* et *Meza*. Paris, 1830, in 8.

— 44. Pharmacopœa of the united states of America. Philadelphiæ, 1831, in 8.

— 45. Manuel du pharmacien, ou précis élémentaire de pharmacie, par *A. Chevallier* et *P. Idt*. 2e édition. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

— 46. Jurisprudence de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie en France, comprenant, etc.; par *Trébuchet*. Paris, 1834, in 8.

On doit au même auteur :

— 47. Code administratif des établissements dangereux, insalubres ou incommodes. Paris, 1832, in 8.

— 48. *P. L. Geiger*. Pharmacopœa universalis. Continuavit et absolvit *C. F. Mohr*. Heidelberg, 1835-45, impr. royale, in 8.

— 49. Cours de chimie élémentaire appliquée à la médecine, à la pharmacie, par *Bouchardat*. Paris, 1835, in 8, avec fig.

Le même auteur vient de donner :

— 50. Manuel de matière médicale, de thérapeutique comparée et de pharmacie. 2e édit. Paris, 1846, in 12.

— 51. Histoire abrégée des drogues simples, par *N. G. B. C. Guibourt*. 3e édition. 1836, 2 vol. in 8.

— 52. La pharmacie morale, par *A. Claude*. Mulhouse, 1836, in 8.

— 53. *Dausse*. Mémoire sur la préparation de tous les extraits pharmaceutiques, par la méthode de déplacement. Paris, 1836, in 8.

— 54. Pandectes pharmaceutiques, ou Recueil de tous les édits, statuts, lois, réglements et ordonnances concernant la pharmacie en France; par *Laugier* et *Dumy*. Paris, 1837, in 8.

Voyez *en outre : le Bulletin des Lois, ou la Collection de* Duvergier, *aux tables alphabétiques.*

— 55. Codex. Pharmacopée française, rédigée par ordre du gouvernement, avec appendice thérapeutique, par *Cazenave*. Paris, 1837, in 8.

— 56. *Cap*. Principes de pharmaceutique, ou Exposition du système des connaissances relatives à la pharmacie. Paris, 1837, in 8.

— 57. Pharmacopée de Londres, publiée par ordre du gouvernement, en latin et en français. Paris, 1837, in 18.



— 58. Traité de pharmacie théorique et pratique, par *Virey*. 4e édit. Paris, 1837, 2 vol. in 8, avec fig.

Le même auteur avait donné :

— 59. Histoire naturelle des médicaments, des aliments et des poisons. Paris, 1820, in 8.

— 60. Observations de pharmacie, de chimie et d'histoire naturelle pharmaceutique, par *Guibourt* et *Béral*. Paris, 1838, in 8.

— 61. Formulaire des bureaux de bienfaisance de Paris. Paris, 1838, in 8.

— 62. Formulaire éclectique, choix de formules peu connues et recueillies dans les écoles étrangères, paradigmes indiquant, etc., par *A. d'Etilly*. Paris, 1839, in 18.

— 63. Pharmacopée universelle, ou Conspectus des pharmacopées d'Amsterdam, Anvers, Dublin, Edimbourg, Ferrare, Genève, Londres, Holdenbourg, Wurzbourg, Américaine, Autrichienne, Batave, Belge, Danoise, Espagnole, Finlandaise, Française, Hanovrienne, Polonaise, Portugaise, Prussienne, Russe, Sarde, Saxonne, Suédoise et Wurtembergeoise; des dispensaires de Brunswich. de Fulde, de la Hesse, de la Lippe et du Palatinat; des pharmacopées militaires de Dannemarck, de France, de Prusse et de Wurzbourg; de la pharmacopée des pauvres de Hambourg; des formulaires et pharmacopées d'Augustin Bories, Brera, Brugnatelli, Cadet de Gassicourt, Cox, Ellis, Hufeland, Magendie, Piderit, Pierquin, Ratier, Saunders, Sainte-Marie, Spiedmann, Swediaur et Van Mons; ouvrage contenant, etc., par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1828, imp. de Lachevardière, 2 vol. in 8.

Réimpr. à Paris en 1840, 2 *vol. in* 8.

— 64. Nouveau traité de pharmacie théorique et pratique, par *E. Soubeiran*. 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 65. Formulaire général, ou Guide pratique du médecin, chirurgien et pharmacien; par *Cottereau*. Paris, 1840, in 24.

On a du même auteur :

— 66. Traité élémentaire de pharmacologie. Paris, 1835, in 8.

— 67. Formulaire magistral et mémorial pharmaceutique, par *Cadet Gassicourt*, 7e édit. augmentée par MM. *F. Cadet Gassicourt*, *Cottereau* et *Delamorlière*, accompagnée du rapport de l'Académie royale de médecine sur les nouveaux poids et mesures et la concordance des poids anciens avec le système décimal. Paris, 1840, in 18 de 743 pages.

— 68. Manuel de pharmacie populaire. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 69. Traité de pharmacologie et de l'art de formuler, par *Gallier*. Paris, 1841, in 8.

— 70. The Bengal dispensatory and companion to the pharmacopœia, by *W. O'Shaughnessy*. London, 1842, in 8.

— 71. Cours de pharmacie, professé à l'école de pharmacie de Paris, par *Lecanu*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 72. *J. A. Paris*. Pharmacologia, being an extented inquiry into the operations of medicinal bobies. 9e édit. London, 1843, in 8.

— 73. *Heydenreich*. Observations critiques sur la dernière édition du Codex. Strasbourg, 1843, in 8.

— 74. Nouveau formulaire des praticiens, contenant les formules des hôpitaux civils et militaires de Paris, de France, d'Italie, d'Allemagne, d'Angleterre, de Pologne, etc.; précédé d'un mémorial thérapeutique, et suivi de secours à donner aux empoisonnés et aux asphyxiés; par *Foy*. 4e édit. augm. Paris, 1844, in 18.

L'auteur avait donné entre autres ouv. :

— 75. Manuel de pharmacie théorique et pratique, suivi d'un abrégé de l'art de formuler, et d'un tableau synoptique de la synonymie chimique et pharmaceutique. Paris, 1838, in 18. avec fig.

— 76. Pharmacopée de Montpellier, ou Traité spécial de pharmacie, dans lequel on s'occupe des préparations pharmaceutiques; par *J. P. J. Gay*. Montpellier, 1845-1849, 3 vol. in 8.

— 77. L'officine, ou Répertoire de pharmacie pratique, par *Dorvault*. 2e édit. Paris, 1846, in 8.

— 78. Essai de pharmacologie thérapeutique générale, par *A. Jaumes*. Montpellier, 1847, t. I, in 8.

— 79. Traité de pharmacologie spéciale, ou Histoire médicale des espèces médicamenteuses, par *le même*. Montpellier, 1847, t. I, in 8.

— 80. Nouveau traité théorique et pratique de pharmacie, par *Soubeiran*. 3e édit. Paris, 1847, 2 vol. in 8, avec 64 fig. dans le texte, réimpr. depuis.

— 81. Pharmacie raisonnée, ou Traité de pharmacie pratique et théorique par *N. E. Henry* et *Guibourt*. 3e édit. augm. Paris, 1847, in 8 de 800 pages avec 24 pl. grav.

— 82. *Dorvault*. Revue pharmaceutique de 1848, supplément à l'Officine de 1848. Paris, in 12.

— 83. *Guibourt*. Histoire naturelle des drogues simples, ou Cours d'histoire naturelle professé à l'école de pharmacie. 4e édition, augmentée, Paris, 1849 à 1850, 3 vol. in 8, avec 600 figures intercalées dans le texte.

Les pharmaciens considèrent cet ouvr. comme un vade mecum de première nécessité.

La 4e édit. est de Paris, J. B. Baillière, 1849-51, *4 vol. in* 8.

— 84. *Giov. Ruspini.* Manuale ecclectico dei Rimedi nuovi ossia raccolta de' preparati e dei semplici di recente scoperti, etc. 4a ediz. Bergama, 1850, in 8.

Pour les ouvrages spéciaux relatifs aux secrets de la médecine, voyez *Brunet*, t. V, p. 165; pour plus de détails sur ceux de pharmacologie et de pharmacopée publiés avant 1830, consultez les articles des Dictionnaires des sciences médicales relatifs à la pharmacie et les bibliographies médicales; enfin, pour les publications futures, voyez les catalogues des librairies de médecine, la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Pharmacie*, et les publications étrangères analogues à ce journal.

PHÈDRE.

1. *Phædri Aug. Liberti* Fabularum æsopiarum libri V, nunc primum in lucem editi (à *Petro Pithæo*). Augustobonæ-Tricassium, Jo. Odotius, 1596, pet. in 12.

Prem. édit., rare.

Ce livre, comme on le voit d'après une note de M. Brunet, *était à peu près inconnu aux amateurs de livres rares avant que les bibliographes français l'eussent signalé à la curiosité pub.*

— 2. *Phædri* Fabularum libri V. Notis illustravit *Hoogstratanus*. Amst. 1701, in 4. fig.

Edit. dont les fig. sont fort jolies.

— 3. Fabulæ. cum nov. comment. *Petri Burmanni.* Leydæ, 1727, in 4.

Edit. estimée. Il y a une préface critique contre Bentley.

— 4. *Phædri* Fabulæ et *Pub. Syri* Sententiæ. Parisiis, ex typogr. regiâ, 1729, in 24.

*Jolie édit. qu'on joint souvent à l'*Horace *du même format. Il y a quelques exemp. sur vél.*

— 5. Fabulæ, quas ad manuscriptos codices et optimam quamque edit. emendavit *Steph. And. Philippe.* Lutetiæ Parisiorum, sumpt. *Joan. Aug. Grangé.* 1748, in 12.

— 6. Fabulæ, *Annæi Senecæ*, ac *Publ. Syri* Sententiæ. Aureliæ, Couret de Villeneuve, 1773, in 12.

L'édit. de Barbou, 1783, *in* 12, *est fort bonne. Celle de Deux-Ponts,* 1784, *in* 8, *de même.*

— 7. Fabulæ recognovit varietatem lectionis et commentarium perpetuum adjecit *J. G. S. Schwabe.* Brunswigiæ, 1806, 2 vol. in 8, fig.

Très-bonne édit. avec des catal. des mss. et des éd. de Phèdre.

— 8. Fabellæ novæ duo et triginta ex codice *Perottino.* Paris, 1812, in 12, pap. vél.

La 1re édit. de ces fables attribuées à Phèdre *est de* 1808.

— 9. Examen des nouvelles fables de *Phèdre* qui ont été trouvées dans le manuscrit de *Perotto*, par *Adry.* Paris, 1812, in 12, pap. vél.

— 10. Les fables de *Phèdre* trad. de MM. *de Port-Royal*, retouché par *Camus*), texte à côté. Paris, 1806, 2 vol. in 18.

— 11. Les fables de *Phèdre*, en lat. et en franç., nouv. trad. avec rem. (par l'abbé *Lallemant*). Rouen, 1779, in 12, fig.

On trouve à la fin de cette trad. un catal. raisonné des différ. éd. de Phèdre.

— 12. *Phædri* Fabulæ *Æsopiæ* ad fidem codd. *Pithæani*, etc., et optimas edit. recognovit lacunas explevit, etc., *Ch. T. Dressler.* Budissæ, 1838, in 8.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de *Phèdre*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class., II, 391-407, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 730-56.

— 13. *J. Berger de Xivrey.* Nouveaux documents sur les manuscrits de *Phèdre* et résumé de la bibliographie de cet auteur. Morceau lu à l'Institut en 1836, et inséré dans les essais d'appréciations historiques. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 14. *J. Fleutelot.* Notice sur *Phèdre.* Paris, 1839, gr. in 8.

Extr. de la collect. des aut. lat. pub. par J. J. Dubochet.

PHENICIE.

Voyez *Eusèbe*, Præparatio et demonstratio evangelica Græcè. Parisiis, 1544, in fol., ou mieux l'édit. de 1628, 2 vol. in 8.

1. De Fœnicum literis, seu de prisco latinæ et græcæ linguæ charactere, ejusque antiquissimâ origine et usu, Commentatiuncula, *Guil Postello* authore. Paris., Gaultherot, 1552, pet. in 8.

Les deux grandes planches de caractères orientaux, manquent souvent.

— 2. *Gab. Bremond.* Viaggi fatte nell' Egypto superiore et infer. nel Monte-Sinai in Gierusalem, Samaria, Palestina, Fenicia, etc. Roma, 1694, 4.

On annonce ce voyage comme étant trad. du français, nous ne connaissons pas l'original.

— 3. *Sanchoniaton's* Phœnician history translated from the first book of *Eusebius* de præparatione evangelicâ, etc. London, 1720, in 8.

— 4. Mémoire de l'abbé *Barthelemy* sur les Lettres phéniciennes lu dans l'as-

semblée pub. de l'Académie des Inscriptions (avril 1758) ; un extr. de cette dissertation a été donné par de *Guignes*. Voy. Mémoire dans lequel on prouve que les Chinois sont une colonie égyptienne. Paris, 1760, in 12.

— 5. Del Alfabeto y lengua de los Fenices y de sus colonias. Madrid, por *Joachim Ibarra*. 1772, in fol.

Cette dissert. est imp. avec le célèbre Salluste *d'*Ibarra.

— 6. *J. H. J. Meyerhoff*. Commentatio de Phœnicum in antiquissima græcia vestigiis. Gottingæ, 1794, in 4.

— 7. Inscriptionis Pheniciæ oxoniensis nova interpretatio auct. *J. D. Akerblad*. Parisiis, ann. X, in 8 pl.

— 8. *Sanchoniatonis Berytii* Quæ feruntur fragmenta de cosmogonia et theologia phœnicum : græce versa a *Philone Byblio* servata ab *Eusebio* (gr. et lat.) recognovit, emendavit, notis select. *Scaligeri, Bocharti, Vossii, Cumberlandi*, aliorumque per multor. suisque animadversionibus illust. *J. C. Orelius*. Lipsiæ, 1826, in 8.

On a fait grand bruit, il y a une quinzaine d'années, d'un ms. de Sanchoniaton *trouvé en Portugal. On peut consulter à ce sujet la Revue des Deux-Mondes. A l'heure où nous écrivons, la discussion ouvt. touchant l'authenticité du livre ne laisse plus de doute sur cette supercherie littéraire.*

— 9. *Sanchoniaton*. Historiarum Phœniciæ libri IX, gr. et lat. edente *Wagenfeld*. Bremæ, 1837, in 8.

— 10. *Guill. Gesenius*. Scripturæ linguæque Pheniciæ monumenta quotquot supersunt, etc. Lipsiæ, 1837, 2 vol. in 4.

— 11. *Judas*. Etude demonstrative de la langue phénicienne et de la langue lybique. Paris, 1847, in 4, avec pl.

— 12. *L. Bargès*. Temple de Baal à Marseille, ou grande inscription phénicienne découverte dans cette ville, dans le courant de l'année 1845, expl. et acc. d'observations critiques et historiques. Paris, 1847, gr. in 8.

L'auteur a donné depuis : Mémoire sur deux inscript. puniques, découv. dans l'île du port Cothon à Carthage, avec pl. Paris, 1849, in fol. — Mémoire sur trente-neuf nouvelles inscript. puniques expliquées et commentées, Paris, in 4.

— 13. *F. C. Movers*. Die Phœnizier das Phœnizische Alterthum. Berlin, 1850, 2 vol. in 8.

Voyez *aussi, pour les derniers temps, l'abbé* Bourgade, *Toison d'or de la langue phénicienne, Recueil d'inscript. puniques trouvées sur les ruines de Carthage, Paris, in fol.*

PHILADELPHIE.

La capitale de la Pensylvanie fondée en 1683, reçoit l'imprimerie dès 1687, de *Will. Bradford* auquel succède *Reinier Jansen*. C'est dans cette ville que l'illustre *Benjamin Franklin* exerce l'état d'imprimeur.

1. A history of Philadelphia with a notice of villages in the vicinity. Philadelphia, 1839, in 8, fig.

— 2. *John F. Watson*. Annals of Philadelphia, with an appendix containing olden time researche and reminiscences of New-York city. 2e edit. Philadelphia and New-York, 1844, 2 vol. in 8.

Voy. *Hermann E. Ludewig*. The literature of American local history a Bibliographical essay. New-York, 1846, in 8.

Cette précieuse Bibliographie n'est pas dans le commerce.

PHILIPPINES (îles).

1. Conquista de las islas Philipinas, etc., por el padre *Gaspar de San Augustin*. Madrid, 1698 pet. in fol., fig.

Rare.

Voy. aussi : *Francisco de Florencia*. Vida del P. *Luis de Medina* apostol de las Marianas. Sevilla, 1673, in 4.

— 2. *Murillo Velarde*. Historia de la provincia de Philipinas de la compañia de Jesus. Manila, 1749, in fol.

Avec la carte très-rare gravée par N. de la Cruz Bagay, *Indien Tagale.*

— 3. Historia de las islas Philipinas, compuesta por *Fr. Joaquim Martinez de Zuniga*. En Sampaloc, por Fr. Pedro Arguelles, 1803, in 4.

L'ouvrage de Zuniga *est très-rare, même aux îles.*

— 4. *Th. de Comyn*. Estado de las yslas Filipinas, en 1810. Madrid, 1820, in 4.

— 5. *Th. de Comyn*. State of the Philippine islands translated from the spanish, by *Wil. Walton*. *London*, 1821, in 8.

— 6. *Renouard de Sainte-Croix*. Voyage aux Philippines. Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 7. *J. Mallat*. Les îles Philippines considérées au point de vue de l'hydrographie et de la linguistique. Paris, 1843, in 8.

— 8. *J. Mallat*. Les Philippines. Histoire, géographie, mœurs, agriculture, industrie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 9. Les Philippines sous la domination espagnole, par *M****. Voy. la Revue Indépendante de 1845.

— 10. Bocavulario de la langva Bisaia hiligveyna, y haraia de la isla de Panai y Sugbu y para las de mas islas, por nuestro *M. R. P. fr. Alonso Mentrida* religioso impresso por *F. Martin Clauer* religioso

de la misma orden. Manilla, 1637, 2 part. en 1 vol. in 4.

Voy. *sur ce curieux lexique, le Bulletin du bibliophile, t. II.*

— 11. *Jacquet*. Considérations sur les alphabets des Philippines. Paris, 1831, in 8.

Voyez *Tagal*.

Voy. pour la Bibliographie, *Leon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental. 3 vol. in fol., et *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

PHILOLOGIE.

1. *Augustini Grischow* Introductio in philologiam generalem, una cum selectâ bibliothecâ scriptor. philologiæ generalis et specialis. Accedit protheoria *Joh. Franç. Budei*. Ienæ, 1715, in 8.

— 2. *Godofr. Wageneri* Dissertatio de scriptoribus quibusd. philologico-philosophicis. Vitemb., 1738, in 4.

— 2 *bis*. *J. S. Ersh*. Literatur der philologie, etc. Leipz., 1822, in 8.

— 3. Geschichte der klassischen Philologie, histoire de la philologie classique, par *A. Graefenhan*. Born., 18..-1844, 3 vol. gr. in 8.

— 4. Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes (dirigée par M. *L. Renier*). Paris, 1845, in 8.

Il en a paru plusieurs livraisons très-intéressantes.

On publie un journal spécial de philologie en Angleterre.

Nous citerons encore :

— 5. *Gail*. Le Philologue, sorte de journal en 24 vol. in 8.

— 6. Handbuch zur Buecherkunde...... Manuel pour la connaissance des livres relatifs à l'enseignement des deux langues classiques anciennes et de la langue allemande, avec un catalogue des archéologues et des philologues, par le doct. *S. F. W. Hoffmann*. Leipzig, Cnobloch, 1838, in 8.

— 7. *T. C. F. Enslin* et *Wilh. Engelmann*. Bibliotheca philologica, ou catalogue des grammaires, dictionnaires, chrestomathies, etc., nécessaires à l'étude des langues grecque, latine et orientale, pub. en allemagne de 1750-1839 (en allemand). Leipzig, 1840, in 8.

— 8. Philological society proceedings for 1842-50. Lond., R. and J. E. Taylor, 1844-50, 4 vol. in 8.

— 9. *Muhlmann* et *Jenicke*. Repertorium der classischen Philologie. Leipzig, 1844-46, 2 vol. in 8.

— 10. *C. A. Geissler*. Bibliographisches Handbuch der philologischen Literatur der Deutschen. 1845, 3 vol. gr. in 8.

Voyez notre article *Critique* et *Brunet*, t. V, Nos 18148 et suiv.

Voy. la liste chronolog. et alphabét. des plus illustres philologues anciens et modernes, dans la Biographie portative universelle, pub. in 12, en 1844, par l'éditeur *Dubochet*.

PHILOLOGIE SACRÉE.

1. *Nic. de Lyra*. Postillæ perpetuæ in V. et N. Testamentum. Romæ, Conradus Sweynheym et Arn. Pannartz, 1471-72, 5 vol. in fol.

On trouve dans le 5e vol. une requête à Sixte IV, qui contient la liste des éditions imprimées jusqu'alors par Sweynheym et Pannartz.

— 2. *Augustus Eugubinus Steuchus*. Recognitio veteris Testamenti ad hebraicam veritatem, etc. Venitiis, in ædibus Aldi et Andreæ, 1529, in 4.

Rare.

— 3. Exhortation à la lecture des sainctes lettres. Lyon, Est. Dolet, 1542, in 16.

— 4. *Dan. Heinsii* Aristarchus sacer, etc. Lugd. Batav., 1627, in 8.

— 5. Histoire critique du vieux Testament, par *Richard Simon*.

Voyez *Bible*, n° 44.

— 6. *Leigh*. Critica sacra. Amst., 1679, in fol.

— 7. Apparatus Biblicus, auct. Lamy. Lyon, 1696, in 8; nouv. édit. augmentée, Mayence, 1708, et Lyon, 1738, in 4.

*Ouvrage trad. en franç. sous le titre d'*Introduction à l'Ecriture-Sainte, par l'abbé *Boyer*, 1693, in 12. Lyon, 1709, in 4, fig.; nouv. édit. augm. 1724. *Il y a une autre trad. par l'abbé* de Bellegarde, *mais elle est moins bonne.*

— 8. Critici sacri sive annotata doctiss. virorum in V. et N. Testamentum. Amstel., 1698, 9 vol. in fol. — *Voyez aussi :*

Dissertations qui peuvent servir de prolégomènes de l'Ecriture-Sainte, par D. Calmet, *Paris*, 1720, 3 *vol. in* 4.

— 9. *Campegii Vitringæ* Commentarius in lib. prophetiarum Jesaiæ, cum prolegomenis. Leovardiæ, 1714-20 seu 1724, 2 vol. in fol.

— 10. Discours historiques, critiques, théologiques et moraux, sur les évènements les plus mémorables du V. et du N.-Testament, par *Jacq. Saurin*. Amsterdam, 1728-39, 6 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage est orné d'assez belles gravures, il n'y a que les discours des deux premiers volumes qui soient de Saurin, *la suite est de* Roques. Beausobre *fils est auteur du Nouveau-Testament.*

— 11. Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la Bible, par *D. Calmet*. 1730, 4 vol. in fol.

Voyez *Bible*, n° 55.

— 12. Explications de plusieurs textes

difficiles de l'Ecriture Sainte, par *D. Jac. Martin*. Paris, 1730, 2 vol. in 4, fig.

— 13. *Johan. Bern. de Rossi*. Variæ lectionis veteris Testamenti (hebraici), etc. Parmæ, Bodoni, 1784-98, 5 vol. in 4.

On a de Rossi *plusieurs ouvrages sur la littérature et les langues orientales, ils sont estimés.*

— 14. Prolegomena in scripturam sacram, auct. *Houbigant*. Parisiis, 1746 seu 1753, 2 vol. in 4.

— 15. *Du même*. Notæ criticæ in universos veteris testamenti libros tum hebraice, tum græce scriptos, cum integris ejusd. prolegomenis, ad exemplar parisiense denuo recusæ. Francof. ad Mænum, 1777, 2 vol. in 4.

— 16. Novum Lexicon græco latinum, in Novum Testamentum congessit, etc., *Joh. Frid. Schleusner*. Lipsiæ, 1808, 2 vol. in 8.

La 4e édit. de ce Lexicon a été pub. à Edimbourg, en 1814, *4 vol. in* 8.

— 17. Dissertatio philologica de variis lectionibus Holmesianis locorum quorumdam Pentateuchi mosaici, auct. *J. Amersfoordt*. Lugd. Bat., 1815, in 4.

— 18. Introductio ad sacram scripturam, et compendium hist. ecclesiasticæ accessit notitia librorum juris utriusque; editio nova et emendata. Parisiis, 1820, in 12.

Ce vol. renferme tout ce qu'il importe de connaître sur l'Ecriture-Sainte et l'histoire ecclésiastique.

— 19. *R. St. Bloomfield*. Recensio synoptica annotationis sacræ, etc. London, 1827, 8 vol. in 8.

Livre des plus importants sur la littérature sacrée.

— 20. Introduction à la lecture des livres saints, par *J. F. Cellerier* fils. Genève, 1832, in 8.

— 21. Introduction to the critical study and knowledge of the holy scriptures, by *Th. Hartwell Horne*, the seventh edition. London, 1834 (sic 1839), 4 vol. in 8, cartes et fac-simile de mss.

— 22. *La Cour*. Æloim ou les dieux de Moïse. Bordeaux, 1839, 2 vol. in 8, fig.

— 23. De la Cosmogonie de Moïse comparée aux faits géologiques, par *de Serres*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 24. Grammatik des neutestamentschen, etc., von *G. B. Winer*. Grammaire de l'idiôme du Nouveau-Testament, comme base certaine de l'exégèse. 5e éd. rev. et augm. Leipz., 1844, in 8.

Voy. *Brunet*. t. V, n° 521-647; nos art. *Bible, Ecriture-Sainte*, et la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Théologie*. Les catalogues officinaux de *Franck* et *Klincksieck* mettront au courant des grandes publications de l'Allemagne sur ce point.

PHILOSOPHIE.

I. Introduction, Dictionnaires.

1. *Ant. Le Roy*. Floretum philosophicum. Paris., 1649, in 4.

— 2. La philosophie expliquée en tables, par *L. de Lesclache*. Paris, 1651, 5 part. in 4.

— 3. *Chauvini* Lexicon philosophicum. Leovardiæ, 1713, in fol.

— 4. Examen du pyrrhonisme ancien et moderne, par *de Crouzas*. La Haye, 1733, in fol.

— 5. *C. F. S'Gravesande*. Introductio ad philosophiam, etc. Edit. secunda. Venetiis. 1748, in 8.

— 6. OEuvres du même. Amst., 1774, 2 vol. in 4, av. fig.

— 7. Dictionnaire philosophique. Voy. *Voltaire*.

— 8. *Wizenmann*. Resultate der *Jacobischen* und *Mendelsohnschen* Philos. — Résultat de la philosophie de *Mendelsohn* et de *Jacobi*. L., 1786, in 8.

— 9. Philosophie ancienne et moderne, par *Naigeon*. Paris, 1791, 3 vol. in 4.

Fait partie de l'Encyclopédie méthodique.

— 10. *Perrard (J. F.)*. Introduction à la philosophie ou nouvelle logique française, nouvelle édit. 1822, in 8.

— 11. *W. T. Krug*. Allgemeines Handwœrterbuch der philosophischen Wissenschaften, nebst ihrer Literatur und Geschichte; c'est-à-dire, Dict. génér. des sciences philosophiques, avec leur histoire et leur bibliographie, rédigé d'après l'état actuel de la science. Leipzig, 1829, 4 vol. in 8.

— 12. *Jac. Nieuwenhuis*. Initia philosophiæ theoreticæ. Lugd. Batav., 1831-33, 2 vol. in 8.

— 13. Essais sur la philosophie des Hindous, par M. *H. T. Colebrooke*, trad. de l'angl. et augm. de textes sanscrits et de notes nombreuses, par M. *G. Pauthier*. Paris, Didot, 1833 et 1837, 2 part. in 8.

— 14. Die Philosophie der Hindu, *Vaedanta-Sara* von *Sadananda*, en sanscrit et en allem., trad. par le D. *Othmar Frank*. Munich, 1835, in 4.

— 15. Documenta philosophiæ Arabum, ex codd. mss. primum edidit, latine vertit commentario illustravit *Aug. Schmoelders*. Bonnæ, 1836, in 8.

— 16. *Bélières (Hyacinthe)*. Préludes philosophiques, comprenant : 1° l'Avenir de la philosophie; 2° Pensées philosophiques sur l'existence et le mouvement de la matière; 3° Simplicité des premiers principes des corps; 4° Examen du système sur le beau, etc. 1841, in 8.

— 17. *J. F. Herbart.* Encyclopædie der Philosophie. 2e édit. Halle, 1841, in 8.

— 18. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs de philosophie et de savants, sous la direction de M. *Franck*, membre de l'Institut, professeur agrégé à la Faculté des lettres de Paris. 1848 et années suiv., 5 forts vol. in 8, pub. en 10 part.

— 19. *Vincenzo Gioberti.* Introduzione allo studio della filosofia. Bruxelle, 1844, 4 vol. in 8. 2e édit.

On a de cet écrivain : Degli errori filosofici di *Antonio Rosmini.* 2a ediz. 3 vol in 8.

L'Introduction à l'étude de la philosophie de Gioberti *a été traduite par* J. Alary, 1845-47, 4 *vol. in* 8 ; *et par les abbés* V. Tourneur *et* P. Defourny, *précédée d'un aperçu sur le système de l'auteur.* 1847, 3 *vol. in* 8.

— 20. Considérations sur les doctrines religieuses de M. *V. Cousin*, trad. par l'abbé *Tourneur*, précédées d'un exposé méthodique du système de M. *V. Cousin.* 1845, in 8.

II. Philosophes anciens et du moyen-age.

— 21. *G. Valla.* De expetendis et fugiendis rebus. Venetiis, 1501, 2 vol. in-fol.

— 22. Margarita philosophica (aucthore *Gregorio Reish*). Friburgi. 1503, in 4.

— 23. Le cuer de philosophie, translaté de latin. Paris, 1514, in fol.

— 24. *Pselli* Introductio in sex philosophiæ modos, gr. (Venet., 1532), in 8.

— 25. *Mercurii Trismegisti* Pimander seu de potestate ac sapientia divina gr. et lat. Parisiis, 1554, in 4.

— 26. *Timæi Locri* De mundi animâ et naturâ, ed. à *Lud. Nogarola*, gr. lat. Venetiis, 1555, in 8.

Trad. par le marquis d'Argens, 1763, *pet. in* 8 ; *trad. également par* Batteux.

— 27. *Maximi Tyrii* Dissertationes gr. et lat. ex interpret. *D. Heinsii*, etc. Cantabrigiæ, in 8.

Bonne édit. pour l'ancienne coll. des Variorum. *La* 1re *éd. est de* 1557.

Traduites par Combes Dounous. *Paris*, 1802, 2 *vol. in* 8.

— 28. *Boetii* Opera. Basil., 1570, in-fol.

— 29. *Plotini* Opera, gr. et lat. Basil., 1580, in fol.

— 30. *Sallustius* philos. De Diis et mundo, gr. et lat. Romæ, 1638, in 12.

— 31. Dallitiæ animæ, ex *Jamblicho magno*. Paris., 1639, in 4.

On a aussi de Jamblique *: De mysteriis Ægyptiorum, gr. et lat. Oxonii*, 1678, *in fol.* — *De vita pythagorica, gr. et lat.*, 1815, 2 *vol. in* 8. — *etc.*

— 32. *Magneni* Democritus reviviscens. Lugduni Batav., 1648, in 12.

— 33. *Ray. Lullii* Opera quæ ad inventam ab ipso artem universalem pertinent. Argent., 1651, in 8.

— 34. *Cl. Berigardi* Circulus pisanus de veteri et peripatetica philosophia, edit. secunda, auctior. Patavii, 1661, in 4.

— 35. *Juliani* Opera, gr. et lat. Lips., 1696, in fol.

— 36. Philosophumena quæ sub *Origenis* nomine circumferuntur, gr. et lat. Hamb., 1706, in 8.

— 37. Plan théologique du pythagorisme et des autres sectes savantes de la Grèce, par le P. *Michel Mourgues.* Toulouse ou Paris, 1712, 2 vol. in 8.

On a du même : Parallèle de la morale chrétienne avec celle des anciens philosophes païens... Bouillon, 1769, in 12.

— 38. *Sexti Empirici* Opera, gr. et lat., etc., cum notis, *J. Alb. Fabricii.* Lipsiæ, 1718. in fol.

— 39. *Rog. Baconis* Opus majus. Lond., 1733, in fol.

— 39 *bis.* Paradoxon stoicum *Aristonis Chii* apud *Diogenem Laertium*, observationibus illustratum, quibus variorum antiquor. philosophorum græcorum latinorumque loci explicantur, gr. et lat., opera *Jo. Ben. Carpzov.* Lips., 1742, in 8.

— 40. Histoire des causes premières, avec Ocellus Lucanus, Timée de Locres, et la lettre d'Aristote à Alexandre, sur le système du monde, par *Batteux.* Paris, 1760, in 8.

— 40 *bis. Porphyri* Opera.

De toutes les édit. de Porphyre, *celle que l'on regarde comme la préférable est celle donnée par* J. de Rhœr, *à Utrecht*, 1767, *in* 4. *Cette édit. de* Rhœr, *réunie en* 1 *seul volume, avec l'ouvrage de la Grotte des Nymphes donné par* van Goens, *reçut un titre général et porte la date de Leyde*, 1792.

— 41. *Jacobi Damascenii (Sal.).* Arabum philosophia popularis, arab. lat. Hafniæ, 1764, in 8.

— 42. Bibliothèque des anciens philosophes, trad. par *A. Dacier* et autres. Paris, 1771, 13 vol. in 12.

— 43. Geist der speculativen Philosophie, von *Dietrich Tiedemann.* Marbourg, 1791-97, 6 vol. in 8 (depuis Thalès jusqu'à Berkley).

— 44. *Ocellus Lucanus.* De Universi natura gr. recens. *A. Fr. Guil. Rudolph.* Lipsiæ, 1801, in 8.

Ocellus Lucanus *a été traduit en fran-*

çais par d'Argens. *Paris, Bastien, l'an III*, *in* 8.

— 45. *Posidonii Rhodii* Reliquiæ doctrinæ. Lugd. Bat., 1810, in 8.

— 46. *Simonis* socratici Dialogi IV, gr.; additi sunt incerti auctoris dialogi Erixias et Axiochus, ex recens. *A. Boeckii*. Heidelb.. 1810, in 8.

— 47. Pensées de Platon sur la religion, la morale, la politique, recueillies et trad. par M. *Joseph Victor Leclerc*, en gr. et en franç. Paris, 1819, in 8.

— 48. *Procli* philos. Opera. Paris., 1820-27, 6 vol. in 8.

— 49. *C. Musonii Rufi*, philos. stoici, Reliquiæ. Harlem., 1822, in 8.

— 50. *Meng-Tseu*, ou *Mencius*, le plus célèbre philosophe chinois après Confucius, trad. littéralement en latin, et revu avec soin sur la version tartare-mandchoue, avec des notes perpétuelles tirées des meilleurs comment., par *A. Stanislas Julien*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 51. *Damascii*, philos. platonici, Quæstiones de primis principiis. Francof., 1826, in 8.

— 52. Philosophiæ Chrysippi fundamenta, restituit *D. Chr. Petersen*. Hamb., 1827, in 8.

—53. *Anaxagoræ Clazomenii* Fragmenta. Lipsiæ. 1827, in 8.

— 54. *Diogenes Apolloniates*, Dissertatio *Fr. Panzerbieter*. Lips., 1830, in 8.

— 55. Philosophorum græcor. veterum, præsertim qui ante Platonem floruerunt, reliquiæ, græce, recensuit et illustravit *S. Karsten*. Bruxellis et Amstel., 1830-38, 3 part. in 8.

— 56. *Hermippi* smyrnæi perip. fragmenta, græce, edidit *A. Lozynski*. Bonnæ, 1832, in 8.

— 57. Essai historique sur la vie et la doctrine d'*Ammonius Saccas*, chef d'une des plus célèbres écoles philosophiques d'Alexandrie, par *L. J. Dehaut*. Bruxelles, 1836, in 4.

— 58. *G. O. Marbach*. Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. Leipz., 1838-44, vol. I et 2.

Ces deux vol. comprennent la phil. de l'antiquité et du moyen-âge.

— 59. Characterismi principum philosophorum veterum, *Socratis, Platonis*; ad criticam philosophandi rationem commendandam, scripsit *Ph. Guil. van Heusde*. Amstel., 1839, in 8.

— 60. *Xavier Rousselot*. Etudes sur la philosophie dans le moyen-âge. Paris, 1840-42, 3 vol. in 8.

— 60 *bis*. *E. Zeller*. Die philosophie der griechen, etc. Tubingue, 1844 et ann. suiv. 3 t. en 4 vol. in 8.

— 61. L'esprit des anciens philosophes de l'antiquité, *Lycurgue, Solon, Socrate, Pythagore, Platon, Epictète, Marc-Aurèle*. 5 vol. in 12.

— 62. *Confucius*. La morale de *Confucius*, philosophe de la Chine. 1844, in 8.

— 63. *P. L. Lezaud*. *Platon, Aristote*, exposé substantiel de leur doctrine morale et politique. 3e édit. Paris, 1846, in 8.

— 64. *G. A Patru*. De la philosophie du moyen-âge, depuis le moyen-âge jusqu'à l'apparition en Occident de la physique et de la métaphysique d'*Aristote*. Paris, 1848, in 8.

— 64 *bis*. L'abbé *Delasse*. Cours de philosophie chrétienne. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 64 *ter*. *Haureau*. De la philosophie scholastique. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Ouv. couronné par l'Institut.

— 64 *quater*. *Félix Ravaisson*. Discours sur la morale des stoïciens.

Nous signalerons aussi, parmi les ouv. import., P. Abœlardi *Opera, in 4, pub. de M.* Cousin, *avec la collaboration de MM.* Jourdain *et* Despois.

Voy. en outre nos articles, *Aristote, Cicéron, Platon* et *Plutarque*.

III. Philosophes modernes.

On a introduit dans ce paragraphe div. ouv. qui traitent de la philosophie anc. et de celle du moyen-âge, au point de vue de la science moderne.

— 65. *Pomponatii* Tractatus de intentione et remissione formarum, etc. Venetiis, 1525, in fol.

On doit à Pomponazzi, *né à Mantoue en* 1462, *mort en* 1524, *un traité de l'immortalité de l'âme.*

— 66. L'Académie françoise, par *P. de La Primaudaye*. Paris, 1577, in fol.

— 67. *Th. Campanella*. Philosophia sensibus demonstrata. Neapoli, 1591, in 4.

— 68. *Hobbes (Th.)*. Opera philosophica. Amstelodami, apud Blaeu, 1668, 2 vol. in 4.

Collect. recherchée et devenue rare.

— 69. Elementa philosophica de cive, auctore *Th. Hobbes*. Amstelodami, apud Lud. Elzevirium, 1647, in 12.

— 70. OEuvres de *Hobbes*, trad. par *Sorbière* et le baron *d'Holbach*. Neuchâtel, 1787, 2 vol. in 8.

On y a réimp. les Eléments philosophiques, Elzevir, 1649, *et le Corps politique, Leyde, Elzevier*, 1653.

— 71. *P. Gassendi* Opera. Lugd., 1658, 6 vol. in fol.

Fr. Bernier *a publié: Abrégé de la Philosophie de* Gassendi, *Lyon*, 1678, 8 *vol. ou* 1684, 7 *vol. in* 12.

— 72. *Cardani* Opera. Lugd., 1663, 10 vol. in fol.

— 73. *Th. Brown's* Works. London, 1686. in fol.

— 74. Lectures on the philosophy of the mind. 16th edit. Edinbourgh. 1 45.

— 75. *Regis*. Système de Philosophie. Paris, 1690, 3 vol. in 4.

Bon commentaire de la philosophie cartésienne.

— 76. *Isaaci Newtoni* Opera quæ extant omnia. Comment. illust. *Sam. Horsley*. Londini, 1779-85. 5 vol. gr. in 4.

Mme du Chastelet *a trad. les principes mathématiques de la philosophie naturelle, Paris*, 1759, 2 *vol. in* 4, *avec fig*.

— 77-78. OEuvres philosophiques (de *La Mettrie*). Londres, 1751, in 4.

— 79. *Chambre* (l'abbé *de la*). Abrégé de philosophie, ou Dissertation sur la certitude humaine. 1754, 2 vol. in 12.

— 80. OEuvres philosophiques de *Condillac*. Traité des sensations. Lond., 1754, 2 vol. in 12. — Des Systèmes. La Haye, 1749, 2 vol. in 12.

— 81. *Bacon (Franç.)*, baron de Verulam, etc. The Works. London, Millar, 1765 or 1778, 5 vol. gr. in 4.

— 82. Works, a new edition edited by *Basil Montagu*. London, 1825-34, 16 tom. en 17 vol. in 8.

Les œuvres complètes de Bacon *ont été traduites en franç. par* Ant. Lasalle *qui les a enrichies de notes critiques et littéraires, Dijon*, an VIII (1800), 15 *vol. in* 8; *ses œuvres philosophiques ont été publiées d'après les textes originaux, avec notices, sommaires et éclaircissements, par M.* N. Bouillet, *Paris, Hachette*, 1835, *in* 8, *t. I à III et, avec ses œuvres morales et politiques et une notice biographique, par* J. A. C. Buchon, *Paris, Desrez*, 1838, *in* 8 *et* 1843, in 8. *Nous ferons observer que ce dernier travail n'est que la trad., souvent maladroitement remaniée, de l'infortuné* Lasalle, *mort à l'Hôtel-Dieu en* 1829, *et dont* Gence *a pub. la biographie, Paris*, 1837, *in* 8 *de* 158 *p*.

— 83. Système de la Nature ou des Lois du monde physique et du monde moral (par le baron *d'Holbach*, avec un avis de l'éditeur par *Naigeon*). Londres (Amsterd.), 1770, 2 vol. in 8.

Attribué à Mirabaud.

— 84. *James Harringhton's* Oceana and others works, etc. Lond., 1771, gr. in 4.

On recherche peu la trad. française.

— 85. *Verri (Pietro)*. Opere filosofiche. Paris, Didot l'aîné, 1784, 2 vol. in 8.

— 86. Opere filosofiche, e di economia politica. Milano, 1818, 4 vol. in 16.

— 87. Les œuvres philosophiques de *Fr. Hemsterhuys*. Paris, 1792, 2 vol. in 8, fig.

Il y a une édit. de Paris, 1809, 2 *vol. in* 8, *avec fig., et une autre de Paris*, 1825 *ou* 1827, *in* 8; *cette dernière est enrichie d'un coup-d'œil sur la philosophie de l'auteur, par* Sylv. van de Weyer.

— 88. OEuvres complètes de *Cl. Adr. Helvetius*. Edit. faite sur les manuscrits de l'auteur. Paris, impr. de P. Didot l'aîné, 1795, 14 vol. in 18.

Il y a une édit. en 2 *vol. in* 4, *et une en* 5 *vol. in* 8.

— 89. *Delisles de Sales*. De la philosophie du bonheur. 1796, 2 vol. in 8.

— 90. *Du même*. Histoire philosophique du monde primitif. 4e édit. 7 vol. in 8, avec un atlas de 30 pl.

— 91. *Du même*. Philosophie de la nature, ou Traité de la morale du genre humain, tiré de la philosophie et fondé sur la nature. 7e édition. 1804, 10 vol. in 8.

— 92. *Saint-Lambert*. OEuvres philosophiques. Paris, an IX, 5 vol. in 8.

— 93. *B. Spinosæ* Opera. Ienæ, 1802, 2 vol. in 8.

Les premiers traités de Spinosa *remontent à* 1670.

— 94. *Mongin (F. B.)*. Philosophie élémentaire, ou Méthodes analytiques appliquées aux sciences et aux langues. 1803, 2 vol. in 8.

— 95. Eléments d'Idéologie, par M. *Destutt de Tracy*. 1803-1818, 4 vol. in 8.

— 96. Les mêmes, nouv. édit. Paris, 1824-26, 5 vol. in 18.

— 97. Anleitung zur freien Ansicht der Philosophie, *Schelling*. — Introduction à un examen libre de la philosophie. Munich, 1804, in 8.

On sait toute l'influence que Schelling *a eue dans ces derniers temps sur la philosophie allemande; ses ouvrages ont donné naissance à plusieurs traités importants.*

— 98. Système de l'idéalisme transcendental, suivi : 1° D'un jugement sur la philosophie de M. *V. Cousin* et sur l'état de la philosophie en France et de la philosophie en Allemagne; 2° du Discours prononcé à l'ouverture de son cours de philosophie à Berlin, le 15 novembre 1841. Trad. de l'allemand par M. *Paul Grimblot*, avec une très-longue notice du traducteur sur M. *Schelling* et ses ouvrages. 1842, in 8.

Voyez sur *Schelling* : *De Gérando* et M. *Barchou de Penhoen*, t. II. — Article *Schelling*, par M. *Matter*, dans l'Encyclopédie du XIXe siècle.

— 99. *Bruno*, ou du principe divin et naturel des choses, traduit en français par *Claude Husson*. Paris, 1845, in 8.

— 100. Ecrits philosophiques et morceaux propres à donner une idée générale de son système. Traduits de l'allemand par *Ch. Bénard*, avec une préface du traducteur.

— 101. Light of nature pursued, by *Abrah. Tucker*. 2d edit. revised and corrected, with the life of the author by *J. Mildmay*. London, 1805, 7 vol. in 8. — Or new edition, 1836, 2 vol. in 8.

— 102. *F. H. Jacobi*. Werke. Leipz., 1812-24, 8 vol. in 8.

— 103. *Novalis (Hardenberg)*. Schriften. — Ses écrits. Berlin, 1815, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 104. *Gourju (M. P. L.)*. Philosophie du XVIIIe siècle dévoilée par elle-même, et suivie d'Observations sur les notes dont *Voltaire* et *Condorcet* ont accompagné les Pensées de Pascal. 1816, 2 vol. in 8.

—105. *Du même*. Précis d'un cours de philosophie élémentaire, en forme de réponse aux questions du programme officiel. 2e édition, 1842, in 8 ; 3e édit., 1847, in 8.

—106. *Cousin (Victor)*. Cours de philosophie morale, professé à la faculté des lettres de Paris, de 1816 à 1820. Paris, 18 .0-41, 5 vol. in 8.

Se compose :

Du cours de 1816-17. — Philosophie moderne, 1 vol.

Du cours de 1818. — Du vrai, du beau, etc., 1 vol.

Du cours de 1819 et 1820. — Introduction, 1 vol.; Ecole sensualiste, 1 vol.; Ecole écossaise, 1 vol.

— 107. *Du même*. Fragments philosophiques. Paris, 1826, in 8. — 2e édit. Paris, in 8; 3e édit. aug. d'un vol., Paris, 1838, 2 vol. in 8.

—108. *Du même*. Cours de l'histoire de la philosophie, 3 vol. in 8, comprenant l'introduction à l'Histoire de la philosophie, 1828, in 8.

— 109. *Du même*. Histoire de la philosophie du XVIIIe siècle, année 1829, 2 vol. in 8.

Nouvelle édition des trois ouvrages précédents. Paris, 1841, 6 *vol. in* 8.

— 110. *Du même*. Nouveaux fragments philosophiques pour servir à l'histoire de la philosophie ancienne. 1829, in 8.

— 111. *Du même*. De la métaphysique d'*Aristote*. Rapport sur le concours ouvert par l'Académie des sciences morales et politiques suivi d'un Essai de trad. du 1er et du 2e livres de la métaphysique, 2e édition, 1838, in 8.

— 112. *Du même*. Fragments philosophiques. — Philosophie scholastique. In 8, — 2e édit, Paris, 1840, in 8.

— 113. *Du même*. Fragments philosophiques. — Philosophie ancienne. 2e édit. 1840, in 8.

La première édition de ce volume a paru sous le titre de Nouveaux fragments philosophiques.

Cette 2e édition est augmentée de 150 *pages.*

— 114. *Du même*. Leçons sur la philosophie de *Kant*. 1842, in 8.

—115. Des Pensées de *Pascal*, par *Victor Cousin*. 2e édit. 1845, in 8. 3e édit. 1847, in 8.

Ouvrage adopté par le Conseil royal de l'instruction publique.

— 116. Œuvres philosophiques de M. *Victor Cousin*. 1847, 12 vol. in 18, format anglais.

1re Série, *Cours d'histoire de la Philosophie moderne*, 5 vol. in 18.

Tome Ier. Histoire des principaux systèmes de philosophie.
Tome II. Idées du beau, du vrai et du bien.
Tome III. Ecole sensualiste.
Tome IV. Ecole écossaise.
Tome V. Ecole de *Kant*.

2e Série, *Cours d'histoire de la Philosophie moderne*, 3 vol. in 18.

Tome Ier. Introduction à l'histoire générale de la philosophie.
Tome II. Esquisse d'une histoire générale de la philosophie au XVIIIe siècle.
Tome III. Examen du système de *Locke*.

3e Série, *Fragments philosophiques*, 4 vol. in 18.

Tome Ier. Philosophie ancienne.
Tome II. Philosophie scholastique.
Tome III. Philosophie moderne.
Tome IV. Philosophie contemporaine.

Chaque série se vend séparément; on ne sépare pas les volumes.

Voyez, ci après, Nos 128 et 182, et notre article *Platon*.

— 117. *Paley*. Principes de la philosophie morale et politique, traduit de l'anglais sur la 19e édit., par *J. L. Vincent*. 1817, 2 vol. in 8.

— 118. Principes philosophiques, politiques et moraux, par le colonel *de Weiss*. Huitième édition. Genève, Paschoud, 1819, aussi 1828, 2 vol, in 8.

— 119. *Arcade*. Philosophie naturelle où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique. 1820, 2 vol. in 8.

— 20. *Moses Mendelsohn*. Werke. Pesth und Wien, 1820, 12 vol. pet. in 8.

—121. *Robinson (John)*. System of mechanical philosophy with notes by *Dav*

Brewster. Edinburgh, 1822, 6 vol. gr. in 8.

— 122. *Spurzheim*. Essai philosophique sur la nature morale et intellectuelle de l'homme. 1822, in 8.

— 123. *Dugald-Stewart*. Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, trad. par *J. Buchon*. 1823, 3 vol. in 8.

— 124. *Du même*. Essais philosophiques sur les systèmes de *Locke, Berkeley, Priesley, Horne, Tooke*, traduits par *Huret*. 1828, in 8.

— 125. *Du même*. Philosophie des facultés actives et morales de l'homme, traduite par MM. *Simon* et *Huret*. 1834, 2 vol.

— 126. *Du même*. Esquisses de philosophie morale, traduit. par *Th. Jouffroy*, avec une préface du traducteur. 2e édit., 1840, in 8.

— 127. *Du même*. Eléments de la philosophie de l'esprit humain, traduit. de l'anglais par *L. Peisse*, avec une notice sur sa vie et ses ouvrages. 1845, 3 vol. in 12.

— 128. *Descartes*. OEuvres complètes, publiées par *Victor Cousin*. Paris, 1824-26, 11 vol. in 8.

Édition préférable à toutes les autres.

On a en latin : Opera omnia, 1670-83, 8 *vol. pet. in* 4; *seu* 1692-1701, 9 *vol. pet. in* 4.

— 129. Discours de la méthode, pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences. Nouvelle édition, précédée d'une notice biographique, par M. *A. Michelot*. Paris, 1825, in 18.

— 130. OEuvres complètes de *Thomas Reid*, chef de l'école écossaise, publiées par M. *Th. Jouffroy*, avec des fragments de M. *Royer Collard*, et une introd. de l'édit. Paris, 1828, 6 vol. in 8.

Ouvrage indispensable à ceux qui veulent se mettre au niveau des connaissances philosophiques de l'époque.

— 131. *Genty (F. G. H.)*. Eléments de philosophie, contenant : La Logique, l'Art du langage, la Métaphysique et la Morale, 2e édit. 1824, 2 vol. in 8.

— 132. *Azaïs (P. Hyac)*. Cours de philosophie générale, ou explication simple et graduelle de tous les faits de l'ordre physique, intellectuel, physiologique, moral et politique. 1824, 8 vol. in 8.

— 133. *Du même*. Des compensations dans les destinées humaines, augmentées d'un précis de l'explication universelle. 4e édit. 1825, 3 vol. in 8.

— 134. *Du même*. Précis d'un système universel. In 8.

— 135. *Du même*. Idées précises de la vérité première et de ses conséquences générales. 1834, in 8.

— 136. *Du même*. Constitution de l'univers, ses conséquences philosophiques. 1838, in 8.

— 137. *Du même*. Jeunesse, maturité, religion, philosophie. In 8.

— 138. *Du même*. Traité des compensations. 5e édit. In 12, portrait.

— 139. *Du même*. Application des compensations. In 12.

— 140. *Du même*. Manuel du philosophe. In 12.

— 141. *Du même*. Question philosophique de première importance : Quelle est, dans l'univers, la destinée du genre humain ? In 8.

— 142. *Charma*. Essai sur les bases et les développements de la moralité, contenant : la Théorie de la volonté et l'Etude de la loi morale dans son essence, l'Histoire de la volonté libre et la loi morale dans sa forme. 1824, in 8.

— 143. *Du même*. Leçons de logique, année scolaire 1838-39. In 8.

— 144. *Du même*. Leçons de philosophie sociale, année scolaire 1838-39. In 8.

— 145. *Du même*. Essai sur la philosophie orientale, professée à la Faculté des lettres de Caen. 1842, in 8.

— 146. *Du même*. Réponses aux questions de philosophie contenues dans le programme adopté pour l'examen du baccalauréat ès-lettres. 1840, in 18.

— 147. *H. Krause*. Die absolute Religions, Philosophie, etc. herausgeg. von H. K. von Leonhardt. Goettingue, 1834 à 1843, 2 vol. en 3 part. in 8.

— 148. *Herder*. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, trad. de l'allemand, par *Ed. Quinet*, précédées d'une Introduction. 2e édition. 1826, 3 vol. in 8.

— 149. *C. J. H. Windischmann*. Die Philosophie im Fortgang der Weltgeschichte. Bonn, 1827-34, 4 vol. in 8.

— 150. *Girou de Buzaringues*. Philosophie physiologique, politique et morale. 1828, in 8.

— 151. *Silvestre Pinheiro Ferreira*. Essai de psychologie comprenant la théorie du raisonnement et du langage, l'ontologie, l'esthétique et la diceosyne. Paris, 1828, in 8.

— 152. Noçoẽs elementares de philosophia geral e applicada às sciencias moraes e politicas. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 153. *Arnolt (Niel)*. Eléments de philosophie naturelle, renfermant un grand nombre de développements neufs et d'applications usuelles et pratiques, traduits de l'anglais sur la 4e édition. 1830, 2 v. in 8.

— 154. *Flotte*. Leçons élémentaires de philosophie, destinées aux élèves de l'Université de France qui aspirent au grade de bachelier ès-lettres. 5e édit. 1830, 3 v. in 12.

— 155. De l'entendement de la raison, ou introduction à l'étude de la philosophie, par *J. F. Thurot*. Paris, 1830 (nouv. édit., 1833, avec une notice sur l'auteur par *Daunou*).

J. F. Thurot *a revu et augm. de notes excellentes une nouv. édit. des œuvres philosophiques de* Locke. *Paris*, 1822, *7 vol. in* 8. *Il a donné aussi une édit. des œuv. complètes et inédites de* Cabanis, 5 *vol. in* 8; *édition qu'il a enrichie d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur.*

— 156. *F. Baader*. Philosophische Schriften und Aussætze. Munster et Wurtzbourg, 1831 à 1847, 3 vol. in 8.

— 157. *Fred. Ancillon*. Essais de philosophie. Paris, 1832, 3 vol. in 8.

Nouvelle édition, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur. Paris, 1846, 4 *vol. in* 8

— 158. *Portalis*. De l'usage et de l'abus de l'esprit philosophique durant le XVIIIe siècle, précédé d'un Essai sur l'origine de l'histoire et des progrès de la littérature françoise et de la philosophie. 3e édit. 1833, 2 vol. in 8.

— 159. *Laromiguière*. Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence où sur les causes et sur l'origine des idées. 5e édit. Paris, 1833, 2 vol. in 8 (la 4e édit., 1826, est en 3 vol. in 12).

— 159 *bis*. Le même ouvrage. 1844, 2 vol. in 12.

— 160. *Du même*. Paradoxes de *Condillac*, suivis d'un discours sur la langue et le raisonnement. In 18.

— 161. Cours de philosophie positive (mathématiques, astronomie, physique et chimie, philosophie sociale, etc.), par *Aug. Comte*. Paris, 1833-42, 6 vol. in 8.

— 162. *Servant de Beauvais*. Manuel classique de philosophie. 2e édition. 1834, in 8.

— 163. *Raucourt*. Cours normal de philosophie, 1re partie. physique philosophique de l'homme, applicable à tous les besoins individuels et collectifs de l'humanité, et particulièrement destinés aux personnes instruites, que des connaissances rationnelles appellent à influencer les sociétés modernes. 1834, in 8.

— 164. *Cournault (Ed.)*. Exposition des principes actuels de la philosophie, ou Examen historique et discussion critique des principes subjectif, spiritualiste et éclectique sur lesquels repose de nos jours la philosophie. Paris, 1834 et 1843, in 8.

— 165. Cours de philosophie, par M. *Damiron*, savoir : psychologie, 2e édit. ; morale et logique. Paris, 1834-37, 4 vol. in 8 ; 2e édit. 1842, 4 vol. in 8.

— 166. *Dutens*. Philosophie d'économie politique, suivie de la défense de l'ouvrage. 1835, 3 vol. in 8.

— 167. *Bautain* (l'abbé). De l'enseignement de la philosophie en France au XIXe siècle. 1834, in 8.

— 168. Philosophie du christianisme, ou correspondance religieuse, publiée par M. l'abbé *Bonnechose*. 1835, 2 vol. in 8. *Très-rare.*

—169. Psychologie expérimentale. 1839, 2 vol. in 8.

— 170. Philosophie morale. 1842, 2 v. in 8.

— 171. *Lerminier*. Etudes d'histoire et de philosophie. 2 vol. in 8.

— 172. De l'influence philosophique au XVIIIe siècle sur la législation et la socialité du XIXe siècle. in 8.

— 173. Lettres philosophiques adressées à un Berlinois. in 8.

— 174. Philosophie du droit. 2e édit. 1836, 2 vol. in 8.

— 175. Au-delà du Rhin, ou tableau politique et philosophique de l'Allemagne, depuis madame de Staël jusqu'à nos jours. 2 vol. in 8.

— 176. Opere di *Giambatt. Vico*. Milano, 1836-37.

— 177. *Schlegel (Frédéric)*. Philosophie de l'histoire, traduit par l'abbé *Lechat*. 1836, 2 vol. in 8.

— 178. Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, traduit par *Mazure*. 1837, in 8.

— 179. Philosophie sur la vie, traduit de l'allemand par l'abbé *Guénot*. 1838, 2 vol. in 8.

— 180. *Willm (Joseph)*. Essai sur la philosophie de *Hegel*, 1re partie. Introduction. 1836, in 8.

— 181. Histoire de la philosophie allemande, depuis *Kant*, jusqu'à *Hegel*. 1846, 4 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 182. Jugement de *Schelling* sur la philosophie de M. *Cousin*, traduit de l'allemand et précédé d'un essai sur la rationalité des philosophes. In 8.

— 183. *Riambourg* (le président). OEuvres philosophiques, publiées par M. *Th. Froisset*. 1837, 3 vol. in 8.

— 184. *Matthiæ*. Manuel de philosophie, traduit de l'allemand par M. *Poret*. 1837, in 8.

— 185. *Huet (Fr.)*. Recherches historiques et critiques sur la vie, les ouvrages

et la doctrine de *Henri de Gand*, surnommé le Docteur solennel. 1838. in 8.

— 186. Éléments de philosophie pure et appliquée. 1848 et 1849. 2 vol. in 8.

— 187. *Girard de Caudemberg*. Rénovation philosophique, ou exposé des vrais principes de la philosophie déduits de l'observation. 1838, in 8.

— 188. *K. Daub*. Philosophische und theologische Vorlesungen. Berlin, 1838-44, 7 t. in 8.

— 189. *Mallet (M. C.)*. Etudes philosophiques. 2e édit. 1838, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

— 190. Manuel de philosophie à l'usage des élèves qui suivent les cours de l'Université. 4e édit. 1840. in 8.

Adopté par le Conseil Royal.

— 191. Histoire de la philosophie ionienne. 1842, in 8.

— 192. Traduction des éléments de la science morale. 1844, 2 vol. in 8.

— 193. Histoire de l'école de *Mégare* et des écoles d'*Elées* et d'*Erétrie*. 1845, in 8.

— 194. *Jouffroy*. Philosophie critique de *Kant*. exposée en 22 leçons, traduite de l'allemand. In 8.

— 195. Mélanges philosophiques. 2e édit. 1838, in 8.

— 196. Nouveaux mélanges philosophiques (posthumes), précédés d'une notice et publiés par M. *Ph. Damiron*. 1842, in 8.

— 197. *Gruyer (L. A.)*. Essais philosophiques. Brux. 1838, in 8.

— 198. Essai de philosophie physique. Brux., 1838, 2 vol. in 8.

— 199. Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou de l'enseignement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme. 1844, in 8.

— 200. Principes de philosophie physique, pour servir de base à la métaphysique de la nature, et à la physique expérimentale. 1845, in 8.

— 201. Observations critiques sur le livre intitulé : Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou l'enchaînement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme; avec les réponses de l'auteur et lettres sur la métaphysique de la matière, adressée au même auteur, à l'occasion de ses principes de philosophie, physique, par M. *J. Tissot*, et avec des notes critiques de M. *L. A. Gruyer*. 1846, in 8.

On a du même :

— 202. Méditations critiques ou examen approfondi de plusieurs doctrines, sur l'homme et sur Dieu. In 8.

— 203. *Geoffroy St.-Hilaire*. Notions de philosophie naturelle. Paris, 1838, 2 v. in 8.

— 204. De l'Ecole d'Alexandrie, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'un essai sur la méthode des Alexandrins et le mysticisme, et suivi d'une traduction des morceaux choisis de *Plotin*. 1845, in 8.

— 204 *bis*. Principes de la philosophie de l'histoire, par l'abbé *Frère*. Paris, 1838, in 8.

— 205. *Rogniat* (aîné). Essai d'une philosophie sans système, ou inductions philosophiques d'après les faits généraux et non contestés. 1839, 2 vol. in 8.

— 206. *Buchez (P. J. B.)*. Traité complet de philosophie du point de vue du catholicisme et du progrès. 1839, 3 vol. in 8.

— 207. Introduction philosophique à l'étude des sciences, leçons orales recueillies et rédigées par *Henri Belfield-Lefèvre*. In 8.

— 208. Réfutation de l'éclectisme où se trouve exposée la vraie définition de la philosophie, par *P. Leroux*. Paris, Gosselin, 1839, in 18.

— 209. *Tissot*. Cours élémentaire de philosophie, rédigé d'après le programme officiel des questions pour le baccalauréat ès-lettres. 2e édit. In 8. 3e édit., corrigée et augmentée d'une table analytique des matières. 1847, in 8.

Ouvrage approuvé par l'Université.

— 210. Histoire abrégée de la philosophie. 1839 et 1842, in 8.

— 211. De la manie du suicide et de l'esprit de révolte. 1840, in 8. Voyez au mot *Suicide*.

— 212. Ethique ou science des mœurs. 1840, in 8.

— 213. Traduction de l'histoire de la philosophie ancienne. 4 vol. in 8.

— 214. Traduction de la critique de la raison pure 2e édition. 1846, 2 vol. in 8. (Voir *Kant*.)

— 215. Traduction des principes métaphysiques du droit et de la morale. 1837, 2 vol. in 8. *(Id.)*

— 216. Leçon de métaphysique de *Kant*. 1843, in 8. *(Id.)*

— 217. Traduction de la logique de *Kant*. 1841, in 8. *(Id.)*

— 218. Anthropologie spéculative générale, comprenant : 1° la psychologie expérimentale en elle-même et dans ses rapports avec la physiologie ; — 2° l'exposition et l'examen des doctrines de *Bichat*, de *Cabanis*, de *Maine de Biran*, de *Bérard*, de *Broussais*, *Magendie*, *J. Muller*, etc., sur le rapport du physique et du moral; — 3° l'analyse très-détaillée et la critique de la physiognomonie de *Lavater*, et

des leçons sur la phrénologie de *Broussais*; —4° enfin, la psychologie rationnelle pure. 1843, 2 vol. in 8.

— 219. *Saint-Cyr* (l'abbé). Nouveau traité de philosophie, partie française et partie latine, annoté par *Lefranc*. 1840, 2 vol. in 12.

— 220. *Bavoux (Evariste)*. Philosophie politique, ou de l'ordre moral dans les sociétés humaines. 1840, 2 vol. in 8.

— 221. OEuvres philosophiques, politiques et religieuses du comte *Joseph de Maistre*. 9 vol. in 8.

Les lettres de cet homme éminent ont paru dans ces derniers temps en 2 vol. in 8.

— 222. *J. Steininger*. Examen critique de la philosophie allemande depuis *Kant* jusqu'à nos jours. Trêves, 1841, in 8.

— 223. *Maine de Biran*. OEuvres philosophiques publiées par *V. Cousin*. 1841, 4 vol. in 8.

Ier volume. De l'influence de l'habitude sur la faculté de penser. — Rapport de M. *Destutt de Tracy* sur ce mémoire.

IIe vol. De la décomposition de la pensée. — Nouvelles considérations sur le sommeil, les songes et le somnambulisme, etc., etc.

IIIe vol. De la perception immédiate.— Considérations sur le principe d'une division des faits psychologiques et physiologiques, etc., etc.

IVe vol. Nouvelles considérations sur le rapport du physique et du moral de l'homme, etc., etc.

— 224. *Allmeyer*. Cours de philosophie de l'histoire, fait à l'Université libre de Bruxelles. 1841, in 8.

— 225. Esquisse d'une philosophie, par M. *F. Lamennais*. Paris, Pagnerre, 1841, 3 vol. in 8 et 1845, 3 vol. in 8.

— 226. *Ch. Bray*. The philosophy of necessity, etc. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 227. *Cacheux* (l'abbé). Essai sur la philosophie du christianisme considéré dans ses rapports avec la philosophie moderne. 1841, 2 vol. in 8.

— 228. *Schmolders (Auguste)*. Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes, et notamment sur la doctrine d'*Algazuini*. 1842, in 8.

— 229. *Euler*. Lettres à une princesse d'Allemagne sur divers sujets de physique et de philosophie, précédées de l'éloge d'*Euler*, par *Condorcet*, et annotées par M. *Cournot*. 1842, 2 vol. in 8.

— 230. Les mêmes lettres, avec une introduction et des notes, par *Emile Saisset*. 1843, in 12.

— 231. *Renouvier (Ch)*. Manuel de philosophie moderne. 1842, in 12.

— 232. Manuel de philosophie ancienne. 1845, 2 vol. in 18.

— 233. *A. Gibon*. Cours de philosophie. Paris, 1842, 2 vol in 8.

— 234. *Taillandier (Saint-René)*. *Scot Erigène* et la philosophie scolastique. 1843, in 8.

— 235. *D. Henne*. École de *Mégare*. Paris, 1843, in 8.

— 236. *Laroière (J. F. de)*. Exposé de la philosophie physiologique de l'homme. 1843, in 8.

— 237. *Buffier* (OEuvres philosophiques du père), avec des notes et une introduction de *Francisque Bouillier*, professeur de philosophie à la Faculté des lettres de Lyon. 1843, in 12.

— 238. *Buob (Ch.)*. Esquisse d'une philosophie de la religion, d'après la méthode psychologique. 1843, in 8.

— 239. *Oken*. Lehrbuch der Naturphilosophie. 3e édit. Zurich, 1843, in 8.

— 240. *V. Baczynski*. Institutiones philosophicæ. Vienne, 1843-44, in 8.

— 241. *Géruzez*. Nouveau cours de philosophie, rédigé d'après le nouveau programme de philosophie pour le baccalauréat ès-lettres, comprenant : la psychologie, la logique, la morale, etc. 1843, in 8.

— 242. *Bordas-Demoulin*. Le Cartésianisme, ou la véritable rénovation des sciences; suivi de la théorie de la substance et de celle de l'infini, et précédé d'un discours sur la réformation de la philosophie du XIXe siècle, pour servir d'introduction générale, par *F. Huet*, professeur à la Faculté de philosophie de Gand. 1843, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 243. Mélanges philosophiques et religieux. 1846, in 8.

— 244. *Rattier*. Cours complet de philosophie, mis en rapport avec le programme universitaire et ramené aux principes du catholicisme. 1843-44, 4 vol. in 12.

— 245. Manuel élémentaire de philosophie, ou abrégé du cours complet de philosophie. 1844, in 12.

— 246. *Kœnig*. La science du vrai, philosophie théorique et pratique, spéculative et expérimentale, trad. de l'allemand et développée par ***. 1844, in 8.

— 247. *Alliot*. Philosophie des sciences. 1844, 4 vol. in 8.

— 248. *Ott*. *Hegel* et la philosophie allemande ou exposé et examen critique des principaux systèmes de la philosophie allemande depuis *Kant*, et spécialement de celui de *Hegel*. 1844, in 8.

— 249. *E. Zeller*. Die Philosophie der Griechen, etc. Tubingue, 1844-46.

— 250. OEuvres philosophiques de *Bos-*

suet, comprenant : le Traité de la connaissance de Dieu et de soi-même, publiées avec des notes et une introduction, par *L. de Lens*. 1841, in 12.

— 251. Œuvres philosophiques de *Fénelon*, comprenant : le Traité de l'existence de Dieu, etc, avec un essai sur *Fénelon*, par M. *Villemain*, des notes et un avert. par M. *Danton*. 1845, in 12.

— 252. Œuvres philosophiques d'*Arnauld*, comprenant : la logique de Port-Royal, le traité des vraies et fausses doctrines, etc., avec des notes et une introduction, par M. *Jourdain*. 1845, in 12.

— 253. Œuvres philosophiques et morales de *Nicole*, comprenant : un choix de ses essais, etc., avec des notes et une introduction, par M. *Jourdain*. 1845, in 12.

— 254. *G. Payne*. Elements of mental and moral science. 3e edit. Lond., 1845, in 8.

— 255. *Pinel (Louis)*. Essai de philosophie positive. 1845, in 8.

— 256. *Littré (E.)*. De la philosophie positive. 1845, in 8.

— 257. *Simon (J.), Saisset (Emile)* et *Jacques (Amédée)*. Manuel de philosophie à l'usage des collèges, etc. 1845 et 1846, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.

Voyez, *ci-après*, n° 275.

— 258. *Ch. Benard*. Précis d'un Cours élémentaire de philosophie à l'usage des collèges, rédigé d'après le programme officiel de l'Université. Paris, 1845, in 8.

— 259. Manuel de philosophie expérimentale. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 260 *H. Ulrici*. Das grundprincip der Philosophie, Kritish und Speculative entwickelt. Leipz., 1845-46, 2 vol. in 8.

— 261. De la philosophie allemande, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'une introduction sur la doctrine de *Kant*, de *Fichte*, de *Schelling* et de *Hegel*, par M. *Ch. de Rémusat*. 1845, in 8.

— 262. *Rémusat* (*Charles*). Essais de philosophie. 1842, 2 vol. in 8.

— 263. *Id.* Abélard. 1845, 2 vol. in 8.

— 264. *Id.* De la philosophie allemande, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'une introduction sur la doctrine de *Kant*, de *Schelling*, de *Fichte* et de *Hegel*. 1846, in 8.

— 265. *Id.* Passé et présent, mélanges philosophiques et littéraires. Paris, 1847, 2 vol. in 12, format anglais.

— 266. *J. Abercrombie*. On the philosophy of the moral feeling. 7th edit. Lond., 1846, in 8.

On doit au même :

— 267. Enquiries concerning the intellectual powers. London, 1846, in 12. 12e *édit.*

— 268. *Crousse (L. D.)*. Des principes ou philosophie première. 2e édit. 1846, in 8.

— 269. *Oudot*. Premier essai de philosophie du droit. 1846. in 8.

— 270. *G. Field*. Tritogenea or a synopsis of universal philosophy. 3th edit. London, 1846, in 12.

— 271. Du spiritualisme et de la nature, par M. *Ernest Bersot*, ancien élève de l'école normale, professeur de philosophie au collège de Versailles. 846, in 8.

— 272. *Ravaisson (Félix)*. Essai sur la métaphysique d'*Aristote*. 1846, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 273. Jordano Bruno, par M. *Christian Bartholmès*. avec portrait et fac-simile. 1846 et 1847, 2 vol. in 8.

Le premier volume contient la vie et les aventures de Jordano Bruno ; — *le second se divise en trois grands chapitres* : 1° *le caractère de* Jordano Bruno ; — 2° *ses œuvres* ; — 3° *ses idées.*

— 274. *Amédée Jacques*, *Jules Simon* et *Emile Saisset*. Manuel de philosophie. 2e édit. Paris, 1847. in 8.

Voyez, *ci-dessus*, n° 257.

— 275. *Wronski*. Réforme de la philosophie. 1847, in 4.

— 276. *G. Moore*. The use of the body in relation to the mind. 2e edit. London, 1847.

— 277. *Fresneau* (*Armand*). L'éclectisme. 1847, in 8.

— 278. *Gékant* (*Victor*). Science du bien et du mal, ou philosophie de la révélation. 1848, 2 vol. in 8

— 278 *bis*. *P. Galupi*. Lettres philosophiques sur les vicissitudes de la philosophie, etc., trad. sur la 2e édit. par *Peisse*. Paris, 1847, in 8.

— 278 *ter*. *Flourens*. Fontenelle, ou de la philosoph. mod., etc. Paris, 1847, in 12.

— 278 *quater*. *Franck*. De la certitude, précéd. d'une introd. sur les devoirs de la philosophie. Paris, 1847, in 8.

On a sur le même sujet un traité de M. Savary, *Paris*, 1847, *couronné par l'Institut.*

— 279. *W. Hebenstreit*. Wissenschaftlich literarische Encyclopædie der Æsthetik. 2e édit. Vienne, 1848, in 8.

— 280. *Gillot* (*Alph.*). Esquisse d'une science morale. Première partie : physiologie du sentiment ou méthode naturelle de classification et de description de nos sentiments moraux. 1848, 2 vol. in 8.

— 280 *bis*. *Ern. Bersot*. La philosophie de *Voltaire*, avec une introd. et des notes, Paris, 1848, in 18.

— 280 *ter*. *Th. Henri Martin*. Philoso-

phie spiritualiste de la nature, etc. Paris, 1849, 2 vol. in 8.

— 280 *quater*. *Herman Ewerbeck*. Qu'estce que la religion d'après la nouvelle philosophie allemande. Paris, 1850, in 8.

Voyez *aussi : Qu'est-ce que la Bible d'après la phil. all.? Paris*, 1850, *in* 8.

Il vient d'être publié tout récemment : Philosophia justa, inconcussa tutissimaque divi Thomæ complectens, logicam, physicam, moralem et metaphysicam quatuor tomis complectens. Auct. *Antonio Gudin*, novissime recensuit et edidit *Roux-Lavergne*. Paris, Lechevalier, 4 tomes in 8.

Voyez aussi nos articles : *Fichte, Hume, Kant, Leibnitz, Locke, Malebranche*, etc.

IV. Logique. — Métaphysique. — Morale. — Psychologie. — etc.

Voy. ces mots dans notre Manuel.

V. Histoire.

— 281. *G. Hornii* Historiæ philosophicæ libri VII. Lugduni Batavorum, apud Johannem Elzevirium, 1655, in 4.

— 282. *Th. Stanleii* Historia philosophiæ. Lipsiæ, 1711, 2 vol. in 4.

— 283. Histoire des Sept Sages, par *de Larrey*. Rotterdam, 1713, 2 vol. in 8.

— 284 *J. Jonsius*. De scriptoribus historiæ philosoph. libri IV. Ienæ, 1716, in 4.

— 285. *J. P. Buddeei* Introduct. ad historiam philosophiæ Hebræorum, acced. de hæresi valentiniana. Halæ, 1720, pet. in 8.

— 286. *Brucker*. Historia critica philosophiæ. Lepsig, 1741-67, 6 vol. in 4.

On a du même : Miscellanea historiæ philosophicæ. Aug. Vindelic., 1748, in 8. — Institutiones historiæ philosophiæ. Lipsiæ, 1756, in 8.

— 287. Histoire critique de la philosophie, par *Hen. F. Bourreau Deslandes*. Amsterdam (Paris), 1756, 4 vol. in 12.

Les derniers ouvrages publiés sur la même matière ont fait tomber ce livre, qui d'ailleurs se retrouve en grande partie dans l'Encyclopédie.

— 288. *Formey*. Histoire abrégée de la philosophie. Amsterdam, 1760, in 12.

— 289. Histoire générale des dogmes et opinions philosophiques tirée du Dictionnaire encyclopédique des arts et sciences. Londres, 1769, 3 vol. in 8.

— 290. *Ciceronis* Hist. philosophiæ antiq. ex omnibus illius scriptis collegit *F. Gedike*. Berolini, 1782, in 8.

— 291. *Enfield's* History of philosophy, from earliest times to the beginning of the present century. London, 1791, 2 vol. in 4.

— 292. *J. G. Buhle's* Lehrbuch der Philosophie und Krit. Litter. derselb. Gœtt., 1796-1804, 8 vol. in 8.

— 293. Histoire de la philosophie moderne depuis la renaissance des lettres jusqu'à *Kant*, précédée d'un abrégé de la philosophie ancienne depuis *Thalès* jusqu'au XIVe siècle, traduit de l'allemand de *Buhle*, par *J. L. Jourdan*. 1818, 7 v. in 8.

Très-rare.

— 294. *W. G. Tennemann*. Geschichte der Philosophie. Lipz., 1798-1819, 11 vol. in 8.

— 295. Manuel de l'histoire de la philosophie, trad. par *V. Cousin*, 2e édit., corr. et augm. sur la 3e édit. allemande. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 296. Manuel de l'histoire de la philosophie, traduit de l'allemand par *Victor Cousin*. 2e édit. rev., corrig. et augm. sur la 5e et dernière édit. allemande, 1839, 2 vol. in 8.

— 297. Ensayo sobre la historia de la filosofia, desde el principio del mundo hasta nuestros dias ; escrito por el Dr *Th. Lapena*. Burgos, 1806-7, 3 vol. in 4.

— 298. Dissertations (two), exhibiting a general view of the progress of metaphysical, ethical and political philosophy, since the revival of letters in Europe, by *Dug. Stewart*. Edinb., 1815-22, 2 vol. in 4.

— 299. Cours d'histoire de la philosophie morale au XVIIIe siècle, professé en 1819 et 20, par M. *V. Cousin*, Ire part. : Ecole sensualiste, publiée par M. *E. Vacherot*; 2e part. : Ecole écossaise, publ. par MM. *Danton* et *Vacherot*. Paris, 1839 et 1840, 2 vol. in 8, et introduction, 1 vol. in 8; 3e partie : Philosophie de *Kant*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 300. Essai historique sur l'Ecole d'Alexandrie, par *Jacq. Matter*. Strasbourg, 1820 (nouvelle édit., 1842), 2 vol. in 8.

On a du même :

— 301. Histoire des doctrines morales et politiques des trois derniers siècles, par *Jacq. Matter*. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 302. *Toullote*. Histoire de la philosophie des empereurs depuis César jusqu'à Constantin. 1822, 3 vol. in 8.

— 303. *J. Geel*. Historia crit. sophistarum qui *Socrat s* ætate Athenis floruerunt. Traj.-ad-Rhen., 1823, in 8.

— 304. *Fabre d'Olivet*. Histoire philosophique du genre humain, considérée sous le rapport religieux et politique dans l'état social à toutes les époques et chez

les différents peuples de la terre. 1824, 2 vol. in 8.

— 305. *Ast*. Grundriss der Geschichte der Philos. — De l'histoire de la philosophie. Landshut, 1825. in 8.

— 306. *Damiron (Ph.)*. Essai sur l'histoire de la philosophie en France au XIXe siècle. 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 307. Le même. 3e édit. Paris, 1834, 2 vol. in 8, aussi 1846.

— 308. Discours prononcés à la Faculté des lettres (cours d'histoire de la philosophie moderne). 1838 à 1847, 10 broch. in 8.

— 309. Essai sur l'histoire de la philosophie en France au XVIIe siècle, dans lequel sont exposés les systèmes de *Descartes* et des Cartésiens, de *Spinosa*, de *Malebranche*, etc., etc. Paris, 1846, 2 v. in 8.

— 310. *Mackintosh (James)*. Mélanges philosophiques, traduits par *L. Simon*. 1829, in 8.

— 311. Histoire de la philosophie morale, particulièrement aux XVIIe et XVIIIe siècles. trad. de l'angl. par *Poret*, prof. de philosophie. 1834, in 8.

— 312. *Hippeau (C.)*. Histoire de la philosophie ancienne et moderne. Paris, 1834, in 8; 2e édit. 1842, in 8.

— 313. *J. E. Erdman*. Versuch einer wissenschaftlichen Darstellung der Geschichte der neuern Philosophie. Riga, 1834-42, 2 tom. en 4 vol. in 8.

— 314. *Guillon* (l'abbé). Histoire générale de la philosophie ancienne et moderne jusqu'à nos jours, ou supplément à la Bibliothèque des Pères grecs et latins. 1835, 4 vol. in 12.

— 315. *C. A. Brandis*. Handbuch der Geschichte der griech. roem. Philosophie. Berlin, 1835-44, 2 vol. in 8.

— 316. *Barchou de Penhoen*. Histoire de la philosophie allemande, depuis *Leibnitz* jusqu'à *Hegel*. 1836, 2 vol. in 8.

— 317. *Abélard*. Ouvrages inédits pour servir à l'histoire de la philosophie scholastique en France, publiés par *Vict. Cousin*. Paris, impr. royale, 1836, in 4.

Ce volume fait partie de la collection des Documents inédits relatifs à l'histoire de France, publiée par ordre du roi.

— 318. *Vacherot (Et.)*. Histoire critique de l'Ecole d'Alexandrie. 1836 et 1846, 3 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 319. *De Potter*. Histoire philosophique, politique et critique du christianisme et des églises chrétiennes. 1837, 8 vol. in 8.

— 320. Della istoria e della indole di ogni filosofia e della ristaurazione di ogni filosofia nei secoli XVI, XVII, XVIII, di *Appiano Buonafede*. Milano, della soc. tipogr. 1837-38, 4 vol. in 8.

— 321. *G. L. Michelet*. Geschichte der letzten Systeme der Philosophie in Deutschland von *Kant* bis *Hegel*. Berlin, 1837-38, 2 vol. in 8.

— 322. *H. Ritter*. Geschichte der Philosophie, alter Zeit. 2e aufl. Hamb., 1837-39, 4 vol. in 8.

Suite du texte allemand. — 1845, 4 v. in 8. *Se continue.*

— 323. Trad. par *J. C. Tissot*. Paris, 1835-37, 4 vol. in 8.

— 324. Histoire de la philosophie chrétienne, trad. par *J. Trullard*. 1843, 2 v. in 8.

Ouvrage qui fait suite à l'histoire de la philosophie ancienne.

H. Ritter *a donné encore l'hist. de la philosophie Ionienne*, 1821, *in* 8.; *l'hist. de la philosophie Pythagoricienne. Hamb.*, 1826; *enfin, un travail sur la philosophie des Arabes. Gott.*, 1844, 1 *broch. in* 8.

— 325. *J. F. Fries*. Die Geschichte der Philosophie. Halle, 1837-40, 2 vol. in 8.

— 326. Historia philosophiæ græco-romanæ ex fontium locis contexta, locos collegerunt, disposuerunt, notis auxerunt *H. Ritter*, *L. Peller*. Hamburgi, 1838, in 8.

— 327. *A. Gawril*. Histoire de la philosophie (en russe). Kasan, 1839-40, 6 v. in 8.

— 328. *Amand-Saintes*. Histoire critique du rationalisme en Allemagne, depuis son origine jusqu'à nos jours. 1841, in 8.

— 329. *Francisque Bouillier*. Histoire et critique de la révolution Cartésienne. Paris, 1842, in 8.

Couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques. On doit au même: Traité de la raison impersonnelle.

— 330. *Bouvier (J. B.*, évêque du Mans). Histoire abrégée de la philosophie. 1842, 2 vol. in 8.

— 331. *R. C. Backhuizen van den Brink*. Variæ lectiones ex historia philosophiæ antiquæ. Leide, 1842, in 8.

— 332. *Pradt* (l'abbé de). Histoire de l'éclectisme Alexandrin, considéré dans sa lutte avec le christianisme. 1843, 2 v. in 8.

— 333. *H. C. W. Sigwart*. Geschichte der Philosophie, etc. Stuttgart, 1844, 3 v. in 8.

— 334. *C. L. Reinhold*. Geschichte der Philosophie, etc. 3e edit. 1845, 2 vol. in 8.

On doit au même un manuel de l'hist. de la philosophie. Iena, 1839. *in* 8.

— 335. *C. G. Ficker.* Kritische Geschichte der Rationalismus in Deutschland. Leipzig, 1845-46 et 47, 3 part. in 8.

— 336. *Caraman* (le duc de). Histoire des révolutions de la philosophie en France, pendant le moyen-âge jusqu'au XVIe siècle, précédée d'une introduction sur la philosophie de l'antiquité et de celle des premiers temps du christianisme. 1845-48, 3 vol. in 8.

Dans cette histoire, l'auteur a passé en revue les ouvrages et les hommes illustres, tels que saint Ambroise, Salvien, Lactance, Charlemagne, Alcuin, Scot Erigène, Gerbert, Bérenger, saint Anselme, Roscelin, saint Bernard, Abailard, Pierre Lombard, l'école de saint Victor, Jean de Salisbury, Alexandre de Hales, Vincent de Beauvais, Albert le Grand, saint Thomas d'Aquin, saint Bonaventure, Roger Bacon, Raymond Lulle, Gerson et Ramus.

— 337. *F. A. Thendellenburg.* Historische Beitræge zur Philosophie. Berlin, 1846, in 8. T. I.

— 338. *Willm.* Histoire de la philosophie allemande, depuis *Kant* jusqu'à *Hegel.* 1846 et 1848, 4 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut (Académie des sciences morales et politiques).

On a dit avec raison :

« *Le mouvement philosophique dont l'Allemagne a été le théâtre dans les soixante dernières années, est comparable aux plus grandes époques de l'histoire de l'esprit humain. C'est cette période de la philosophie allemande, qui commence à* Kant *quelques années après la révolution de* 1789, *et se prolonge après* 1830, *que l'auteur a décrite.*

» *Cet ouvrage forme deux parties de deux volumes chacune. La première expose la philosophie de* Kant, *celle de* Fichte *et celle de* Jacobi. — *La seconde comprend la philosophie de* Schelling, *celle de* Hegel, *de* Herbart, *etc.* »

— 339. Histoire comparée des systèmes de philosophie, considérés relativement aux principes des connaissances humaines. Deuxième partie, Histoire de la philosophie moderne à partir de la renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, par *J. M. de Gérando.* Paris, Ladrange, 1847-48, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage offre ainsi toute l'histoire de la philosophie.

La 2e édit. de la 1re partie de cet important ouvrage est de Paris, 1822-23, 4 *vol. in* 8.

— 340. *R. Blakey.* History of the philosophy of mind. London, 1848, 4 vol. in 8.

— 341. *Nicolas (Michel).* Introduction à l'étude de l'histoire de la philosophie. 1850, 2 vol. in 8.

— 341 *bis. Emile Saisset.* Les écoles philosophiques en France depuis la révolution de février, etc. Paris, 1850, broch. in 8.

Voy. ci-dessus les articles *Cousin, Mallet, Tissot,* etc.

Voy. aussi le XVIIe tableau de l'atlas des littératures des sciences et des beaux-arts, par M. *Jarry de Mancy ;* il offre de précieux renseignements sur l'histoire de la philosophie et les ouvrages à consulter sur la même matière.

VI. Biographie. — Bibliographie.

— 342. *Diogenis Laertii* De vitis philosophorum lib. X, græce.

— 343. *Jacobi Sadoleti* De laudibus philosophiæ libri duo. Lugduni, Gryphius, 1538, in 4.

— 344. *Isr. Spachii* Nomenclator scriptorum philosophicorum atque philologicorum, etc. Argentor., 1598, in 8.

Cette bibliographie des philosophes s'arrête à 1597.

— 345. *Pauli Bolduani* Bibliotheca philosophica, sive elenchus scriptorum philosophicorum atque philologicorum, etc. Ienæ, 1616, in 4.

Celle-ci s'arrête à 1614.

— 346. *M. Martini Lipenii* Bibliotheca realis philosophica omnium materiarum rerum et titulorum in universo totius philosophiæ ambitu occurrentium, etc. Francof. ad Mœn., 1682, 2 vol. in fol.

Bibliographie réelle, *c'est-à-dire par ordre alphabétique de matières.*

— 347. *Jo. Jonsii* De scriptoribus historiæ libri IV, nunc denuò recogniti, etc., curà *Jo. Christ. Dornii,* cum præfat. *Burc. Gotth. Struvii* Ienæ, 1716, in 4.

— 348. *Burch. Gotth. Struvii* Bibliotheca philosophica, in suas classes distributa. Recogn., etc., *Joh. Geo. Lotterus.* Ienæ, 1728, in 8.

— 349. Eadem emendata, continuata atque aucta à *Lud. Mart. Kahlio.* Gottingæ, 1740, 2 vol. gr. in 8.

— 350. Histoire des philosophes modernes, par *Saverien.* Paris, 1762, 8 vol. in 12, port.

— 351. Histoire des philosophes anciens, par *Saverien.* Paris, 1771, 5 vol. in 12.

— 352. Bibliothèque des anciens philosophes, par *André Dacier.* Paris, 1771, 9 vol. in 12.

Ce célèbre philologue a donné un grand nombre de traductions. Voy. Aristote, Epictète, Horace, Hippocrate, Marc An-

tonin, Platon, Plutarque, Pythagore *et* Sophocle.

— 353. Bibliographie des sciences philosophiques.

Voy. *ci-dessus aux généralités, art.* Krug.

— 354. Bibliographie de philosophie médicale.

Voy. *le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke.*

— 355. *Johann. Samuel Ersch.* Bibliographisches Handbuch der philosophischen Literatur, etc. Leipzig, 1850, in 8 de 283 p.

Voyez *aussi le Catalogue officinal de Ladrange.*

Une liste chronologique des philosophes et des moralistes de tous les temps et de tous les pays, a été introduite à la fin de la Biographie portative universelle publiée par le libraire *Dubochet.* Paris, 1844, gr. in 12.

PHILOSOPHIE OCCULTE.

1. *Henrici Cornelii Agrippæ* De occulta philosophia libri tres. Mechliniæ, 1533, in fol.

— 2. Cvriosa y ocvlta filosofia, por el P. *J. E. Nieremberg*, 3a impression. Alcala, 1649, in 4.

— 3. Philosophie naturelle de trois anciens philosophes renommez, *Artephius, Flamel* et *Synesius*, traitant de l'art occulte et de la transmutation métallique, etc., trad. par *Pierre Arnauld* sieur de la *Chevallerie* en Poitou. Paris, 1682, in 4, fig.

— 4. Teatrum fati, sive notitia scriptorum de providentia, fortuna et fato ; autore *Petr. Frid. Arpe.* Roterodami, typis Frutsch et Bohm, 1712, in 8 de 101 pages, sans compter la table des auteurs qui est de 3 p.

— 5. Philosophie occulte d'*Agrippa*. La Haye, 1727, 2 vol. in 8.

Edit. recherchée, surtout en gr. pap.

— 6. *J. Ennemoser.* Histoire de la magie en allemand. Leipsic, 1844.

— 7. *Langlet Dufresnoy.* Histoire de la philosophie hermétique, accomp. d'un catalogue raisonné, etc. Paris, 1752, 3 vol. in 12.

— 8. Magicon Archiv für Beobachtungen aus dem Gebiete des Geisterkunde. Stuttgart, 1840-49, 15 cah. in 12.

— 9. *Graese.* Bibliotheca magica. Bib. spéciale pub. en allemand.

PHLOGISTIQUE.

Voyez *Ferdinand Hœfer.* Histoire de la Chimie. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

Voy. *également dans les notes* passim *la bibliographie relative à ce mot.* Voyez *aussi nos articles* Chimie *et* Feu.

PHILOSTRATE.

On ne compte que deux édit. des œuvres complètes de *Philostrate*, celle de Fréd. Morel, Paris, 1608, in fol., et celle de Godefroy Olearius, Leipzig, 1709, in fol. ; en 1806, M. *Boissonade* a débuté ses savantes publications en donnant une édit. fort bonne des Héroïques.

PHOTIUS.

1. Myriobiblon sive Bibliotheca librorum quos legit et censuit *Photius*, patriarcha Constantinopolitanus.

Ce monument, dit M. *Veiss* dans la Biographie universelle, article *Photius*, l'un des plus précieux de la littérature ancienne, et que plusieurs savants regardent comme le modèle, non surpassé encore des journaux littéraires, est formé de l'analyse des ouvrages que l'auteur avait lus pendant son ambassade en Assyrie, il renferme des extraits de deux cent quatre-vingts ouvrages dont plusieurs ne nous sont pas parvenus.

C'est au savant *Dav. Hœschel*, ajoute le même bibliographe, qu'on doit la première et la plus belle édition du texte grec de la bibliothèque de *Photius*, Augsbourg, 1601, in fol. *André Schott* en publia dans la même ville, une version latine très-négligée, 1606, in fol. Cette version fut reproduite avec le texte grec, et les notes d'*Hœschel*, Genève, 1611, in fol. Enfin, un ecclésiastique du diocèse de Rouen, dont le nom est échappé jusqu'ici aux recherches des bibliographes en donna une nouvelle édition à Rouen, 1653, in fol. C'est la plus recherchée des amateurs, et la plus chère dans le commerce, quoiqu'elle soit la plus incorrecte. Nous ajouterons qu'il y en a une nouvelle édition de Berlin, Reimer, 1824, in 4, à deux colonnes.

Voy. Dissertatio de *Photio* ephemeridum eruditorum inventore à *Wolfio*. Wittemberg, 1688, in 4 ; Dissertatio de *Photio*, etc., par *J. Geo. Philippi*, ibid., 1699, in 4 de 28 pag. ; Diatriba in *Photii* bibliothecam, par *Leith*. Leipzig, 1748, in 4.

— 2. *Photii* Lexicon ed. *G. Hermann* accod. *J. Albertis* index suppletus et auctus. Lipsiæ, 1808, in 4.

Voy. le t. IX de la Bibliotheca græca de *Fabricius*, le Programme d'ouverture des cours de l'Université de Strasbourg, pour 1789, de *Blessig*, 4 pag. in fol., et une lettre latine de *L. Ancher* à *H. E. Paulus*, Copenhague, 1791, in 8.

— 3. Epistolæ. Londres, 1651, in fol.

Cette édition, la seule que l'on possède des Lettres de Photius, *a été publiée par* Richard de Montaigu, *qui y joignit une version latine et des notes ; elle ne ren-*

ferme que deux cent quarante huit lettres, mais on en a un plus grand nombre. Voy. sur ces omissions, sur les autres écrits de Photius *et sur sa vie, la Biographie universelle déjà citée.*

PHOTOGRAPHIE.

1. Rapport de M. *Arago* sur le Daguerréotype, lu à la séance de la Chambre des députés le 3 juillet 1839, et à l'Académie des sciences, séance du 19 août. Paris, Bachelier, 1839, in 12.

— 2. Historique et description des procédés du daguerréotype et du diorama, par *Daguerre*. Paris, Susse frères et Delloye, 1839, in 8.

— 3. Le même ouvrage. Nouvelle édit., corr. et augm. Paris, Alph. Giroux, 1839, in 8, av. port. et 6. pl.

— 4. Le même ouvrage. 2e édit., augm. et corr. par l'auteur. Paris, Susse et Delloye, 1839, in 8, av. 6 pl.

— 5. An historical and descriptive account of the various processes of the daguerreotype and the diorama, by *Daguerre*. Paris, impr. de Belin, 1839, in 8, avec 6 pl.

— 6. Le daguerréotype de la jeunesse. Historique et description du procédé. Paris, Lutaille, 1839, in 32.

— 7. Description du procédé ou méthode complète du daguerréotype, d'après M. *Daguerre*. Paris, impr. de Moquet, 1839, in 8. av. 4 pl.

— 8. Album du daguerréotype reproduit, orné de vues de Paris, en épreuves de luxe, avec texte. Paris, impr. de Bruneau, 1840, in 4 d'une feuille 3/4.

Sans planches.

— 9. Guide de l'amateur de photographie ou exposé de la marche à suivre dans l'emploi du daguerréotype et des papiers photographiques, par *J. F. Soleil*. Paris, impr. de Locquin, 1840, in 18.

— 10. Le daguerréotype considéré sous un point de vue artistique, mécanique et pittoresque, par un amateur. Paris, Giroux et Lerebours, 1840, in 8.

— 11. Le petit daguerréotype, ou une fête par mois. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in 48. av. 12 grav.

— 12. Notice complémentaire et description pratique des procédés du daguerréotype, avec l'addition d'un grand nombre de notes inédites et la description du nouveau procédé pour fixer les épreuves au chlorure d'or, par *Vincent Chevalier*. Paris, impr. de Poilet, 1841, in 8.

— 13. Description et usage du daguerréotype à portraits. Paris, Buron, et Bachelier, 1841, in 12, av. 1 pl.

— 14. Description de nouveaux daguerréotypes perfectionnés et portatifs, avec l'instruction de M. *Daguerre*, annotée des méthodes pour faire des portraits, par Buron. Paris, Buron et Bachelier, 1841, in 8, av. 1 pl.

— 15. Post tenebras lux. Historique de la découverte improprement nommée Daguerréotype, précédée d'une notice sur son véritable inventeur, feu M. *Joseph Nicéphore Niépce*, de Châlons-sur-Saône, par son fils. *Isidore Niepce*. Paris, Astier, 1841, in 8 de 72 p., av. 1 pl.

— 16. Derniers perfectionnements apportés au daguerréotype, par MM. *Gaudin* et *N. P. Lerebours*. Paris, Lerebours et Bachelier, 1842, in 8, av. 1 pl

— 17. Nouveau manuel complet de galvanoplastie, etc., par M. *Smée*, suivi d'un traité de daguerréotypie par *E. de Valicourt*. Paris, Roret, 1843, in 18.

M. E. de Valicourt *a publié en 1845 :* Traité complémentaire de daguerréotype et de galvanoplastie. Paris, in 8.

— 18. Nouveau manuel complémentaire pour l'usage pratique du daguerréotype, par *Richebourg*. Paris, impr. de Pollet, 1843, in 8.

— 19. Méthode simplifiée, à l'aide de laquelle on peut faire usage d'un appareil de daguerréotype, par MM. *Raginel et Cie*. Paris, impr. de Maulde, 1843, in 8.

— 20. Le Daguerréotype rendu facile, par *Amédée Queslin*; suivi d'une notice sur la reproduction de la dorure des épreuves par la galvanoplastie. Paris, Méquignon-Marvis, 1843, in 8, avec une pl.

— 21. Traité de photographie, derniers perfectionnements apportés au daguerréotype; par *R. P. Lerebours*. 4e édit. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1843, in 8, avec une pl.

— 22. Coloration des images daguerriennes et polissage des plaques par les procédés brevetés de M. *Leotard de Leuze*. Paris, impr. de Dupont, 1843, in 4 d'un quart de feuille.

— 23. Nouvelle méthode brevetée pour le polissage des plaques dans les opérations du daguerréotype, par *le même*. Paris, idem, in 8.

Réimpr. l'année suivante.

— 24. Promenades daguerriennes dans le département du Nord et la province du Hainaut, ou Reproduction des monuments et des vues les plus remarquables des villes de Valenciennes, Cambrai, Douai. 1re série. Paris, Techener, 1843, in 4.

— 25 Instructions pour le daguerréotype et l'usage de l'appareil *Gaudin*, suivi d'une notice abrégée de l'électroplastie et le travail au bain d'argent. Paris, chez l'auteur, 1844, in 8.

Voyez *la fin de notre article.*

— 26. Mélanges photographiques. Complément des nouvelles instructions sur l'usage du daguerréotype; par *Charles Chevalier*. Paris, Baillière, 1844. in 8. av. une pl.

— 27. Méthode simplifiée de photographie, par M. *Bourquin*. Paris, impr. de Maulde, 1844. in 8.

— 28. Nouveau moyen de préparer la couche sensible des plaques destinées à recevoir les images photographiques; par M. *Daguerre*. Lettre à M. *Arago*. Paris, Bachelier, 1844, in 8.

— 29. Nouveaux éléments de photographie, avec des notes détaillées sur diverses améliorations apportées aux opérations daguerriennes; par *J. Thierry*. Paris, impr. de Mougin-Rusand, à Lyon, 1844, in 8.

— 30 Essai de théorie daguerrienne, et résultats pratiques; par un professeur de sciences Paris, impr. de Gros, 1844, in 8. avec une pl.

— 31. Méthode simplifiée, rendant facile l'usage du daguerréotype; par M. *Paul Xavier*. Melun, impr. de Desrues, 1844. in 8.

— 32. Traité de photographie, exposé complet des procédés relatifs au daguerréotype, comprenant, etc.; par M. *A. Gaudin*. Paris, Dubochet, 1844, in 8.

Réimpr. en 1845.

— 33. *G. T. Fischer*. Photogenic manipulation. 2e édit. Lond., 1845, in 18, figures.

— 34. Etudes de photométrie électrique; par M. *A. Masson*. Paris, Bachelier, 1845. in 8, avec 2 pl.

Premier et deuxième mémoires, communiqués à l'Académie des sciences dans les séances des 19 *février et* 5 *août* 1844.

— 35. Instructions photographiques sur le berrièréotype; par *B. M. Berrière*, peintre amateur. Paris, Deleuil, 1845, in 8.

— 36. Nouveaux renseignements sur l'usage du daguerréotype, par *Charles Chevalier* (fils et seul successeur de *Vincent Chevalier*). Paris, chez l'auteur, 1845, in 8, avec une pl.

— 37. Opuscule sur le daguerréotype. Paris, impr. de François, 1845, in 8.

Signé : Béquet, lieutenant au 71e (*breveté*).

Voyez *Manuels-Roret*.

— 38 Traité de photographie. 5e édit., entièrement refondue, contenant tous les perfectionnements trouvés jusqu'à ce jour, appareil panoramique, différence des foyers. gravures, tissus, etc.; par *Lerebours* et *Secrétan*. Paris, Lerebours et Secrétan, octobre, 1846, in 8, avec une pl.

— 39. A popular Treatise, designed to convey correct general information concerning the Discoveries of *Niepce*, *Daguerre*, *Talbot*, and others, and as preliminary to acquiring a Practical Acquaintance with the Art. 1847, in 12.

— 40. Procédés employés pour obtenir les épreuves de photographie sur papier, présentées à l'Académie des sciences; par M. *Blanquart-Evrard*. Paris, Roret, 1847, in 8.

— 41. Nouveaux renseignements pratiques sur le procédé de photographie sur papier, de M. *Blanquart-Evrard*; par *E. de Valicourt* Paris, Roret, 1847, in 8.

— 42. Des papiers photographiques. Procédés de M. *Blanquart-Evrard* et autres; avec notes de *N. P. Lerebours*. Paris. Lerebours et Secrétan, 1847, in 8.

Outre ses travaux sur la photographie, M. Lerebours *a pub un ouv. int. : Excursions daguerriennes, comp. de* 114 *pl., avec un texte de* 3 *vol. in fol.*

— 43. Méthode théorique et pratique de photographie sur papier; par *Guillot-Saguez*. Paris, V. Masson, 1847, in 8.

— 44. Recueil de mémoires et procédés nouveaux concernant la photographie sur plaques métalliques et sur papier, publié par *Charles Chevalier*, fils et seul successeur de feu *Vincent Chevalier*. Paris, Chevalier, 1847. in 8, avec deux pl.

— 45. Auto Photographie, ou Méthode de reproduction, par la lumière, des dessins, lithographies, gravures, etc., sans l'emploi du daguerréotype; par M. *P. F. Mathieu*. Paris, l'ingénieur Chevalier, 1847 et 1848, in 8.

— 46. Photographie. Description et procédé dit américain, par *Ferdinand Colas*. Paris, Lerebours et Secrétan, 1847, in 8.

— 47. Daguerréotypie *J. Thierry*. Franches explications sur l'emploi de sa liqueur invariable, etc.; précédées d'une histoire générale abrégée de la photographie. Paris, Lerebours et Secrétan, mai 1847, in 8.

— 48. *Legros*. Daguerréotype pour apprendre seul à faire des portraits, etc. Paris, 1849, in 8.

Le même auteur vient de publier :

— 49. Photographie perfectionnée sur papier, pour opérer avec la plus grande facilité. Photographie sur verre, etc. In 8.

— 50. *Gustave Legray*. Traité pratique de photographie sur papier et sur verre. Paris, 1850, broch. in 8.

— 51. Le baron *Gros*. Quelques notes sur la photographie. Paris, 1850, in 8.

Les beaux travaux de M. Gros *se poursuivent.*

Parmi les derniers traités précieux sur

cet art naissant, nous citerons : *Blanquart Evrard*. Traité de photographie sur papier, avec introd. par M. *George Ville*, Paris, Roret, in 8.—*Richebourg*. Nouveau manuel de photographie sur collodion, Paris, in 8. On connait du reste la perfection des épreuves obtenues par cet habile praticien. Pour la bibliographie moderne, on devra consulter une feuille périodique intitulée : La Lumière, pet. in fol.

Au nombre des beaux ouvrages obtenus par les procédés de la photographie, nous citerons l'intéressant voyage de M. *Maxime du Camp*, int. : Egypte, Nubie, Palestine et Syrie ; dessins photographiques recueillis pendant les années 1849-1850, etc. 125 pl. de mon. et vues pittoresques, pub. en 25 livraisons in 4. — Photographie zoologique, ou représentation des animaux rares des collect. du Muséum d'hist. nat., par *L. Rousseau* et *A. Devéria*. procédés de *Lemercier* et *Bisson* frères, pet. in fol. Nous rappellerons aussi l'admirable collect. de photographie exécutée par M. *Ed. Baldus*. Cet artiste a pub. un opuscule de 32 p. int. : Concours de photographie. Mémoire déposé au secrétariat de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, contenant les procédés à l'aide desquels les principaux monuments historiques du midi de la France ont été reproduits. In 8.

Nous citerons en outre les ouvrages suivants, qui viennent de paraître : Résumé général du daguerréotype, photographie sur plaques, par M. *A. Gaudin*. Paris, chez l'auteur, in 8. — Méthode de photographie sur ivoire factice, précédée d'un nouveau procédé pour obtenir les clichés, par *Bouet* et *de Mante*, photographes. Paris, chez les auteurs, in 8 de 32 p. — Exposition et histoire des principales découv. scientifiques modernes, par *Louis Figuier*. 2e édit. Photographie, télégraphie aérienne et électrique, galvanoplastie et dorure chimique, poudre de guerre et poudre coton. Paris. Vict. Masson, in 18. — Photographie. Mémorandum, ou Récapitulation des meilleurs procédés pour opérer sur papier, par la voie sèche et la voie humide ; polissage des plaques de verre et alumine ; théorie des bains d'argent, etc ; par *Charles Bailly*. Paris, in 8 de 16 p. — Enfin, Chimie photographique, contenant les éléments de chimie expliqués par les manipulations photographiques, etc., etc ; les recettes les plus nouvelles et les derniers perfectionnements ; la gravure et la lithographie ; par MM. *Barreswil* et *Davanne*. Paris, Bachelier, in 8.

PHRÉNOLOGIE.

1. Observations sur la phrénologie ou la connaissance de l'homme moral et intellectuel, par *Spurzheim*. Paris, 1818, in 8, avec 7 pl.

Rare.

— 2. *Spurzheim*. Phrenology, or the doctrine of the mind ; and of the relations betwen its manifestations and the body. London, 1829, in 8, avec 15 pl.

— 3. *F. J. Gall* et *Spurzheim*. Recherches sur le système nerveux en général, et sur celui du cerveau en particulier. Paris, 1809. in 4, fig.

— 4. *Des mêmes*. Anatomie et physiologie du système nerveux en général, et du cerveau en particulier, etc. Paris, 1810 à 1819, 4 vol. in 4 et pl. in fol.

On a du docteur Gall *seul :*

— 5. Sur les fonctions du cerveau et sur celles de chacune de ses parties, etc. Paris, 1822-25, 6 vol. in 8.

— 6. Précis analytique du système du docteur *Gall* sur les facultés de l'homme et les fonctions du cerveau, vulgairement Cranioscopie. 2e édit. Paris, 1828, feuille in-plano, fig. color.

— 7. Histoire des penchants et des sentiments de l'homme, d'après la doctrine de *Gall*, ornée de 20 portraits. Paris, 1829, in 8.

On peut joindre à ces divers ouvrages les écrits suivants :

Kircher. Physiologia kircheriana experimentalis, etc. 1680, in fol. — *Georget (Et. Jean)*. De la physiologie du système nerveux, et spécialement du cerveau. Paris, 1821, 2 vol. in 8. — *Rolando (L.)*. Saggio sopra la vera struttura del cervello e sopra le funzioni del sistema nervoso Torino, 1828, 2 vol. in 8, atlas in 4 de 17 pl.

— 8. Cours de phrénologie, par *F. J. V. Broussais*. Paris, 1833, in 8.

— 9. *Mège*. Manifeste des principes de la Société phrénologique de Paris, 1834, in 8 de 83 p.

— 10. *David Richard*. La phrénologie et Napoléon. Paris, 1835, in 8.

— 11. *Lelut*. Qu'est ce que la phrénologie ? ou Essai sur la signification et la valeur des systèmes de psychologie en général et de celui de *Gall* en particulier. Paris, 1836, in 8.

— 12. *Poupin*. Caractères phrénologiques et physiognomoniques des contemporains les plus célèbres, selon les systèmes de *Gall*, *Spurzheim* et *Lavater*, avec des remarques biographiques, historiques, physiologiques et littéraires, et 37 port. lith. d'illustrations contemporaines. Paris, 1837, in 8.

— 13. *R. Macnish*. Introd. à l'étude de la phrénologie, trad. de l'ang. par le docteur *Lebeau*, Brux., 1836.

— 14. L'abbé *Forichon*. La phrénologie et le matérialisme combattus dans leurs fondements. Paris, 1838, in 8.

— 15. *J. Fossati*. Manuel pratique de phrénologie ou physiologie du cerveau. Paris, 18.., gr. in 18 avec 37 portr.

— 16 *J. B. T. Scrrurier*. Phrénologie morale en opposition à la phrénologie matérielle de *Broussais*. Paris, 1840, in 8.

— 17. *G. Combe*. A system of phrenology. 5th edit. Edimbourg, 1843, 2 vol. in 8, pl.

— 18. *G. Combe* Traité complet de phrénologie; traduit de l'anglais par le docteur *Lebeau*. 2 vol. in 8, avec grav. sur bois et lith. Paris, 1844.

— 19. *A. Ferrier*. Introd. à l'étude philosophique de la phrénologie. Bruxelles, 1845, in 8.

— 20. *G. von Struve*. Handbuch der Phrenologie. Leipz.. 1845, in 8, a ec pl.

— 21. *Moreau*. Du matérialisme phrénologique, de l'animisme, etc. Paris, 1846, in 18.

Deuxième édit.

— 22. *Bourdin*. Essai sur la phrénologie, considérée dans ses principes généraux et son application pratique. Paris, 1847, in 12.

— 23. *Hipp. Bruyères*. La phrénologie, le geste. Voyez le nº 15 de l'art. suiv.

— 24. De la phrénologie humaine appliquée à la philosophie, aux mœurs et au socialisme; par *A. Pierre Béraud*. Paris, Durand, 1848, in 8.

— 25. *Mich. Merone*. La Frenologia divolgata ossia la fisiologia del cervello umano. Torino, 1851, gr. in 8.

— 26. Le docteur *Wahu*. Annuaire de médecine et de chirurgie pratique pour les années 1846, 1847, 1849 et 1850. Paris, 5 vol. in 32.

Voyez Notice des livres composant la bibliothèque et la collection phrénologique du feu *F. J. V. Broussais*. Paris, 1839, in 8.

PHYSIOGNOMONIE. — PHYSIONOMISTE.

1. Della fisionomia del homo di *Giov. Batt. della Porta*, trad. del lat. in lingua volgare per *Giovani di Rosa* con l'aggiunte di cento ritrati di rame di più quelli della prima impressionne. In Napoli, 1568, in fol., fig.

— 2. *J. Bapt. Portæ* De humana physiognomia lib. IV. Vici acquensi, 1586, in fol.

Bonne édit.

— 3. La physionomie humaine de *J. B. Porta*, trad. du latin par *Rault*. Rouen, 1660, in 8 (fig. en bois).

— 4. *Cornelio Ghirardelli*. Cefalogia fisionomica, dove conforme à documenti d'Aristotile e d'altri filosofi naturali con brevi discorsi e diligenti osservazioni si esaminano le fisionomie di cento teste humane. Bologna, 1630, in 4 fig.

— 5. La physionomie, ou des indices que la nature a mis au corps humain, etc., trad. du grec par *Henry de Boyvin du Vavrouy*, âgé de 12 ans. Paris, 1635, *in* 8.

— 5 *bis*. Microscopium physiognomiæ medicum, etc., aut. *Fred. Helvetio*. Amstel., 1676, in 8.

— 6. Lettres philosophiques *sur les* physionomies. Labaye, 1760, in 8.

— 7. *Lavater (J. Gaspard)*. Essai sur la physionomie, destiné à faire connaître l'homme, trad. en fr. par Mme *de La Fite*, MM. *Caillard* et *Renfner*. La Haye, 1781-1803, 4 vol. in 4, fig.

— 8. L'art de connaître les hommes par la physionomie. Edition corrigée, disposée dans un ordre plus méthodique et augmentée par *Moreau*. Paris, Prudhomme, 1805-9, 10 vol. gr. in 8, avec 500 grav.

Cette édit. est d'un format plus commode que la précédente, mais elle est moins estimée.

— 9. Le même. Paris, 1820, 10 vol. in 8, pap. vél. fig.

— 10. *Lavater*. La physiognomonie, ou l'art de connaître les hommes d'après les traits de leur physionomie, trad. par *Bacharach*. Paris, 1841, gr. in 8.

— 11. *J. P. Sue*. Essai sur la physiognomonie des corps vivants, considérés depuis l'homme jusqu'à la plante. Paris, 1797, in 8.

— 12. Manuel du physionomiste et du phrénologiste. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 13. Manuel du physionomiste des dames. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 14. *Isidore Bourdon*. La physiognomonie et la phrénologie. Paris, 1842, in 12, portr.

— 15. *H. Bruyères*. La phrénologie, le geste et la physionomie, démontrés par 120 portr. Paris, 1847, gr. in 8, portr. sur acier.

L'aut. du texte est l'aut. des gravures.

— 16. Scriptores physiognomoniæ veteres; ex recens. *C. Perusel* et *F. Sylburgii*, gr et lat.; recens., etc. *J. G. F. Franzius*. Altenburgi, 1780, in 8.

Voyez *aussi le Dictionn. des sciences médicales, publié par Panckoucke, et le Dictionn. des beaux-arts, de* Millin, *au mot* Physiognomonie *et* Physionomie.

PHYSIOLOGIE.

1. *Guill. Duncan*. Physiologia. Tolosæ, 1651, in 4.



—2. *Georges Wolfang*. Physiologia reformata. Ienæ, 1688, in 4.

— 3. *F. Gothof de Berger*. Physiologia medica sive de natura humana liber bipartitus. Francofurti, 1737, in 4.

— 4. *Quesnay*. Essai physique sur l'économie animale. Paris, 1747, 3 vol. in 12.

— 5. *G. Erhard*. Physiologia medica. Gutb, 1751, in 4.

— 6. *Alb. Haller*. Elementa physiologiæ corporis humani. Lausannæ, 1757-1766, 8 vol. in 4.

Haller *a donné plusieurs autres ouv. de physiologie.*

— 7. *Barthez*. Nouveaux éléments de la science de l'homme. Montpellier, 1778, in 8.

— 8. Les mêmes. 2e édit. 1806, 2 vol. in 8.

— 9. Nouvelle mécanique des mouvements de l'homme et des animaux. Carcassone, 1798, in 4.

— 10. *Bordenave*. Essai sur la physiologie ou physique du corps humain. 3e édit. 1778, 2 vol. in 12.

Il y a une quatrième édit. de 1787.

—11. *Vicq d'Azyr*. Traité d'anatomie et de physiologie. Paris, 1786, 2 vol. in-fol., planches color.

— 12. OEuvres complètes de *Spallanzani*, contenant ses Opuscules de physique animale et végétale, son Traité de la digestion ses expériences sur la génération des animaux et des plantes, trad. de l'ital Paris, 1787, in 8.

— 13. *Blumenbach*. Institutions physiologiques trad. du latin et enrichies de notes par *J F. Pugnet*. Lyon, 1797, in 12.

— 14. *Anth. Richerand*. Nouveaux éléments de physiologie. Paris, an IX. in 8.

La dixième édit. de cet ouv. célebre a paru revue, corrigée et augmentée par l'auteur et par Bérard aîné. *Paris*, 1833, 3 *vol. in* 8.

— 15. *Lamarck*. Recherches sur l'organisation des corps vivants. Paris, an X, in 8.

— 16. *P. Camper*. OEuvres qui ont pour objet l'histoire naturelle, la physiologie et l'anatomie comparée. Paris, 1803, 3 vol. in 8 et atl.

Cet ouvrage, quoique estimé, n'est plus au niveau de la science.

— 17. *Le même*. Ses œuvres. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 18. *Xav. Bichat*. Recherches physiologiques sur la vie et la mort. 3e édition. 1805, in 8.

La première est de 1802.

Voyez *ci-après* n° 40.

— 19. *P. A. Prost* Essai physiologique sur la sensibilité. Paris, 1805, in 8.

— 20. Principes de physiologie ou introduction à la science expérimentale, philosophique et médicale de l'homme vivant, par *Ch. L. Dumas*. Paris, 1806, 4 vol. in 8.

— 21. Etudes de l'homme dans l'état de santé et dans l'état de maladie, avec fac-simile, par le docteur *J. H. Réveillé Parise*, de l'Acad. de méd. 2 vol. in 8.

— 22. *F E. Fodéré*. Essai de physiologie positive. Avignon, 1806, 3 vol. in 8.

— 23. *Darwin*. Zoonomie, ou Lois de la vie organique, trad. de l'angl. sur la 3e édit.; par *Cruikshank*. Gand, 1811, in 8, fig.

— 24. *J. B. Spix*. Cephalogenesis, sive Capitis ossei structura, formatio et significatio per omnes animalium classes, familias, genera ac ætates digesta, etc. Munich, 1815, gr. in fol. papier vélin, avec 18 pl.

— 25. *F. Magendie*. Précis élémentaire de physiologie. 1816-1817, 2 vol. in 8.

La 4e édit. de ce livre a paru en 1836, 2 *vol. in* 8.

— 26. *J. C. M. G. de Grimaud*. Cours complet de physiologie. 2e édit. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 27. *Roussel*. Système physique et moral de la Femme. Paris, 1820, in 8, fig. Voyez *Femme*.

— 28. *N. P. Adelon*. Physiologie de l'homme. Paris, 1823-1824, 4 vol. in 8.

Savant ouv. réimp. dès 1829 *et depuis*.

— 29. *Edwards*. De l'influence des agents physiques sur la vie. Paris, 1824, in 8.

— 30. *Du même*. Des caractères physiologiques des races humaines considérées dans leurs rapports avec l'histoire. Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage, qui soulève des questions physiologiques de la plus haute importance, est adressé à M. Amédée Thierry, *auteur de l'hist. des Gaulois. M.* Edwards *veut prouver que le type primitif des races est inaltérable et revient malgré les mélanges.*

— 31. OEuvres complètes et inédites de *Cabanis*, accompagnées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. *Thurot*. Paris, 1824, 5 vol. in 8.

— 32. *Du même*. Rapports du physique et du moral de l'homme. 4e édition, revue et augmentée de notes par *E. Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 33. Rapports du physique et du moral de l'homme, et Lettres sur les causes premières, par *J. G. Cabanis*, etc.; 8e édit., augmentée de notes, et précédée d'une notice historique et philosophique sur la vie, les travaux et les doctrines de *Cabanis*, par *L. Peisse*. Paris, in 8.

— 34. *Blainville (Ducrotay de)*. Cours de physiologie générale et comparée, pro-

fessé à la Faculté des Sciences de Paris, pub. par les soins de M. le doct. *Hollard*, et revu par l'auteur.

— 35. *Desmoulins*. Anatomie des systèmes nerveux des animaux à vertèbres, appliquée à la physiologie et à la zoologie, ouvrage dont la partie physiologique est faite conjointement avec M. *Magendie*. Paris, 1825, 2 vol. in 8 et atlas de pl.

— 36. *Déal (J. N.)*. Etude de physiologie universelle, pour servir de prolégomènes a celle des facultés intellectuelles de l homme et à celle de toute science physique. Paris, 1826, in 8.

— 37. Anatomie comparée du cerveau dans les quatre classes des animaux vertébrés, appliquée à la physiologie et à la pathologie du système nerveux, par *Serres*. Paris, 1827, 2 vol. in 8, av. un atl. de 16 pl. gr. in 4, représentant 300 sujets, dessinés et lithographiés par *Fertel*, sous les yeux de l'auteur, et accompagnés d'une explication.

— 38. *L. J. B. Begin*. Traité de physiologie pathologique. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

M. Bégin *est auteur de plusieurs autres traités sur la même matière.*

— 39. *Isidore Bourdon*. Principes de physiologie médicale. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 40. *Bichat*. Recherches physiologiques sur la vie et la mort. 5e édit., augmentée de notes pour la deuxième fois par *Magendie*. Paris, 1829, in 8.

Voyez *ci-dessus* n° 18.

— 41. *A. Foucault*. Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 42 *R. Blaud*. Traité élémentaire de physiologie philosophique. Paris, 1830, 3 vol. in 8

— 43. *K. F. Burdach*. Die Physiologie als Erfahrungswissenschaft. Leipz., 1830-40, 6 vol. in 8.

— 44. Trad. *du même*. Traité de physiologie, considéré comme une science d'observation, avec des additions par MM. *Baer*, *Meyen*, *Meyer*, *J. Muller*, *Rathke*, *Siebold*. *Valentin*, *Wagner*, trad. de l'all. par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1837 et ann. suiv., 9 vol. in 8.

Ce savant traité est pour ainsi dire une bibliographie de la matière.

— 45. *P. A. Piorry*. Dissertation sur les généralités de la physiologie, etc. Paris, 1831, in 8.

— 46. *J. H. F. Bouvier*. Dissertation sur les généralités de la physiologie et sur le plan à suivre dans l'enseignement de cette science. Paris, 1831, in 4.

— 47. *West*. Introduction à l'étude de la physiologie. Paris, 1831, in 4.

— 48. *P. N. Gerdy*. Physiologie médicale didactique et critique. Paris, 1832-1833, 2 vol. in 8.

— 49. *P. Malle*. Dissertation sur les généralités de la physiologie. Strasbourg, 1833, in 8.

— 50. *Scipion Pinel*. Physiologie de l'homme aliéné. Paris, 1833, in 8.

— 51. *P. A. Surun*. Nouvelle doctrine physiologique et médicale. Limoges, 1833, in 8.

— 52. *Roquet*. Projet d un essai sur la vitalité ou sur les phénomènes de l'organisation. Paris, 1835, in 8.

— 53. *Lepelletier*. Traité de physiologie médicale et philosophique. Paris, 1835, 4 vol. in 8.

— 54. Leçons sur les phénomènes physiques de la vie, recueillies par *C. James*. Paris, 1836-1838, 4 vol. in 8.

— 55. *Lordat*. Leçons de physiologie. Montpellier, 1837, in 8.

— 56. *Dugès*. Traité de physiologie comparée de l'homme et des animaux. Paris, 1838-39, 3 vol. in 8.

— 57. *Chaponnier*. Physiologie des gens du monde. Paris, Didot, in 8.

— 58. Organisation et physiologie de l'homme, expliquées à l'aide de figures coloriées, découpées et superposées; par *Achille Comte*. 5e édition. Paris, chez l'auteur, 1845, in 8.

Le même auteur vient de publier, à Paris, chez Victor Masson :

— 58 *bis*. Structure et physiologie animale, démontrées à l'aide de fig. coloriées, découpées et superposées. In 18, avec 8 pl. en taille douce et fig. *dans le texte*.

— 59. *P. Wolkmuth*. Wissenschaft der empirischen Psychologie. Treves, 1846, in 8.

— 59 *bis*. *Ch. Saucerotte*. Histoire critique de la doctrine physiologique, etc. Paris, 1847, in 8.

— 60. *Alcide Depierris*. Traité de physiologie générale. Paris, 1848, in 8.

— 61. *R. T. Carus*. System der Physiologie. Lips., 1848-49, in 8.

— 62. Cours de physiologie, fait à la faculté de médecine de Paris, par *P. Bérard*. Paris, Labé, 1849 et 1850, 2 vol. in 8. *En voie de publication.*

— 62 *bis*. *Longet*. Traité de physiologie. Paris, 1849, in 8.

Le t. II seulement paraît à cette époque.

— 63. *Chr. Alb. Goth. Gruner*. Dissertatio epistolica quâ consilium bibliothecæ phisiologicæ historico-litterariæ conscribendæ aperit. Altdorf., 1747, in 4.

— 64. *Joh. Jac. Kirstenii* De physio-

logiæ ortu et progressu programma. Altd., 1737, in 4.

— 65. *Alb. Halleri* Elementa physiologiæ corporis humani. Laus., 1757-66, 8 vol. in 4.

— 66. Auctuarium ad *Halleri* elementa physiol. fasc. IV. Laus., 1782, in 4.

— 67. Essai de bibliographie sur la respiration des animaux, par *Fischer*, ap. *T. Cavallo.*

Voy. *aussi la Bibliographie qui termine l'article Physiologie du Dictionnaire des sciences médicales de l'édition Panckoucke, l'excellent article* Anatomie et Physiologie de l'homme, *qu'on remarque dans l'ouvrage intitulé Un Million de Faits, Paris, Dubochet,* 1844, *in* 12, *et, enfin, la Bibliographie de la France, tables systématiques, articles* Médecine *et* Chirurgie.

PHYSIOLOGIE VÉGÉTALE.

1. La statique des végétaux et l'analyse de l'air, expériences nouvelles lues à la Société de Londres et trad. de l'ang. de M. *Hales* par M. *de Buffon*. Paris, 1735, in 4, fig.

— 2. *Gærtner (Jos.)*. De fructibus et seminibus plantarum. Stuttgardiæ, 1788 et Tubingæ, 1791, 2 vol. in 4.

Ouvrage estimé, ainsi que le suivant.

— 3. Carpologia, seu descriptiones et icones fructuum et seminum plantarum, etc. Lipsiæ, 1805, 3 part. in 4.

— 4. Traité d'anatomie et de physiologie végétale, par *Brisseau de Mirbel.* Paris, 1802, 2 vol. in 8, fig.

Rare.

On a du même :

— 5. Exposition de la théorie de l'organisation végétale. 1809, in 8, fig.

— 6. *Sebastien Gerardin.* Essai de physiologie végétale. 1810, 2 vol. in 8, 54 pl.

— 7. *Mirbel.* Eléments de physiologie végétale et botanique. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 8. Mémoire sur l'organisation des plantes, par *Geor. Dietr. Kieser.* Harlem, 1822, in 4, avec 22 pl.

— 9. *J. Ferd. Meyen.* Phytotomie (en allemand). Berlin, 1830. in 8, 14 pl.

Cet ouvrage important roule sur l'anatomie comparée des plantes. Les objets y sont représentés dans une proportion 200 *fois plus grande que nature.*

— 10. *Turpin.* Observations générales sur l'organographie et la physiologie des végétaux. Paris, 1835, in 4, pl.

— 11. *Raspail.* Nouveau système de physiologie végétale et de botanique, etc. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

On a du même:

— 12. Recherches chimiques et physiologiques sur la structure et le développement de la feuille. Paris, 1827, in 4, pl.

— 13. Philosophie de l'histoire naturelle, ou phénomènes de l'organisation des végétaux, par *J. J. Virey.* Paris, 1835, in 8.

— 14. *Gaudichaut.* Recherches sur l'organographie, la physiologie et l'organogénie des végétaux. Paris, 1841, in 4, avec 18 pl.

— 15. Iconographie végétale, ou organisation des végétaux, illustrés au moyen de figures analytiques, par *P. J. F. Turpin*, avec un texte explicatif raisonné et une notice sur M. *Turpin* par *M. A. Richard.* Paris, Panckoucke, 1841, in 8.

— 16. Manuel de physiologie végétale. —Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *en outre les ouvrages de* Cassini, Candolle, Dutrochet, Féburier, Girou, Gœthe, Moquin-Tandon, Poiteau, Senebier, *etc.*

— 17. *Guill. Engelmann.* Catalogue des ouv. d'hist. naturelle, etc. Leipzig, 1846, in 8.

En all.

— 18. *G. A. Pritzel.* Thesaurus litteraturæ botanicæ omnium gentium, etc. 1847 à 1848, gr. in 4.

PHYSIQUE.

1. *Nicephori Blemmidæ* Epitome physica, nunc primum edidit *Joh. Wegelinus*, gr. et lat. Aug. Vindel, 1605-6, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 2. *Francisci Baconis de Verulamio.* Historia naturalis et experimentalis de ventis. Lugd. Batav., apud Hackium, 1638, in 18.

— 3. *Robert Boyle.* Opera varia. Genevæ, 1677, 5 vol. in 4.

— 4. *Jacq. Rohault.* Traité de physique, Paris, 6e édit. 1692, 2 vol. in 12.

Réimp. en 1723 ; *trad. en lat.*, 1729.

— 5. *J. T. Dezaguliers.* A course of experimental philosophy. London, 1734, 2 vol. in 4.

— 6. *Dezaguliers.* Cours de physique expérimentale, trad. de l'ang. par *Pezenas.* 2 vol. in 4.

— 7. Le P. *Regnault.* L'origine ancienne de la physique nouvelle. Paris, 1734, 3 vol. in 12.

— 8. *Du même :* Les entretiens physiques d'Ariste et d'Eudoxe. 3e édit. Paris, 1737, 3 vol. in 12.

La 7e édit. de 1750 *est en* 5 *vol. in* 12.

— 9. *Jo. Keill.* Introductio ad veram physicam et veram astronomiam. Lugd. Batav., 1739, in 4.

— 10. Œuvres de *Mariotte.* La Haye, 1740, 2 vol. in 4.

— 11. *Guill. Jac. S'-Gravesende*, Phy-

ilces elementa mathematica experimentis confirmata. Ed. 3a. Leidæ, 1742, 2 vol. in 4.

— 12. *Petr. van Musschenbroeck.* Elementa physicæ. Venetiis, 1752, 2 vol. in 8.

On a du même : Physices experimentales, etc., pl. Lugd. Batav. 1729, in 4.

— 13. *Musschenbroeck.* Cours de physique expérimentale, trad. du holl. par *Sigaud de Lafond.* Paris, 1769, 3 vol. in 4.

Le même a donné : Essais de physique. 2 vol. in 4.

— 14. *Godart.* Physique de l'âme humaine. Berlin, 1755. pet. in 8.

— 15. *Nollet* (l'abbé). Leçons de physique expérimentale. Paris, 1764, 6 vol. in 12.

On doit au même: l'Art des expériences. Paris, 1770. 3 vol. in 12.

— 16. *Lewis.* Expériences de physique. Paris, 1769, 2 vol. in 12.

— 17. Observations sur la physique et l'histoire naturelle, par *Gautier* fils, *Toussaint,* l'abbé *Rozier, Mongez*, etc. Paris, 1752-1823, in 4.

Depuis son origine jusqu'en 1793, cet ouvrage porte le même titre, mais depuis 1793 jusqu'à 1823 où il a cessé de paraître, il porte celui de Journal de Physique, etc. Il a été interrompu dans les années 1795. 96 et 97. Les 41 derniers tomes n'ont que des tables semestrielles, les précédents ont trois tables générales : la 1re termine le second volume de 1777. et la 2e celui de 1788. La 3e est à part, elle est sans date (1804) et va jusqu'en 1802.

— 18. *Sigaud de Lafond.* Description d'un cabinet de physique expérimentale. Paris, 1775, 2 vol. in 8 fig.

On a du même : Elements de physique théorique et expérimentale. Paris, 1777, 4 vol. in 8, fig; et. Dict. de physique. Paris, 1781, 5 vol. in 8.

— 19. Lettres physiques et morales sur l'hist. de la terre et de l'homme, par *J. A. de Luc.* La Haye, 1779-80, 5 tom. en 6 v. in 8.

— 20. *Marivetz* et *Goussier.* Physique du monde. Paris, 1780, 8 vol. in 4.

— 21. *Para du Phanjas.* Eléments de physique. Paris, 1781, in 8.

On a du même : Théorie des êtres sensibles ou cours complet de physique. 5 v. in 8.

— 22. Théorie des lois de la nature, ou la science des causes et des effets, suivie d'une dissertation sur les pyramides d'Egypte, par *Pauction.* Paris, 1781, in 8.

— 23. Le comte *de Lacepède.* Physique générale et particulière. Paris, 1782-84, 2 vol. in 12.

— 24. *Brisson.* Dictionnaire de physique. 2e édit. Paris, 1800, 6 vol. in 8, et 1 de pl.; et 2 vol. in 4 et 1 de pl.

— 25. Traité élémentaire, ou principes de physique, fondés sur les connaissances les plus certaines, tant anciennes que modernes, et confirmées par l'expérience, par le même. 4e édit. Paris, 1803, 4 vol. in 8.

— 26. Eléments, ou principes physico-chimiques, par le même. Paris, 1803, in 8, fig.

— 27. *Pujoulx.* Leçons de physique de l'Ecole polytechnique. Paris, 1805, in 8.

— 28. Nouveau dictionnaire de physique, par *Libes.* Paris, 1806, 4 vol. in 8, av. fig.

Du même : Hist. philosophique des progrès de la physique. Paris, 1811-14, 4 v. in 8.

Le 4e vol. se vend séparément.

— 28 *bis. Et. Barruel.* La physique réduite en tableaux raisonnés. 2e édit. 1806, in 4.

— 29. Traité complet et élémentaire de physique. Paris, 1813, 3 vol. in 8.

— 30. Le monde physique et le monde moral, ou lettres à madame de ***, ouvrage spécialement destiné aux personnes qui veulent, sans le secours de la géométrie, étudier le monde physique, etc. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 31. *Hachette.* Programme d'un cours de physique. Paris, 1809, in 8.

— 32. *Sage.* Institutions de physique. Paris, 1811, 4 vol. in 8.

— 33. *Druet.* Mémoires sur différentes questions relatives à la physique générale. Paris, 1811, in 8.

— 34. *Epicuri* Physica et meteorologica duabus epistolis ejusdem comprehensa gr. Lipsiæ, 1813, in 8.

— 34 *bis.* Fragmenta lib. II et XI de Natura in volum. papyrac. ex herculano erutis reperta, restituta, cum vers. latina schol. et comment. edente *J. O. (Orellius).* Lipsiæ, 1818, in 8.

— 35. Système universel, ou de l'Univers et de ses phénomènes considérés comme les effets d'une cause unique, par M. *Thilorier.* Paris, 1815. 4 vol. in 8.

— 36. *Biot.* Traité complet de physique. Paris, 1816, 4 gr. vol. in 8.

Le même a donné : Précis du Traité complet de physique, 2 vol. in 8, et la trad. de la physique mécanique de *E. G. Fischer.*

— 37. *F. S. Beudant.* Essai d'un cours élémentaire et général des sciences physiques 2e édit. Paris, 1821, in 8.

Le Traité élémentaire de physique, du même, 5e édit. Paris, 1833, vol. avec 14 pl.

— 38. *Haüy*. Traité élémentaire de physique, 3e édit. considérablement augmenté, adopté par le conseil de l'instr. pub. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de Paris, an XII.

— 39. *J. S. T. Gehler*. Physicalisches Wærterbuch, neu bearbeitet von *Brandes, Gmelin, Horner, Littrow, Muncke, Pfaff*. Leipz., 1821-41, in 8, tom. I à X, en 17 vol. (A.-Wa.)

— 40. Lettres sur la physique, par *Alex. Bertrand*. Paris, 1824, 2 vol. in 8, planch.

— 41. *C. Despretz*. Traité élément. de physique. Paris, 1825, in 8.

C'est la 1re édit. de ce savant traité si fréquemment réimp. depuis.

— 42. *Pouillet*. Eléments de physique expérimentale et de météorologie. Paris, 1827-1828, in 8, fig. Paris, 1830, 4 vol. in 8.

La 3e édit. est de 1838-40, *in* 8.

— 43. *Herschel*. Traité de la lumière, trad. de l'anglais, par *Werhulst* et *Quetelet*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 44. *Jules Guyot*. Eléments de physique générale. Paris, 1832, in 8.

— 45 *E. Peclet*. Traité élément. de physique. 2e édit. Paris, 1832, 2 vol. in 8; 3e édit. Paris, 1838, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 46. *V. Lechevalier*. Traité de physique expérimentale. Paris, 1833, in 8, pl.

— 47. Madame *Darcet*. La physique ou la philosophie naturelle, en dix-huit conversations, trad. de l'ang. 2e édit. Paris, 1834, in 8.

— 48. *Ajasson de Grunsagne* et *Fouché*. Manuel complet de physique et de météorologie. Paris, 1835, in 18.

— 49. *Person*. Eléments de physique. Paris, 1836-1841, 2 vol. in 8 et 1 vol. atl.

— 50. *P. Pelletan*. Traité élémentaire de physique générale et médicale. 3e éd. Paris, 1838, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 51. Collected works of *Humphrey Davy*, new and complete edition, with the life of the author, by his brother. London, 1839-41, 10 vol. in 8.

— 52. *Lamé*. Cours de physique professé à l'Ecole polytechnique. 2e édit. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

— 53. Manuel de physique.

— 54. Manuel de physique amusante.
— Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. *Récréations*.

— 55. Cours élémentaire de physique, par M. *Deguin*. 3e. édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8, avec fig.

— 56. *A. Tuffe*. Cours de physique. 1843, in fol. lith.

— 57. *P. H. Boutigny*. Nouvelle branche de physique, ou études sur les corps à l'état sphéroïdal. 2e édit., fig. grav. intercalées dans le texte. Paris, 1847, in 8.

— 58. *Guill. Wertheim*. Mémoires de physique mécanique. Paris, 1848, in 8.

— 59. Journal de physique, de chimie, etc. Paris, 96 vol. in 4 en 1849.

— 60. Dr *Heinrich Berghaus*. Physicalischer Atlas. Gotha. 1849-52. 8 part. in fol.

Ce remarquable ouvrage, qui fait autorité, offre les divisions suivantes :

1. Météorologie et climatologie.
2. Hydrologie et hydrographie.
3. Géologie.
4. Magnétisme tellurique.
5. Géographie des plantes.
6. Géographie zoologique.
7. Anthropologie.
8. Ethnographie.

Voyez aussi : Annales de chimie et de physique de MM. *Gay-Lussac* et *Arago*, *Chevreul*, *Dumas*, *Pelouze*, *Boussingault* et *Regnault*.

— 61. Annalen der Chemie and Physik de *Poggendorf*.

Il vient de paraître la 3e *édit. du traité élémentaire de physique expérimentale et appliquée, et de météorologie, de* A. Ganot. *Edition conforme au nouveau programme. Paris, Hachette, in* 18, *illustré de très-nombr. grav. sur bois (plus de* 450) *intercalées dans le texte.*

Bibliographie relative aux ouvrages de physique; voy. 3e partie du Repertorium du *Reuss*; le Répertoire bibliographique de *G. Peignot*; le Million de Faits, et la Clef de l'Industrie d'*Armonville*.

Pour les ouvrages de physique médicale, voy. pag. 303-6 du Dictionnaire des sciences médicales édité par Panckoucke, et l'ouvrage intitulé : Physici et medici græci minores. Berolini, 1841, in 8. Pour compléter notre article physique, voyez les mots *Astronomie*, *Chaleur*, *Electricité*, *Galvanisme*, *Lumière*, *Magie*, *Magnétisme*, *Mer*, *Optique*, *Physiologie*, *Terre*, etc. du notre Manuel.

Physiciens.

On trouvera une liste des physiciens anciens et modernes, dans la Biographie portative, universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

PICARDIE.

1. Picardie et Artois. Mémoires dressés par M. *Bignon*, intendant ès-dites provinces. 1698, in fol.

— 2. Essai sur l'hist. générale de Picardie (par *de Vérité*). 1770, 2 vol. in 12.

Supp. par le même. 1774, *in* 12.

On a encore de cet auteur : Hist. du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la

ville d'Abbeville. Lond. et Abbev., 1767, 2 vol. in 12.

— 3. *I. Taylor, Ch. Nodier et A. de Cailleux.* Voyages pittoresques dans l'ancienne France (Picardie). Paris, 1836, et ann. suiv., 3 vol. in fol.

Cette portion d. vaste ouv. pub. par M. I. Taylor, *renferme* 1259 *planches lithographiées.*

— 4. *Dusevel.* Rapport à M. le ministre de la justice et des cultes sur les principales églises du départ. de la Somme. Amiens, 1837, in 8.

— 5. Archives historiques et ecclésiastiques de la Picardie et de l'Artois, publiées par *P. Roger.* Amiens, 1842, gr. in 8.

— 6. Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie. Amiens, 1836-50, 10 vol. in 8, et atlas.

— 7. Société des antiquaires de Picardie. Introduction à l'histoire générale de la province de Picardie, par *D. Grenier.* Publiée d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale. Première livraison. Amiens, impr. de Duval, 1849, in 4.

Cette introduction du savant bénédictin, qui embrasse dans son ensemble toute l'étendue de l'ancienne province, paraîtra en 3 livraisons. Ces trois livraisons formeront le tome 3 de la collection des Documents inédits concernant la province de Picardie, que la Société a commencée.

— 8. *Greg. d'Essigny.* Mém. sur l'origine et les caractères de la langue picarde, etc. Paris, 1811, in 8.

Ouv. couronné par l'Acad. de la Somme, en 1807.

— 9. *J. Corblet.* Glossaire étymologique et comparatif du patois picard ancien et moderne, précéd. de recherches philologiques et littéraires sur ce dialecte. Paris, 1850-51, in 8.

Voyez en outre notre article *Patois*, notamment les Nos 152, 202 et suiv.

— 10. Tableau hist. des sciences, belles-lettres et des arts, dans la province de Picardie, par le P. *Daire.* Paris, 1768, in 12.

Voy. *sur l'auteur de cet ouvrage* de Cayrol, *Essai sur la vie et les ouv. du P.* Daire, *in* 8.

— 11. Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Artois, par *P. Roger.* Paris, 1844-45, gr. in 8, fig.

— 12. Catalogue du musée départemental et communal d'antiquités, fondé à Amiens en 1836, par la Société des antiquaires de Picardie. Amiens, impr. de Duval, 1848, in 8.

— 13. Essai bibliograph. sur la Picardie, ou Plan d'une bibliothèque spéciale composée d'imprimés entièrement relatifs à cette province, par *Ch. Dufour.* 1re série. Amiens, impr. de Duval, 1850, in 8 de 124 p.

Extr. du t. X des Mémoires de la Société des antiq. de Picardie.

— 14. *Ch. Dufour.* Essai bibliographique sur la Picardie. Amiens, Duval, 1850 et ann. suiv.

Voyez la Bibliographie historique du départ. de l'Aisne, à la suite du manuel historique de *Devisme.* Laon, 1826, *in* 8; et *A. Girault de Saint-Fargeau.* Bibliographie topogr. et hist. de la France, p. 357-58.

PIEDS-BOTS.

1. Memoria chirurgica su i piedi torti congeniti dei fanciulli, e sulla maniera di correggere questa deformita, par *A. Scarpa.* Pavia, 1806, in 8, avec 5 pl.

— 2. Académie royale de médecine. Extrait des procès-verbaux de l'Académie, séance du 7 juin 1836. Rapport *sur trois* observations présentées par M. le docteur *Duval*, intitulées : *Pieds-bots guéris par la section du tendon d'Achille.* Paris, imp. de Béthune, 1836, in 8 d'un quart de feuille.

— 3. Dissertation sur le pied-bot, présentée et soutenue publiquement à la Faculté de médecine de Strasbourg, le lundi 20 juin 1836 à midi, pour obtenir le titre de docteur en médecine, par *Charles Held*, de Wissembourg. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1836, in 4, avec une pl.

Terminée par une Bibliographie.

— 4. Mémoire sur la cure radicale des pieds-bots, par *Scoutetten. Paris,* 1838, in 8, avec 6 pl.

— 5. Mémoire sur les avantages de la section du tendon d'Achille dans le traitement du pied équin, par *Serre.* Montpellier, 1839, in 8.

— 6. Mémoire sur l'étiologie du pied-bot, suivi du rapport fait à l'Académie royale de médecine, par *F. Martin.* 1839, in 8, et atlas in 4 de 6 pl.

— 7. Mémoires : 1° sur l'extension sigmoïde et la flexion dans le traitement des déviations latérales de l'épine ; 2e tnt, etc; 5° sur l'étiologie générale et les variétés anatomiques des pieds-bots congénitaux ; 6° sur, etc. ; par *J. Guérin.* Paris, 1839-43, 12 parties in 4, av. fig.

— 8. Traité abrégé des pieds-bots, ou considérations théoriques et pratiques sur ces difformités, suivies d'observations des pieds-bots guéris par les deux méthodes, de quelques cas d'ankylose incomplète et angulaire du genou, par *Pallin.* Nantes, 1841, in 8, av. 4 pl.

— 9. Traité pratique du pied-bot, de la fausse ankylose du genou et du torticolis, par *V. Duval*. 2e édit., augm. Paris, 1843, in 8, avec grav. interc. dans le texte.

Pour la bibliographie, voy. celle qui termine la dissertation de *Charles Held*, de Wissembourg, et la Bibliographie de la France, Tables systém., art. *Médecine et Chirurgie*.

PIÉMONT.

Voy. *pour la géographie le vaste ouvrage d'*Attilio Zuccagni Orlandini, *Atlante geographico degli stati italiani, etc.*

1. Novum theatrum Pedemontii et Sabaudiæ sive accurata descriptio ipsorum urbium, palatiorum, templorum, etc. Hagæ Comitum, 1726, 2 vol. in fol.

Le t. 1er contient : Pedemontii descriptionem geographicam.

— 2. Histoire générale des guerres du Piedmont, Sauoye, Montferrat, Mantoue et duché de Milan (par *du Villars*). Paris, 1630. 2 vol. in 8.

— 3. Historia di Torino, da *Tesauro*. Torino, 1679 1712, 2 vol. in fol.

— 4. Il Piemonte Cispedano antico, di *J. Duranti*. Torino, 1774.

— 5. Dell' Istoria di Piemonte del *Lud. della Chiesa*. Torino, 1777, gr. in 4.

Faite sur l'édit. de 1608.

— 6. Grammatica piemontese, di *Maurizio Pino*. Torino, 1784, in 8.

— 7. Vocabulario piemontese, del medesimo. Torino, 1784, in 8.

On cite encore parmi les bons dictionnaires piémontais les deux suivants : Dictionn. piémontais-français, par *L. Capello*, comte de *San-Franco*. Turin, 1814, 2 vol. in 8 ; Dizionari piemonteis, italian, latin e franceis, compost dal preive *Casimiro Zalli d'Cher*. Carmagnola, 1815, 3 vol. in 8.

— 8. *J. B. J. Breton*. Voyage en Piémont. Paris, 1803, in 8, cart. et fig.

— 9. Histoire militaire du Piémont, par *de Saluces*. Turin, 1818, 5 vol. in 8.

— 10. *Villeneuve*. Souvenirs du Piémont. Paris. in fol.

— 11 *Richard Weld*. Auvergne, Piemont and Savoy a summer Ramble. Lond., 1850, 1 vol. post in 8.

— 12. Catalogo di tutti li scrittori Piemontesi et altri di stati di Savoia (da *Fr. Agostino*). Turin, 1614 et 1660, avec le nom de l'aut., in 4.

— 3. Osservazioni tipografiche sopra libri impressi in Piemonte nel secolo XVe del barone *Vernazza*. Bassano, 1807, in 8.

PIERRE, CALCULS, GRAVELLE, LITHOTRITIE et TAILLE.

1. Tractatus de dissolventibus calculos ac curatione calculi et podagræ ope alimentorum, auct. *Th. Lobb*. Basileæ, 1742, in 8, fig.

— 2. Pièces concernant l'opération de la taille, par *Lecat*. Rouen, 1749-53, 2 vol. in 12.

— 3. *On a du même :* Parallèle de la taille latérale avec celle du lithotome caché. Amst., 1766, in 8.

— 4. An inquiry into the nature and treatement of gravel, calculus and other diseases connected with a deranged operation of the urinary organes, by *W. Prout*. London, 1821, in 8, av. 1 pl. col.

Trad. en franç. par Mourgues, *Paris*, 1823, *in* 8.

— 5. Traité de la taille, trad. de l'italien de *A. Scarpa*, par *P. C. Ollivier*. Paris, 1825, in 8, fig.

— 6. Exposé des divers procédés employés jusqu'à ce jour pour guérir de la pierre, sans avoir recours à l'opération de la taille, par *Leroy (d'Etiolles)*. Paris, 1825, in 8, av. 6 pl.

— 7. Traité historique et dogmatique de la taille, avec un supplément présentant le résumé de tous les procédés employés jusqu'à ce jour, par *F. J. Deschamps* et *L. J. Bégin*. Paris, 1826, 4 v. in 8, fig.

— 8. Manuel pratique de lithotritie, par *Bancal*. Paris, 1829, in 8, av. 5 planches.

— 9. *On a du même :* Clinique civile, lithotripsie et lithotomie. 530 opérations de pierre. Bordeaux, 1839, in 8.

— 10. Nouvelle méthode pour détruire la pierre dans la vessie sans opération sanglante, par *Tanchou*. Paris, 1830, in 8, fig.

— 11. Parallèle entre la taille et la lithotritie, par *F. P. Blandin*. Paris, 1834, in 8.

— 12. Reproduction fidèle des discussions qui ont eu lieu sur la lithotripsie et la taille, à l'Académie de médecine, par *Doubovitski*. Paris, 1835, in 8.

— 13. Rapport et discussions à l'Académie roy. de médecine sur la taille et la lithotritie, suivis de lettres sur le même sujet, par MM *Delmas, Souberbielle, Rochoux, Civiale, Velpeau*. Paris, 1835, in 8.

— 14. Parallèle des diverses méthodes employées pour guérir les calculeux, par le docteur *Civiale*. Paris, 1836, in 8, fig.

— 15. Mémoire sur une manière nouvelle de pratiquer l'opération de la pierre, par le baron *Dupuytren*, terminé et pub. par *L. J. Sanson*, chirurgien de l'Hôtel-

Dieu, et *L. J. Bégin*, chirurgien en chef de l'hôpital du Val-de-Grâce, accompagné de 10 planches. Paris, 1836, gr. in-fol.

Je lègue à MM. Sanson *aîné et* Bégin *le soin de terminer et de publier un ouvrage déjà en partie imprimé sur la taille de Celse, et d'y ajouter la description d'un moyen nouveau d'arrêter les hémorrhagies Testament de Dupuytren.*

— 16. Essai sur la dissolution de la gravelle et des calculs de la vessie, par *A. Chevallier*. Paris, 1837, in 8.

— 17. Traité pratique des maladies des organes génitaux urinaires, par le docteur *Civiale*. Paris, 1837-41, 3 vol. in 8. fig.

— 18. Essai sur la gravelle et la pierre considérées sous le rapport de leurs causes, de leurs effets et de leurs divers modes de traitement, par *Ségalas*. 2e édit., augm. Paris, 1838, in 8, et un atlas in-fol. de 8 pl. grav. et color.

— 19. Histoire de la lithotritie, par *Leroy (d'Etiolles)*. 2e édit. Paris, 1839, in 8.

— 20. Du traitement médical et préservatif de la pierre et de la gravelle, par le docteur *Civiale*. Paris, 1840, in 8.

— 21. Recueil de lettres et de mémoires adressés à l'Acad. des sciences, sur la lithotritie, etc., par *Leroy (d'Etiolles)*. Paris, 1844, in 8. av. fig.

— 22. De la lithérétie, par *J. E. Cornay*. Paris, 1845, in 4 de 56 p. et 12 planches.

— 23. Nuove osservazioni di cystomia e litotripsia con prospetti statistici, da *E. Reina*. Catania, 1846, in 4.

Ne pouvant pas donner plus d'étendue à notre article, nous nous bornerons a recommander, en outre des ouvrages que nous venons de citer, ceux des habiles théoriciens, ou praticiens : *Amussat, Baseilhac, Belmas (D.), Benvenuti, Brugnatelli, Cheselden (W.), Come* (Frère), *Dumesnil, Farnese, Fournier de Lempdes, Franc, Gilard, Giraud-Saint Rome (C. F.), Heurteloup, Ledran, Lenoir, Marcet, Marie Saint-Ursin, Morand, Noyer, Pal lucci, Patisser, Petit (Ch.), Proust, Rigal, Thierry, Tolet* et *Vacca-Berlinghieri*.

Pour les renseignements bibliographi qu s antérieurs, voyez le Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke et pour les renseignements postérieurs, voyez les catalogues des librairies scientifiques et la Bibliogr. de la France, aux tables syst. art. *Médecine* et *Chirurgie*.

PIERRES GRAVÉES.

Voy. pour la Bibliographie, *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère. Paris, 1849, 3e partie du manuel de l'hist. de l'art. *Cet ouv. contient un excellent article sur l'art de tailler les pierres tel qu'il était pratiqué chez les anciens.* — Les mots Dactyliothèque et Gemme du Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*. — L'article pierres précieuses de la Clef de l'Industrie, par *Armonville*. — Enfin le mot Dactyliographie de notre Manuel.

PIERRES PRÉCIEUSES.

1. *Jan* (sic) *de Mandeville*. Le grand lapidaire où sont déclarez les noms des pierres orientales. Paris, 1561, pet. in 8.

Voy. *pour la trad. de ce livre au mot* Joaillier.

— 2. Le XII pietre pretiose da *Andrea Bacci*, con un discorso dell Alicorno e dell Alce. In Roma, 1587, in 4.

Cet ouv. a été trad. en lat. par Wolfang Gabelchover. 1643, in 8.

— 3. *Gaspoar de Morales*. Libro de las virtudes y propriedades maravillosas de las piedras preciosas. En Madrid, 1605, in 8.

— 4. *A. Baccius*. De gemmis et lapidibus pretiosis tractatus, ex ital. lingua, latine redd. Francof., 1605, in 8.

— 5. *Estienne Claves*. Traité des pierres et des pierreries. Paris, 1635, in 8.

— 6. Le parfait joaillier, ou histoire des pierreries, par *Anselme Boece de Boot*, trad. par *Adrien Toll*. Lyon, Hugetan, 1644, in 8, av. fig.

— 7. *A. de Boot*. Gemmarum et lapidum historia, quam olim edidit *Anselmus Boetius de Boot*, etc. 3a édit. longe purgatiss. cui accedunt *Joannis de Laet*. Antverpiani de gemmis et lapidibus libri II et *Theophrasti* liber de Lapidibus gr. et lat. cum brevibus notis. Lugd. Batav., 1647, in 8.

— 8. Les merveilles des Indes orientales, ou traité des pierres précieuses et perles, contenant leur nature, dureté, couleurs et vertus, par *Robert de Berquen*. Paris, Lambin, 1661, in 4.

— 9. Dénombrement, faculté et origine des pierres précieuses, fait par *M. L. M. D. S. D.* Paris, 1667, pet. in 12.

— 10. *D. J. Roxo*. Virtudes, etc., de las piedras preciosas. Madrid, 1747, in 4.

— 11. *Pouget fils*. Traité des pierres précieuses et de la manière de les employer en parure. Paris, 1762, in 4, fig.

— 12. *J. W. Baumer* Historia naturalis lapidum pretios. Francofurti, 1771, in 8.

— 13. Procès-verbal des expériences faites sur plusieurs diamants et pierres précieuses, par MM. *Darcet* et *Rouelle*. 1772, in 8.

— 14. Traité des pierres précieuses et des pierres fines, par *M. Dutens*. Paris, Didot, 1776, in 16.

— 15. Delle gemme, e delle regole per valutarle, operetta ad uso dei giojellieiri si aggiungono in fine varie notizie con disegni di alcune gemme più insigni, da *Pio Naldi*. Bologna, 1791, in 8, av. fig.

— 16. Traité des pierres précieuses, des porphyres, granits, etc., par *C. P. Brard*. Paris, 1818, 2 vol. in 8, av. fig.

— 17. *B. G. Sage*. Traité des pierres précieuses. Paris, 1814, in 8.

— 18. Traité des caractères physiques des pierres précieuses pour servir à leur détermination lorsqu'elles ont été taillées, par l'abbé *Haüy*. Paris, veuve Courcier, 1817, in 8, fig.

— 19. *Caire* et *Leroux Dufié*. La science des pierres précieuses appliquée aux arts. Paris, 1833, in 8, 16 pl.

La 1re édit. de cet ouvrage est de 1826, in 8, av. fig.

Voy. aussi *Guettard*, dans l'édit. de *Pline*; les voyages de *Tavernier, de Chardin*.

Pour la manière de distinguer les pierres précieuses, d'en connaître les caractères physiques, la distribution minéralogique et les imitations; voyez les articles *Pierres précieuses* et *Strass* de la Clef de l'industrie, par *J. B. Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8.

PIEVE DI SACCO.

1475. — L'imprimerie est introduite dans cette petite ville de l'état de Venise, par *B. de Mescullam*, dit *Kotzi*.

PIGNEROL.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Jacques de Rouges*, ou *de Rubeis*.

Timperley l'indique également à 1579, par le même.

PILOTE.

1. The english pilot describing the coasts, etc. London. W. Mount, 1776-1780, 4 p. en 1 vol. in fol.

On trouvera dans le catal. des liv. composant les bibl. du départ. de la marine (t. 1er) l'indicat. des nombreuses édit. de ce pilote. L'édit. de Lond., J. Mount and T. page 1753-54-56-57-58-59, forme 6 vol. in fol. La dernière indiquée, 1784, est en 1 vol. in fol.

— 2. *Le Cordier*. Instruction des pilotes. Saint-Malo, 1781, 3 vol. pet. in 8.

— 3. The african pilot, etc. London, 1804, gr. in fol.

Cette 1re partie va depuis le détroit de Gibraltar jusqu'au Cap Negro, et renferme 14 cartes.

— 4. The african pilot, etc. London, (1821-22), gr. in fol.

Ce vol., qui contient égal. 14 cartes, va depuis le détroit de Gibraltar jusqu'au Cap de Bonne-Espérance, inclus les océans Atlantiques et Ethiopiques.

— 5. Traité élémentaire d'hydrographie appliquée à toutes les parties du pilotage, par *Lassale*. Paris, 1817, in 8, av. fig.

— 6. *Beautemps-Beaupré*. Le Pilote français divisé en trois parties : la 1re contenant les environs de Brest ; la 2e les parties occidentales de France, depuis la pointe de Penmarc'h jusqu'à l'île d'Yeu ; et la 3e les côtes occidentales de France depuis l'île d'Yeu jusqu'à la côte d'Espagne, etc. Paris, dépôt général de la marine, 1822-29-32 et ann. suiv., 6 vol. in fol.

On trouvera dans le catalogue pub. par le ministère de la marine, les noms des ingénieurs qui ont contribué à ce vaste ouvrage. Le Pilote français contient 150 cartes et plans, 279 vues et 184 tableaux des hautes et basses marées formant un ensemble de 613 travaux distincts. « Le Pilote français, a dit M. Chasseriau, *résultat de 20 campagnes à la mer, pendant lesquelles M.* Beautemps-Beaupré *avait eu à solder des dépenses s'élevant à un total d'environ 1,401,941 fr., fait l'admiration du monde maritime et restera le plus beau titre de l'hydrographie contemporaine aux yeux de la postérité. »* Voyez le *Moniteur*.

— 7. *L. S. Baudin*. Manuel du pilote et de la mer Méditerranée, etc. Toulon, L. Laurent, 1828, gr. in 8.

Voy. le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine.

PILSEN.

1476. — Commencement de l'imprimerie en Bohême.

PINACOTHÈQUE.

La représentation architectonique de ce vaste établissement artistique se trouve en tête de l'ouv. suivant. Cette grav. est au trait.

1. Auswahl der vorzüglichstein Gemalde der Pinakothek, herausgeheben von der literarisch-artistichen Anstalt der J. G. Cotta'schen buchhandelung in Munichen, in fol.

— 2. Konig Bayer Pinacotek zu Munichen und gemalde galerie zu Schlemesshaim, mit seiner Majestat des Konigs von Bayern, etc., etc. — Collection lith. des plus beaux tableaux qui se trouvent dans la Pinacothèque de S. M. le roi de Bavière à Munich, dans la galerie du châ-

teau royal à Schleissheim. Lith. V. Haas, in München, in fol. atl. pub. de 1834 à 1840.

Le second titre de ce vaste ouv., qui existe au cabinet des estampes de la bibliothèque impériale, porte ce qui suit en français :

Choix des plus beaux tableaux de l'anc. école qui se trouvent dans la Pinacothèque à Munich, et de l'école moderne dans la galerie privée de S. M. Louis Ier, roi de Bavière, à Schleissheim, contenant 72 livraisons ou 112 f. lithographiées, accomp. d'un titre, du portr. de S. M. le roi de Bavière et de l'index général de l ouvrage. Comme suite, paraîtront dans le courant de 1846, 6 liv. supp. ou 11 f. pub. avec autorisation et privilège spécial du roi, à l'Institut artistique de Piloty et Loehle à Munich.

— 3. *George de Dillis.* Catalogue des tableaux de la Pinacothèque royale à Munic (*sic*), avec un plan et une vue de la Pinacothèque royale. Munic, 1839, in 12.

Le même ouv. avait paru en allemand dès 1838.

PINDARE.

1. *Pindari* Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia; *Callimachi*, hymni qui inveniuntur; *Dyonisius*, de situ orbis; *Licophronis Alexandra*, obscurum poema, græce. Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani, 1513, pet. in 8.

Première édit. très-recherchée.

— 2 Olympia, Pythia, etc., gr. ex recens. Ceporini edit. Huldr. *Zuinglius.* Basileæ, 1526.

Edit. très-correcte.

— 3. *Pindari* Olympia, pythia, nemea, isthmia. — Cæterorum octo lyricorum carmina, *Alcæi, Sapph., Stesichori, Ibyci, Anacreontis, Bacchylidis, Simonidis, Alcmanis*, nonnulla etiam aliorum. edit. sec. gr. lat., *Henr. Stephani* recognitione, etc., locupletata, 1566, excud. Henr. Stephanus, 2 vol. in 24.

La 1*re édit. de cette collect. est de* 1560, *elle a été réimp. en* 1586.

— 4. Eadem, gr. cum lat., versione carmine Lyrico per *N. Sudorium* etc. Oxonii, 1697, pet. in fol.

Excellente édition.

— 5. Traduction complète des odes de *Pindare*, en regard du texte grec, avec des notes à la fin de chaque ode, par *R. Tourlet.* Paris, Agasse, 1818, 2 vol. in 8.

M. Vincent *a donné une trad. en vers de* Pindare.

— 6. *Pindari* Carmina, cum lectionis varietate et adnotationibus. Acced. interpret. latina, scholia et fragmenta, a *Chr. Gottl. Heyne.* Londini, 1824, 3 vol. in 8.

Très-bonne édit.

— 7. Olympiques, pythiques, neméennes, isthmiques, fragments, trad. complète avec discours préliminaires, arguments et notes, par *Faustin Colin.* Strasbourg, 1841, in 8.

— 8. Œuvres, texte grec revu par *M. Fix*, avec la trad. franç. en regard et des notes par M. *Sommer.* Paris, Hachette, 1847, 4 vol. in 12.

On a donné séparément :

— 9. Les Isthmiques de *Pindare*, texte grec revu par M. *Fix*, avec un choix de fragments, la trad. franç. en regard et des notes, par M. *Sommer.* Paris, Hachette, 1847, in 12.

M. Villemain *prépare une trad. nouvelle; une appréciation littéraire doit la précéder.*

Voy. pour les autres édit. et trad. de *Pindare, J. W. Moss*, Manuel de bibliog. class. II, 407-23, et *F. L. A. Schweiger, id.* I, 234-41, et, pour les Biographies, *OEttinger*, Bibliog. des biograp.

PIRATES.

1. *Cl. Barth. Morisoti* Orbis maritimus. Parisiis, 1643, in fol.

Le même est auteur du Peruviana. Divione, 1644, in 4.

— 2. Piratas de la America y Luz á la defensa de las Indias occidentales, tradecido por el Dr *A. de Buena-Maison.* Colonia, 1681, in 4, fig.

Il y a une édit. de Madrid. 1793, *in* 4.

— 3. Histoire du royaume d'Alger, par *Laugier de Tassy.* La Haye, 1725, in 12, av. cartes. (Et aussi sous le titre de : Traité de l'esclavage des chrétiens au royame d'Alger, par M... La Haye, 1732, in 12.)

Cet ouvrage a été traduit en anglais, sous le titre suivant : A complete history of Algiers, etc., by *Morgan*, London, 1728 (or 1732), pet. in 4.

— 4. Histoire des états barbaresques qui exercent la piraterie..., trad. de l'angl. (par *Boyer de Pébrandier*). Paris, 1757, 2 vol. in 12.

C'est la traduction de l'article précédent.

— 5. Histoire des pirates anglais depuis leur établissement dans l'isle de la Providence jusqu'à présent, avec les aventures de deux femmes pirates (Marie Read et Anne Bonny trad), trad. de l'angl. du capitaine *Ch. Johnson.* Paris, 1726, in 12.

— 6. *Herrmann*, Ueber die Seeræuberin Mittelmeere. — Sur les pirates dans l'Océan. Lübek, 1816, in 8.

— 7. *Aaron Smith's* Captivity among the pirates of Cuba. 1824, in 12.

— 8. History of the pirates who infested the China sea from 1807 to 1810, translated from the Chinese with notes and illustrations, by *Neumann*. London, 1831, in 8.

— 9. *De Rotalier*. Histoire de la piraterie (1846). Voy. *Algérie*.

— 10. Histoire des pirates et corsaires de l'Océan et de la Méditerranée, depuis leur origine jusqu'à nos jours; par *P. Christian*. Paris, Cavailles, 1846-50, 4 vol. in 8, avec 40 grav. sur acier.

Voy. Tables analytiques décennales des matières de la revue britannique (par M. *de Tourreil*). Paris, 1841, in 8, et, pour la liste chronologique des pirates et corsaires célèbres, la Biographie portative universelle, publiée, in 12, en 1844, par l'éditeur Dubochet.

PISE.

1483. — L'imprimerie y est introd. par *Laurent* et *Ange Florentini*, dont le 1er ouvrage paraît en 1484.

1. Memorie istoriche di più uomini illustri pisani. Pisa, Ranieri Prosperi, 1790-92. 4 vol. in 4.

— 2. Pisa illustrata nelle arti del disegno da *Aless. da Morrona*. Livorno, 1812, 3 vol. in 8.

— 3. Collezione di vedute e monumenti di Pisa, disegnate da *G. Rossi* e incise da *A. Capiardi*. Firenze, 1823, pet. in fol., fig.

PISCICULTURE.

On a beaucoup écrit récemment sur cette industrie nouvelle. Nous citerons avec les travaux de M. *Coste*, professeur au collège de France, les opuscules suivants :

1. *Héricart de Thury*. Pisciculture artificielle. Voyez Annales de l'agr. française, fondées par M. *Tessier*, t. XXVI, p. 52.

Il est parlé dans le même recueil d'un essai de pisciculture par la méthode artificielle, dû à M. Noblet.

— 2. Pisciculture. Sur les moyens de repeupler les eaux de la France. Mém. lu à l'Acad. des sciences, 7 février 1852, par M. *Pigeaire*.

Voyez *en outre les Annales d'Agricult., publ. sous la direction de M.* Londet, *rédacteur en chef, M.* Bouchard. 5e *série*.

— 3. *Haxo*. Guide du pisciculteur, d'après des notes et des documents fournis par M. *Remy*, pêcheur de la Bresse, in 18, fig.

PLACES DE GUERRE.

1. *Vignole* (*Jacques Barozio* plus connu sous le nom de). Invention admirable de défense pour toutes places, mise en franç., par *G D. L.* Paris, 1583, in 12.

— 2. *De Vauban*. De l'attaque et de la défense des places. La Haye, P. de Hondt, 1737, in 4, fig. pl.

Ou sous le titre de :

— 3. Œuvres militaires, contenant l'attaque, la défense des places, et le traité des mines; édit. revue, corrigée et augmentée de développements, etc., par M. *M. F. P. Foissac*. Paris, an III, 3 vol. in 8, 56 pl.

Nous citerons encore les édit. suiv :

— 4. Traité de l'attaque des places, nouvelle édition, entièrement conforme au manuscrit présenté par l'auteur au duc de Bourgogne, et augmentée de l'éloge du maréchal par *Fontenelle*, pub. par M. *Augoyat*. Paris, 1829, avec la défense et l'atlas.

— 5. Traité de la défense des places, avec 16 grandes pl.; nouv. édition augm. des agenda du maréchal sur l'attaque et la défense, et de ses notes critiques sur le discours de *Deshoulières* relatif à la défense, pub. par le général de *Valazé*. 1829.

Le vol. de l'attaque, celui de la défense et l'atlas.

— 6. Mémoire pour servir d'instruction dans la conduite des sièges, et dans la défense des places. Leyde, 1740, in 4.

— 7. L'art d'attaquer et de défendre les places, suivi d'un essai sur les mines, et d'un nouveau traité sur le nivellement, par *Lefebvre*. Paris, 1808, 2 vol. in 4.

— 8. *Carnot* (le comte *Laz. Nic. Marg.*). Mémoires historiques et militaires rédigés d'après ses manuscrits, sa correspondance inédite et ses écrits, précédés d'une notice par *Tissot*. 1824, in 8.

— 9. Défense des places, par *le même*. 3e édit. Paris, 1812, in 4, fig.

— 10. Mémoire sur la fortification primitive pour servir de suite au traité sur la défense des places, par *le même*. Ouvrage posthume. 1823, in 4, fig.

— 11. *Bousmard*. Essai général de fortification, d'attaque et de défense des places, etc. 3e édit. revue par le colonel *Augoyat*. Paris, 1837, 4 vol. in 8, et atl. de 62 pl.

— 12. *D. Jozé Herrera Garcia*. Théorie analytique de la fortification permanente, mém. dans lequel on trouve l'analyse des systèmes de fortifications les plus connus et l'explication d'un nouv. syst inventé par l'auteur, trad. de l'esp. par *Ed. de Labarre Duparck*. Paris, 1847 in 8.

Voy. Catalogue des bibliothèques de la marine, t. II; le général *Bardin*, Dict. des

sciences militaires; *Brunet*, t. V, p. 186 et 187, et le Catalogue off. de M. *Corréard*.

PLAGIAT.

On trouvera une bibliographie du plagiat, dans les *Supercheries littéraires dévoilées*, de *Quérard*. Introduction pages cxxiij à cxxvi. L'habile bibliographe s'exprime ainsi à la fin de l'article : « Ces renseignements trop imparfaits seraient tout à fait insuffisants si on oubliait de renvoyer le lecteur curieux aux piquants ouv. de *Salden*. Bibliophilia sive de scribendis et legendis libris. 1681, in 12; et, De libris varioque eorum usu et abusu. 1688, in 8; aux hist. litt., aux journaux des savants, etc. »

Nodier. Question de littérature légale, ouvrage qui peut faire suite au Dictionnaire des anonymes et à toutes les bibliographies. Paris, 1812, in 8.

PLAIN-CHANT.

1. Tractato vulgare de canto figurato, di *Fr. Gazu*. Mediolani, 1492, in 4.

— 2. Flores musicæ omnis cantus gregoriani. Argentorati, 1498, in 4.

— 3. Regula musicæ planæ fratris *Bonaventure de Brixia*. Brixiæ, 1500. in 4.

— 4. L'art, science et pratique de pleine musique. Paris (vers 1500), in 8.

— 5. Melopoiæ sive harmoniæ tetracenticæ super XXII genera carminum..... et ecclesiast. hymnorum, per *P. Tritonium*. August.-Vindel., 1507, in fol.

— 6. Enchiridion musices *Nicolai Wollici* de gregoriana et figurativa atque contrapuncto simplici tractans. Paris, 1509, in 4.

— 7. De musica libri tres sancti *Aurelii Augustini*, Hipponensis episcopi, post recensionem monachorum ordinis sanc i Benedicti e congregatione S. Mauri, ad mss. Bibliothecæ regis codices et veteres editiones, novis nunc curis recogniti atque emendati. In 12.

— 8. Les tons ou discours, sur les modes de musique, et les tons de l'Église, et la distinction entre iceux, de *Pierre Maillart*, valencenois, chantre et chanoine de l'église de Tournay. Tournay, 1610, in 4.

— 9. Méthode universelle pour apprendre le plein-chant sans maistre, seconde édition, revue et augm. par le R. P. *Cocquerel*. Paris, Jean de La Caille, 1647, in 4.

— 10. Méthode facile pour apprendre le plain-chant. Paris, Lacaille, 1650, in 4.

— 11. *Id*. 2e édit. 1660, in 4.

— 12. Instruction ou méthode facile pour apprendre le plain-chant, composé par un chanoine régulier de la Congrégation de France (le R. P. *François Bouillon*). Paris, Robert-Ballard, 1656, in 4.

— 13. *Id*. 2e édit. 1660, in 4.

— 14. Reigles très-faciles pour apprendre en peu de temps le plain-chant, composées par *Denis Macé*, maistre de musique à Paris. Paris, Robert-Ballard, 1664, in 4.

— 15. Directoire du chant grégorien, par *J. Millet*. Lyon, Jean Grégoire, 1666, in 4.

— 16. L'art du plain-chant, par messire *Philippe Fornas*, curé de Laceaas en Beaujolois. Lyon, Michel Mayer, 1672, in 4.

— 17. Nouvelle méthode pour apprendre le plain-chant, par *Dromaux*. Paris, Gilles Blairot, 1674, in 4.

— 18. La science et la pratique du plain-chant, par dom *Jumilhac*. Paris, 1677, in 4.

Ce traité renferme une exposition complète et méthodique des principes de Gui d'Arezzo. *On sait que* Guido, *en français* Gui d'Arezzo *ou l'Aretin, est regardé communément comme l'inventeur de notre système musical. M.* Th. Nisard *croit d'après des faits historiques d'une grande valeur que* « St.-Ambroise a imposé dans l'Europe le chant mesuré ».

Le pape *Grégoire-le-Grand*, dit *Millin*, Dict. des beaux-arts, perfectionna le plain-chant et lui donna la forme qu'il conserve encore aujourd'hui à Rome et dans les autres églises où se pratique le chant romain. L'église gallicane n'admit qu'en partie, avec beaucoup de peine et presque par force, le chant grégorien. On trouve sur une querelle occasionée à ce sujet entre les chantres romains et français, un passage très-curieux dans une vie de Charlemagne insérée dans les Annal. et Hist. franç. Ab anno 708, ad annum 990, scriptores coëtanei; Francof., 1594.

L'ouvrage de *Jumilhac* vient d'être réimprimé, par MM. *Théod. Nisard* et *Alex. Leclerc*, sous ce titre : La science et la pratique du plain-chant, où tout ce qui appartient à la pratique est établi par les principes de la science. Paris, Alex. Le Clercq, 1848, in 4.

— 19. Dissertation sur le chant grégorien, par *Nivers*, organiste de la Chapelle du roy, et maistre de la musique de la reyne. Paris, l'Autheur, 1683, in 4.

— 20. L'art de chanter ou méthode facile, pour apprendre en fort peu de temps les vrais principes du plain-chant et de la musique, par *Lancelot*. Paris, André Pralard, 1685, in 4.

— 21. Traité hist. et pratique sur le

chant ecclésiastique, par l'abbé *Lebeuf*. Paris, J. B. Herissant, 1741, in 8.

— 22. Traité critique du plain-chant (par *Cousin de Contumine*). Paris, P. G. Le Mercier, 1749, in 8.

— 23. Traité théorique et pratique du plain-chant appelé Grégorien. Paris, 1750, in 8.

— 24. Hymnaire de Noyon, précédé d'une nouvelle méthode pour apprendre facilement le plain-chant, par M. l'abbé *Oudoux*, chapelain, ponctoyeur et musicien de l'église de Noyon. Paris, Lottin, 1772, in 12.

Un exemplaire de cet ouvrage se trouve à la bibl. de l'arsenal, lettre T, n° 2588.

— 25. *Gerbert (Mart.)*. De cantu et musica sacra, a prima ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in 4, av. fig.

— 26. *Du même :* Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimum, ex variis codd. mss. collecti. Typis San-Blasianis, 1784, 3 part. in 4.

Le savant Gerbert *a recueilli dans ce dernier ouvrage tous ceux des écrits de* Gui d'Arezzo *qu'il a pu se procurer. Ce sont :* I. Micrologus de disciplinâ artis musicæ. II. Versus de musicæ explanatione, suique nominis ordine, suivi de Regulæ rhythmicæ in Antiphonarii sui prologum prolatæ. III. Aliæ regulæ de ignoto cantu, identidem in Antiphonarii sui prologum prolatæ. *Ce traité est suivi de :* Epilogus de modorum formulis, et cantuum qualitatibus. IV. Epistola *Guidonis Michaëli* monacho, de ignoto cantu directa. V. Tractatus correctorius multorum errorum qui fiunt in cantu gregoriano in multis locis. VI. Quomodo de arithmeticâ procedit musica.

— 27. Essais de nouvelle psalmodie ou faux-bourdons, à une, deux ou trois voix, divisés en sept tons majeurs et mineurs, par l'abbé *Guichard*, de la musique de Notre-Dame. Rome et Paris, Nyon l'aîné, 1783, in 8.

— 28. Dizionario e bibliografia della musica, di *Pietro Lichtenthal*. Milano, 18..6, 4 vol. in 8; traduit et augmenté par dom *Mondo*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 29. Encyclopædie der gesammten musikalischen Wissenschaften, von *M. G. Schilling*, etc. Stuttgard, 1837, 4 vol. in 8.

— 30. Exposé raisonné des principes de la musique accompagné de l'histoire des signes et des faits à l'usage des élèves des écoles et cours de musique par *Alexandre Bergerre*. 2e édit., in 8.

— 31. *F. Danjou*. De l'état et de l'avenir du chant ecclésiastique en France. Paris et Bordeaux, in 8 (sans date).

— 32. Les vrais principes du chant Grégorien, par *N. A. Jaussens*, prêtre, professeur de chant au séminaire de Malines. Malines, 1845, gr. in 8.

— 33. Le plain-chant parisien. Examen critique des moyens les plus propres d'améliorer et de populariser ce chant; adressé à monseigneur l'archevêque de Paris, par M. *Th. Nisard*. Paris, Périsse frères, 1846, in 8 de 32 p.

— 34. De la notation proportionnelle du moyen-âge par M. *Th. Nisard*, maître de chapelle et organiste accompagnateur de la paroisse St.-Gervais, à Paris. Paris, l'auteur, 1er janvier 1847, in 12 de 24 p.

Tiré à 50 *exemplaires.*

L'auteur termine son savant et intéressant opuscule par une liste chronologique des principaux ouvrages qui traitent de la notation blanche et de ses modifications successives.

— 35. Eucologe en musique à l'usage des collèges et des communautés, ou Choix des plus beaux plains-chants de la liturgie ecclésiastique, transposés en clef de sol pour les voix de soprano ou de ténor; par M. *Félix Clément*. 3e édit. Paris, Pousielgue-Rusand, 1849, in 16.

— 36. Manuel de plain-chant ecclésiastique. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 37. Instructions sur la musique, par *Bottée de Toulmon*. In 4, av. fig.

— 38. Méthode élémentaire de plain-chant, par *Fétis*. In 8.

— 39. Nouvelle méthode de plain-chant, par *David-Faure*. In 12.

— 40. Manuel du chant sacré, par *P. Benoît*. In 12.

— 41. Manuel du chantre, par *Gomant*. In 12.

Les 6 ouvrages précédents sont de publication récente. Le suivant est en voie de publication :

— 42. Le Répertoire du maître de chapelle, ou Recueil complet de musique religieuse, par *G. Gauthier*. Paris, Lecoffre, in 4.

L'ouvrage aura 6 *vol.*

Voyez aussi le :

— 43. Manuel complet du Facteur d'orgues, par *Hamel*. 3 vol. in 18, avec atlas in fol.; le Graduel et le Vesperal rom. édit. de Liège, in 8; l'Organiste, par *Hess*; Revue mensuelle, in 8; la Revue de la musique religieuse, par *F. Danjou*, 3 volumes avec planches; le Dictionnaire historique des musiciens, par *Al. Choron* et *F. Fayolle*; la musique mise à la portée de tout le monde, par *Al. Choron* et *F. Fayolle*; Biographie universelle des musiciens et Bibliographie générale de la musique, par *Fétis*; et enfin, notre article *Musique*.

PLAISANCE.

1475. — *Jean Peter* y introduit l'imprimerie.

1. Dissertation hist. sur les duchez de Parme et de Plaisance, où l'on examine les droits du St.-Siége et les prétentions de l'empire, trad. de l'it. Cologne, 1722, in 4.

— 2. Delle storie Piacentine. Piacenza, 1805. 3 vol. in 4.

Voy. *J. C. Fulchiron.* Voyage dans l'Italie centrale; le t. V renferme Parme, Plaisance, Guastalla, etc. 1847.

PLANÈTES.

Voy. *J. F. Weidler.* Bibliographia astronomica. Wittenberg, 1755, in 8.

J. Lalande. Bibliographie astronomique avec l'hist. de l'astronomie depuis 1781, jusqu'en 1802. Paris, 1803, in 4; la Bibliographie de la France, Tabl. systématiques, art. *Astronomie* et *Marine*, et notre mot *Astronomie*.

PLANIMÉTRIE.

Voy. Géométrie.

PLANISPHÈRE.

Voy. aux mots *Géographie* et *Cartes* (Santarem).

1. Mademoiselle *Ginot-Desrois*. Planisphère mobile. 2e édit.

La même dame a donné : Planétaires héliocentriques et géocentriques. 2e édit., 2 cartes.

— 2. *Chazallon.* Planisphère céleste spécialement destiné à la marine. 1 feuille gr. aigle, fig.

Adopté par le ministre de la marine.

Voyez *De Lalande.* Bibliographie astronomique. in 4.

PLANTES.

Nous renvoyons pour cet article aux mots *Botanique*, *Flore*, et nous nous contentons d'indiquer les nomenclatures ou les terminologies les plus complètes en y joignant une histoire bien connue et une vaste bibliographie en voie d'exécution.

1. *Philippe Andreas Nemnich.* Allgemeines polyglotten Lexicon der Naturgeschichte Hamburg et Halle, 1791-94-95, 4 vol. in 4.

Quelque exact que soit ce vaste dictionnaire, on doit penser que les immenses découvertes faites en ces derniers temps permettraient aisément d'accroître la terminologie des plantes.

— 2. *A. P. De Candolle.* Essai sur les propriétés médicales des plantes comparées avec leurs formes extérieures et leur classification naturelle. Paris, 1804, in 4.

— 3. *De Theis.* Glossaire de botanique. Paris, 1810, in 8.

— 4. *Trattinick (Leopold).* Archiv der Gewæchskunde. Wien, 1811-14, 5 part. gr. in 4, grav.

Trattinick *a donné un grand nombre d'ouv. sur la botanique, peu connus en France.*

— 4 *bis.* Dissertation philologique sur les plantes religieuses; celles que les païens consacrèrent aux dieux et aux héros; celles qui sont mentionnées dans la Bible, etc. (par *Amoroux*). Montpellier, 1817, in 8.

— 5. *Curtis (William).* The botanical magazine or Flower-garden displayed in which the most ornamental foreign plants, cultivated in then open ground, the green house and the stove, are accurately represented in their natural colours, to which are added their names, class, order, generic and specific characters, according to the celebrated Linnæus. London, 1819, et ann. suiv., in 8.

Cette immense collect. se continue, il y a vingt-cinq ans elle formait 46 vol.

— 6. *B. Delessert.* Icones selectæ plantarum. 1820-46, 5 vol. gr. in 4.

— 7. *H. F. Link* und *F. Otto.* Icones plantarum selectarum. Berlin, 1820-28, in 4.

— 8. *De Humboldt.* De distributione geographica plantarum, etc. Paris, 1827, in 8.

Voy. *Humboldt.*

— 9. *Van Geil (P. C.)* Sertum botanicum, ou Collection choisie de plantes, etc. Bruxelles, 1827 et ann. suiv., pet. in fol.

— 10. *London's (J. C.).* Encyclopædia of plants; comprising the description, specific character, culture, history, application in the arts, etc. London, 1830, in 8.

— 11. *C. S. Kunth.* Enumeratio plantarum omnium hucusque cognitarum secundum familias naturales disposita, etc. Stuttgart, 1833-50, 5 t. en 6 vol. in 8, 40 pl.

On a du même :

— 12. Synopsis plantarum quas in itinere ad plagam æquinoctialem orbis novi collegerunt *Al. de Humboldt* et *Ad. Bonpland*. Str, 1823 et 1833. 4 vol. in 8.

On sait quelle part M. Kunth *a prise à la publication de la partie botanique du grand voyage de MM.* de Humboldt *et* Bonpland; *il en a offert une synopsis, mais on se tromperait si on la considérait comme un simple abrégé.*

— 13. *Spach.* Hist. nat. des végétaux phanérogames. Paris, 1834-42, 11 vol. in 8.

— 14. *Duchesne.* Répertoire des plantes



utiles et des plantes vénéneuses du Globe. Paris, 1836, in 8.

Cet excellent ouvrage, fruit des plus laborieuses recherches, renferme la synonymie latine et française des plantes, leurs noms vulgaires français et l'indication de leurs usages dans la médecine, ainsi que dans l'économie domestique et rurale, il est d'un usage infiniment commode.

— 15. *G. F. Meisner.* Plantarum vascularium genera secundum ordines digesta. Leipzig, 1836-43, in fol.

On a du même :

— 16. Plantarum genera eorumque characteres et affinitates tabulis diagnosticis exposita. Leipzig, 1837-43, in fol.

— 17. *D. Dietrich.* Synopsis plantarum seu enumeratio plantarum plerumque adhuc cognitarum, etc. Weimar, 1839-47, 2 vol. gr. in 4.

— 18. *G. W. Bischoff.* Handbuch der botanischen Terminologie und System Kunde. Nürnberg 1843.

— 19. *E. T. Steudel.* Nomenclator botanicus, seu synonimia plantarum universalis, etc. 2a édit. Stuttgart, 1842, gr. in 8.

On a procédé dans cet excellent ouvrage, par ordre alphabétique. Ce livre et celui de Kunth *remplacent ou complètent en plus d'une circonstance le grand prodrome de* de Candolle.

— 20. *C. Fraas.* Synopsis plantarum floræ classicæ. Munich, 1845, in 8.

— 21. *C. E. Langethal.* Terminologie des beschreibenden Botanik. Iena, 1846, in 8, 50 pl.

— 22. *Jaubert* et *Spach.* Illustrationes plantarum orientalium. Parisiis, 1847-50, 3 vol. in 4.

L'ouv. aura 5 *vol.*

— 22 *bis. R. H. Gœppert.* Les genres des plantes fossiles comparés avec ceux du monde moderne expliqués par des fig. Bonn, in 4.

— 23. *John Lindley.* The vegetable Kingdom or the structure classification and uses of plants. 2e édit. London, 1847, gr. in 8.

— 24. *J. Lindley.* Glossary of technical terms used in botany. London, 1848, in 8.

— 25. *J. Paxton.* Pocket botanical dictionary. London, 1849, in 12.

Nouv. édit.

— 26. *Ferd. Hœfer.* Dictionnaire de botanique Paris, Didot, 1850, in 12.

L'auteur de l'hist. de la chimie a préludé par cet ouvrage à une histoire de la botanique, qu'il prépare depuis longtemps.

— 27. *Dalechamp.* Histoire générale des plantes, trad. du lat. par *Desmoulins.* Lyon, 1653, 2 vol. in fol.

— 28. *F. A. Bumaldi.* Bibliotheca botanica seu herbarum scriptorum promota synodia. La Haye, 1740, in 4.

— 29. *J. L. Poiret.* Histoire philosophique, littéraire et économique des plantes de l'Europe. Paris, Didot, 8 vol. in 8.

— 30. Docteur *M. S. Krueger.* Bibliographia botanica, etc. Berlin, 1841, in 8, en all.

— 31. *C. A. Pritzel.* Thesaurus litteraturæ botanicæ omnium gentium inde a rerum botan. initiis ad nostra usque tempora; XV millia opera recensens. Leipzig, 1847-50, in 4.

Cette bibliographie est complète.

Voyez aussi *D. Heinrich Berghaus.* Physicalischer atlas. Gotha, 1849 et suiv., in fol.

Le 5e tableau est consacré à la géographie des plantes.

PLATINE.

1. La platine (*sic*) l'or blanc ou le huitième métal (par *Morin*), recueil d'expériences faites dans les acad. roy. de Londres, de Suède, etc. Paris, le Breton, 1758, in 12.

— 2. Note sur la fabrication du platine, par M. *Pelouze*, Annales de chimie et de physique, t. LXII.

— 3. *Ferd. Hœfer.* Observations et recherches expérimentales sur le platine considéré comme agent physiologique et thérapeutique. Paris (Victor Masson), 1841, in 8.

La dosation indiquée dans ce vol. a été adoptée dans presque tous les formulaires de médecine.

— 4. *Zerenner.* Anleitung zum gold, platin, etc. Leipzig, in 4, 3 pl.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par J.* A. Armonville, *au mot* Platine; *la Métallurgie pratique*, 1827; *les Tables analytiques décennales des matières de la Revue britannique. Paris*, 1841, in 8.

PLATON.

1. *Platonis* Omnia opera græce (edente *Marco Musuro*). Venetiis in ædibus Aldi, 1513.

Cette première édition est rare et recherchée.

— 2. *Platonis* Opera omnia latinè interprete *Marsilio Ficino.* Venetiis, 1581, in fol.

Edit. rare de cette version.

— 3. *Platonis* Opera omnia quæ extant, gr. et lat. *Marcilio Ficino* interprete. Franc. Cl. Marnius, 1602, grand in fol.

Bonne édit. La version de Ficin *est très-estimée. On la préfère à celle de* Serranus, *dont on a une édit. avec le texte gr. de* 1578, 3 *vol. in fol.*

— 4. Opera quæ extant gr. ad edit. *Henr. Stephani* accurate expressa cum *M. Ficini* interpret. accedit varietas lectionis. Biponti, 1781-88, 12 vol. in 8.

Edit. très-bonne et très-recherchée.

— 5. *Platonis* Scripta græca omnia ad codices manuscriptos recensuit, variasque inde lectiones annotavit *Im. Bekker*; annotationibus integris *Stephani*, *Heindorfii*, *Heusdii*, etc., etc. (versione latina, scholia et Timæ Lexicon). Lond., Valpy, 1826, 11 vol. in 8.

Belle édition, qui réunit, en grande partie, ce que toutes les précédentes renferment de meilleur, tant en notes qu'en scolies et en variantes.

— 6. *Platonis* Opera omnia recens. et comment. instruxit *G. Stalbaum*. Gotha, 1829-42, 17 vol. in 8.

On peut se procurer séparément Apologia Socratis *et* Crito, Phædo, Symposium, Gorgias, Protagoras, Politia, Phædrus, Minexenus, Lysis, Hippias *uterque*, Laches, Charmenides, Alcibiades *uterque*, Cratylus, Euthydemus, Meno, Eutyphro, Theages Erastæ *et* Hipparchus, Timæus *et* Critias, Thætetus, Sophista Politicus *et* Mino Philebus.

— 7. *Platonis* Opera omnia uno volumine comprehensa ed. *G. Stallbaumius*. Lipsiæ, 1850, in 4.

— 8. The works of *Plato*: a new and literal version by *George Burges*. *Bohn's* classical library. Lond., 1850, in 8.

Il y a à cette époque 3 vol. en pub.

— 9. *Platon's* Sæmmtliche Werke uebersebt von *Hieronimus Muller* mit Einleitungen begleitet von *Karl Steinhart*. Leipz., 1850.

En voie de publication.

—10. *Platon*. OEuvres complètes, traduites du grec en français, accompagné d'arguments philosophiques et de notes historiques et philologiques, par *Victor Cousin*. 1825 à 1840, 13 vol. in 8.

— 11. *Bessarionis* Card. Sabini in Calumniatorem *Platonis* libri IV, etc. Venetiis, in æd. Aldi, etc. Andreæ Soceri, 1516, 2 part. en 1 vol. in fol.

La première édit. est de 1469.

— 12. *Platonis* Cratylus. Lovanii, 1523, in 4.

— 13. Le Phedon de *Platon*, le 10e livre de la République, etc., trad. par *Le Roy*, dit *Regius*, etc. Paris, 1553, in 4.

— 14. Phædo gr. et lat. versionem *Mars. Ficini* emendavit et comment. adjecit *J. H. Winkler*. Lipsiæ, 1744, in 8.

L'édit. gr. donnée par Wittenbach, *renferme le comment. d'*Hermias, *imp. pour la première fois.*

— 15. *Platonis* Gnomolia græco latina. Lugd., 1555-1560, seu 1582, in 16.

—16. Le Sympose de *Platon*, trad. par *Leroy*. Paris, 1559, in 4.

— 17. Parmenides sive de ideis et uno rerum omnium principio dialogus gr. et lat., etc. Oxonii, 1728, gr. in 8.

— 18. Dialogi V (Amatores, Eutyphro, Apologia *Socratis*, *Crito*, *Phædo*) gr. et lat. recens. *Forster*. Oxonii, 1745, gr. in 8.

Edit. très-estimée.

—19. Dialogues de *Platon*, par le trad. de la République (*Grou*). Amsterdam, 1770, 2 vol. pet. in 8.

— 20. Dialogi selecti græce. Berolini, 1802-10, 4 vol. in 8.

Cette collect. contient 12 dialogues.

— 21. *Platonis* Dialogi gr. et lat. ex recens *Bekkeri*. Berolini, 1816-19, 3 part. en 8 vol. in 8.

— 22. La République de *Platon*, trad. du grec (par *J. Grou*). Amsterd., 1763, 2 vol. in 12.

— 23. Idem libri gr. et lat. edidit. *Stutzmann*. Carlangæ, 1805. in 8.

— 24. Politia sive de republica libr. X, gr. Lipsiæ, 1814.

— 25. Les Lois, trad. du grec par le trad. de la République (*J. Grou*). Amsterdam, 1769, 2 vol. in 12.

— 26. *Platonis* Leges, etc., etc., gr. ad optimorum librorum fidem emendavit, etc. *F. Astius*. Lipsiæ, 1814, 2 vol. in 8.

— 27. *Menexenus* et *Periclis Thucydidei* Oratio funebris gr. Lipsiæ, 1782.

— 28. *Euthydemus* et *Gorgias* gr. et lat. vertit notasque adjecit. *M. J. Routh*. Oxonii, 1784, in 8.

—29. *Gorgias* gr. et lat. Gothæ, 1796, in 8.

— 30. *Tennemann*. System der Platonischen Philosophie. — Système de la philosophie de *Platon*. Leipzig, 1792, 2 vol. in 8.

— 31. *F. Ast*. Lexicon Platonicum sive vocum Platonicarum index. Lipsiæ, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 32. *Platonis* Phædrus recensuit *Carolus Badham*. Londini, Parker, 1851, in 12.

On peut consulter encore sur Platon, *parmi les ouv. allemands, les livres suiv.:* F. Ast. *Annotationes in* Platonis *opera*. *Leipz.*, 1829, *2 vol. in* 8. P. G. van Heusde, *Initia philosophiæ ac theologiæ e Platonicis fontibus ducta, sive* Procli *et* Olympiadori *in* Platonis Alcibiadem *comment. Edid. et emend.* Fr. Creuzer. *Francfort*, 1821-25, *4 vol. in* 8. A Ruge. *Die Platonische Æsthetik. Halæ*, 1832, *in* 8.

Voyez, *sur les autres édit. et traduct. de* Platon, J. W. Moss, *Man. de bibliogr.*

class. II, 423-55, et *F. L. A. Schweiger*, *id.* I, 241-58.

Sur les biographies de Platon : *Essai historique sur* Platon, *par* Combes-Dounous. *Paris*, 1809, 2 *vol. in* 12. — OEttinger. *Bibliographie des biographies*, *in* 8.

PLAUTE.

1. *M. Accii* Plauti Viginti comœdiæ, linguæ latinæ deliciæ magna ex parte emendatæ per *Georgium Alexandrinum* (Merulam), imp. fuere opera et impendio Joan. de Colonia, atq. Vindelini de Spira. Venetiis 1472, in fol.

Cette première édit. se compose de 243 *f.*, 396 *fr.*, *très-bel exemp.* m. b. *Gaignat* ; 463 *fr.*, *La Vallière* ; 36 *liv. sterl.*, *Pinelli*; *etc.*, *etc. L'édit. de* 1482 *a été vendue* 209 *fr.*, m. r. *La Vallière*.

— 2. *Plauti* Comœdiæ Vigenti, olim à *Camerario* emendatæ, nunc vero cum variorum eruditorum observationibus recens. *Sambacus*. Antverpiæ, Plantin, 1566, in 16.

Jolie édit., *en lettres rondes*, *recherchée pour la netteté des caractères*.

— 3. Comediæ accuratissime, editæ. Lugd. Batav., Elzevirius, 1652, in 24.

On joint cette édit. à la collect. des Elzevier.

— 4. Comediæ XX stud. fratrum vulpiorum. Patavii, 1725, in 8.

Edit. estimée, ainsi que celle de 1764, 2 *vol. in* 8, *et celle de Barbou*, 1759, 3 *v. in* 12. *On distingue également l'édit. des Deux-Ponts*, 1788, 3 *vol. in* 8.

— 5. Comœdiæ cum selectis variorum notis et novis commentariis, curante *Naudet*. Paris, 1830-32, 4 vol. gr. in 8.

— 6. Comœdiæ recens. et interpret., *C. H. Weise*. Quedlinbourg, 1837-38, 2 vol. in 8.

Réimp. de 1847 *à* 1848, 2 *vol. in* 8.

— 7. Les œuvres de *Plaute*, en latin et en françois, traduction nouvelle, avec des remarques et un examen de chaque pièce, par *H. P. de Luniers*. Amsterdam, 1719, 10 vol. in 12, fig.

M. Levée *a trad. également* Plaute, *voy. Théât. des Latins*.

— 8. Théâtre de *Plaute*, trad. par M. *Alphonse François*, accompagné d'une notice sur la vie et les ouvrages de *Plaute*, etc. Paris, gr. in 8.

— 9. *Ph. Parei*. Lexicon plautinum ; in quo, velut thesauro, antiquæ linguæ romanæ elegantiæ in *Plauto* extantes explicantur. Hanoveræ, 1534, in 8.

—10. *J. F. Gronovii* Lectiones plautinæ. Amst., 1740, in 8.

On peut joindre aux diverses édit. l'ouv. suiv.

— 11. Fragmenta inedita item. ad *P. Terentium* commentationes et picturæ ineditæ, inventore, *A. Mai*. Milan., 1815, in 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de *Plaute*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class. II, 456-72, et *F. L. A. Schweiger*, id. II. 758-81, et sur sa Biogr. *OEttinger*, bibliogr. des biogr.

PLEIADES.

Pléiade française au XVIe siècle, ce sont : *du Bellay*, *Jodelle*, *Belleau*, *Ronsard*, *Dorat*, *Baif*, *Thyard*, qui la composent :

1. OEuvres françoises de *Joach. du Bellay*, révisées et de nouveau augmentées. Paris, Fed. Morel, 1569 ou 1573, in 8, ordinairement partagé en 2 vol.

— 2. OEuvres choisies de *Joachim du Bellay*, précédées d'une notice par M. *Ste-Beuve*. Angers, 1841, gr. in 8, pap. vél.

— 3. OEuvres et mélanges poétiques d'*E. Jodelle*. Paris, 1574, in 4.

— 4. OEuvres de *Remy Belleau*, divisées en 2 tomes. Paris, G. Gilles, 1578 ou 1585, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 5. OEuvres de *Ronsard*. Voy. ce nom.

— 6. OEuvres de *Jean Ant. Baif* (contenant 9 liv. des poèmes, 7 liv. des amours, 5 liv. des jeux, 5 liv. des passe-temps). Paris, 1572-73, 2 vol. in 8.

— 7. OEuvres de *Dorat*. Voyez *Brunet*.

— 8. *Daquin*. La Pleyade françoise ou l'esprit des sept plus grands poëtes françois. Paris. 1754, 2 vol. in 12.

— 9. OEuvres de *Thyard*. Voyez *Brunet*.

Voy. pour les Pléiades grecques, latines romaines et latines françaises, *G. Peignot*. du choix des livres, au mot *Aristophane* de Byzance.

PLINE l'Ancien ou le Naturaliste (CAIUS PLINIUS secundus).

1. *Caii Plinii secundi* Naturalis historiæ, libri XXXVII. Venetiis, Joannes de Spira. 1469, gr. in fol.

Belle édit., *qui est la première et qui se compose de* 355 *f. Il y a un précis sur la vie de* Pline *qui commence par ces mots:* Plinius secundus novocomensis, *vend.* 43 *st. Askew* ; 1700 *fr.*, *La Vallière*, *et jusqu'à* 3000 *fr.*, *un bel exemp. avec lettres initiales peintes. La bib. imp. possède un exemp. sur vélin, relié en* 2 *vol. L'auteur du* Decameron bibliographical, *ne peut s'empêcher de dire à propos de cet ouv.* : « *Certes la Bibliothèque royale, ne possède en livres imprimés du XVe siècle, rien de plus beau, de plus digne d'envie que cette magnifique production sur vélin du premier âge de l'imprimerie* » *et plus loin*, « *Cet exemp. est assurément au-des-*

sus de tout éloge, j'allais presque dire au-dessus de toute valeur. »

Voy. Voyage bibliographique en France, trad. de MM. Licquet et Crapelet.

— 2. Eadem. Venetiis, per hæred. *Aldi* et *And. Asulani.* 1535 et 1536, 3 vol. in 8

*Il faut y joindre l'*Index : Aldus, 1558. *Sans cela l'ouv. perd moitié de sa valeur. On indique encore l'édit. de* P. Manuce, 1559, *in fol.*

— 3. Eadem. Lugduni Batavorum, 1633, ex off. Elzevir, 3 vol. pet. in 12.

— 4. Eadem, cum not. varior. recens. *Joan. F. Gronovius.* Lugd. Batav. 1669, 3 vol. in 8.

Bonne édit. des anciens variorum, *on fait cas de l'édit. :* ad usum Delphini. *Parisiis,* 1685, 5 *vol. in* 4.

— 5. Libri XXXVII, quos recens. et not. illustr. *Gab. Brotier.* Parisiis, Barbou, 1779, 6 vol. in 12.

Bonne édit. L'édit. de Paris, 1722, 3 *vol. in fol., est incommode par le format; on ne fait pas grand cas de celle de Leip.,* 1788-91, 10 *vol. in* 8. *Quoique très-ample, elle a été faite sans beaucoup de goût. Nous citerons encore l'édit. suiv.*

— 6. Eadem, ex recens. *Harduini.* Bip., 1783, 5 vol. in 8.

Catal. des édit. antérieures.

— 7. Naturalis historia recognovit et variet. lect. adjecit *J. Sillig.* Leipzig, 1831-36, 5 vol. in 12.

Réimp. à Hambourg, 1851 *et années suiv.* 5 *vol. in* 8.

Il y a une édit. stéréotypée de Leipzig, 1830, 5 *vol. in* 16.

— 8. Histoire du Monde de *Pline*, trad. par *du Pinet.* Lyon, Senneton, 1566, 2 v. in fol.

Cette trad. a peu de valeur.

— 9. Histoire naturelle de *Pline*, traduite en français (par *Poinsinet de Sivry*), avec le texte latin rétabli d'après les meilleures leçons manuscrites. Paris, 1771, 12 vol. in 4.

Les notes de cette trad. sont de Guettard.

— 10. Morceaux choisis extraits de l'Histoire naturelle de *Pline*, latin-français en regard, avec des notes critiques et historiques, trad. de *Guéroult* ainé. 3e édit. 2 vol. in 8.

Il y a une édit., 1802, 3 *vol. in* 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de *Pline* l'ancien, *J. W. Moss.* Man. de bibliog. class., II, 472-90, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 781-803, et sur sa biog. *OEttinger*, Bibliog. des biograph.

PLINE le Jeune (CAIUS CÆCILIUS PLINIUS secundus).

1. *Caii Plinii secundi* Panegyricus recensuit numis illustravit varior. plurimis que suis comment. inst. *Schwartz.* Norimbergæ, 1746, in 4, fig.

C'est la meilleure éd t. de cet ouvrage.

— 2. Panégyrique de Trajan, trad. par *de Sacy.* Paris, Barbou, 1772.

— 3. Epistolarum lib. X et Panegyricus Trajano dictus. Lugd. Batav., Elzev., 1640, pet. in 12.

Jolie édit. La 1re est de 1471.

— 4. Iidem, lib. X, cum not. varior. accur. *J. Veenhuseo.* Lugd. Batav., 1669, in 8.

Bonne édit. On fait cas de celle d'Amsterdam, 1734. — *Autre, Bip.,* 1789, 2 *vol. in* 8.

— 5. Iidem, edente. *H. Homer.* Londini, 1790, pet. in 8.

Edit. belle et correcte. Celle à laquelle Scheffer *a ajouté des notes, Leipzig,* 1805, *in* 8, *est fort bonne également.*

— 6. Epistolæ et panegyricus mit Kritisch berichtigtem Text erlaeutert von *M. Doering.* Freyberg, 1843 et ann. suiv., 2 vol. in 8.

— 7. Les lettres de *Pline le Jeune*, trad. en français, par *de Sacy.* Paris, 1773, 2 vol. pet. in 12.

Il y a une édit. de cette trad. avec le texte lat. Paris, 1808, 3 *vol. in* 12. *Ces lettres ont été également trad. dans les collections Panckoucke et Dubochet.*

— 8. *Plinius primus.* De præclare gestis Romanorum. Imp. vers 1475, in 4.

— 9. Les hommes illustres de *Pline le Jeune*, traduction nouvelle, par *Savin.* Paris, 1776, in 12.

Voy. sur les autres édit. et trad. de *Pline le Jeune, J. W. Moss*, Manuel de bibliog. class. II, 490-504, et *F. L. A. Schweiger*, id., 803-19, et sur la biogr., *OEttinger*, Bibliog. des biographies.

PLOMB et PLOMBIER.

1. *Sainte-Albine (Pierre Rémond de).* Mémoire sur le laminage du plomb. 1731, et nouv. édit., 1749, in 12.

— 2. *Amy.* Réflexions sur les vaisseaux de cuivre, de plomb et d'étain. Paris, Coignard, 1752, in 12.

— 3. *Goulard.* Traité sur les effets des préparations de plomb, et principalement de l'extrait de Saturne, employé sous différentes formes et pour différentes maladies chirurgicales. Pezenas, Fusier, 1760, 2 vol. in 12.

— 4. *La Gardette.* L'art du Plombier et du fontainier. Paris, 1773, in fol.

— 5. *Gobet.* Essais de *J. Rey* sur la recherche de la cause, par laquelle l'étain et le plomb augmentent de poids, quand on les calcine; augm. sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi avec des notes, 1777, in 8.

— 6. *Coppen (Benjamin)*. Mém. sur la calcination du plomb, trad. de l'allem. et lu dans l'Académie d'Erford. Imprimé à part en 1797, gr. in 8.

— 7. *Coste* et *Perdonnet*. Mémoires sur le traitement des minerais de fer, d'étain et de plomb. 1830, in 8 et atlas in 4.

— 8. *Tanquerel Desplanches*. Traité des maladies de plomb ou saturnines, suivi de l'indication des moyens qu'on doit mettre en usage pour se préserver de l'influence délétère des préparations de plomb. Paris, 1839, 2 vol. in 8, fig.

— 9. *Gendrin (A. N.)*. Lettre sur le traitement curatif et préservatif des maladies saturnines. Paris, 1841, in 8.

— 10. Manuel du Mécanicien-Fontainier, Pompier et Plombier. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voy. aussi *J. A. Armonville*, La Clef de l'Industrie. Paris, Mme Huzard, 1835 (1825, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage cite un grand nombre de recueils dans lesquels on trouve des notices ou mémoires relatifs à l'extraction, à l'affinage et au laminage du plomb, aux plomberies, à l'art du plombier, enfin à la fabrication du plomb à giboyer. Pour des renseignements bibliographiques plus amples et plus récents, voyez les suites aux recueils indiqués par *Armonville*; toutes les publications analogues; *Dufrenoy*, *Elie de Beaumont*, etc. Voyage métallurgique en Angleterre, 2e édit., 2 vol. in 8, av. atlas oblong; les Tables analytiques décennales des matières de la Revue britannique. Paris, 1841, in 8; la Bibliographie de la France; etc., etc.

PLUIE.

Voy. pour les pluies merveilleuses, *Simon Goulard*, Histoires admirables et mémorables. p. 434.

1. Relation véritable de la plvye de sang ov covlevr de pourpre, qui tomba à Bruxelles au mois d'octobre de la présente année 1646. Paris, 164., in 8.

— 2. *Couret de Villeneuve (L. P.)*. Le chronyomètre, ou le moyen de connaître la quantité des pluies tombées sur une surface, dans un temps donné, trad. de *Landriani*, avec des notes, dans le Journal de physique. 1781.

Voy. *l'Annuaire du Bureau des longitudes et les ouvrages de météorologie.*

— 3. *Louis le Barbier*. Souscription et assurance contre la pluie tombant pendant le jour, etc. Rouen, Marie, 1823, in 4 de 2 p.

Nous donnons en abrégé ce titre bizarre qui rappelle les ouv. d'un fou célèbre dans la Haute-Normandie, on a également du même : la Dominatmosphérie, instruction pour les marins, à l'effet de se procurer l'agitation de l'air et la variation des vents, éviter les vents, les calmes, les tempêtes, les brouillards ou brumes, même la pluie, etc. Rouen, 1822, in 4.

Louis le Barbier *auteur de nombreux opuscules du même genre, est probablement le dernier des Tempestarii, dont il est question dans les Capitulaires de* Charlemagne.

Relativement à la mesure de la quantité de pluie qui tombe et de l'eau qui s'évapore et au moyen de former de la pluie à volonté, voy. la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, au mot *Pluie*.

PLUMES.

Voyez *pour les renseignements primitifs* Isidore de Séville.

On trouvera de bons, de nombreux renseignements sur la préparation et l'emploi des plumes, soit d'oiseaux, soit métalliques, dans la Clef de l'Industrie, par *J. A. Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8.

1. Traité sur la taille et la tenue de la plume, à l'usage des écoles publiques, par *Et. Benneau*. 1805, in 12.

— 2. *F. L. Pillon*. Traité complet de la taille de la plume, avec 7 pl. Paris, 1847, in 8.

PLUTARQUE.

1. *Plutarchi* Opera, scilicet: parallela, græce. 3 vol. pet. in 8.

—Opera moralia quæ extant, gr. 3 vol. pet. in 8.

—Vitæ parallelæ interprete *Herm. Cruserio*. 3 vol. pet. in 8.

— Opuscula varia moralia ex diversis interpretationibus, cum annot. *H. Stephani*, excudebat *Hen. Stephanus*. 1572, 3 vol. pet. in 8.

—Vitarum comparatarum appendix. pet. in 8, total, 13 vol. in 8.

Très-belle et très-bonne édit. Il faut s'assurer qu'il y a le vol. d'appendix renfermant les notes de Henri Etienne.

— 2. Quæ supersunt omnia. gr. et lat. principibus ex edit. castigavit, virorumque doctorum suisque annotationibus instruxit *Jo. Jac. Reiske*. Lipsiæ, 1774-82, 2 vol. in 8.

L'édit. toute grecque, de Tubinge, 1791-1805, 14 *vol. in 8, est peu correcte.*

— 3. OEuvres de *Plutarque* : Les vies des hommes illustres, les œuvres morales et les œuvres mêlées, trad. du grec avec des remarques par l'abbé *Brottier*. Paris, Cussac, 1773-1805, 25 vol. in 8.

— 4. Moralia, gr.-lat., cum notis *Dan*,

Wittenbach. Oxford, 1795-1810, 7 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. interrompue par la mort de l'éditeur.

— 5. Moralia, gr. et lat. Oxonii 1795-1810, 13 vol. in 8.

— 6. Vitæ parallelæ, gr.-lat., adduntur variantes lectiones recens. *Aug. Bryanus*. Londini, Tonson, 1729, 5 vol. gr. in 4.

— 7. Traités de morale de *Plutarque*, trad. de *Ricard*, revue et corrigée par *Alexis Pierron*. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 8. Vitæ parallelæ, gr. edente, *G. H. Schæfer*. Lipsiæ, 1812, 9 vol. in 12.

Très-bonne édit.

— 9. *Plutarchi* Vitæ, secundum codices Parisinos recognovit *Theod. Dœhner*. Parisiis, Didot, 1848. 2 vol. gr. in 8.

Cette belle édit. fait partie des classiques grecs.

Les édit. annoncent que le texte a été revu sur la collation complète des cinquante et un mss. de la Bib. imp.

Parmi les trad. lat. de *Plutarque*, nous citerons celle de Rome, imp. vers 1470, 2 vol. gr. in fol.

— 10. Les vies des hommes illustres, grecs et romains, et les œuvres morales et meslées de *Plutarque*. Translatées du grec en françois, par *Jacq. Amyot*. Paris, Vascosan. 1567-74, 13 vol. pet. in 8.

Très-belle édit. de cette excellente trad. On y ajoute un vol. décadé contenant les vies des empereurs Trajanus, Adrianus. Paris, Vascosan, 1565, in 8.

L'édit. de Plutarque, *de 1565-75, 4 t. en 2 vol. in fol., est recherchée.*

— 11. Les vies des hommes illustres de *Plutarque*, trad. du grec par *Amyot*, avec des notes et des observations par MM. *Brotier*, *Vauvilliers* et *Clavier*. Nouv. édit., ornée des port. de *Plutarque* et d'*Amyot*. Paris, 1818-20, 25 vol. in 8.

— 12. Les vies des hommes illustres, traduites du grec, par *Jacques Amyot*, nouv. édit., avec un choix de notes des divers commentateurs, et une notice sur *Plutarque*, par *M. Coray*. Paris, 1825 à 1826, impr. de Gaultier-Laguionie, 12 v. in 8.

— 13. Les vies des hommes illustres, trad. par *Ricard*. Paris, an VII (1798)-1803, 13 vol. in 12.

*Cette trad. est lue par ceux qui ne goûtent pas le vieux français d'*Amyot.

— 14. Les vies des hommes illustres, trad. en franç., avec des remarques par *A. Dacier* et av. les vies omises par *Plutarque*, trad. de l'ang. de *Th. Rowe*, par *Fr. Bellenger*. Paris, 1721-34, 9 vol. in 4.

— 15. Idem, trad. en français par *Dacier*. Paris, 1811, 15 vol. in 12, port.

— 16. Les vies des hommes illustres, trad. en français et précéd. de la vie de *Plutarque*, par *Ricard*; édit. nouv., adaptée à l'usage de la jeunesse par M. l'abbé *Lévêque*. Paris, 18..0, 4 vol. in 12.

— 17. Le vite di *Plutarco* volgarizzate, da *G. vol. Pompei*. Verona, 1773, 5 vol. in 4.

Trad. italienne très-estimée; nous citerons encore l'édit. suivante :

— 18. Le vite degli huomini illustri, volgarizzate da *Girolamo Pompei*, con note di più celebri letterati, riunite per la prima volta. Milano, 1824-25, 6 vol. in 8, fig.

— 19. *D. Wyttenbach*. Lexicon Plutarcheum et vitas et opera moralia complectens. Leipzig, 1843, 2 vol. in 8.

Nous citerons encore parmi les travaux pub. sur Plutarque : *G. Fackse*, animadversiones in *Plutarchi* opera. Leipz., 1825, in 8, *et l'ouv. int. :* Doctorum hominum commentaria in *Plutarchi* vitas parallelas collegit et edidit *C. H. Frotscher*. Leipz., 1843, in 8. *Nous ne connaissons qu'un vol.*

— 20. Docteur *S. J. W. Hoffmann*. Bibliographisches Lexicon der gesammten Literatur der Griechen und Rœmer. in 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de *Plutarque*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class., t. II, 504-24, et *F. L. A. Schweiger*, t. I, 258-70, et pour sa biogr., *Œttinger*, Bibliogr. des biogr.

Nous ne terminerons pas cet article sans rappeler que le nom de *Plutarque* a servi de base à une foule d'ouvrages biographiques, nous citerons entre autres le Plutarque français, par MM. *Mennechet* et *T. Hadot*. Paris, 1847, 6 vol. in 8, avec port.

POELIER-FUMISTE.

1. *François Keslar*. Espargne bois, c'est-à-dire nouvelle et par *ci-devant non* commvne ni mise en lvmière, invention de certains et divers fovrnaux artificiels, par l'vsage desqvels on povrra annvellement espargner une infinité de bois et avtres matières nourissantes *le feu et neantmoins* entretenir es poiles *(sic)* une chalevr commode, trad. de l'all. Oppenheim, Théodore de Bry, 1619, pet. in 4.

— 2. *Tredgold*. Principes de l'art de chauffer et d'aérer les édifices publics. 1825, in 8.

— 3 *Richardson*. Traité populaire sur la chaleur et l'aérage des habitations (en anglais). 1839, in 8. av. pl.

— 4. *Arcet* (d'). Collection de mémoires sur la chaleur, le chauffage, l'aérage, etc. 1843, in 4, av. atlas.

Le 1er vol.

— 5. *Péclet (E.)*. Traité de la chaleur

considérée dans ses applications. 2e édit., 1843, 2 vol. in 4, avec atlas in fol.

— 6. *Fournel (M. J.)*. L'art du fumiste. Paris, L. Mathias (Augustin), 1845, in 4, av. 12 planches.

— 7. *Prosper Pimont*. Caloridores et calorifuges ou nouv. systèmes sur l'économie du combustible. Paris, 1847, in 8.

— 8. Manuel du Poêlier-Fumiste. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. les ouvrages généraux sur les arts industriels, tels que le Diction. des arts et manufactures, le Bulletin de la Société d'encouragement, la Clef de l'Industrie, etc. Voy. aussi la Bibliog. de la France, aux tables systém., art. *Arts* et *Métiers*.

POÉSIE.

Voy. pour ce mot, les divers articles consacrés aux poètes de chaque nation.

1. La Muse chrestienne, ou Recueil des poésies chrestiennes, tirées des principaux poètes français. Paris, Gervais Malot, 1582, in 12.

— 1 *bis*. *Vossii G. J.* De veteribus poetis libri II. Amstelodami, apud Blaeu, 1654, in 4.

Il y a une édit. de 1662, *Amst. in* 4.

— 2. Discours sur l'origine de la poésie, par *Frain du Tremblay*. Paris, 1713, in 12.

— 3. *Crescimbeni (Giov.)*. Dell' istoria della volgar poesia scritta da *Giovan-Mario Crescimbeni*, 3za ediz., riordinata ed accresciuta. In Venezia, 1731, 6 vol. in 4.

— 4. Histoire de l'origine et des progrès de la poésie, trad. de l'angl. de *John Brown*. Paris, 1767, in 8, br.

Cet ouvrage ne manque pas d'intérêt.

— 5. *Ch. Dibdin's* Metrical history of England; from Julius Cæsar to 1812. Lond., 1813, 2 vol. in 8.

— 6. *Alex. Campbell's* Introduction to the history of the poetry, in Scotland from the beginning of the thirtheenth century, etc. Edinburgh., 2 vol. in 4.

C'est à tort qu'on a dit que cet ouvrage n'était tiré qu'à 90 exempl.

— 7. De l'état de la poésie française dans les XIIe et XIIIe siècles, par *J. B. B. de Roquefort*. Paris, 1815, in 8.

Voy. au mot *France*.

— 8. *Fr. Diez*. Beitræge zur Kenntniss der romantischen Poesie. — Essai sur la connaissance de la poésie romantique. Is Heft. Berlin, 1825, in 8.

On a du même :

— 9. Die Poesie der Troubadours. — La poésie des troubadours. Zwickau, 1826, in 8.

— 10. Leben und Werke der Troubadours. — Vies et œuvres des troubadours. Ebd. 1829, in 8.

— 11. De l'histoire de la poésie, par *M. Ampère*. Marseille, 1830, in 8, (broch.).

— 12. *Rio*. Poésie chrétienne, forme de l'art. Paris, 1837, in 8.

— 13. *G. G. Gervinus*. Geschichte der poetischen national literatur der deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On trouve dans ce livre tout spécial des renseignements sur les poésies du Nord.

— 14. *Joh. Pet. Lotichii* Bibliothecæ poeticæ pars I-IV, in quibus non tantùm Thraciæ et Græciæ sed etiam Italiæ, Hispaniæ, Germaniæ, Belgii, Galliæ, Angliæ, Ungariæ, Daniæ, Bohemiæ, etc., poetæ celebriores, recensentur, etc. Francof., 1625-26 et 28.

— 15. *Edw. Philips*. Theatrum poetarum; or a compleat collection of the poets, especially eminent of all ages. Lond., 1675, in 12.

— 16. *Ritson (Jos.)*. Bibliographia poetica (Catalogue of eng. poets). Lond., 1802, in 8.

— 17. Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. *Viollet-le-Duc*, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires, sur chacun des ouvrages catalogués, pour servir à l'hist. de la poésie en France. Paris, 1843, in 8.

— 18. *Herder*. Histoire de la poésie des hébreux, trad. de l'allemand par Mme la baronne *A. de Carlowitz*. Paris, 1844, in 8.

— 19. Poésies populaires latines au moyen-âge, par *Edelestand du Méril*. Paris, 1847, in 8.

Pour la bibliogr., voyez *Gab. Peignot*, Répert. bibliogr. univ. et Un Million de Faits.

POÈTES.

Voy. pag. 204-26, du Répertoire bibliographique de *Peignot* (poètes grecs et poètes latins), p. 1710-55, de la Biograp. portat. univ. de *Dubochet*; les tableaux V, VI, VII, VIII, IX, IX *bis*, X, et le tabl. complémentaire; Atlas des littératures de *Jarry de Mancy*, et *Brunet*, t. V, numéros 12223-16933 (poètes de tous les genres, de toutes les époques et de tous les pays).

On sait que nous avons eu soin de consacrer dans notre Manuel, une large part aux poètes classiques et de mentionner les autres aux articles concernant les divers genres de poésie et les diverses nationalités.

POÉTIQUE.

Voy. *Aristote*.

1. Poetica di vari autori, di *Gior. Pietro Capriano*, bresciano. Vinegia, 1555, in 4.

— 2. *G. Fabricii* De re poetica lib. IV: Antverpiæ, 1565, in 16.

— 3. *Jul. Cæsaris Scaligeri* Poetices libri VII, apud Petrum Santandreanum, 1581, in 8.

— 4. L'art poétiqve dv sieur *Colletet*. Paris, Antoine de Sommaville, 1658, 6 part. en I vol. in 12.

— 5. Della poetica di *Francesco Patrici*, la deca Istoriale et la deca disputata, etc. Ferrara, 1586, 2 t. in 4.

— 6. *G. J. Vossii* De artis poeticæ naturâ ac constitutione liber. Amstelodami, apud Ludov. Elzevirium, 1647, pet. in 4.

— 7. Le P. *le Bossu*. Traité du poème épique. La Haye, 1714, in 12.

— 8. *Hephæstionis Alexandrini* Enchiridion græcum de metris et poematis, cum animadversibus de *Pauw*. Trajecti ad Rhenum, 1726, in 4.

Il y a deux autres édit. de 1526 *et de* 1553.

— 9. Traité philosophique et pratique de poésie, contenant des exemples de chaque sorte de poésie, suivis de réflexions critiques, avec une notice des auteurs les plus renommés qui en ont traité, par *Cl. Buffier*. Paris, 1728, in 8.

Se retrouve dans le Cours des sciences du même auteur. Paris, 1732, *in fol. p.* 421.

— 10. Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture, par *J. B. Dubos*. Paris, Pissot, 1755, 3 vol. pet. in 4.

Il y a sous la même date une édit. en 3 *vol. in* 12.

— 11. *F. Saverio Quadrio*. Della storia e della ragione d'ogni poesia. Milano, 1755, 7 vol. in 4.

— 12. Raison ou idée de la poésie, etc, trad. de l'ital., par *Requier*. 1755, in 12.

— 13. Les quatre poétiques d'*Aristote*, *Horace*, *Boileau* et *Vida*, avec traductions et remarques, par *Batteux*. Paris, 1771, 2 vol.

— 14. *Godof. Hermani* De metris poetarum græcorum et romanorum lib III. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 15. La poetica d'*Ignacio de Luzan*. Madrid, 1789, 2 vol. in 8, gr. pap.

C'est la meilleure édit.

— 16. *Zenobii Pop. Const.* De metris lib. duo. Viennæ, 1803, in 8.

— 17. Della ragion poetica, di *G. Vincente Gravina*. Londra, 1806, in 12.

— 18. *J. F. Sobry*. Poétique des arts, ou cours de peinture et de littérature comparés. Paris, 1810, in 8.

— 19. Poetique de *Vida*, trad. en vers français avec le texte en regard, par *P. C. Gaussoin*. Bruxelles, 1821, in 8.

— 20. *Francisco Freire de Carvalho*. Lições elementares de poetica nacional, seguidas de um breve ensaio sobre a critica litteraria. Lisboa, 1841, in 8.

POIDS ET MESURES.

1. *G. Agricola*. De mensuris et ponderibus Romanorum et Græcorum. Basileæ, 1550, in fol.

— 2. *Mich. Neandri* Medici synopsis mensurarum et ponderum, ponderationisque mensurabilium secundum Romanos, Athenienseque, Georgos et Hippoiatros. Basileæ, 1555, in 4.

— 3. *L. Pæti* De mensuris et ponderibus romanis et græcis libri V, etc. Venet., Aldus, 1573, pet. in fol.

— 3 *bis*. L'histoire du monde de Pline second, a quoi est ajousté un traité des poix *(sic)* et mesures antiques, réduittes à la façon des François : le tout mis en françois par *Ant. du Pinet*. Lyon, 1581, 2 vol. in fol.

Très-curieux.

— 4. *J. Marianæ* Liber de ponderibus et mensuris. Toleti, 1599, in 4.

— 5. Traité des poids et des mesures, par *St.-Epiphane*. Voyez les œuvres de ce père de l'Eglise. La meilleure édition est celle du P. *Pétau*. Paris, 1622, 2 vol. in fol.

— 6. *Ed. Bernard*. De mensuris et ponderibus antiquis lib. III. Oxonii, 1688, in 8.

— 7. *Jo. Gasp. Eisenschmidii* De ponderibus et mensuris veterum Romanorum, Græcorum, Hebræorum, nec non de valore pecuniæ veterii, etc. Argent., Lerse, 1708, in 8, fig.

Réimp. en 1737. *Argentor.*, *in* 8.

— 8. Recherches de l'état des anciennes mesures des Athéniens, des Romains, et particulièrement des Juifs, par *G. Hooper*. Lond., 1721, in 8.

On a donné une belle édition des œuvres de Hooper. *Oxford*, 1757, *in fol.*

— 9. Eclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule (par l'abbé *Belley*), précédés d'un Traité des mesures itinéraires des Romains et de la lieue gauloise (par *d'Anville*), 1741, in 12.

— 10. *D'Anville*. Connaissances géographiques générales, traités et mémoires sur les mesures anciennes et modernes. Paris, 2 vol. in 4.

D'Anville *a publié en outre :* Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple et sur les mesures hébraïques de longueur, 1746, in 8. — Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes. 1769, in 8.

— 11. Essai sur le rapport des poids étrangers avec le marc de France, par *M. Tillet*. Paris, impr. royale, 1766, in 4,

— 12. Tableau des monnoies, poids et mesures de différentes nations, par *A. T. Mann*. Bruxelles, 1779, in 8.

Nouvelle édition. 1788, *in* 8. *Traduit en italien*. *Milan*, 1790, *in* 4.

— 13. Métrologie, ou traité des mesures, poids et monnoies des anciens peuples et des modernes (par *Paucton*). 1780, in 4.

— 14. Découverte d'Etalons justes, naturels, invariables et universels pour la réduction à une parfaite uniformité de tous les poids et mesures partout, par des moyens simples, avantageux à tout le monde, et faciles à exécuter, par *Collignon*. Strasbourg, Vienne en Autriche, St.-Pétersbourg et Paris, 1788, in 12.

— 15. Rapport du marc de France avec les différents poids en usage dans les villes du royaume, par *Hanin*. 1789, in 8.

— 16. Cadran républicain, contenant le rapport des nouvelles heures avec les anciennes, adopté par la Convention nationale, pour être joint à l'Almanach d'instruction publique, par le même. 1793.

— 17. Tableau de comparaison des anciens poids avec le Grave ou nouveaux poids décrétés par la Convention nationale, par le même. 1794.

— 18. Métrologie ou tables pour servir à l'intelligence des poids et mesures des anciens et principalement à déterminer la valeur des monnoies grecques et romaines d'après leur rapport avec les poids, les mesures et le numéraire actuel de la France, par *J. B. L. de Romé de l'Isle*. 1789, gr. in 8.

— 19. Tablettes pour convertir les toises, pieds, pouces et lignes en mètres et parties du mètre, par *Fr. Gattey*. 1798.

L'habile Gattey *a donné successivement:*

— 20. Tableau pour convertir sans calcul les poids anciens en nouveaux et réciproquement. 1799.

— 21. Eléments du nouveau système métrique, suivis de tables des rapports des anciennes mesures agraires avec les nouvelles. Paris, Bailly, 1801, in 8.

— 22. Avis instructif sur l'usage des nouveaux poids, publié avec l'approbation du ministre de l'intérieur. 1803, 1805, in 8.

— 23. Tables des rapports des anciennes mesures agraires avec les nouvelles. 3e édit., augm. Paris, Michaud, 1812, in 8.

— 24. Principes sur les mesures en longueur et en capacité, sur les poids et les monnaies, dépendants du mouvement des astres principaux et de la grandeur de la terre, par *Bonne*. 1790.

— 25. Sur l'uniformité et le système général des poids et mesures; rapport et décret présentés à la Convention nationale au nom du Comité d'instruction publique, par *L. F. A. d'Arbogast*. 1793, in 8.

— 26. Métrologie forestière, ou tables de la cubature des bois de construction, marine et chauffage, suivant le système décimal, etc., par *J. B. G. Poissenet*, 1798, in 8.

— 27. Nouveaux poids et mesures clairement expliqués dans leurs différentes dénominations, leur usage, leurs rapports les uns avec les autres et avec les anciens, par *Oyer*. 1799, in fol.

— 28. Barême des mesures de longueur et de durée, par *Blavier*. 1799, in 8.

— 29. Instruction sur les nouveaux poids et mesures, par *M. J. Brisson*. Paris, Bossange, Masson et Besson, an VII (1799), in 18.

— 30. Réduction des mesures et poids anciens en mesures et poids nouveaux, et des mesures et poids nouveaux en mesures et poids anciens, par le même. Edit. stéréotyp. Paris, Didot aîné, an VII (1799), in 16.

— 31. *Pierre Periaux*. Manuel métrique. Paris, an VIII, in 18.

Réimp. pour la 3e fois en 1833, *in* 12. *On trouve dans ce volume de bons renseignements sur les poids et mesures des anciens.*

On a du même: Calendrier général de l'ère française, concordance jour par jour du nouveau style avec le style Grégorien.

— 32. Tables de rapports et comparaisons des mesures anciennes et modernes travaillées à la base du mètre définitif fixé par l'Institut national, par *Cadrin*. 1801, in fol.

— 33. Nouvelle métrologie ou tableau général, contenant les rapports des aunages, poids et monnoyes des principales places de l'Europe, avec toutes les combinaisons entre eux, par *J. B. F. Dufour*. 1801, in 4.

— 34. Manuel pratique et élémentaire des poids et mesures, par *S. A. Tarbé*. 4e édit., augm. 1801, in 18; 5e édit. 1802, in 18.

Du même :

— 35. Manuel des poids et mesures, des monnaies et du calcul décimal. Nouv. édit. 1840, in 18.

— 36. Nouveau manuel complet des poids et mesures, nouv. édit. Paris, 1845, in 18, av. 5 pl. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 37. Précis d'une dissertation sur les mesures des anciens, par *J. D. Le Roy*. 1801, in 8.

Du même :

— 38. Recherches sur les mesures des anciens. 2e dissertation. 1801, in 8.

— 39. Métrologies constitutionnelle et

primitive composées entre elles et avec la métrologie d'ordonnance, par *J. F. Lesparat*. 1801. 2 vol. in 4.

— 40. Manuel métrologique, ou répertoire général des mesures, poids et monnoyes des différents peuples modernes et quelques anciens comparées à celles de France, précédemment en usage, ainsi qu'à celles du système métrique actuel, par *H. Mallet-Prévost*. 1802. in 8.

— 41. Nouvelle méthode pour convertir dans le nouveau système (d'une manière abrégée) les livres, quintaux, marcs, pieds, aunes. etc., par *Etienne Bonneau*. 1802. in 8.

— 42. Métrologie française ou traité du système métrique d'après la fixation définitive de l'Unité linéaire fondamentale, par *Brillat* et *Bazaine*. 1802. in 8.

— 43. Concordance des poids décimaux avec les poids de marc, par *Ch. Larcanger*. 1803. gr. in 8.

2e édit. Paris, Cartier, 1836. *in 8*.

A compter de 1803 jusqu'à ce jour, le changement des anciens poids et mesures en poids et mesures métriques a donné lieu à l'émission d'un nombre considérable d'ouvrages, nous ne mentionnerons ici que les principaux parmi les plus récemment publiés, on trouvera l'indication des autres dans le Journal typographique de *Pierre Roux*. Paris, 1797-1810, 13 vol. in 8. et dans la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Commerce, Poids et Mesures*.

— 44. Bases du système métrique décimal, ou Mesure de l'arc du méridien compris entre les parallèles de Dunkerque et Barcelone, exécuté en 1792 et années suiv. par MM. *Mechain* et *Delambre*, et réd. par M. *Delambre*. Paris, Courcier, 1806-10. 3 vol. in 4.

Il faut joindre à cet ouvrage fondamental le Recueil d'observations géodésiques astronomiques de MM. *Biot* et *Arago*. Paris, veuve Courcier, 1821, 1 vol. in 4.

— 45. Manuel de fabrication des poids et mesures.

— 46. Barême général des poids et mesures. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 47. *Horace Doursther*. Dictionnaire universel des poids et mesures anciens et modernes contenant des tables des monnaies de tous les pays. Bruxelles, 1840, in 8.

— 48. *Barthélemy*. Nouveau barême pour le toisé du mètre et parties du mètre, suivi du Tarif de la valeur du décimètre carré d'après le prix du mètre carré, et d'un Barême du toisé linéaire pour l'utilité générale. Orléans, 1840, in 12.

— 49. Manuel des candidats à l'emploi de vérificateur des poids et mesures, par P. Ravon. Paris, Carilian-Gœury, 1841, in 8, av. 3 pl.

Livre second. Paris, Id., 1843, *in 8*.

— 50 *Nelkenbrecher*. Nouveau Manuel des monnaies, poids, mesures, cours des changes, fonds publics, etc., à l'usage des banquiers, négociants et industriels, traduit par *Deschamps*. Paris, 1844, in 8.

— 51. Nouveau code du vérificateur des poids et mesures, contenant tout ce qui fait la matière des examens pour l'admission à cet emploi, par *A. Maque*. Versailles, Etienne, 1844, in 8, av. 3 pl.

— 52. Leçons sur le système métrique et le calcul décimal, par *A. Thirion*. 4e édit. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1845, in 18.

3e édit. 1846.

— 53. A popular treatise of the new metrical system of France, its money, weights, and measures: and a comparison of the same with the moneys, weights and measures of England. Paris, Galignani, 1848, in 18.

— 54. Le livre des poids et mesures, contenant des instructions sur le système métrique et le calcul décimal, etc; terminé par un barême donnant le prix de chaque nombre d'objets depuis un centime chacun jusqu'à une somme quelconque de francs. Paris, Langlumé, 1848, in 18, av. 1 tableau.

La couverture porte; par E. Hocquart.

— 55. Système légal des poids et mesures, par M. *Lamotte*. 16e édit. Paris, Hachette, 1849, in 18.

Voyez *la Clef de l'industrie, aux mots* Poids et Mesures *et* Poids Hydrauliques.

POISSARD (Langage).

1. La ville de Paris en vers burlesques, contenant les galanteries du Palais, les filouteries du Pont-Neuf, l'éloquence des harangeres..., la foire Saint-Laurent, les marionnettes, etc., par *Berthaud*, augm. de la foire Saint-Germain par *Scarron*. Paris, Ant. Bouffé, 1664-66, 2 part. en 1 vol.

— 2. *Lécluse*. Poissarderies ou discours des halles et des ports. Paris, 1759, in 8.

— 3. *Jean Joseph Vadé*. Ses œuvres poissardes et celles de *Lécluse*. Paris, Didot le jeune, 1796, gr. in 4, fig.

Il y a une édit. in 18.

POITIERS.

1479. — *J. Bouyer* et *G. Bouchet* y introduisent l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Tables des mss. de *D. Fonteneau*, conservés dans cette biblioth., t. 1. Poit., 1838, in 8. Mém. de la Soc. des antiq. de l'ouest, t. 4. *Haenel*. Catal.

1. *De la Fontenelle de Vaudoré*. Les

arts et métiers à Poitiers pendant les XIII, XIV et XVe siècles. Poitiers, 1837, in 8.

— 2. *Foucart*. Poitiers et ses monuments. Paris, 1841, in 8.

Il y a dans cet ouvrage une bibliographie spéciale.

— 3. *Pressac*. Histoire de la bibliothèque de la ville de Poitiers depuis son origine jusqu'en l'année 1845. Poitiers, 1848, gr. in 8.

Pour les publications historiques, et autres, relatives à la ville de Poitiers, voy. *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tab. géog., au mot *Poitiers*; *A. Giraud de St. Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la France, p. 369-75; la Bibliographie de la France, aux tables méthodiques, art. *Histoire de France*.

POITOU.

1. Histoire des comtes de Poictou et ducs de Guyenne, contenant ce qui s'est passé de plus mémorable en France depuis l'an 811 jusques au roi Louis le Jeune, par *Jean Besly*. Paris, Robert-Bertault, 1647, in fol.

A la suite de l'avant-propos se trouve la liste des chartulaires, chroniques et histoires non imprimées, dont s'est servi l'auteur pour composer son ouvrage.

Voy. dans le Journal de Verdun, décembre 1757, p. 425-33, Les conjectures de *Dreux du Radier*, sur l'origine du nom des Pictones, Pictovi, Pictavienses, Pictavenses, Pictavini, Picti, en français Poitevins; et dans le Mercure de février 1758, une lettre du même auteur, sur l'origine des langues espagnole et italienne, ou Essai sur le langage poitevin.

Une lettre critique des conjectures se trouve dans le Journal de Verdun, avril 1758, p. 260-78; elle est de *L. Bottu*.

— 2. Abrégé de l'histoire du Poitou, par *A. R. H. Thibaudeau*. Paris, 1782-86, 6 vol. in 12. 2e édit. annot. Poitiers, 1839, 3 vol. in 8.

— 3. *Thiollet*. Antiquités et monuments du Poitou. 1804, in 8, 1823, in fol.

— 4. *Siauve (Et. M.)*. Mémoires sur les temples des Druides et les antiquités du Poitou. 1804-5, 2 vol. in 8.

— 5. *Dufour (J. M.)*. De l'ancien Poitou et de sa capitale, pour servir d'introduction à l'histoire de cette province. 1826, in 8.

— 6. *Guérinière (J.)*. Essai sur l'ancien Poitou, son histoire et ses monuments. 1836, in 8.

On a du même : Histoire générale du Poitou. 1838-40, 2 vol. gr. in 8.

— 7. *Dartige*. Le Poitou pittoresque, ou vues des monuments et des sites les plus remarquables de cette province (avec *Drausin*). 1838, in 4.

— 8. Histoire générale du Poitou. Poitiers, 1840, 2 vol. in 8.

— 9. *Filleau (Henri)*. Dictionnaire historique et généalogique des familles de l'ancien Poitou. 1841-42, 2 vol. gr in 8.

Réimp. dans ces derniers temps.

— 10. *Giraudeau de St.-Gervais (J.)*. Précis historique du Poitou, pour servir à l'histoire générale de cette province, suivi d'un aperçu statistique des départements de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée. 1843, in 8.

— 11. *B. Fillon*. Description de la villa et du tombeau d'une femme artiste gallo-romaine. 2e édit., augm. d'un Essai sur le Bas-Poitou avant le VIIIe siècle. Fontenay, 1850, in 4.

— 12. Bibliothèque hist. et crit. du Poitou, par *Dreux du Radier*. Paris, 1754, 5 vol. in 12.

Réimp. en 1844-49, 8 vol. in 8.

La continuation de *Dreux du Radier*, qui va jusqu'en 1849, est due à M. *de Lastic Saint-Jal*. Les faux titres portent : Bibliothèque poitevine. Voyez, à l'occasion de cet ouvrage, la note de M. *Beuchot* qui fait suite au n° 1786 de la Bibliogr. de la France, année 1844.

On trouve une bibliographie des ouvrages sur le Poitou, dans le Moniteur de la librairie, t. I.

— 13. Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest. Poitiers, gr. in 8.

Pour compléter nos renseignements bibliographiques sur le Poitou, voyez les sources indiquées à la fin de l'article précédent.

POLES.

Voyez *Groenland*, *Laponie*, *Nord*, *Ross*, *Voyages*, *etc*.

1. *John Barrow*. A chronological history of voyages into the arctic regions, etc. Lond., 1818, in 8.

— 2. *Barrington*. On the possibility of approaching the North pole, etc. New-York, 1818, in 8.

Consultez également, sur cette question, le capit. Graah *de la marine roy. de Danemark*, 1828, *le capit.* Hollboll *et le capit.* Zahrtmann.

1. *J. Weddell* A voyage towards the South pole, performed in years 1822-1824. Lond., 1825, in 8.

— 2. *Back*. Narrative of the Arctic land expedition to the mouth of the great fish river and along the Shores of the Arctic Ocean in the years 1833, 1834 and 1835. London, 1836, in 8.

— 3. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie, sur les corvettes l'*Astrolabe* et la

Zélée, exécuté par les ordres du roi en 1837-38-39 et 1840, sous le commandement de M. *Dumont d'Urville*. Publié sous les auspices du département de la marine, et sous la direction supérieure de M. *Jacquinot*, capitaine de vaisseau, commandant de la *Zélée*. Paris, 34 vol. gr. in 8 et 2 atl. in fol.

La relation historique forme 10 *vol. gr. in* 8.

Voyez *Frédéric Lacroix*. Régions circompolaires dans le recueil int. : l'Univers. Cette notice est jointe dans la collect. au t. III de l'Amérique. Voyez également les relations des voyages autour du monde et vers les pôles.

Pour la linguistique : The Eskimaux and english vocabulary for the use of travellers. Lond., Murray, in 16.

MM. A. Hervé *et* F. de la Noye *ont pub. dans ces derniers temps un excellent résumé int* : Voyages dans les glaces du pôle arctique, à la recherche du passage nord-ouest. Paris, Hachette, in 18.

POLICE.

1. *Jacques Cœur*. Mémoires et Instructions pour policer la maison du roi et tout le royaume.

Ce célèbre personnage, né à Bourges, est mort en 1456. Voyez *sur son administration l'excellent livre de M.* P. Clément, 2 *vol. in* 8.

— 2. Ordonnances de la prevosté des marchans et eschevinaige de Paris. 1500, in fol.

— 3. *La Mare (Nic. de)* et *Le Clerc du Brillet*. Traité de la police. Paris, 1722-29-38, 4 vol. in fol.

Ouvrage capital, non terminé. La première édition des deux premiers est de 1705 *et* 1710 *et se complète par des suppléments et par les deux autres volumes imprimés en* 1729 *et* 1738. *Le dernier volume est de* Le Clerc du Brillet, *on doit y trouver* 7 *plans de Paris à différentes époques et une planche de la conduite des eaux dans cette ville.*

— 4. *Ev. Ottonis* De tutela viarum publicar. liber. Traj.-ad Rhen., 1731, in 8.

— 5. *Fréminville (E. de la Poix de)*. Dictionnaire de la police. In 4.

— 6. *P. C. W. Hohenthal* Lib. de politia. Leipz., 1776, in 8.

— 7. *Des Essarts*. Dictionnaire de police. Paris, 1786-91, 8 vol. in 4.

Non terminé; il ne va que jusqu'au mot Police.

— 8. *Colquhoun* (P.). Traité de la police de la métropole. Londres, 1795.

— 9. Recherches historiques sur la police des Romains, concernant les grands chemins, les rues et les marchés, par *Bouchaud*. Paris, an VIII, in 8.

— 10. *Peuchet*. Collection des lois, ordonnances, réglements et instructions sur la police générale de France, et celle de Paris en particulier, depuis le XIIIe siècle jusqu'aujourd'hui. Paris, 1818-19, t. I à VIII (2e série 667-1772).

— 11. *Alletz*. Dictionnaire de police moderne pour toute la France..... Paris, 1820. 4 vol. in 8.

Et avec de nouveaux titres, portant seconde édition, 1823.

— 12. *Trébuchet*, avocat à la Cour royale de Paris. Code administratif des établissements dangereux, insalubres ou incommodes. Paris, 1832, in 8.

— 13. *Trébuchet*, *Élouin* et *E. Labat*. Nouveau dictionnaire de police, ou Recueil analytique et raisonné des Lois, Ordonnances, Réglements et Instructions concernant la police judiciaire et administrative en France, Paris, 1835, 2 très-forts vol. in 8.

On remarque dans ce dictionnaire une introduction historique sur la police depuis son origine jusqu'à nos jours; elle est due à M. Labat, *aujourd'hui bibliothécaire de la préfecture.*

— 14. Traité de la police des cultes, par *Dufour*. 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Traité de la police et de la voirie des chemins de fer, par M. *Gand*. Paris, l'auteur, 1846, in 8.

— 16. *Napoléon de Champagny* (le comte). Traité de la police municipale, ou de l'autorité des maires, de l'administration et du gouvernement en matière réglementaire. Paris, Videcoq père et fils, 1847, 2 vol. in 8.

— 17. Documents sur l'organisation de la police rurale. Vaugirard, impr. de Bonchony, 1840, in 8.

Pièces signées T. Berlier Carrey.

— 18. Hist. de l'administration de la police de la ville de Paris. 2 vol. in 8.

Voyez au mot *Paris*.

— 19. Nouveau Manuel complet de la police de France. — Voyez *Manuels-Roret*.

Ce manuel vient de paraître.

Pour la bibliographie, voyez l'article *Police médicale* du Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke*; les catalogues de la librairie d'économie politique de *Guillaumin*, et la Bibliographie de la France, table systématique, articles *Économie politique*, *Politique*, *Administration*.

Pour la police de Paris, voyez *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliographie de la France, p. 241, et le paragraphe XIII de notre article *Paris*.

POLITIQUE.

1. Politique d'*Aristote*, voy. *Aristote*. Nous signalerons ici l'excellente trad. de M. *Thurot*. Paris, Firmin Didot, 1823, 2 vol. in 8, et celle de M. *Barth. St.-Hilaire*. Paris, 2 vol. in 8.

— 2. *Guill. Postelli* De orbis terræ concordià lib. IV. (Basileæ, s.d. v. 1554), in fol.

— 3. Les raisons de la monarchie et quels moyens sont nécessaires pour y parvenir, là où sont compris en brief les très admirables... priviléges et droits... de la gent gallicque et des princes par icelle esleux et approuvez; par *G. Postel*. Paris, 1551, in 16.

— 4. La loy salique, livret de la première humaine vérité, là où sont en brief les origines et auctoritez de la loy gallique..., par *Guil. Postel*. Paris, 1552, pet. in 16.

Les œuvres de Postel *sont devenues assez rares.*

— 5. Le Miroir politique, œuvre non moins utile que nécessaire à tous monarches, roys, princes... et gouverneurs de republiques, par *Guil. de la Perrière*, Tolosain. Lyon, Macé Bonhomme, 1555, in-fol.

Livre curieux.

— 6. *Joan. Bodini* De republica libri sex. Parisiis, 1586, in fol.

— 7. *Bodin*. Les six livres de la republique. Lyon, 1577, in fol.

Il y a une édit. de Genève, 1629, in 8. Ce fameux traité a été trad. en franç. par Bodin lui-même.

—8. Discours politiques et militaires du seigneur *de la Noue*. Genève, 1587, pet. in 4.

— 9. Les mêmes. Basle, 1587, in 8.

Voy. analyse de cet ouvrage par M. le marquis *du Roure*. Analectabibl. II, 62 73, et les dernières études de M. *Sainte-Beuve*.

— 10. *Heraclide de Pont*. De politiis libellus cum interpretatione latina. edente *Nicolao Cragio*, græc. et lat. Petrus Santandreanus, 1593, in 4.

— 11. Le relationi universali di *Giov. Botero Benese*, in 3 parti. In Vicenza, 1595, pet. in 4.

Surnommé Benisius *parce qu'il était de Bene en Piémont.*

— 12. *Paolo Paruta*. Discorsi politici. Venetia, 1599, in 4.

— 13. *Joan. Marianæ*. Soc. Jes. de Rege et regis institutione libri III ad Philippum III Hispaniæ regem catholicum. Moguntiæ, 1605, in 8.

Ouv. célèbre, condamné au feu par arrêt du Parlement de Paris, du 8 juin 1610. Roussel *a donné l'Anti-Mariana. Rouen*, 1610, *pet. in* 8.

— 14 *L. Mayerne Turquet*. La monarchie aristo-démocratique ou le Gouvernement composé et meslé des trois formes de légitimes républiques, aux Estats Généraux des provinces confédérées des Pays-Bas. Paris, 1611, pet. in 4.

— 15. *Just. Lipsius*. Politicorum sive civilis doctrinæ libri sex qui ad principatum maximè spectant. Antverpiæ, 1623, in 4.

— 16. *Hieronimi Cardani* Arcana politica. Lugd. Batav., ex offic. Elzevir. 1635, in 12.

— 17. Considérations politiques sur les coups d'estat, par *G. N. P. (Gabr. Naudé)*. Rome (Paris), 1639, in 4.

Rare, tiré à petit nombre. Voir, sur le livre de Naudé, *les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page* 195 *et suiv.*

—*18. Le Politique du tems, ouvrage qui traite de la puissance, autorité et du pouvoir des princes; des divers gouvernements; jusqu'où l'on doit supporter la tyrannie, etc. 1650, pet. in 12 de 250 p.

Curieux et attribué à Fr. d'Avesne. *Réimp.*

— 19. *H. Grotius*. De imperio summarum potestatum circa sacra commentarius edit. tertia, etc. Hagæ Comitis, 1652, in 12.

— 20. Las obras de *D. Diego Faxardo Saavedra*. Amberes, 1708, 3 vol. in fol., fig.

Nous indiquerons encore l'édit. suivante :

— 21. Obras completas, á saber las empresas, la republica litteraria y la corona gotica con la continuacion de *Alonso Nunez de Castro*. Madrid, 1789-70, 11 v. in 8, fig.

— 22. Traité politique et historique du gouvernement de France sous les trois races. Amst., Mortier, 1734, in 12.

— 23. Ouvrages de politique de l'abbé *de Saint-Pierre*. 2e édit. Rotterdam et Paris, 1738-39, 17 vol. in 12.

— 24. La science du Gouvernement, avec une bibliothèque des auteurs qui ont écrit de la politique, par *Gaspard de Réal*. Aix-la-Chapelle (Paris, 1761-64, 8 vol. in 4.

— 25. Le baron *de Biefeld*. Institutions politiques, ouvrage où l'on traite de la société civile. Paris, 1762, 2 vol. in 8.

— 26. Du Contrat social, ou Principes du droit politique. Voyez *Rousseau (J. J.)*.

— 27. Maximes d'Etat ou testament politique d'*Armand Duplessis* cardinal *de Richelieu*. Paris, 1764, in 8.

On peut joindre à ce livre : Doutes nouveaux sur le testament attrib. au car-

dinal de Richelieu, par M. *de Voltaire*. Genève et Paris, 1765, in 8.

— 28. (Le président *de Lavie*). Des corps politiques et de leur gouvernement. 4e édit. Lyon, 1767, 3 vol. in 12.

— 29. *Quesnay* et *Dupont* (de Nemours). Physiocratie ou Constitution naturelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain. Leyde et Paris, 1768, 2 vol. in 8.

— 30. Le baron *d'Holbach*. La politique naturelle ou discours sur les vrais principes du Gouvernement, par un ancien magistrat. Londres, 1773, 2 vol. in 8.

— 31. Eléments de la politique ou recherches des vrais principes de l'économie sociale (par *D. de Buat*). Londres, 1773, 3 vol. in 8.

— 32. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique et diplomatique, ou bibliothèque de l'homme d'état et du citoyen, par *L. L. Castilhon*, *Sacy*, *Pommereul*, etc., pub. par *Robinet*. Paris, 1777-83, 30 vol. in 4.

— 33. *Timour* or *Tamerlan's* Institutes political and military, etc., translated by major *Davy*, etc. Oxford, Clarendon press, 1783, gr. in 4; trad. en franç. par *Langlès*.

— 34. OEuvres politiques de *James Harrington*, avec sa vie, par *Tolland*, trad. de l'ang. (par M. *Henry*). Paris, 1789, 3 vol. in 8.

— 35. *M. Needham*. De la souveraineté du peuple et de l'excellence d'un Etat libre, trad. de l'ang. et enrichi des notes de *Rousseau*, *Mably*, etc., par *Théophile Mandar*. Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 35 *bis*. Bibliothèque de l'homme public, par *Condorcet* et autres. Paris, 1790, 20 vol. in 8.

— 36. Politicon, ou choix des meilleurs discours prononcés dans l'Assemblée constituante. Paris, 1792, 6 vol. in 8.

— 37. Essai sur le despotisme, par *Mirabeau*. Paris, 1792, in 8.

— 38. Des lettres de cachet et des prisons d'état, par *Mirabeau*. Hambourg, 1782, 2 vol, in 8.

— 39. Collection complète des œuvres de *Gab. Bonnet de Mably*, édit. pub. par M. *Arnoux*. Paris, an III (1794), 15 vol. in 8.

— 40. OEuvres complètes. Paris, 1796, 24 vol. in 18.

— 41. Les mêmes, 12 vol. in 8.

— 42. Entretiens de *Phocion* sur le rapport de la morale avec la politique. Paris, 1783, 3 vol. in 18.

— 43. Les mêmes, avec la vie de *Phocion* par *Plutarque*. Paris, Didot le jeune, an III (1795), gr. in 4, fig. de *Moreau*.

L'édit. de 1804 est jolie.

— 44. *Favier*. Politique de tous les Cabinets de l'Europe. 2e édit. Paris, 1801, 3 vol. in 8.

— 45. Politique de tous les cabinets de l'Europe, pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI, par *L. P. Ségur* l'aîné. 3e édit. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

— 46. Des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Crète considérée sous les rapports et résultats de toutes associations politiques. Paris, 1804, in 8.

— 47. *Ancillon*. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe depuis la fin du XVe siècle. Paris, 1806, 7 vol. in 12.

— 48. *Burke's* Complete works. Lond., 1823, 8 vol. in 8, port.

— 49. De la monarchie française, depuis la deuxième restauration jusqu'à la fin de la session de 1816, par le comte *de Montlosier*. Paris, 1818, in 8.

On a du même auteur, Mystères de la vie humaine.

— 50. *Ballanche*. Essai sur les institutions sociales dans leurs rapports avec les idées nouvelles. Paris, P. Didot, 1818, in 8.

Cet ouv., imp. à petit nombre, a commencé la réputation de l'auteur de la Palingénésie sociale et d'Orphée.

— 51. *Massabiau*. De l'esprit des institutions politiques. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 52. *P. C. F. Daunou*. Essai sur les garanties individuelles que réclame l'état actuel de la Société. 3e édit. Paris, 1822, in 8.

— 53. L'abbé *Sièyes*. Qu'est-ce que le tiers-état ? précédé de l'essai sur les privilèges; nouv. édit., augm. par l'abbé *Morellet*. Paris, 1822, in 8.

— 54. Tactique des assemblées législatives, suivie d'un traité de sophismes politiques ; ouv. extr. de *Jérémie Bentham*, par *Et. Dumont*. Paris, 1822, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 55. Pensées de Louis XIV ou maximes de gouvernement et réflexions sur le métier de roi. Paris, 1824, gr. in 8.

— 56. *Arn. Herm. L.* von *Heeren*. Geschichte der european Staatensystemes. 4e édit. Gœttingue, 1824-26, 6 vol. in 8.

— 57. *Aug. Comte*. Système de politique positive. Paris, 1824 et ann. suiv.

— 58. *Haller*. Restauration de la science politique, ou théorie de l'état social naturel opposé à la fiction d'un état social factice. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 59. *Joseph Droz*. Application de la morale à la politique. Paris, 1825, in 8.

— 60. OEuvres politiques de *Bignon*. Paris, 1828, 4 vol. in 8.

Cette collection est composée ainsi qu'il suit :

Des Cabinets et des Peuples depuis 1815, in 8.

Du Congrès de Troppau, ou examen des prétentions des monarchies absolues, etc., in 8.

Des Proscriptions, 2 vol. in 8.

— 61. *Isambert.* Annales politiques et diplomatiques ou Manuel du publiciste et de l'homme d'état, contenant les chartes et les lois fondamentales, les traités, conventions, etc. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1823.

— 62. Le vicomte *de Bonald.* De l'opposition dans le gouvernement et de la liberté de la presse. Paris, 1827, in 8.

On a réimp. en 1847, *l'*Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social. In 8.

— 63. Nouveau projet de traité de paix perpétuelle, par *P. R. Marchand.* Paris, in 8.

— 64. *H. P. Demidoff.* Etudes politiques. 2e édit. Paris, 18 , in 8.

— 65. OEuvres de M. l'abbé *de Pradt.* Paris, 1828, 29 vol. in 8.

— 66. *Alexis de Tocqueville.* De la démocratie en Amérique. Paris, 1828, 2 v. in 8.

— 67. *Battur.* De l'ordre et de la liberté, et de leurs rapports essentiels, appliqués à la morale, à la politique, à la législation, aux sciences, aux lettres, aux arts et à l'organisation commerciale, départementale, administrative et judiciaire. Paris, 1829, in 8.

— 68. *Ch. Dunoyer.* Nouveau traité d'économie sociale. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

On a du même : L'industrie et la morale considérées dans leurs rapports avec la liberté. 1825, in 8.

— 69. Mélanges politiques et philosophiques extraits des mémoires et de la correspondance de *T. Jefferson.* Paris, 1833, 2 vol. in 8.

La Revue encyclopédique s'exprime ainsi au sujet de ce livre :

Ces deux vol. présentent trois éléments distincts : 1° un essai fort étendu sur les principes de l'école américaine, par l'édit., M. Conseil ; *2° le texte de la Constitution des Etats-Unis, non pas celle du 9 juillet 1778, mais celle que donna la Convention de 1787, après un peu moins de quatre mois de séances secrètes et qui compte à présent quarante-cinq ans de règne ; 3o les morceaux de politique et de philosophie annoncées par le titre.*

— 70. *A. Artaud.* Machiavel, son génie et ses erreurs. 1833. Voy. *Machiavel.*

— 71. *L. A. Macarel.* Eléments de droit politique. Paris, Nève, 1833, in 12.

— 72 Du pacte social et de la liberté politique, considérés comme complément moral de l'homme. Paris, Monardier, 1835, 2 vol. in 8.

— 73. *Simonde de Sismondi.* Etudes sur les constitutions des peuples libres. Paris, 1836, in 8.

— 74. *Bentham.* Principes de politique appliqués à l'examen du Contrat social. Paris, 1837, in 8.

— 75. *Ch. Labitte.* De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. Paris, 1841, in 8.

— 76. Le comte *de Pradel.* De la royauté au XIXe siècle, étude de l'histoire contemporaine. Paris, 1841, in 8.

— 77. *Bonald.* Théorie du pouvoir politique et religieux, etc. 2e édit. Paris, 1843, in 8.

— 78. Histoire des cabinets de l'Europe pendant le Consulat et l'Empire, etc., (1800-15) par *Armand Lefebvre.* Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 79. *G. Hoefken.* England Zustænde, etc. De la politique de l'Angleterre et du développement de sa puissance par rapport à l'Allemagne. Leipzig, 1846, 2 vol.

— 80. Le comte *J. d'Harcourt.* De la politique des Français en 1846. Paris, 1847, in 8.

— 81. Annuaire du parlement français, pub. par une société de publicistes, sous la direction de *M. Fleury.* Sessions de 1839 à 1848. 10 vol. gr. in 8.

— 82. *Dareste de la Chavanne.* Hist. de l'adm. en France et du pouvoir royal depuis le règne de Philippe-Auguste, etc. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 83. *Capefigue.* La société et le gouvernement de l'Europe, depuis la chute de Louis-Philippe jusqu'à l'avènement de Louis-Napoléon Bonaparte. Paris, 1849, 4 vol. in 8.

— 84. Dictionnaire politique, Encyclopédie de la science et du langage politique, par des députés et des journalistes, avec une introduction par *Garnier-Pagès.* 3e édit. Paris, Pagnerre, 1848, gr. in 8.

— 85. *Emile de Girardin.* Etudes politiques. Nouv. édit. Paris, 1849, in 12.

— 86. *Alix Sauzeau.* Les paysans ou la politique de l'agriculture. Paris, 1849, in 8.

— 87. *J. P. F. Ancillon.* De l'esprit des constitutions politiques, trad. de l'all. Paris, 1849, in 8.

— 88. *Anatole de la Forge.* Des vicissitudes politiques de l'Italie dans ses rapports avec la France. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 89. Annales du parlement français, publiées par une société de publicistes, sous la direction de M. *T. Fleury*. Paris, F. Didot, 1849, 10 vol. gr. in 8.

Collection complète, comprenant les dix dernières sessions, de 1839 *à* 1848.

— 90. *O. d'Haussonville*. Histoire de la politique extérieure du gouvernement français, 1830-1848. Paris, 1850, 2 vol. in 12.

— 91. *Gabriel Naudé*. Bibliographia politica. Vinegia, 1633, in 12.

Cet ouv. célèbre a été réimp. plusieurs fois. Wittenberg, 1640, *in* 16, *joint à un ouv. traitant de la même matière ; Leyde*, 1642, *et Amst.*, 1645, *in* 12. *Cette dernière édit. se trouve réunie au recueil intitulé : De studiis instituendis. Ce fut, dit-on, à la prière de Jacques Gaffarel, que* Naudé *composa ce petit traité : il y donne non-seulement la liste des principaux auteurs qui ont écrit sur des matières politiques, mais il émet son opinion sur ces divers ouvrages.*

— 92. La Bibliographie politique du sieur *Naudé*, contenant la méthode pour estudier la politique, etc., etc. Paris, 1642, in 8.

Trad. en franç. par C. Challine.

— 93. *Gabr. Naudæi* Bibliographia politica; et *Casp. Schoppii* Prædia politices, etc. Nova ed. curâ *Herm. Coringii*. Francof., 1673, in 12.

La 1re *éd. est de* 1632.

— 94. *G. Naudæi* Bibliographia et arcana status, cum notis, etc., auct., *Frid. Gladovio*. Halæ, Magd., 1712, in 8.

— 95. *Joh. And. Bosii* Dissertatio isagogica de comparandâ prudentiâ civili, deque scriptoribus et libris ad eam rem maximè aptis. Ienæ, 1679, in 4.

Réimprimé dans les traités de Crenius.

— 96. *Joh. Geo. Jochii* Prodromus bibliothecæ politicæ præmissus, quo de bibliotheca politicâ ordinandâ, etc., agitur. Ienæ, 1705, in 4.

— 97. Bibliotheca juris imperantium quadri partita, sive commentatio de scriptoribus jurium quibus summi imperantes utuntur, etc., etc. Norib., 1727, in 4.

— 98. Bibliothèque de l'homme public ou analyse raisonnée des principaux ouvrages français et étrangers, sur la politique en général, la législation, les finances, etc. Paris, 1790-92.

Cette volumineuse compilation, à laquelle Chapelier, Peyssonel *et autres ont travaillé, forme* 28 *vol. in* 8. Condorcet *n'y a fourni qu'un petit nombre de pièces. L'abbé* Balestrier *a rédigé la plus grande partie de l'ouvrage. La Bibliothèque de l'homme public est encore recherchée, mais la collection se trouve rarement complète.*

— 99. Index scriptorum publico-politico-juridicorum, studio et operâ *Ant. Lehoczky*. Ed. 2a, aucta et emendata. Posonii, 1805, br. in 8.

Catalogue extrait du Lexicon juris regni Hungariæ.

— 100. *Joh. Samuel Ersh*. Literatur der Jurisprudenz und Politik, etc. Leipzig, 1823, gr. in 8.

Voyez également *Gabr. Peignot*, Répert. de bibliogr. universelle.

POLLIANO,

1476. — Introduction de l'imprimerie par *Innocent Ziletus* et *F. Antiquarius*.

POLOGNE.

I. Géog., Statist. et Voyages.

1. Carte de l'ancien royaume de Pologne partagé. 1795, 1 f. col.

— 2. *Léonard Chodzko*. Carte géographique, statistique et routière de la Pologne et atlas des six partages de ce pays. Paris, 1831.

— 3. Carte générale des états de la République polonaise dressée par *Léonard Chodzko*. 1843.

Fait partie de la Pologne illustrée.

— 4. *H. Kiepert*. Karte von Polen, den Ostseeprovenzen Westrussland und den Niederdonaulanden. Weymar, 1849, 2 f. col.

— 5. Carté physique hydrographique et routière de la Pologne. 1850, 2 f. col. pub. chez Dufour Wrotnowski.

— 6. *Lud. Henr.* comitis *Lomenii* Itinerarium Hollandiæ, Daniæ, Sueciæ, Poloniæ. Parisiis, 1662, in 8.

— 7. *P. Gabr. Rzaczynski*. Historia naturalis Poloniæ et magni ducatus Lithuaniæ. Sendomir, 1721, in 4, et avec augm. 1736, in 4.

— 8. *Léonard Chodzko*. Tableau de la Pologne ancienne et moderne sous les rapports géograph., statistiques, géologiques, etc. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de Bruxelles, 1 *vol. gr. in* 8 *à deux colonnes.*

—9. *André Slowaczynski*. Statistique du royaume de Pologne. Paris, 1837, broch. in 18 de 140 p.

Ouvrage couronné par la Société de statistique universelle.

Voyez *aussi parmi les voyages :*

— 10. *Jean le Laboureur*. Histoire et relation du voyage de la royne de Pologne, et du retour de la mareschalle de Guebriant, par la Hongrie, l'Autriche, etc. Paris, 1647, in 4, 3 part. en 1 vol.

— 11. *Payen*. Son voyage, Paris, 1663, in 12, et 1668, in 12.

— 12. *De Beaujeu*. Mémoires contenant ses divers voyages en Pologne, en Allemagne et en Hongrie, etc., depuis l'année 1679, Paris, 1698, in 12, et Amst., 1700, in 12.

— 13. *Joseph Boscowich*. Journal d'un voyage de Constantinople en Pologne (1762). Lausanne, 1772, gr. in 12.

— 14. *Joh. Phil. von Carosi*. Reise durch verschiedene pohlnische Provinzien. Leipzig, 1781, in 8.

— 15. Voyage en Pologne, Russie, etc., trad. de l'angl. de *Will. Coxe*. Genève, Barde, Manget et Cie, 1786, 2 vol. in 4, cart. et fig.

— 16. Guide du voyageur en Pologne et dans la République de Cracovie. Varsovie, Gluksberg, 1820, in 8, fig.

II. Histoire.

— 17. *Æneas Sylvius*. De situ et origine Pruthenorum de Livonia, etc. (Colonia, circa 1470), in 4.

— 18. *Stanislas Starnicii* Annales sive de origine et rebus gestis Polonorum et Lituanorum, libri octo. 1537, in fol.

Rare.

L'auteur a donné : Descriptio veteris et novæ Poloniæ. 1585.

— 19. *Math. Cromer*. Polonia sive de situ, populis, moribus, magistratibus, et republica regni Poloniæ libri duo. 3e édit. Coloniæ, 1578, in 4.

Réimprimé dans la collection de Pistorius *et dans celle de* Mizler.

— 20. Polonicæ historiæ corpus, ex bibl. *Joan. Pistorii*. Basileæ, 1582, 3 t. in fol.

— 21. *Strykowski (Math. Ossotowicy)*. Kronika Polska, Litewska, Zmodzka, etc. w Krolewcu. Kœnigsberg, 1582, in fol.

Cette chronique polonaise est très-rare et très-précieuse.

Parmi les anciens chroniqueurs, il faut consulter Martin Gallus, Mathieu Cholewa, Vincent Kadlubek *et* Martin Polonus Vitelio. Martin Gallus, *originaire de France, écrit entre* 1110 *et* 1135.

— 22. *Fr. Sim. Okolski* Orbis polonus. Cracoviæ, 1641, 3 vol. in fol.

— 23. *Pierre Chevalier*. Histoire de la Guerre des Cosaques contre la Pologne. Paris, Barbin, 1663, pet. in 12.

— 24. *De la Bizardière*. Histoire des diètes de Pologne pour les élections des rois. Paris, 1694, in 12.

— 25. Relation hist. de Pologne, par *Hauteville*. Paris, 1697, in 12.

— 26. Scriptores rerum polonicarum ex recentioribus præcipui, quotquot extant lat. (edente *Christ. Theop. Ludovico)*. Amstelod. (Gedani), 1698, 3 vol. in 4.

— 27. *Connor*. Beschreibung des Konigreichs Polen. L., 1700, in 8.

O. Connor *était médecin de Sobiesky*.

— 28. *Jean Dlugosz*. Historiæ polonicæ libri XIII. 1711 et 1712.

Hist. écrite au XVe siècle.

— 29. *Szydlowicz*. Numismata polonice inscripta. Paris, 1727, in fol.

— 30. Leges, statuta, constitutiones, privilegia regni Poloniæ. Varsoviæ, 1732-89, 10 vol. in fol.

— 31. Empire des Sarmates, aujourd'hui royaume de Pologne, par *J. Alex. de Jablonowski*. Noremb., 1748, in 4.

— 32. *Solignac*. Histoire générale de Pologne. Paris. 1750, 5 vol. in 12, plus 1 vol. trad. de l'ang.

— 33. Scriptorum rerum polonicarum et prussicarum Collectio Nova. Dantisci, 1753, 4 vol. in 8.

— 34. *Desfontaines*. Histoire des révolutions de Pologne. Amsterdam, 1754, 2 vol. in 12.

— 35. Historiarum Poloniæ et Lithuaniæ collectio magna, a *L. Mizler* edita. Varsoviæ, 1761-69 4 vol. in fol.

— 36. L'abbé *Coyer*. Histoire de *J.* Sobieski, roi de Pologne. Paris, 1761, 3 vol. in 12.

— 37. Collection des historiens polonais qui ont écrit dans cette langue, publiée par *Fr. Bohomolec*. Varsovie, 1764, 4 vol. in fol.

— 38. Le général *Zaiaczek* (prononcez *Zaionzeck*). Histoire de la révolution de Pologne en 1794, par un témoin occulaire. Paris, an V (1797), in 8.

— 39. Histoire de l'anarchie de Pologne, par *Rulhière*. Paris, 1807, 4 vol. in 8.

— 40. Histoire des trois démembrements de la Pologne, pour faire suite à l'histoire précédente, par l'auteur de l'Esprit de l'histoire (*M. Ferrand*). Paris, 1820, 3 vol. in 8.

— 41. *Komarzewski*. Coup-d'œil sur les causes de la décadence de la Pologne. Paris, Pottier, 18 7, 2 vol. in 8.

— 42. Histoire de Pologne depuis son origine jusqu'en 1797, par *F. M. M**** (*Mounier*). Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 43. Tableau de la Pologne, par *Malte-Brun*. Paris. 1807, in 8.

Réimp. et refondu en 1830 *par M.* Chodzko.

— 44. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons, etc., par *Stanisl. Siestrencewicz*. Saint-Pétersbourg, 1812, 3 vol. in 8.

— 45. *Chodkiewicz*. Portraits des Polonais célèbres, accomp. de notices biographiques. Varsovie, 1821, in fol.

— 46. Mémoires de *Michel Oginski*

sur la Pologne, depuis 1788 jusqu'en 1815. Paris, 1836, 4 vol. in 8.

— 47. *Leonard Chodzko.* Histoire des légions polonaises en Italie, sous le commandement du général Dombrowski. Paris, 1829, 2 vol. in 8, fig.

2e edition.

— 48. *Le même.* Les Polonais en Italie, tableau hist., chronologique et géogr. Paris, 1829.

On a aussi de ce savant et consciencieux écrivain : Histoire politique de la Lituanie *(sic)* depuis sa réunion à la Pologne en 1826. jusqu'à l'époque de son insurrection en 1831. Paris, 1831, in 8.

— 49. Histoire de la Pologne avant et sous le roi Jean Sobieski. par *N. A. de Salvandy.* Paris, 1829, 3 vol. in 8.

Cet excellent ouv. a été réimprimé.

— 50. Histoire de la Pologne, par M. *Ziélinsky.* Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 51. *Hermes.* Die Gründe und Folgen des Verfalls und Untergangs von Polen. La cause et les suites de la ruine et du démembrement de la Pologne. München, 1831, in 8.

— 52. The history of Poland. Lond., 1831.

Cette hist. forme le 20e vol. de la collect. int. : Lardner's Cyclopedia.

— 53. Coup d'œil historique et militaire sur la guerre actuelle entre la Russie et la Pologne. Paris, 1831, in 8.

— 54. *Jam. Fletcher.* The history of Poland with a narrative of the recents events. London, 1831, in 8. portr.

— 55. Histoire de Pologne, trad. de l'anglais de *Fletcher* par *Alph. Viollet,* et continuée depuis la révolution de 1830 jusqu'à la prise de Varsovie, inclusivement. Paris, 1832. 2 vol. in 8, carte col. et 4 port.

— 56. *Amanton (M. C. N.).* Vladislas duc de Cujavie. moine de l'abbaye de Citeaux, puis bénédictin prétendant au trône de Pologne, après la mort de Casimir le Grand, dans le XVe siècle et enfin inhumé à Dijon. Dijon, 1832, in 4, tiré à 50 exemp.

— 57. *Spazier (R. O.).* Historia Powstania Narodu Polskiego w. roku 1830 i 1831. Paris, 1834? 3 vol. in 8.

Il y a une trad. française de cet ouvrage sous le titre suivant :

— 58. *Spazier (Richard Otton).* Histoire politique et militaire de la révolution polonaise, pendant les années 1830 et 1831, écrite sur des documents authentiques, actes de la diète, mémoires, agendas, communications écrites et verbales de plus de 150 des principaux personnages qui ont figuré dans ce grand drame. 3e édit. Paris, 1832-3, 4 vol. in 8, avec 2 cartes et 10 plans de bataille.

— 59. *De Raumer.* Polens Untergang. La chute de la Pologne. Leipzig, 1832, in 8.

— 60. La Pologne, précis historique, politique et militaire de sa révolution, par le comte *Roman Soltyk.* Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 60 *bis. Gluchowski.* La Pologne dans ses anciennes limites, et le duché de Moscou en 1473. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 61. La Pologne historique, littéraire, monumentale et pittoresque, réd. par une société de littérateurs, sous la direction de *Leonard Chodzko,* pub. par *Ignace Stanislas Grabowski.* Paris, 1835, 1836, 1837, 1838, 1844. 3 vol. gr. in 8, fig.

Le savant L. Chodzko a abandonné la direction de cet ouv. à partir du 2e vol., mais il a publié un vol. complémentaire qui termine ses recherches. Ce vol. se vend à part.

Voyez le nº 67.

— 62. Statistique générale de la Pologne, par *André Slowaczynski.* Paris, 1837-39, 4 vol. in 18.

— 63. Le comte *Edouard Raczynski.* Le médailler de Pologne, ou Collection de médailles ayant rapport à l'histoire de ce pays, depuis 1513 jusqu'en 1696, trad. du polonais. Bres'au, 1838, 2 vol. in 4 avec 260 pl. gr. par le procédé d'*Ach. Collas.*

— 64, Pologne, par *Ch. Forster.* Paris, 1840, in 8.

Faisant partie de la coll. int. : L'*Univers pittoresque. On doit au même :* La vieille Pologne, in 4. *La 3e édit de ce livre offre une préface de M.* Saint-Marc-Girardin.

— 65. *J. Lelewel.* Histoire des rois et princes polonais de Waga.

— 66. Dr *R. Roepell.* Geschichte Polens. Hamburg, 1840, in 8, t. I.

— 67. La Pologne historique, litt., mon. et illustrée. réd. sous la direction de *Leonard Chodzko.* Paris, 1844-45 gr. in 8.

Cet ouv., qui porte au titre 5e édit., peut etre considéré comme la suite du premier si ce n'est comme son indispensable complément. Il est d'une exécution infiniment supérieure à ceux qui l'ont précédé.

— 67 *bis. Sawaskiewicz.* Influence de la Pologne sur les destinées de la révolution et de l'empire. 3e édit. Paris, 1848.

— 67 *ter. Knapius (Knapski).* Thesaurus polono latino-græcus. Cracoviæ, 1641.

Voyez *également pour le XVIIe siècle,* Meninski, 1649; Dobracky, *Gramatika,* 1668; Malczwski, 1687. *On a publié en*

XVIIIe la Grammaire polonaise de Kopczensky *(écrite en polonais). Varsovie*, 1778-1780-1783, 3 *vol. in* 8.

III. Linguistique, Littérature et Bibliographie.

M. *Lelewel* assure que les écoles et les bibliothèques polonaises étaient dans un état florissant au début du XIIe siècle et qu'elles suivaient l'état de progression de celles des peuples de race latine.

— 68. *J. C. Hautepière.* Grammatika francuzka i polska. Wroclawiu, 1806, in 8.

— 69. *On a du même :* Exercice sur toutes les règles de la grammaire, à l'usage des Polonais pour les perfectionner dans la langue française. Breslau, 1809, in 8.

— 70. *Jean Severin Vater.* Grammaire abrégée de la langue polonaise, consistant en tableaux, règles et exemples. Halle, 1807, in 8.

— 71. *Sam. Théoph. Linde.* Slownik Jezika Polskiego, etc. Dictionnaire du polonais. Varsovie, 1807-14, 6 vol. in 4.

Ouvrage précieux. Chaque mot polonais expliqué en allem. franç. et lat. est en outre rendu dans treize autres dialectes de la langue slave.

— 72. *Painvin.* Grammatika francuzka i polska. Wroklawiu, 1813, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 73. Nouveau Dictionnaire portatif polonais, allemand et français. Wroclawiu, 1820, in 8.

— 74. *X. F. Bobrowskiego.* Slownik lacinsko polski (lexicon latino-polonicum). Wilno, 1822, in 8 de 1234 p. à 3 col.

— 75. Dialogues polonais, français et allemands. Breslau, 1831, in 12.

— 76. *Trotz.* Nouveau dictionnaire français, allemand et polonais, enrichi de plusieurs exemples de l'hist. polonaise. Breslau, 1832, 2 vol. in 8.

Fort épais.

— 77. *K. Urzonych.* Slownik Polsko rossyjsko-francuzki. Wilno, 1840, 3 vol. in 8.

— 77 *bis. Srzeniawa.* Wortforschungslibre polnischen Sprache. Lemberg, 1843, 2 vol. in 8.

— 78. *Sim. Starovolci* Centum illustrium Poloniæ scriptorum elogia et vitæ. Francof., 1644, in 4.

— 79. Essai sur l'hist. littéraire de la Pologne (par *Dubois*). Berlin, 1778, in 8.

— 80. *Felix Bentrowski.* Histoire de la littérature polonaise. 1814, 2 vol. in 8.

Ouvrage estimé.

— 81. *J. Sniadeckiego;* Pisma Rozmaite. Ecrits divers. Wilno, 1818-1822, 4 vol. gr. in 8.

Le tome I est consacré à la vie des savants Polonais.

— 82. *Janusz sive Janocius.* Janociana sive clarorum atque illustrium Poloniæ auctorum mæcenatorumque miscellæ, edente *S. Th. Lindo.* Varsoviæ, 4 vol. in 8.

—83. *Vinc. Kaldubeck.* Ein histor.-crit. Beitrag zum slav. Literatur; am. d. Polonis. von *Sm. G. Linde;* nebst d. hieher gehœr. Schriften der Bisch. *Prazmowski, Starost. Czaczi,* der *Hm. Knowacky Lelewel;* von *Jos. Max. Graf Ossolinski.* Warschau, 1822, in 8, portr. et carte.

— 84. Esquisse chronologique de l'histoire de la littérature polonaise, par *A. de Mancy* et *Leonard Chodzko.* Paris, 1829.

Feuille synoptique.

Voyez, *pour la liste des poètes polonais:* Forster, *Pologne*, p. 261.

— 85. Polens Literatur und Cultur epoche seit dem Jahre 1831 von a Mauritius. Posen, 1843, gr. in 8.

— 86. Catalogus librorum bibliothecæ illustrissimi viri *Caroli Henrici* comitis *de Hoym* olim regis Poloniæ Augusti II apud regem Christianissimum legati extraordinarii-digestus et descriptus a *Gabriele Martin* bibliopola parisiensi. Parisiis, 1738, in 8.

— 87. Historya literature polskiey, c.-à-d., Histoire de la littérature polonaise, contenant un catalogue des écrivains, etc., par *Fel. Bentkowski,* en polonais. Varsovie et Vilna, 1814, 2 vol. in 8.

— 88. *Joachim Lelewel.* De la bibliographie polonaise ancienne et moderne, avec l'histoire des bibliothèques dans ce pays. Wilna, 1823-1826, 2 vol. in 8.

Ouv. fort estimé.

Voyez *également, pour la linguistique,* Un Million de Faits; *pour la bibliogr.*, Gabr. Peignot, *Répert. bibliogr. univ.*

POLYBE.

1. *Polybii* Lycortæ Historiarum libri qui supersunt gr. lat. ex versione et cum emendat. J. Casauboni. Parisiis, 1609, in fol.

Le grand papier est fort rare; l'édit. de 1763-64, *donnée à Leipz.*, 3 *vol. in* 8, *est recherchée à cause de son index.*

— 2. Les histoires de *Polybe*, trad. du grec en français, par *D. Vincent Thuillier,* avec le commentaire et les notes du chevalier *de Folard.* Paris, 1727, 6 vol. in 4.

Selon un savant qui doit faire autorité en ces sortes de matières (Schoel), *la dernière grande édit.* de Polybe *et la meilleure de toutes, est celle que M.* J. Schweighœuser *a publiée à Leipzig en* 1789-95, *en* 9 *vol. in* 8. *Le t.* 9 *est un supp. Il y a également une édit. Leipz.*, 1816, 4 *vol. in* 16.

La trad. angl., par James Hampton, 5e *édit. Lond.*, 1823, 2 *vol. in* 8, *est estimée.*

— 8. Traduction complète, par *Félix Bouchot*. Paris, 1847, 3 vol. in 12.

C'est la trad. la plus complète.

Voy. *Moss*, Manual of classical bibliography, 2 vol. in 8.

POLYGLOTTES (Editions).

1. Biblia polyglotta, heb., chald., græc. et lat. Nunc primum impressa de mandato et sumpt. *Fr. Ximenii de Cisneros*, curis Demetrii Cretensis, Antonii Nebrissensis, etc., in complutensi universitate, industriâ Arnaldi Guilielmi de Brocario. 1514-17, 6 vol. in fol.

Première bible polyglotte, exécutée aux dépens du fameux cardinal de Ximenes

— 2. Psalterium, hebr., gr., arab. et chald, cum tribus latinis interpr. et glossis (edente *Aug. Justiniani*). Genuæ, 1516, gr. in 4.

— 3. Psalterium, in IV linguis. Coloniæ-Agrippinæ. 1518, in fol.

— 4. *Sigism. Gelenii* Lexicon symphonum quo quator linguarum Europæ familiarum concordia consonantiaque indicatur. Basil., 1537, in 4.

— 5. Linguarum duodecim characteribus differentium alphabetum introductio, ac legendi modus longè facilimus. Hebraica, chaldaica recentiore quam a transitu fluminis, vocant; samaritana quæ prisca hebraica est; arabica vel punica, cujus integram grammaticam sub compendio habes, indica, græca, georgiana, tzeruiana, hieronymiana vel illyrica, armenica, latina, auct. *Postelli Barentony* diligentia. Parisiis, 1538, in 4.

Rare.

— 6. *Theseus Ambrosius Albonensis.* Introductio in chaldaicam linguam, syriacam atque armen. et X alias linguas: characterum differentium alphabeta, circiter XL, et eorumdem conformatio. Papiæ, Simoneta, 1539, in 4 de 215 f..

Rare et curieux.

— 7. Grammaticæ quadrilinguis partitiones, authore *Jo. Drosæo*. Lutet.-Parisior., 1544, in 4.

— 8. Dictionnaire des huict langaiges... Paris, 1550, in 16.

— 9. *Gesner (Conrad)*. Mithridates de differentiis linguarum. Zurich, 1555, in 8.

Réimprimé à Zurich. L'édition donnée par Casp. Waser *est augmentée d'un lourd commentaire, moins correcte et même moins complète que la première.*

Voyez *le* n° 3. *de notre article* Linguistique, *sur les divisions de ce livre, au point de vue de la polyglotte.*

On trouve dans ce curieux ouvrage une courte notice de presque toutes les langues anciennes et modernes, alors connues, rangées par ordre alphabétique, au nombre de 130, et un petit vocabul. du jargon de ces vagabonds désignés alors sous le nom de Bohémiens. L'édition de 1555 *renferme un tableau qui contient l'Oraison dominicale en vingt-deux langues. C'est le premier essai en ce genre, qui a reçu de nos jours, sous le même titre, un développement si considérable. (Voy.* Adelung.)

Voyez *également la Biog. univ., art.* Gesner (Conrard).

— 10. *Hadr. Junii* Nomenclator octolinguis omnium rerum propria nomina continens. Antuerpiæ, 1567 seu 1577, in 8.

— 11. Biblia polyglotta *Ariæ Montani*. Antuerpiæ, 1569, 8 vol. in fol.

— 12. Novum testamentum, syriace (litteris hebraicis), gr. et lat. studio *Guid. Fabricii Boderiani*. Paris., J. Benenatus, 1584, in 4.

— 13. Biblia, hebr., gr. et lat., *Fr. Vatabli*. Heidelb., 1586, 2 vol. in fol.

— 14. Septem linguarum calepinus, hoc est lexicon latinum, variarum linguarum interpretatione adjecta, editio septima (post editionem *Jacobi Facciolati*). Patavii, 1752 seu 1758, seu 1772, seu 1799, 2 v. in fol.

Ouvrage publié d'abord en latin seulement, et ensuite avec les interprétations hébraïque, grecque, etc., de sorte qu'on a pu en donner, à Basle, en 1590, *une édition en onze langues. Il a été réimpr. très-souvent en différentes villes. La meilleure édition est celle de* Facciolati. *Voy.* Brunet, *art.* Calepinus.

— 15. *Fausti Veranti* Dictionarium quinque Europæ linguarum. Venetiis, 1595, in 4.

— 16-17. *Bry (J. Theod.* et *Isr. de)*. Alphabeta et characteres jam inde a creato mundo ad nostra usque tempora apud omnes omnino nationes *usurpati, artificiose* et eleganter in ære effcti. Francof., 1596, in 4 oblong de 51 pl.

Dernièrement on a publié: Alphabets et caract. des langues mortes et vivantes, en 25 planches grav. avec beaucoup de soin, contenant l'hébreu, le syriaque, l'arabe, le turc, le persan, l'égyptien, le phénicien, l'éthiopien, l'abyssin, le cophte, l'étrusque, l'islandais, l'anglo-saxon, le mæsogothique, le slavon, le russe, l'allemand, le runique, l'illyrien, le servien, l'arménien, le géorgien, le grandan, le zend, le nagrou, le bengalique, le telongou, le tamoul, le siamois, le bali, le thibétien, le tartare-mantchou, le japonais, le chinois, etc., etc. Paris, gr. in 4 et in fol.

— 18. Novum testamentum syriace, hebraice, græce, latine, germanice, bohemice, italice, hispanice, gallice, anglice,

danice, polonice, studio et labore *Eliæ Hutteri*. Norimbergæ, 1599, 2 vol. in fol.

— 19. *H. Megiseri* Thesaurus polyglottus. Francof., 1603, in 8.

— 20. *P. Lodereckeri*. Dictionarium septem diversarum linguarum. Pragæ, 1605, in 4.

— 21. Harmonia linguarum quatuor cardinalium, hebraicæ, græcæ, latinæ et germanicæ, authore *Georg. Crucigero*. Francofurti, 16 6, in fol.

— 22. *Joh. Minshæi* Ductor in linguas XI. Londini, 1617, in fol.

— 23. Janua linguarum quadrilinguis, or a messe of tongue, latine, english, french and spanish, with 1200 proverbes in the above languages. Londini, 1617, in 4.

Livre curieux et rare.

— 24. Biblia polyglotta studio *Guy Mich. Le Jay*. Parisiis, A. Vitray, 1628, 10 vol. in fol.

On trouve sur la polyglotte de Le Jay, *de curieux renseignements bibliographiques dans les Mélanges de* Bonaventure d'Argone. (Vigneul de Marville.)

— 25. *John Minsheu*. The guide into the tongues; with their agreament and consent on with another as also their etymologies, etc. Lond., 1625, in fol.

C'est une autre édit. du n° 22, qui ne contient que neuf langues.

— 26. *Obicini a Novaria (Th.)*. Thesaurus arabico-syro-latinus. Romæ, 1636, in 8.

— 27. Fabrica linguæ arabicæ cum interpretatione latina et italica, authore *Germano de Silesia*. Romæ, 1639, in fol.

Rare.

— 28. Biblia polyglotta etc., cum apparatu, appendicibus tabulis etc., opus totum edidit *Brianus Waltonus*. Lond., Th. Roycroft, 1657, 6 vol. gr. in fol.

Il faut y joindre : Lexicon heptaglotton. *Edm. Castelli*. Lond., 1669 seu 1686, 2 vol. in fol.

Cette polyglotte, qui contient neuf langues, est plus complète et plus correcte que les autres.

— 29. *Briani Waltonii* In biblia polyglotta prolegomena, cum notis *Wranghamii*. Cantabrigæ, 2 vol. gr. in 8.

— 30. Traittez des langves estrangères, de levrs alphabets et des chiffres, par le sieur *Colletet*. Paris, 1660, in 4.

Rare.

— 31. *Joan. Amos. Comenii* Janua linguarum reserata quinque linguis. Elzevir, 1661, in 8.

Il y a eu grand nombre d'édit. de Comenius *en différentes langues.*

— 32. *Castelli (Edm.)*. Lexicon heptaglotton hebraicum, chaldaicum, syriacum, samarit., etc., cui accessit brevis grammaticæ delineatio. Lond., 1669, 2 vol. gr. in fol.

Estimé.

— 32 *bis*. Les Provinciales de *Pascal*, trad. en latin par *Guill. Wendrock (P. Nicole)*; en esp. par *Gratien Cordero*, et en ital. par *Cosimo Brunetti*. Cologne, 1684, in 8.

— 33. Α και Ω. Alphabeta ac notæ diversarum linguarum pene septuaginta, tum et versiones orationis dominicæ prope centum, collecta olim et illustrata, ab *And. Müller*. Berolini, 1703, in 4.

3e édit., la meilleure de cet ouvrage; les deux premières sont de 1676 et 1680.

— 34. *Meninski (Fran a Mesgnien)*. Lexicon arabico-persico-turcicum. Vienne, 1780, 4 vol. in fol.

Cette édit. est la moins coûteuse et la moins recherchée ; on estime infiniment plus celle de 1680, *avec le supplément de* 1687.

— 35. On a du même en latin : Institutions de la langue turque, suiv. une comparaison de cette langue avec l'arabe et le persan, nouvelle édition publiée par *Ko'lar*.

Voyez au mot *Turquie*.

— 36. Lexicon hebraicum, chaldaicum, syriacum et arabicum. Francofurti, 1686, in 4.

On trouve à la fin du lexique la grammaire hébraïque, chaldaïque, syriaque, arabe, éthiopienne et persane en harmonie.

— 37. Oratio dominica, plus centum linguis, versionibus aut characteribus reddita et expressa (edidit *B. Mottus*). Londini, 1700, pet. in 4 de 76 p.

Edition bien inférieure à celle de Chamberleyn. *Voy. ce nom ci-après, n° 40.*

— 38. Novum testamentum syriacum et arabicum. Romæ, typis congregat. de propaganda fide, 1703, 2 vol. in fol.

— 39. *Czvittingeri* Specimen hungariæ literatæ virorvm hungarorvm, dalmatorvm, croatarvm, slavorum atque transylvanorvm. Francofvrti, 1711, in 4.

Rare.

— 40. *Chamberleynius (Joan)*. Oratio dominica in diversas omnium fere gentium linguas versa, cum dissertatione de linguarum origine (edente *D. Wilkins*). Amstel., 1715, pet. in 4.

— 41. Vocabulario de vocabularios portuguezes, castellanos, italianos, francezes et latinos, etc. por *Raph. Bluteau*).

— 42. Primitiva latinæ linguæ, germanice explicata, gallice accomodata, et figuris illustrata. Turnberg, 1736, in 8.

Curieux lexique en trois langues, et

où chaque mot est représenté par une figure en taille-douce.

— 43. *Schultze* ou *Schulz (Benj.)*. Orientalischer und occidentalischer Sprachmeister, etc. ; c'est-à-dire, Le maître de langues orientales et occidentales, contenant les alphabets de 100 langues des quatre parties du monde, des tableaux polyglottes comparatifs, et l'oraison dominicale en 200 langues et dialectes, dans leurs différents caractères. Leipzig, Gesner, 1748, pet. in 8.

— 44. Biblia quadrilingua. curâ Reineccii. Lipsiæ, 1750, 3 vol. in fol.

— 45. Nouveau Dictionnaire espagnol-français et latin, par *Séjournant*. Paris, 1759, 2 vol. in 4.

— 46. *Weitenauer*. Hexaglotton geminum. Aug.-Vindelicor., 1762, 2 vol. in 4.

— 47. Vocabulaire en russe, grec, latin, français, allemand et anglais. Saint-Pétersbourg, 1763, in 8.

— 48. Essai sur l'homme, poème philosophique, par *Pope*, en anglais, latin, italien, français et allemand. Strasbourg, 1772, in 12.

— 49. Introduction aux langues les plus utiles de l'Europe, contenant des morceaux choisis de littérature en anglais, en français, en italien et en espagnol, par *Baretti*. Londres, 1772, très-grand in 8. *Rare.*

— 50. Grammaire triglotte ou nouv. méthode pour faciliter l'intelligence des langues françaises, lat. et allem., trad. de l'allem. de *Gellers*, par *Huber*. Mayence, 1777, in 8.

— 51. *Hervas (D. Lorenzo)*. Saggio prattico delle lingue, con prolegomeni e una raccolta di orazioni dominicali in più di trecento lingue e dialetti. Cesena, 1782 ou 1787, in 4.

— 52. *Du même*. Catalogo delle lingue conosciute e notizia della loro affinità e diversità. Cesena, 1784, in 4.

Voyez *pour le texte espagnol, le* n° 26 *de notre art.* Linguistique.

— 53. *Du même*. Vocabolario poliglotto. Cesena, 1787, in 4.

— 54. *Ger. Ulachi*. Thesaurus quadrilinguis, gr. vulg., lat., ital. et gallice. Venetiis, 1784, in 4.

— 55. Dictionnaire français, italien, allemand, latin et russe. Moscou, 1784 à 1787, 2 vol. in 4.

— 56. Dizionario italiano, latino-illirico, da *Ardelio Della Bella*. Ragusa, 1785, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 57. Le livre en trois langues, pour faciliter l'étude des langues russe, allemande et française (ouvrage auquel on a joint l'Abrégé historique des Dieux et des Héros de la fable, en latin et en français). Riga, 1786, gr. in 4.

— 58. Linguarum totius orbis vocabularia comparativa, augustissimæ (Catharinæ II) cura collecta (a *P. S. Pallas* digesta). Sectio prima, linguas Europæ et Asiæ complexa. Petropoli, typ. Johan. Car. Schnoor, 1786-89, 2 part. in 4.

Très-curieux. Chaque volume contient 130 mots choisis et exprimés en 200 langues, mais représentés tous en caractères russes.

Un autre vocabulaire polyglotte a été imprimé pareillement en caractères russes à St.-Pétersbourg, 1790-91, *en* 4 *vol. in* 4, *par les soins de* Théodor Jan Kiswitch, *de Miriewo (sous ce titre : Sravnitel' sly... Vocabulaire comparatif de toutes les langues et dialectes).*

Voy. Brunet, *art.* Linguarum.

— 59. Diccionario español latino arabigo, por *Franc. Canes*. Madrid, Ant. Sancha, 1787, 3 vol. gr. in fol.

— 60. *On a du même :* Grammatica arabigo española vulgar y literal, *etc.*

On peut se convaincre, en comparant à cet ouvrage celui que les Portugais possèdent sur la même matière, que ces derniers ont conservé dans leur langue beaucoup moins de mots arabes que les Castillans.

— 61. *J. Ch. Adelungs* Grammatisch-kritisches Wœrterbuch der hochdeutschen Mundart, etc., c'est-à-dire dictionnaire grammatico-critique du dialecte haut allemand comparé aux autres dialectes. 1793-1801, 4 vol. in 4.

Dict. fort estimé des Allemands. Il y a un abrégé.

— 62. Mithridates, oder allgemeine Sprachenkunde, etc., c'est-à-dire *Mithridate*, ou science générale des langues, avec l'oraison Dominicale dans près de 500 langues ou dialectes, *publié et continué* par *J. J. Vater*. Berlin, 1806-17, 4 vol. in 8, dont le 3e est en 3 part.

*Cet ouvrage est bien plus complet que celui d'*Hervas, *mais, à plusieurs égards bien inférieur à l'Ethnographie des langues de* Balbi.

On a pub. à Berlin, 1818, *un vol. de supplément, in* 4. *Voy. aussi celui de* Campe. *Brunswich*, 1813, *gr. in* 4.

C'est à M. Fred. Adelung, *neveu du célèbre linguiste, qu'on doit les derniers vol. de cet ouvrage. On lui doit aussi une sorte de complément intitulé :*

— 63. Uebersicht aller bekannten Sprachen und ihrer Dialekte, c'est-à-dire coup d'œil sur toutes les langues connues et leurs dialectes. St.-Pétersb. et Berlin, 1820, in 8.

M. Fréd. Adelung *porte à* 3114 *le nombre*

bre des idiomes connus, savoir: 276 pour l'Afrique, 987 pour l'Asie, 587 pour l'Europe, et 1264 pour l'Amérique.

— 64. Dictionnaire grec moderne, allemand et italien, et dictionnaire allemand et grec moderne, par *Weigel*. Leipzic, 1796 à 1804, 2 vol. gr. in 8.

— 65. Philosophisch-kritische Vergleichung und Würdigung von Vierzehn ælteren und neuern Sprachen Europens, namentlich : der Griechischen, Lateinischen, Italienischen, Spanischen, Portugieschen, Franzœsischen, Englischen, Deutschen, Hollændischen, Dænischen, Schwedischen, Polnischen, Russischen, Lithuanischen, von *Bern. de Jenish*. Berlin, 1796, in 8.

— 66. *Nemnich (Philip Andreas)*. Wœrterbücher der Naturgeschichte in der deutschen, hollandischen, schwedischen, englischen, franzœsischen, italienischen, spanischen und portugiesischen Sprache. Hambourg, 1798, in 4.

Ce dict. polyglotte si utile pour la terminologie de l'hist. naturelle renferme 2107 *pag., et par conséquent la valeur de* 2 *vol. in* 4. Nemnich *a appliqué son idée à la médecine et au commerce.*

— 67. Lexicon nosologicum polyglotton omnium morborum symptomatum vitiorumque naturæ et affectionum propria nomina decem diversis linguis explicata continens. Hamburgi, 1810, pet. in fol.

— 68. Dictionnaire des marchandises dont on fait le commerce dans les cinq parties du monde, en douze langues, savoir : en allemand, en latin, en anglais, en hollandais, en danois, en suédois, en russe, en français, en italien, en espagnol, en portugais et en grec moderne, par *Nemnich*. Hambourg, 1821, 3 vol. in 4.

— 69. *Heym (J.)*. Nouveau dictionnaire complet, ou dictionnaire allemand, russe et français. Moscou, 1796-97, 2 vol. in 4.

Du même :

— 70. Dictionnaire russe, français et allemand. Moscou, 1799-1802, 3 vol. in 4.

— 71. Dictionnaire portatif russe, français et allemand. Riga, 1804, 2 vol. in 16, format carré.

— 72. Dictionnaire portatif allemand, russe et français. Riga, 1805, in 16, format carré.

— 73. Dictionnaire portatif français, russe et allemand. Riga, 1805, in 16.

— 74. Nouvelle édit. par *Svaitnoi*. Leipzic, 1835, in 8 à 3 colonnes.

— 75. Dictionnaire russe, français, allemand, nouv. édit., par *Svaitnoi*. Leipzig, 1835, 2 vol. in 8.

— 76. *Fry's (Edm.)* Pantographia containing accurate copies of all the known alphabets. London, 1799, in 8, av. fig.

Ce recueil contient les alphabets des différentes langues alors connues, et le Pater dans ces mêmes langues.

— 77. Grammatica, dizionarj e colloquj per imparare le lingue italiana, greca volgare, e turca, e varie scienze, opera del padre *Bernardino Pianzola*. Venezia, Zatta, 1801, 2 t. en 1 vol. pet. in 4.

— 78. Essai de traduction interlinéaire des cinq langues hollandaise, allemande, danoise, suédoise et hébraïque. Paris, 1802, in 8.

— 79. Essai de traduction interlinéaire des six langues allemande, suédoise, danoise, anglaise, portugaise et hébraïque. Paris, 1802, in 8.

— 80. Dictionnaire français-espagnol-latin, et espagnol-français-latin, par le professeur *Gattel*. Lyon, 1803, 2 vol. in 4.

— 81. Conseils d'un père à son fils, en latin, par *Muret*; en français par *François de Neufchâteau*; en espagnol, en italien et en allemand, par un savant professeur. Madrid, de l'imprimerie royale, 1803, in 4.

— 82. The oriental fabulist, or polyglot translations of *Esop's* fables in english, hindoostanee, persian, arabic, brij, bhakha, bongla and sunkrit, by *Gilchrist*. Calcutta, 1803, in 8.

— 83. Diccionario da lingua Bunda ou angolense, explicada na portugueza e latina, composto por de *Cannecattim*. Lisboa, 1804, pet. in 4.

— 84. Dizionario italiano, latino e francese, et francese-latino-italiano, in cui si contiene, etc., del *Abate Antonini*. Venezia, 1804, 2 vol. in 4.

— 85. *Marcel (J. J.)*. Oratio dominicale CL linguis versa, et propriis cujusque linguis caracteribus expressa. Parisiis, typis imperialis, 1805, gr. in 4.

Il existe, sous la même date, une contrefaçon de ce livre, elle a été signalée dans la Bibliographie de la France, ann. 1819, n° 1.

— 86. *On a du même auteur :* Vocabulaire français-arabe des dialectes vulgaires africains d'Alger, de Tunis, de Maroc et d'Egypte. Paris, Hingray, 1837, in 18.

— 87. Dictionary persian, arabic and english, with a dissertation on the languages, literature and manners of eastern nations, by *Jonath. Richardson*. Oxford, 1806, 2 vol. in fol., vél.

— 88. Oratio dominica in CLV linguas versa, et exoticis characteribus plerumque expressa. Parma, typis bodonianis, M.D.CCC.VI, in fol. de 249 p., sans la dédicace ni la préface.

Edition magnifique.

— 89. La Porte des langues, dictionnaire portatif français, italien et anglais,

avec la prononciation figurée, par le docteur *Jourdan*. Lyon, 1807, in 18.

— 90. Dictionnaire abrégé et portatif des langues française, latine, italienne, espagnole et portugaise, par *de la Jonchère*. Paris, 1807, 1 vol. oblong.

Rare.

— 91. Dictionnaire français, allemand et polonais, par *Trotz*. Leipzig, 1809, 2 vol. gr. in 8.

Ouvrage très-complet.

— 92. Vocabulaire des termes des arts et manufactures en allemand, français, italien, espagnol et anglais, par *Gaetani*. Neremberg. 1810, in 12.

— 93. Manuel du voyageur, contenant des dialogues et des lettres composés pour tous les états et toutes les situations de la vie, par madame *de Genlis*, en anglais, allemand, français, italien, espagnol et portugais. Paris, 1810, in 8 oblong.

Le même ouvrage, format carré, in 16, auquel on a substitué la langue russe au lieu de la langue portugaise.

— 94. A Vocabulary persian, arabic and english, by *Hopkins*. London, 1810, très-grand in 8.

— 95. Dialoghi francesi, italiani, tedeschi ed inglesi, tratti dalle commedie di *Molière*. Milano, 1811, in 12.

Réimpr. en 1818, *in* 12.

— 96. Dictionnaire des termes de marine en hollandais, en français et en anglais, par le capitaine *Lantsheer*. Amsterdam, 1811, in 8.

— 97. Essai d'un Télémaque polyglotte, publié en langue française, grecque moderne, arménienne, italienne, espagnole, portugaise, anglaise, allemande, hollandaise, russe, polonaise, illyrienne, avec une traduction en vers grecs et latins, par *Fleury l'Ecluse*. Paris, 1812, in 8.

— 98. Dictionnaire russe, français, allemand, composé et augm. d'après le dictionnaire de l'Académie russe. St.-Pétersbourg, 1813, 2 vol. très-grand in 8.

— 99. Dictionnaire chinois, français et latin, publié par M. *de Guignes*, résident de France à la Chine. Paris, impr. roy., 1813, gr. in fol. de lvi et 1114 pages.

— 99 *bis*. Vocabolario di marina in tre lingue (ital.- franç.- inglese) di Simone Stratico. Milano, 1813-15, 3 vol. in 4.

— 100. Grammaire polyglotte, française, latine, italienne, espagnole, portugaise et anglaise, par le professeur *Blondin*. Paris, 1814, in 8.

Rare.

— 101. Vocabulaire portatif du voyageur, contenant les phrases et les mots les plus nécessaires en voyage, en italien, allemand, français et anglais. Milan, 1817, 1 vol. oblong.

— 102. Le Moucheron, poëme de *Virgile*, en latin, en français, en italien, en anglais et en allemand, accompagné de notes et de commentaires, par M. *de Velori*. Paris, 1817, in 12.

Rare.

— 103. Dialogues élémentaires français, russes et allemands. Saint-Pétersbourg, 1818, in 8 à 3 colonnes.

— 104. Ueber den Ursprung und die verschiedenartige Verwandtschaft der europæischen Sprachen... sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes, par *Chr. Gottl. Arndt*, publ. par *Joh. Ludw. Kluber*. Francf., Bronner, 1818, in 8.

L'ouvrage est terminé par un aperçu comparatif en 200 *langues.*

— 105. Specimens of editions of the sacred scriptures in the eastern languages. Serampore, 1818, in 4 de 22 p.

Cet opuscule renferme l'oraison dominicale en 52 *langues orientales. Il est d'autant plus curieux, que* 51 *de ces langues sont exprimées dans leurs propres caractères, et que* 40 *d'entre elles ne se trouvent ni dans le recueil de* Chamberlayne, *de* 1715, *ni dans celui qu'a donné M.* Marcel *en* 1805, *ni enfin dans celui de* Bodoni. (Brunet.)

— 106. Dictionnaire portatif polonais, allemand et français. Breslau, 1820, in 8.

— 107. Asia polyglotta, von *Julius Klaproth* (ou classification des peuples de l'Asie d'après l'affinité de leurs langues, avec d'amples vocabulaires comparatifs de tous les idiomes asiatiques). Paris, impr. d'Eberhart, 1823, in 4 et atlas in fol.

2e édit., augm. d'une partie de 66 p. contenant des additions et améliorations. Paris, Schubart, 1829.

— 108. *Balbi (Adrien)*. Atlas ethnographique du globe ou classification des peuples anciens et modernes, d'après leurs langues, précédé d'un discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues.

Voyez le mot *Linguistique*.

— 109. Fables russes tirées du recueil de M. *Kriloff*, en vers russes, français et italiens, publiés par M. le comte *Orloff*. Paris, 1825, 2 vol. gr. in 8, ornés de grav.

— 110. Dictionnaire valaque-latin, hongrois-allemand. Bude, 1825, très-grand in 8.

— 110 *bis*. *Peter Breton*. Vocabulary of the names of the various parts of the human body and of medical and technical terms in english, arabic, persian, hindee, and sanskrit. Calcutta, 1825, in 4.

— 111. Vocabulaire encyclopédique de

poche, en italien, en français et en anglais, par *Falletti*. Paris, 1825, in 16, format carré.

— 112. The new italian, english, and french pocket dictionary by *Bottarelli* and *Polidori*. London, 1826, 3 volumes in 16, oblongs.

— 113. Maximes et réflexions morales du duc *de Larochefoucauld*, en grec moderne, en français et en anglais, par M. *Brunet* et le professeur *Théocaropoulos*. Paris, 1828, in 8.

Rare.

— 114. Nuovo dizionario italiano-inglese-francese, di *Petrònj* e di *Davenport*. Londra, 1828, 3 parties en 2 vol. grand in 8.

— 115. Testamenti novi Biblia triglotta (Evangelia), sive græci textus archetypi, versionis syriacæ et versionis latinæ vulgatæ, synopsis : cui accedunt subsidia critica varia. Londini, Watts, 1828, in 4.

— 116. Dialogues familiers en grec moderne, en français et en anglais, par *Théocaropoulos*. Paris, 1828, in 12, imprimé à 3 colonnes.

— 117. Grammaire turque, allemande et française. Hermannstadt, 1828, gr. in-12, lithographié.

— 118. Nouveau dictionnaire français-italien-allemand, à l'usage des trois nations, par *Merguin*. Vienne, 1829, 3 vol. in 8, form. carré.

— 119. Abrégé de la grammaire turque et un petit vocabulaire français, turc et hongrois, par *J. C. de Besse*. Pest, 1829, in 8.

— 120. Répertoire polyglotte de la marine, à l'usage des navigateurs et armateurs..., par le comte *O'Hier de Grandpré*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Voy. Marine.

— 121. Biblia polyglotta..., cum prolegomenis *Sam. Lee*. Londini, 1831, pet. in fol.

— 122. Mélanges sur les langues, dialectes et patois tant de la France que des autres pays, précédés d'un essai sur la géographie de la langue française, contenant une collection d'environ 100 traductions de la parabole de l'enfant prodigue, en patois des différentes contrées de la France.

Voyez le n° 36 de notre article *Patois*.

— 123. Dizionario turco, arabo e persiano ridotto sul lessico del celebre *Meninski*, per opera di *A. Ciadyrgy*. — Dizionario italiano e turco che forma il secondo volume del dizionario turco, arabo, persiano ed italiano compilato da *A. Ciadyrgy*. Milano, 1832-34, 2 vol. in 8.

— 124. *D'Urville*. Philologie, contenant : vocabulaires des dialectes de la langue océanienne, des dialectes de la langue polynésienne : Essai de grammaire madekass, vocabulaire français-madekass et madekass-français, etc. Paris, 1833-34, 2 vol. très-grand in 8.

Voyez aussi *Wilkes*, Voyage autour du Monde, le vol. consacré aux idiomes océaniens.

— 125. Dictionnaire hébreu et chaldéen, expliqué en latin, par le docteur *Gesenius*. Leipzig, 1833, gr. in 8.

Nouvelle édit. publiée par le docteur *Hoffmann*. Leipzig, 1847, très-grand in 8.

—126. *F. Bopp*. Vergleichen der grammatik des sanskrit, etc. — Grammaire comparative des langues sanskrite, zende, grecque, latine, lithuanienne, gothique et allemande. Berlin, 1833 à 1842, 4 vol. in 4.

On a de ce savant :

—127. Le celtique comparé au sanskrit, au zend, au grec, etc. 1838, in 8.

— 128. Vocabulaire anglais-français-allemand, par *Mogg*. Strasbourg, 1833, gr. in 8.

— 129. Vocabulaire méthodique français, russe et allemand. St.-Pétersbourg, 1834, in 8 à 3 colonnes.

— 130. Nouveau dictionnaire des quatre langues principales de l'Europe, le français, l'allemand, l'anglais et l'italien, par *Diezmann*. Leipzig, 1834-36, 2 vol. in 8.

— 131. *Du même :* Nouveau dictionnaire portatif italien-allemand-anglais-français. Leipzig, 1844, in 8, format carré.

— 132. *Du même :* Dictionnaire anglais-allemand-français-italien. Leipzig, 1844, in 8 à 4 colonnes, format carré.

— 133. Translations of a comparative vocabulary of the chinese and japonese languages, to wich are added the thousand character classic in chinese and corean, etc., by *Philosinensis*. Batavia, 1835, in 8.

— 134. Collection des belles éditions polyglottes du docteur *Monfalcon*.

Elle se compose des quatre ouvrages suivants:

Les OEuvres complètes d'*Horace*, le texte latin d'après les versions les plus pures, la traduction en français et en prose par le docteur *Monfalcon*, suivies de traductions en vers français et d'imitations par divers poètes; la traduction en vers espagnols par *Burgos ;* en vers italiens par *Gargallo ;* en vers anglais par *Francis ;* en vers allemands par *Wieland* et *Voss*. Paris, 1834, in 8 éléphantico, papier vélin.

Rare.

Odes d'*Anacréon* en grec, d'après le texte le plus pur, en vers latins, par *Henri Estienne* et *Elie André ;* en français et en prose par MM. *Grégoire* et *Collombet;* en vers français par MM. *St.-Victor, F. Didot, Veissier-Descombes,*

Fauche, *Bignan*, etc.; en vers anglais par *Fawkes*, *Thomas Moore*, *Broome*, *Greene*; en vers allemands par *Degen*; en vers italiens par *Rogati*; en vers espagnols par *D. Joseph* et *D. Bernabe Canga Arguelles*; suivies de notes empruntées à tous les commentateurs et des poésies de *Sapho*, traduites en français et en prose par M. *Breghot du Lut*. Paris, 1835, in 8 éléphantico, papier vélin.

Œuvres de *Virgile*, édition polyglotte; le texte latin d'après l'édition du célèbre *Heyne*, la traduction en vers français par *Tissot* pour les Bucoliques, par *Delille* pour les Géorgiques et l'Énéide, la traduction en vers espagnols par *Guzman*, *Velasco* et *Luis de Leon*; la traduction en vers italiens par *Arici* et *Annibal Caro*; en vers anglais par *Warton* et *Dryden*; en vers allemands par *Voss*. Paris, 1838, in 8 éléphantico, papier vélin.

L'Imitation de Notre Seigneur Jésus-Christ par *Gerson*, en latin et en grec, en français et en italien, en espagnol et en portugais, en allemand et en anglais. Lyon, 1841, in 8 éléphantico, papier vélin.

Ces ouvrages sont précédés de notices biographiques et bibliographiques, et de savantes préfaces.

— 135. Chrestomathie polyglotte ou extrait des poètes grecs, italiens, espagnols, portugais, anglais et français, traduits en allemand par *Voss*, *Schiller*, *Schlegel*, *Wolf*, *Gries*, *Bothe*, etc.; publiés par MM. *Lebas* et *Régnier*. Paris, 1835, in 8.

— 136. Grammaire turque à l'usage des Français et Anglais, contenant un vocabulaire en français, turc et anglais, par *Guillaume Schrœder*. Leipzig, 1835, gr. in 8.

La même en anglais. Lond. 1837, *in* 8.

— 137. Etudes épiques et dramatiques ou nouvelle traduction en vers des chants les plus célèbres des poèmes d'*Homère*, de *Virgile*, du *Camoens* et du *Tasse*, avec le texte en regard et des notes par *Victor de Perrodil*. Paris, 1835, in 8.

— 138. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde ou études des langues romanes, germaniques, slavonnes, celtiques et sanscrites, par le docteur *Eichhoff*. Paris, impr. roy., 1836, in 4.

— 139. Veillées de famille, contes instructifs et proverbes moraux en français, en italien, en anglais et en allemand, par MM. *Michaud*, *Nodier* et de *Chazet*. Paris, 1836-37, 2 vol. grand in 4, papier vélin.

— 140. Dictionnaire comparatif et étymologique des langues teuto-gothiques, l'anglo-saxon, l'islandais, le suédois, le danois, le néerlandais, le gothique, l'anglais et l'allemand, par M. *Meidinger*. Francfort, 1836, in 8. à 3 colonnes.

— 141. Elementi della conversazione francese, italiano ed inglese, di *Perrin*. Firenze, 1837, 1 vol. oblong.

— 142. Eléments de la conversation en italien, français et anglais, par *Perrin*. Florence, 1837. 1 vol. oblong.

— 143. Aventures de Télémaque. Edition polyglotte, contenant les six langues européennes les plus usitées, le français, l'anglais, l'allemand, l'italien, l'espagnol et le portugais. Paris, Baudry, 1837, in 4, papier vélin, avec le portrait de Fénelon.

Le même livre, 6 *vol. in* 12.

— 144. Le mie prigioni memorie di *Silvio Pellico*, in italiano, francese, *e inglese*. Parigi, 1837, in 8.

— 145. Encyclopédie des échecs, par *A. Alexandre*. Paris, d'Urtubie, Worms et Cie., 1837, in fol. oblong.

En quatre langues, *français*, *anglais*, *allemand*, *italien*.

— 146. Oratio dominica polyglotta singularum linguarum characteribus expressa et delineationibus *Albert Durer* cincta, edita a *Fr. Xaver. Stoeger*. Monachii, e lithographia J. B. Dresely (1838), gr. in 4.

En 43 *langues*.

— 147. Le Jardin des racines allemandes, mises en vers français, par *Claude Husson*, avec les racines anglaises en notes. Strasbourg, 1838, in 12.

— 148. Dictionnaire comparatif de deux cents langues étrangères, par l'amiral *Schischkoff*. Saint-Pétersbourg, 1838, 2 vol. gr. in 8.

Le texte explicatif est en allemand.

— 149. Vocabulaire oriental français-italien, arabe, turc et grec, composé pour la conversation usuelle, par M. *Letellier*. Paris, 1838, 1 vol. oblong.

— 150. Conversation ou dialogues en espagnol, en français, en italien et en anglais, par *Fernandez*. Paris, 1838, in 8.

— 151. Nouvel e description du monde, faisant connaître les merveilles de la nature, des sciences et des arts, illustrée de 322 lithographies, avec le texte en allemand, en latin, en français et en anglais, par *Comenius*. Reuttingen, 1838, in 8 à 3 colonnes.

— 152. Art de la correspondance familière et commerciale, en français, anglais, italien, allemand, espagnol et portugais. Paris, 1839, in 18.

— 153. Phraséologie allemande avec la traduction anglaise et française en regard, suivie de proverbes aussi en trois langues. Paris, 1839, in 12.

— 154. Griffes de faucon, contenant

trois nouveaux traités sur la fauconnérie, en turc. Vienne, 1840, gr. in 8.

Volume contenant le texte en turc, la traduction en allemand, suivie de notes en turc, en allemand et en grec.

—154 *bis. Lee.* Lexicon hebrew, chaldee and english, compiled from the most approved sources, etc. Lond., 1840, in 8.

— 155. Guide de la conversation ou vade-mecum du voyageur en anglais, allemand, français, italien, espagnol, russe, barbaresque ou moresque, par M. *Nunez de Taboada.* Paris, 1840, in 18.

Le même ouvrage abrégé.

— 156. Manuel polyglotte ou dialogues en quatre langues, française, espagnole, italienne et anglaise, par *Raynaud.* Paris, 1840, in 18.

— 157. Dictionnaire français-arabe-persan et turc, publié sous le patronage de S. M. l'empereur de toutes les Russies, par le prince *Alexandre Handjéri.* Moscou, 1840 à 1842, 3 vol. très-grand in 4.

— 158. Dictionnaire étymologique des racines allemandes, avec leur signification française et leurs dérivés classés par familles, par les docteurs *Eichhoff* et *Suckau.* Paris, 1840, pet in 8.

— 159. Vocabulary persian, arabic and english, by *David Hopkins.* London, 1840, très-grand in 8.

— 159 *bis.* Grammaire polyglotte ou tableaux synoptiques comparés des langues française, allemande, anglaise, italienne, espagnole et hébraïque, accompagnés de la prononciation figurée et d'annotations philologiques, exégétiques et archéologiques, par le docteur *Jost.* Paris, 1840, in 8.

— 160. Le polyglotte improvisé ou l'art d'écrire les langues sans les apprendre, dictionnaire italien-français-anglais, français-anglais-italien, anglais-italien-français, avec 5,000 verbes conjugués. — Langue des signes, par *A. Ronzi.* In 12.

— 161. Dialogues allemands, anglais, français et italiens, par le docteur *Adler-Mesnard.* Leipzig, 1841, in 32.

— 162. Manuel pour la conversation, contenant les expressions les plus usitées dans les voyages et dans les différentes circonstances de la vie sociale, en anglais, allemand, français, italien, grec moderne et russe. Leipzig, 1841, 1 vol. oblong.

— 163. Dictionnaire français allemand, anglais, ouvrage complet, rédigé sur un plan entièrement nouveau, à l'usage des trois nations. Leipzig, 1841, 3 tomes en 1 vol.

— 164. Le Poluglossos ou recueil de 9,000 mots les plus usités dans 8 langues et 2 idiomes, savoir : français, allemand, anglais, russe, polonais, espagnol, hollandais, italien et idiomes russe-polonais, par *Vauwyn.* Belgique, 1841, gr. in 4 oblong à 5 colonnes.

— 164 *bis. F. L. Rhode.* Deutsch französisch-english handbuch der handelscorrespondez, etc. 2 edi. Francfort, 1842, in 8.

— 165. Abrégé des vérités chrétiennes ou les principaux mystères de la religion en 20 langues. Orléans, 1842, in 12.

— 166. Guia de la conversacion español-frances-italiano-ingles, al uso de los viageros y de los estudiantes, por *de Ochoa,* Paris, 1842, in 32.

— 167. Collecçâo de phrases e dialogos familiares uteis aos portuguezes, francezes e inglezes, terceira ediçâo. Lisboa, 1842, in 12, oblong.

— 168. Guide de la conversation, français, anglais, allemand, italien, espagnol, portugais, par MM. *Smith, Adler-Mesnard, Ronna, Ochoa* et *Roquete.* Paris, Hingray, 1843, in 16.

Le même, titre anglais.

— 169. Nouveau dictionnaire portatif des langues française, russe, allemande, anglaise, par *Reiff.* Carlsruhe, 1843, gr. in 16, format carré.

— 170. Dictionnaire de poche des langues anglaise, arménienne et turque. Venise, 1843, 3 vol. in 12.

— 171. Polyglotte religieux, ou l'oraison dominicale en 80 langues. Poissy, 1843, in 12.

Rare.

— 172. Abeille italienne. Recueil des meilleurs ouvrages d'arts anciens et modernes, publiés à Rome par l'Académie de Saint-Luc, sous la direction du marquis *Melchiorri,* et en France, par M. *Mastraca.* Texte français, par M. *H. Sandré.* Paris, 1844, in fol.

A trois colonnes et en trois langues (italien, français, anglais). La traduction anglaise est de Spry Bartlet.

— 173. Altars, tabernacles and sepulchral monuments of the 14th and 15th centuries existing at Rome, published under the patronage of the celabrated academy of Saint Luke, by M. *Tosi* and *Becchio* (Romans). Descriptions in italian, english and french by Mrs *Spry Bartlet,* by M. *Mastraca.* Paris, 1844, in fol.

— 174. Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures représentant les monuments les plus remarquables de Pompéi, Herculanum et du musée de Naples, publié en 2 vol. par M. *Mastraca,* traduction française, par M. *H. Sandré.* Paris, 1844, 2 vol. in 4.

A trois colonnes. La trad. anglaise est de M. Spry Bartlet.

— 175. Grammaire polyglotte, contenant les principes des langues arabe, persane, turque et tartare, avec des remarques analytiques d'autres langues, par le docteur *Minas Medici*. Venise, 1844, très-grand in 4.

— 176. Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques des littératures grecque, latine et française, et destinés à la récréation, par M. *Theil*. Classe de quatrième. Paris, F. Didot, 1845, in 12.

Livre tryglotte.

— 177. Tableau comparatif des verbes réguliers, en quatre langues. Paris, *Baccelleri*, 1845, in plano.

Les quatre langues sont : l'anglais, le français, l'italien et le latin.

— 178. La Clé de la correspondance commerciale anglaise, française et espagnole, ou choix de phrases et de termes de commerce, par *J. B. l'Hermite*. Nouv. édit. Paris, Baudry, 1846, in 16.

Livre tryglotte à 3 colonnes.

— 179. Ludomir. Paris, impr. de Bourgogne, 1846, in 8.

En cinq langues.

— 180. Nouvelles conversations en français, en anglais, en allemand et en hollandais, par *Willemssen*. Rotterdam, 1846, in 16, format carré.

— 181. Nouveaux guides de conversations modernes françaises, anglaises, allemandes, italiennes, espagnoles et portugaises, ou dialogues usuels et familiers. Paris, Baudry, 1846-49, vol. pet. in 24.

Cette collection se compose de l'assemblage de diverses langues réunies, savoir, deux ensemble : français-anglais, français-allemand, français-italien, français-espagnol, français-portugais, espagnol et anglais ; quatre langues réunies, savoir: français, anglais, allem. et italien ; français, italien, espagnol et portugais ; ou les six langues réunies, savoir : français, anglais, allemand, italien, espagnol et portugais.

— 182. Nouveau guide de la conversation en russe, en français, en anglais et en allemand, par le docteur *Lippert*. Leipzig, 1847, in 12.

— 182 *bis*. *H. J. Chavée*. Lexicologie indo-européenne, ou Essai sur la science des mots sanskrits, grecs, lat., fr., lithuaniens, russes, allemands, anglais. Paris, 1848, in 8.

— 183. Nouveau dictionnaire en quatre langues, français, hollandais, anglais et allemand, chacun avec sa contre-partie. Paris, *Baudry*, 1848, 4 t. en 1 vol. in 8.

— 184. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nasr-ed-din-Effendi*, traduites du turc en français, en italien et en grec, par *Mallouf*. Smyrne, 1848, oblong.

— 185. Le Polyglotte catholique, ou exercices de linguistique en huit langues, savoir : hébreu, grec, latin, français, italien, espagnol, anglais et allemand, comprenant les principes élémentaires, théoriques et pratiques de la foi chrétienne. Petit-Montrouge, impr. de Migne, 1848, gr. in 8.

Voyez le n° 53 de notre article *Linguistique*.

— 186. Nouveau Guide de conversations modernes en quatre langues, français, anglais, allemand et italien, par MM. *Bellenger*, *Witcomb*, *Steuer* et *Zirardini*. 1849.

— 187. *Idem* en quatre langues, français, italien, espagnol et portugais, par MM. *Bellenger*, *Zirardini*, *Pardal* et *Moura*.

— 188. *Le même* en six langues, français, anglais, allemand, italien, espagnol et portugais, par les mêmes auteurs. 1849, in 16.

On a publié, il y a quelques années, à Prague, un recueil polyglotte du plus haut intérêt, il est intitulé : Polyglotta kralodvorskeho Rukopisu, etc. Vydani *Waceslava Hanky*. Praze, in 18.

M. Hanka, éditeur de ce précieux specimen de l'antique littérature bohème, a fait précéder le volume d'un specimen du manuscrit original ; ce vol. est en 13 langues ; la partie française ne renferme qu'un épisode, il est int. : Victoire de Zaboi, version de M. *Eichhoff*, doct. ès lettres, auteur du Parallèle des langues de l'Europe. La découverte de ces chants épiques, faite par M. *Hanka*, remonte seulement à l'année 1817 et a eu lieu à Kralové Dvory ; le mss. est de la fin du XIIIe *siècle*.

Pour la Bibliographie, voyez :

Discours historique sur les principales éditions des bibles polyglottes, par l'auteur de la Bibliothèque sacrée (*le P. Lelong*). Paris, And. Pralard, 1713, in 12. — *David Clément*. Bibliothèque curieuse, historique et critique. Han., 1750-60, 9 vol. in 4. — *Seb. Seemilleri* De Bibliis polyglottis complutensibus notitia histor. crit. litter. Ingolst., 1785, in 4. — *Dibdin*, son ouvrage sur les éditions rares et estimées des classiques. 2e édit. Londres, 1804, in 8. — *Vosgien*, Dict. de Géographie. — *G. Peignot*. Répertoire bibliogr. univ. — Le Catalogue méthodique et raisonné des bibles de la Bibliothèque Ste-Geneviève, par *P. Pinçon*, manuscrit à l'usage de cette Bibliothèque. — Enfin, les catalogues de *de Sacy*, *Langlès*, *Klaproth*, de la librairie de Théophile Barrois, à la Tour de Babel ; ceux de la librairie européenne de Baudry ; ceux des librairies d'ouvrages étrangers ou de linguistique,

la Bibliographie de la France et les autres publications périodiques analogues.

POLYNÉSIE.

1. *W. Ellis*. Polynesian researches during a residence of nearly six years in the south sea islands. London, 1829, 2 vol. in 8.

— 2. *James Montgomery*. Journal of voyages and travels by the rev. *Daniel Tyerman* and. *G. Bennet* deputed from the London Missionary Society, etc. London, 1831, 2 vol. in 8, fig.

— 3. *Lang*. View of the Polynesian nation. London, 1835, in 8.

— 4. Tableau général de la Polynésie, par *D. de Rienzi*. Paris, 1836, in 8, fig.

Voy. *les 3 vol. de l'Océanie, in 8, dans la collect. intitulée l'Univers.*

— 5. *L. Reybaud*. La Polynésie et les îles Marquises, voyages et marines, etc. Paris, 1844, in 8.

L'auteur traite dans cet ouvrage de la canalisation de l'isthme de Panama.

— 6. Narrative of the u. s. exploring expedition during the years 1838 42, by *Ch. Wilkes*. Philadelphia, 1845, et ann. suiv. 10 vol. in 4.

Voy. la Revue de l'Orient fondée par MM. *A. Denis* et *A. Hugo*. 11 vol. in 8.

On peut consulter pour ces derniers temps :

— 7. *John Elphinston Erksine*. Journal of a cruize among the islands of the western pacific including the Feegees and others inhabits by the polynesian races. Lond., in 8, cartes et pl.

— 8. Polynesian Grammar lexicon. Philadelphia, gr. in 4.

Voy. *pour ce précieux Lexique le t. IV du Voyage autour du monde de* Wilkes, *il occupe le vol. de la p.* 231 *à la p.* 356.

Boucher de la Richarderie. Bibliothèque des voyages, t. VI.

POLYPES.

1. *J. V. F. Lamouroux*. Histoire des polypiers coralligènes flexibles, vulgairement nommés zoophites. Caen, 1816, in 8.

Le même a donné :

— 2. Exposition méthodique des genres de l'ordre des polypiers, etc. Paris, 1821, gr. in 4.

— 3 *Dumortier*. Mémoire sur l'anatomie et la physiologie des polypiers composés d'eau douce, nommés Lophopodes. 2e édit. Tournay, 1836, in 8, 84 p., 2 pl.

— 4. *Milne Edwards*. Recherches anatomiques, physiologiques et zoologiques des polypes. Paris, 1838, in 8.

— 5. *Du même*. Recherches sur les polypiers fossiles. Paris, 1839, in 4. (Thèse.)

— 6. *Maria Emma Gray*. Figures of Mulloscous animals. Lond., 1850, 4 vol. in 8.

Voyez le Dict. d'hist. nat. de *d'Orbigny;* le Dict. classique des sciences naturelles de M. *Drapiez*. Bruxelles, 1838 et ann. suiv., 10 v. gr. in 8, avec atl., et l'Histoire naturelle des animaux sans vertèbres, par *J. B. P. Lamarck;* deuxième édition, revue et augmentée de faits nouveaux dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour, par *M. J. P. Deshayes* et *H. Milne Edwards*. Paris, 1836-45, 11 vol. in 8.

Le second volume de ce dernier ouvrage est consacré tout entier aux polypiers.

POLYTECHNIQUE (ÉCOLE).

L'Ecole polytechnique fut créée en 1794, sous le nom d'Ecole centrale des travaux publics et reçut son nom actuel en 1795.

Voyez *le Moniteur universel et l'Annuaire de l'Université.*

Nous ne citerons ici que quelques recueils périodiques relatifs à cette admirable institution, la liste des ouvrages exigés par la nature des études, ou qui font connaître les conditions d'admission, étant trop variable; elle est d'ailleurs dans tous les catalogues des librairies scientifiques.

1. Correspondance de l'Ecole polytechnique, Paris, Hachette, 1804-16, 3 vol. in 8.

— 2. Recueil polytechnique des ponts et chaussées, canaux de navigation, etc. (par M. *Houart* et ***). Paris (1805), 2 vol. in 4, fig.

— 3. Tableau historique et chronologique de l'Ecole polytechnique, depuis sa fondation (cours réguliers, 21 mars 1795), jusqu'au 21 mars 1828, par *Jarry de Mancy*. Paris, L. Hachette, 1828, in-plano.

— 4. Histoire de l'Ecole polytechnique, par *A. Fourcy*. Paris, 1828, in 8.

— 5. Annuaire de l'Ecole polytechnique, contenant tout ce qui est relatif à l'organisation de cet établissement, etc. Paris, 1833 et ann. suiv., in 18.

— 6. *Fournié*. Programmes de toutes les parties des mathématiques exigées pour l'admission à l'Ecole polytechnique. 2e édit. Paris, 1834, in 18.

— 7. Journal de l'Ecole polytechnique. Paris, 1795 à 1849, 33 cahiers en 31 vol. in 4, avec des planches.

On trouve une table générale des matières contenues dans les 33 cahiers, à la fin du catalogue de la librairie de Bachelier, Paris, 1850, *in* 8.

Voyez le Catalogue de la librairie de *Bachelier*, et l'art. *Ecole Polytechnique* de notre Manuel.

POLYTHÉISME.

Du Polythéisme romain, considéré dans ses rapports avec la religion chrétienne, ouvrage posthume du baron *B. de Constant de Rebecque*, précédé d'une introd de M. *J. Matter*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

Voyez *de Murr*. Bibliothèque Dactyliographique. La Ire édit. a paru en 1770 et l'édit. de Dresde en 1804. — Biographie universelle ancienne et moderne, partie mythologique, ou Histoire par ordre alphabétique des personnages des temps héroïques et des divinités grecques, italiques, égyptiennes, hindoues, japonaises, scandinaves, celtes, mexicaines. Paris, L. G. Michau, 1832-1833, 3 vol. in 8. — *Brunet*, t. V, n° 22525 et suiv. — *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité, jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère. Paris, 1849, 3 vol. in 12.

Voyez également nos articles *Mythologie, Paganisme, Religion*.

POLYTYPAGE.

1. *A. G. Camus*. Histoire et procédé du polytypage et de la stéréotypie. Paris, an X, in 8 de 135 p. et 8 de modèles.

Ce mémoire contient, page 57, *un essai d'imprimerie présenté à l'Académie des sciences le* 8 *février* 1786, *par M. l'abbé* Rochon.

— 2. Polytypage des planches gravées en taille-douce, par M. *Potera*.

Voyez *t. V, p.* 57, *du Bulletin de la Société d'encouragement*.

— 3. Procédés relatifs à l'art d'imprimer en planches solides, appelé art polytype et logotype; brevet de M. *Hoffmann*.

Voyez *t. II, p.* 135, *de la Description des Brevets d'invention*.

— 4. Extrait d'un mémoire de M. *Hoffmann* sur le polytypage.

On peut consulter, pour les progrès faits par l'art en ces dernières années, l'Imprimerie, la librairie et la papeterie à l'exposition universelle de 1851. Rapport du XVIIe ju y, présenté par M. *Amb. Firmin Didot*. Paris, impr. impér., in 8.

Voyez *le t. I, p.* 232, *du Bulletin des sciences technologiques*, 5e *section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, pub. par le baron de* Férussac.

On remarque au Conservatoire des arts et métiers, à Paris, une belle machine à polytyper ou à clicher.

Voyez également la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, et nos art. *Imprimerie, Stéréotypie*.

POMOLOGIE.

1. *Joan. Bapt. Ferrarii* Hesperides, sive de Malorum Aureorum culturâ et usu libri IV. Romæ, 1646, in fol.

— 2. Hesperidum Norimbergensium, sive de Malorum Citreorum Limonum aurantiorumque culturâ et usu libri IV, etc. authore *J. C. Volcamero*, omnia è germanico in latinum sermonem translata ab *Erhardo Reuschio*. Norimbergæ, 1713, in fol., fig.

— 3. Catalogue des plus excellents fruits, les plus rares et les plus estimés, qui se cultivent dans les pépinières des R. P. chartreux de Paris. A Paris, chez la veuve Thiboust, 1752, broch. de 59 pages, indiquant 289 espèces de fruits.

C'est le premier livre connu en ce genre.

— 4. *Aubert du Petit-Thouars*. Le Verger françois. Paris, 1817, in 8.

— 5. *Calvel*. Manuel de l'amateur des arbres fruitiers pyramidaux, vulgairement appelés quenouilles. 3e édit. *Paris*, 1828, in 12.

— 6. *Lemaître de Saint-Albin*. Mémoire sur un fruitier pyramidal, etc. 1838, in 8, fig.

— 7. *Couverchel*. Traité des fruits, tant indigènes qu'exotiques, ou Dictionnaire Carpologique. Paris, 1839, in 8, à deux colonnes.

— 8. *J. Lindley*. Pomologia Britannica, or figures and descriptions of the most import. varieties of fruit cultivated in Great Britain. Londres, 1841, 3 vol. in 8, avec 152 pl. color.

— 9. *Poiteau (A.)*. Pomologie française, Recueil des plus beaux fruits cultivés en France, ouvrage orné de magnifiques gravures, avec un texte descriptif et usuel.

Ouvrage terminé.

La Pomologie française est complète en 430 *livraisons, classées en* 16 *monographies : Monographie des amandiers. — Pruniers. — Cerisiers. — Poiriers. — Pommiers. — Coignassiers, Néfliers, Azeroliers. — Fraisiers. Framboisiers. — Groseilliers. — Vignes. — Mûriers, Plaqueminiers, Assiminier. — Grenadiers. — Orangers. — Pêchers. — Abricotiers. — Oliviers, Cornouiller, Arbousier, Airelle, Pavia, Epine-vinette. — Noyers, Noisetiers. — Figuiers, Pistachiers, Châtaigniers, Pin-Pignon.*

— 10. Cours élémentaire, théorique et pratique, d'arboriculture, comprenant l'étude des pépinières d'arbres et d'arbrisseaux forestiers, fruitiers et d'ornement; celle des plantations d'alignement forestières et d'ornement; la culture spéciale des arbres à fruits à cidre et de ceux à fruits de table. Précédé de quelques notions d'anatomie et de physiologie végétales. Par M. *A. du Breuil*. Deuxième édit. Gr. in 18 orné de 350 fig., gravées

par les plus habiles artistes, et de 6 pl. en taille-douce.

Voyez Huzard, *Catalogue de livres relatifs à l'agriculture* 3 *vol. in* 8. — *W. Engelmann* Bibliotheca historico naturalis. — Catalogue des livres d'histoire naturelle qui ont paru en Europe depuis 1700 jusqu'en 1846. Leipzig, 1846, in 8. — *G. A. Pritzel.* Thesaurus litteraturæ botanicæ. 1847 et années suiv., gr. in 4. *(Vaste bibliographie dont la publication est terminée.)*

Voyez *aussi nos articles* Dendrologie, Horticulture *et* Taille des arbres fruitiers.

POMPEI.

1. *Romanelli* Viaggio a Pompeï, a Pesto è di ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli. poli, 1817, 2 vol. in 12.

— 2. *Zahn.* Neuentdeckte Wandgemælde in Pompeji, in 40 Steinabdrücken. München, in fol.

— 3. Les ruines de Pompéi, dessinées et mesurées par *Fr. Mazois*, architecte. pendant les années 1809, 1810 et 1811. Paris, impr. de P. Didot aîné, 1812-19, gr. in fol. fig.

Cet ouvrage est continué par M. Gau. *Le major* Cokburn *a donné :*

— 4. Pituresque delineations of the city of Pompeia. 1818, gr. in fol.

— 5. *W. Gell* and *J. P. Gandy.* Pompejana. the topography, edifices and ornaments of Pompeji. London, 1824-32, 4 vol. in 8.

Les deux séries réunies renferment 165 *grav.*

— 6. Guida di Pompei da *Andrea da Jorio.* Napoli, 1836, in 8.

— 7. *Donaldson.* Pompei. Lond., 4 vol. pet. in fol.

Ouvrage le plus complet qui ait été publié en Angleterre, avec 90 *pl., grav. par* Cooke.

— 8. *De Clarac.* Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voyez *la table des matières de cet excellent ouvrage.*

— 9. *Mazois* et *Gau.* Les ruines de Pompeï, continuées par M. *Gau*, architecte, d'après les dessins de MM. *Mazois* et *Gau.* 4 vol. in fol.

— 10. *Gius. Fiorelli.* Giornale degli scavi di Pompeia di Napoli, 1850, grand in 8.

Le t. 1. L'ouv. doit se continuer.

M. *Raoul Rochette* a donné aussi : Choix de peintures de Pompéi. Liv. I à 5, color.

L'auteur de l'ouvrage int. : Monuments de tous les peuples, Bruxelles, 1843, *a pub. dans ces derniers temps :*

— 11. Pompeia décrite et dessinée par *Ernest Breton*, suiv. d'une notice sur Herculanum. Paris, Gide et J. Baudry, gr. in 8, avec 150 bois dans le texte et 10 pl. tirées à deux teintes.

Voyez *le Dictionnaire des Beaux-Arts de* Millin, *aux mots* Pompei, Herculanum.

POMPES FUNÈBRES.

Voyez nos articles *Funérailles* et *Tombeaux.*

PONCTUATION.

Selon *Michaelis* et *Wetstein*, ce fut *Eutolichus*, évêque d'Afrique, qui inventa les accents, l'an 458.

1. *Vincard.* Traité de la ponctuation. Paris, 1809, in 12.

Voyez *sur ce traité le catalogue d'*Aimé Martin.

— 2. Traité de la Prosodie française, par l'abbé d'*Olivet.* Nouv. édit., augm. des notes de *Du Marsais*, et suivie du Traité de la Ponctuation par *Beauzée.* De l'imprimerie des notaires, à Paris, chez Brunot-Labbe, 1810, in 12.

— 3. *J. H. Chauvier.* Traité de ponctuation.

En voie d'imp.

— 4. *A. Frey.* Principes de ponctuation.

Voyez *G. Peignot.* Dictionnaire raisonné de bibliologie, 3 vol. in 8, aux mots *Orthographe* et *Ponctuation.* — *Ch. P. Girault Duvivier*, Grammaire des grammaires. 13e édit. rev. et corr. par *P. Aug. Lemaire.* Paris, 1847, 2 vol. in 8, article *Ponctuation.*

Voyez *aussi un article bien fait dans le recueil intitulé : O Panorama, t. II, p.* 219 *et* 235.

PONDICHERY.

On suppose qu'une imp. était établie dans cette ville dès 1790. Voyez *Ternaux Compans*, Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe.

— 1. Plan de la ville de Pondichery, dédié à la mémoire de M. *Dupleix.*

On a également :

— 2. Carte de Pondichery et de ses environs, sur laquelle est marquée l'attaque des Anglais commencée le 8 août 1778, dressée par les ordres de M. *de Bellecombe.* 1 f.

— 3. *De Querlon.* Histoire du siége de Pondichéry, sous le gouvernement de M. Dupleix; précéd. d'un Journal des voyages aux Indes, en 1747. Bruxelles, 1747, in 12.

— 4. *Morel.* Pondichery sauvé. Poëme. 1748, in 4.

— 5. *Mallet de Maisonpré.* Mémoire sur

les demandes de la colonie de Pondichery. 1791, in 8.

Voyez aussi l'*Inde Française*, au mot *Inde*, et pour les événements historiques : *L. Herman*. Histoire de la rivalité des Français et des Anglais dans l'Inde, etc. Paris, 1847, in 8, portr. et carte.

PONT-A-MOUSSON.

1596. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Hist. de Pont-à-Mousson, etc., par *N. Henry*. 1839, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr. ; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, et la Bibliograph. de la France, tabl. syst., art. *Histoire de France*.

PONTARLIER.

Mém. pour servir à l'hist. de la ville de Pontarlier, etc., par *Droz* fils aîné. 1840, in 8.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel* et les sources bibliographiques indiquées à l'article précédent.

PONTHIEU.

1. *Joseph (Ignace)*. Histoire ecclésiastique de la ville d'Abbeville et de l'archidiaconé de Ponthieu au diocèse d'Amiens. Paris, 1646, in 4.

— 2. *Sanson*. Histoire généalogique des comtes de Ponthieu et maieurs d'Abbeville. 1646, in 4.

Un suppl. a été ajouté à cet ouvrage.

— 3. *Devérité*. Histoire du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville. 2 vol. in 12.

— 4. *Louandre*. Hist. d'Abbeville et du comté de Ponthieu jusqu'en 1789. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr. ; *Girard de Saint-Fargeau*, Bibliographie hist. et topog. de la France, p. 357 et 365, in 8 ; la Bibliographie de la France, tabl. systém. art. *Hist. de France*.

PONTOISE.

1. L'antiquité de Pontoise, par *Noël Taillepied*. 1587, in 8.

— 2. Abrégé des antiquitez de la ville de Pontoise et personnes illustres de la dite ville. Rouen, 1720, in 8.

— 3. L'abbé *Trou*. Recherches historiques, archéologiques et biographiques sur la ville de Pontoise. 1840, gr. in 8, orné de 15 pl. ou vign.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel*.

Voyez *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 264.

PONTS ET CHAUSSÉES.

Sous le titre *Ponts et Chaussées*, nous avons réuni les principaux ouvrages qui se rattachent aux diverses branches de la science de l'ingénieur, afin d'en former un article général, aussi complet que possible. De là est résulté, forcément, la répétition assez fréquente de titres déjà cités dans les articles particuliers, tels que *Génie*, *Routes*, *Chemins de fer*, *Hydraulique*, etc., etc. Le léger inconvénient de ces répétitions disparaît ici devant l'utilité pratique.

1. Visite des ponts de Seine, Yonne, Armançon et autres, faite en 1684, par le sieur *Bruant*, architecte du roi, avec les plans dessinés par *Pierre Bruant*, son neveu. In 4.

— 2. Traité de la construction des chemins, tant de ceux des Romains que des modernes dans toutes sortes de lieux ; les arrêts, édits et déclarations du roi, concern. les ponts et chaussées ; dissertation sur les projets des canaux de navigat., d'arrosage, et pour la conduite des fontaines ; autre dissertation sur la conduite des mâts pour les vaisseaux du roi, depuis les forêts où on les abat jusque dans les ports de mer auxquels on les destine. Par *Hubert Gautier*. Paris, 1715, 1721, 1728, 1751, in 8.

— 3. Traité des ponts, la manière de les construire, tant ceux de maçonnerie que de charpente, sur toutes sortes de sujets ; par *le même*. Paris, 1716, in 8. — Editions augm. Paris, 1723, 1728 ; *Paris*, Duchesne, 1765, in 8, avec 26 *pl*.

— 4. *Frontini* De aquæductibus urbis Romæ commentarius. *Patavii*, 1722, in 4.

— 5. Le même. Traduit en français avec le texte en regard, avec une addition, comprenant la description des principaux aqueducs, et terminé par un précis d'hydraulique, par *Rondelet*. 1820, in 4, et atlas in fol. de 31 grandes pl.

Rare.

— 6. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par *N. Bergier*. Bruxelles, 1728, ou 1736, 2 vol. in 4, avec 13 fig.

Ouvrage très-estimé.

— 7. La science des ingénieurs, par *Bélidor*. Paris, 1729, ou nouv. édit., avec des notes par *M. Navier*. Paris, 1813, in 4, avec fig.

On a du même :

— 8. Dictionnaire de l'Ingénieur. Paris, 1768, in 8.

— 9. Castelli e ponti da *Nic. Zabaglia*. Roma, 1743, in fol.

— 10. Projets concernant les ponts, par *Pitrou*. Paris, 1756, gr. in fol.

— 11. Nouvelle méthode d'encaissement, par *Tardif*. Paris 1757, in fol.

— 12. Description des projets de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres; du projet du canal de Bourgogne, pour la communication des deux mers par Dijon, et de celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de Bièvre à Paris. Par *Perronet*. 1re édit. 1782, 3 vol. in fol. colombier, texte et pl.

Nouvelle édition. 1820, *gr. in 4 de texte avec atlas in fol.*

On a du même :

— 13. Projet d'un pont d'une travée de charpente de 36 pieds d'ouverture à son sommet, 10 pieds de largeur sous clef et sans clef. — Mémoire sur les moyens de construire des arches en pierre de 200, 300, 400, jusqu'à 500 pieds d'ouverture; Paris, 1795, in 4, avec fig. — Projet d'une arche en pierre de 30 pieds d'ouverture, etc.

Poterlet *fils a lithographié, in 4, le portrait de* Perronet, *et* P. C. Lesage, *ingénieur en chef, a publié une notice pour servir à l'éloge de* Perronet; *in 4, avec portrait.*

— 14. Recherches sur les ensablements des ports de mer, et sur les moyens de les empêcher à l'avenir, particulièrement dans les ports du Languedoc, par M. *Mercadier*. Montpellier, 1788, in 4.

— 15. *H. Exchaquet*. Dictionnaire des ponts et chaussées, etc. Lausanne, 1789, in 8, avec pl.

— 16. Essai sur la théorie des torrents et des rivières, contenant les moyens les plus simples d'en empêcher les ravages, d'en rétrécir le lit et d'y faciliter la navigation, le halage et la flottaison; par *Fabre*. 1797, in 4.

— 17. Observations on the various systems of canal navigation, by *W. Chapman*. Lond., 1797, in 4.

— 18. Essai sur le mouvement des eaux courantes, et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent, par *Girard*. Paris, 1804, in 4.

— 19. Travaux hydrauliques à l'usage des ingénieurs des ponts et chaussées, par *Decessart*, inspecteur général. Paris, 1806, 2 vol. in 4, avec fig.

— 20. Annuaire du corps royal des ponts et chaussées et du corps royal des mines, publié par l'administration. 1806 à 1831, 24 vol. in 12.

Les Annales des Ponts et Chaussées ont remplacé cet annuaire. Voyez *ci-après:*

— 21. L'art de composer des pierres factices aussi dures que le caillou, et Recherches sur la manière de bâtir des anciens, sur la préparation, l'emploi et les causes du durcissement de leurs mortiers; par *Fleuret*. 1807, in 4 et atlas.

— 22. Traité expérimental, analytique et pratique de la poussée des terres et des murs de revêtement, par *Mayniel*. Paris, 1808, in 4.

— 23. Traité de la construction des ponts, par *Gauthey*. Paris, Firmin Didot, 1809-16, 3 vol. in 4, avec fig.

Le 3e vol. est relatif aux canaux.

— 24. Le même ouvrage, revu, corr. et augm., publié par *Navier*. 1833, 3 vol. in 4, avec fig.

Le tome premier se vend séparément.

— 25. Recueil de divers mémoires extraits de la bibliothèque des ponts et chaussées, par *P. C. Lesage*. 2e édit. Paris, 1810, 2 vol. gr. in 4, avec fig.

— 26. Traité contenant une partie essentielle de la science de construire les ponts, par *Wiebeking*. Munich, 1810, in-fol., avec fig.

Le même a donné :

— 27. Analyse descriptive, historique et raisonnée des monuments de l'antiquité, des édifices les plus remarquables du moyen-âge et des derniers temps, des rivières, des canaux navigables et d'irrigation, des desséchements de marais, des ponts et des ports de la France et de l'Italie. 3 vol. gr. in 4, avec 3 atlas gr. in fol.

— 28. Mémoire sur les ponts suspendus en chaines de fer. Munic, 1832, in 4.

— 29. Encyclopédie de l'ingénieur, ou Dictionnaire des ponts et chaussées, par *J. R. Delaistre*. Paris, 1812, 3 vol. in 8 et atlas in 4.

Depuis J. R. Delaistre *a publié :*

— 30. La science de l'ingénieur, où l'on traite des chemins, des ponts et des aqueducs, revue et augmentée par M. *Laguerenne*. Paris, 1832, 2 vol. in 4, et atlas.

2e *édit.* 1833, 3 *vol. in 4, dont un de pl.*

— 31. Code des desséchements, ou Recueil des règlements rendus sur cette matière, depuis le règne de Henri IV jusqu'à nos jours, suivi d'un commentaire sur la loi du 16 septembre 1807, et d'un tableau général des marais du royaume; par *Poterlet* jeune. 1817, in 8.

Rare.

— 32. Lois, instructions, règlements et circulaires qui concernent spécialement le service des ponts et chaussées, de la navigation intérieure, des bacs, usines, ports de commerce, etc., etc., depuis 1789 jusqu'à 1806, époque de la publication de l'Annuaire des ponts et chaussées; par *le même*. In 12.

— 33. *Ch. Dupin*. Mémoire sur la marine et les ponts et chaussées de France. Paris, 1818, in 8.

— 34. Mémoires sur les travaux publics de l'Angleterre, par *Dutens*. Paris, 1819, in 4, avec fig.

— 35. Collection de 350 dessins ou feuilles de texte, relatifs à l'art de l'ingénieur et lithographiés à l'Ecole royale des ponts et chaussées, sous la direction de M. *Bérigny*, inspecteur de l'école. Paris, 1821, 2 vol. in fol.

— 36. Nouvelle collection de 530 dessins ou feuilles de texte, relatifs à l'art de l'ingénieur et lithographiées à la même école, sous la direction de M. *Brisson*, inspecteur de l'école. Paris, 1821-25, 2 vol. in fol.

— 37. Recueil de 245 dessins ou feuilles de texte, extraits de la première collection terminée en 1820. Paris, 1826, in fol.

— 38. Recueil de 239 dessins ou feuilles de texte, extraits de la seconde collection terminée en 1825. Paris, 1827, in fol.

— 39. Etudes relatives à l'art des constructions, par *L. M. Bruyère*. Paris, Carilian-Gœury, 1822, 2 vol. gr. in fol de 196 pl., avec texte, divisées en 12 recueils.

*Chaque recueil se vend séparément. Les matières traitées dans les recueils sont les suivantes: 1er recueil, ponts en pierre; 2e greniers publics et halles aux grains; 3e ponts en fer; 4e foires et marchés; 5e navigation; 6e abattoirs et boucheries; 7e portes d'écluse, ponts en bois et autres constructions; 8e petites maisons de ville et de campagne; 9e des couvertures, esquisse d'une petite ville maritime et essai sur les lazarets; 11e projet de diverses constructions indiquées sur le plan du village de ***; 12e mélanges.*

— 40. Description hydrographique et historique des marais pontins..., par M. *de Prony*. Paris, 1823, in 4, et atlas de 39 planches.

Cet ouvrage donne tous les détails des procédés employés pour le desséchement de ces marais, et un recueil de doctrines applicables à tous les desséchements.

— 41. Essai sur la construction des routes, des ponts suspendus, des barrages, etc.: extraits traduits de divers ouvrages anglais, par M. *J. Cordier*. Lille et Paris, 1823 28, 2 vol. in 8 de texte, accompagnés d'un bel atlas in fol. de planches.

Depuis, l'auteur a publié plusieurs ouvrages importants sur le même sujet; on remarque le suivant: Mémoires sur les travaux publics. Paris, 1841-42, 2 vol. in 4.

— 42. Statistique des routes royales de France, publiée par la direction générale des ponts et chaussées et des mines, 1824, in 4, avec une grande carte des routes royales de France.

— 43. La même statistique, au 1er janvier 1836, augm. de la statistique des routes départementales. Impr. royale, 1837, in 4.

La direction générale des ponts et chaussées a publié depuis :

— 44. Situation des travaux des ingénieurs des ponts et chaussées, navigation, routes, chemins de fer, etc., etc. 1834 et ann. suiv., 1 vol. in 4, par an.

— 45. Statistique des ports maritimes et de commerce. 1839, in 4.

— 46. Voyages dans la Grande-Bretagne, entrepris relativement aux services publics de la guerre, de la marine et des ponts et chaussées de 1816 à 1821, présentant le tableau des institutions et des établissements qui se rapportent à: I. la force militaire; II. La force navale; III. Aux travaux civils des ports de commerce, des routes, des ponts et des canaux; IV. La force productive. Par le baron *Ch. Dupin*. 2e édit, Paris, Carilian-Gœury, 1825-27, 8 vol. in 4 et quatre atlas.

— 47. Etudes d'architecture civile, par *Mandar*. 1826 à 1830, in fol. de 29 feuilles de texte et de 122 pl.

— 48. Essai sur la construction des routes et des voitures, par *R. Lovell Edgeworth*, traduit de l'anglais sur la 2e édit. et augmenté d'une notice sur le système *Mac-Adam*, etc., par M. *Ballyet*. Paris, 1827, in 8, avec fig.

— 49. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduits de l'allemand de M. *F. de Gerstner* (par M. *O. Terquem*), et précédés d'une introduction, par *P. S. Girard*. Paris, 1827, in 4.

— 50. Souvenirs polytechniques, par *G. Goury* aîné. Paris, 1827-28, 3 vol. in 4 et 2 atlas in fol.

Il est difficile de réunir les 3 vol. in 4 et 2 atlas in fol.

— 51. Résumé des connaissances positives actuelles sur les qualités, le choix et la convenance réciproque des matériaux propres à la fabrication des mortiers et ciments calcaires; par *Vicat*. Paris, 1828, in 4, avec 3 pl., augm. des Recherches sur les propriétés diverses que peuvent acquérir les pierres à ciment et à chaux hydraulique par l'effet d'une incomplète cuisson; précédées d'observations sur les chaux anormales qui forment le passage des chaux éminemment hydrauliques aux ciments, par *le même*. 1840, in 4.

Les deux ouvrages se réunissent en un volume.

— 52. Mémoire sur les mortiers hy-

draulique et sur les mortiers ordinaires, par *Treussart*. 1829, in 4, avec une pl.

— 53. Des grandes routes et des chemins vicinaux, par *Berthault-Ducreux*. 1829, 2 vol. in 8.

On a du même :

De l'art d'entretenir les routes, ou Comparaison des trois systèmes d'entretien, savoir : 1° celui de *Mac-Adam ;* 2° celui généralement usité en France ; 3° celui de l'auteur, in 8. — Des mesures qui peuvent le mieux assurer le rétablissement des grandes routes et des chemins vicinaux ; 1835, in 8. — De l'entretien des routes et du roulage ; 1836, in 8. — Mémoire sur la liberté illimitée dans les charges du roulage, etc. ; broch. in 8. — Eléments de l'art d'entretenir les routes ; 1837, in 8. — Routes, voies navigables et chemins de fer. Comparaison de ces voies de communication ; 1839, in 8. — Essai d'un traité sur l'entretien des routes en empierrement ; 1841, 2 parties in 8. — Notions sur le service d'expérience sur l'entretien des routes ; 1841, une broch. in 8. — Une visite à un empierrement très-fréquenté ; 1841, une broch. in 8. — Une visite à quelques routes en empierrement ; 1842, une broch. in 8. — Exposé, etc. dans les questions relatives à l'entretien des routes et à la police du roulage ; 1842, broch. in 8. — Note sur le roulage et les routes d'Angleterre et de France ; broch. in 8. — Notions sur les principales questions que soulève en ce moment l'entretien des routes et sur les meilleurs moyens de hâter les progrès de cet art ; Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1848, in 8.

— 54. Historical account of the navigable rivers, canals and railways of Great-Britain, by *Priestley*. Lond., 1830, in 4.

— 55. Rapports et mémoires sur les ponts suspendus. 2e édition, augmentée d'une notice sur le pont des Invalides, par M. *Navier*. Paris, Carilian, 1830, in 4, et atlas in fol.

Le même auteur a publié :

— 56. Résumé des leçons données à l'Ecole des ponts et chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines. Paris, 1833-38, 2 vol. in 8, avec fig.

— 57. Annales des ponts et chaussées. Paris, Carilian-Gœury.

La publication des Annales, commencée en 1831, *a lieu tous les deux mois, par livraisons de* 12 *à* 15 *feuilles, accompagnées de planches gravées sur cuivre. Les* 6 *cahiers de chaque année forment* 3 *vol., savoir :* 2 *volumes de mémoires et documents, et* 1 *volume de lois et ordonnances.*

— 58. Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux professé à l'Ecole des ponts et chaussées, de 1832 à 1841, par *Minard*. Paris, 1841, 1 vol. in 4 de texte et un atlas de 36 pl. in fol., grav. par *Adam*.

— 59. Dictionnaire des travaux publics, par *Tarbé de Vauxclairs*. 1835, in 4.

— 60. Hydraulia, an historical and descriptive account of the water works of London and the contrivances for supplying other great cities in different ages and countries, by *Will. Matthew*. London, 1835, in 8, avec fig.

— 61. *Stéphane Flachat-Mony* et *G. Bormet*. Manuel, etc. Paris, 1835, in 8.

— 62. Essai sur l'art de conduire, d'élever et de distribuer les eaux ; par M. *Genieys*. In 4 de texte, avec un atlas de 30 pl. in fol., grav. par *Adam*.

— 63. Recueil de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles, à l'usage de MM. les ingénieurs, architectes et constructeurs, par *le même*. 1836, in 8, gr. pap.

— 64. Recueil de tables (suite au). Paris, 1843, in 8, gr. papier.

Par suite du décès de M. Genieys, *c'est aux soins et à la collaboration de M.* Cousinery *qu'est due la publication de ce dernier volume.*

— 65. Code des ponts et chaussées et des mines, ou Collection complète des lois, arrêtés, décrets, ordonnances, règlements et circulaires concern. le service des ponts et chaussées et des mines jusqu'au 1er janvier 1836 ; par *Ravinet*. 8 vol. in 8.

2e *édit. Paris, Carilian-Gœury et Vict. Dalmont*, 1847, 4 *vol. in* 8.

La couverture porte : Annales des ponts et chaussées ; Introduction aux lois, ordonnances, etc.

— 66. Souvenirs des travaux du Simplon, par *N. Céard*, ingénieur. 1837, in fol., avec fig.

— 67. Reports, estimates and treatises, embracing the several subjects of canal, navigable rivers, harbours, etc., by *J. Smeaton*. London, 1837, 2 vol. in 4.

Le même avait donné :

— 68. The miscellaneous papers, etc. Lond., 1814, in 4, avec fig.

— 69. Practical civil engineering, scientifically illustrated by exemple..., by *F.-W. Simms*. London, 1837, gr. in fol., avec 153 pl.

— 70. Memorie sul bonificamento delle maremme toscane, da *Ferd. Tartini*. Firenze, 1838, in fol. avec fig.

— 71. Railway practice, a collection of working plans and practical details of construction in the public works of the most

celebrated engineers, by *S. C. Brees*, 2d edit. London, 1838, in 4, avec 80 pl. — Appendice, 1839, in 4, avec 6 pl.

Du même :

— 72. A glossary of civil engineering, comprising its theory and modern practice. London, 1841, in 8, avec fig.

— 73. Papers on subjects connected with the duties of the corps of royal engineers. London (1839), 3 vol. in 8, avec figures.

— 74. Notice sur le nouveau système de ponts, suivi de la construction du pont du Carrousel..., par M. *Polonceau*. Paris, 1839, in 4, avec un atlas de 16 pl.

L'auteur a donné depuis :

— 75. Notice sur l'amélioration des routes en empierrements par l'emploi des matières d'agrégation, et au moyen de la compression par des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, et sur les conséquences de ces perfectionnements sur la police du roulage. Paris, Mathias (Augustin), 1844, in 4, avec 5 pl.

A. R. Polonceau *a publié la même année:*

— 76. Note sur la compression des chaussées en empierrements par des cylindres d'un grand diamètre. In 4 d'une demi-feuille.

— 77. An elementary treatise on civil engineering, by *D. H. Mahan*. 3d edit. 1839, in 8, avec fig.

— 78. Vocabolario universale delle scienze degl' ingegneri ed architetti civili, militari e navali, compilato da *Basilio Seresina* e *da Gius. Binda*. Milano, 1839, in 4.

— 79. *Bardon*. Cours élémentaire de dessin linéaire à l'usage des arpenteurs-géomètres du cadastre, agents-voyers, piqueurs, conducteurs des ponts et chaussées. Paris, 1839, in 8, avec atl. gr. in-fol.

— 80. Programme, ou Résumé des leçons d'un cours de construction, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées, par *Sganzin*. 4e édit. refondue par M. *Reibell*. Paris, Carilian-Gœury, 1839-41, 3 vol. in 4, avec un atlas de 180 pl.

— 81. Histoire et description des voies de communications aux Etats-Unis, et des travaux d'art qui en dépendent, par *Mich. Chevalier*. Paris, 1840-43, 2 vol. in 4, et atlas in fol.

On a du même : Des intérêts matériels en France : Travaux publics. — Routes, canaux et chemins de fer, 4e édit. in 18 ; ainsi que d'autres ouvrages relatifs aux ponts et chaussées.

— 82. Mémoire sur les travaux à la mer, comprenant l'historique des ouvrages exécutés au port d'Alger et l'exposé complet et détaillé d'un nouveau système de fondation à la mer au moyen de blocs de béton; par *Poirel*. Paris, 1841, in 4, avec atlas.

— 83. Dessins et description des piliers en fonte de fer du pont de Cubzac, par *Emile Martin*. Paris, 1841, in fol.

— 84. Application générale du fer, de la fonte, de la tôle et des poteries dans les constructions civiles, industrielles et militaires, dans celles des ponts fixes ou suspendus, des chemins de fer, des écluses et des digues à la mer, etc.; par *Eck*, architecte, ingénieur civil. Paris, 1841, 2 vol. in fol., contenant 146 pl. gravées par *Hibon* et *A. Leblanc*, avec texte.

— 85. Essai sur les lois du mouvement de traction et leur application au tracé des voies de communication, par *Favier*. 1841, in 8.

— 86. Collection des tables pour abréger les calculs relatifs à la rédaction des projets de routes et de chemins de toutes largeurs, par *Lalanne*. Paris, 1842, in 4, avec pl.

— 87. Expériences sur le tirage des voitures et sur les effets destructeurs qu'elles exercent sur les routes, faites en 1837, 1838, 1839 et 1841, par *Arthur Morin*. 1842, in 4, avec pl.

— 88. Manuel de l'Agent-voyer, par *Marlette*. 1842, in 12, avec pl.

— 89. Analyses de prix, ou sous-détails des ouvrages de terrasse, pavage, empierrement en cailloutis, maçonnerie, charpente, serrurerie, fonte et peinture, relatifs à la construction des chemins de fer, routes et chemins vicinaux; par *Blouus*. Paris, 1843, in 8.

— 90. Des canaux d'arrosage de l'Italie septentrionale dans leur rapport avec ceux du midi de la France, par *M. Nadault de Buffon*. Paris, 1843-44, 3 vol. in 8, et atlas in fol.

— 91. Mémoire sur les expériences de cylindrage de chaussées en empierrements, faits à Paris et dans le département de la Seine, et sur les procédés actuels de construction et d'entretien des chaussées, par *C. H. Schattenmann*. Paris, C. Gœury et Dalmont, ou Bouchard - Huzard, 1844, in 8.

— 92. Etudes relatives au pavage des voies urbaines et des routes, par *Paul Andrieux*, de Lyon. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1844, in 4.

Premier mémoire.

Voyez *sur la construction des ponts, le beau travail de MM.* Thomas Telford *et* Alexandre Nimmo, *dans le t. IV de l'Edimburgh encyclopædia, pub. par M.* David Brewster.

— 93. De l'endiguement des fleuves, des rivières et des torrents; par M. *A. Puvis*. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1845, in 8.

— 94. Des voies de communication en France, par M. le baron *Bourgnon de Layre*. Poitiers, impr. de Saurin, 1846, in 8.

— 95. Opuscule succinct sur les progrès et améliorations en matière de voies publiques depuis plusieurs siècles jusqu'à ce jour; de la vapeur et de son application comme moteur dans les navires et les chemins de fer; par *J. A. Fargier*. Avignon, impr. de Jacquet, 1846, in 8.

— 96. Des dimensions des routes forestières, de leurs profils. etc.; par *Paul Laurent*. Nanci, Grimblot et Mme veuve Raybois, 1846, in 8.

— 97. Etudes sur les voies de communication perfectionnées et sur les lois économiques de la production du transport; par *Edmond Teisserenc*. Paris, Mathias, 1847, 2 vol. in 8.

— 98. Tables des volumes de terrassements dans les déblais et les remblais des chemins de fer, canaux, routes, etc.; par *Edward George Hughes*, ingénieur civil. Paris, Aug. Mathias, 1847, in 4, avec 3 pl. et 20 tableaux.

— 99. Voies de communication aux Etats-Unis. Etude technique et administrative; par *Henri Stucklé*, ancien directeur des chemins de fer d'Alsace. (Années 1842 et 1843). Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1847, in 8, avec une carte et 6 tableaux.

— 100. Essai sur les chemins vicinaux, par *A. Vitard*. 2e édit. Beauvais, impr. de Moisand, 1847, in 8.

— 101. *A. F. Drieu*. Notions générales sur le passage et la défense des rivières, ou Coup-d'œil sur l'état actuel du pontonnier en France. Paris, 1847, in 8.

— 102. Nouvelles expériences sur la poussée des terres, par M. *Audé*. Mémoire revu par M. le général *Poncelet*, avec des additions par M. *Domergue* et une notice sur l'auteur. Paris, Bachelier, 1849, in 8, avec 4 pl.

— 103. Du service hydraulique en France, de son importance et de son avenir; par le docteur *Jules Teissier Rolland*. Nimes, impr. de Ballivet, 1849, in 8.

— 104. Manuel des ponts et chaussées. —Voyez *Manuels-Roret*.

— 105. Construction de viaducs, ponts-aqueducs, ponts et ponceaux en maçonnerie. Description du viaduc de l'Indre et des procédés employés dans sa construction. Description des principaux viaducs et ponts-aqueducs en maçonnerie qui existent en France, en Angleterre, en Allemagne, etc. Dimensions des principaux ponts en maçonnerie qui existent en Europe. Règles pratiques basées sur l'expérience, pour déterminer les dimensions des voûtes, des piles, des culées, etc, par *Toni Fontenay*. Paris, Carilian-Gœury, 1852, in 8, atlas in 4 obl.

Pour la bibliographie, voyez *les catalogues des librairies scientifiques, telles que celles de MM.* Aug. Mathias, Carilian-Gœury, Bachelier, *etc.*

La Bibliogr. de la France, tables systématiques, articles Finances, *et les Bibliographies périodiques étrangères, tiendront au courant des publications qui se feront sur l'importante branche du génie des ponts et chaussées.*

POPE.

1. *Alex. Pope's* Works, with his translation of *Homer's* Iliad and Odyssey. London, 1717, 15 vol. in 12.

Edition originale; celle de 1751, 20 *vol. in* 8, *fig., est très-estimée.*

— 2. Works, with a selection of explanatory notes, and the account of his life, by Dr. *Johnson*. Lond., 1812, 8 vol. in 12.

— 3. Complete Works, with notes and illustrations, by *Wharton*. London, 1822, 9 vol. in 8, pap. vél.

La plus belle et la meilleure de toutes les éditions.

— 4. Works, with notes and illustrations by himself and others edited with life by *W. Roscoe*. London, 1846, 8 vol. in 8.

Cette belle édit. est ainsi disposée : t. I, Life of *Pope*; t. II, Early poems translations and imitations essay on criticism, rape of the lock; t. III, Miscellaneous poems, the Dunciad; t. IV, Essay on man moral Epistles, satyres; t. V, fragments and fugitives pieces, prose writings; t. VI, VII et VIII, correspondence.

— 5. Iliad, and Odyssey, translated by *Pope*, with critical notes by *Wakefield*. London, 1806, 9 vol. in 8, portr.

— 6. Œuvres complètes de *Pope*, trad. en franç. Nouv. édit. (publiée par l'abbé de *la Porte*), augmentée du texte angl. mis à côté des meilleures pièces. Paris, 1779, 8 vol. in 8, fig.

L'Essai sur l'Homme a été trad. par M. Silhouette, 1745, *gr. in* 4. Fontanes *en a donné une version en vers, Paris,* 1783, *in* 8. *Sous ce titre :*

— 7. Essai sur l'homme, trad. nouvelle de *Pope* par le comte *L. de Fontanes*.

— 8. Essai sur l'Homme, trad. nouv. en vers français avec le texte en regard, par *Horace Doursther*. Bruxelles, 1847, in 8.

Nous signalerons aussi la remarquable

trad. en portugais du vicomte de S. Lourenço.

Voyez *Th. Warton*, The history of english poetry, London, 1774 à 1781, 3 vol. in 4, ou édit. de *R. Taylor*, chez Tegg, 1840, 3 vol. in 8, et *OEttinger*, Bibliogr. des biograph.

POPULATION.

1. *R. Wallace*. Essai sur la différence du nombre d'hommes dans les temps anciens et modernes, trad. par *de Joncourt*. Londres, 1754, pet. in 8.

Ou sous le titre de : Dissertation historique et politique sur la population des anciens temps, comparée avec celle du nôtre...,trad. de l'anglais par M. E. (Eidous), *Amst et Paris, Rozet*, 1769, *in* 8.

— 2. L'ami des hommes, ou Traité de la population (par le marquis *de Mirabeau*). Avignon, 1756, ou 1756-60, 6 tomes en 3 vol. in 4, ou 6 vol in 12.

— 3. De la population de la France, par l'abbé *Expilly*. Amst., 1765, in fol.

— 4. Recherches et considérations sur la population de la France, par *Moheau*, chargé de l'inspection du dénombrement du peuple. 1778, in 8.

Trad. en allem. par Schack Hm. Ewald, *avec beaucoup de notes en partie de l'auteur. Gotha*, 1780, *in* 8.

— 5. Tableau de la population de toutes les provinces de France, etc.; par le chev. *de Pommelles*. 1789, in 4.

— 6. Abus sur la tenue des registres de baptêmes, mariages et sépultures, et moyens d'y remédier; par *J. P. Hémian*. Paris, 1791, in 8.

— 7. *Herrenschwand*. De l'économie politique moderne, discours foudamental sur la population. Paris, an III, in 12.

— 8. *Joshua Milne's* Treatise on the valuation of annuities and assurances, on lives and survivorships; on the construction of tables of mortality; and on the probabilities and expectations of life. London, 1815, 2 vol. in 8.

— 9. The principles of population and production investigated, by *Georges Purves*. London, 1818, in 8.

—10. On population, being an enquiry concerning the power of increase in the numbers of mankind (in answer to *Malthus*), by *W. Godwin*. London, 1820, in 8.

—11. Recherches sur la population et sur la faculté d'accroissement de l'espèce humaine, contenant une réfutation des doctrines de M. *Malthus* sur cette matière, par *W. Godwin*, trad. de l'angl. par *F. S. Constancio*. Paris. 1821, 2 vol. in 8.

—12. Nouvelles idées sur la population, avec des remarques sur les théories de *Malthus* et de *Godwin*, par *A. H. Everett*, traduites de l'anglais par M. *Ferry*. Paris, 1826, in 8.

—13. Essai sur le principe de la population.... par *T. R. Malthus*, traduit de l'anglais par *P. Prévost*. Seconde édition française. Genève, 1824, 4 vol. in 8.

— 14. *Malthus's* Essay on the principles of population. London, 1826, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. de nouveau par P. *et* G. Prevost, *avec des notes par* P. Garnier. *Paris, Guillaumin*, 1845, 2 *vol. in* 8.

—15. *J. B. Eyriès*. Recherches sur la population du globe terrestre. Paris, 1833, in 8.

Travail concis et précieux, le meilleur écrit, peut-être, qu'ait pub. l'auteur.

— 16. Manufacturing Population of England — its past conditions, Moral, Social and Physical, and the changes which have arisen from the use of Steam Machinery. With an examination of Infant Labour. By *P. Gaskell*. Lond., 1833, *in* 8.

— 17. Le comte *d'Angeville*. Essai sur la statistique de la population française. Bourg. 1836, in 4.

Voyez *aussi le mouvement de la population de plusieurs états de l'Europe, par* Bikker. *en allemand. Stuttgard*, 1833, *in* 8.

— 18. Report of the commissioners for inquiring into the state of large towns and populous districts. 1844-1845, 2 vol. in fol.

—19. Reports of the commiss. appointed to inquiring into the operation of that act and into the state of population in the mining districts. Lond., 1844, 46, 47 et 49, 5 part. in fol.

Voyez *aussi les travaux de M.* Michel Chevalier *sur la population de la Grande-Bretagne*, 1837, *in* 8; *ceux de* Fix *sur les classes ouvrières*, 1846; Labourt, 1848.

Consultez l'Annuaire du bureau des longitudes, puis Hoffmann *pour la Prusse*, Huessel *en Westphalie*, Prévost *de Genève*, Babbage, Quetelet, *etc., etc.*

Voyez *le Diction. des Sciences médicales édit. par* Panckoucke, *au mot* Population, *et le catalogue de la librairie d'économie politique de* Guillaumin.

PORCELAINE ET PORCELAINIER.

C'est à *J. Darcet*, né en 1723, et qui fut membre du Sénat, professeur au Collège de France, etc., qu'on doit en France la première fabrication régulière de la porcelaine; il est mort à Paris en 1801.

Boettcher (J. F.), né vers la fin du XVIIe siècle, à Schleiz, dans le Voigtland, a fait la découverte de la porcelaine dite de Saxe. Il est mort en 1719.

1. *Guettard (J. Et.)*. Histoire de la découverte faite en France de matières semblables à celles dont la porcelaine de Chine est composée. Paris, 1765, in 4, ou 1766, in 12.

C'est cette découverte importante qui a donné lieu à l'établissement de la manufacture de Sèvres. (Quérard.)

— 2. *D'Arclais de Montamy*. Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine. Paris, 1765, in 12.

— 3. *Aubri*. Requeste au roy sur les secrets de la vraye et parfaite porcelaine de France. In 4.

Rarissime.

— 4. Le comte *de Milly*. L'art de la porcelaine. Paris, 1771, in fol.

Cet Art fait partie de l'édition in fol. des descriptions des arts et métiers de l'Acad. des sciences et du tome VIII de la nouvelle édit. in 4, faite à Neuchâtel, avec des observations et des augm. par J. E. Bertrand; *il a été trad. en allem., Brandebourg, 1774, in 4; Kœnigsberg, 1774, in 4.*

— 5. *Bachelier (J. J.)*. Mémoire historique de l'origine et des progrès de la manufacture nationale de porcelaine de France, avec des observations sur toutes les parties de sa manutention, demandé par M. *d'Argenvilliers* en 1781. Impr. en 1799, in 12.

— 6. *Bastenaire d'Audenart*. Art de fabriquer la porcelaine, suiv. d'un vocabulaire des mots techniques. Paris, 1827, 2 vol. in 12, avec 8 pl.

— 7. *Brongniart*. Traité des arts céramiques, considérés dans leur histoire, leur pratique et leur théorie.

Voyez notre article *Poteries*.

— 8. *Joseph Marryat's* Collect. towards a history of pottery, and porcelain, etc. Lond., in 8.

Il y a des exemp. de ce bel ouv. tirés sur pap. in 4.

— 9. Manuel du porcelainier. — Voyez *Manuels Roret*.

Voyez aussi nos articles *Céramique* et *Poterie*.

On trouvera aussi beaucoup de détails sur tout ce qui se rattache à la fabrication et à l'ornementation de la porcelaine dans la Clef de l'Industrie, par J. R. Armonville, *2e édit., Paris,* 1835 (1825), *3 vol. in* 8. *La Bibliographie de la France et les recueils périodiques analogues pourront tenir au courant des ouvrages nouveaux relatifs à cette importante industrie.*

PORTICI.

1490. — La table chronol. de *Timperley* assigne cette date à l'introd. de l'imprimerie à Portici près de Naples; mais l'ouvrage même dit que *Barthélemy Zauni* a introd. l'imprimerie à Porto, sur le territoire vénitien.

PORT-PHILIP.

Port-Philip, capitale de la nouvelle colonie ang. de l'Australia-Felix. — L'imp. est introd. dans cette ville trois ou quatre ans après sa fondation; il s'y publie une gazette.

1. Phillipsland, or the country hitherto designated Port-Phillip, its present condition and prospects as a highly eligible field for emigration by *John Dunmore Lang*. 1847, in 12.

On doit au même :

— 2. Cooksland in north eastern Australia. 1847, in 12.

Il y a dans ce livre de nombreux renseignements sur les mœurs des aborigènes.

PORTO.

Voyez, *sur cette ville de près de* 80,000 *âmes, la géographie d'*Urcullu, *et ce que cet auteur dit sur sa bibliothèque.* Voyez *également :* O Panorama, *t. III, p.* 283; *on y trouvera la liste des auteurs célèbres nés à Porto.*

La bibliot. pub. de Porto a été fondée par *D. Pedro*, père de la reine Dona Maria, le 9 juillet 1833; elle se monta bientôt à 65,000 vol.; elle en contient aujourd'hui 80,000, elle possède 1,222 mss.

Ag. Rebello da Costa. Descripção Topographica e historica da cidade do Porto. Porto, 1789, in 8.

PORTO-RICO.

1. *Col. Flinter's* Account of the present state of the island of Puerto-Rico. 1834, in 8.

— 2. *Cordova*. Memoria sobre todos los ramos de la administracion de la isla de Puerto-Rico. Madrid, 1838, in 4.

— 3. *Turnbull*. Cuba with notices of Porto-Rico. London, 1840.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8, et *O. Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

PORTRAITS.

Voyez *Iconographie* et *Iconologie*.

On doit ajouter à ces articles les ouvrages suivants :

1. Portraits de tous les souverains d'Europe, grav. par *Schenck*. Amsterd., 1690, in 4, 32 pl.

— 2. L'Europe illustre de *Dreux du Radier*, ornée de 600 personnages fameux, gravés par *Odieuvre*.

— 3. Collection de 1,040 portaits pour la Biographie de *Michaud*.

— 4. **Catalogue général des portraits** formant la collection du duc d'Orléans, par *Vatout*. Paris, 1829-30, 4 vol. in 8.

— 5. Gallery of portraits with Memoirs London, Knight, et Paris, Baudry, 1833, 3 vol. gr. in 8, contenant 72 très-beaux portraits gravés sur acier.

— 6. Portraits illustrative of the History of England. London, Knight, et Paris, Baudry, 1846, gr. in 8, contenant 100 portraits gravés sur acier.

— 7. Italia letteraria ed artistica, galleria di cento ritratti di Poeti, Prosatori, Pittori, Scultori, Architetti e Musici più illustri, con cenni istorici, di *Giuseppe Zirardini;* preceduti da un Discorso sul genio italiano, di *E. J. Delecluse*. Paris, Baudry, 1847, gr. in 8, orné de 12 pl. gravées sur acier, contenant en groupe cent portraits.

On trouve également dans la maison Baudry, *plusieurs autres belles suites de portraits italiens, espagnols, portugais, allemands et anglais.*

— 8. Galerie française, ou Collection de portraits des hommes et des femmes qui ont illustré la France dans le XVIe, le XVIIe et le XVIIIe siècle, publiée par *Didron*; avec un texte par MM. *Villemain, Ch. Dupin, Ségur*, etc. 3 vol. in 4.

— 9. Dict. iconographique des figures, légendes et actes des saints, tant de l'ancienne que de la nouv. loi, et Répertoire alph. des attributs qui sont donnés aux saints par les artistes, peintres, sculpteurs, graveurs, etc., du moyen-âge et des temps postérieurs, avec l'ind. des ouv. où sont conservées et publiées les représentations de ces divers attributs; ouvrage suivi, etc., par l'abbé *Migne*. (1851) in 4 de 1232 colonnes.

Ce dict. forme le tome XLV de l'Encyclopédie Théologique.

Voyez en outre *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, art. *Portraits*, etc.; la bibliographie placée à la fin de l'ouv. int.: Quelques mots sur la Théorie de la Peinture sur verre, par *Ferd. de Lasteyrie*, in 18, et les catalogues des marchands d'estampes (il est tel marchand d'estampes qui pourrait offrir des suites d'un grand nombre de milliers de portraits, soit français, soit étrangers, soit anciens, soit modernes ou contemporains). Pour les portraits publiés en France, voyez la Bibliogr. de la France; on sait qu'un article leur est consacré dans presque toutes les livraisons, de sorte que ces articles forment une iconographie française complète du XIXe siècle.

La désignation de portraits a été fréquemment employée pour caractériser divers écrits de morale et de littérature; M. *Sainte-Beuve* a fait revivre il y a dix ans ce titre dans un livre remarquable: Portraits contemporains, Paris, Didier, 1846, 3 vol. in 12; le t. III porte au titre: Portraits contemporains et divers. M. *Gustave Planche* a publié également des Portraits littéraires, Paris, Charpentier, 1849, 2 vol. in 12. L'ouv. comprend les portraits d'*André Chénier, Benjamin Constant, Lamartine, Victor Hugo, Alfred de Vigny*, l'abbé *Prevost, Sainte-Beuve, Prosper Mérimée, Jules Sandeau, Ponsard, Casimir Delavigne, Eugène Scribe, F. Guizot, G. Sand, Edgar Quinet, Eugène Sue, Châteaubriand* et *Auguste Barbier*. L'ouvrage comprend en outre, du même auteur: les Royautés littéraires, de l'état du Théâtre en France, les Amitiés littéraires, Moralité de la Poésie, de la Langue française, enfin de la critique française.

PORTULANS.

1. Portolano. Questa et una opera necessaria a tutti li navigàti chi vanno in diuerse parti del mondo, etc. Venezia, 1490, pet. in 4.

Selon M. Brunet, *c'est le plus ancien Portulan imp. que l'on connaisse.*

— 2. *Gorgoglione*. Portulano del mare Mediterraneo. Napoli, 1627, in 4.

— 3. *Alvise da Mosto*. Il portolano del mare; nel quale si dichiara minutamente del sito di tutti i porti. Venezia, 1637, pet. in 4. Réimp. à Venise, 1737, in 4.

— 4. *Henri Michelot*. Portulan de la mer Méditerranée, ou Guide des pilotes côtiers. Nouv. édit. Marseille, 1805 (an II de l'empire), in 8.

L'auteur était un ancien pilote-hauturier sur les galères.

— 5. Portulano de las costas de la peninsula de España islas adjacentes e parte de la costa de Africa, etc. Cadiz, 1813, gr. in 4.

— 6. *Flotte d'Argençon*. Nouveau portulan de la Méditerranée. Toulon, 1829, 2 vol. in 8.

— 7. *Marieni*. Portolano del mare Adriatico. Milano, 1830 gr. in 4.

— 8. Vicomte *de Santarem*. Notice sur plusieurs monuments géographiques inédits du moyen-âge et du XVIe siècle, qui se trouvent dans quelques bibliothèques de l'Italie. Paris, broch. in 8.

Cet opuscule renferme l'indication d'un grand nombre de Portulans.

— 9. *E. Taitbout de Marigny*. Portulan de la mer Noire et de la mer d'Azov. Odessa, 1830, in 8.

Nous citerons parmi les monuments précieux en ce genre, un vol. resté inédit jusqu'à ce jour.

— 10. Portulan de *Guillaume le Testu*. Ms. du dépôt de la guerre, In fol.

Ce magnifique volume est sans contredit le plus beau livre que nous puissions opposer aux étrangers. Voyez Sabin Berthelot, *Journal de l'instruction publique;* Ferdinand Denis, *Génie de la navigation, in 8. La vicomte* de Santarem *a fait reproduire dans sa grande collection une des cartes de ce Portulan.*

PORT-ROYAL.

On pourrait aisément écrire un vol. de documents purement bibliographiques sur Port Royal, nous nous contenterons donc de rappeler ici les ouvrages capitaux, qui peuvent donner satisfaction sur la matière.

1. Abrégé de l'histoire de Port-Royal, par *Racine.* Paris, Lottin, 1767, in 12.

— 2. *H. Reuchlin.* Geschichte von Port-Royal. Hambourg, 1839-44, 2 vol. in 8.

— 3. *Pierre Varin.* La vérité sur les *Arnauld,* complétée à l'aide de leur correspondance inédite. Paris, Poussielgue-Rusand, 1847, 2 vol. in 8.

— 4. *Sainte-Beuve.* Port-Royal. Paris, 1848, 3 vol. in 8.

On consultera également avec fruit les ouvrages de *Clémencet, P. Leclerc,* Mlle *Poullain de Nogent, Sartre* et *Grégoire.*

PORTUGAL.

I. Géograph. Statist. Voyages.

Voy. *J. Alvarez de Colmenar, Bowles, Isid. Antillon, Sébast. de Minano, Miguel Cortes y Lopez,* au mot Espagne. Il ne faut pas oublier que dans les grands traités de géographie et de statistique, les territoires du Portugal et de l'Espagne ne sont point séparés. Les traités historiques présentent fréquemment la même particularité, les deux articles se compléteront donc réciproquement.

1. Portugal, carte pub. par *Tardieu,* 1 f., gr. aigle.

— 2. *F. A. Ciera.* A map of the principal triangls of the geodetical operation. 1803.

— 3. Théâtre de l'expédition de D. Pedro en Portugal. 1832.

— 4. *A. Arrowsmith.* Map of the roads of Portugal. 1832, 2 f. colomb.

— 5. Taboa geografica do reino de Portugal. Roma, 1560.

Ce tableau géographique fut publié par le célèbre Achille Estaço, *mais selon la Bibliotheca historica, il eut pour auteur* Fernand Alvares Secco, *grand mathématicien;* Barbosa Machado *dit qu'il a été réimprimé. Amst.,* 1600, *in fol.*

— 6. *Duarte Nunez de Liam.* Descripçâo do reino de Portugal. Lisboa, 1610, in 4.

Cet ouv. a été réimp. à Lisb., 1785, *in 4, il renferme de précieux renseignements sur les anciennes divisions territoriales du Portugal.*

— 7. Deliciæ Lusitano-hispanicæ ab *Andr. Resendio* collectæ. Colon. Agrippinæ, 1613, in 8.

— 8. *Pedro Ferreira.* Descripçâo e mappa geral do reino de Portugal. Madrid, 1662, in fol.

— 9. *P. Antonio Carvalho da Costa.* Corografia portugueza e descripçâo topografica do famoso reino de Portugal, etc. Lisboa, 1706. 1708 et 1712, 3 vol. in 4.

— 10. *Schmauss.* Staat des Kœnigreichs Portugal, situation du royaume de Portugal. Halle, 1759, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage, plein d'excellentes observations critiques.

— 11. *João Baptista de Castro.* Mappa de Portugal antigo e moderno. Lisboa, 1762-63, 3 vol. pet. in 4.

Les bibliographes portugais indiquent une édit. de Lisbonne, 1745-58, 5 *vol. in* 8. *C'est un liv. éclaircissant nombre de points et encore utile. Il ne s'en tient pas aux détails géographiques et renferme sur les antiquités, la numismatique, la littérature, l'hagiographie, etc, de précieux renseignements. Le 3e vol. manque fréquemment.*

— 12. Guia de viajantes, ou Roteiro de Lisboa para as Côrtes e cidades principaes da Europa, par *Fr. A. de S. C.* Lisboa, 1807, in 12.

— 13. Essai statistique sur le royaume de Portugal et d'Algarves, comparé aux autres Etats de l'Europe, et suivi d'un coup-d'œil sur l'état actuel des sciences, des lettres, des beaux-arts parmi les Portugais des deux hémisphères par *Ad. Balbi.* Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Ce serait a tort qu'on regarderait cet ouvrage comme étant destiné uniquement à faire connaître le Portugal; on y trouve d'excellents renseignements de statistique générale. Voy. entre autres choses, un tableau de toutes les biblioth. d'Europe.

M. L. D. Villela da Sylva *a publié à Lisbonne, en* 1828, *des observations qui rectifient le travail de* Balbi.

— 14. Le Portugal pittoresque et architectural, dessiné d'après nature par *W. Barclay,* lithographié aux deux crayons par *E. Ciceri* et autres artistes français les plus éminents. Paris, Goupil et Vibert, London, Gambart et Junin, 1846, et suiv., in fol.

Magnifique ouvrage en voie de publication.

Parmi les récentes descriptions géographiques du Portugal, on pourra consulter *Casado Giraldes,* Trat. de geographia, 1826, 4 vol. in 4; *Urcullu,* Éléments de

géographie en espagnol, 3 vol. in 8, et le Journal littéraire int. : O Panorama, 8 vol. gr. in 8. Voy. aussi *J. B. de Sylva Lopes*, Corographia ou mem. estadistica do reino do Algarve. Lisb., in 4.

— 14 *bis. D. Pascoal Madoz.* Diccionario geographico de España, etc.—Diccionario das colonias Portuguezas. Porto, 1842, in 4. — Taboa geographico-estatistica-lusitana. Porto, 1839, in 4.

— 15. *Nic. Clenardi.* Epistolæ de rebus mahemedicis in itinere scriptæ. Lovanii, 1551, in 8 et Lov., 1561.

Ces lettres réimp. à Hanovre en 1606, peuvent être considérées comme offrant un des premiers voyages que l'on ait pub. sur le Portugal. Clénard, *professeur du cardinal Roi, a décrit de la manière la plus animée les localités qu'il a parcourues.*

— 16. Commentarius brevis et jucundus itineris atque peregrinationis pietatis et religionis causa susceptæ ab illustri et magnifico domino *Leone libero barone de Resmital et Blatna Johannæ* reginæ Bohemiæ fratre germano, etc. Anno Domini 1577, in 12.

Ce précieux voyage, dont l'original allem. vient d'être réimp., fait connaître le Portugal à la fin du XVe siècle

— 17. *Balth. de Monconys.* Journal des voyages en Europe, etc. Lyon, 1665-66, 3 vol. in 4. Voy. Europe, et pour le Portugal consultez le t. 1er.

On peut lire aussi sur le Portugal au XVIIe siècle, Lahontan, Roden, 1690, Zeiller, 1637 *et* 1656.

— 18. *Jam. Brome's* Travels through Portugal, etc. Lond., 1712, in 8.

— 19. *C. Brokwell.* Natural and political history of Portugal. Lond., 1726, in 8.

— 20. *Henry Fielding's* Journal of a voyage to Lisabon. Lond., 1755, in 8.

Le célèbre Fielding *est mort en Portugal et l'on montre sa tombe à Lisbonne.*

— 21. *(Silhouette).* Voyages. Paris, 1769, 4 vol. in 4.

— 22. *Joseph Baretti.* Journey from London to Genua, through England, Portugal, etc. Lond., 1770, 4 vol. gr. in 8.

Trad. en français. Amsterdam, 1776, *4 t. in* 8.

— 23. *Ch. Fr. Duperrier Dumouriez.* Etat présent du royaume de Portugal en 1766. Lausanne, Grasset, 1775, in 12.

Réimp. à Hambourg, 1797, *in* 4. *Cette 2e édit. est la seule qu'on doive consulter. On trouve dans M.* Quérard *la liste des autres ouv. de* Dumouriez. *Cet habile bibliographe signale une 2e édit., Hamb., Chateauneuf,* 1796, *in* 4, *mais ce qu'il dit se rapporte complètement à celle de* 1797 *que nous avons sous les yeux et qui ne porte pas néanmoins au faux-titre : OEuvres complètes du général* Dumouriez. *L'auteur dit lui-même dans cette 2e édit., qu'à part le plan, son livre lui parait inexact et plein de fautes, les Portugais n'ont que trop approuvé ce jugement.*

— 24. *R. Twiss's* Travels throug Portugal and Spain. Lond., 1775, in 4, fig.

Trad. en français. Berne, 1776, *in* 8.

— 25. *W. Dalrymple's* Travels. Lond., 1777, in 4.

Voy. au mot *Espagne.*

— 26. Compendio de observaçoens que formão o plano da viagem politica e filosofica, que se deve fazer dentro da patria Pelo *Doutor Jos. Ant. de Sa.* Lisboa, 1783, pet. in 8.

— 27. *Murphy's* Travels in Portugal. 1795, in 4, fig.

Trad. en franç. sous ce titre : Voyage en Portugal à travers les provinces d'Entre-Douro e minho, de Beira d'Estramadure et d'Alemtejo, etc. Paris, 1797, 2 vol. in 8 et 1 vol. in 4.

Le traducteur se nomme Lallemant *et a peu respecté l'orthographe des noms Portugais.* James Cavanah Murphy *était un habile architecte, il est mort en* 1814.

— 28. Voyage du ci-devant duc du *Châtelet,* en Portugal, etc., revu, corrigé sur le ms. par *J. Fr. Bourgoing.* Paris (1798), *sic*, chez Arthus Bertrand, 1808, 2 vol. in 8.

Le véritable auteur de ce livre est le baron Desoteux de Cormartin, *qui a joué un rôle politique en* 1794 *et qui est mort le* 19 *juillet* 1812. *Le voyage ms qu'il avait composé s'étant trouvé dans la bibliothèque du duc* du Châtelet, *il n'en fallut pas davantage à l'éditeur pour mettre le nom du grand seigneur en tête des deux volumes. Nous avons sur l'auteur véritable du voyage, des documents positifs qui cadrent avec ceux de M.* Quérard.

— 29. Voyage en Portugal et particulièrement à Lisbonne, etc. Paris, an VI (1798), in 8.

L'un des ouv. les plus injustes et les plus acrimonieux qui aient été composés contre le Portugal; on l'attribue à un médecin nommé Pierre Carrère, *attaché aux gens de service de l'écurie de Marie Antoinette.*

— 30. *Robert Southey.* Travels through Spain and Portugal. 1802, 2 vol. in 12.

— 31. Voyage en Portugal, par *Link*, traduit de l'allemand. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

Voy. *Hoffmanseg.*

— 31 *bis. Kinsey.* Letters. — Voyez le n° 75.

— 32. Santarem or Sketches of society and manners in the interior of Portugal, Lond., 1832, in 12.



— 33. *G. von Heeringen*. Meine Reise nach Portugal Leipz., 1836, 2 vol. in 8.

— 34. *W. H. Harrison*. The tourist in Portugal illustrated from paintings, by *James Holland*. London, 1839, pet. in 8.

— 35. *Lichnowski*. Portugal Erinnerungen aus dem Jahre 1842. Mainz, 1843, in 8.

On sait quelle a été la fin déplorable de ce jeune et spirituel voyageur. Son livre fut publié dès sa première apparition en portugais.

— 36. Prinz *W. von Dœwenstein*. Ausflug von Lissabon nach Andalusien, etc. Leipz., 1846, in 8.

— 37. *J. Pouvcetde Fondeyre*. Lisbonne et le Portugal. Paris, Jacquin, 1846, in 8.

— 38. *T. M. Hughes*. An overland journey to Lisbon at the close of 1846 with a picture of the actual state of Spain and Portugal. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 39. Journal of a few month residence in Portugal, by a lady. London, 1847, 2 vol.

Madame Guillinan, *fille du célèbre* Wordsworth, *morte le* 9 *juillet* 1847, *est auteur de ce livre.*

— 39 *bis*. Dr *Ch. Bellermann*. Erinnerungen aus sud Europa. Berlin, in 8 (vers 1850).

Nous indiquerons encore parmi les voyages modernes dignes d'être connus, ceux de la comtesse Ida Hahn-Hahn, *et le vol. pub. par le général* d'Eschwège *connu par ses travaux sur la minéralogie du Brésil.*

Au nombre des voyageurs très-récents qui ont visité le Portugal, nous placerons encore Will. Edw. Baxter, *The Tagus and Tiber. Lond.*, 5 *vol. in* 8. — Lord Carnarvon's *Portugal, Gallicia, etc. 3e édit. post. in* 8. — *Lady* Stuart Wortley. *A visit to Portugal and Madeira post. in* 8. — *Hints to travellers in Portugal to search of the Beautiful, etc. Lond.*, *Murray*.

II. Histoire générale.

— 40. *Antonio Rodriguez Azinheiro*. Voy. pour cette hist. générale, le livre int. :

Collecção de livros ineditos de historia portugueza, publicados de ordem da Academia real das sciencias de Lisboa, por *José Corrêa da Serra*. Lisboa, 1790 à 1824, 5 vol. in fol.

On a attribué à Azinheiro *un abrégé int. : Summario das chronicas dos reis de Portugal, réimp. à Çoimbre*, 1570, *in* 4.

— 41. *Fernando de Goes Loureiro*. Breve summa y relacion de las vidas y hechos de los reis de Portugal. Mantua, 1596, in 4.

On peut également signaler parmi ces essais d'hist. générale, F. José Teixeira, *le confesseur du roi Antoine. Arbor genealogica regum Portugaliæ. Paris*, 1582, *in* 4. Duarte Nunes de Leam *a écrit contre cet opuscule.*

— 42. Dialogos de varia historia sobre os reys de Portugal, por *Pedro de Mariz*. Lisboa, 1594, 2 vol. in 8, et 1597, in 4.

Rare en France. Pedro de Mariz *était imprimeur; ses dialogues ont été plusieurs fois édités, nous indiquerons ici la dernière réimpression.*

— 43. Dialogo de varia historia, em que se referem as vidas dos senhores reis do Portugal, com os seus retratos e noticias dos nossos reinos, e conquistas, por *Pedro de Mariz*. Lisboa, na impressão regia, 1806, 2 vol. in 4, portr.

— 44. *F. Bernardo de Brito*. Elogios dos reis de Portugal, com os mais verdadeiros retratos que se puderão achar. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1603, in 4, portr.

On a encore de F. Bernardo de Brito, *les corps d'hist. suivants :* Monarchia Lusitana, parte primeira que contem as historias de Portugal desde a criação do mundo ate o nascimento de nosso senhor Jesu Christo. Lisboa, 1690, in fol.

— 44 *bis*. Segunda parte em que se continuão as historias de Portugal desde o nascimento de nosso Salvador J. C. até ser dado em dote ao conde *D. Henrique*. Lisboa, 16?0, in fol.; puis cette grande collection se continue ainsi :

La 3e partie, pub. d'abord en 1632, *puis en* 1690, *par* Fr. Ant. Brandão, *et la* 4e 1632, *puis* 1725, *par* le même, *comblent la lacune. On introduit ensuite dans la collect. les parties suivantes, dues à* Francisco Brandão :

— 45. Monarchia Lusitana Vta parte que contem a historia dos primeiros annos del rey D. Dinis. Em Lisboa, 1650, in fol.

— 46. Monarchia Lusitana, sexta parte. Lisboa, 1751.

Cette 6e partie renferme la 2e partie du règne de D. Diniz.

— 47. *Raphael de Jesus*. Monarchia Lusitana parte setima, contem a vida de el rey D. Affonso o quarto. Lisboa, 1683, in fol.

— 48. *F. Manoel dos Santos*. Monarchia Lusitana parte VIII, contem a historia, e successos memoraveis do reino de Portugal no tempo del rey D. Fernando e eleição del rey D. João I, etc. Lisboa occidental, 1727, in fol.

La belle collect., malheureusement incendiée, de M. John Adamson, renfermait cette précieuse série ainsi disposée. On peut consulter les premières édit. de Brito, *De Bure*, 1536, *Nous donnons ici in*

extenso les titres des livres pub. par le continuateur de la Monarchia Lusitana, bien supérieur à l'écrivain auquel il succédait. On doit encore à Brito : *Geographia antiga de Lusytania.* 1597, *in fol. Réimp.* 1806.

— 49. Dr. *Frey Antonio Brandão.* Monarchia Lusitana, 3a parte. Lisboa, 1690, in fol.

L'historien conduit le lecteur jusqu'à la fin du règne d'Affonso Henriquez.

— 50. Monarchia Lusitana que contem a historia do reyno de Portugal desde o tempo del rey D. Sancho 1er o até o reynado del rey D. Affonso III, t. IV. Lisboa oriental, 1725, in fol.

On préfère cette édition de la 4e partie.

— 51. *Duarte Nunez de Lião.* Primeira parte das chronicas dos reis de Portugal, reformadas pelo licenciado *D. N. de Lião.* Lisboa, 1600.

1re édit. fort rare. Le livre de ce chroniqueur a beaucoup perdu depuis que l'Académie des sciences de Lisbonne a réuni en corps les belles chroniques originales de Fernand Lopes, *de* Ruy de Pina, *de* Gomez Eanez *de* Azurara, d'Azinheiro, *etc. nous signalerons cependant l'édit. suivante comme étant d'un facile usage.*

— 52. Chronicas dos reis de Portugal, por *Duarte Nunes de Leão.* Lisboa, 177-80, 4 vol. in 4.

—53. Varias antiguedades de Portugal, por *Gaspar Estaço.* Lisboa, 1625, in fol.

Rare en France.

— 54. Nobiliario de D. Pedro conde de Bracelos, hijo del rey D. Dionis de Portugal, por *J. B. Lavana.* Roma, 1640, in fol.

L'édit. a altéré considérablement ce précieux document historique, il a même interverti l'ordre dans lequel les familles se trouvent primitivement indiquées. Le livre a été édité six ans plus tard sans plus de conscience historique.

— 55. *Don Pedro* conde *de Barcellos.* Hijo del rey D. Dionis de Portugal, traduzido' castigado y con nuevas ilustraciones de varias notas por *Manuel de Faria y Souza.* Madrid, 1646, pet. in fol.

Nicolas Antonio *a raison quand, en parlant du* Nobiliaro, *il dit : huc ab omnibus nostris prosapiarum indagatoribus.... recurri mos et æquum fuit. Malheureusement les deux textes cités ici ne peuvent pas plus l'un que l'autre inspirer de confiance. Le livre du comte de* Barcellos *existe en ms. à la bib. imp. sous le titre :* Livro do conde *D. Pedro das Linhagës* antigas de que descendem os fidalgos, e nobres deste reyno. In fol., Sr. Gn. N° 1585. *Ce précieux ms. a été copié sur l'original qui existe à la torre do tombo à Lisbonne, de juillet au mois de novembre* 1606. Faria e Souza *a donné la meilleure édit. du* Nobiliario do conde *de Barcellos.* In fol.

— 56. *Manuel de Faria y Souza.* Epitome de las historias Portuguesas dividido em quatro partes. In Brusselas, 1677, in-fol., fig.

Cette histoire abrégée, écrite en espagnol, a servi de base à la plupart des résumés historiques répandus en Europe ; on a encore de Faria y Souza.

— 57. Historia del reyno de Portugal, por *Manuel Faria y Souza.* Bruselas, 1730, in fol., fig.

On a du même : Asia portugueza ; Africa portugueza ; Europa portugueza. *On voit dans ces divers ouvrages que Faria était meilleur hist. que critique. Il a consulté les sources, mais s'il a plus de vivacité dans le style que ses prédécesseurs, il n'a point leur naïveté.*

— 58. *Manoel Severim de Faria.* Noticias de Portugal escritas por *Severim de Faria,* em que se declaram as grandes commodidades, que tem para crescer em gente, industria, commercio, riquezas, e forças militares por mar e terra ; acrescentadas pelo Padre *D. Barbosa.* Lisboa, 1740, pet. in fol.

Il y a une édit. de 1654, *in fol., très recherchée. Les gravures sont curieuses.*

— 59. *Lequien de Laneufville.* Histoire de Portugal. Paris, 1700, 2 vol. in 4.

Lequien de Laneufville *avait séjourné en Portugal, il a donné sur ce pays la première relation régulière que l'on ait eue.*

— 60. Collecçam dos documentos, estatutos e memorias da Academia real da historia portugueza. Lisboa, 1721-36, 15 *vol.* in fol.

Manoel Telles da Sylva, *marquis* d'Alegrete, *a donné : Hist. da Academia real Portugueza. Lisboa,* 1727, *in fol.*

On introduit *ici ce livre à cause de* l'ensemble des documents historiques qu'il renferme. L'Acad. d'histoire fut créée par décret du 8 décembre 1720. La bibl. Ste-Geneviève possède cette rare collection.

— 61. *D. Jozé Barbosa.* Catalogo chronologico historico genealogico e critico das rainhas de Portugal e seus filhos. Lisboa, 1727. in fol.

— 62. Histoire générale de Portugal, par *de Laclède.* Paris, 1735, 2 vol. in 4, ou 8 vol. in 12.

M. de Fortia d'Urban *a fait réimp. cet ouvrage avec de nombreuses additions. Paris, sans date,* 9 *vol. in* 8. *Il est tombé à vil prix depuis la mort de l'édit.; la* 1re *édit. a été trad. en portugais,* 15 *vol. in* 8.

— 63. *D. Ant. Caetano de Souza.* Hi-

toria genealogica da casa real portugueza desde a sua origem até o presente com as familias illustres que procedem dos reys e dos serenissimos duques de Braganza, etc. Lisboa, 1735-48, 20 vol. in 4.

Cette vaste collection ornée de portr. et de fig. nombreuses est un répertoire indispensable pour écrire l'hist. du Portugal. Dédiée à Jean V, on peut supposer aisément dans quel esprit elle a été écrite, elle se divise ainsi : histoire, 13 vol.; preuves, 6 vol.; index 1 vol.

— 64. *Paulo Dias de Niza.* Portugal sacro-profana ou catalogo alfabetico de de todas as freguezias do reino, seus oragos, titulo de parrochos e annual rendimento de cada hum. 1757, 3 vol. in 8.

— 65. *Ign. Barbosa Machado.* Fastos politicos e militares da Lusitania. Paris, 1760, in fol.

— 66. *Damião de Goes.* Historia geral de Portugal e suas conquistas. Lisboa, Collect. d'ouv. et d'opuscules, in 4 et in 8.

Les premières pub. de cet admirable historien datent de Louvain, 1515.

— 67. *P. D. Joaquim de Azevedo.* Epitome de historia Portugueza. Lisboa, 1789, in 8.

Cet abrégé commence avec le règne de D. Henrique et finit à celui de la reine Marie.

— 68. Documentos arabicos para a historia portugueza, copiados dos originaes e vertidos em portuguez, por *João de Souza.* Lisboa, 1790, in 4.

— 69. Collecção dos livros ineditos de historia portugueza, publi. por ordem da Academia real das sciencias de Lisboa, por *Jozé Correa de Serra.* Lisboa, 1790-93 et 1824, 5 vol. pet. in fol.

Chroniques précieuses et malheureusement trop peu consultées. L'Acad. a pub. depuis la mort de Correa de Serra, *la belle chronique de D. Pedro I et de D. Fernando, par* Fernan Lopes; *que les Portugais regardent comme le patriarche de leurs historiens. Voy. sur ce livre :* O Panorama.

— 70. Collecção dos principaes authores da historia portugueza, publicada com notas pelo director da classe de literatura da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1806, 8 vol. in 8.

Cette collection est très-rare en France.

—71. *George Landmann.* Historical, military and picturesque observations on Portugal. London, 1818, 2 vol. in fol.

Ce livre d'une belle exécution renferme 75 grav. exécut. à l'aquatinta, et color.

—72. *Antonio de Moraes.* Historia de Portugal, com a continuação, até a convenção d'Evora Monte, por *Souza Monteiro,* Lisboa, 1823-28, 10 vol. in 8.

— 73. Vicomte *de Santarem.* Memorias para a historia e theoria das cortes geraes que em Portugal se celebrarão pelos tres estados do reino, ordenadas e compostas no anno 1824. Lisboa, 1827-28, 4 vol. in 8.

La 1re édit. de ce savant ouv. est de 1827, elle a été trad. en all. On a encore sur les Cortès portugaises, les Memorias de Vasco Pinto de Souza Coutinho. Paris, 1832, in 4.

— 74. Lettres historiques et politiques sur le Portugal par le comte *Joseph Pecchio,* cont. par un ancien magistrat portugais, pub. par M. *Léonard Gallois,* et augmentées d'un coup-d'œil militaire sur le Portugal par le général *Pelet.* Paris et Leipz., sans date, in 8.

Les premières lettres sont datées de Lisb., 1822.

—75. *W. M. Kinsey,* Portugal illustrated in a series of letters. London, 1829, gr. in 8.

Cet ouv., indiqué comme étant à sa 2e édit. est enrichi de Cartes, gravures, vignettes, costumes, musique, le tout exécuté avec soin; on y trouve plusieurs modinhas, airs nationaux des Portugais.

On en a donné récemment une 3e édit.

— 76. *H. Schæfer.* Geschichte von Portugal. Hamburg, 1836-39, 5 vol. in 8.

Ce livre remarquable a été trad. en français sous le titre suivant. Le travail a été très-abrégé dans la deuxième partie.

— 77. Histoire de Portugal depuis sa séparation de la Castille jusqu'à nos jours, par M. *Henri Schæffer,* trad. de l'all. par M. *H. Soulange Bodin,* avec une note sur la chronique inédite de la conquête de Guinée donnée par M. le vicomte *de Santarem.* Paris, Parent Desbarres, 1840 2 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

— 78. *Ant. Feliciano de Castilho.* Quadros historicos de Portugal. Lisboa typographia da sociedade propagadora dos conhecimentos uteis. 1838, gr. in fol. lith.

Ce grand ouv. qui devait comprendre l'hist. générale du Portugal est resté inachevé.

— 79. *Chaumeil de Stella* et *Aug. de Santeuil.* Essai sur l'histoire de Portugal depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la mort de D. Pedre IV. Paris, 1839, 2 vol. in 8. fig. et fac simile.

— 80. *Ferdinand Denis.* Le Portugal. Paris, Didot, 1846. in 8 à 2 colonnes, fig.

Ce livre fait partie de la collection intitulée : l'Univers, les gravures qui servent à éclaircir le texte ont été puisées à des sources exactes et proviennent en partie des mss. de la bib. imp.

— 81. *A. Hercolano.* Historia de Portugal. Lisboa, 1846 à 1849, 4 vol. in 8.

Livre remarquable, en voie de publica-

sion, et qui a obtenu en Portugal un succès mérité. Nous savons qu'il existe une trad. inédite en fr. du beau livre de M. A. Herculano.

III. Règnes particuliers. — Époques mémorables.

La collect. des chroniques, sous le n° 69, répondra à de nombreuses exigences. Nous citerons pour l'origine de la monarchie, *Francisco de S. Luiz*, Memorias historicas chronologicas, do conde D. Henrique, 1839; dans le t. XII des Mém. de l'Acad. des sciences de Lisbonne.

— 82. *Duarte Galvam.* Chronica do muito alto, e muito escalerecido principe D. Affonso Henriques primeyro rey de Portugal. Lisboa, 1726, in fol.

Voyez *ég. l'Hist. lat. de* Jozé Pinto Pereyra. *Roma*, 1728, *in* 4.

Ruy de Pina donne ensuite l'hist. de D. Sancho Ier, celle d'Affonso II et celle de Sancho II, puis le règne d'Affonso III. On doit à D. *Ant. de Escobar*, la vie du roi Diniz, donnée également par le précédent, qui a écrit aussi la vie de Affonso IV.

— 83. *Jozé Pereira Bayam.* Chronica del rey D. Pedro I, deste nome etc. Lisboa, 1735, in 8.

— 84. *Soares de Sylva.* Memorias para a historia de Portugal que comprehendem o Governo del rey João I. Lisboa, 1730-34, 4 vol. *gr.* in 4.

— 85. *Garcia de Resende.* Livro das obras de *Garcia de Resende*, que tracta da vida e grandissimas virtudes e bondades, etc., do excellentissimo rey Don Joam do segundo deste nome. Evora, 1554, in-fol.

Belle chronique plusieurs réimp. Voici l'indication d'une édit. usuelle.

— 86. Chronica dos valerozos feitos del rey D. João II, por *Garcia de Rezende.* Lisboa, 1622, in fol. Lisboa, 1752, in fol.

— 87. Vida y acciones del Rey don Juan el segundo, por D. *Aug. Manuel y Vasconcelos.* Madrid, 1639, in 4.

A été trad. en français.

— 88. *Damian de Goes.* Chronica do felicissimo rei D. Emmanuel. In fol.

Les 4 parties pub. de 1565 à 1567 ont été réimp. en 1749. On doit aussi à cet hist. une vie de Jean II. Lisb., 1567, *in* 8, 1724 *et* 1791, *in* 4.

— 89. *Francisco de Andrade.* Chronica do muyto alto e muito poderoso Rey destes Reynos de Portugal D. João III deste nome. Lisboa, 1613.

— 90. *Diogo Barbosa Machado.* Memorias para a historia de Portugal, que comprehendem o governo del Rey D. Sebastião do anno de 1554 até o anno de 1561. Lisboa, 1736-1751, 4 vol. in 4.

Voyez *aussi sur Sébastien, les deux ouv. suivants :*

— 91. Aventure admirable par-dessus toutes les autres des siècles passez et presents par laquelle il appert évidemment que D. Sebastian, vray et légitime Roy de Portugal, incognu depuis la bataille qu'il perdit contre les infidèles en Aphrique, est celui-mesme que les seigneurs de Venise ont detenu prisonnier deux ans et vingt-deux jours finis, etc. 1601, in 12.

— 92. *Jeronymo Conestaggio Franchi.* Dell' unione del reyno de Portogallo alla corona di Castiglia. Venetia, 1592.

3e édit.

Conestaggio *était Génois. On peut consulter sur cette période* : Joannes Caramuel Lobkowitz. *Philippus prudens Caroli V imp. filius, Lusitaniæ, Algarbiæ, India, Brasiliæ legitimus rex, etc. Antverpiæ*, 1639, *in fol. Il y a aussi l'anti-Caramuel, par M.* F. de Villareal, *Paris, sans date, in* 4.

— 93. L'union du royaume de Portugal à la couronne de Castille, contenant les dernières guerres des Portugais, contre etc., etc., par M. *Th. Nardin D.* et *D. C. de B. C. B.* Besançon, Nicolas de Moingesse, 1596, in 8.

— 94. Histoire de dom Antoine, roy de Portugal, tirée des mémoires de Dom *Gomes Vasconcellos de Figueredo*, par madame *de Saintonge*, suivant la copie de Paris. Amsterdam, J. Louis de Lorme et Est. Roger, 1696, in 12, fig.

— 95. Restauração de Portugal prodigiosa, por *Greg. de Almeida.* Lisboa, 1643, in 4.

Rare, surtout en France. Il y a un auteur portugais, nommé Théodore Almeyda, *qui a donné* : *O feliz independente do mundo. Lisboa*, 1786. *Trad. en espagnol et en français.*

— 96. Historia de Portugal restaurado, por *D. L. de Menezes* conde de Ericeira. Lisboa, 1751, 4 vol. in 4.

*C'est l'ouvrage le plus complet sur cette période de l'histoire de Portugal. On doit au comte d'*Ericeira *quelques poésies et beaucoup d'autres ouvrages en prose. Son père a donné une hist. de Tanger.*

— 97. Catastrophe de Portugal na deposiçam del Rey D. Affonso o Sexto, etc. Lisboa, 1669, in 8.

Franc. Correa de la Cerda, *l'aut. de ce livre s'est caché sous le pseudonyme de* Leandro Dorea Caceres e Faria.

On devra consulter sur la même époque:

— 98. A anti-catastrophe historia d'el Rey D. Affonso VI de Portugal, pub. par *Camillo Aureliano da Silva e Souza.* Porto, 1845, in 8.

Ce curieux ouvrage anonyme, composé sans doute par un familier du palais, est destiné à rectifier plus d'un fait sur un règne malheureux.

— 99. *C. Passarelli.* Bellum Lusitanum, etc. Lugduni, 1684, in fol.

— 100. Histoire du détronnement d'Alfonse VI, roi de Portugal, contenue dans les lettres de M. *Robert Southwell.* Paris, 1742, 2 t. in 8.

Trad. de l'ang.

— 101. Mémoires de *Sebastien Joseph de Carvalho et Mélo* (sic), comte d'Oeyras, marquis de Pombal, secrétaire et premier ministre du roi de Portugal Joseph Ier. Lisbonne, et se trouve à Bruxelles, 1784, 4 vol. in 12.

Selon Barbier, *l'auteur de ce livre serait un jésuite espagnol nommé* François Gusta, *il aurait été d'abord écrit en ital. et trad. par* Gattel.

— 102. L'administration de *Seb. Joseph de Carvalho e Mélo* comte d'Oeyras, marquis de Pombal, etc. Amsterdam, 1787, 4 vol. in 8.

Ouv. écrit dans un esprit bien différent de celui qui précède, avec lequel on le confond quelquefois.

— 103. Les Français en Portugal, ou Rapport véridique et impartial de la conduite que les Français ont tenue dans ce royaume. Lisb., imp. roy., 1808, in 8.

Rare en France.

—104. Le général *Thiebault.* Relation de l'expédition de Portugal, faite en 1807 et 1808, par le premier corps d'observation de la Gironde, devenu armée de Portugal. Paris, 1817, in 8.

V*oyez aussi le travail du colonel* Augoya, *et l'aperçu nouveau sur les campagnes des Français en Portugal en* 1807, 1808, 1809, 1810 *et* 1811. *Paris*, 1818, *in* 8.

— 105. *A. Rabbe.* Résumé de l'hist. de Portugal. 3e édit. Paris, 1827, in 18.

— 106. Essai historico-politique sur la constitution et le gouvernement de Portugal, trad. du portugais de *Joseph Liberato Freire de Carvalho*, par *M. F. S. C.* Paris, 1830, in 8.

—107. Narrative of the Expedition to Portugal in 1832, under the orders of his Imperial Majesty Don Pedro, by *C. Lloyd Hodges.* Lond., 1833, 2 vol. in 8.

—108. *Raimundo Jos. da Cunha Mattos.* Memorias da Campanha de D. Pedro d'Alcantara ex imperador do Brasil. Rio de Janeiro, 1833, 2 t. en 1 vol. in 8.

Le général da Cunha Mattos *était un homme fort instruit auquel on doit un voyage important dans l'intérieur du Brésil.*

—109. *J. M. de Souza Monteiro.* Historia de Portugal desde o Reinado de D. Maria I, até a convenção d'Evora Monte. Lisboa, 1838, 2 vol. in 12.

— 110. Revista historica de Portugal desde a morte de D. João VI, até o fallecimento do imperador D. Pedro. Coimbra, 1840, in 8.

— 111. *Jozé Liberato Freire de Carvalho.* Memorias com o titulo de Annaes, para a historia do tempo que durou a usurpação de D. Miguel. Lisboa, 1841-43, 4 vol. in 8. — Ensaio politico sobre as causas que preparão a usurpação do D. Miguel no anno de 1828, e com ella a queda da carta constitucional do anno 1826, por *F. de Carvalho.* Lisboa, 1842, in 8. En tout 5 vol.

Ce travail remarquable est indispensable pour établir d'une manière précise le récit des derniers événements.

IV. Histoire coloniale.

Pendant longtemps l'Europe n'a connu l'Inde, la Chine et les royaumes de l'extrême Orient, que par les publications des auteurs portugais. Nous avons donc établi ici une série consacrée aux histoires générales de l'Orient, qui rappellent les anciennes conquêtes du Portugal, en nous bornant toutefois aux plus importantes et aux plus célèbres. Nous renvoyons également à l'art. *Brésil.*

On devra consulter, pour le mémorable voyage de *Gama*, un ms. de la bib. pub. de Porto; il a été pub. par MM. *Diogo Kopke* et *da Costa Paiva.*

— 112. *Francisc. de Almada.* Gesta proxime per Portugalenses in India, Ethiopia et aliis orientalibus terris ab Emanuele, Portugalie rege ad episcopum portuen. cardinalem Portugalen. missa. Norenbergæ, 1507, in 4.

Ce précieux doc. fut réimp. en la même année, nous mentionnerons seulement pour mémoire Louis de Varthema, 1508; Juan Augur, 1511; *la lettre lat. à* Emmanuel, 1513, *l'ouv. int. : Legatio magni imperatoris Indorum a* Dam. de Goes, 1518; *l'Epitome de* Resende, 1531; *la Lettre à Paul III*, 1536.

— 113. *Antonio Galvam.* Tratado que compôs o nobre e notauel capit. *Antonio Galvam* dos varios e des uayrados caminhos por onde nos tempos passados a pimenta, e a especiaria veio da India as nossas partes, e assim de todos os descobrimentos antigos e modernos que saõ feitos até a era de 1550, etc. Lisboa, 1563, in 8, et 1731, in fol.

—114. Commentarii rerum gestarum in India citra Gangem a Lusitanis, auct. *Dam. de Goes.* Lovanii, 1539, in 4.

C'est un des meilleurs historiens portu-

gais, et cette relation est l'une des premières qui répandirent le nom des nouveaux conquérants en Europe. Elle fut immédiatement trad. en ital. et pub. à Venise, il y est surtout question de la défense héroïque de Diu.

— 115. *Dam. da Goes.* Avisi delle cose fatte da Portuguesi nel India di qua del Gange. Venezia, 1539, in 8.

On a du même, outre les lettres sur l'Ethiopie :

— 116. De Bello Cambayco. Lovanii, 1549.

—117. *Didacus de Teive.* Commentarius de rebus gestis in India apud Dium. Conimbricæ, 1548, in 4.

— 118. *Castanheda (Fernão Lopez de).* Ho Livro Primeiro dos dez da Historia do descobrimento e conquista da India pelos Portugneses, etc. Coimbra, 1551, in 4. Rarissime. Le même livre est imprimé trois ans plus tard avec l'addition suivante : *Agora emmendado et acrecentado.* En estes des livros se contem todas as milagrosas façanhas que os Portuguezes fizeraõ em Ethiopia, Arabia, Persia, Em as Indias dentro do Ganges et fora dele, et na China et nas Ilhas de Maluco. Coimbra por João da Barreyra, 1554. Livro Segundo, ib. 1552. Livro Terceiro, ib. 1552. Os livros Quarto et Quinto, ib. 1553. Livro Sexto, ib. 1554. Livro Septimo, ib. 1554. Livro Ooiavo, ib. 1561. 8 t. en 5 vol.

La première édit. du premier livre de Fern. Lopez de Castanheda, est conservé à la bib. du palais das Necessidades.

Ce précieux ouv. a été réimp. en 1833, 8 *t. en* 4 *vol. in* 4.

Le premier livre de Fernand Lopez de Castanheda *a été trad. en fr. par* Nicolas de Grouchy, *Paris*, 1553, *in* 4; *en esp. par* Miguel de Selves, 1554.

— 119. *Joam de Barros.* XII decadas da Asia dos feitos que os Portuguezes fizeram no descobrimento e conquista dos mares e terras do Oriente (an. 1412 ate a do 1600). Liboa, 1552-1736, 15 vol. in fol.

Barros *n'écrivit que trois décades de ce vaste ensemble, et encore la* 3e *décade était-elle dans un état d'extrême imperfection à sa mort.*

Le magnifique exemp. de la collect. Sampayo, *qui avait passé dans la bib. de M.* Taylor, *était composé comme il suit :*

Decada primeira, Lisboa, 1552, édic. segunda, ib. 1628. — Decada segunda, ib. 1553, édic. segunda, ib. 1628. — Decada terceira, ib. 1563, édic. segunda ib. 1563, édic. segunda, ib. 1628. — Decada quarta, contin. par *De Couto*, ib. — 1602, édic. segunda, reformada de Lavanha, Madrid, 1815. — Decada quinta, Lisboa, 1612, édic. segunda, ib. 1615. — Decada sexta, Madrid, 1614, édic. segunda, Lisboa, 1736. — Decada settima, ib. 1616, édic. segunda ib. 1736. — Decada outava, ib. 1673 édic. segunda, ib. 1736. — Decada nona, ib. 1736.

Nous ajouterons à ces indications quelques faits généralement ignorés de nos bibliographes. La decima decada da India par Diogo de Couto, *ne fut imp. que jusqu'à la p.* 120 ; Barbosa Machado *en possédait un exemplaire, mais c'était ce qu'on appellerait aujourd'hui un exemplaire des bonnes feuilles. Le livre n'a jamais paru et cependant l'auteur de la Bibliotheca Lusitana possédait l'ouvrage ms. avec ce qui avait été imprimé. La XIe décade n'a pu être découverte, malgré les recherches diligentes de* Manoel Severim de Faria ; *on sait néanmoins qu'elle avait été composée. Un certain capitaine* Manoel Fernandes Villareal, *écrivit la XIIe décade. Cinq livres seulement ont été imprimés à Paris.*

—120. Da Asia de *João de Barros* e de *Diogo de Couto*, dos feitos, que os Portuguezes fizeram na conquista, e descobrimento das terras, e mares do Oriente, Decadas. Lisboa, 1778-1788, 24 vol. in 8.

Edit. usuelle qui supplée la collect. des anciennes éditions rarement complètes.

L'édit. de Lisb. de 1628, *que possédait M.* Salva, *est fort rare.*

La bibliographie complète des premières édit. des Décades de Barros *et de* Couto *a été donnée sous ces deux noms dans la biographie* Didot, *par M.* F. Denis.

Nous indiquerons, du reste, aux bibliographes et aux historiens, un fait qui paraît leur avoir été complètement inconnu, c'est qu'il existe à la bibl. imp. en 2 *vol. in fol. une trad. franç. des deux premières décades de* Barros.

Nous croyons avoir acquis la certitude que, malheureusement, cette traduction avait été faite sur la version italienne suivante : l'Asia del Signor Giovanni di Barros, *etc. novamente di lingua Portoghese tradotta dal S. Alfonso Ulloa.* 1a e 2a *decada. Venetia, Vinc. Valgrisio,* 1562, 2 *t. en* 1 *vol. in* 4.

Les Allemands ont une trad. de Barros *sous ce titre :*

—121. *J. de Barros.* Geschichte der Entdeckungen und Eroberungen der Portugiesen im Orient, von Soltau. Braunschweig, 1821, 5 t. in 8.

—122. Panegyricos do Grande *João de Barros* fielmente reimpressos conforme a sua antiga linguagem de 1533. 1791 in 8.

Voyez M. *Severim de Faria*, Vida de

Joam de Barros, dans le livre int. : Noticias de Portugal. Lisboa, 1740, 2e édit.

Il y a dans la première édit. un portrait du célèbre historien.

— 123. *Jorge de Lemos*. Historia dos cercos que em tempo de Ant. Moniz Barreto, os Achens e Jaos puzerão a Fortaleça de Malaca, etc. Lisboa, 1585, in 4.

— 124. Commentarios de *Affonso Dalboquerque (sic)* capitam geral e governador da India, collegidos por seu filho *A. d'Alboquerque* das proprias cartas que el escrivia ao poderoso Rey D. Manuel. Lisboa, 1556, in fol.

Beau livre trop peu consulté; la 2e édit. est de 1576, *in fol.*

— 125. *Mig. de Castanhoso.* Historia das cousas que o muy esforçado capitam *D. Christovam da Gama* fez nos Reynos do preste Joam. Lisboa, 1564, in 4.

— 126. *F. Gaspar da Cruz.* Tractado, emque se contam muito por estenso as cousas da China, com suas particularidades e assy do reyno d'Ormuz. Lisboa, 1570, in 4.

— 127. *Hieronymi Osorii* De Rebus gestis Emmanuelis regis Lusitaniæ Libri XII. Olyssip., 1571, in fol.

Ce livre, écrit dans le latin le plus élégant, roule principalement sur les conquêtes des Portugais en Orient. Il a été trad. avec des additions tirées de Castanheda, *sous le titre suiv. :*

— 128. Histoire de Portugal et de ses conquêtes des Indes, par *Osorio*. Paris, 1581, in 8.

— 129. Histoire de Portugal, par *Osorio* et *Lopez de Castanheda*. Paris, 1587, in 8.

Simon Goulard, *l'écrivain remarquable du XVIe siècle, a donné cette histoire, qui a défrayé pendant longtemps la curiosité générale touchant l'Asie.*

— 130. *J. P. Maffei.* Historiarum indicarum libri XVI, 1593.

On estime la trad. italienne par Fr. Serdonati, *Florence ou Venise,* 1589; *Bergame,* 1749, 2 *vol. in* 4.

Maffei *a été trad. en français par l'abbé* de Pure.

— 131. *Amaro Centeno.* Historia de las cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.

— 132. *Joum de Lucena.* Vida do P. M. Francisco Xavier e do que fizeram na India os religiosos da companhia de Jesus. Lisboa, 1600, in fol.

— 133. *N. Pimenta.* Lettres écrites de Goa en 1599. Anvers, 1601, in 12.

— 134. *Fr. Ant. de Saô Roman.* Historia general de la India Oriental desde su descubrimiento hasta el año de 1557. Valladolid, 1603, in fol.

— 135. *Du Jarric.* Histoire des voyages et choses plus mémorables tant ès Indes orientales qu'ès autres pays des decouvertes des Portugois depuis qu'ils y sont jusqu'en l'an 1600. Bordeaux, 1607, in 4.

L'édit. de 1608 *à* 1614 *est en* 3 *vol. in* 4.

— 136. *Bernardino (Gaspar de S.).* Itinerario da India por Terra ate este Reino de Portugal, com Descripçam de Hierusalem. Lisboa, 1611.

Très-rare.

— 137. Historia da India no Tempo em que a governava o viso Rey dom Luis de Ataide, composta por *Antonio Pinto Pereyra.* Em Coimbra, 1616, 2 vol. in fol. en un.

— 138. *O. P. Francisco de Souza.* Oriente conquistado a jesu christo pelos padres da companhia de Jesus de provincia de Goa. Lisboa, 1710, in fol.

Secunda parte, Lisboa, 1710, *in fol. Cette 2e partie va jusqu'à l'année* 1585.

— 139. *Cosme da Guarda.* Vida e accões do famoso Sevagy da India Oriental. 1731, in 8.

Rare en France. C'est pour ainsi dire l'hist. de la destruction définitive du pouvoir des Portugais dans ces contrées.

— 140. *Franc. Joze Freire.* Vida do Infante D. Henrique por Candido Lusitano. Lisboa, 1758, in fol.

Ce livre a beaucoup perdu de son importance depuis la découverte de la chronique de Gomez Eannez de Azurara.

— 141. *Louis d'Ussieux.* Histoire abrégée de la découverte et de la conquete des Indes par les Portugais. Bouillon et Paris, 1771, in 12.

— 142. *Jozé de Sousa Farinha.* Successo do segundo cerco de Diu estando dom Joham Mascarenhas por capitam da Fortaleza, fielmente copiada da edição de 1574. Lisboa, 1784, in 8.

— 143. *Sebastião Xav. Botelho.* Memoria estadistica sobre os dominios portuguezes na Africa Oriental. Lisb., 1834, in 8. — Secunda parte, 1837, in 8.

— 144. Sir *Andrew Ljungstédt.* An historical sketch of the Portugueze settlements in China; and of the roman catholic church and mission in China. a supplementary chapter description of the city of Canton republished from the chinese repository. Boston, 1836, in 8.

— 145. Collecção de noticias para a historia, e geographia das nações ultramarinas que vivem nos dominios portuguezes ou lhes são vizinhas; publicada pela Academia real das Sciencias. Lisboa, 1836-41. Tomos 1 a 5 e 7. 6 vol. em 4.

Le t. VI n'a point paru.

— 146. Roteiro da Viagem que em descobrimento da India pelo cabo de Boa Es-

perança em 1497 fez *D. Vasco de Gama* publicada por *Diogo Kopke* e o Dr. *Antonio da Costa Paiva*. Porto, 1838, in 8.

Ce Roteiro renferme le récit de l'expédition du célèbre Vasco de Gama, *fait par l'un de ses compagnons de voyage. Le ms. est parfaitement authentique.*

— 147. Visconde *da Carreira*. Memorias sobre as colonias de Portugal situadas na costa occidental d'Africa. Pariz, 1839, in 8.

—148. Annaes da Marinha Portugueza, por *Ignacio da Costa Quintella*. Lisboa, 1841 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Précieux recueil pour l'hist. des colonies portugaises. La pub. est interrompue.

— 149. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné, escripta por mandado d'El-Rei D. Affonso V, pelo chronista *Gomes Eannes de Azurara*, fielmente trasladada do manuscripto original contemporaneo, que se acha na Bibliotheca real de Pariz, e dada pela primeira vez à luz, por diligencia do visconde *da Carreira*, precedida de una introducçáo, e illustrada com notas do visconde *de Santarem*, etc. Pariz 1841, em 8 maximo.

Cette chronique a paru ég. en gr. pap. avec fac simile du ms. original. M. Ferd. Denis, *qui en fit la découverte en* 1838 *à la bib. imp., en a donné un fragment dans ses chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal. Paris*, 1839, 2 *vol. in* 8.

— 150. *E. J. Wappæus*. Untersuchungen über die geographischen Entdeckungen der Portugiesen under Heinrich dem Seefahrer. Gottingue, 1842, in 8.

Nous ne connaissons qu'un vol. de cet ouvrage.

— 151. *Jozé Ignacio d'Andrade*. Cartas escriptas da India e da China, nos annos de 1805 à 1835. Lisboa, 1845; 2 vol. in 8.

Cet ouv. imp. par l'auteur pour le donner en cadeau, devait être réimp.

Afin de compléter cette énumération d'ouv. peu connus, nous citerons également pour le Cap-Verd. *Chelmicki* et *Ad. de Varnhagen*, Lisb., 1841, 2 vol. in 8. — *Sainte-Claire Deville*. In fol., avec une bibliographie spéciale; pour *Angola*, *Feo Cardoso de Castillo Branco*, 1825, in 8. — Puis *J. Joaq. Lopez de Lima*. Ensaios sobre a statistica das possessões portuguezas, na Africa occidental, na China e na Oceania. Lisboa, 1844 et années suiv. La mort de l'auteur a arrêté la continuation de ce livre, qui forme 2 part. in 8.

— 152. Portuguezes em Africa, Asia, America e Occeania, obra classica. Lisboa, 1849 et ann. suiv.

Il a paru 1 vol. in 8 de ce livre.

V. Linguistique.

—152 *bis*. *D. Bento Pereyra*. Thesouro da lingua portugueza. Lisboa, 1647, in fol.

Ce lexique donne la signification exacte des mots latins correspondant au portugais. On a du même :

—153. Prosodia in vocabularium bilingue latinum et lusitanum. Eboræ, 1697, in fol.

— 154. *Barretto (João Franco)*. Ortografia da lingua portugueza. Lisboa, 1671, in 4.

— 155. *Bluteau (Raph.)*. Vocabulario portuguez e latino. Coimbra, 1712-21, 8 vol. pet. in fol. — Supplemento, etc. Lisboa occidental, 1727-28, 2 vol. pet. in-fol.

L'excellent dictionnaire de Bluteau, *que les Portugais doivent à un étranger, est fort rare et n'a pas été terminé; il deviendra moins utile quand le grand Dict. pub. de l'Acad. roy. de Lisbonne sera achevé. Il n'en a paru, malheureusement, qu'un volume, dont on estime surtout le prologue, rempli d'excellents renseignements sur la littérature portugaise.*

—156. *Duarte Nunez de Leaõ*. Origem, e ortographia da lingua portugueza. Lisboa, 1784, in 8.

— 157. Vestigios da lingua arabica em Portugal, ou lexicon etymologico das palavras, e nomes portuguezes, que tem origem arabica, composto por ordem da academia real das sciencias de Lisboa, por *Fr. Joaõ de Sousa*. Lisboa, 1789, in 4.

Il y a une édit. de 1830.

— 157 *bis*. Diccionario da lingoa portugueza, publicado pela Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1793, *gr. in-fol.*, tome 1er (le seul publié).

On trouve dans l'avant-propos d'excellents détails sur l'origine de la langue et de la littérature portugaise. Les auteurs classiques y sont tous mentionnés.

— 158. Diccionario poetico, para o uso dos que principião a exercitar-se na poesia portugueza, por *Candido Lusitano*. Lisboa, 1794, 2 vol. in 4.

—159. *Santa Rosa de Viterbo*. Elucidario das palavras, termos e frases, que em Portugal antiguamente se usarão, obra indispensavel para entender sem erro os documentos mais raros e preciosos. Lisboa, 1798, 2 vol. pet. in fol.

Ouvrage excellent.

—159*bis*. Diccionario abreviado das linguas portugueza e franceza ou compendio do grande diccionario portuguez francez e latino composto por *Joaquim José da Costa e Sá*. Lisboa, 1803, pet. in 4.

— 160. *P. G. de Massarellos*. Pequena chrestomathia portugueza. Petit recueil d'extraits en prose et en vers de quel-

ques auteurs modernes portugais placés dans l'ordre d'une difficulté progressive. Hambourg, 1809, in 8.

— 161. *Moraes e Sylva (Ant.).* Diccionario da lingua portugueza. Lisboa, typogr. Lacerdina, 1813, 2 tomes en 1 vol. in 4.

C'est la seconde édit. augmentée de cet excellent dictionnaire. Nous citerons les réimp. suivantes :

— 162. Diccionario da lingua portugueza reformado por *Ant. de Moraes e Sylva.* Lisboa, 1823, 2 vol. gr. in 4.

— 163. *A. de Moraes e Sylva.* Diccionario da lingua portugueza recopilado de todos os impressos até o presente, 3a edicão, mais correcta e accrescentada. Lisboa, 1823, 2 vol. in 4.

Commode pour l'usage ; il y a une édit. de Lisb., 1844, 2 *vol. in fol. à trois colonnes.*

— 164. *Feijo.* Orthographia ou arte de escrever, e pronunciar com acerto a lingua portugueza. Lisboa, 1815, in 4.

— 165. Secretario portuguez, ou methodo de escrever cartas, por *José Freire.* Lisboa, 1815, gr. in 8.

On a également :

— 166. Novo manual epistolar. Paris, 1839, in 18.

— 167. *Sané.* Nouvelle grammaire portugaise, suivie de plusieurs essais de trad. franç. interlinéaire. Paris, in 8.

— 168. *D. Solano Constancio.* Diccionario (novo) portatil das linguas portugueza e francesa, recopil. dos melhores lexicographos das duas nações, etc. Paris, 1820, 1828, 2 vol. in 16.

Ce dict. portatif, très fréquemment réimp., est celui dont on fait l'usage le plus habituel, quand on commence l'étude du portugais, ou qu'on voyage dans les pays où cette langue est parlée.

— 169. Dr. *Solano Constancio.* Nouveau Dict. portatif des langues franç. et port. Paris, 1844, 2 vol. in 16.

C'est la réimp. de l'ouv. précédent.

M. Constancio *a donné une grammaire port.*, *Paris*, 1832, *in* 12, *et Nova gramatica franceza, Paris*, 1831, *in* 12.

— 170. *Fr. de S. Luiz.* Ensaio sobre alguns synonimos da lingoa portugueza. Lisboa, 1821, in 4.

— 171. Glossario das palavras e phrases da lingua franceza, que se tem introduzido na locução portugueza moderna, por *Fr. Francisco de São Luiz.* Lisboa, 1827, em 4.

— 172. *Hamonière.* Grammaire portugaise. Paris, 1829, in 12.

On y trouve un traité de versification. On a du même : le nouveau Guide de la conversation.

— 173. Novo Diccionario da lingua portugueza, recopilado de todos os que até o presente se teem dado à luz, por *Fonseca.* Paris, 1830, gr. in 18.

— 174. Dr. *Constancio.* Novo diccionario critico e etymologico da lingua portugueza precedido de huma introducção grammatical. Paris, 1836, in 4.

— 175. Orthographia da lingoa portugueza, ensinada em 15 lições, pelo systema de Madureira rectificado pelos principios da grammatica philosophica de *Jeronymo Soares Barbosa*, accompanhada das principaes regras de boa pronunciação etc. etc. por *Tristão da Cunha* Portugal. Paris, 1837, in 8.

— 176. *J. I. Roquete.* Nouveau Dictionnaire portugais-français, composé sur les plus récents et les meilleurs dictionnaires des deux langues, augm. de plus de 10,000 mots nouveaux. Paris, Aillaud, 1841, in 8, à deux col.

On a de M. Roquete *plusieurs autres ouv. sur la gramm. et la lexicographie port.* Voyez *le catal. de M.* Aillaud. *Nous citerons entre autres : Cacographia portugueza, Paris*, 1838, *in* 12.

— 177. Le Dictionnaire français et portugais, par *Fonseca.* Paris, 1841, in 8.

On joint à ce dict. celui de J. I. Roquete.

M. Fonseca *a donné encore :*

— 178. Novo Diccionario da lingua portugueza, seguido de hum diccionario completo dos synonimos portuguezes. Paris, 1834, 2 vol. in 12.

— 179. Magnum lexicon latinum et lusitanum, opera et studio *Emman. Pini Cabralii* et *Fr. Josephi Ant. Ramalti ;* editio novissima quam plurimis additionibus locupletata, correcta et in novam formam redacta ab *Emman. Jos Ferreira.* Parisiis, 1846, in 4.

Excellent lexique.

Voyez sur la bibliographie des ouv. relatifs à la langue portugaise, un excellent travail de M. *Sylvestre Ribeiro*, int. : Primeiros traços d'uma resenha da litteratura portugueza. In 8.

VI. Poètes.

Pour les poètes des XIIIe, XIVe, XVe et comm. du XVIe siècles, consultez le Cancioneiro du roi Diniz, pub. par *Caetano Lopez de Moura*, in 8. — Les trovas e cantares do conde de Barcellos, pub. par *Ad. de Varnhagen.* 1849, in 18. — Le Cancioneiro de *Garcia de Resende.* Lisb., 1516, in fol., et réimp. récemment par la Société des bibliophiles de Stuttgart, in 8. La 1re édit. des Lusiades est de 1572. Voyez *Camoens.*

— 180. *Gil Vicente.* Copilaçam de to-

das as obras, a qual se reparte em cinco livros. O primeiro he de todas suas obras de devoçam. O secundo as comedias. O terceiro as tragicomedias. O quarto, as farças. No quinto as obras meudas. Lisboa, Joam Alvares, 1562. in fol.

Rarissime, et l'on prétend même qu'il n'en existe que trois exemp. en Europe. La 2e édit. pub. chez And. Lobata est de 1585, in 4; on la recherche beaucoup moins et le titre porte en effet: Vam emendadas pelo santo officio.

— 181. Obras de *Gil Vicente*, nova edic. correcta e emendada por *J. V. Barreto Felo* et *J. G. Monteiro*. Hamburgo, 1834, 3 vol. in 8.

Il y a quelques omissions regrettables dans cette édit., d'ailleurs utile, et sans laquelle on ne connaîtrait point le poète.

— 182. *Jeronimo de Corte-Real*. A verdadeira historia do segundo cerco de Diu. Lisb., 1574.

Ce poème, contemporain pour ainsi dire des Lusiades, est rarissime en france. On l'a réimp. sous le titre suivant. L'Austriada du même, en vers espagnols, a paru en 1576.

— 183. *Jeronimo Corte Real*. Successo do secundo cerco de Diu estando Dom Joham Mascarenhas por capitam da fortaleza anno de 1546. Lisboa, 1784, in 8.

— 184. *Antonio Fe reira*. Poemas Lusitanos. Lisb., Pedro Crasbeeck, 1592.

Ferreira *est appelé l'*Horace portugais. *Cette première édit. ne renferme pas les poésies dramatiques. L'Inez de Castro et le Jaloux (o Cioso), ont été imp. avec les pièces de* Sà de Miranda, 1622, *in* 4. *Ils ont été trad. en franç. par M.* Ferdinand Denis, *dans le Théâtre Européen. La* 2e *édit. de* Ferreira *est de Lisb.*, 1771, 2 *vol. pet. in* 8. *Il y en a une* 3e *de Lisb.*, 1829, 2 *vol. in* 16.

— 185. *Antonio Ferreira*. Poemas Lusitanos. Lisboa, 1598, in 4.

Réimp. 2 *vol. pet. in* 8.

— 186. *Diogo Bernardes*. O Lima. Lisboa, 1596, in 4.

Réimp. 1597, *in* 8.

—187. Obras de *Diogo Bernardes*. Lisboa, 1761-70 81, 3 vol. in 18.

Grand poète, contemporain de Camoens, *auquel on a attribué quelques unes de ses poesies.*

— 188. *Hieronymo de Cortereal*. Naufragio e lastimoso successo da perdiçam de Manoel de Souza de Sepulveda et dona Leonor de Sa sua molher e filhos, vindo da India para este Reyno, etc. Lisboa, 1594, in 4.

Ce beau poème, dont nous abrégeons le titre, a été réimp. Lisb., 1783, *in* 8. *Nous en connaissons une édit. usuelle sous le titre suivant: Naufragio de Sepulveda composto em vero heroico, e oitava rima, nov. ed. conforme a de* 1594. *Lisboa*, 1840, 2 *vol. in* 32.

Rare en France. On peut regarder ce poème portugais comme celui qui renferme le plus de beautés après les Lusiades. M. Ort. Fournier *l'a trad. en franç. Paris*, 1844, *in* 8.

— 189. Lusitania transformada, composta por *Fernão Alvarez do Oriente*. Lisboa, Luiz Estapiñam, 1607, in 8.

Poème admis parmi les classiques portugais. L'aut. était né à Goa, et, selon Lecussan Verdier, *aurait publié, sous son nom, un livre inédit de* Camoens. *Ce poème a été réimp. à Lisb.*, 1781, *in* 8.

— 190. *Sa de Miranda*. As obras do doctor *Francisco de Saa de Miranda* agora de nouo impressas com a relaçam de sua calidade e vida. Sans ind. de lieu, por vicente Alvarez, 1614, in 4.

La première édit. est de 1595; *celle-ci est la plus recherchée, les comédies ne s'y trouvent pas.* Sa de Miranda *est considéré comme l'un des deux législateurs du parnasse portugais.*

— 191. Obras poeticas do *Fr. Sa de Miranda*. Lisboa, 1784, 2 vol. in 8.

— 192. *Francisco de Sa de Menezes*. Malaca conquistada pelo grande Affonso de Albuquerque. Lisboa, 1634, in 8.

La 2e *édit. est de Lisb.*, 1658, *in* 4.

— 193. *Manoel Thomas*. Insulana Amberes. 1635, in 4.

— 194. Malaca conquistada de *Francisco de Sa de Menezes*. Lisboa, 1779, in 4.

3e *édit.*

Sa de Menezes *jouit d'une assez grande célébrité en Portugal.*

— 195. *Gab. Pereira de Castro*. Ulyssea ou Lisboa edificada poema heroico. Lisboa, Lourenco Crasbeeck, 1636, *in* 4.

Réimp. à Lisb., 1745, *in* 12.

— 196. *Bras Garcia Mascarenhas*. Viriato Tragico. Coimbra, 1699, in 4.

Réimprimé.

— 197. A phenix renascida, ou obras poeticas dos melhores engenhos portuguezes. Lisboa, 1716 et années suiv., 4 vol. in 8.

Ce recueil, qui sert à donner une idée d'une époque de décadence littéraire, avait été rassemblé par un lib. nommé Mathias Pereyra da Sylva. *Voyez, à la bibliographie, le chevalier* d'Oliveyra.

— 198 *Violante do Ceo*. Parnasso lusitano de divinos e humanos versos, etc. Lisboa, 1733, 2 vol. in 8.

Ces poésies, d'une religieuse dominicaine, appartiennent à une époque de mauvais goût.

— 199. *Antonio Jozé.* Theatro comico portuguez. Lisboa, 4 vol. in 8.

L'infortuné Ant. Jozé, *qui appartenait à la race juive, fut brûlé en* 1739, *par jugement de l'inquisition; ses œuvres ont été réimp. en* 1790. *Voyez, sur cet auteur, les intéressantes recherches de M.* Adolfo Varnhagen, *Revista trimensal de Rio de Janeiro.*

— 200. *Ped. Ant. Correa Garcão.* Obras poeticas. Lisboa, 1778, in 8.

— 201. Obras poeticas de *Garcão.* Rio Janeiro, 2 vol. in 12.

Rare en France.

— 202. *F. Jozé de Santa Rita Duram.* Caramurù poema epico de descobrimento da Bahia. Lisboa, 1781, pet. in 8.

C'est le poème épique des Brésiliens. Voyez, *sur la vie de l'auteur,* J. M. Pereira da Sylva, Plutarco Brasileiro, *t.* 1, *et le joli vol. pub. par M.* Adolfo Varnhagen *sous le titre de Epicos Brasileiros,* 1845, *in* 32. *Ce charmant vol. renferme une excellente édit. du Caramuru, avec des notes du plus haut intérêt. Ce poème a été trad. en français sous le titre suivant: Caramuru, ou la découverte de Bahia, trad. par* Eug. de Monglave, *Paris,* 1829, 3 *vol. in* 12. *Ce livre faisait partie d'une collect. de romans portugais et brésiliens, qui n'a pas été continuée.*

On trouvera également des renseignements sur l'auteur du Caramuru dans le Florilegio da poesia brasileira. Lisboa, 1850 et ann. suiv., in 18. Ce recueil, bien exécuté et rempli de documents bibliographiques, est dû à M. *Ad. de Varnhagen.*

— 203. *Domingos dos Reis Quita.* Obras. Lisboa, 1781, 2 vol. in 8.

— 204. *Vasco Mausinho de Quebedo.* Affonso Africano poema heroico. Lisboa, 1786, in 12.

Poème du XVIIe siècle, rempli de beautés.

— 205. *Jorge Ferreira de Vasconcellos.* Comedia Ulyssipo. Lisboa, 1787, in 8.

Bonne réimp.

On a du même: L'Eufrosyna.

— 206. Poezias de *P. Andrade Caminha* mandadas publicar por ordem da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1791, in 8.

Caminha *est classique dans sa patrie.*

— 207. *Franc. Dias Gomes.* Obras poeticas. Lisb., 1799, in 4.

— 208. *Nicol. Tolentino de Almeida.* Obras poeticas. Lisboa, 1801, in 12.

— 209. Odes pindaricas de *Elpino-Nonacriense.* Coimbra, 1801, in 18.

C'est la première édit. de ces poésies célèbres où Ant. Diniz *se cache sous le nom d'*Elpino-Nonacriense.

Nous citerons les édit. suiv. du même:

— 210. O Hyssope, poema heroi-comico de *Antonio Diniz da Cruz e Silva.* Paris, 1821, in 12.

Charmant poème portugais, trad. en français par M. Boissonade (1828).

— 211. *Thomas Antonio Gonzaga.* Marilia de Dirceo. Lisb., 1811, in 18.

Nous signalerons une excellente édit. avec vie de l'auteur donnée par M. P. da Sylva, *Rio de Janeiro,* 1845. Gonzaga, *né à Minas, est mort fou à Mozambique, en* 1809; *il est enterré dans la cathédrale de cette ville.*

Après le Camoens, *c'est le poète qui a été le plus fréquemment réimp. en Portugal et au Brésil. A partir de* 1800, *on a inséré dans quelques édit. une* 3e *partie qui n'appartient nullement à* Gonzaga.

— 212. Marilie, chants élégiaques de *Gonzaga,* trad. du portugais par MM. *E. de Monglave* et *P. Chalas.* Paris, 1825, in 32.

— 213. Poesias d'*Elpino Duriense (Antonio Ribeiro dos Santos).* Lisboa, 1812-17, 3 vol. in 4.

— 214. *Manoel Maria de Barbosa d. Bocage.* Rimas. Lisboa, 1806-14, 5 vol. (1re édit. complète).

Poète célèbre, parent de Mme Du Bocage. *Il était né à Setubal le* 17 *septembre* 1766, *et est mort à Lisb. en* 1805; *comme* Camoens, *il était allé aux Indes et il vécut dans la pauvreté. On choisit l'édit. suiv.:*

— 215. Rimas de *Manoel Maria de Barbosa du Bocage;* com verdadeiras ineditas obras poeticas, precedidas de hum discurso sobre a vida, e escriptos deste poeta, por *da Costa.* Lisboa, 1834, 7 vol. in 12.

— 216. Poesias d'*Elpino Duriense (Ant. Ribeiro dos Santos).* Lisb., 1812 et 1817, 3 vol.

— 217. *Jozé Agostinho de Macedo.* O Oriente. Lisboa, 1814, 2 vol. in 4.

On doit au même:

— 218. La méditation, 1811. Newton, 1813.

— 219. *Manoel Caetano Pimenta de Aguiar.* Theatro tragico portuguez, Lisb., 1816 à 1820, 10 pièces in 18.

— 220. Obras poeticas de *Filinto Elysio* Paris, 1817, 11 vol. in 8.

Francisco Manoel Nascimento, *auteur de ces poésies, et qu'on met souvent à la tête du parnasse portugais moderne, rappelle continuellement les Portugais à l'observation des anciens modèles. Le nom de* Filinto Elysio *est le nom qu'il avait adopté lors de l'érection de l'Académie des Arcades.* Garcão, Diniz da Cruz, Tolentino d'Almeida, *avaient aussi un surnom sous lequel ont fréquemment paru leurs premiers ouvrages.*

Outre des poésies fort remarquables, on doit à Francisco Manoel *la traduction de l'histoire d'*Osorius*, en portugais. Il a donné également une trad. en vers portugais des Martyrs de M.* de Châteaubriand.

On a trad. en partie les œuvres de Fr. Manoel, *sous le titre suiv. :*

— 221. Poésie lyrique portugaise, ou Choix des odes de *Francisco Manoel*, trad. en fr. avec le texte en regard, précéd. d'une notice sur l'auteur et d'une intr. sur la litt. portugaise, par *A. M. Sané*. Paris, 1808, in 8.

— 222. *Mouzinho de Albuquerque*. Georgicas portuguezas. Paris, 1820, in 12.

— 223. Parnaso lusitano, ou Poesias selectas dos autores portuguezes antigos e modernos, illustradas com notas; precedido de una historia abreviada da lingua e poesia portugueza (por *Almeida Garrett*). Paris, 1827, 5 vol. in 32, pap. vél.

Cette collection, due à M. Aillaud, *manquait à la litt. portugaise, et renferme un choix satisfaisant.*

— 224. *Antonio Feliciano de Castilho*. [illegible]r e melancolia. Coimbra, 1828, in 12.

Ce poète remarquable est privé de la vue et s'est occupé avec une infatigable ardeur des gloires de son pays. On a encore de lui :

— 225. Cartas de Echo e Narciso, dedicadas a mocidade academica da universidade de Coimbra, por *de Castilho*, em versos. Coimbra, 1825, in 12.

— 226. A Noite do Castello e os ciumes do Bardo, etc. Paris, 1836, in 12.

— 227. Excavações poeticas por *A. F. de Castilho*. Lisboa, 1844, in 8.

Castilho *a trad. en vers les métamorphoses d'*Ovide.

— 228. *D. J. G. de Magalhaens*. Suspiros poeticos e saudades. Rio de Janeiro e Paris, 1836, in 8.

On doit à ce poète distingué une pièce fréquemment représentée à Rio : Le Poète et l'Inquisition. Antonio Jozé, *brûlé en* 1739, *en est le sujet.*

— 229. *J. B. d'Almeida Garrett*. Obras. Lisboa, 1839 et ann. suiv., 18 vol. in 18.

Les œuvres poétiques sont comprises dans cette collect.

— 230. Cancioneiro del Rey *D. Diniz*. Pariz, 1847. — Voyez *Romanceros* et *Cancioneiro*.

— 231. Trovas e cantares de um codice do XIV seculo : ou Antes muy provavelmente o livro das cantigas do conde de *Barcellos*. Madrid, 1849, in 18.

Cette précieuse réimpression est due à M. Adolfo Varnhagen, *qui a voulu doter le Portugal d'un recueil moins incorrect que celui donné par* L. Stuart, *en* 1823, *in* 8.

Nous signalerons encore, parmi les dernières pub., les poésies suiv. Gonçalvez Dias primeiros Cantos, secundos cantos e ultimos cantos, 1846 à 1851, 3 vol. in 8; Joas de Lemos; A Lua de Londres; Consummatum est; o Festim de Balthezard, etc.

Voyez les poésies de *Serpa*, de *Rodriguez Cordeiro*, de Lima; *Pereira da Cunha*, *Palha*, *Palmeirim*, etc.

VII. Prosateurs.

Nous renvoyons pour les prosateurs éminents aux mots : *Histoire*, *Voyages*, etc., du même article.

— 232. *Bernardim Ribeiro*. Hystoria de menina e moça, agora de nov. estampada e con summa diligencia emendata, e assi algumas eglogas canticas suas. *Em Ferran*, 1555, pet. in 8.

Edit. rare. M. Brunet, *qui a donné la description de cet exempl. dans son Manuel (tome IV, p.* 80*), pense qu'il doit être de l'édit. de* 1554, *quoique le titre (qui est refait à la plume) porte la date de* 1555. *On peut ranger aussi* Bernardim Ribeiro *parmi les poètes*, Camoens *l'appelait, dit on, son* Ennius. *Il y a une édit. usuelle de* 1785, *ses Saudades ont été réimp. Lisboa*, 1645, *in* 8.

— 233. *(Francisco de Moraes)*. Libro del muy esforçado Palmerin de Inglaterra hijo del rey D. Duardos, etc. Toledo, 1568, 2 vol. pet. in fol., goth.

Ce livre a excité un grand débat bibliographique, voy, Vicente Salvá, *a Catalogue of spanish and portugueze books, t. II, p.* 156. *Nous ne partageons pas l'opinion du savant bibliographe.*

Voyez les Nos 270 et 271.

— 234. *(J. de Barros)*. Chronica do imperador Clarimundo, etc. Lisb., 1691, in fol.

Il y a une édit. de ce roman. Lisb. 1791, 3 *vol. in* 8.

— 235. *F. Amador Arraiz*. Dialogos. 1604, in 4.

— 236. *Franc. Rodriguez Lobo*. A Corte na Aldea. Lisboa, 1619, in 4.

— 237. Corte na Aldea e obras pastoris. Lisboa occidental, 1722, pet. in 4.

— 238. Obras politicas e pastoriz de *Francisco Rodrigues Lobo*. Lisboa, 1774, 4 vol. in 8.

— 239. *Miguel Leitam d'Andrada*. Miscellanea. Lisboa, 1629, in 4.

L'auteur avait assisté à la bataille d'Alcaçar Kébir, et donne de curieux détails sur cette journée. Son style est fort original. On peut consulter sur les évènements d'Afrique : Hyeronimo de Mendoça. *Jornada d'Africa, in* 4. *C'est un bon écrivain.*

— 240. *Diogo de Paiva de Andrade.* Casamento perfeito. Lisboa, 1630, in 4.

— 241. *Ant. Souza de Macedo.* Excelencias de Portugal, flores de Espanba. Lisboa, 1631, in fol.

Le plus fécond des polygraphes.

— 242. *Ant. Veloso de Lyra* Espelho de Lusitanos. Lisboa, 1643, in 4.

— 243. *Iacintho Freyre de Andrada.* Vida de D. Joam de Castro, quarto viso rey da India. Lisboa, na officina Crasbeekiana, 1651, in fol.

L'un des ouv. les plus fréquemment réimp. de la litt. portugaise. Nous citerons comme bonne édit. courante celle qui suit :

— 244. Vida de dom João de Castro quarto viso-rey da India, escripta por *Jacinto Freire de Andrade*, ajuntão-se algumas notas. Paris, 1837, in 12, av. fig.

— 245. *P. Antonio Vieira.* Sermoens do P. A. V. da companhia de Jesus pregador da sua alteza. Lisboa, 1679-99, 12 vol. in 4.

Ce grand prosateur portugais a été trad. en franç., en partie du moins, mais ce vaste travail n'a pas encore paru ; le chevalier d'Oliveyra *compte 14 tomes de ces fameux sermons dont les premiers auraient été trad. en lat. et imp. à Cologne en 1641, in 4.*

On a de cet homme célèbre :

— 246. Historia do futuro. Lisboa, occidental, 1718, in 4.

— 247. Arte de furtar, espelho de enganos, etc. Amsterdam, 1744, in 4.

Ouvr. fort original trad. récemment en français, par M. Eugène de Monglave. *L'année même où ce livre parut,* F. J. Freire *entreprit de démontrer dans une lettre imp. à Lisbonne, que les étranges anachronismes dont ce livre était rempli et bien d'autres circonstances empêchaient qu'on attribuât ce livre au P.* Vieira. — *On lui répondit et l'on vit paraître alors un livre int. : Dissert. apologetica et dialogistica, où l'on soutenait le contraire. Ce fut alors que* F. J. Freire *publia en* 1746 *son* Vieira *defendido.*

— 248. Cartas do P. *Ant. Vieyra.* Lisboa, 1735, 2 vol. in 4.

On peut joindre à ces œuvres : Vida do apostolico padre *Antonio Vieyra* pelo padre *André de Barros.* 1746, in fol.

— 249. *Raphael de Jesus.* Castrioto Lusitano. Lisboa, 1679, in fol.

Réimp. chez Aillaud, in 8.

— 250. *F. Antonio das Chagas.* Cartas espirituaes. Lisboa, 1687 et 1701, 2 vol. in 4.

— 251. *D. Francisco Manoel de Mello.* Apologos dialogaes. Lisb., 1721, in 4.

Les exemp. en grand pap. sont rares. On trouvera le détail complet des œuvres de ce célèbre prosateur dans les mémoires du chevalier d'Oliveyra, *t. II, p.* 343. *Les Apologos sont le premier ouvrage de cet auteur, son livre sur les guerres de la Catalogne appartient à la littér. esp. Il est int. Movimientos, separacion y guerra de Cataluna. Son ouv. le plus connu est int. :*

— 252. Epanaphoras de varia historia portugueza. 1660, in 4.

— 253. Epanaphoras de varia historia portugueza, por dom *Francisco Manoel.* *Craesbeeck.* Lisboa, 1676, in 4.

Rare en France. Mis au rang des classiques portugais, mais renfermant bien des faits plus dignes du roman que de l'histoire.

— 254. *F. Bernardo de Brito.* Chronica de Cister, onde se contem as cousas principaes d'esta ordem. Lisboa, 1720, in fol.

— 255. *P. Manoel Bernardes.* Nova Floresta ou Sylva de varios apothegmas e ditos sentenciosos. Lisb., 1727, 5 vol. in 4.

— 256. Obras varias de *J. Pinto Ribeiro.* Coimbra, 1729, in fol.

— 257. *Fr. Soares Toscano.* Parallelos de principes e varões illustres. Lisb., 17[illegible] in 4.

— 258. Anno historico. Diario portuguez, noticia abreviada de pessoas grandes, e cousas notaveis de Portugal, composto pelo padre mestre *Francisco de S. Maria.* Lisboa, Domingos Gonsalves, 1744, 3 vol. in fol.

— 259. Politica moral e civil aula da nobreza lusitana, por *Damiam Ant. de Lemos Faria.* Lisboa, 1749-61, 7 vol. pet. in 4.

— 260. Vida de *Fr. Bertolameu* dos martyres, por *Luis de Cacegas*, ampleada por *Luiz de Souza.* Lisboa, 1763, 2 vol. in 8.

Luiz de Souza *est un des plus grands prosateurs portugais. On a trouvé récemment de lui, une Vie de Jean III, que l'on a pub. en portugais. Son plus bel ouv. est intitulé :* Historia de S. Domingos particular de Reino e conquistas de Portugal. Bemfica et Lisboa, 1623, 1626, 1670 et 1733, 4 part. *formant* 4 vol. in fol.

Réimp. à Lisb., 1667, 4 *vol. in fol.*

— 261. *Martim Affonso de Miranda.* O tempo de Agora. Lisboa, 1785, in 8.

— 262. Cronica de Palmeirim de Inglaterra (por *F. de Moraes*). Lisboa, 1786, 3 vol. in 4.

— 263. Palmerin d'Angleterre, chronique portugaise par *Francisco Moraes*, trad. en français par *Eugène de Monglave.* Paris, 1829, 4 vol. in 12.

Dans l'introduction on trouvera une notice bibliographique sur la vieille trad. de 1553, *déd. à Diane de Poitiers.*

— 264. Observações sobre as principaes causas da decadencia dos Portuguezes na Asia, escritas por *Diogo do Couto*. Lisboa, 1790, gr. in 8, broché.

— 265. *J. Pedro Ribeiro*. Dissert. chronologicas sobre a historia e jurisprudencia ecclesiastica e civil de Portugal. Lisboa, 1810. 5 vol. pet. in 4.

Beau recueil qui a commencé une réforme historique.

— 266. *D. Hyeronimo Osorio*. Obras ineditas, pub. por *Ant. Lour. Caminha*. Lisb., 1818, in 8.

Le célèbre évêque de Sylves a écrit ses grands ouvrages en latin.

— 267. Prosas selectas ou escolha dos melhores pedaços dos auctores portuguezes antigos e modernos. Pariz, 1837, in 12.

— 268. O Panorama, jornal litterario e instructivo da sociedade propagadora dos Conhecimentos uteis. Lisboa, 1837-38-39 40 41-42-43-44, 8 vol. gr. in 8 à 2 colonnes, fig.

Cont. jusqu'au tome XI, par une série nouvelle qui porte la collect. à 11 vol.

Le Panorama est de tous les recueils modernes celui qui donnera le plus de renseignements précis sur le Portugal. M. Herculano *a été longtemps le rédacteur en chef.*

— 269. Collec. de varios escriptos ineditos politicos e litterarios, de *Alex. de Gusman*. Porto, 1841, in 8.

— 270. Leal conselheiro, seguido da arte de bem cavalgar, por el-rei *D. Duarte*, dado pela primeira vez á luz sobre o manuscripto original da Bibliotheca real de Pariz, com notas philologicas e um Glossario das palavras antigas, por *J. I. Roquete*, com um fac-simile. Pariz, 1842, in 4 maximo.

Il est bon de s'assurer si deux chapitres omis dans la transcription et réimp. par l'édit., se trouvent à la place qu'ils doivent occuper.

Voyez *à l'hist. les travaux d'*Herculano *et à la poésie* Garrett *et* Castilho.

VIII. Hist. littéraire. — Biographie. — Bibliographie.

— 271. *Francisco José Freire*. Arte poetica ou regras da verdadeira poesia em general. Lisb., 1757, 2 vol. in 8.

— 272. *Diogo Barbosa Machado*. Bibliotheca lusitana, historica, critica e chronologica; na qual se comprehende a noticia dos authores portuguezes e das obras que compuzerão desde o tempo da promulgação da ley da graça até o tempo prezente, etc. Lisboa, 1741-59, 4 vol. in fol.

Ouvrage, fruit d'un labeur immense, et trop peu consulté en France et dans les autres parties de l'Europe. C'est le Nicolas Antonio *du Portugal.*

Ce vaste répertoire de biographie et de bibliographie portugaise est d'un usage assez difficile, parce que l'auteur procède, quoique alphabétiquement, par ordre de noms patronymiques; le 4e vol. est un vol. de supplément. On a pub. un abrégé sous ce titre.

— 273. Summario da Bibliotheca Lusitana. Lisboa, 1787, 4 vol. in 8.

On doit à Barbosa Machado *un grand ouvrage sur D.* Sébastien.

— 274. Memorias de litteratura portugueza, pub. pela real Academia das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1792-1814, 8 vol. in 4.

— 275. Annaes das sciencias, das artes e das letras, por huma sociedade de Portuguezes residentes em Paris. 1818-22, 16 vol. in 8.

Le 1er vol. de cet important ouv. renf. un catal. que des mss. Port. qui se trouvent à la Bib. R. Il est dû à M. de Santarem, *anc. garde des archives de la Torre do Tombo.*

— 276. Résumé de l'histoire littéraire du Portugal, suivi du résumé de l'histoire du Brésil, par M. *Ferdinand Denis*. Paris, Lecointe et Durey, 1826, in 18.

— 277. *On a du même : Camoens et ses contemporains*. Paris, 1841, post. in 8.

Ce travail, dont il a été tiré quelques exemp. à part, est placé en tête de la trad. des Lusiades, par O. Fournier *et* Dessalles.

— 278. *G. Cardoso*. Agiologio lusitano. 1652-56, 3 vol. in fol.

Voyez *Hagiographes.*

— 279. *Nicolas Antonio*. Bibliotheca nova. 1783 88, 2 vol. in fol.

Cette célèbre biographie renferme un grand nombre d'indications sur l'hist. litt. du Portugal. Voyez au mot Espagne.

— 280. *Gerhardi Ernesti de Franckenau*. Bibliotheca hispanica historico-genealogico heraldica. Lipsiæ, 1724, in 4.

Ce livre renferme beaucoup de documents bibliographiques sur le Portugal.

— 281. *Leon Pinelo*. Bibliotheca oriental y occidental. Madrid, 1737-38, 4 t. en 3 vol. in fol.

— 282. Le chevalier *d'Oliveyra*. Mémoires historiques, politiques et littéraires concernant le Portugal et toutes ses dépendances, avec la Bibliothèque des écrivains et des historiens de ces Etats. La Haye, 1743, 2 vol. in 12.

Francisco Xavier de Oliveira, *né à Lisb. fut secrétaire du comte* de Tarouca, *plénipotent. du Port. à Utrecht. Voy.* Barbosa Machado, *selon Twiss, il aurait abjuré le*



religion catholique et aurait été brûlé en effigie en 1762, à Lisbonne.

— 283. *(José Carlos Pinto de Souza).* Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultramarinos na qual se contem varias historias daquelle e destes ms. e impressas escritas por authores portuguezes, e estrangeiros com hum resumo das suas vidas, dividido em quatro partes. Lisboa, na typografia chalcographica, 1801, pet. in 4.

C'était, avant la pub. de M. de Figanière, *la bibliographie la plus complète qui eut paru sur l'hist. et la géogr. du Portugal.*

— 284. *D. G. E. Schubert.* Bibliotheca castellana, portuguez y proenzal. 1804, 2 vol. in 8.

— 285. Vte *de Santarem.* Noticia dos manuscriptos pertencentes ao direito publico externo diplomatico de Portugal e a hist. e litteratura do mesmo paiz, que existem na Bibliotheca R. de Paris. Lisboa, na typografia da Academia real das sciencias, 1827, in 4.

— 286. Bibliotheca Lusitana or catalogue of books and tracts relating to the history, literature and poetry of Portugal forming part of *John Adamson*, etc. New-Castle, 1836, pet. in 8.

Cette magnifique collection a péri par un incendie, à l'exception des vol. relat. à Camoens, *qui se trouvaient dans un local séparé.*

— 287. *H. Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine, ou catalogue des ouv. relatifs à l'Asie et à l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841, in 8.

— 288. Catalogue d'une belle collection de livres en diverses langues sur l'histoire et la littérature d'Espagne, du Portugal et de leurs colonies, provenant de la bibliothèque de M. *Sampayo.* Paris, Colomb de Batines, 1842, in 8.

— 289. *Franc. Freyre de Carvalho.* Primeiro ensaio sobre a historia literaria di Portugal. Lisboa, 1845.

— 290. *Jorge César de Figaniere.* Bibliotheca historica Portugueza. Lisboa, 1850, in 8.

Excellent travail. Nous indiquerons aussi pour la bibliog. de l'hist. litt. : J. Sylvestre Ribeiro, *fort bon travail en voie de pub., et en ces derniers temps, l'Ensaio biographico critico, sobre os melhores poetas Portuguezes,* por J. M. da Costa e Sylva. *Lisb., 7 vol. in* 8. *La mort de l'auteur a arrêté cette publication.*

— 291. Catalogue des livres composant la librairie de M. *Aillaud.* Paris, 1851, in 8.

Voy. *Espagne.*

POSTES.

1. Origine et usage des postes chez les anciens et chez les modernes (avec les arrêts, édits, etc., sur ce sujet), par M. *Lequien de la Neufville,* de l'Académie royale des inscriptions et médailles. Paris, Pierre Giffart, 1708, in 8, et 1709, in 12.

— 2. *Luneau de Boisjermain (P. J. Fr.).* Observations sur l'amélioration dans le service des postes 1793, in 8.

— 3. Nouveau dictionnaire géogr. et universel des postes aux lettres de tous les départements de la république française, par *A. Fr. Cousturier* (et *Fr. Chaudouet*), 1802 3, 3 vol. in 8.

— 4. *N. L. Gouin.* Essai historique sur l'établissement des postes en France. Paris, 1823, in 4 de 15 p.

M. Gouin, *mort en* 1825, *a été administr. général des postes.*

— 5 Des postes en général et particulièrement en France, par *Ch. Bernède.* 1826, in 8.

— 6. *A. Hochsteyn,* Dictionnaire postal de la Belgique ou résumé alph. et chr. des lois, décrets, arrêtés, règlements et décisions en matières de postes, depuis 1789 jusqu'en 1845. 1846, 2 vol. gr. in 8.

— 7. Annuaire des postes ou manuel du service de la poste aux lettres, à l'usage du commerce et des voyageurs, par *C. Viard.* Paris, à l'Hôtel des postes, in 8.

Réimp. tous les ans.

— 8. Livre de poste contenant : 1° la désignation des relais et la fixation des distances en myriamètres et kilomètres; 2° l'indication des relais placés sur les routes étrangères; 3° le tableau du service des paquebots de la Méditerranée. Paris, à l'Hôtel des postes, 1847, in 8, av. cartes.

Souvent réimp.

Pour les publications nouvelles relatives soit à la poste aux lettres, soit à la poste aux chevaux, voyez la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Finances.*

POTERIE.

1. *Duhamel du Monceau.* L'art du potier de terre. Paris, 1773, in fol.

— 2. OEuvres de *Bernard de Palissy,* avec des notes par *Gobet* en société avec *Faujas.* Paris, 1777, in 4.

— 3. OEuvres complètes du même. Edit. conforme aux textes originaux, av. des notes et une Notice hist., par *P. A. Cap.* Paris, Dubochet, 1844, in 12.

— 4 OEuvres de *Bosc-d'Antic,* sur la verrerie, la faïencerie, etc. Paris, 1780, 2 vol. in 12.

— 5. *Fourmy.* Mémoires sur les ouvra-

ges de terre cuite et particulièrement sur les poteries. 1802, in 8.

— 6. *Du même.* Mémoire sur les Hydrocérames, etc., rédigé pour la Société d'encouragement. 1804, in 8.

— 7. *Du même.* Recueil de mémoires relatifs à l'art céramique. 1805, in 8.

— 8. L'art de fabriquer la faïence blanche recouverte d'un émail transparent, par *Bastenaire d'Audenart.* Paris, 1830, in 8, av. fig.

— 9. L'art de fabriquer les poteries communes usuelles, etc., par le même. Paris, 1835, in 8.

— 10. Traité des arts céramiques, ou des poteries considérées dans leur histoire, leur pratique et leur théorie; par *A. Brongniart.* Paris, 1845, 2 vol. in 8, avec un atlas in 4 de 60 pl., et un grand nombre de tableaux.

Une 2e édit., revue, corr. et augm. de notes et d'addit., par Alph. Salvétat, *vient de paraître chez le libr. Béchet jeune.*

En 1850, le catalogue de la librairie *L. Mathias (Augustin)* annonce comme sous presse et faisant suite au traité de M. *Brongniart,* un ouvrage de *Ziegler* intitulé : Etudes céramiques, recherches des principes du beau dans l'art céramique, etc. 1 vol. in 8, avec atlas in fol.

— 11. Nouveau manuel complet du porcelainier, fayencier et potier de terre. — Voyez *Manuels Roret.*

— 12. *Joseph Marryat.* Collect. towards a history of pottery and porcelain in the fifteenth, sixteenth, seventeenth and eighteenth centuries, with a description of the manufactures, a glossary and a list of monograms. Lond., 1850, fig. color., in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie, par *J. R. Armonville,* aux mots *Couverts, Faïence, Fours, Hydrocérames, Poterie;* le Bulletin de la Société d'encouragement; la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Arts et Métiers;* enfin, nos articles *Céramique, Porcelaine* et *Vases.*

POTS-POURRIS.

Voyez t. V, p. 124 de la Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne.*

POUDRE A CANON.

1. *Bigot de Morogues.* Essay de l'application des forces centrales aux effets de la poudre à canon. Paris, 1737, in 8.

— 2. Examen de la poudre, trad. de l'italien *d'Antoni* par *de Flavigny.* Amsterdam, 1773, in 8, fig.

— 3. Essai sur l'influence de la poudre à canon dans l'art de la guerre moderne, par *J. Mauvillon.* Leipsick, 1788, 2 vol. in 8, av. 7 pl.

— 4. Recherches physiques et chimiques sur la fabrication de la poudre à canon par *Charpentier Cossigny.* Paris, 1807, in 8, av. un suppl.

— 5. Traité de l'art de fabriquer la poudre à canon, par MM. *Bottée* et *Riffault.* Paris, 1811, in 4 et atlas in fol.

— 6. Colonel *Omodei.* Origine della polvere. Torino, 1834.

— 7. Expériences sur les poudres de guerre faites à Esquerdes dans les années 1832-33-34 et 1837, in 8, fig. et tab.

— 8. Description des divers procédés de fabrication de la poudre à canon, de ses effets dans les bouches à feu et divers moyens d'épreuve, par *C. Timmerhans.* Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 9. Essai sur la poudre à canon. *Feuill.* un art. du Spectateur militaire, août 1841, p. 508.

— 10. *Piobert.* Mémoires sur les poudres de guerre, des différents procédés de fabrication, etc. 1844, br. in 8.

Le même a donné : Sur les moyens de diminuer les dangers des explosions de la poudre. In 4.

— 11. *Léon Lacabane.* De la poudre à canon et de son introduction en France. Paris, 1845, in 8.

— 11 *bis.* Du feu grégeois, des feux de guerre et des origines de la poudre à canon, par MM. *Reinaud* et *Favé.* Paris, 1845, in 8 et atlas.

— 12. *Chevalier.* Des effets de la poudre à canon, principalement dans les mines. 1846, in 8.

M. Duhamel *a traité, la même année, le même sujet.*

— 13. *D'Arcy.* Mémoire sur la théorie de l'artillerie et sur les effets de la poudre, etc. Paris, 1846, in 8.

— 14. Expériences sur les poudres de guerre faites à l'arsenal de Washington, en 1843 et 1844; publiées avec l'autorisation du gouvernement, par *Alfred Mordecai,* traduites de l'anglais par *Rieffel.* Paris, Corréard, 1846, in 8.

— 15. *Braddock.* Mémoire sur la fabrication de la poudre à canon, trad. de l'ang. par *Gabriel Salendar.* Paris, 1848, in 8.

— 16. Mémoire sur un nouveau mode de magasin à poudre, par *Mareschal,* chef d'escadron d'artillerie. Paris, Corréard, 1849, in 8 de 40 pag., av. 8 pl.

Voy. de très-importantes indications sur l'art de fabriquer les poudres à feu, fulminantes et autres, sur la préparation du charbon et du salpêtre, sur les moulins à poudre, sur les précautions à prendre dans les manipulations, les transports, la conservation des poudres, etc., dans la Clef de l'Industrie, par *Armonville.* Voy.

aussi notre article *Feu grégeois* et *Salpêtre*.

POUDRE-COTON.

1. Du coton-poudre ou fulmi-coton, par *A. E. G. L.* Paris, Garnier frères, janvier. 1847, in 12.

— 2. Mémoire relatif aux circonstances qui ont précédé et suivi les diverses expériences faites en Russie à l'aide de l'appareil dit le fulmifère, inventé et exécuté à Saint-Pétersbourg, par le chevalier *Lemolt*. Paris. impr. de Bénard, février, 1847, in 4 de 4 feuill.

— 3. Documents relatifs au coton détonant. Paris, Corréard, 1847, in 8 de 88 pages.

Voy. la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Administration* et *Histoire militaires*.

PRAGUE.

1478. Introduction de l'imprimerie en Bohême.

Kepler a fait ses principales observations à l'observatoire de Prague. L'Université de cette ville passe pour la plus ancienne d'Allemagne, et l'on y comptait naguère neuf typographies. Voy. l'ouv. de *Kreuzberg*.

La Biblioth. de cette capitale renferme 120,000 vol.

1. Malerische darstellung von Prag. — Vues coloriées de Prague en sept tableaux, avec texte. 1829.

—2. *V. J. de Krombholz*. Topographisches taschenbuchs von Prag., etc. Prag., 1837.

PRAIRIES ARTIFICIELLES.

1. *De la Salle*. Prairies artificielles. 1756, in 12.

— 2. *Ch. d'Ourches* et *Chambon*. Traité général des prairies. Paris, an XI, in 8.

On a de M. d'Ourches : *Traité général des prairies et de leurs irrigations. Paris*, 1806, *in* 8.

— 3. *Cretté de Paluel*. Traité sur les prairies artificielles. Paris, 1801, in 8.

— 4. *Berra*. Dei prati del basso Milanese. Milano, 1822.

— 5. *Levrier*. Nouvel essai sur les irrigations des prairies. Paris, 1823.

— 6. *H. Pellaut*. L'art de s'enrichir par l'agriculture en créant des prairies. 2e édit. Paris, 1849, in 12.

PRATICIEN (DROIT).

Manuel du praticien. — Voy. *Manuels-Roret*, et notre article *Droit*.

PRÉDICATEURS.

1. La Science universelle de la Chaire, ou Dictionnaire moral, dans lequel on trouve, par ordre alph., ce que les pères grecs et latins, les interprètes de l'Écriture sainte et les théologiens, les prédicateurs franç., ital., allem., etc., ont dit de plus curieux et de plus solide sur différents sujets de morale (par *Richard*, avocat). Paris, L. Guérin, 1700-8, 5 vol. in 8 ; 1714, 8 vol. in 12 ; nouv. édition, 1730-31, 5 vol. et suppl. 1 vol., en tout 6 vol. in 8.

— 2. Bibliothèque des prédicateurs. Lyon, 1712-33, 22 vol. in 4, av. les supp.

Cette grande collect. a été pub. par le P. *Vincent Houdry*, qui mourut au collége Louis le-Grand, le 29 mars 1729, dans sa 98e année. Le 22e vol. est dû au P. *Gisbert*, et contient le traité de l'éloquence chrétienne dans l'idée et la pratique. On a ajouté à la collection un 23e vol. L'auteur de cette vaste compilation a mis à contribution les sermonaires anciens et modernes, mais il l'a fait, malheureusement, sans apporter dans son choix tout le discernement désirable. Beaucoup d'ecclésiastiques préfèrent le Diction[illegible] tolique du P. *Hyacinthe Montarg*[illegible] a été rédigé sur le même plan. Nous d[illegible] nerons néanmoins, d'après M. *Brunet*, la division de l'ouv. pub. par le P. *Houdry*.

Sujets de morale chrétienne, 8 vol.

Mystères de J.-C. et de la vierge, 3 vol.

Panégyriques des saints, 4 vol.

Tables pour les vol. précédents (t. XVI), 1 vol.

Supp. aux sujets de morale chrétienne, 2 vol.

Supp. aux mystères de J.-C., etc., 1 vol.

— aux panégyriques des saints, id.

Principales cérémonies, etc., de l'église.

Sur les sacrements, etc. (t. XXI).

Quatre retraites de 8 jours (t. XXII).

Le tome XXIII contient des pièces mêlées sur différentes matières.

Il y a une édit. de la Bibliothèque du prédicateur, Liège, 1716, 4 vol. in fol., qui ne contient pas les suppléments.

— 3. Dictionnaire portatif des prédicateurs français dont les sermons prononcés ont été imprimés, où l'on a marqué les éditions qui en ont été faites, etc. (par *Ant. Albert* et *J. F. de La Court*). Lyon, 1757, pet. in 8.

— 4. Histoire de la prédication, ou la manière dont la parole de Dieu a été prêchée dans tous les siècles, par *Joseph Romain Joly*. Amsterdam, 1767 in 12.

— 5. Orateurs chrétiens, ou Choix des meilleurs discours prononcés dans les églises de France, depuis Louis XIV jusqu'à nos jours. Paris, 1818, 22 vol. in 8.

— 6. Dict. biographique et bibliogra-

phique des prédicateurs et sermonnaires français, depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours, par M. l'abbé *la P.*, procéd. d'un essai historique sur l'éloquence de la chaire, par *Roquefort*. 1824, in 8.

— 7. Manuel des grands et des petits sémінaires, ou Recueil de textes sacrés sur toutes sortes de sujets, classés par ordre alphabétique; par *Guy de Cressé*. Paris, Gaume frères, 1836, in 12.

— 8. Bibliothèque des Orateurs chrétiens, choix des meilleurs discours des prédicateurs français, anciens ou contemporains 32 vol. in 18 de 300 pages environ, jolie édit. Paris, Brajeux, 1830.

La collection comprend : 1° Prédicateurs contemporains, 7 vol.; 2° Essai sur l'éloquence de la chaire, suivi des panégyriques de saint Vincent de Paul et autres, par le cardinal *Maury*, pour servir d'introduction à l'ouvrage; 3° Un choix des principaux sermons, panégyriques, ou oraisons funèbres des auteurs suivants : *Anselme, de Beauvais, Boismont, Boileau, Bretonneau, Brydaine, Cambacérès, Castillon, Cheminais, Clément, De Laroche, ... Dry, Elisée, de Fromentières, Gisbert, Griffet, Guénard, Hubert, La Colombière, La Fiteau, La Fontaine, de Laboissière, La Parisière, La Rue, Le Chapelain, Le Jeune, Lingendes, Mascaron, Molinier, Neuville, Perrin, Poulle, Segaud, Soanen, Terrasson*, etc.

— 9. L'abbé *Morel*. Le prédicateur, ou examen d'après l'écriture sainte, les conciles et les Saints Pères, de ce qu'il doit être et de ce qu'il doit dire. Paris, in 12.

— 10. Predicatoriana, par *C. Philomneste (G. Peignot)*. Dijon, 1841, in 8.

Voyez *Bull. du Biblioph.*, 4e s., n° 14.

— 11. *Ch. Labitte*. De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. 1841. Voyez au mot *Ligue*.

— 12. Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du premier et du second ordre, etc., par M. l'abbé *Migne*. T. I à XII. Petit-Montrouge, 181 -1845, gr. in 8.

— 13. Atlas des prédicateurs, ou plans des sermons mis en tableaux synoptiques, à l'usage des ecclésiastiques qui veulent se livrer à l'improvisation ou à la pratique de la méditation, par M. l'abbé *Tharin*. Paris, Mellier, 1849, in 4, oblong.

— 14. *Kehrein*. Histoire de l'éloquence de la chaire catholique. 2 vol. in 8.

Voyez *l'abbé* Henry, *Histoire de l'éloquence. Paris*, 1849-50, 2 *vol. in* 8.

On a pub. en ces derniers temps un admirable écrit composé par *Bossuet*, il est intitulé : Sur le Style et la lecture des écrivains et des pères de l'Eglise pour former un orateur; il a été imp. pour la première fois par le savant M. *A. Floquet* dans ses études sur la vie de *Bossuet*. Paris, Didot, 3 vol. in 8.

Sur les orateurs sacrés et les prédicateurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, voyez les 21e, 22e et 23e classes de la table analytique, chron. et alph. de la Biographie portative universelle, éditée en 1844 par *J. J. Dubochet*, in 12.

PRESSE.

1. Essai sur la liberté de produire ses sentiments au pays libre pour le bien public. 1749, pet. in 8.

— 2. Réflexions sur les avantages de la liberté d'écrire et d'imprimer sur les matières d'administration par *L. A. M.* (l'abbé *Morelet*). Paris, 1775, in 8.

— 3. *J. Fethian*. Discours sur la liberté de la presse. Paris, 1791, in 8.

— 4. *F. Lanthenas*. De la liberté indéfinie de la presse. Paris, 1791, in 8.

— 5. *Jos. Thurot*. De l'opposition et de la liberté de la presse. Paris, an VII, in 8.

Voyez *aussi les ouvrages de* F. P. T. Cailleau, De l'Isles de Sales, Lemercier, A. F. le Maire, Mobault, Naigeon, Poncé, Vallée, Waudin.

— 6. *De Montveran*. De la législation anglaise sur la liberté de la presse et les journaux. Paris, 1817, in 8.

— 7. Sur la liberté de l'imprimerie et du commerce, par *C. S. Camus*. Paris, Camus, in 8. de 20 pag.

Réfutation de l'écrit de Cailleau *sur la liberté de la presse.*

— 8. *Gab. Peignot*. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge, sur la liberté de la presse au XVe siècle, etc. 1832, in 8.

— 9. De la liberté de la presse avant Louis XIV, par *Ch. Nodier*. Bulletin du bibliophile, 1re *série*, 1834-35. Paris, Techener, 1834 et ann. suiv., *in* 8.

— 10. De l'état réel de la presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV, par *C. Leber*. Paris, 1834, *in* 8.

Voyez *Journal des Débats*, 22 décembre 1834.

Sur la presse en général, et principalement sur la presse de nos jours, voyez les ouvrages de *Collier, Chassan, Grattier, Parant, Pégat, Pic*. Sur la contrefaçon, voyez ceux de *Blanc, Gastambide* et *Pic*.

— 11. *J. Bories* et *F. Bonnassies*. Dictionnaire pratique de la presse, de l'imprimerie et de la librairie. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 12. Code manuel de la presse, par *Hip. Duboy* et *Ch. Jacob*. Paris, Joubert, 1851, in 8.

On trouvera l'indication de tous les écrits nés des discussions politiques sur

les lois de la presse, depuis la Révolution jusqu'à nos jours, dans la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Politique.

Voyez notre article *Livres.*

PRISONS ET SYSTÈMES PÉNITENCIERS.

1. *Henri Masers de Latude.* Histoire d'une détention de 39 ans dans les prisons de l'État, écrite par le prisonnier lui-même. Paris, 1787.

— 2. *Howard's (J.)* State of prisons in England and Wales. London, 1792, gr. in 4, fig.

Voyez *ci après*, n° 46.

— 2 *bis. Xavier Audouin.* L'intérieur des maisons d'arrêt. Paris, 1795, in 8.

— 3. Des prisons de Philadelphie, par un Européen (M. *de La Rochefoucauld-Liancourt)*; seconde édit. augm. de renseignements ultérieurs sur l'administration économique de cette institution, et de quelques idées sur les moyens d'abolir en Europe la peine de mort. Paris et Philadelphie, 1796, in 8. Amsterdam, 1799, in 8. Paris, Dupont, 1800, in 12; 4e édit. Paris, 1819, in 8 de 98 p.

— 4. *L. Catel.* La prison de Dartmoor, ou Récit hist. des infortunes et évasions des prisonniers français en Angleterre, sous l'Empire, depuis 1809 jusqu'en 1814. 2 vol. in 8.

— 5. *B. Appert.* Journal des prisons, hospices, écoles primaires et établissements de bienfaisance. Paris, 1825 et ann. suiv., in 8.

— 6. Du système pénitentiaire en Europe et aux États-Unis, par M. *Ch. Lucas.* Paris, 1828-31, 3 vol. in 8.

Orné de plusieurs plans de prisons et de tableaux statistiques.

On doit au même auteur:

— 7. De la réforme des prisons, ou de la théorie de l'emprisonnement. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8.

—8. Leçons sur les prisons, présentées en forme de cours au public de Berlin; trad. de l'allem. de *N. H. Julius*, par M. *Lagarmitte.* Strasbourg, 1833. 2 vol. in 8.

— 9. Du système pénitentiaire aux États-Unis, et de son application en France, suivi d'un appendice sur les colonies pénales et de notes statistiques, par *Gustave de Beaumont* et *Alexis de Tocqueville.* 2e édit. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

3e édit. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in 8.

—10. Examen historique et critique des diverses théories pénitentiaires, ramenées à une unité de système applicable à la France, par M. *Marquet-Vasselot.* Paris, 1836, 3 vol. in 8.

Voyez *Pénalité.*

— 11. De l'état actuel des prisons en France, par M. *L. Moreau-Christophe.* Paris, 1837, in 8.

— 12. De la réforme des prisons en France, basée sur la doctrine du système pénal et le principe de l'isolement individuel, par *le même.* Paris, 1837, in 8.

—13. Des progrès et de l'état actuel de la réforme pénitentiaire et des institutions préventives aux États-Unis, en France, en Suisse, en Angleterre et en Belgique, par *Ed. Ducpetiaux.* Bruxelles, 1838, 3 vol. in 18.

—14. Rapport à M. de Montalivet, ministre de l'intérieur, sur les pénitenciers des États-Unis, par M. *Demetz* et par M. *Abel Blouet.* Paris, impr. royale, 1839, in fol., avec 45 pl.

—15. Rapport au même sur les prisons de l'Angleterre, de l'Écosse, de la Hollande, de la Belgique et de la Suisse, par *L. Moreau-Christophe.* Paris, 1839, in 4.

— 16. Manuel des prisons, ou Exposé historique, théorique et pratique du système pénitentiaire; par M. *Grellet-Wammy.* Paris, Marc-Aurel fr[illegible] 40, 2 vol. in 8.

— 17. *Vingtrinier.* Des prisons et des prisonniers. Versailles, Kléfer, 1840, in 8, avec un plan.

— 18. Instruction et programme pour la construction des maisons d'arrêt et de justice. Atlas de plans de prisons cellulaires. Paris, imp. royale, 1841, in fol., avec 13 pl

—19. *H. Lauvergne.* Les forçats considérés sous le rapport physiologique, moral et intellectuel, observés au bagne de Toulon. Paris, 1841, in 8.

L'auteur était médecin en chef de la marine et du bagne dont il a tracé l'histoire.

—20. Intérieur des bagnes, suivi de la physiologie du galérien et des fiançailles au bagne; par *Sers.* Angoulême, impr. de Lefraise, 1842, in 12.

— 21. Le même ouvrage, avec la vie historique des deux plus célèbres forçats; par *le même auteur.* Angoulême, impr. de Lefraise, 1842, in 12.

Réimp. en 1843, Angers, impr. de Cornilleau, in 12, et en 1845, Paris, Curmer, in 8, avec une grav.

— 22-23. Études sur le système pénitentiaire et les sociétés de patronnage, par M. *R. Allier.* Paris, Marc-Aurel, 1842, in 8.

— 24. Rapports sur les prisons de la Prusse, sur le régime de quelques prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne, et sur le régime des prisons de la Turquie. Paris, imp. de Dupont, 1843, in 4.

Le rapport sur les prisons de Prusse est de M. Hallez-Claparède; *celui sur les prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne, est de M.* Lhomeyer; *celui sur les prisons de la Turquie, de M.* Blanqui.

Le rapport de M. Hallez-Claparède *avait été imprimé à part la même année.*

— 25 Etudes sur la mortalité dans les bagnes et dans les maisons centrales de force et de correction, depuis 1822 jusqu'à 1837 inclusivement, faites par ordre de M. le comte *Duchatel*, ministre de l'intérieur, d'après les documents officiels fournis par les ministères de l'intérieur et de la marine; par M. *Raoul Chassinat.* Paris, Dupont, 1844, in 4.

— 26 De la mortalité cellulaire, dernier document présenté à la chambre des Députés par le marquis *de La Rochefoucault-Liancourt*, député du Cher. Paris, impr. d'Henry, 1844, in 8.

Distribué aux membres de la chambre des Députés le 21 mars 1844.

[illegible] *es autres publications philanthro-* [illegible] *es faites sur les prisons par le digne* [illegible] Rochefoucault-Liancourt, *voyez la Bibliographie de la France, art.* Economie politique.

—27. Rapport sur le système cellulaire, par M. *Coffinières.* Paris, impr. d'Henry, 1844, in 8.

— 28. Physiologie des systèmes pénitentiaires, par *J. M. Gerbaud.* Paris, Germer-Baillière, 1844, in 8.

— 29. Les prisons de l'Europe, Bicêtre, la Conciergerie, la Force, le For-l'Evêque, Saint-Lazare, le Châtelet, la Tournelle, etc.; la Tour de Londres, Pignerolles, le Spielberg, etc., par MM. *Alboize* et *A. Maquet.* Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1844-45, 7 tomes in 8.

— 30. Les Bagnes, histoire, types, mœurs, mystères, par *Maurice Alhoy.* Paris, G. Havard, 1844-45, in 8, avec pl.

— 31. Les prisons de Paris, histoire, types, mœurs, mystères; par MM. *Maurice Alhoy* et *Louis Lurine.* Paris, Havard, 1845, in 8, illust. de 120 dessins.

—32. Code des prisons, ou Recueil complet des lois, ordonnances, etc., concernant le régime intérieur, économique et disciplinaire des maisons d'arrêt, maisons de justice, maisons de correction, etc., placées sous l'autorité du ministre, de 1670 à 1845, suivi d'une table chronologique et d'une table alphabétique des matières, le tout mis en ordre et annoté par M. *Moreau Christophe.* Paris, Dupont, 1845 in 8.

— 33. Statistique des établissements de répression, publiée par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce, Paris, 1845, *in* 8.

—34. Note sur l'application du systè[me] d'emprisonnement individuel, ou systè[me] cellulaire, aux détenus militaires, remi[s] à son Exc. M. le ministre de la guerre. e[n] février 1846. Paris, impr. d'*Henry*, 184[6], in 8, avec 2 pl.

— 35. Influence du régime pénitentia[ire] sur le physique et le moral de l'homme par M. *A. Fourcault.* Paris, Germer-Baillière, 1846, in 8.

— 36. L'intérieur des prisons, réforme pénitentiaire, système cellulaire, emprisonnement commun; suivis d'un dictionnaire renfermant les mots les plus usités dans le langage des prisons : par un détenu. Paris, Jules Labitte, 1846, *in* 8.

— 37. Mémoire à consulter, adressé aux chambres législatives françaises et étrangères, contenant l'exposition d'un nouveau système de réforme pénitentiaire basé sur la loi naturelle du progrès; par *Jean Daniel Bentzien.* Bordeaux, Coudert, 1846, in 8.

L'auteur a ajouté des suppléments à son ouvrage.

— 38. Réflexions sur les prisons des ordres religieux, par dom *J. Mabillon*; précédées d'une introduction. Caen, Woinez, 1846, in 16.

— 39. Hygiène physique et morale des prisons, ou de l'influence que les systèmes pénitentiaires exercent sur le physique et le moral des prisonniers, etc.; par *Aug. Bonnet.* Paris, Just. Rouvier, 1847, in 8.

—40. Emprisonnement cellulaire. Rapports officiels sur le pénitentier de Cherry-Hyll, à Philadelphie (Etats-Unis), et sur la prison de Pentonville à Londres (Angleterre), pendant les années 1843, 1844 et 1845. Traduits par ordre *de M. le* comte Duchatel, *ministre de l'intérieur.* Paris, impr. de Marc-Aurel, *1847*, in 8.

— 41. Débats du congrès *pénitentiaire* de Francfort-sur-le-Mein, 28, 29 *et* 30 septembre 1846. Paris, Marc-Aurel, 1847, in 8.

— 42. Traité des diverses institutions complémentaires du régime pénitentiaire, par M. *Bonneville.* Paris, Joubert, 1847, in 8.

— 43. Le silence des prisons. Réflexions d'un condamné, par *A. E. Cerfberr*, inspecteur-adjoint des prisons du royaume. Paris, impr. de Dupont, 1847, in 18.

— 44. Résumé sur le système pénitentiaire, par M. *Demetz*, conseiller honoraire à la cour royale, directeur de la colonie de Mettray. Paris, impr. de Claye, 1847, in 8.

Résultat des observations recueillies tant en France qu'à l'étranger, présentées aux conseils généraux.

— 45. Des prisonniers, de l'empriso[n]-

nement et des prisons; par M. *G. Ferrus*, inspecteur général du service sanitaire des prisons, etc. Paris, Labé, 1849 (1850), in 8.

— 46. John Howard and the prisons world of Europe, from original and authentic documents. By *H. Dixon*. Lond., 1849, in 12.

— 47. *Lor. Nicolai*. Delle vicende dell imprigionamento da i tempi antichi fino al oggi. Discorso nella tornata del di 11 nov, 1850. Siena, 1851.

On a pub. en ces derniers temps :

— 48. *L. Vidal*. Note sur l'emprisonnement cellulaire. Paris, in 8.

Cette brochure renferme à la fin une bibliographie spéciale.

Nous signalerons enfin le docteur *Ferrus*, de l'emprisonnement pénitentiaire, des prisonniers et des prisons; c'est un complément aux travaux de *Ch. Lucas, Faucher, Moreau (Christophe)*, et à ceux de MM. *Dugast, Chassinat, Berenger, Vingtrinier, Lelut de Pietra Santa, Perrot*, etc.

Voyez la Bibliographie de *Friedlander*. — Le Dictionnaire des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, art. *Prison*. — *A. Girauld de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 241-43. — La Bibliogr. de la France, tables systém. aux art. *Economie politique*. Enfin notre article *Economie politique*, le paragraphe XVI de notre art. *Paris* et le mot *Pénalité*.

PROBABILITÉS.

1. Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine, par *Ant. Departieux*. Paris, 1746, in 4.

Il y a une addition à cet ouvrage qui n'a paru qu'en 1760.

— 2. Considérations sur la théorie mathématique du jeu, par *Ampère*. Lyon, 1802, in 4.

— 3. *Condorcet*. Essai sur l'application de l'analyse aux probabilités des décisions rendues à la pluralité des voix. Paris, in 4.

— 4. *Lacroix*. Traité élément. du calcul des probabilités. 3e édit. Paris, 1833, in 8.

— 5. *Gauthier d'Hauteserve*. Traité élément. sur les probabilités. Paris, 1834, in 8.

— 6. *Th. Barrois*. Essai sur l'application du calcul des probabilités aux assurances contre les incendies. Paris, 1835, in 8.

— 7. *Bicquilley*. Du calcul des probabilités. In 8.

— 8. *Quetelet*. Lettres sur les probabilités, Gr. in 8.

— 9. Essai philosophique sur les probabilités. 6e édit. 1840. in 8.

Voyez *Laplace*.

Voyez nos articles *Calcul infinitésimal, Calcul des probabilités*.

PROMENTOUR.

1482. — Introduction de l'imprimerie par *Louis Guérin*.

PRONONCIATION.

1. Dialogue de l'orthographe et prononciation françoise, par *J. Pelletier*. Poitiers, 1550, et Lyon, 1565. in 8.

— 2. *Cl. a Sancto Vinculo*. De pronuntiatione linguæ gallicæ libri duo, etc. Londini, 15 0, in 8.

— 3. De francicæ linguæ recta pronuntiatione tractatus, *Theod. Beza* auctore. Genevæ, 1584, in 8.

— 4. L'Ecole françoise pour apprendre à bien parler, par *J. B. De.val*. Paris, Eustache Foucault, 1604, in 8.

— 5. Les principes infaillibles de la juste prononciation françoise, par le sieur *Lartigaut*. Paris, 1670, in 12.

— 6. L'art de prononcer par[illegible] la langue françoise, dédié à Mgr le [illegible] de Bourgogne, par M. *J. H. D. K. (Jean Hindret)*. Paris, Houry, 1696, 2 vol. in 12.

— 7. Remarques diverses sur la prononciation et l'orthographe, par *A. X. Harduin*. 1757, in 12.

Le même a publié : Remarques sur les voyelles et les consonnes. 1760, in 12. — Lettres à l'auteur du Traité des sons de la langue françoise. 1762, in 12.

— 8. Traité de la prononciation de la langue françoise, ou Essai d'observations sur les vices de modulation reprochés aux provinces gasconnes..., par *L... (Etienne Lamontagne)*. Bordeaux, 1768, in 12.

— 9. L'art de bien parler et de bien écrire en françois, par M. *Beauvais*. 1773, in 12.

— 10. Système de prononciation applicable à toutes les langues, par l'abbé ***. Paris, 1785, in 8.

— 11. Eléments de la prononciation de la langue française. Paris, 1803, in 12.

— 12. *Pelletier*. Essai sur la prononciation de la langue française et sur la lecture. Genève et Paris, 18?2, in 8.

On doit ajouter aux ouvrages que nous venons de citer :

Essai sur l'accentuation de *Dudouit*. Paris, 1820, in 8. — Traité de la prononciation des consonnes, etc., par *L. Dubroca*. Paris, Delaunay, 1824, in 8. — Le Traité complet et méthodique de la prononciation française, contenant les règles de prononciation des 50,000 mots de

la langue française et de tous les noms propres de personnes, de villes, de nations, de fleuves français et étrangers, présentant toujours à côté de la règle générale la liste complète des mots qui se prononcent irrégulièrement; par *A. Lesaint*. Hambourg, in 18. — Le Traité de prononciation, ou Nouvelle prosodie française, par Mme *Sophie Dupuis*. Paris, Hachette 1847, in 8. Ouvrage autorisé par l'Université. — La prononciation de la langue française au XIXe siècle, par *Joseph de Malvin Cazal*. Paris, 1846, in 8. — Enfin, le Traité de la prononciation, indiquant les moyens d'obtenir une bonne émission de voix, de corriger les accents vicieux et tous les défauts de prononciation. Seule méthode employée au Conservatoire, par M. *Morin (de Clagny)*. Paris, imp. de Remquet, 1852, in 4 de 88 p.

M. *E. Agnel*, avocat à la Cour impériale de Paris, auteur d'une bonne traduction des Métamorphoses d'*Ovide*, en voie de publication, s'occupe en ce moment d'un Essai sur la prononciation rustique des [illegible] Paris.

[illegible] ez en outre nos articles *Néologisme* [illegible] *Patois*.

—13. Traité de la prononciation de la langue italienne, par *A. Scoppa*. Paris, 1803, in 8.

Rare.

Voyez aussi. Théorie de la prononciation à l'usage des personnes qui, en France, cultivent le chant, par *Bonacossi*. Paris, 1839, in 8.

—14. A critical pronouncing dictionary, by *Walker*. London, 1810, in 8.

Réimpr. en 1830 *et* 1838.

Les ouvrages qui traitent de la prononciation anglaise sont très-nombreux. Les princip. sont dans l'ordre chronol. de leur publ.ic., ceux de *Carré*, 1778, in 8; *Browne*, 1800, in 8; *Pelham*, 1808, in 12; *Harding*, 1818, in 12; *Dudouit*, 1826, in 8; *Fallon*, 1826, in 8; *Vandenbossche*, 1829, gr. in 8; *Delage-Montignac*, 1830, in 12; *Rudelle*, 1831, in 8; *Dérand*, 1834. in 18; *Stephen Jones*, 1834, oblong; *Devenordt*, 1835, in 18; *Peyrot*, 1837, oblong; *Peyrot*, 1837 et 1838, oblong; *Hamonière*, 1838, in 8; *Boniface*, 1839, in 8; *Glashin*, 1841, in 18: *Robertson*, 1841, in 8, 1842, in 18 et 1843, in 12; *Cumberworth*, 1843, oblong; *Franck*, 1843, in 12; *Will. Bolles*, Explanatory and phonographic pronouncing dictionary of the english language with a vocabulary of greec, latin, etc. new. London, 1845, in 8, et les deux ouvrages suivants, publiés chez *Baudry*: Prononciation figurée de l'anglais à l'usage des Français, Paris, 1849, in 24; The same in english and french with the figured pronounciation of the french words for the use of the english, Paris, 1849, in 24.

—15. Méthode pour se former en peu de temps et sans étude à une prononciation facile et correcte des langues étrangères, par le comte *d'H. (d'Hauterive)*. Paris, 1827, in 8.

—16. De la véritable prononciation de la langue grecque, par *Constantin Iconomor* (en grec). Pétersbourg, 1830, in 8.

Voyez aussi: *Joh. Rod. Wetstenii* Pro græca et genuina linguæ græcæ pronounciatione... editio secunda, 1686, in 8; Sylloge, Scriptorum qui de linguæ græcæ prononciatione comment. reliquerant, edente sig. Havercampo, 1736, 2 vol. in 8; *Sarpedonii* Dissertatio de vera Atticorum prononciatione, 1750, in 4; *Th. San. Velasti*, Dissertatio de litterarum græcarum pronounciatione, 1750, *in* 4; *Geor. Placentini*, Commentarium græcæ prononciationis, 1751, in 4.

Pour la prononciation de l'arabe, du turc et du grec moderne, voyez les travaux de linguistique de *Marcel*, 1830, in 16; *Letellier*, 1838, oblong; *Caussin de Perceval*, 1843, in 8; *Delaporte*, 1845 et 1846, in 8; *Aug. Martin*, 1846, in 8; *J. F. Bled de Braine*, 1846, gr. in 8; *Théocaropoulos*, etc., etc.

— 17. Dictionnaire français et russe, avec la prononciation figurée; par le chevalier *Tatistcheff*. Moscou, 1832, 2 vol. oblong, gr. format.

— 18. *Roussi*. Le maître de lect. et de prononciation pour la langue. 1re part. mécanisme du langage, ou théorie des sons et des articulations. Saint-Denis, 1834, in 8.

Prononciation de l'allemand.

— 19. Prononciation espagnole, par M. *B. Sotos Ochando* Paris, Langlois et Leclerc, 1847, in 8.

— 20. *Du même*. Pronunciacion del frances. Paris, *les mêmes*, 1847, in 8.

PROPAGANDE DE LA FOI (CONGREGATION DE LA).

1. Catalogus librorum, qui ex typographia seu congregationis de propag. fide variis linguis prodierunt, cum præfatione *Jo. Christ. Amadutii*. Romæ, 1773, in 8 de 55 pp.

Septième édit. de ce catalogue; la première est de 1639. *Il y en a une 8e de* 1782, *et une 9e de* 1793; *cette dernière n'a que* 31 *pp. Une nouvelle édition, sans préface, a paru en* 1817, *sous le titre d'Elenchus librorum, etc., de* 23 *pp.* (Brunet, *t. V*, n° 31276.

— 2. *F. Paulin de Saint-Barthélemy (Jean Philippe Werdin)*. Examen historico-criticum codicum indicorum biblio-

thécæ sacræ congregationis de propaganda fide. Romæ, 1792, in 4.

Voy. *Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale, t. 4.

Ce voyageur consciencieux donne de bons renseignements sur le collège de la Propagande.

PROPERCE.

1. *Sex. Aurel. Propertii* Elegiarum lib. IV. in 4. Ed. très-précieuse, imp. vers 1470.

— 2. Idem *Propertius* et in eum *Passeratii* Comment. Contracti *J. Broukhusii* notæ selectæ, *Vulpii* animadversiones, etc. Patavii, 1755, 2 vol. gr. in 4

Cette édit. est estimée. Celle de Leipsig, 1777, in 8, est assez bonne.

— 3. Idem cum comment. *Burmanni* secundi, etc., Traj. ad Rhenum, 1780, in 4.

Bonne édit.

— 4. *Propertii* Carmina recens., illust. *C. G Kuinoel*. Leipz., 1805, 2 vol. in 8.

Edit. réimp. Paris, 1821, in 32.

— 5. *Propertii* Carmina. Lipsiæ, 1816. Voyez *Catulle*.

— 6. Elegies de *Properce*, trad. dans toute leur intégrité, avec des notes par M. *Delongchamps*. Paris, 1802, 2 vol. in 8, fig.

Parmi les nombreuses trad. récentes de Properce, *nous renvoyons à celle de la collect. des auteurs latin., pub. par* Désiré Nisard, *in* 8.

— 7. *C. G. Mitscherlich*. Lectiones in Catullum et Propertium. Gœttingue, 1786, in 8.

Voyez sur les autres édit. et traduct. de *Properce*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr., class. I, 253-264, 273-279 et 280-85; *F. L. A. Schweiger*, id. II, 879-35, et pour sa biographie, *OEttinger*, Bibliogr. des biogr.

PROPHÈTES. — PROPHÉTIES.

1. La prognostication du cièle *(sic)* advenir contenant t-oys petis traitez, etc. Lyon, Olivier Arnoullet, 1510, pet. in 12.

— 2. *J. Liechtenbergers*. Prognosticatio. 1526, in 4.

— 3. Les Contredits d'*Antoine Couillard* aux fausses et abusives prophéties de *Nostradamus* et autres astrologues. Paris, l'Angelier, 1560, in 8.

— 4. Prédictions des choses plus mémorables qvi sont à advenir depvis l'an 1564 jusqu'à l'an 1607, prises, tant des éclipses et des éphémérides de *Cyprian Léovitie*, que des prédictions de *Samuel Syderocrate*, S. L. 1565, pet. in 8, 71 p.

Rarissime.

— 5. Les prophéties de *Michel Nostradamus* contenant dix centuries. Lyon, 1568, in 8.

Edit. estimée.

Celle d'Amsterdam, 1668, *se joint à la collection des* Elzevirs. *Les premières centuries de* Nostradamus *furent publiées à Lyon en* 1555.

— 6-7. *Guillaume de la Teyssonière*. La géomance en laquelle on peut preuoir, deuiner et predire de toutes choses, etc. Lyon, 1575, in 4.

— 8. Mirabilis liber qui prophetias reuelationesque nec non res mirandas pretentas presentes et futuras aperte demonstrat. S. R. Ni. D. In 12.

La 2e partie de ce livre curieux porte le titre suivant :

Sensuyt la secôde partie de ce liure, *et à la fin du volume* : On les vent au Roy David, en la rue St.-Jacques.

— 9. *Michel Pirus*. Prophéties et revelations des Saints-Pères, à Paris, chez la veuve du Pont, rue d'Escoce, près le Puits-Certain. In 12, br. de 24 p.

— 10. Les contredictz du seigneur du *Pavillon* lez Lorriz en Gastinois aux faulses et abbusiues prophéties de *Nostradamus* et autres astr.

— 11. Vaticinium *Severi* et *Leonis* Imperatorum in qno videtvr finis Tvrcarum. — Profetia di *Severo* et *Leone* imperatori, etc. In Brescia, 1596, in 18, fig.

— 12. Vaticinia sive prophetiæ abbatis *Joachimi*. Venetiis, 1600, in 4.

Ce moine, de l'ordre de Citeaux, qui mourut en 1202, *fut très-apprécié des Vénitiens durant tout le moyen-âge, il a prophétisé sur son pays et principalement touchant les papes.*

— 13. Prophetia anglicana *Merlini Ambrosii* Britanni ex incubo olim (ut hominum fama est ante annos mille ducentos circiter in Anglia nati) vaticinia et prædictiones a *Galfredo* Monumetensi latinè conversæ. Francofurti, 1603, in 12.

— 14. Les révolutions dv monde auec les prophéties pour les années 1615 et 1616, selon que les plus doctes ont prédit, à Paris, 1615, in 12.

— 15. Le chant du cocq françois au roy, où sont rapportées les prophéties d'un hermite allemand, etc. Paris, 1621, in 8.

— 16. Centuries et prédictions prophétiques pour cinq années, par *J. Belot* curé de Milmonts, dédié à Louis XIII. Troyes, 1621, pet. in 8.

— 17. Profezie dell' abbate *Gioachino* e di *Anselmo*, vescovo di Marsico, con l'imagini in disegno intorno a Pontefici passati che hanno à venire. Venezia. 1646, in 4, (33 fig. sur bois fort singulières.)

— 18. Les 21 chapitres de la prophétie de *G. J. N.* sieur de *Paula Waldorck* dit

Waltoerchel, qu'il appelle sa vision (sans lieu et sans date). In 12.

— 19. *Questier*. Prédictions perpétuelles du nombre d'Or ov cycle lvnaire. Paris, 1 51, in 12.

— 20. La première partie du recueil des prophéties et revélations, tant enciennes que modernes, laquelle contient un sommaire des revelations de saincte *Brigide*, sainct *Cirille*. Paris, 1663, in 16.

— 21. Prophéties ou prédictions perpétuelles, composées par *Pitagoras*, *Joseph le Juste*, *Daniel* le prophète, *Nostradamus* et plusieurs autres philosophes. A Salon en Provence, chez André Glorion. In 8, fig. en bois.

— 22. *Guynaud*. La concordance des prophéties de *Nostradamus*, avec l'hist., depuis Henri II. 1693, in 12.

— 23. Prophétie du comte *Bombast*, chevalier de la Rose Croix, neveu de Théophraste Paracelse, pub. en l'année 1609, sur la naissance de Louis le-Grand; les circonstances de sa minorité; l'extirmation de l'hérésie; l'union de l'Espagne à la maison de Bourbon, avec la destruction de l'empire ottoman, etc.; expliquée et présentée au roi par *Fr. Alar*, docteur en médecine. Rouen, 1701, in 8.

Ce livre est très-rare, ayant été supprimé. Voy. le Bulletin du Bibliophile.

— 24. La Clef de *Nostradamus*, avec la critique, par un solitaire. Paris, 1710, in 12.

Jean Leroux, *ancien curé de Louvicamp, est l'auteur de ce livre.*

— 25. Prédiction du grand et sublime *Paracelse*, trad. du latin par *Christallin*. 17 0. ms. de la Bib. imp., sous le n° 7 du fonds des Barnabites.

— 26. Prophéties perpétuelles très-curieuses et très-certaines de M. *J. Moult*, etc. Paris, 1741, ou 1772, ou 1778, in 12.

— 27. *C. de Loys*. Harmonie des prophètes avec quelques évènements du temps passé et plusieurs du temps présent, qui nous découvre ceux qui ne sont pas loin d'arriver. Lausanne, 1774, in 8.

— 28. La vie et le testament de *Michel Nostradamus*, avec l'explication de plusieurs prophéties très-curieuses. Paris, 1789, in 12.

— 29. Les prophéties de *M. Nostradamus*, dont il y en a 300 qui n'ont jamais esté imprimées. Riom, 1792, in 8.

— 30. Prophéties de *J. Brothers*, ou la connaissance révélée des prophètes et des temps. Paris, an IV. in 8.

— 31. Prophétie récente et transmise par *J. Vatiguerro*, extr. du Liber mirabilis. Carpentras, 1814 (lat. fr.), in 8 de 85. p.

— 32. Prédictions de Charles V, roi de France, dans le XIVe siècle. Paris, 1817, in 8.

— 33. *Eugène Bareste*. Nostradamus. Paris, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. une monographie des almanachs du XVe et du XVIe siècle; ainsi qu'une descript. des éditions originales du livre de Nostradamus.

Le 2e tirage est purgé d'une foule de fautes, qu'une correction trop précipitée avait laissé échapper à l'auteur.

— 34. Accomplissement des prophéties faisant suite au livre des destinées de l'âme, par M. *A. d'Orient*. Paris, Comon, 1849, 2 vol. in 12.

Au point de vue critique, nous citerons pour l'allem.: *A. Knobel*, Der Prophetismus, der hebraer, etc. Breslau, 1837, 2 vol. in 8. — *H. Ewald*. Die Propheten des alten Bundeser Klaert. Stuttgart, 1840-41, 2 vol. in 8. — Et enfin, Umbreit Practischer commentar uber die propheten, etc. Hamb., 1842. 1846, 2 vol. in 8.

Pour la Bibliographie, voyez : *La Bibliographie des sciences occultes*, en allemand. — *G. Conrad Horst*. Zauber Bibliotheck, etc. Mayence, in 8. — *Graess*. Bibliotheca magica. Leipz., 1843, in 8, en all.

Voy. aussi nos articles Bible *et* Sciences occultes.

PROPRIÉTAIRE.

1. *Ch. Comte*. Traité de la propriété. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 2. *Urbain Vitry*. Le propriétaire architecte, etc. Paris, 2 vol. in 4, 100 fig.

— 3. Manuel du propriétaire et locataire. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 4. *Emile Agnel*. Code manuel des propriétaires des biens ruraux et d'agréés, des fermiers, des colons partiaires, etc. Paris, 1848, in 16.

— 5. Histoire de la possession et des actes possessoires en droit français, précédée d'une introduction sur le droit de propriété, par *Isidore Alauzet*. Paris, impr. nationale, 1849, in 8.

Mémoire couronné par l'Institut (Académie des sciences morales et politiques).

— 6. Manuel des propriétaires et des usufruitiers, usagers, locataires et fermiers, ou Dictionnaire encyclopédique des lois des bâtiments et des lois rurales de la France, avec ce qui a rapport à la voirie, aux usines, aux bois et forêts, etc., à la police municipale, etc. accompagné de formules de baux à ferme et à loyer; par *Marc Deffaux*. Paris, Passard, 1852, in 12.

Il vient aussi de paraître un Code général de la propriété industrielle, littéraire et artistique; par MM. Etienne

Blanc et Alexandre Baume, *avocats à la Cour impériale de Paris.*

PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE.

1. *H. Bossange.* Opinion nouvelle sur la propriété littéraire. Paris, 1836, in 8.

— 2. Commission de la propriété littéraire, collection des procès-verbaux. Paris, 1836, in 4.

— 3. *Ambroise Firmin Didot.* Note sur la propriété littéraire et sur la répression des contrefaçons faites à l'étranger, particulièrement en Belgique. Paris, 1836, in 8.

Voy. *le discours prononcé par le même, le* 13 *janvier* 1836, *dans la séance générale des Conseils du commerce, de l'agriculture, etc. In* 8. *Voy. également un article du même, dans la nouvelle revue encyclopédique, ann.* 1846.

— 4. *De Lamartine.* De la propriété littéraire, rapport fait à la Chambre des députés. Paris, Gosselin et Furne, 1841, in 8.

Voyez, *dans ces derniers temps, sur cette importante question :* Note de MM. *Didot* frères, adressée à MM. les juges de la 6e chambre, plaidoirie de Me Paillet. In 8.

Sur la législation qui régit la propriété littéraire, voy. les auteurs que nous citons dans notre article Presse, *les Tables du Moniteur universel, celles du Bulletin des lois et l'ouvrage suiv. :* Législation de la propriété littéraire, avec notes interprétatives, par *Jules Delalain*, imprimeur de l'Université. 4e tirage. C'est l'Introduction du Manuel des droits de propriété littéraire en France et à l'étranger, dont l'auteur s'occupe depuis la publication du décret du 28 mars 1852.

PROSATEURS.

Voy. *Jarry de Mancy,* Atlas des littératures, et nos articles consacrés aux prosateurs classiques, aux divers genres de littérature et aux prosateurs de chaque nation.

PROSODIE.

Voyez au mot *Versification.*

PROSTITUTION.

1. Tableau des piperies des femmes mondaines, où par plusieurs histoires se voyent les ruses et artifices dont elles se servent. Paris, 1632, pet. in 12.

Rare. Réimp. à Cologne, 1685, *pet. in* 12.

— 2. Le Miroir des plus belles Courtisanes de ce temps. Amst., 1635, in 4, obl. orné de 40 portraits.

— 3. Histoire de la législation sur les femmes publiques et les lieux de débauche, par *Sabatier.* Paris, 1728, in 8.

— 3 *bis.* Point de vue de l'Opéra et des Courtisanes anciennes et modernes (par le cardinal *de Bernis*). 1743, in 12.

— 4. Histoire secrette des femmes galantes de l'antiquité (par *Dubois*), nouv. édit. Amsterdam (Paris), 1745, 6 vol. in 12.

Voy. *le Mercure de France, janv.*, 1746, *p.* 118.

— 5. Les femmes de plaisir, ou représentations à M. le lieutenant de police de Paris, sur les courtisanes à la mode et les demoiselles de bon ton. Paris, 1760, in 12.

— 6. Complainte des filles auxquelles on vient d'interdire l'entrée des Thuilleries, à la brune (par *Marchand*). Sans lieu ni date (1768), in 8.

— 7. Le pornographe ou idées d'un honnête homme sur un projet de réglement pour les prostituées, etc (par *Rétif de la Bretonne*). Londres (La Haye), 1769, in 8.

— 8. Code ou nouveau règ[illegible] les lieux de prostitution dans [illegible] Paris. Londres, 1775, in 12.

— 9. De la prostitution, cahier et doléances d'un ami des mœurs, adressés spécialement aux députés de l'ordre du tiers état de Paris. Au Palais-Royal, in 8.

— 10 Les courtisanes de la Grèce. Paris, Gay et Gide, an II de la république (1793), 3 vol. in 12.

C'est un nouveau frontispice mis aux Lettres d'Alciphron, *traduites en français (par l'abbé* Richard*). Paris,* 1785, 3 *vol. in* 12.

Ce même recueil a été traduit en italien par Fr. Negri. *Milano,* 1806 *in* 8. — *En allemand, par* J. Fr. Herel. *Altemb.*, 1767, *in* 8. — *En anglais (par* Th. Monro *et* Will. Beloe*). Lond.*, 1791, *in* 8.

— 11. Honny soit qui mal y pense, ou histoire des filles célèbres du XVIIIe siècle par *Desboulmiers*). Londres, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 12. Nouvelle liste des jolies femmes de Paris, leurs noms, leurs demeures. 1808, in 12.

— 13. Le Palais-Royal ou les filles en bonne fortune, etc. Paris, 1815, in 12, avec fig.

— 14. Les femmes entretenues dévoilées dans leurs fourberies galantes, ou le fléau des familles et des fortunes, par une de leurs victimes. Paris, 1821, 2 v. in 12, av. fig.

— 15. Fêtes et courtisanes de la Grèce. 4e édit. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

On remarque dans le 1er *vol., à la suite de l'avertissement, une liste des auteurs consultés ou cités; c'est un ample catalog*

que qui pourra être fort utile à ceux qui voudront faire une étude approfondie des mœurs des anciens peuples.

— 16. Biographie des nymphes du Palais-Royal et autres quartiers de Paris, contenant, etc.; suivie des mœurs, coutumes et usages des courtisanes chez les anciens, etc., etc., par *Emile-Marco de Saint-Hilaire*. 1823, in 18.

— 17. Promenades à tous les bals publics de Paris, barrières et guinguettes, etc. Paris, 1830, in 18, avec frontispice gravé.

— 18. *Parent-Duchâtelet (A. J. B.)*. De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration, et précédé d'une notice historique sur la vie et les ouv. de l'auteur, par *Fr. Leuret*. Paris, 1836, 2 vol. in 8; 2e édit. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 19. Hygiène publique ou mémoires [illegible] questions les plus importantes [illegible] hygiène appliquées aux professions [illegible] travaux d'utilité publique. 2 vol. in 8, fig.

— 20. Les filles publiques de Paris, et la police qui les régit, par *F. F. A. Béraud*, ex-commissaire de police de Paris, chargé spécialement du service actif de l'attribution des mœurs; précédées d'une notice historique sur la prostitution chez les divers peuples de la terre, par M. *A. M*. Paris, Desforges, 1839, 2 vol. in 8.

Avec une dédicace à la ville de Paris, dans la personne de ses premiers magistrats, M. le préfet de la Seine et M. le préfet de police, et une préface des éditeurs.

Il y a une édit. in 12, qui ne se vendait qu'à l'étranger.

— 21. *Ryan*. Prostitution in London with a comparative view of that of Paris and New-York. London, 1839, in 12.

— 22. Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes, et des moyens de les rendre meilleures, par *Frégier*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut de France (Académie royale des sciences morales et politiques).

— 23. De la prostitution et de ses conséquences dans les grandes villes, dans la ville de Lyon en particulier, de son influence sur la santé, le bien-être, les habitudes de travail de la population; des moyens d'y remédier, par *Potton*, médecin en chef de l'hospice de l'Antiquaille de Lyon. 1841, in 8.

— 24. *Id*. 1842, in 8.

— 25. Filles, lorettes, et courtisanes par *Alexandre Dumas*. Paris, Doll[illegible] 1843, in 8.

— 26. Les vierges folles, par *Alphonse Esquiros*. 4e édit. Paris, Delavigne, 18[illegible] (1844), in 32.

— 27. Die Prostitution in Berlin u[nd] ihre Opfer. De la prostitution à Berl[in] et de ses victimes, etc. Berlin, 1846, in [illegible]

2e édit.

— 28. Des prostituées et de la prostitution en général, des moyens d'en au[gmenter?] ... uer les résultats, de moraliser les femmes qui s'y livrent, etc.; suivi d'une notice sur les règlements de police concernant la prostitution, par *J. L. Rey*, commissaire principal de police au Mans. Au Mans, Monnoyer [?] banier, 1847, in 32.

— 29. Les filles de Paris, par *Angel de Sorr*. Paris, au Comptoir des imprimeurs-unis, 1847, 2 vol. in 8.

Un honorable médecin, M. *E. A. Duchesne*, a publié dans ces derniers temps un travail important sur la prostitution en Algérie, in 8.

M. *Pierre Dufour* vient également de publier l'Histoire de la prostitution chez tous les peuples du monde, depuis l'antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours. Paris, P. Martinon, 6 vol. in 8, avec 20 grav. sur acier.

Voy. Bibliographie de la France, tables systématiques, articles *Economie politique*.

PROTE.

Voy. *Typographie*.

PROVENCE.

I. Chorographie, Statistique et Topographie.

1. Chorographie, ou Description de la Provence, par *Hon. Bouche*. Aix, 1664, 2 vol. in fol.

— 2. Le comte de *Villeneuve*. Statistique des Bouches-du-Rhône. Marseille, 1821-33, 4 vol. in 4.

— 3. *E. Garcin*. Dictionnaire historique et topographique de la Provence ancienne et moderne. Draguignan, 1835, 2 vol. in 8.

Ouv. sans critique et mal écrit. On doit lui préférer Achard.

II. Histoire, etc.

— 3 *bis*. *César de Nostradamus*. L'Histoire et chroniqves de Provence. Lyon, 1614, in fol.

Parmi les sources anciennes, il faut consulter aussi Gervais de Tilbury, *Otia imperialia*.

— 4. *Ruffi*. Histoire des comtes de Provence. 1655, in fol.

— 5. *Louvet*. Abrégé de l'histoire de Provence. 1676, 2 vol. in 12.

Le même a donné: Histoire des troubles et guerres civiles de Provence. 2 vol. in 12. — Eclaircissements, etc. 2 vol. (en tout 6 vol. in 12.

— 6. L'état de la Provence dans sa noblesse (par *D. Robert de Briançon*). Paris, 1693, 3 vol. in 12.

— 7. *Gaufridi*. Histoire de Provence. Aix, 1694, 2 vol. in fol.

Réimpr. en 1723, 2 vol. in fol.

— 8. *Jean Pierre Papon*. Histoire générale de Provence, dédiée aux Etats de Provence et imprimée par leur ordre. Paris, 1777-86, 4 vol. in 4. fig.

« *Papon* y ajouta plusieurs titres et documents relatifs aux anciens historiens provençaux; parmi les pièces curieuses qu'il découvrit dans son voyage de Naples, dit M. *Bernardi*, on remarque la quittance que Jeanne donna au pape Clément VI du prix de la ville d'Avignon, qu'elle lui avait vendue. » *Quérard*.

Sous les initiales P. D. L., Papon *a publié également un* Voyage littéraire de Provence. Paris, Barrois, 1780, in 12.

Voyez aussi *Clapier*.

— 9. Essai sur l'histoire de Provence, suivi de la notice des Provençaux célèbres, par *Bouche*. Marseille, 1735, 2 vol. in 4.

— 10. *Ventre de la Touloubre*. Recueil de jurisprudence féodale de la Provence. 1785, 2 vol. in 8.

— 11. *De Coriolis*. Traité sur l'administration du comté de Provence. 1787, 2 vol. in 4.

— 12. *Cabasse*. Essai historique sur le parlement de Provence (1501 à 1790). Paris, 1826, 3 vol. in 8.

— 13. Histoire de Provence, par *Augustin Fabre*. Marseille, 1833-37, 4 vol. in 8.

— 14. *Artefeuille*. Histoire héroïque de la noblesse de Provence. 2 vol. in 4, plus I vol. de supplément, in 4.

Ouvrage rare.

— 15. *Méry*. Histoire de Provence. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

III. Linguistique et Belles-Lettres.

— 16. Dictionnaire de la Provence et du comtat Venaissin (contenant: Vocabulaire provençal-françois et françois-provençal; Dictionnaire des hommes illustres de Provence), par une société de gens de lettres.

Voyez *Patois*, n° 6.

— 17. *Emile de Laveleye*. Histoire de la langue et de la litt. provençales. Bruxelles, 1845, gr. in 8.

— 18. *Fauriel*. Histoire de la poésie provençale. Paris, 1846, 3 vol. in 8.

— 19. Les vies des plus anciens poëtes provensaux, qui ont floury du temps des comtes de Provence, recueillies de divers autheurs par *Jehan de Nostre Dame*. Lyon, Alex. Marsilli, 1575, in 8.

Tradult en ital. par G. Giudici. *In Lyone, Alessandro Marsilli*, 1575, *in* 8.

— 20. Sentiment sur les historiens de Provence, par (*J. Schol.*) *Pitton* (retouché par *Jos. Templery*). Aix, 1682, in 12.

— 21. Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs hommes illustres de Provence, par le P. *B. (Bougerel de l'Oratoire)*. Paris, Claude Herissant, 1752, in 12.

— 22. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de la Provence, par *Marin*. In 12.

— 23. Dictionnaire de tous les ouvrages et auteurs provençaux.

Ce dictionnaire manuscrit fait partie de la bibliothèque publique d'Aix.

— 24. Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par M. *A. Henricy*. Aix, 1826, in 8 de 43 pag.

— 25. *E. Rouard*. Notice sur la bibliothèque d'Aix, précédée d'une notice sur l'hist. litt. de cette ville, sur ses monuments, etc. Paris et Aix, 1831, in 8.

— 26. Catalogue raisonné des mss. de la bib. d'Arles. In 8.

Bibliogr. de la Provence, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, table géogr.; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France; la Bibliogr. de la France, tabl. systém., article *Histoire de France*.

Voyez également notre article *Patois*; il complète les détails bibliographiques donnés ici sur la langue et la littérature provençales.

Parmi les sources les plus nombreuses de documents inédits, nous citerons la bib. imp. sect. des mss. Outre les mss. de *Peiresc*, on devra consulter les fonds suiv.: Mss. français, supp. franç., *Dupuy*, *Gaignères*, *Sorbonne*, *Duchesne*, *Dutheil*, *Galland*, l'abbé *Rives*, *St-Victor*, *Fontanieu*, etc., etc. Le British museum renferme un grand nombre de mss. relatifs à la Provence, dont plusieurs proviennent de la bib. Eggerton. A la bib. de Marseille, voyez la collect. de *Joseph Dubaitzé*, 12 vol. in fol. Nous citerons enfin: Notice sur l'ancienne corographie de Provence, et Hist. des églises de Provence, par l'abbé de *Castellan*, restée en la possession de son neveu, M. *Castellan*, président à la Cour imp. d'Aix.

Voyez aussi à la bib. pub. d'Aix, *Honoré Burles*, Provinciæ Galliæ Narbonensis, etc. In 4.

PROVERBES.

1. Urbium dicta ad Maximilianum I. Romanorum regem triumphantissimum per *Jacobum Caviceum Parmen*, etc. Anno sa utis christiane. S. L. 1491.

— 2. *Lopez de Mendoza*, marques de Santillana. Proverbios. Sevilla, 1494, in 4, goth.

Première édit. fort rare ; il y en a une d'Anvers, 1558, qu'on trouve assez difficilement.

— 3. *Zenobii* Proverbia græca gr. florent. Junta. 1497, in 4.

Très-rare.

— 3 *bis*. *Polydori Virgilii* Proverbiorum libellum. Venetiis, Christ. de Pensis, 1498, in 4.

— 4. Proverbia gallicana secundum ordinem alphabeti reposita. a *J. Ægidio Nucerienst* latinis versib. traducta. Parisiis, 1519, in 4.

Jean Gilles *natif de Nuits, nommé en lat.* Nucerieusis, *a trad. le recueil de proverbes*... par Jean de la Vesprie.

— 5. Refranes o proverbios en romance que colligio y Glosso *Hernan Nuñez*. En Salamanca, 1555, in fol.

Edit. rare du recueil parémiographique, donné par un écrivain qu'on désigne en Espagne sous le surnom *del Comendador Griego*. Ce livre est la source des plus curieux proverbes espagnols. On a réimp. le recueil de *Hernan Nunez*, sous le titre suivant :

— 6. Refranes o proverbios en romance por el ordum alfabetico, etc., por el comendador *Hernan Nunez*. Madrid, 1803-4, 4 vol. pet. in 8.

C'est la collection la plus complète qui existe de proverbes espagnols.

— 7. Sententiæ proverbiales gallico latinæ, etc., auth. *Mathurino Corderio*. Parisiis, 1547. in 8.

— 8. Les premices ou le premier livre des proverbes epigramatizez ou des épigrammes proverbializez, c'est-à-dire signez et scellez par les proverbes français: aucuns aussi par les grecs et latins ou autres pris de quelcun des langages vulgaires rengez en lieux communs, le tout par *Henri Estienne*. 1594, in 8.

— 9. Refranes o proverbios castellanos traduzidos en lengua francesa. Proverbes espagnols traduicts en françois par *Cesar Oudin*. Paris, Marc-Orry, 1609, in 8.

— 10. Le Jardin de récréation au quel croissent rameaux, fleurs et fruicts très-beaux, gentilz et souefs soubz le nom de six mille proverbes, etc., à Amsterdam, par *Paul de Ravesteym*. Anno 1611, pet. in 4.

Fort rare.

— 10 *bis*. Proverbes espagnols, traduits en français par *César Oudin*. Lyon, 1614, in 16.

— 11. *Sorapan de Rieros*. Medicina española contenida en proverbios vulgares de nuestra lengua. — Parte segunda de la medicina española. Granada, 1615-16, 2 t. en 1 vol. in 4.

Rare.

Ouvrage vraiment singulier et extraordinaire. L'auteur a composé un traité très-complet d'hygiène renfermé dans des proverbes usités chez le peuple.

— 11 *bis*. *Ant. Delicado*. Adagios portuguezes reduzidos a lugares communs, etc. Evora, 1641, in 4.

— 12. L'étymologie, ou explication des proverbes français, par *Fleury de Bellingen*. Lahaye, 1656, pet. in 8.

Voyez l'art. de *Ch. Nodier*, Mél., p. 123-132, sur les façons de parler proverbiales, et sur quelques livres qui en traitent.

— 13. Les proverbes basques, recueillis par le sieur d'*Oihenart*, avec les poésies basques du même auteur. Paris, 1657, in 8.

Recueil rarissime, réimp. par M. *F. Michel*, sous le titre suivant : Proverbes basques recueillis par *Arnauld Oihenart*, suivis des poésies basques du même auteur. Bordeaux, 1847, in 8.

Voyez à ce sujet l'annuaire de *Techener*.

— 14. Les illustres proverbes nouveaux et historiques, expliqués par diverses questions curieuses, en forme de dialogue. Paris, 1665, 2 part. in 12.

Ouvrage estimé.

Ce n'est que la copie, dit *Charles Nodier*, de l'Etymologie, ou Explication des proverbes français, par *Fleury de Bellingen*, Mél., p. 128-132.

— 15. Florilegium ethico politicum nunquam ante hac editum; nec non *P. Syri* ac *L. Senecæ* sententiæ aureæ; recognoscente *Jano Grutero*. Accedunt gnomæ paræmiæque grecorum; item proverbia germanica, italica, belgica, gallica, hispanica. Francofurti, ch. ccx, in 12.

— 16. Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, avec un vieux ms. en vers touchant l'Origine des Chevaliers Bannerets, par *Moyzant de Brieux*. Caen, Cavelier, 1672, pet. in 12.

Ce petit traité de Moysant de Brieux *est fort rare et plein de recherches singulières. Il est mis au rang des parémiographes les plus recherchés.*

— 17. Dictionnaire des proverbes français avec l'explication de leur signification, par *G. D. B. (Georges de Backer)*. Brusselles, 1710, pet. in 8.

Il y a un autre dict, de la même période avec l'explication des étymologies

les plus avérées, *par* Panckoucke. 1740 *ou* 1748, *in* 12.

— 18. Traité de la prudence, contenant un grand nombre d'instructions, de sentences et de proverbes choisis. Besançon, 1733, in 12.

— 18 *bis*. *Franklin*. Preliminary adress to the Pensylvanian almanach entitled: Poor Richard's almanach for 1758.

Edit. primitive, à ce que l'on affirme, de la Science du bonhomme Richard, si fréquemment réimp. La 1re édit. que nous connaissions en français est int. : La Science du bonhomme Richard, moyen facile de payer les impôts. Philadelphie (Paris), 1778, *in* 12 *de* 151 *p.*

— 19. L'abbé *Tuet*. Les matinées senonaises, ou proverbes français avec leur origine, leur explication, etc. Paris, 1789, in 8.

— 20. Histoire des proverbes, rédigée par le traducteur de la Galerie anglaise. Paris, 1803, in 12.

— 21. Proverbii di M. *Ant. Cornazano* in facetie. Parigi, Didot il magg., 1812, in 12.

Ce célèbre parémiographe italien a été fréquemment réimprimé.

— 22. Dictionnaire des proverbes français, par *Pierre de la Mésangère*. Paris, Treuttel et Würtz, 1821. — IIIe édit. Paris, les mêmes, 1823, in 8.

La Mésangère *a*, *dit-on*, *laissé des matériaux pour une autre édition.*

— 23. *A. Caillot*. Nouveau dictionnaire proverbial satyrique et burlesque plus complet que ceux qui ont paru jusqu'à ce jour, à l'usage de tout le monde. Paris, 1826, in 12.

— 24. *C. de Mery*. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes, dérivés des mœurs, des usages, de l'esprit et de la morale des peuples anciens et modernes, etc. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

M. de Mery, *mort à Rennes en* 1819, *a laissé ms. de nombreuses addit. à cet ouv.*

— 25. Arabic proverbs or the manners and customs of the modern Egyptians, illustrated from them proverbial sayings current at Cairo, translated and explained by the late *John Lewis-Burckhardt*. London, 1830, in 4.

— 26. Remarques historiques, philologiques, critiques et littéraires sur quelques locutions, proverbes et dictons populaires du moyen-âge, par *J. A. Crapelet*. Paris, 1831, in 8.

— 27. *Ferdinand Denis*. Le Brahme voyageur, ou la Sagesse populaire de toutes les nations. Paris, 1832, in 18.

C'est la 1re édit. de ce petit livre qui a été réimp. 5 fois, et où l'on s'est efforcé de ne rassembler que des proverbes vraiment moraux.

— 28. Corpus parœmiographorum græcorum Edid. *E. L. a Leutsch* et *F. G. Schneidewin*. Tom. I. *Zenobius*, *Diogenianus*, *Plutarchus*, *Gregorius Cyprius*. Gœttingæ, 1839, in 8.

Le tome 1er seulement a paru.

— 29. *P. M. Quitard*. Dictionnaire étymologique, historique et anecdotique des proverbes français et des locutions proverbiales de la langue française en rapport avec des proverbes et des locutions proverbiales des autres langues. Paris, 1842, in 8.

— 30. Le livre des proverbes français, par *le Roux de Lincy*, précédé d'un essai sur la philosophie de *Sancho* par *Ferdinand Denis*. Paris, 1842, 2 vol. pet. in 8.

Le 1er vol. présente une bibliographie parémiographique. M. Le Roux de Lincy *a donné d'abord celle des mss.*

— 31. Anciens proverbes basques et gascons, recueillis par *Voltoire* et remis au jour (par *Gust. Brunet*). Paris, 1845, in 8.

Brochure tirée à 60 *exempl.*

— 32. *Mary Cowden Clarke*. Shakespeare Proverbs, etc. Lond., 1848, in 18.

On a pub. dans ces derniers temps en Angleterre un grand ouv. de J. O. Halliwel. *Dictionary of arkaic and provincial words, obsolete phrases, proverbs, etc. Lond.*, 2 *vol. in* 4 (2e *édit.*).

— 33. Literatur der Sprichworter...... Litterature des proverbes, par *Ch. Conr. Nopitsch*. Nuremberg, 1833, in 8.

— 34. Bibliographie parémiologique. Etudes bibliographiques et littéraires sur les ouvrages consacrés aux proverbes dans toutes les langues, etc., par *G. du Plessis*. Paris, 1847, in 8.

Voyez *Sentences*.

PROVERBES DRAMATIQUES.

Voyez *Théâtre*.

PROVINS.

1496. — *Guillaume Tavernier* y introduit l'imprimerie.

Au XVIe siècle, Provins donne naissance à *Duchemin*, célèbre fondeur de caractères. En 1761, la ville perd le droit d'avoir une imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel*, *Bourquelot*, etc.

1. *Pasques*. Notice et dissertation sur Provins. 1820, in 8.

— 2. *Christ. Opoix*. L'ancien Provins, antiquité et origine de la haute ville, l'époque de sa fondation, le nom de ses fondateurs. 1818, 23, 24 et 29, in 12.

Le même a donné :

— 3. Hist. et descr. de Provins. 1823, in 8.

— 4. Le siège de Provins par Henri IV. Opoix *est mort à 96 ans en* 1840.

— 5. Vues de Provins, dessinées et lithographiées en 1822, par plusieurs artistes, avec un texte par M. *D.* Paris, 1822, in fol.

— 6. *Félix Bourquelot.* Histoire de Provins. Provins et Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, à la table géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la Fr., p. 160, et la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Histoire de France.*

PRUSSE.

I. Géographie. — Voyages.

1. Carte de la Prusse orientale, de la Lithuanie, de la Prusse occidentale et du district de la Netz, par *F. B. Engelhardt.* Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand).

— 2. Carte du royaume de Prusse, pub. par l'état-major prussien. 1818 à 1850, 35 parties ... beau travail ont paru à notre connaissance.

Voyez aussi *Berghaus.* Poste karte von dem Preussischen staate. — Carte des postes de la monarchie prussienne. Berlin 1827, 25 f.

— 2 *bis. J. D. F. Rumpf.* Die Preussische monarchie, etc. — La Monarchie Prussienne considérée sous le rapport de la population et de la richesse nationale. 2e édit. Berlin, 1830, in 8.

Voyez aussi l'ouv. de M. *Ferber.*

— 3. *Joh. Arnold von Brand.* Reisen durch Brandenburg, Preussen, etc. Wesel, 1702, in 8.

— 4. Hand Book For travellers on the continent, being a Guide through Holland, Belgium, Prussia. London, in 12.

— 5. *Aubry de la Mottraye.* Voyages en diverses provinces de la Prusse ducale et royale, de la Russie, de la Pologne, etc. Lahaye, 1732, in fol.

L'ouv. a paru également avec le texte angl. à Dublin et à Londres.

— 6. *Theodor Lepner's.* Preussischer Lithauer, etc. Danzig, 1744, in 8.

— 7. *Hill's* pseudonyme de *Joseph Marshall.* Travels through Holland, Flandres, Germany, etc. Lond., 1772, 3 vol. gr. in 8.

— 8. *Jean Bernouilli.* Lettres sur différents sujets, écrites pendant le cours d'un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridionale, etc. (Berlin, 1777-1779) 3 vol. in 8.

Trad. en allemand.

— 9. *Guibert.* Journal d'un voyage en Allemagne, fait en 1773. Paris, 1803, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 9 *bis. Birt.* Kuntsberner Kungen einer Reise uber Wittenberg und Meissen nach Dresden und Prague. — Observations artistiques pendant un voyage de Berlin à Wittenberg, Messin, Dresde et Prague. Berlin, 1850, in 8.

II. Histoire.

— 10. *Erasme Stella.* De Borussiæ antiquitatibus. Voyez la Collect. de *Simon Grynæus*, 1534-1555.

— 11. *P. Massuet.* Histoire de l'empereur Charles VI, avec le différend survenu entre la reine de Hongrie et le roi de Prusse, au sujet de la Silésie. Paris, 1740, 2 vol. in 12.

— 12. *De Mauvillon.* Histoire de Guillaume Ier, roi de Prusse. Amsterdam, 1741, in 12.

— 13. *Faesch.* Instruction militaire du roi de Prusse pour ses généraux. Londres, 1762, in 12, fig.

— 14. Tableau historique et militaire de la vie et du règne de Frédéric-le-Grand, roi de Prusse, par *Grimoard.* Londres, 1788, in 8, 18 pl.

— 15. De la monarchie prussienne sous Frédéric-le-Grand, avec un appendice contenant des recherches sur la situation actuelle des principales contrées de l'Allemagne, par *Mirabeau.* Londres, 1788, 4 vol. in 4 et atlas in fol.

On a du même :

— 16. Histoire secrète de la cour de Berlin. 1789, 2 vol. in 8.

— 17. Vie de Frédéric II, roi de Prusse, accompagnée de remarques, pièces justificatives et d'un grand nombre d'anecdotes. Strasbourg, chez Treuttel, 1788, 4 vol. in 8.

— 18. *Laveaux.* Vie de Frédéric II, roi de Prusse. Strasbourg, 1789-1790, 7 vol. in 8.

— 19. *Pfau (Th. Ph. de). Histoire* de la campagne des *Prussiens* en *Hollande*, en 1787, trad. de l'allemand. Berlin, 1790, in 4, 15 pl.

— 20. *Segur.* Histoire de Frédéric-Guillaume II, roi de Prusse. Paris, 1800, 3 vol. in 8.

— 21. *Borelly.* Mémoires historiques, politiques et militaires de M. le comte *de Hordt*, suédois et lieutenant-général des armées prussiennes. Paris, 1805, 2 v. in 8.

— 22. Histoire politique, administrative, civile et militaire de la Prusse depuis la fin du règne de Frédéric-le-Grand jusqu'au traité de Paris de 1815. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

— 23. Frédéric-le-Grand, sa famille, sa cour, son gouvernement, son académie, ses écoles, et ses amis, généraux, philosophes et littérateurs, ou mes Souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin, etc., par

Dieudonné Thiébault. Paris, 1827, 5 vol. in 8.

Mémoires pleins d'intérêt.

Cette édit. est supérieure aux précédentes. La première édit. a été pub. en 1804.

— 24. *Menzel*. Histoire de notre temps depuis la mort de Frédéric II (en all.). Berlin, 1829, 3 vol. in 8.

— 25. *J. C. Pfister*. Geschichte der Teutschen. Hamburg, 1829-35, 5 v. in 8.

Trad. en français.

— 26. Monumenta Germaniæ historia, inde ab anno Christi quingentesimo usque ad annum millesimum et quingentesimum auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum germanicarum mædii ævi edidit *G. H. Pertz*. Hanov., 1829 et ann. suiv., 13 vol. in fol.

— 27. *Joh. Voigt*. Geschichte Preussens, Kœnisberg, 1832-1839, 9 vol. in 8.

— 28. *Decker*. Rassemblement, campement et grandes manœuvres des troupes russes et prussiennes réunies à Kalisch pendant l'été de 1835, trad. de l'all. par le cap. *C. A. Haillot*. Paris, 1836, in 8.

— 29. *G. A. H. Stenzel*. Geschichte der preussischen Staats. Hamburg, 1839, t. I, in 8.

— 30. Leben des Kœnigl, preussischen Staatsministers, etc. Leipz., 1841, 2 vol. in 12.

— 31. De la Prusse et de sa domination par un inconnu. Paris, 1842, in 8.

— 32. *C. T. Bergius*. Preussische zustænde. Munster, 1844, in 8.

— 33. *R. F. Eylert*. Characterzüge und histor. Fragmente aus dem Leben des Kœnigs von Preussen Friedrich. Wilhelm III. Magdeburg, 1844, 46 et 48, 3 vol. in 8 en 5 part.

— 34. *P. Bernard*. Hist. de la Prusse depuis son origine jusqu'en 1846, suivie de notices biographiques sur ses grands hommes. Paris, 1846, in 12.

— 35. *Camille Paganel*. Histoire de Frédéric-le-Grand. Paris, 1847, 2 v. in 8.

Deuxième édit. considérablement augmentée. L'auteur de cet excellent ouv. a puisé à des sources nouvelles, et son livre est indispensable pour bien connaître l'histoire de cette période. Une introduction générale précède la vie de Frédéric.

— 35 *bis*. *L. Banke*. Neun Bücher Preussischer Geschichten. Histoire de la Prusse en neuf livres. Berlin, 1847, 3 vol. in 8.

Cette savante hist. a été trad. en anglais par Sir A. Duff. Gordon. *Lond.*, *Murray*, 1849, 3 *vol. in* 8.

— 36. *Moreau de Jonnes* fils. La Prusse, son progrès politique et social. Paris, 1848, in 8.

— 37. *Fd. Gottschalk*, Preussische Geschichte, etc. — Histoire de la Prusse sous la domination de l'ordre Teutonique, jusqu'en 1525, et sous les deux ducs de la ligne Hohenzollern franconienne, jusqu'en 1618. Kœnigsberg, 1850, in 8.

— 38. *J. Voigt*. Handbuch der Geschichte Preussens. — Manuel de l'histoire de Prusse jusqu'à la réformation. 2e édit. Kœnigsb., 1850, 3 vol. gr. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 39. *J. Sev. Vater*. Die Sprache der alten Preussen... La langue des anciens Prussiens, introduction, restes de texte, Grammaire Dictionnaire. Brunswig, 1821, in 8.

— 40. La Prusse littéraire sous Frédéric II, depuis 1740 jusqu'à 1786, par *Ch. J. M. Denina*. Berlin, 1790-91, 3 v. in 8.

— 41. *Saint-René Taillandier*. Histoire de la jeune Allemagne. Études littéraires. Paris, 1848, in 8.

On trouvera dans ce livre [illegible] *du mouvement intellectuel* [illegible]

— 42. *Christian Bartholmès*. H[illegible] constitution [illegible] losophique de l'Académie de Prusse [illegible] 3. in 8 [illegible] des [illegible] ris, 1851, 2 vol in 8.

Sur les bibliothèques de la Prusse, voy. *Vogel*, Litteratur, etc., Leipzig, 1840, gr. in 8.

Pour la bibliographie prussienne, voy. *Hamberger* et *Meusel; Ersch; E. M. Oettinger*, Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. pour servir à l'étude de l'histoire. Carlsruhe, 1841, gr. in 8.

Voyez aussi : Das Gelehrte Teuchland im XIXe Jahrundert. — L'Allemagne savante du XIXe siècle, rédigée par M. *J. W. S. Lindner*. Lemgo, 1829, in 8.

Ce vol est le 19e supp. à l'Allemagne savante de Meusel.

PSAUTIERS.

La bibliographie spéciale des psautiers formerait aisément plusieurs volumes, nous nous contenterons d'indiquer ici celui qui est en usage dans le diocèse de Paris.

Psautier pour le lutrin, distribué selon le bréviaire de Paris, avec les offices de la Sainte Vierge et des morts et tous les cantiques propres des fêtes et du commun des saints. Paris, 1838, in fol.

PSEUDONYMES.

1. *Gabriel Peignot*. Dict. raisonné de bibliologie. Paris, 1804, 3 vol. in 8.

On trouve la nomenclature des pseudonymes, t. II, *p*. 136.

— 2. Artifices de certains auteurs pour déguiser leurs noms, par *Ch. Nodier*. Bull. du biblioph., n° 16.

— 3. Pseudonimia, ovvero tavole alfabetiche de' nomi finti o supposti, con la contrapposizione de' veri; di *Vin. Lancetti*. Milano, 1836, in 8.

— 4. Les supercheries littéraires dévoilées. Galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires et des éditeurs infidèles de la littérature française pendant les quatre derniers siècles. Par *M. J. M. Quérard*. Paris, chez l'auteur, 18..-1849. 2 tom in 8.

En voie de publication.

Voyez *Anonymes*.

PSYCHOLOGIE.

Voyez *pour les temps antiques :* Psychologie d'*Aristote*, trad. en franç. et accomp. de notes perpétuelles par *J. Barthelemy St-Hilaire*. Paris, 1847, in 8.

1. *Joannis Francisci Pic* Liber de imaginatione. Venetiis. apud Aldum, 1501, in 4.

C'est un des vol. les plus rares de la collection des Aldes.

Trad. en français par Baif.

... *Pomponatii* Tractatus de intensione ... remissione formarum. Venetiis, ... fol., goth.

3. *P. Pomponatii* Tractatus de immortalitate animæ. 1534, in 12.

— 4. Traité du ris contenant son essance, ses causes, et mervelheus effais, curieusemant recerchés, raisonnés et observés, par *Laur. Joubert*. Item la cause morale du ris de Democrite, expliquée et témognée par *Hippocrate*, etc. Paris, Nic. Chesneau, 1579, pet. in 8.

— 5. Psychologia : hoc est, de hominis perfectione, animo, et imprimis ortu hujus; commentationes quorumdam theologorum et philosophorum correctæ et auctæ a *Rud Goclenio*. 1597, pet. in 8.

— 6. *Fort. Licetus*. Psychologia anthrop., sive de ortu animæ humanæ lib. duo. Francof., 1606, pet in 8.

— 7. *Nemesii* De nat. hominis, lib. gr. lat. cum notis. Oxonii, 1671, in 8.

— 8. *Chr. Sandii* Tractatus de origine animæ. Cosmopoli, 1671, in 8.

— 9. De l'âme des bêtes. par *A. D. (Dilly)*. Lyon, 1676, pet. in 8.

— 10. *Abi Jaafar*. Philosophus autodidactus, sive epistola *A. Jaafar, Ebn Tophail, Ebn Yokdhan*, de ratione hum. arab. et lat. ex ed. *Pocock*. Oxonii, 1700, in 4.

— 11. *H. Dodwell*. An epistolary discourse proving that the soul is a principle naturally mortal. London, 1706. in 8.

— 12. *Morfouage de Beaumont*. Apologie des bêtes où l'on prouve leurs connaissances et raisonnements. Paris, 1732, in 8.

— 13. Théorie des sentiments agréables, par *Jean Sim. Levesque de Pouilly*. 5e édition augmentée de l'explication d'un monument trouvé à Reims (avec sa préface par *Vernet*, et un éloge de l'auteur par l'abbé *de Saulx*). Paris, 1774 pet. in 8, fig.

Cet ouvrage a d'abord paru, en 1736 sous un titre un peu différent ; l'édit. de 1743 avait été imprimée par M. de Gerfecourt, dans sa terre près de Genève, où il avait établi, pour son amusement, une petite imprimerie et un atelier de reliure. Voir les mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 305 *et suiv.*

— 14. Essai philosophique sur l'âme des bêtes (par *Boullier*). Amsterdam, 1737 2 vol. in 12.

On peut joindre à cet ouv. : Amusement philosophique sur l'âme des bêtes par le P. *Bougeant*. Paris, 1739, in 12.

— 15. *Wolf*. Psychologie ou traité de l'âme. 1745, in 12.

— 16. *Phædon*. Berlin, 1769. in 8. — Ou entretiens sur l'âme, trad. de l'allem. de *Mendelssohn* par *Junker*. Amsterd. 1773, in 8.

— 17. *A. Collins*. Essai sur l'hist. naturelle de l'âme, Londres, 1760, pet. in 8

Le même a donné : Essai sur la nature et la destination de l'âme humaine, trad. de l'ang. 1769, in 12.

— 18. La Palingénésie philosophique, par *Ch. Bonnet*. Lyon, Bruyset, 1770, 2 vol. in 8.

— 19. *Marat*. De l'homme. Amsterdam, 1775, 2 t. en 1 vol.

Cet ouvrage est du trop fameux Marat.

— 20. *Tiedemann*. Untersuchungen über den Menschen. — Recherches sur l'homme. L. 1777.

— 21. *Tiedemann*. Idealistische Briefe. — Lettres idéalistiques. Marbourg, 1798, in 8.

Ces lettres sont contre les systèmes les plus récents.

— 22. Handbuch der Psychologie. — Manuel de psychologie. 1804, in 8.

— 23. *S. C. Hartrodt*. Elementa psychologiæ empiricæ. Bremæ, 1778, in 8.

— 24. *J. Brayhaards*. Simplifications utiles ou recherches psychologiques. Utrecht, 1781, in 8.

— 25. *J. H. Campe*. Eléments de psychologie. Genève, 1787, in 12.

— 26. *Fabre*. Essai sur les facultés de l'âme. Paris, 1787, in 12.

— 27. *Rey Regis*. Histoire naturelle et raisonnée de l'âme. Londres, 1789, in 12.

— 28. Le comte *de Windisch Gratz*. De l'âme, de l'intelligence, et de la liberté de la volonté. Strasbourg, 1790, in 8.

— 29. *L. H. Jacob*. Plan de psycholo-

gie expérimentale (en all.). Halle, 1795, pet. in 8.

— 30. *C. G. Leroy*. Lettres philosophiques sur l'intelligence et la perfectibilité des animaux, avec quelques lettres sur l'homme. Paris, 1802, in 8.

Voyez *sur le même sujet l'intéressant ouvrage de M.* Flourens.

— 31. *P. Serre*. Nouvelle théorie des facultés de l'âme. Paris, 1804, in 8.

L'infortuné Serre, *après avoir traîné sa misère dans les hôpitaux, est mort fou.*

—32. *Quesné*. Lettres sur le psychisme. 2e édit. Paris, 1813, in 12.

— 33. Essai philosophique sur la nature morale et intellectuelle de l'homme, par *Spurzheim*. Paris, 1820, in 8.

— 34. Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain, suivi de réflexions sur l'esclavage des Nègres. Paris, 1822, in 8.

— 35. Essai philosophique sur les systèmes de Locke, Berkeley, Priestley, Hôme, Tooke, traduit par *Ch. Huret*. In 8.

Il y avait déjà une trad. de cet important ouvrage, par P. Prévot, *sous le titre d'élément de la philosophie de l'esprit humain.*

On a encore du même :

— 36. Du sentiment dans ses rapports avec la litt. et les arts. Lyon, 1802, in 8.

Excess. rare.

— 37. Essai sur les institutions sociales dans leurs rapports avec les idées nouvelles. Paris, 1818, in 8.

— 38. Antigone. Paris, 1814, in 8.

— 39. La même. Paris, 1819, in 8, av. 6 grav.

— 40. Le vieillard et le jeune homme. Paris, 1819, in 8.

— 41. Fragments. Paris, 1819, in 18.

Ce sont les seuls ouvrages qui aient été mis d'abord dans le commerce, par feu M. Ballanche. *Sa Palingénésie sociale et l'Orphée ont été tirés à très-petit nombre, et donnés par l'auteur.*

— 42. Psychische Anthropologie, von *Schulze*. Gœtting., 1820, in 8.

— 43. Nouvelle étude de l'homme, ou de l'état sauvage considéré comme le dernier degré de dégénération de l'espèce humaine, avec un aperçu des principales causes de cette dégénération et des moyens de s'en garantir, par *J. C. T. Anglade Delcros*. 2e édit. Paris, 1820 2 vol. in 8.

— 44 Etudes de l'homme, ou recherches sur les facultés de sentir et de penser, par *Bonstetten*. 1821, 2 vol. in 8.

— 45. *Id.* L'homme du Midi et l'homme du Nord, ou influence du climat. 1824, in 8.

—46. Examen philosophique des considérations sur le sentiment du sublime et du beau, par M. *de Keratry*. Paris, 1823, in 8.

— 47. *Pinheiro Ferreira*. Essais sur la psychologie. Paris, 1830, in 8.

— 48. Die Geschichte der Seele, von *Schubert*. — Histoire de l'âme. Stuttg., 1831, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 49. *F. G. Receveur*. Essai sur la nature de l'âme, l'origine des idées et le fondement de la certitude. Paris, 1834, in 8.

— 50. *Lélut*. Du démon de Socrate, specimen d'une application psychologique à celui de l'histoire. Paris, 1836, in 8.

Le même a donné : Rejet de l'organisation phrénologique de Gall. 1836.

— 51. *Chardel*. Essai de psychologie physiologique. 2e édit. Paris, 1839, in 8.

— 52. *A Garnier*. La psychologie et la phrénologie comparées. Paris, 1840, in 8.

On doit au même : Précis d'un cours de psychologie. In 8.

Voy. *Aristote*. On a trad. en franç. le traité spécial auquel nous renvoyons, sous ce titre : — Traité de l'âme. trad. pour la première fois en français, accompa[illegible] de notes perpétuelles [illegible] tion par M. *Barthélemy Sa*[illegible] ris, 1840, gr. in 8.

— 53. *J. C. Collineau*. Analyse [illegible] logique de l'entendement humain. [illegible] 1842, in 8.

— 54. *K. Rosenkranz*. Psychologie oder die Wissenschaft vom subjectiven Geist. 2e édit. Kœnigsberg, 1843, in 8.

— 55. Traité élémentaire de psychologie expérimentale. Paris, Didot. 1849, in 8.

Ouvrage destiné, avec l'Hist. ab. de la philosophie, qui doit paraître prochainement, à compléter le Compendium philosophiæ. Voyez *Beuchot*, n° 4105 de 1847.

— 56. *Adolphe Garnier*. Traité des facultés de l'âme, comprenant l'histoire des principales théories psychologiques. Paris, 1852, 3 vol. in 8.

Voyez aussi *H. Ritter*. Geschichte der Philosophie.

— 57. *Friedrich*. Litterature systématique de la psychologie médicale et judiciaire. Berlin, 1833, in 8.

— 58. *J. G. T. Graesse*. Bibliotheca psychologica, etc., en allemand. Leipzig, 1845, in 8.

PTOLÉMÉE.

1. *Ptolemei* Omnia quæ extant opera præter geographiam lat. et cum notis, etc. Basiliæ, 1551, 2 part. in fol.

Recherchee par les astronomes.

— 2. *Cl. Ptolomæi* Geographiæ libri VIII, gr. lat., cum tabulis curâ *Georg. Mercatoris*. Francofurti, 1605, in fol.

— 3. *Iidem* gr. lat. ex edit. et cum emendat. *Pet. Bertii*. Amstel., 1618 et 1619, 2 t. en 1 vol. in fol.

Fort recherchée.

— 4. Geographiæ, gr. et lat. edid., *F. W. Wilberg* et *C. H. F. Grashof*. Essen, 1838-42.

4 fascicule gr. in 4, ont paru.

— 5. Ejusdem, cosmographiæ lat. ex emendat. *Domit. Calderini*. Romæ, Buckind. 1478.

Edit. fort rare et fort précieuse de la version lat.

— 6. Compositions mathématiques de *Cl. Ptolémée*, trad. pour la première fois du grec en français, sur *les mss.* de la Bib. imp., par M. *Halma*, et suiv. de notes par M. *Delambre*. Paris, 1813-16, 5 vol. in 4.

— 7. *Moss*. Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

PUITS ARTÉSIENS.

Voyez *notre article* Hydraulique, *auquel on ajoutera les ouvrages suivants, et ceux de notre article* Sondage.

1. [illegible]otice sur les puits artésiens, par *F. Arago* [illegible] in 18 de 191 pages.

Di[illegible] *du bureau des longitudes*, [illegible] *année* 1833, *et tirée à part sur pap*[illegible]*r vélin*.

— 2. Le puits artésien de Grenelle, par *Roy*. 4e édit. Paris, 1845, in 8.

PULCI (LUIGI).

1. *Luigi Pulci*. Il Morgante per Luca Venetiano, 1491, in fol.

1re édit. sans nom d'auteur.

— 2. Il Morgante Coretto per *Lod. Dominichi*. Vinegia, 1545, in 4, fig.

L'édit. de Venise, 1546, *in* 4, *est indiquée comme bonne par l'Acad. de la Crusca.*

Les bibliographies spéciales indiquent une multitude d'éditions du Morgante Maggiore. Nous citerons celles de 1550, de 1574, et nous indiquerons pour l'usage : — Morgante Maggiore. Firenze (Napoli), 1732, in 4, portr. On distingue aussi celle de Paris, Prault, 1768, 3 vol. in 12. Londra, Livourne, 1778, 3 vol. in 12. — Milano. classici, 1828, 4 vol. in 32.

On ne connait de ce poème que d'anciennes traductions françaises. Nous citerons pour mémoire : Senauyt l'histoire de Morgant le géant. 1519, pet. in fol. ; puis, celle qu'on suppose imp. vers 1530, in 4 goth.

On a de *Luca Pulci* un poème qui garde une certaine célébrité. Nous l'indiquons ici.

— 3. Cyriffo Calvaneo composto per *Luca de Pulci* al petitione del magnifico Lorenzo de Medici. Firenze, Antonio Miscomini, circa, 1490, in 4.

Il y a une édit. fort problématique, *de* 1479, *in* 4

— 4. Ciriffo Calvaneo, restituito alla sua antica lezione con osservazioni bibliografico letterarie di *S. L. G. E.* A[illegible] Firenze, 1834, in 8.

Voyez *Gamba*. Serie dei Testi lingua et di altre opere importanti italiana letteratura scritte dal secol al XIX, quarta edizione. Venezia, très-gr. in 8.

PURGATOIRE.

1. *Bart. Valverdi* Ignis purga assertus. Venetiis, 1590 in 4.

— 2. P. *Arcudii* Opusculum de [illegible] torio. Romæ, 1632, in 4.

— 3. *Daillé* de Pœnis et satisfa[illegible] bus humanis lib. VII. Amst., 1649

— 4. *L. Allatius*. De utrinsque sia in dogmate de *purgatorio consen*[illegible] Romæ, 1655, in 8.

— 5. *M. de Roca*. Stato dell' anim purgatorio. Venet., 1672, in 12.

— 6. *L. Rouault*. Du purgatoire, rigueur des tourments que souffr[illegible] âmes qui y sont détenues. Avranches

— 7. Description d'un voyage tr[illegible] gulier dans le purgatoire (en allem Mayence, 1756, in 12.

Voy. la Légende du purgatoire d *Patrice*, et la Bibliographie de cet gende, par M. *G. Brunet*. Voy. ég Divine Comédie de *Dante*, et le notes *zanam*, puis *Th. Wright*, saint *Pa* Purgatory an Essay on the legends of gatory, hell, and Paradise, etc. Lond., in 8, et le Monde enchanté de *Ferd. D*

Il y a des traités du Purgatoire d teurs catholiques : *Nilus*, *G. Schol H. Etherianus*, *Hoestrat*, *Eckius merarius*, *J. Clictoué*, *M. Médin Lens*, *A. Catharin*, *G. Vaserus*, *larmain*, *J. Alcularius*, *P. Fabr Isolan*, *J. M. Verratus*, *J. Aguèrre Bonniers*, *J. Gesenius*, *B. d'Usingh Giachari*, *J. Tavernier*, *T. Bred chius*, *B. Camerarius*, *H. Helmesiu Moreschin*, *R. Bristow*, *T. Peltanu Vic*, *J. Andries*, *A. Wisoski*, L. [illegible] P. *Arcudius*, *J. Le Clerc*, *Ande Lodève*, *de Valembourg*, *T. Anglus* thériens : *D. Chytrée*, *J. Aëpin*, *G grinus*, *B. Meisner*, *T. Thummi Hayer*, *G. Calixte*, *H. Conringi Hubert*, *J. Saubert*; Sacramentair *Laurent*, *P. Murbach*, *J. Moccard*, *P moulin*, *J. Crocius*; Anglais : *T. Cra G. Forbesius*; Sociniens : *B. Ochin*. ces auteurs sont antérieurs à 170[illegible] connaît en outre sur le Purgatoire sieurs ouvrages anonymes, dont de[illegible] trouvent à la bibliothèque Ste-Genev l'un sous le n° E, 1815, et l'autre so n° Z. 910 ; le Purgatoire de saint *P* est dans ce même dépôt, sous le n[illegible] XVe siècle, 353. Ces trois ouv. sont

— 8. *W. J. Hall.* The doctrine of Purgatory and the practice of praying for the Dead, as maintained in the romish church, examined. London, 1843, in 8.

Pour la bibliographie, voyez *Fabiani Justiniani* Index universalis. Romæ, 1612, in fol., et *Georg. Draudii* Bibliotheca classica. Francofurti, 1625, 3 vol. in 4, au mot *Purgatoire.* — Les catalogues de vente ou autres, à l'article *Théologie dogmatique.* — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles *Théologie, Traités divers.*

PUY-DE-DOME.

Voy. sur le Puy-de-Dôme, *Lelong* et *Fontette,* Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St.-Fargeau,* Bibliogr. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de France.*

PUY EN VELAY.

Biblioth. du collége, voy. *Haenel.*

Pour la partie historique et litt., voy. les sources indiquées à l'art. précédent.

PYRAMIDES.

Voyez *Jomard,* Grand ouv. de la commission d'Egypte.

1. *Grobert.* Description des pyramides de Ghizé, de la ville du Caire, etc. Paris, an IX (1801), in 4.

— 2. *J. E. Perring.* The pyramids of Gizeh, illustrated by notes and references, with sketches taken on spot by *E. J. Andrews.* Lond., 1839-42, 32 pl. gr. in fol.

— 3. *Howard Wise.* Operations carried on at the pyramid of Gizeh. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 4. L'abbé *L. Bargès.* Traditions orientales sur les pyramides. Marseille, 1841, broch. in 8 de 23 p.

— 5. *C. Nebel.* Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris, 1846, in fol.

M. Nebel *est architecte, les mesures qu'il a données en décrivant les monuments doivent inspirer de la confiance; c'est dans son livre qu'on trouve la seule vue exacte de la fameuse pyramide de Cholula.*

Voyez *Jomard* au mot *Memphis.*

Voy. les tables analytiques décennales de la Revue britannique. Paris, 1841.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez le Dictionnaire des Beaux-Arts de *Millin,* article *Pyramides,* et le mot *Quito* de notre Manuel.

PYRÉNÉES.

1. *J. Dusaulx.* Voyage à Barèges et dans les Hautes-Pyrénées, fait en 1788. 2 vol. in 8.

— 2. *Ramond.* Observations faites dans les Pyrénées pour servir de suite à des observations sur les Alpes, etc. Paris, 1789, in 8.

Voyez *pour l'appréciation de cet écrivain, le Moniteur, art. de M.* Ste-Beuve.

— 3. *Du même.* Voyage au mont Perdu. Paris, 1801, in 8.

— 4. *Picot Lapeyrouse.* Flore des Pyrénées. Gr. in fol., pl.

Rare.

On a du même :

— 5. Hist. abrégée des plantes des Pyrénées. Toulouse. 181 , in 8.

— 6. *Dralet.* Description des Pyrénées. Paris, 18 3, 2 vol. in 8.

— 7. *Jalabert.* Géographie du département des Pyrénées-Orientales. Perpignan, 1819, in 8.

— 8. *A. Thiers.* Les Pyrénées et le midi de la France, pendant les mois de novembre et de décembre de 1822. Paris, 1823, in 8.

— 9. *Charpentier.* Essai sur la constitution géognostiq. des Pyrénées, 1823. in 8.

—10. *J. Hardy.* A picturesque and descriptive tour in the mountains of the Pyrenees, etc. London, 1825. gr. in 8, fig.

Il y a 24 pl. color. avec soin.

— 11. *De Basterot.* Voyage pitt. dans les Pyrénées orient. 1824-25, in fol.

Voyez aussi *Jalabert,* 1819.

—12. *Laboulinière.* Itinéraire descript. et pitt. des Pyrénées françaises. 1825, 8 3 vol. in 8.

— 13. *Melling* et *A. Cervini de Macerata.* Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départements adjacents, etc. Paris, 1826-30, in fol.

Les grav., au nombre de 72, sont dues à M. Melling. *Le texte a été donné par M.* Cervini. *C'est à la fois l'encyclopédie et le résumé de ce qui a été écrit sur les Pyrénées.*

— 14. Voyage aux Pyrénées françaises et espagnoles. par *J. P. P.* 2e édit. Paris, Babeuf, 1828, in 8.

—15. *Arbanère.* Tableau des Pyrénées françaises. Paris, 1828, 2 t. en 1 vol in 8.

— 16. *Richard.* Guide aux Pyrénées, itinéraire pédestre des montagnes. Paris, 1834, in 18.

Voyez *aussi : La Péninsule, revue pub. en* 1835, *in* 8; *l'Ascencion du mont Perdu, par* Jubinal.

—17. Le prince *de la Moskowa.* Ascencion au Vignemale. Paris, 1841. in 8.

Le Vignemale est la plus haute montagne des Pyrénées françaises. Le mont Perdu et la Maladetta font partie du territoire espagnol.

— 18. Miss *Selina Bunbury.* Rides in the Pyrenees. London 1844, 2 vol. in 8.